

un príncipe de Borneo, y se hizo ceder el territorio de Sarawak, con el título de rajah, 1841. Sostenido por los navios de la marina inglesa, hizo una guerra cruel á los piratas; tuvo en seguida que luchar contra el sultan de Borneo, quien fué batido y cedió á los Ingleses la isla de Labnan, 1846. En 1847 le acogieron con entusiasmo en Inglaterra, volvió á Sarawak, trabajó enérgicamente para civilizar y engrandecer su territorio, y vino á morir á su patria. Se publicó, valiéndose de sus notas y de una introducción escrita por él, un relato sumamente interesante respecto á Borneo: *Ten years in Sarawak*, 1866, 2 tom.

Brookfield, nombre de varias ciudades de los Estados Unidos; la mas importante se halla en el Estado de Nueva York, á 32 kil. S. de Utica, y tiene 5,000 hab.

Brooklyn, el arrabal mas importante de Nueva York (Estados Unidos), en Long Island, separado de la ciudad por el rio del Este, brazo de mar de un kil. de ancho. La ciudad está bien construida y en ella residen muchos comerciantes de Nueva York. Multitud de iglesias, astilleros de la marina federal, vastos almacenes y excelentes diques de construcción. Los Ingleses derrotaron allí á los Americanos el 27 de agosto de 1776; 896,000 hab. *La Isla Larga* (Long-Island), tiene 160 kil. de longitud por 15 á 30 de anchura; tres condados, y además de Brooklyn comprende á Williamsburgo, Astoria y Jamaica.

Broons ó La Mothe Broons, cab. de canton del dist. y á 25 kil. S. O. de Dinan (Costas del Norte, Francia). En sus cercanías se halla el monumento construido sobre las ruinas del castillo en que nació Duguesclin; 2,644 hab.

Broschi, V. FARINELLI.

Brossard (SEBASTIAN DE), maestro de capilla de las catedrales de Estrasburgo y de Meaux (1660-1730). Publicó el primer *Diccionario de música* en Francia, año 1703, en folio; J. J. Rousseau lo criticó pero tomó mucho de él. Su biblioteca musical, muy curiosa, se la legó á Luis XVI y quedó depositada en la biblioteca real.

Brosse (SANTIAGO DE), arquitecto francés que vivía á principios del siglo XVII. Por los años de 1611 construyó para María de Médicis el palacio del Luxemburgo. También se le debe la magnífica portada de San Gervasio, 1616, la sala de Pasos Perdidos en el Palacio de Justicia ó Audiencia de París, y el acueducto de Arcueil. Se le atribuye la obra intitulada: *Regla general de arquitectura de cinco clases de columnas*, París, 1619, en fol.

Brosse (GUINO DE LA), médico y botánico, nacido en Rouen, muerto en 1644; médico de Luis XIII; tuvo la idea de crear un Jardín de Plantas y fué el primer intendente de aquel establecimiento en 1626. Publicó muchas obras curiosas acerca de los orígenes del Jardín: el *Dibujo del Jardín real para el cultivo de las plantas medicinales*; *De la naturaleza, virtud y utilidad de las plantas*, 1640, en fol., con 59 grabados en cobre; *Parecer favorable del Jardín real de plantas medicinales*, que contiene piezas importantes; *Descripción del Jardín*; *Colección de las plantas del Jardín del Rey*, en fol. mayor.

Brosse ó Broche (PEDRO DE LA), nacido en Turina, muerto en 1276, cirujano hábil. Fué chambelán y favorito de Felipe III. Envenenó, según dicen, al hijo mayor del rey, Luis, y acusó del crimen á María de Brabante, segunda mujer de Felipe. Descubiertas las hazañas del favorito, fué preso y condenado á la horca.

