

N. E. de Porto, cerca del Zavado. Arzobispado del año 92, según las tradiciones; hermosa catedral del siglo XII; palacio arquiepiscopal; en él se han celebrado 5 concilios. Lienzos, sombreros, cuchillos, etc., manufactura de armas, paños, lanería, etc. Está rodeada de ant. murallas; 20,000 hab. — César hizo de ella una colonia romana; fué cap. de los Suevos, 455-588. A 3 kil. se encuentra el santuario de *Senhor Jesu do Monte*, muy frecuentado por los peregrinos. — El distr. de Braga encierra 304,000 hab.

**Braganza** (*Brigantia*), cab. del distr. de su nombre en la ant. prov. de Tras los Montes (Portugal), en el Ferenza, á 450 kil. N. E. de Lisboa. Ciudad ant. con murallas; obispado y catedral bastante notable. Telas de seda, terciopelo, etc. Alfonso V la erigió en ducado, 1442; 5,000 hab. — El distrito alberga á 164,000 hab.

**Braganza**, ciudad de la prov. de Para (Brasil), puerto en el Caito; 6,000 hab. — Ciudad de la prov. de San Pablo (Brasil); cria de ganado de cerda, cultivo del maíz.

**Braganza** (Casa de). Desciende de Alfonso, hijo natural del rey Juan I, á fines del siglo XIV. El casamiento del 6.º duque, Juan, con Catalina, sobrina del rey, el cardenal Enrique, dió á la casa de Braganza derechos al trono de Portugal. Su nieto, Juan, figuró á la cabeza de los Portugueses, sublevados en 1640, dió el título de IV. La casa de Braganza ha reinado desde entonces, y cuando la separación del Brasil, Don Pedro supo conservar el nuevo imperio en su familia. V. PORTUGAL Y BRASIL.

**Bragi**, hijo de Odín y de Friga, en la mitología escandinava, dios de la elocuencia y de la poesía. El es quien recibe á los héroes á su llegada al Walhalla.

**Brahe** (EL), afl. del Vístula, procedente de Pomerania, recoge las aguas de gran número de estanques, forma los lagos de Zieten y de Muskendorf, pasa por Bromberg, y unido al Netze, mediante el canal de dicha ciudad, hace un trayecto de 175 kil.

**Brahe** (PEDRO, conde de), gran senescal de Suecia, de ilustre familia, originaria de este reino y del de Dinamarca, aliada á los Wasa, fué tutor de Cristina y de Carlos XI, reformó los tribunales, creó escuelas, estableció fábricas, fundó la Universidad de Abo, y murió en 1680.

**Brahe** (TICHO). V. TICHO BRAHE ó TICO BRAHE.

**Brahirov**, **Braila** ó **Ibraila**, plaza fuerte de Valaquia, en la orilla izquierda del Danubio, á la embocadura del Sereth, á 20 kil. S. de Galatz y 84 de Bucarest. Su puerto, declarado franco en 1836, entretiene un activo y vasto comercio en sebos, pieles, lanas, y sobre todo en cereales. Tomada por los Rusos en 1770 y 1828, arrebatada á la Bulgaria, sus fortificaciones fueron demolidas; 26,000 hab.

**Brahm** ó **Para Brahma**, **Para Brama**, Dios supremo de los Indios, sér perfecto, principio de todo y abarcándolo todo. Se manifestó en 3 formas: Brama, Vichnú y Siva; la creación y la conservación y la destrucción, que constituyen el *Trimurti*, trinidad india. Es simbolizada por un círculo inscrito en un triángulo.

**Brahma** ó **Brama**, el primer miembro de la trinidad (*Trimurti*) india, primera encarnación de Brama; dios creador, revelándose la sustancia en el fenómeno, y generador de los mundos. Creese que salió de un huevo de oro. Con su pensamiento, el *verbo creador* dió sér á las esferas celestes, á la tierra, á las regiones inferiores, á los genios benéficos ó maléficis. Enseñó los Vedas (libros sagrados) á los hombres, así como también las leyes de Manú. Tuvo cuatro hijos, Brama, Kchatriya, Vaizya y Sudra, de quienes descienden sus cuatro castas de la India. Encarnó diferentes veces, en Valmiki, autor del Ramayana; en Vaizya, autor del Mahabharata; en Kalidasa, etc. Las esculturas le representan con cuatro cabezas, y otras tantas manos, en las cuales tiene la cadena de los mundos, el libro de la ley, el punzon ó burilete para escribir y el fuego de los sacrificios. El loto orna las sienes de sus cabezas, está reclinado en hojas de esta misma planta y á veces montado sobre un huevo.

**Brahmanes**, **Brahmanes**, **Bramas** ó **Braminos**. Forman la primera casta de la India; salieron de la cabeza de Brama, son sacerdotes ó consejeros de los príncipes, secretarios, escribas, profesores; sin embargo, algunos están obligados á ser banqueros, mercaderes, soldados, etc.; pero conservando su preemi-

nencia, y leen sus libros santos en todos los momentos de ocio. El gobierno inglés tratándolos como á príncipes indígenas, los emplea con preferencia en la administración y como vigilantes del órden. No pueden comer cosa alguna que haya estado animada, se alimentan con vegetales, leche, etc.; usan la mayor sencillez en su traje y llevan la cabeza pelada, á excepción de un mechón que guardan en el centro de ella; sobre el hombro izquierdo ostentan el *Zunar* ó cordón formado de trenzas de algodón, y el cual es distintivo de su carácter sagrado. Están divididos en varias categorías; unos viven en la contemplación y el retiro, otros son mendicantes, y estos han producido innumerables sectas de fanáticos ó de mendigos poco escrupulosos.

**Brahuiks**, nombre de una cadena de montañas que forma como la extremidad oriental de la meseta del Iran, y separa el Belutchistan de la cuenca del Sind inferior.

**Brahuises**, uno de los pueblos del Belutchistan, hácia el N. E.; son pastores, de baja estatura, recios, con las facciones aplastadas, que denuncian al parecer su origen mongol.

**Braila**. V. BRAHILOV.

**Braine la Allend** ó **La Leude**, ciudad del Brabant meridional (Bélgica), á 47 kil. S. de Brusélas, cerca del campo de batalla de Waterloo; tejidos de lana; 5,000 hab.

**Braine le Comte**, ciudad del Henao (Bélgica), á 28 kil. N. E. de Mons; lino, hilo para blondas y encajes; 5,500 hab.

**Braisne** (*Brannacum*), cab. de canton del distr., y á 20 kil. S. E. de Soissons (Aisne, Francia), en la orilla derecha del Vesle. Ciudad de los reyes Merovingios; abadía de los Premonstratenses; hermoso edificio del siglo XIII; 4,500 hab.

**Brakemburg** (REINIER), pintor holandés, nacido en Harlem (1649-1702), representó con exactitud el carácter de toda reunión popular. Sus toques son ligeros y el colorido muy vigoroso; pero adolece de incorrección en el dibujo.

**Braknas**. V. BRACNAS.

**Bramah** (JOSÉ), mecánico inglés, nacido en Stainborough (1749-1814), uno de los hombres mas útiles de Inglaterra por sus notables invenciones, cerraaja de seguridad, prensa hidráulica, bombas, máquinas para imprimir, etc.

**Bramanes** ó **Brahmanes**, **Brahmas** ó **Braminos**. V. BRAHMANES ó BRAMAS.

**Bramanismo**, **Brahamismo** ó religión de **Brahma** ó **Brama**. Reina en el Indostan desde la mas remota antigüedad. Brahm, el sér supremo, produjo á Brama, Vichnú y Siva, potencia creadora, conservadora y destructora, cuya amalgama da la Trimurti (triduo, trinidad), que no es otra cosa que el mismo Brahm considerado en sus tres diferentes atributos. Estos tres dioses ejercen el poder por medio de una multitud de dioses (devatas), como *Indra*, dios de los cielos visibles; *Surya*, el sol; *Ruti*, *Kamadeva*, *Yama*, etc. Los sectarios de Brama creen en un Sér soberano, en la inmortalidad del alma, en los castigos y recompensas futuras. Adorar á los dioses, practicar la virtud, leer ó oír leer las sagradas historias, ayunar, orar, tomar las abluciones prescritas, visitar los santos lugares, Benarés, Alahabad, Djaghnat, Tripalty, etc.; hé aquí los deberes generales. Creen en la metempsicosis, las almas de los pecadores deben volver á habitar en otros cuerpos, entre los hombres ó entre los animales, á fin de pasar por nuevas pruebas. Los templos se llaman *deval* ó *devthan*, hay muchos y son grandiosos, encierran las imágenes, no pocas veces monstruosas, de sus divinidades, unas con varias cabezas, otras con muchos brazos ó el cuerpo de hombre y la cabeza de animal. El culto va acompañado de ceremonias, á veces espantosas, como la procesion sangrienta del dios Djaghnat, y á veces tumultuosas ó impúdicas. La religión acoge al hombre en la cuna y le acompaña hasta el sepulcro; el nacimiento, el desposorio, los funerales, todos los actos graves de la vida van acompañados de ritos, de plegarias, de usos notables; y los Indios viven servilmente sujetos á estas prácticas, maltratándose el cuerpo, imponiéndose toda clase de suplicios para hacerse amables á sus divinidades. El brahmanismo ha establecido el sistema social de las castas, y existen en la India cuatro principales: 1.ª *Bramanes*, sacerdotes sabios; 2.ª los *Chatriyas* ó *Katriyas*, guerreros; 3.ª los

*Vaizyas* ó *Vaishyas*, comerciantes y agricultores; 4.ª los *Sudras*, artesanos ú obreros. Los *Parias* son los individuos expulsados de su casta; debajo de ellos, figuran todavía los *Pulihahs*, desecho de los parias. La mezcla de las castas está prohibida, y sin embargo, se han formado castas mixtas que están encerradas entre los industriales, y las cuales se acercan á la casta de los *Sudras*. Los sectarios de Brama se elevan á 100 millones.