Brosses (CÁRLOS DE), historiador y arqueólogo, nacido en Dijon (1709-1777). Primer presidente del Parlamento de Dijon, miembro de la Academia de las Inscripciones, 1746; es célebre principalmente por sus obras. Publicó: *Cartas acerca del estado actual de la ciudad de Herculano*, 1750, en 8º; *Disertación sobre el culto de los dioses fetiche*, 1760, en 8º; *Historia de las navegaciones á las tierras australes*, 1766, 2 tom. en 4º; *Tratado de la formación mecánica de las lenguas*, 1765, 2 tom. en 12; *Historia del sétimo siglo de la república romana*, 1777, 3 tom. en 4º; esta última es la obra mas curiosa y mas conocida del presidente Brosses, pues trató de reconstituir la historia de este importante período, por medio de los fragmentos de Salustio. Sus *Cartas históricas y críticas*, escritas desde Italia, son interesantes y se han impreso muchas veces.

Brossette (CLAUDIO), erudito francés, nacido en Lyon (1671-1743), siendo regidor de Lyon en 1700, fundó la Academia de esta ciudad. Escribió algunas

obras de derecho: *Una historia de Lyon compendiada*, 1711, en 4º, ediciones estimadas con aclaraciones históricas de Boileau, 1716, 2 tom. en 4º, de Regnier, 1729, en 4º y en 8º; pero se ha perdido desgraciadamente su comentario sobre Molire. Sostuvo con Boileau una larga correspondencia, desde 1699 á 1710, publicada en 1770.

Brotero (FÉLIX DE AVELLAR), botánico portugués, nacido cerca de Lisboa (1744-1828); perseguido por el Santo Oficio, se vió obligado á refugiarse en Francia el año 1778 y pudo continuar sus estudios favoritos bajo la dirección de los mejores maestros. La revolución le hizo volver á Portugal; fué profesor de botánica y agricultura en Coimbra, 1791, y después director del museo real y del jardín botánico en 1800. En la época de la invasión francesa estuvo protegido por la intervención de Geoffroy Saint-Hilaire; figuró como diputado en las Cortes de 1821. Escribió: *Compendio elemental de Botánica*, París, 1788, 2 tom. en 8º, y *Phytographia Lusitana selector*, 1816-1827, 2 tom.

Brotier (GABRIEL), humanista, nacido en Tannay (Nièvre, Francia) (1723-1789), de la orden de Jesuitas; bibliotecario del colegio de Luis el Grande, y de la Academia de las inscripciones en 1781. Publicó muchas ediciones, en especial las de Tácito en 1771, 4 tom. en 4º, y del Plutarco de Amyot, 22 tom. en 8º. Se le debe también un *Tratado de las monedas romanas, griegas y hebreas, comparadas con las monedas de Francia*, 1760, en 4º.

Brotier (ANDRÉS CÁRLOS), su sobrino, nacido en Tannay (1751-1798), abrazó la carrera eclesiástica, catedrático de matemáticas en la Escuela militar, redactó el *Diario general de Francia*, en 1791; y, en 1797 fué condenado á muerte en el asunto de Lavillehurois y desterrado á Cayena. Publicó una edición de la Rochefoucauld; tradujo el *Manual de Epicteto y Aristóteles*, en el *Teatro de los griegos* del P. Brumoy.

Broto, valle de España, en la prov. de Huesca, limitado al N. por la Francia, al E. por el valle de Vic, al O. por el de Tena, al S. por el Fiscal. Tiene 33 kil. de largo y 5 de ancho y le atraviesa el Ara.

Brou, caserío situado cerca de Bourg (Ain, Francia), en donde se encuentra la magnífica iglesia gótica de Nuestra Señora, obra maestra de arquitectura construida sobre los planos de Andrés Colomán, por orden de Margarita de Austria, en los años de 1511 á 1536; allí están los sepulcros de esta princesa, de Filiberto el Hermoso, duque de Saboya, y de Margarita de Borbon, con notables esculturas.

Brouage (EL), puertecillo del dist. y á 6 kil. N. de Maronnes (Charente Inferior, Francia), en el paso de Maumusson. Plaza fortificada que fundaron los Sres. de Pons. Richelieu la ensanchó despues de la conquista de la Rochela; Colbert pensó crear en ella un gran establecimiento marítimo, pero el fango ha cegado el puerto. Las lagunas salitrosas abandonadas se han corrompido. En 1782 y 1807 se construyó el canal del Brouage con el fin de desecar los pantanos inmediatos á Rochefort; 800 hab.