**Bramante** (DONATO LAZZARI, llamado), célebre arquitecto, nacido en Monte Astroaldo, cerca de Urbino, (1444-1514), primeramente pintor, luego pasó á estudiar la arquitectura á Milan, donde trabajó en varias iglesias, despues fué á Nápoles y á Roma para establecerse allí. Construyó el claustro de los padres de la Paz, la fuente Transteveriana, la de la plaza de San Pedro, el magnífico palacio de la Cancillería, los de Giraud (hoy de Torlonia), Sora, San Blas, y el templete peripero de San Pedro en Montorio. Se le deben las galerías que unen los dos pabellones del Belvedere al Vaticano, la hermosa iglesia de la Consolacion, cerca de Todi, el monasterio de San Ambrosio de Milan y la Cartuja de Pavia. Pero su obra maestra fué la reconstrucción de la basílica de San Pedro de Roma; Julio II aprobó los planos; Bramante pudo abrir los cimientos del edificio y construir hasta el entablamiento. Sus sucesores desde Rafael hasta Miguel Angel, que terminó el templo, en mas de una circunstancia modificaron sus planos; pero se ha reconocido que alteraron su hermosura. Bramante, conocedor de la sencillez antigua, reunía á la gracia, la majestad y la armonía, el atrevimiento de la idea y la delicadeza de la ejecución. Dejó algunos frescos y cuadros muy apreciados, especialmente figuran en el Milanesado. Escribió acerca de su arte, y en 1756 se publicaron sus *Poesias*. Rafael, pariente suyo, fué tambien su protegido y su discípulo.

**Bramantino** (BARTOLOMÉ), pintor y arquitecto milanés del siglo XV, construyó varias iglesias en el Milanesado; la de San Sátiro es muy notable. Se le atribuye la fachada de la de San Mauricio y dibujos para la continuación de la catedral.

**Bramantino** (BARTOLOMÉ SUARDI, llamado EL), pintor milanés, del principio del siglo XVI, discípulo querido de Bramante, pintó en el Vaticano algunos retratos, destruidos para hacer sitio á las obras de Rafael; volvió á Milan y compuso frescos y buenos cuadros: los *Cuatro Evangelistas*, *Cristo entre los ladrones*, y el mas elogiado de sus frescos, el *Cristo muerto, apoyado en las rodillas de la Virgen*, encima de la puerta de la iglesia del Santo Sepulcro.

**Bramaputra** ó **Brahmaputra**, es decir, *hijo de Brama*, río del Asia, tributario del golfo de Bengala, viene, según toda probabilidad, de las altas mesetas del Tibet, al N. del Himalaya, con el nombre de *Dzangbo*, corre del O. al E., paralelamente á las montañas, corta el Himalaya, entre los montes Djuki y Langtan, despues, llamándose Bramaputra, riega, del N. E. al S. O. el Assam y el país de los Garrows, pasando por Rangpur y Gowahati. Su enorme embocadura, llena de islas y de canales, se confunde con el brazo oriental del Ganges; la principal derivación se llama *Meña*. Su curso, de mas de 900 kil., es impetuoso y corre un lecho angosto y muy cuajado de rocas. Recibe mas de 60 rios y torrentes; por la derecha el Godado, por la izquierda el Brak, el Gumty, etc.

**Brambilla** (FRANCISCO), escultor milanés, de la segunda mitad del siglo XVI, consagrado durante 40 años al decorado de la catedral de Milan; sus obras en bronce están recargadas de adornos y detalles de admirable perfección.

**Bramer** (LEONARDO), pintor holandés, nacido en Delft en 1596, adquirió fama. Dejó á la *Resurrección de Lázaro*, y *San Pedro negando al Señor*; pero lo mas estimado son sus cuadros en cobre, sus vasos pintados en oro, en bronce, en mármol, etc. Su colorido era bello y vigoroso.

**Brampton**, ciudad del Cumberland (Inglaterra), á 15 kil. N. E. de Carlisle. Vestigios de un campo romano (*Brometanacum*); en sus cercanías hay un hermoso monumento druídico llamado la *Gran Megue* y sus *hijas*; 3,500 hab.

**Brampton** (GUILLERMO DE), jurisconsulto, uno de los 4 justicieros condenados por crimen de peculado en 1288, y puestos en prision en los buques penitenciarios de Londres, llamados flota (fleet); se le considera como autor del libro intitulado *Fleta*. Es el re-

ptorio de derecho inglés de fines del siglo XIII; está tomado de Bracton y de Thornton; pero se separa mas que ellos del derecho romano. Selden lo publicó en 1685, en 4.º; Houard lo insertó en su *Recopilacion de las costumbres anglo-normandas*, 1776, t. III.

**Branca**, mecánico italiano del siglo XVII; la principal obra suya es la *Máquina*, libro impreso en Roma, 1629, en 4.º. En ella se ve una máquina movida por el vapor; otro de sus proyectos consiste en engendrar un movimiento de rotacion, dirigiendo el vapor, como aire soplado, sobre las aspas ó alas de una rueda. Tambien publicó un *Manual de arquitectura*, Ascoli, 1629.

**Brancaleone Dandolo**, de Bolonia, fué nombrado podestá ó senador de Roma en 1253, para reprimir el bandolerismo de los nobles. Despues de haber sido expulsado por los Romanos, sublevados contra su excesivo rigor, volvió á ser llamado por ellos, y murió en 1258, aborrecido de la nobleza, pero amado por el pueblo.

**Branças** (Familia de), descendiente de los *Branaccio* de Nápoles, ligados á la casa de Anjou y refugiados en Francia en tiempo de Carlos VII. Recibieron los Branças feudos en Provenza y se dividieron en dos ramas en el siglo XVI; la de los *Forcalquier Branças* y de *Cereste* tuvo el título de duque y de grande de España: Luis de BRANÇAS, marqués de Cereste, nacido en 1671, figuró como embajador, mariscal de Francia, en 1740, y murió en 1750; esta rama se extinguió en 1802. La rama segunda ha dado los *Lauraguais* y los *Villars*: Andrés el almirante de VILLARS de BRANÇAS, partidario de la Liga, pensó en hacerse independiente en Normandía y se mantuvo largo tiempo en Rouen contra Enrique IV; vendió cara su sumision y fué muerto por los Españoles en el sitio de Doullens, 1595. Jorge BRANÇAS, su hermano, obtuvo la erección del marquesado de Villars en ducado-par, 1626. — Luis Leon, duque de BRANÇAS LAURAGUAIS (1733-1824), fué par con la Restauracion y escribió varias obras.

**Branco** (Rio), afl. del Negro, en el Brasil; recibe las aguas de muchos riachuelos y recorre una línea de 600 kil.

**Branco de Malambo**, villa de la Nueva Granada (Amer. del Sur), junto al rio Magdalena. Comercio de productos territoriales.

**Brandan** (San); dos sacerdotes irlandeses de esto nombre vivieron en el siglo VI y fueron canonizados. Uno de ellos, el abad de Clonfert en el Galway, pasó á las islas Canarias y refirió maravillosas aventuras. Están en un poema de 900 versos, atribuido por algunos al santo, pero que pertenecen mas bien al siglo XVII; célebre en la Edad media y traducido á varias lenguas. La leyenda latina de San Brandan ó *Brandanes*, fué publicada por Jubinal, en 1836. Largo tiempo ha sido buscada hácia Canarias una isla de San Brandan, de la cual las tradiciones populares hicieron el retiro de Rodrigo, último rey de los Visigodos ó de Sebastian de Portugal.

**Brandano** (*Bradanus*), rio de Italia, al S., desagua en el golfo de Tarento; su curso es de 70 kil.

**Brandao** (ANTONIO), monje portugués de la órden de los Cistercienses, abad de Alcobaza (1584-1637), publicó la 3.ª y 4.ª parte de la *Monarquía Lusitana*, de 1137 á 1279, de Bernardo Brito. Su sobrino Francisco (1601-1683) continuó la obra hasta el año 1325.

**Brandeburgo**, *Brandeburg* (Prov. de), una de las grandes divisiones de Prusia, cuyos límites son: al N., la Pomerania y el Mecklemburgo; al O., el Hanóver y la prov. de Sajonia; al S. O., el principado de Anhalt, al S. E., la Silesia; al E., las prov. de Posen y de la Prusia propia. Es de 250 kil. de largo desde N. á S., y tiene 220 del O. al E. Superf. 3,989,300 hect.; pobl. 3,132,000 hab., la generalidad protestantes. Suelo llano y arenisco casi por todo, y regada al E. por el Oder y sus afl. el Warta, el Netze, el Finow, el Neisse y el Bober; al O., por el Elba y sus afl., el Havel, engrosado por el Spree, el Dose, etc. Hay numerosos lagos, Schwielung, Scharmutzel, Soldin, Mugel, Wherbellin, Rupin, etc. Al N. el terreno es muy ingrato para el cultivo; al S. hay bosques de fresnos, hayas, pinos y abetos; el trabajo tenaz del hombre ha hecho productiva la tierra arenosa, trasformándola en prados para el pasto, en plantaciones de lino, cáñamo, lúpulo, tabaco, cereales, remolacha, etc. Encuéntranse muchos ganados, y se cultivan el gusano de seda y las colmenas. La pesca es abundante. Se explota el hierro, la piedra de talla, la cal, la greda, etc., y la turba; hay



algunas aguas ferruginosas. La industria es muy importante; lienzos, tejidos de algodón, sedería, paños, lanería, porcelana, cristales, tabaco, etc.; fábricas de armas, utensilios de hierro colado, etc. Clima suave y húmedo; pero los vientos del N. y del E. muy rudos. La pobl. se compone de Alemanes mezclados con Suizos y Franceses refugiados. El Brandeburgo se divide en dos regencias: Potsdam y Francfort del Oder. La cap. es Berlín. La prov. comprende la mayor parte de la antigua *Marca de Brandeburgo* y algunos distritos de las prov. de Posen y de Silesia.

**Brandeburgo (Marca de)**, ant. Estado del imperio de Alemania en el círculo de la Alta Sajonia, que ha variado de límites. Desde 1455 se dividía en dos partes: 1ª Marca electoral de Brandeburgo compuesta de: la Marca ant. (Stendal), la Marca de Priegnitz (Pereleberg, Pritzwalde, etc.), la Marca media (Brandeburgo, Potsdam, Rupin, Berlin, Francfort del Oder), la Marca del Uker (Prenzlau, Templin); 2ª la Marca nueva comprendía: á Custrin, los círculos de Soldin, Königsberg, etc.; los círculos incorporados de Stensberg, Züllichau, Kottbus. — Este país estaba ocupado por tribus eslavas, cuando Carlomagno lo hizo tributario suyo. El rey de Alemania, Enrique I, los derrotó de nuevo y fundó para defensa de la frontera la Marca del Norte ó de la Sajonia setentrional (hoy Marca antigua), 923-930. El margrave Alberto el Oso, conde de Ascania, recibió la Marca oriental ó Lusacia, declarándola independiente del ducado de Sajonia, él tomó el nombre de margrave de Brandeburgo, hacia 1142. Ensanchada esta Marca con la central ó mediana, las de Priegnitz y Uker, la casa de Ascania se dividió en dos ramas (1258), que se extinguieron en 1317 y 1320. El Brandeburgo era ya uno de los 7 electorados del Imperio. Despues de haber sido legado á príncipes de las casas de Baviera y de Luxemburgo, en 1415 fué cedido al burgrave de Nuremberg, Federico de Hohenzollern, vástago de los electores de Brandeburgo y de los reyes de Prusia. (V. PRUSIA.)

**Brandeburgo**, ciudad de la regencia de Potsdam, en la prov. de Brandeburgo (Prusia), á orillas del Havel, y á 70 kil. O. de Berlín. Ant. catedral, biblioteca, lienzos de Lucas Cranach. Fábricas de paños, tejidos de hilo, papel pintado, etc.; 20,000 hab. — Fué la ciudad principal de los Eslavos Wendes, llamada *Brennaborch*, y conquistada por Enrique I, en 928. Oton I fundó en ella un obispado en 948, obispado que despues se hizo protestante en 1539. Brandeburgo, reedificada por Alberto el Oso, vino á ser la cap. del electorado de su mismo nombre.

**Brandeburgo (Nuevo)**, ciudad del gran ducado de Mecklemburgo Strelitz, á 26 kil. N. de Neu Strelitz, cerca del lago de Tollense; 6,000 hab.

**Brandeis**, ciudad de Bohemia (Austria), á 15 kil. N.E. de Praga, junto al Elba. Ant. castillo fortificado; sucursal de los Inválidos de Praga. Victoria de los Suecos contra los Imperiales, 1639; 3,000 hab.

**Brandes** (JUAN CRISTIANO), cómico y poeta dramático alemán, nacido en Stetin (1735-1799), arrastró una vida llena de aventuras, que él mismo ha narrado (F. Lebas tradujo esta instructiva autobiografía). Mediano como actor, como escritor mostró una admirable facundia, sobresaliendo especialmente en la comedia, á la cual prestaba gran viveza de acción y un diálogo muy fluido. Publicó sus *Obras dramáticas* en Hamburgo, 1790, 8 tom.

**Brandfort**, ciudad del alto Canadá, cerca de Hamilton y del lago Ontario; está en vias de prosperidad; 5,000 hab.

**Brandt ó Brand**, alquimista que vivía en Hamburgo, en el siglo XVII; descubrió el fósforo por casualidad al tratar de encontrar la piedra filosofal. En Dresde vendió su secreto á Kraff; el químico Kunckel procuró comprarlo y sus gestiones fueron inútiles; á fuerza de ensayos y de desvelos al fin consiguió saberlo, 1674.

**Brandt** (SEBASTIAN), llamado *Ticio*, poeta alemán, nacido en Estrasburgo (1458-1520), profesó el derecho en Basilea y fué consejero imperial en el pueblo de su nacimiento. Escribió un poema satírico, *das Narrenschiff* (la Nave de los locos), el cual estuvo muy en boga. En dicho poema se burla de los errores de sus contemporáneos. Imprimióse en Basilea, tradújose en seguida al latín y á casi todas las lenguas. *La Nave de los locos del mundo* fué publicada en francés, en 1497, en fol.

**Brandt. V. STRUENSÉE.**

**Brandywine**, río de los Estados Unidos, tributario del Delaware; riega la Pensilvania y el Delaware. — El general Howe derrotó en sus orillas á Washington, el 11 de set. de 1777.

**Braniccki** (JUAN CLEMENTE), general mayor de Polonia (1688-1771), último vástago de una ilustre familia; sirvió en Francia en los Mosqueteros, y luego, castellan de Cracovia, se declaró como jefe de la confederación formada contra Augusto II, en 1713, á fin de obtener la salida de las tropas sajonas. Nombrado general mayor de la corona, combatió toda su vida la influencia rusa, durante el reinado del corrompido Augusto III. Con los Radziwil figuró al frente del partido republicano y se aproximó al embajador de Francia, el duque de Broglie; á la muerte de Augusto III, sus partidarios le dieron el trono; pero los Czartoriski, que querían una constitución monárquica, se pusieron bajo la protección de la Rusia; y, en 1764, Braniccki, declarado culpable por la dieta, se vió destituido y expatriado, yendo á refugiarse en Hungría. Despues del advenimiento de su cuñado Poniatowski, volvió á Polonia, 1765, y protegido por la Francia, vivió tranquilo en su magnífica residencia de Bialistok, que fué llamada *Versalles de Polonia*. Braniccki prestó el concurso de su nombre y de su fortuna á los confederados de Bar, quienes perdieron mucho con su muerte.

**Braniccki ó Branetcki** (FRANCISCO JAVIER), general mayor de Polonia, de familia oscura, agente de Catalina II y de Estanislao Poniatowski, se dijo miembro de la ilustre familia del anterior general; mandó en 1768 las tropas del rey contra los confederados de Bar; llegó á ser general mayor de la corona, 1771; y vendido siempre á los Rusos, ratificó el primer reparto de la Polonia, preparó luego el segundo con la confederación de Targowicz, 1791. Declarósele como traidor á la patria, y se retiró con su mujer, sobrina de Potemkin, á los dominios de Ucrania, donde murió en 1819.

**Brantovices. V. AULERCO.**

**Brantome**, cab. de cant. del distr. y á 26 kil. N. de Perigueux (Dordoña, Francia), cerca del Drome. En sus inmediaciones estaba el convento de Benedictinos, del cual fué abad comendatario el historiador Brantome. Vinos, trufas; 2,591 hab.

**Brantome** (PEDRO DE BOURDEILLE, señor de), historiador, nacido en Bourdeille, Perigord (1540-1614), de una ilustre familia, recorrió la Europa, como valiente soldado, buscando aventuras y conociendo á las celebridades de su época, en Italia, en Malta, donde peleó contra los Turcos, y en la costa de Africa; despues regresó á Francia, y desenvainó su espada contra los Hugonotes, viviendo en la corte de Carlos IX y de Enrique III en calidad de gentilhomme de cámara. Descontento de este último rey y obligado á retirarse á consecuencia de una caída del caballo, pasó á sus tierras y allí con vigor y aun con cierta vis gascona, cuidándose poco de la moral, narró todo cuanto había visto, cuanto había oído de los personajes mas notables entre sus contemporáneos. Su estilo es familiar, poco profundo y no hace mas que desflorar los hechos, y enriquecerlos de detalles. Cronista sagaz, cáustico, jovial, á veces escandaloso, jamás pierde su ingenua vanidad. Sus obras son: *Vidas de los hombres ilustres y de los grandes capitanes franceses y extranjeros; Vidas de las damas ilustres; Vidas de las señoras galantes; Anécdotas relativas á los desafíos; Baladronadas de los Españoles*. La primera edición se publicó en Leiden, 1666, 10 tom. en 12º; despues se hicieron varias y las mas celebradas son las de La Haya, 1740, 15 tom. en 12º, y de Paris, 1787, 8 tom. en 8º.

**Brascassat** (SANTIAGO RAIMUNDO), pintor francés, nacido en Burdeos (1805-1867), discípulo de Hersent; estudió en Italia, y, desde 1827, se dió á conocer como paisista y muy particularmente por sus cuadros de animales, en donde campea el vigor de su colorido. En 1846 ingresó en la Academia de bellas artes. Entre sus obras citaremos: *el Templo de Venus en Bayas; Saída del bosque; Campaña de Roma; un Toro acometiendo contra un árbol; Lucha de Toros; una Vaca atacada por los lobos y defendida por un toro; el Golfo de Nápoles, etc.*, etc.

**Brásidas**, general espartano, que se distinguió en la guerra del Peloponeso, é hizo á los Atenieses que levantaran el sitio de Metone, 431 ant. de J. C.; herido gravemente en Pilos, separó casi toda la

Calcídica de la alianza con Atenas, y cerca de Anfílopolis obtuvo una completa victoria contra Cleon; pero á costa de la vida, quedando muerto en el mismo campo de batalla, 422.