Brouckere (CÁRLOS MARÍA JOSÉ GHISLAIN DE), hombre político y economista belga, nacido en Brújas (1796-1860); fué alumno de la Escuela politecnica, despues oficial de artillería en el ejército de los Países Bajos. Miembro de los Estados generales, 1825, se señaló por su viva oposición en el partido liberal. En 1830, despues de algunas cuestiones con el príncipe de Orange, se entregó entero á la causa de la independencia belga. Fué nombrado ministro de Hacienda del gobierno provisional, votó en favor del duque de Nemours, y á pesar de todo, sirvió como ministro de Leopoldo, sin embargo de ser blanco de acusaciones, sobre todo del partido católico. Nombrado director de la Casa de moneda, contribuyó á la fundación de la Universidad de Brusélas, 1834, donde sirvió la cátedra de economía política; creó el Banco nacional de Bélgica, 1835, y lo dirigió hasta 1838. En 1847, contribuyó poderosamente á la caída del ministerio de M. de Theux. Burgomaestre de Brusélas en 1848, entró en la Cámara de representantes, y continuó siendo hasta su muerte uno de los jefes del partido liberal en sus luchas con el partido católico.

Brougham (ENRIQUE, primer baron y lord), hombre de Estado y escritor inglés, nacido en Edimburgo (1778-1868), de una antigua familia bien acomodada, nieto del historiador Robertson, llamó la atención en la Universidad desde sus primeros años por su viva inteligencia y aptitud para las ciencias. A la edad de

18 años, escribió un *Ensayo acerca de la flexion y reflexion de la luz*, despues un trabajo de geometría trascendental; fué miembro de la Real Sociedad de Londres desde 1803. Al mismo tiempo ejerció el arte oratorio en la *Speculative Society*, viajó por el continente, y fué el infatigable colaborador de Jeffrey en la *Revista de Edimburgo*, fundada en 1802, la cual enriqueció con gran copia de artículos, sobre asuntos los mas varios, que reunidos formarían mas de quince grandes volúmenes. En 1803, publicó su libro, *Investigaciones sobre la política colonial de las potencias europeas*, que no siempre ha sido bien comprendido, y por el cual se le moteja con frecuencia é injustamente. En 1807, se estableció definitivamente en Londres, y se dió á conocer muy pronto como abogado, por su elocuencia nerviosa é irónica. Entró en el Parlamento en 1810, y tomó asiento entre los *whigs*; no cesó de atacar con vigor, en toda ocasion y á veces á los *torys* y su política retrógrada; fué encargado de la mayor parte de los procesos político-literarios, defendió al demócrata Hunt, y adquirió una gran reputación en el famoso proceso intentado por Jorge IV á la reina Carolina de Brunswick, 1820. Sus admirables defensas, en favor del librero Williams, contra la iglesia anglicana, le elevaron al rango de los primeros oradores del país. De 1815 á 1830, Brougham se ofreció en todas circunstancias á luchar contra los jefes del partido *tory*; por un momento pareció inclinarse del lado de Canning, pero bien pronto volvió á entablar la guerra contra Wellington, hasta el dia en que el triunfo de los *wighs*, en 1831, hizo se le nombrara par y lord canceller de Inglaterra. Durante mucho tiempo había venido ocupándose con ardor de la educación popular, contribuyendo á fundar las escuelas de adultos, *Mechanic's institutes*, la Universidad libre de Londres, la Sociedad para la propagación de conocimientos útiles, de sus *Observaciones prácticas relativas á la educación del pueblo*, fueron repartidos mas de 50,000 ejemplares; la Universidad de Glasgow le nombró su lord canceller. En la Cámara de los lords, Brougham desplegó el mayor ardor para hacer triunfar la reforma electoral, y se asoció á todas las medidas liberales de las que se le iniciaba de los *whigs*, pero sus sarcasmos y elocuente ironía habían levantado contra él gran número de enemigos; resignó sus funciones en 1834, y desde entonces no desempeñó papel verdaderamente político en ninguna de las combinaciones ministeriales; pero á pesar de esto hubo pocas cuestiones importantes que no tratara bajo su punto de vista, independiente de toda preocupación de partido, según los unos, y variable en sus opiniones según los otros. Ha sido uno de los hombres mas instruidos de Inglaterra, de una actividad infatigable, de una elocuencia incontestable. Trabajó con ahinco por la abolición de la esclavitud de negros, en la reforma de las leyes, y en la organización de la instrucción popular. Se le pueden censurar ciertas contradicciones, ciertas exageraciones; pero no por esto dejará de ser muy útil á la Inglaterra. Miembro asociado de la Academia de ciencias morales de Francia, desde 1833, Brougham pasaba los veranos en su castillo de Cannes, en Provenza; en 1848, tuvo hasta la singular idea de pedir al gobierno provisional su naturalización de ciudadano francés. Sus principales obras son: *Discursos judiciales y parlamentarios*, 1830, 4 tom. en 8º; *Reseñas históricas de los hombres de Estado del tiempo de Jorge III*, 1839-43, traducción francesa de 1847; *Ensayo sobre la constitución inglesa*, 1845; *Voltaire y Rousseau*, escrita en francés, 1845, etc., etc. Sus *Obras completas* forman 9 tom. en 8º, 1855-57.

Broughton (GUILLERMO ROBERTO), navegante inglés, nacido en el condado de Gloucester (1763-1822). Cayó prisionero en la guerra de América, acompañó á Vancouver en su viaje de exploración, y, separado de él por un huracán, descubrió las islas Knight, las Dos Hermanas y Chatham, 1791; Vancouver, con quien se reunió de nuevo, dió el nombre de archipiélago Broughton á las islas situadas junto á la embocadura del Oregon. De 1795 á 1798 exploró una parte de la Océania, y de las costas del Japon y la China. Despues tomó parte en la guerra marítima contra Francia. La descripción de su *Viaje por el Norte del Océano Pacífico*, 1804, en 4º, la tradujo Eyries en 1807, 2 tom. en 8º.

Broughton, islas de la Polinesia, al E. de la Nueva Zelanda (Cornwallis, Pitt y Chatham). Colonia inglesa. Estas islas son muy frecuentadas por los pescadores de ballenas.

Broughton, isla al O. de la América Setentrional, cerca de la isla Cuadra y Vancouver. Descubiertas por este último.

Broussais (FRANCISCO JOSÉ VÍCTOR), médico francés, nacido en San Malo (1772-1838), oficial del cuerpo de Sanidad, cirujano de marina; en 1799 pasó á París á concluir la carrera de medicina y fué discípulo de Bichat y de Pinel. Nombrado médico militar por el influjo de Desgenettes, recopiló todos los materiales de una obra importante, recorriendo la Europa con el ejército francés. Publicó desde 1808 su *Historia de las flepmásias crónicas*, en la cual atacaba el sistema médico generalmente adoptado, y atribuía á la *inflamación* la mayor parte de los desórdenes funcionales y orgánicos. Este libro fué desde luego poco estimado y notado, y Broussais volvió á partir como médico principal de un cuerpo de ejército á España. En 1814 le nombraron médico ordinario y segundo profesor de Val de Gracia, donde reemplazó en 1820 á Desgenettes, como primer profesor. En 1816 fué cuando publicó audazmente su *Exámen de la doctrina médica generalmente adoptada*; esta obra de polémica, dirigida contra la escuela de Pinel, escrita con estilo incisivo y poderosa lógica, sostenida con brillo en las clases de Broussais, produjo grande escándalo. Fundador popular de la Escuela fisiológica, despues de haber luchado hasta 1821, quedó vencedor; se esforzó en dogmatizar y en presentar en forma de axiomas la doctrina de la *irritación*. Tuvo gran número de discípulos que vinieron de todos los países de Europa; publicó el *Tratado de filosofía aplicada ó la patología*, 1822-24, 2 tom. en 8º; fundó los *Anales de la doctrina fisiológica*, 1822-1834, 26 tom. en 8º. Pero los resultados clínicos no correspondieron á las promesas del teórico; las objeciones, las disidencias alzaron su frente. El *Tratado de la irritación y de la locura*, 1828-29, se vió atacado enérgicamente por los espiritualistas. Nombrado desde 1830 profesor de patología y terapéutica general en la facultad de Medicina; miembro de la Academia de ciencias morales en 1832; inspector general del servicio de sanidad militar, no pudo rehabilitar el *fisiologismo* espirante, ni con sus cursos de enseñanza, muchas veces abandonados, ni con la publicación de su *Curso de patología* en 1836. Mignet leyó una *Memoria* acerca de Broussais en 1840 y se le erigió un monumento en Val de Gracia, el año 1841.