**Brasil**, vasto imperio de la América meridional, comprendido entre los 4º 20' lat. N. y 33º 55' lat. S., y entre los 37º 5' y 74º long. O. Sus límites son: al N., las Guayanas, Venezuela y Nueva Granada; al O., el Perú y Bolivia; al S., el Paraguay, la Confederación de la Plata y el Uruguay; al E., las costas del Océano Atlántico, que ofrecen una línea de 6,500 kil. de desarrollo; desde el Uruguay al cabo de San Roque estas son muy elevadas, lo demás roturado por las desembocaduras de los grandes ríos, está lleno de arrecifes; ambas partes poseen numerosas bahías y buenos puertos. El Brasil, cuya superficie es de 8,340,000 kil. cuadrados, comprende dos distintas regiones, las bajas é inmensas llanuras de la cuenca del Amazonas al N. O., y las montañas al S. y al E. El sistema orográfico presenta su nudo en el monte Itacolumi, de la Sierra de Villarica; hacia el S. se ven las de Mantiqueira, de altas cumbres, y la del Mar que cierra la costa estrechándola mucho; hacia el N., entre la cuenca del San Francisco y el mar, las Sierras de Itambe, Frio, Chapada, Tiuba, con ricos criaderos de diamantes; hacia el O., la de Canastra, que contornea las fuentes del San Francisco y luego se bifurca; la cordillera del N. forma la cintura occidental del mismo río, con el nombre de Sierra de los Vertientes (Tabatinga, Duro, Gorucha, Piauh, etc.), para terminarse, en numerosos ramales, en los cabos de San Roque y San Agustín; la cordillera del O., toma los nombres de Sierra Pirineos hacia el nacimiento del Tocantins; de Santa Marta, hacia el del Araguay; de Sejada, de Parry, entre el Xingú y el Cubaya; dirigiéndose luego hacia el N. O., adquiere los de Campos Parexis y de Cordillera Geral. La cadena transversal, entre las cuencas del Amazonas y del Plata, es muy sinuosa; compónese de colinas y mesetas, si bien hay sitios donde se acercan tanto uno á otro río que parecen confundirse en la marcha y como continuación el primero del segundo ó viceversa. Los grandes ríos son: el Amazonas, que cruza el Brasil de O. á E., con numerosos afluentes, el Jutay, el Purus, el Madeira, el Tapajos, el Xingú y el Tocantins por la derecha; el Yapura y el Río Negro por la izquierda; despues vienen el Parahiba, el San Francisco, el Río Grande; y en la cuenca del Plata, el Paraná, el Paraguay y el Uruguay. En la costa del S. E. se encuentran las extendidas lagunas de los Patos y de Mirim. El clima varia conforme á las diferentes latitudes; la humedad de las márgenes del Amazonas, la elevación del suelo en las altas cuencas de los ríos, las brisas del Norte ó del Este, modifican el calor y el país es generalmente sano. — El Brasil posee célebres minas de diamantes, topacios, oro, plata, hierro, platino, cobre, bismuto, azufre, sal gema, salitre y hulla. La vegetación es vigorosa, exuberante; los bosques del interior son á veces impenetrables á causa de la abundancia de brezos, lianas, etc., que obstruyen el paso; producen ricas y variadas maderas de construcción, tintóreas, etc. Hacia el S. se extienden las *Pampas*, inmensas llanuras cubiertas de gramíneas; casi toda la cuenca del Amazonas ofrece el aspecto de una gran selva virgen. Entre las producciones se cita el manioc, la batata, el arroz, el maíz, el trigo candéal, la banana, la calabaza, el melon, la naranja el limon, la guayaba, en la costa, etc. La cultura del café, del azúcar, el algodón, el tabaco y el añil, toma de día en día mayor impulso y desarrollo; el cacao ocupa vastísimos terrenos, formando inmensos bosques; la vainilla, la canela, el clavillo son tambien muy abundantes; lo mismo sucede con las plantas medicinales, como la ipecacuana, jalapa, quinina, guayaco, gomas, bálsamos y resinas. Entre los animales figuran el jaguar, el conguar, el tapir, el mono, las aves de brillante pluma, innumerables reptiles, ballenas, etc. A pesar de todo su progreso faltan brazos para la agricultura, la industria principia á despertarse, el comercio es ya bastante activo; expórtase café, cuya producción es de mas de 400 millones de libras, azúcar, cueros, maderas, cacao, tabaco, caucho, algodón, diamantes, etc.; impórtase toda clase de objetos manufacturados, la navegación del Amazonas está abierta á los buques mercantes de todas las naciones, desde el 7 de setiembre de 1867.

La población del Brasil está calculada en unos 10,000,000 de hab., de los que 2 millones son mulatos, negros é indios concentrados en las costas; el resto de origen portugués. En el interior se encuentran tambien diseminadas algunas tribus salvajes é independientes, como los Guaranis, los Botocudos, los Bogres, los Macunis, los Tupinambas, los Muras, los Mandurucus, los Guaicuros, etc. Cap. Río Janeiro. El imperio consta de 20 prov. Para, Maranhão, Piauh (cap. Oeiras), Ceara ó Seara (Aracata), Río Grande del Norte (Natal), Parahiba, Pernambuco ó Fernambuco, Alagoas (Maceyo), Sergipe, Bahía (San Salvador), Espíritu Santo (Vitoria), Río de Janeiro, San Pablo, Santa Catalina, Río Grande del Sur (Puerto Alegre), Minas Geraes (Uro Preto), Matto Grosso (Cuyaba), Goyaz, Amazonas (Manaos), Paraná (Cutiriba). El gob. es una monarquía constitucional; el emperador heredero pertenece actualmente á la casa de Braganza y el poder legislativo al Senado, cuyos miembros son nombrados á perpetuidad por la corona, y participa de ese poder una Cámara de Diputados renovables cada 4 años, verificándose la elección en dos grados. El catolicismo es la religion del Estado; hay un arzobispo en Bahía y 11 obispos; un Tribunal de Casacion, 4 de Apelacion (Río Janeiro, Bahía, Pernambuco y Maranhão), uno civil para cada distrito, y jueces de paz en todas las parroquias. Las escuelas elementales son numerosas y en gran parte gratuitas, las hay de segunda enseñanza en todas las capitales de provincia, colegios en Río, Bahía, Pernambuco y Maranhão; escuelas de medicina en las dos primeras ciudades que acabamos de nombrar, de derecho en San Pablo y en Pernambuco; militares, de marina, de puentes y calzadas, etc., en Río Janeiro. Los establecimientos de beneficencia pública son abundantísimos. El ejército de tierra consta de 25,000 hom., el de mar se eleva á mas de 7,500 hom. — Vicente Yañez Pinzon y Mr. Cabral reconocieron en 1,500 la costa de este rico país, al cual el último dió el nombre de Santa Cruz; pronto le llamaron *Brasil ó Brazil*, nombre de un palo tintoreo rojo. Los Portugueses descuidaron esta colonia; sin embargo, fundáronse en ella ciudades durante el siglo XVI, San Salvador en 1549, Río de Janeiro en 1567, y el territorio quedó dividido en 12 capitanías generales. Los Holandeses, despues de haber tomado una parte del Brasil, de 1624 á 1640, se vieron expulsados por los colonos portugueses en 1654. El año 1808, Juan VI y su familia se refugiaron en esta colonia, que mejor gobernada, mas rica y próspera, principió á desear con mayor ardor su independencia. Aprovechándose del regreso de Juan VI á la metrópoli, los Brasileños se declararon independientes el 7 de setiembre de 1821, y nombraron emperador al regente Don Pedro, primogénito del rey Juan, quien no había seguido á su padre. El 25 de marzo de 1824, Don Pedro dió al Brasil una Constitución, y el nuevo Estado fué reconocido por el padre del emperador, á 29 de agosto de 1825, mediante la firma de un tratado. Despues de haber luchado contra los republicanos federalistas, consagróse Don Pedro á la defensa de la causa de su hija Doña Maria de Portugal contra las pretensiones de Don Miguel, y para ello abdicó en su hijo Don Pedro II, 1831, con cuyo gobierno las instituciones constitucionales, la industria, el comercio y la civilización han tenido un rápido y benéfico desarrollo. En 1871 quedó abolida la esclavitud. Al siguiente año Don Pedro II hizo un viaje á Europa y visitó las principales cortes. Algunas vias férreas estaban ya en construcción en el Brasil, pero, al regreso, el emperador llevará, no lo dudamos, grandes reformas de interés material en pro de sus administrados. Su visita á Europa no será infructífera.

**Brassow. V. KRONSTADT.**

**Bratuspantium**, ciudad de los Belovacos, en la Bélgica II (Galía). Importante plaza de armas en tiempo de César; hoy probablemente ruinas cerca de Breteuil, á 22 kil. N. E. de Beauvais.

**Braulio** (SAN), obispo de Zaragoza en el siglo VII, cultivó las letras, fué amigo de Isidoro de Sevilla, y continuador del célebre *Tratado de las Etimologías* ú *Orígenes*; tambien escribió las *vidas de San Isidoro y San Emiliano*. Murió en 646.

**Braunau**, ciudad de Bohemia (Austria), á 50 kil. N. E. de Königgrätz. Fab. activa de lienzos, paños, escarlata, hilandería de lana. Abadía de Benedictinos; 3,500 hab.



**Braunsberg**, cab. de circ. de la prov. de Prusia (reino de Prusia), con un reducido puerto en el Pasarge, á 50 kil. S. O. de Königsberg. Comercio de hilos de lino, granos, palos de navio. Cap. del *Ermland* ó ant. obispado de *Warmia*; 10,000 hab.

**Brauer, Bruwer ó Braur** (ADRIANO), pintor holandés, nacido en Harlem ó en Audenarda (1608-1640), discípulo de Hals, quien le maltrataba para explotarle, vivió siempre en el despilfarro y la licencia, y por consiguiente en la miseria; los esfuerzos de Rubens para apartarle del vicio fueron infructuosos y acabó sus días en un hospital. Su género eran las escenas de taberna, de cuerpos de guardia, de tahures, etc., y en el cual fué todo un maestro. Pero no igualó á Teniers en las costumbres campesinas. Sus cuadros han sido siempre codiciados.

**Braua**, puerto de la costa oriental del Africa, en el mar de las Indias (Zanguebar), dependiente del iman de Mascate y de Zanzibar. Comercio de marfil, gomas y ganado vacuno.

**Bravo** (BARTOLOMÉ), poeta y gramático español, nacido en Martín Muñoz; vivió hácia principios del siglo XVII. Fué jesuita y dejó escritas algunas obras: *De conscribendis Epistolis*; Búrgos, 1601, en 8.º; *Commentaria lingue latinæ*, Granada, 1606; y otras varias.

**Bravo** (JUAN), historiador español, nacido en Ciudad Real; vivió á principios del siglo XVI. Vertió al castellano el poema latino de Alvaro Gomez sobre el Toisón de Oro: *el Velloo dorado* y la *Historia de la orden del Toison*. Débesele también un libro de historia: *Sumario de los reyes católicos Don Fernando y Doña Isabel, con la toma de Granada, etc.*; Toledo, 1546, en 4.º.

**Bravo** (NICOLÁS), general mejicano, nacido hácia el año 1790, declaróse de los primeros por la causa de la independencia; combatió con Hidalgo y Morelos, alcanzando una señalada victoria. Se opuso á la ambición de Iturbide y contribuyó á su caída. En 1823 formó parte del gobierno provisional, sostuvo el sistema de un gobierno centralizado, y fué á pesar de esto nombrado vicepresidente de la República en 1824. Desde entonces figuró como uno de los jefes del partido de los *Escoceses*, así llamado por ser él gran maestro de la logia masónica escocesa. Alzó el estandarte de la rebelión en 1827, pero fué hecho prisionero y condenósele á seis años de destierro. Vuelto á llamar en 1829, derrotó á Guerrero, revelado á su vez, en 1831; pero poco después abandonó la vida política, 1833, yendo á oscurecerse en los Estados Unidos.

**Braza**, medida marítima de longitud, cuyo valor es equivalente á 1.º 696 en España; 1.º 624 en Francia (Brasse), 1.º 829 en Inglaterra (Fathom); 1.º 883 en Holanda (Waan), y 2.º 134 en Rusia (Sagene).

**Brazier** (NICOLÁS), escritor cómico, nacido en París (1783-1838), hijo de un maestro de escuela, llegó á ser uno de los mejores romanceros y de los mas fecundos zarzuelistas (vaudevillistas) franceses. Colaboraron con él Rougemont, Merle, Ourry, Desaugiers, Dumersan, Melesville, Theaulon y Vanderburgh. Escribió mas de cien piezas cómicas. Además existe de él la colección de canciones en favor de la casa de Borbon, intitulada: *Recuerdos de Diez años*, 1824; *Historia de los teatrillos de París*, 1838, 2 tom. en 8.º, etc.

**Brazos** (Rio); nace en el N. O. del Estado de Tejas, y desemb. en la bahía de San Bernardo (golfo de Méjico), despues de haber recorrido cerca de 1,000 kil., de los cuales 700 son navegables.

**Brazza** (*Brattia*), isla del Archipiélago Dálmata (Austria), en el Adriático, á 20 kil. del continente; tiene 70 de largo y 10 de ancho. Vinos afamados, excelentes cueros; cap. Castel San Pietro; 14,000 hab.

**Brebeuf** (GUILLERMO DE), poeta, nacido en Thorigny (Mancha, Francia), bien reputado en su siglo (1618-1661). Tradujo en verso la *Farsalia* de Lucano; pero Boileau hizo ver lo ampuloso del estilo de Brebeuf. Bastante desaliñado y desigual por tanto, ofrece no obstante notables bellezas y gran valentía en las imágenes. Escribió también: *Parodia del VII libro de la Eneida*, 1650; *Lucano enmascarado*, 1656; *Poesias varias*; *Defensa de la Iglesia romana, etc.*

**Brebieite** (PEDRO), pintor y grabador, nacido en Nantes, 1596, mas conocido por su buril que por el pincel; produjo notables originales al agua fuerte, grupos de niños, bacanales, etc.; también imitó á

Rafael, al Veronés y á Andrés del Sarto, varios de sus grabados fueron recogidos bajo el título de *Opera diversa*, París, 1638, en 4.º.

**Brech**, villa del distr. y á 36 kil. de Lorient (Morbihan, Francia); en su término fué vencido y muerto Carlos de Blois, por Juan de Montforte, el año 1364. Monumento dedicado á la memoria de las víctimas de Quiberon; 2,458 hab.

**Breche** (brecha) **de Roland** (Rolando) (LA), desfiladero difícil y peligroso de los Altos Pirineos, abierto, segun las leyendas, de un tajo dado por Rolando con su valerosa espada. Está cerca de Gavarnie.

**Brechin**, ciudad del condado de Angus (Escocia), á 20 kil. N. E. de Forfar, junto al Esk. Lienzos. Obispado en el siglo XIX; hermosa catedral, fundada por David I; torre cilíndrica de 105 pies de elevación, cuyo origen es desconocido; 4,000 hab.

**Brecknock ó Brecon**, condado del país de Gales (Inglaterra), entre los de Radnor, Cardigan, Caermarthen, Monmouth y Hereford, con 195,000 hect. y 62,000 hab. Montañoso, con excelentes pastos, explotación de hierro, hulla, cal; fabr. de tejidos de lana, gorros, medias, etc.

**Brecknock ó Brecon**, cap. del condado de su nombre, al N. O. de Londres, ciudad bien situada, en la confl. del Honda y del Usk; lanerías y objetos de punto; 6,000 hab.

**Brecourt** (GUILLERMO MARSCUREAU DE), actor y poeta, de origen holandés, ajustado en la compañía de Moliere, 1658, por quien pasó en la Fonda de Borgoña en 1664. Formó parte de la nueva compañía cómica en 1680. Mereció los elogios de Luis XIV. Compuso seis comedias en verso, que obtuvieron buen éxito, merced á su talento de artista, pero que hoy yacen olvidadas. Murió en 1685.

**Breda** (JUAN VAN), pintor holandés, nacido en Amberes (1638-1750), discípulo de su propio padre, paisista muy estimado, supo imitar perfectamente las obras de Breughel y de Wouwermans. Es admirable su colorido ligero, brillantes sus gratas lejanías y su dibujo de exquisito gusto.

**Breda** (EL), ad. izquierdo del Isere, formado por varios arroyos de las nieves del Grand Glezin, que baña á Alleverd y á la Chapelle del Bard, concluyendo su curso en Fort Barraux. Es notable por sus caídas, las riquezas minerales de sus márgenes y el agreste valle que riega.

**Breda**, ciudad del Brabante setentrional (Países Bajos), á 50 kil. S. O. de Bois-le-Duc, en la confl. del Merk y del Aa, en un país pantanoso y fácil de inundar. Academia militar establecida en un palacio mandado construir por Guillermo III; catedral con elevada torre y sepulcros de la casa de Nassau. Escuela de puentes y calzadas ó *Waterstaat*; obispado católico desde 1853. Comercio importante, de tránsito, 15,000 hab. — Breda ha conocido muchos asedios y asaltos; el *Compromiso de Breda* fué firmado en esta ciudad, 1566, por los insurrectos de los Países Bajos contra el gobierno español de Felipe II. Ha presenciado varios congresos, 1505, 1667, 1746; la paz entre Inglaterra, las Provincias Unidas y la Francia, su aliada, fué concluida dentro de sus muros, en 1667. Los Holandeses cedían la Nueva Bélgica (Nueva York y Nueva Jersey), pero obtenían el derecho de importar á Inglaterra sus mercancías, que descendían por el Rin; Francia recibía la Acadia en cambio de las islas de Monserrate, San Cristóbal y Antigua, dadas á los Ingleses.

**Brede** (LA), cab. de cant. del distr. y á 18 kil. S. de Burdeos (Gironde, Francia). En el castillo ó palacio de esta población nació el célebre Montesquieu, el año 1689; 1,499 hab.

**Brederode** (FRANCISCO DE), señor holandés (1466-1490), jefe del partido de *Hoksen*, que alcanzó gran celebridad por su audacia, apoderándose por sorpresa de Rotterdam; logró esquivar la persecución del conde de Egmont, y, despues de haber intentado en vano hacerse dueño de Gorea, cayó prisionero y murió en la cárcel de Dordrecht.

**Brederode** (ENRIQUE, conde DE), señor holandés, de la familia del anterior, con los condes de Horn y de Egmont se declaró contra el gobierno de Granvelle; firmó de los primeros el *Compromiso de Breda*, y en 1566, presentó á la duquesa Margarita de Parma, la famosa solicitud, cuya negativa trajo consigo la insurrección de los *Gueux* (pordioseros), murió desaterrado en Alemania el año 1568.

**Bredow** (GABRIEL GODOFREDO), historiador alemán, nacido en Berlin (1773-1814), profesor de historia y muy conocedor de la geografía antigua. Su patriotismo y su franqueza le acarrearón mas de un disgusto. Dejó: *Manual de historia y geografía antigua*, Altona, 1799; *Investigaciones de algunos puntos históricos y geográficos antiguos*, 2 tom., 1800-1802; *Crónica del siglo XIX*, continuada por Venturini; *Hechos memorables de la historia universal*, y *Relacion detallada de los hechos memorables de la historia universal*, han llegado á ser dos obras clásicas en Alemania. Publicó una edición de *Eginhard* y una *Historia de Carlomagno*.