Broussel (PEDRO), consejero del Parlamento en 1637, se hizo notable por su oposición sistemática á las medidas del gobierno durante la regencia de Ana de Austria. Su prisión, realizada el 26 de agosto de 1648, fué la señal del *Día de las Barricadas*; puesto en libertad, el pueblo le pasó en triunfo. Fué gobernador de la Bastilla en 1649, y en 1651 se le nombró preboste de los mercaderes. Al regreso del rey quedó exceptuado de la amnistía y murió en el destierro.

Broussonet (CLAUDIO), ministro protestante, nacido en Nimes (1647-1698); fué primero abogado en Castres y en Tolosa. Los diputados de las iglesias reformadas se reunieron en su casa en 1683, lo cual dió origen á las *Asambleas del desierto*. Se refugió en Suiza, donde escribió muchas *Cartas* en favor de los reformados de Francia; despues pasó á Holanda y allí recibió una pensión de los Estados generales; publicó su *Breve relacion de las maravillas que Dios hace en Francia en los Cevennes*, 1694, en 8º. Volvió varias veces para excitar á sus correligionarios, y apreso en Oleron, el año 1698, fué condenado al suplido de la rueda.

Broussonnet (PEDRO MARÍA AGUSTO), médico y naturalista francés, nacido en Montpellier (1761-1807); distinguióse desde jóven por sus estudios de botánica, suplió á Daubenton en el Colegio de Francia y en la Escuela de veterinaria, entrando en la Academia de Ciencias. Se afilió á los Girondinos como miembro de la Asamblea legislativa; fué proscrito y se vió forzado á huir. Vivió en España, en Portugal, en Marruecos, y pudo regresar á Francia durante el Consulado. Su pariente Chaptal le hizo nombrar cónsul en Marruecos, en Canarias y en el cabo de Buena Esperanza, y por último, catedrático de Botánica en Montpellier. En 1805 fué miembro del Cuerpo legislativo. En su *Elogio*, leído por Cuvier en el Instituto el año 1808, enumeró sus obras. En su *Ichthyologium decas prima*, Londres, 1782, en fol. es el primero que ha tratado de aplicar á la Zoología el sistema de la nomenclatura de Linneo. Publicó el *Año rural*, la *hoja de los cultivadores*; in-

rodujo en Francia los primeros carneros merinos, cabras de Angola, y dió á conocer la resina sandaraca.

Brown (ROBERTO), botánico inglés (1781-1858); visitó la Australia de 1802 á 1805, fué bibliotecario de su protector José Banks, publicó su *Prodromus florae Novae Hollandiae*, 1810, en 4º, aumentado por von Esenbeck, en 1827, con un *Suplemento*, 1830. Describió las plantas recogidas por Hovsfield en Java, por Salt en Abisinia, por Tuckey en el Congo, por Clapperton en el Sudan, etc. Ha gozado de la reputación de primer botánico de Inglaterra, y fué nombrado miembro extranjero de la Academia de ciencias de Francia. Sus trabajos particulares fueron consignados por él en sus *Opúsculos botánicos*, 1827-34, 5 tom. en 8º.

Brown (ROBERTO), sectario inglés, nacido en Northampton (1550-1630), por los años de 1580 atacó la organización y la liturgia de la Iglesia anglicana, fué perseguido y obligado á refugiarse en Holanda, donde fundó una iglesia. Pudo volver á Inglaterra y obtuvo una parroquia; sus partidarios, los *Brownistas*, llegaron á ser bastante numerosos é importantes, y se confundieron con los Independientes.