**Bree** (MATEO IGNACIO VAN), pintor, nacido en Amberes (1773-1839), director de la Academia de bellas artes de la citada ciudad, dejó cuadros de historia ejecutados con facilidad, valentía y bastante buen colorido.

**Bregaglia**, valle del canton de los Grisones (Suiza), á 40 kil. S. de Coira. Su extensión es de 25 kil. y está encajonado entre altas montañas, formando una jurisdicción de la liga de la *Casa de Dios*.

**Breganzon**, isla del Mediterráneo, á 30 kil. E. de Toulon (Var, Francia), en la bahía de Hyeres; está defendida por un fuerte.

**Bregenz** (*Brigantia*), cap. del circ. del Worarlberg, en el Tirol austriaco, á 110 kil. O. de Innsbruck, con puerto en el lago de Constanza. Comercio activo; su ant. castillo de *Pfannenberg* tiene restos de construcciones romanas. Los condes de Montfort la vendieron al Austria en 1451; 3,000 hab.

**Bregno** (ANTONIO), arquitecto y escultor italiano, vivió en Venecia, á fines del siglo XV. Construyó el gran mausoleo del dux Nicolás Trono, en *Santa Maria de Fratti*. Trazó también la gran fachada anterior del palacio de los Dux, y atribúyesele la famosa escalera de los Gigantes.

**Breguet** (ABRAHAM LUIS), mecánico y relojero, nacido en Neuchatel (1747-1823), de padres protestantes franceses, refugiados allí. A los 15 años entró en casa de un relojero de Versalles, y pronto alcanzó una grande reputación por su talento y genio inventor. Desde 1780 sus relojes *perpetuos* habían alcanzado el apogeo de la perfección, relojes que se montaban por sí mismos con solo que su poseedor diera un paseó á pié. La precisión de los relojes que construyó en París era admirable; durante la Revolución tuvo que vivir expatriado, y á su regreso recobró la ant. popularidad de su nombre en el arte de la relojería. Fué relojero de la marina, miembro de la Junta de longitudes y de la Academia de ciencias. Dotó á la navegación, á la física y á la astronomía de instrumentos de raro ingenio y admirable exactitud, cronómetros de bolsillo, relojes marinos, péndulos simpáticas, contador militar (para regular el paso), contador astronómico, termómetro metálico, empleo de los rubíes en los engranes, etc. Se inmortalizó como relojero.

**Bregy ó Bregis** (CARLOTA SAUMAISE DE CHAZAN, condesa DE), dama de honor de Ana de Austria, nacida en París (1619-1693), educada por su tío, Saumaise; casóse con el conde de Bregy, quien pasó una parte de su vida en las embajadas de Francia; hizóse célebre en el siglo XVII por su claro talento y por las galanterías de los poetas de su época, los Bencerade, los Quinault, etc. Figuró entre las *preciosas*; delineó algunos *Retratos*, que están seguidamente despues de las *Memorias de la señorita de Montpensier*. Los bibliófilos buscan las Cartas y Poesias de la condesa de B... Leiden, 1686, en 12.º menor, colección de los Elzevires.

**Brehat**, isleta de la Mancha, depart. de las Costas del Norte, cerca de Paimpol, en la emboc. del Trieux. La separa de la costa un canal de 1,700 m.; tiene 5 kil. de largo y 3 de ancho. Es roqueña y tiene tres buenos puertos, uno de ellos de gran fondo para navios de alto bordo; 1,700 hab.

**Brehon**, nombre que antes se daba en Irlanda á los jueces y empleados de justicia. Las leyes irlandesas eran llamadas *ley brehona*.

**Breislak** (ESCRIPION), geólogo, nacido en Roma (1748-1826), auxilió el progreso de la ciencia con sus observaciones y sus escritos. Las mas notables de sus obras son: *Tratado de la sulfatara de Puzzoles*, traducido al francés por Pommereul, 1792; *Viajes físicos y geológicos por la Campania*, 1801, 2 tom. en 8.º; *Introducción á la geología*, traducción francesa

de Bernard, 1812; *Instituciones geológicas*, trad. franc. de Campmas, 3 tom. en 8.º, etc.

**Breitenfeld** (espaciosas llanuras), aldea á 7 kil. N. de Leipzig (Sajonia). Los Imperiales fueron derrotados dos veces por los Suecos en este sitio, por Gustavo Adolfo, en 1631, y por Torstenson en 1642.

**Breitinger** (JUAN JACOB), literato suizo, nacido en Zurich (1701-1776), profesor de griego y hebreo, prestó su concurso á su amigo Bodmer en la obra de regeneración de la literatura alemana, y redactó con él y con Haller, Klopstock y Wieland, un periódico, parecido al *Espectador* de Addison, con el título de *el Pintor de costumbres*; la nueva escuela se sirvió de esta arma poderosa para batir en brecha las doctrinas clásicas de Gottsched. En 1730 publicó una version de *los Setenta*, 4 tom. en 4.º, y una *Crítica del arte de la poesia*, 1740, 2 tom. en 8.º.

**Breitkopf** (JUAN TEÓFILO MANUEL), tipógrafo inteligente, nacido en Leipzig (1719-1794), aportó el buen gusto á la imprenta alemana, perfeccionó los caracteres, inventó las notas musicales móviles, etc. Publicó: *Ensayo sobre la historia de la invención de la imprenta*, 1774, en 4.º; *Ensayo sobre el origen de los naipes, la introducción del papel de trapos y principio del grabado en madera*, 1784-1801, etc.

**Brema**. V. BRÉMEN.

**Brembo** (EL), añ. del Adda por la izquierda (Italia); cruza el valle de *Brembilla*, baña á Piazalunga y Zogno, y pasa cerca de Bérgamo. Su curso es de 60 kil.

**Bremen ó Brema**, una de las ciudades libres de Alemania, á los 53.º 4' 48" lat. N. y 6.º 28' 6" long. E., cerca del Weser (á 80 kil. de su emboc.), que la divide en dos, la ant. y la moderna ciudad. Catedral del siglo XII, gimnasio, escuelas, hospitales; observatorio, bolsa, notable casa municipal. Fabr. de lienzos, paños, etc., espejos, refino de azúcares, cervecerías, etc. Ciudad de las mas comerciales de Alemania, y uno de los principales puertos de embarque de los emigrantes que pasan á la América; armamentos para la pesca mayor y menor. En 1874, el movimiento de su puerto fué de 2,619 buques entrados y de 2,654 salidos; la marina mercante posee 232 barcos, de los cuales 37 son vapores de hélice y 70 fragatas. Patria de Olbers y de Heeren. Pobl. 102,000 hab. — Bremen, cuyo origen se ignora, era ya una ciudad de importancia cuando, en 788, fundó en ella Carlomagno un obispado, que se trasformó en arzobispado en 858. Despues de sostenidas luchas entre la burguesía y los arzobispos, Bremen llegó á ser ciudad imperial, y una de las primeras de la Hansa teutónica; adoptó el protestantismo, y con Hamburgo y Lubeck vinculó una liga en 1630. En 1806, fué enteramente libre y quedó adherida á Francia desde 1810 á 1813, como cap. del depart. de las Bocas del Weser, volviendo á ser ciudad libre de la Confederación alemana en 1814. Con sus dos aliadas tenía el 17.º voto en la dieta federal, y un contingente de guerra de 760 hombres. La Constitución de 1854 (21 de febrero), divide el gobierno entre el Senado, compuesto de 18 miembros inamovibles, y la burguesía, asamblea de 150 diputados; dos senadores electos por 4 años por el cuerpo senatorial, representando, alternando entre ellos, uno al burgomaestre y el otro al presidente. — La república de Bremen ocupa un territorio de 250 kil. cuadrados, en ambas márgenes del Weser, entre Oldemburgo al O. y el Hanóver. Además de Bremen y del país comarcano posee la bailía de *Veegesack* y el territorio de *Bremen Hafen*, comprado al Hanóver en 1827, y sito en la orilla del Weser, á 22 kil. mas abajo de la capital. La pobl. total es de 142,000 hab. en su mayor parte luteranos. Forma parte del Imperio de Alemania.

**Bremen ó Brema** (Ducado DE), ant. ducado del circ. de la Baja Sajonia, imperio de Alemania, perteneciente en un principio al arzobispo de Bremen y luego secularizado y cedido á la Suecia en 1648. Comprendía el territorio de Bremen, sin la ciudad, Verden, Estade y Buxtehude; en 1719 lo compró la casa de Brunswick y hoy corresponde al Hanóver (Gobierno de Estade).

**Bremenhafen ó Puerto de Brema**, fundado en 1827 en la orilla derecha del Weser y á su confl. con el Geeste, á 52 kil. N. O. de Brémen. Docks, vas-tísima fonda para los emigrantes; 5,500 hab.

**Bremer** (FEDERICA), romancera sueca, nacida en Abo (Finlandia) (1802-1866), vivió en Noruega como



institutz, despues en Estocolmo y sus cercanías. Desde la edad de ocho años escribía versos, pero hasta 1828 no publicó sus *Cuadros de la vida cotidiana*, de los cuales se hicieron varias ediciones que fueron seguidas de una colección del propio género, con varias novelas y romances. Sus obras han sido traducidas á la mayor parte de las lenguas europeas. Escribió tambien: *la Vida del Norte*, y *Viaje en el rigor del verano*, 1849; varias cartas escritas desde América á su hermana, cartas que tradujo al francés la señorita de Puget, con el título de *Vida de familia en el Nuevo Mundo*, 1854-1855, 3 tom. en 16º.