Brown (JUAN), médico, nacido en el condado de Berwick (1735-1788). Pobre estudiante en teología, pasó á Edimburgo para dedicarse á la medicina. Tuvo por maestro á Cullen, después su amigo, y con quien se disgustó al cabo. Sus ideas nuevas en medicina le proporcionaron multitud de discípulos; pero su mala conducta le decidió á ir á Londres, en donde murió pobre. La obra á que debe su fama se intitula: *Elementa medicinae*, 1780, en 8º; en ella expone su sistema; el hombre, como los animales, según su manera de pensar, tiene la propiedad de sentir la influencia de los agentes exteriores y de ciertas acciones particulares á la vida, y eso es lo que constituye la *excitabilidad*. Hay fuerzas *excitantes ó estimulantes*; su reunión produce la vida y su falta la muerte; llama *esténicas* á las enfermedades generales producidas por un exceso de estas fuerzas, y *asténicas* á las que se deben á la falta de estimulante. Este sistema tiene mucha analogía con el que trató Broussais de hacer prevalecer en Francia 30 años después.

Brown (TOMÁS), filósofo escocés, nacido en Kirkcubrecht (1778-1820), publicó á la edad de 20 años una notable refutación de la *Zoonomía* de Darwin, fué uno de los principales redactores de la *Revista de Edimburgo* y reemplazó, en 1810, á Dugald Stewart en su cátedra de filosofía moral en la Universidad de Edimburgo. En 1804 ya había publicado sus *Investigaciones entre la relación de causas y efectos*. Sus principales obras filosóficas son: *Bosquejos de la fisiología del espíritu humano*, 1820; y *Lecciones acerca de la filosofía del espíritu humano*, 1822, 4 tom. en 8º, que actualmente son clásicos todavía. También compuso dos tomos de poesías bastante estimadas, pero olvidadas ya.

Brown (JUAN), colono Americano, nacido en el Connecticut, hacia 1815, emigró á Kansas, hacia 1852; se mostró ferviente abolicionista, y tuvo que sufrir tanto de la parte de los defensores de la esclavitud, que se vió obligado á volverse al Estado de Nueva York. En 1853, con sus dos hijos, y una veintena de hombres resueltos, se apoderó del arsenal de Harper's Ferry, en Virginia, y concitó á los esclavos para que acudiesen á las armas. Atacado por una numerosa tropa, vencido y hecho prisionero, fué condenado y colgado el 2 de diciembre. Considerábase como mártir por los abolicionistas del Norte.

Brown (CARLOS BROCKDEN), novelista y escritor americano, nacido en Filadelfia (1771-1810); en 1793 se dió á conocer por una serie de publicaciones que aparecieron bajo el nombre de *Sky-Walks* (Paseos al cielo); después publicó de 1798 á 1804 siete novelas que tuvieron mucho éxito. Al mismo tiempo escribía varias revistas; hizo una traducción de la obra de Volney sobre los Estados Unidos, y dejó en manuscrito una geografía Universal.

Brown (JORGE, conde DE), general ruso, nacido en Irlanda (1698-1792), sirvió en Alemania, después en Rusia; tomó parte en todas las guerras hasta 1762, llegó á mariscal de campo en tiempo de Pedro III y á gobernador de la Livonia. José II le hizo conde del Imperio en 1779.

Brown (MAXIMILIANO ULISES), general austriaco, nacido en Basilea (1705-1757), de la familia del precedente, sirvió desde muy joven, como su padre y su tío, en el ejército austriaco, y llegó á mariscal de

campo en 1753. Se mostró como táctico habil en la batalla de Lowositz, que ganó á los Prusianos; pero murió de resultas de una herida que recibió en la batalla de Praga.

Browne (GUILLERMO JORGE), viajero inglés, nacido en Londres (1768-1813). Exploró los manantiales del Nilo, y, en 1791, penetró en el Darfur, donde estuvo prisionero durante tres años, desde 1793 á 1796; después de nuevos viajes por Oriente, murió asesinado en Tauris, Persia. Publicó sus *Viajes á Africa, á Egipto y á Siria*, Londres, 1799, en 4º, traducido por Castera, 1800, 2 tom. en 8º.

Brownville, ciudad de la Pensilvania (Estados Unidos), junto al Monongahela, á 60 kil. S. de Pittsburgh. Puente magnífico. Manufactura de espejos y telas de algodón. Fundiciones. Arsenal; 6,000 hab.

Brownville, ciudad del Estado de Tejas (Estados Unidos), en la orilla izquierda del Río Grande, frente á Matamoros. Comercio activo; 6,000 hab.

Broye (EL), río de Suiza que viene del Jorat, recibe al Merino y al Glane, forma el lago de Morat y desagüa en el de Neuchatel. Recorre 90 kil.

Brozas, villa de Extremadura (España), en la prov. de Cáceres, 20 kil. S. E. de Alcántara; cerca de ella se encuentran los manantiales sulfurosos de San Gregorio. Fábricas de tapones de corcho, jabón, aceite, sombreros, etc.; 6,500 hab.

Brozzi, villa situada á 6 kil. O. de Florencia (Italia), junto al Arno. Fabricación de sombreros de paja; 6,000 hab.

Bru (MOISÉS VICENTE), pintor español, nacido en Valencia (1682-1703), discípulo de Juan Conchillos; murió muy joven, después de haber pintado para una iglesia de su villa natal tres cuadros que anunciaban un gran maestro.

Bru (DON JUAN BAUTISTA), nacido en Valencia en 1740. Director del gabinete de historia natural de Madrid, y pintor de talento, publicó una *Colección de láminas que representan los animales y monstruos del real gabinete de historia natural de Madrid*, 1784.

Bruand (LIBERAL), arquitecto francés, muerto el año 1697, uno de los fundadores de la Academia de arquitectura. Se le debe la *Salpetriere* (Salitrea), y la iglesia de *Petits Pères* (de los Mínimos). Pero construyó solo, el cuartel de Inválidos, á excepción de la cúpula que es de J. H. Mansart. Construyó en Inglaterra el palacio de Richemont. — Otros tres BRUAND fueron también arquitectos: *Santiago* construyó la puerta del mercado de pañeros, calle de Dechargeurs en París; otro BRUAND, hijo tal vez de Liberal, edificó la casa de Belle Ile; y Pedro BRUAND, su sobrino, ayudó á su tío en el alzado y trazado de planos.

Bruat (ARMANDO JOSÉ), almirante francés, nacido en Colmar (1796-1855), se distinguió en Navarino, en el bloqueo de la costa de Africa, y estando prisionero en Argel tuvo la audacia de trasmitir al almirante Duperré una nota sobre el estado de la ciudad. Capitán de navío en 1838, gobernador de las islas Marquesas en 1843, y después, de las posesiones francesas de Oceanía, decidió á Pomaré, reina de Taiti, á aceptar el protectorado de la Francia. Contraalmirante en 1846, gobernador de las Antillas en 1849, supo mantener el orden en las colonias francesas. Vicealmirante, comandante de la escuadra del Océano, reemplazó al almirante Hamelin en el mando de la escuadra del mar Negro, diciembre de 1854, tomó parte en el sitio de Sebastopol, hizo una osada expedición por el mar de Azof, tornó á Kinburn, el 15 de octubre de 1855. Acababa de ser nombrado almirante y de entrar en Francia, cuando murió.

Bruce (ROBERTO), conde de Annandale, señor escocés, descendiente de la casa real; disputó el trono á Juan Baliol en 1286. Eduardo I, rey de Inglaterra, escogido por árbitro, se declaró en favor de Baliol. Entonces Roberto Bruce, por espíritu de venganza, se unió á Eduardo contra el rey de Escocia, que se negaba á que se le tratase como vasallo. Peleó un instante con W. Wallace por la independencia de su país, le abandonó en la batalla de Falkirk, 1298; pero según parece se afilió de nuevo á la causa nacional. Ignórase cuando murió.

Bruce (ROBERTO), hijo del precedente, conde de Carrick, conducido á Inglaterra por Eduardo I, logró escaparse y, después de haber dado una estocada á Juan Cumyn, que podía ser rival suyo y á quien él acusaba de traición, se hizo coronar rey de Escocia en Escocia, bajo el nombre de Roberto I, en 1306. Derrotado por

dos veces, refugiado en las Hébridas, viendo á sus tres hermanos ahorcados y á su mujer encarcelada no se desalentó. La victoria de Bannockburn contra Eduardo II, en 1314, aseguró la independencia de Escocia, y hasta el mismo Eduardo III le reconoció en 1329. En este mismo año murió. — Su hermano, Eduardo Bruce, proclamado en 1315 rey de Irlanda, fué muerto por un inglés en singular combate.