**Bremond** (GABRIEL DE), romancero francés, refugiado en Holanda, siglo XVII, trabajó para los libreros y publicó: *Su Vida de Guzman de Alfarache*, Amsterdam, 1695; las *Verdaderas memorias de madama Maria Mancini*, Leiden, 1678; *Hatige ó los Amores del rey de Tamaran* (Carlos II de Inglaterra), Colonia, 1676, etc.

**Bremontier** (NICOLÁS TEODORO), inspector general de puentes y calzadas (1738-1809), el primero que supo fijar las dunas amenazadoras del golfo de Gasuña, cubriéndolas de bosques de pinos marítimos, 1786. Se conservan suyas: *Memoria sobre las dunas*, 1796, en 8º; *Investigaciones acerca del movimiento de las ondas*, 1809.

**Bremser** (JUAN GODOFREDO), médico, nacido en Wertheim del Mein (Baden) (1767-1827), ejerció su facultad en Viena, contribuyendo á la propagación de la vacuna, y es particularmente conocido por sus trabajos relativos á los gusanos intestinales. Su *Tratado zoológico y fisiológico acerca de los gusanos intestinales del hombre*, fué traducido al francés por Grundler, 1824.

**Brenes**, villa de España, en la prov. y á 26 kil. N. E. de Sevilla, en la orilla izquierda del Guadalquivir. Molinos de aceite, fabr. de jabón; 1,600 hab.

**Brenets** (Los), valle y villa del canton de Neuchatel (Suiza), á 20 kil. N. O. de Neuchatel, cerca del *Salto del Doubs*. Relojería, encajes, instrumentos de óptica; 1,200 hab.

**Brenne ó Brenna** (LA) (*Briana silva*), ant. país de Francia, fronterizo á la Turena y al Berry, entre Chateauroux y el Blanc; ciudad princ. Chatillon del Indre. Hace dos siglos que aun estaba cubierto de selvas, pastos, y era fértil y bien regado; el desmonte lo ha cambiado todo, las aguas forman hoy estanques insalubres, la pobl., y con ella el cultivo, han emigrado. El trabajo de desecación de la Brenne será una obra importante.

**Brenner** (EL), monte de los Alpes Réticos, en el Tirol (2,622 m.), entre el Inn, el Aicha y el Adigio; atravesado por una carretera de 17 kil. que va de Inspruck á Venecia.

**Breno ó Brenn**, nombre comun á todos los jefes galos, del cual los Romanos hicieron un nombre propio. El Breno mas célebre es el que vivía en el siglo IV ant. de J. C. Puesto al frente de los *Senones* asedió á Clusio en Etruria, luego marchó contra los Romanos, á quienes acusaba de violación del derecho de gentes. Vencedor en Alia, el 390; penetró en Roma, sitió el Capitolio é impuso á los vencidos un rescate de 1,000 libras de oro. En el momento de pesarlo, los Romanos acusaron á los Galos de estafa por usar, segun ellos decían, pesos falsos. Entonces Breno arrojando su espada en la balanza, exclamó: *Vae victis!*; desdichados de los vencidos! pero Camilo entrando en Roma, quebrantó el tratado y exterminó á los Galos. Tal es la narración patriótica de Tito Livio y de Floro; segun Polibio, Dionisio de Halicarnaso, etc., los Galos se alojaron tranquilamente. — Otro Breno mandaba las legiones galas que invadieron la Macedonia, hácia el 279 ant. de J. C. Pasaba de la Panonia; vencedor de Tolomeo Cerauno y de Sóstenes, devastó la Macedonia, la Tesalia, pasó las Termópilas y marchó contra Delfos; pero un espantoso huracán atemorizó á los Galos y fueron vencidos por los Griegos. Breno cayó herido y se envenenó; los restos de su ejército fueron á establecerse en el Asia Menor.

**Brenta** (EL), ant. *Medoacus major*, río de Italia, nace en la meseta de Pergine, cerca de Trento, cruza las formidables gargantas del valle de Lugano, en donde baña á Bongo, despues á Castelnuovo, Tezze y Primolano, la fortaleza de Cismone, Campese, las llanuras del Vicentino y Basano. Sus aguas turbias y sosegadas atraviesan una alta calzada; se dirige hácia el E. por Oriago y Fusina, terminando en las lagunas

de Venecia, despues de haber recorrido 170 kil. En la márgen derecha tiene numerosas derivaciones; el *Brentella*, que pasando por Ciudadela va á juntarse con el *Bachiglione*, cerca de Pádua, el *Nova Ossia*, el *Taglio Novissimo*, que concluyen tambien por unirse con el mismo *Bachiglione*; en la márgen izquierda tiene canales que se terminan en el de Mestre. — En tiempo de Napoleon I, hubo un depart. del Brenta, en el reino de Italia, y se componía del Paduano y del Polesino de Rovigo, teniendo á Pádua por cap.

**Brentana** (SIMON), pintor italiano, nacido en Verona ó en Venecia, el año 1656; supo crearse un estilo propio y original, siendo muy estimadas sus composiciones. En San Sebastian de Verona existe el *Martirio* del patrono de dicha iglesia, obra de su raro pincel.

**Brentano** (CLEMENTE DE), literato alemán, nacido en Francfort del Mein (1777-1842), hermano de la célebre Betina de Arnim, la amiga de Goethe; fué uno de los jefes de la escuela romántica en Alemania. Sus escritos, llenos de imágenes fantásticas, pero sistemáticamente extravagantes, ejercieron alguna influencia. Compuso novelas, romances, sátiras, comedias, dramas, etc. *Ponce de Leon* y *la Fundación de Praga* son las mas notables de sus producciones dramáticas; entre sus novelas, se citan la *Historia del valiente Gaspar* y *de la bella Nanette*. Publicó con su amigo Aquim de Arnim *la Trompa maravillosa del niño*, colección de leyendas y canciones populares. Varias de sus poesías han pasado á la posteridad. Convirtióse al catolicismo en 1818, y entregándose al misticismo, se retiró á la abadía de Dulmen en el Munste.

**Brentford**, ciudad del condado de Middlesex (Inglaterra), á 12 kil. S. O. de Londres, en la confl. del Brent y del Támesis. Gran comercio de almacenaje; importantes fábricas de jabón. Extenso parque; 40,000 hab.

**Breigny** (LUIS JORGE Oudart Feutrix DE), anticuario, en Gramville (1716-1795), miembro de la Academia de las Inscripciones en 1759 y de la Francesa en 1772, pasó comisionado por el gobierno francés á recoger en Inglaterra datos relativos á la historia de Francia, en 1763. Al cabo de tres años de fatiga en la Torre de Londres, en los archivos nacionales, etc., regresó á Paris con 10,000 documentos copiados, los cuales formaban 107 vol. depositados en la Biblioteca de la calle de Richelieu. Publicó: *Memoria sobre el establecimiento del imperio y de la religion de Mahoma*; *Ensayo sobre la historia del Yemen*; *Tabla cronológica de los reyes y de los jefes arabes*, 5 tom. de la *Colección de leyes y ordenanzas de los reyes de la tercera raza*, acompañados de prefacios; *Diplomata, chartae, epistolae et alia monumenta ad res francicas pertinentia*, 1791, 3 tom. en fol.; con Mouchet dió á luz 3 tom. de la *Tabla cronológica de los documentos relativos á la historia de Francia*, 1769-1783, en fol. Estuvo tambien encargado de continuar las *Memorias acerca de los Chinos*, de los PP. Amiot, Bourgeois, etc., 1776-1789, 14 tom. en 4º.

**Brescello** (*Brixellum*), ciudad de la prov. de Módena (Italia), á 25 kil. N. O. de Regio, en la orilla del Pó; 4,900 hab.

**Brescia** (*Brixia*), cap. de la prov. de su mismo nombre (Italia), cerca del Garza, en una fértil llanura, á los 45º 32' 19" lat. N. y 7º 53' 8" long. E., á 80 kil. N. E. de Milan. Tribunal de apelación, obispado. Rodeada de murallas y defendida por su ant. castillo, tiene hermosas calles, muchas iglesias, la ant. catedral ó *Rotonda*, la catedral moderna, de magnífica cúpula, el palacio de la audiencia, el de ayuntamiento ó *Loggia* el de *Martinengo*, edificado por Paladio, el gran teatro, la galería Tosi, la biblioteca *Quiriniana*, rica en manuscritos, el *Campo Santo*, etc. Encierra numerosas antigüedades romanas, templo, estatuas, acueducto, etc. Fábricas de armas, quincallería, sombreros de fieltro, lienzo, sederías, bujías; en los alrededores de la ciudad hay muchos molinos y manufacturas; comercio muy extenso. Patria de Arnolfo de Brescia; 89,000 hab. — Primeramente era colonia etrusca, ensanchada por los Galos Cenómanos en el siglo VI ant. de J. C., sometida por los Romanos en 197 ant. de J. C., durante la época feudal llegó á formar una república guelta con mucha frecuencia unida á los Milaneses contra los emperadores. Atacado despues por los señores comarcanos, llegó á perder su independencia, sometieronla los Visconti de Milan, y por último Venecia, desde 1426 á 1796. Ha sufrido fre-

cuentes sitios y asaltos ó capitulaciones; Gaston de Foix la saqueó en 1512. Fué cap. del departamento del Mella hasta 1814. Sometida al Austria, se sublevó contra esta en 1848, el año siguiente la bombardeó el general austriaco Haynau, y en 1859 pasó al reino de Italia. — La prov. de Brescia tiene 4,258 kil. cuadr. y 456,000 hab.

**Breschet** (GILBERTO), médico, anatomista francés, nacido en Clermont Ferrand (1784-1845), miembro de la Academia de medicina, del Instituto, profesor de anatomía en la Facultad. Fundó el *Repertorio general de anatomía y de fisiología patológica y clinica quirúrgica*, 1826-29, 8 tom. en 4º; publicó gran número de *Memorias* y colaboró en la *Enciclopedia de ciencias médicas*.

**Breslau** (*Vratislavia*, ciudad real), cap. de la rencia de su nombre, en la Silesia prusiana, á los 51º 6' 57" lat. N. y 14º 42' 9" long. E., á 320 kil. S. E. de Berlín, en la márgen del Oder. Consta de la ciudad ant. y moderna y de 7 arrabales que comunican con el centro por gran núm. de puentes. Obispado católico. Catedral gótica, iglesia de Santa Isabel, convento de Agustinos, Casa municipal, arsenal, bolsa. Tiene 14 bibliotecas públicas; la de la Universidad contiene 300,000 vol. y 20,000 manuscritos, hermosas colecciones científicas, etc., observatorio astronómico; sus paseos ocupan el lugar de las antiguas murallas demolidas en 1807. — Manufacturas de espejos, lienzo, paños, sedería, tabaco, refino de azúcar, tenerías, etc. Los ferrocarriles modernos la unen á Berlín, Dresde, Viena y Cracovia, lo cual facilita sus importantes transacciones comerciales. Sus ferias de lanas son de las mas famosas de Europa. Patria de C. Wolf, de Van der Velde, de Gentz y de Schleiermacher; 239,000 hab., unos 100,000 de ellos profesan el protestantismo. — Fundada, segun se dice, en 978, ciudad real de Polonia, llegó á ser la cap. del ducado de Silesia el año 1163, y perteneció á la Hansa teutónica. Los Mongoles la asolaron en 1220 y 1240; ha seguido siempre la suerte de la Silesia.

**Bresse**, ant. prov. de Francia, que formaba parte del gob. militar de la Borgoña en 1789. Sus límites eran: al N., la Borgoña y el Franco Condado; al E. el Bugey; al S. el Ródano, que la separaba del Delfinado; al O., el Leonésado y el Saona. La selva de *Brixius saltus* le prestó su nombre; extendiase esta del Ródano hácia Chalons. Comprendía; 1º la *Bresse propia ó saboyana*, cap., Bourg, que forma la parte occid. del depart. del Ain; 2º la *Bresse chalonesa*, parte de la diócesis de Chalons, que dependía del ducado de Borgoña. La Bresse propia perteneció á los Borgoñones, á los Francos, formó parte de la Borgoña cisjurana, del reino de Arlés, y, reunida al Imperio, fué dividida en varios señoríos; el mas importante, el de Baugé, llevó la Bresse á la casa de Saboya. Enrique IV se apoderó de ella y aseguró su posesion con el tratado de Lyon de 1601. La Bresse formaba parte de la generalidad y de la diócesis de Lyon; pertenecia al Parlamento de la primera de estas dos ciudades. La agricultura es próspera en esta comarca y la cria de aves muy extendida.

**Bresson** (CARLOS, conde de), diplomático francés, nacido en Paris (1798-1847), hijo de un jefe de division en el ministerio de Negocios extranjeros en tiempo de Napoleon I; en la Restauracion pasó á Colombia con una mision diplomática; en el reinado de Luis Felipe, tomó una parte activa en los asuntos de Bélgica, restableció la armonía política entre Prusia y Francia, arregló el casamiento del duque de Orleans, llegó á ser par de Francia; despues como embajador en Madrid contribuyó al casamiento del duque de Montpensier con la Infanta de España hermana de la reina Isabel. En 1847 pasó á Nápoles y se degolló con una navaja de afeitar, por disgustos domésticos ó en un momento de locura; tal vez por ambas causas.

**Bressuire**, cab. del distr. de Dos Sevres (Francia), á los 46º 50' 33" lat. N. y 2º 49' 44" long. O., cerca del Argenton, á 60 kil. N. de Niort. Ruinas de un magnífico castillo de la Edad media. Franelas, sargas, pañolería; com. de granos y ganados; 3,369 hab. — Cap. en otro tiempo de un Señorío en el centro del Bocage, padeció muchísimo durante las guerras de la Vendée.

**Brest** (*Gesobrivates* ó *Brivates portus*), cab. del distr. del Finisterre, á los 48º 23' 32" lat. N. y 6º 49' 49" long. O., á 578 kil. O. de Paris, á 80 N. O. de Quimper. Cab. de la 2ª prefectura marítima, Brest está situada al Norte de una rada magnífica y posee el 4º puerto militar de Francia. La rada mide 22 kil. de

extension en su total largura y 11 de anchura, ocupa un espacio de 28,000 hectáreas y pueden fondear allí mas de 200 navios de guerra; se entra en ella por el *Goulet*, paso de 1,650 m. de largo y 3,000 de ancho, en medio del cual se eleva el *Mangan ó Meingau*, roca señalada por numerosos naufragios. El puerto puede contener mas de 50 buques al abrigo de los vientos, y está formado por el Penfeld, río corto y profundo, en cuyas orillas, frente una de otra, se alzan *Brest* y *Recouvrance*; está defendido por formidables baterías; á la izq. la de la *Herradura*; á la derecha el castillo con sus baterías bajas. Allí están reunidos los grandes y numerosos establecimientos de tan vasto arsenal. La ciudad, de calles angostas, encierra el hermoso paseo de las *Carreras de Ajot*, la plaza de Armas ó *Campo de Batalla*, etc. La escuela naval está en un navío en rada; en la ciudad hay una escuela de ingenieros marítimos, escuelas de medicina, cirugía y farmacia. El comercio y la industria consisten únicamente en las provisiones de toda especie para alimentar la marina. Brest es la patria de los almirantes Lamothe Piquet, de Orvillers y Linois, de los ingenieros Pefit y Choquet de Lindu; pobl. 66,272 hab. — En el siglo XI, Brest era una aldea humilde con un castillo fortificado, que hasta 1240 perteneció á los señores de Leon, despues á los duques de Bretaña; en el siglo XVI solo contaba con una pobl. de 1,500 almas. Richelieu principió á fundar allí algunos establecimientos marítimos en 1631, y Colbert creó el primer puerto de Francia en el Océano, de 1665 á 1681. Las fortificaciones fueron construidas por Vauban; interrumpidos los trabajos por algun tiempo, no volvieron á seguirse hasta 1745, y se hallaban terminados antes de la Revolucion.

**Bret**, lago reducido del canton de Vaud (Suiza), á 8 kil. E. de Lausana; en sus orillas se han descubierto muchos despojos de la antigüedad.

**Bret** (ANTONIO), escritor dramático, francés, nacido en Dijon (1717-1792), escribió mucho, poemas, cuentos, comedias, etc., pero sus obras carecen de inspiracion. Su mejor libro es un *Comentario de las obras de Moliere*, 1773, 6 tom. en 8º.

**Bretaña antigua**, *Britannia*, *Britannia major*, alguna vez tuvo tambien el nombre de *Albion*. Pobláronla los Galos ó Gaeles, que fueron rechazados por los Kimros ó Cambrios hasta las montañas del N. (Caledonia), ó hasta Irlanda (Erin, Hibernia). Tiempos despues, los Logrios y otros pueblos de la Galia se apoderaron de la parte oriental; dióseles el nombre de *Britones*, *Britanos*, *Bretones*, extendidos por la mayor parte de la isla. En la época de César, los pueblos del S. y del E. tenían las costumbres, hacian la misma vida que los Galos y hasta hablaban su misma lengua; los moradores del interior, eran mucho mas bárbaros, no cultivaban las tierras y se alimentaban con la carne de sus reses. Las minas de la Bretaña se conocian ya; pero apenas se explotaban; los Feniicios y los Marselleses extraian estaño en las islas Casitérides (Surlingas). — Los principales pueblos de la Bretaña eran: al S. los Dumnonios (*Exeter*), los Durotrigos (*Dorchester*), los Segontiacos (*Hampshire* y *Berkshire*), los Belgas (*Portsmouth*), los Atrébatas (*Alton*), los Regnos (cerca de *Londres*), los Cantios (*Canterbury*), los Bibrocios (*Surrey* y *Sussex*), los Ancaletes, los Cases. En el centro, los Ordovices (*Carmarvon*), los Cornavios (*Chester*), los Coritanos (*Lincoln*), los Demetas (*Caermarthen*), los Silures (*Caerleon*), los Dobunos (*Gloucester*), los Catiuclanos (*Dunstable*), los Trinobantos (*Londres*), los Cenimaños (*Suffolk*, al N. de los *Trinobantos*). Al N., los Damnios (*Lanark*), los Meates (*Edimburgo*), los Novantias, los Selgovas, los Otalinos, los Brigantios (*York*), los Parisios (*Beverley*). La Bretaña fué reconocida por César en sus dos expediciones de 55 y 54 ant. de J. C. En tiempo de Claudio, Aulo Plaucio y Ostorio Escápulo se apoderaron de la parte meridional. Suetonio Paulino, Cerealis, Jul. Frontino y Agrícola terminaron la sumision de la Bretaña, que en el reinado de Domiciano quedó reducida á prov. romana. Agrícola la protegió contra los Pictos ó Caledonios, por un *vallum* que iba desde el Clyde al Forth. Adriano y despues Séptimo Severo levantaron nuevas trincheras; este último dividió la Bretaña en dos provincias. En tiempo de Constantino se establecieron nuevas divisiones. A fines del siglo IV, la Bretaña componia una diócesis de la prefectura de las Galias; el vicario residia en Eboracum (*York*), y abrazaba 5 prov.: la Bretaña Iª al S.,