Bruce (DAVID), hijo de Roberto, rey de Escocia, con el nombre de David II, á la muerte de su padre, en 1329, fué despojado de sus Estados por Eduardo III y se vió forzado á refugiarse en Francia. Socorrido por Felipe VI, apoyado por los Murray, los Douglas y los Estuardos, pudo volver á entrar en Escocia el año 1342. Hizo dos invasiones en Inglaterra; batido y apresado en Nevill's Cross en 1346, estuvo diez años preso en la Torre de Londres. Su mujer, hermana de Eduardo III, consiguió su libertad; pero debió firmar un tratado humillante. Dejó el trono, en 1370, á su sobrino Roberto Estuardo.

Bruce (SANTIAGO DANIEL, conde DE), nacido en Moscov (1670-1735), era de origen escocés, y uno de los auxiliares de Pedro el Grande. Gobernador de Novgorod, un instante en desgracia después de Narva, fué nombrado gran maestro de artillería, cuyo cuerpo organizó y dirigió en Poltava; mariscal de campo, general, senador, presidente del Colegio de minas y de manufacturas, fué uno de los que negociaron la paz de Nystadt en 1721. Instituyó una escuela de ingenieros militares y formó ricas colecciones adquiridas por la Academia de ciencias de San Petersburgo. Empezó muchos trabajos científicos, compuso un tratado de geometría, un calendario secular, conocido con el nombre de *Calendario de Bruce ó de Libro negro*, y estuvo en correspondencia con Leibnitz.

Bruce (SANTIAGO), viajero escocés, nacido en Kinaird (1730-1794), perdió á su mujer en París de una afección pulmonal, y buscó en los viajes distracción á sus pesares. Recorrió España y Portugal, se apasionó de los idiomas de oriente, fué nombrado cónsul en Argel, año 1763, y después de haber visitado las costas del Mediterráneo hasta las ruinas de Palmira, volvió á subir el Nilo y penetró en Abisinia para descubrir sus manantiales. Permaneció allí unos cuatro años, 1768-1772, y creyó haberlos hallado en los del Bahr el Azrek (Nilo azul). El Padre Paez, misionero portugués, los había visitado ya; forman uno y no mas de los principales afl. del río principal. Al través de mil riesgos regresó á Egipto por la Nubia; después pasó á Inglaterra, en donde se había esparcido la noticia de su muerte y en donde le fué necesario recuperar sus bienes divididos ya entre sus codiciosos herederos. Hizo publicar, en 1790, sus *Viajes para el descubrimiento de los manantiales del Nilo*, 5 tom. en 4º y 10 en 8º, con atlas. Fué objeto de virulentos ataques, pero se reconoce la veracidad del intrépido viajero que ha contribuido mucho á darnos á conocer la historia y la geografía de la Abisinia; trajo de allí plantas útiles y manuscritos curiosos.

Brucher ó Aubry Olivier, mecánico francés del siglo XVI; durante el reinado de Enrique II inventó la fabricación de la moneda por medio del balancin, abandonado en tiempo de Enrique III, 1585, y restablecido en 1645.

Bruhsal, ciudad del gran ducado de Baden, en el círculo del Rin medio, junto al Salzbach, á 20 kil. N. E. de Carlsruhe. Antiguo palacio de los obispos de Espira. Gimnasio católico, escuela de niños ciegos, cria de potros. Comercio de sal; 8,000 hab.

Bruck (CARLOS LUIS, baron DE), hombre de Estado alemán, nacido en Elberfeld (1798-1860), comerciante en Bonn y después en Trieste, fué director del Lloyd austriaco y lo engrandeció considerablemente. En 1848 formó parte del parlamento nacional de Francfort y luego fué ministro del Comercio y Obras públicas en el gabinete austriaco Stadion-Schwartzemberg. Tomó una parte activa en todos los grandes negocios políticos, creó cámaras de comercio, líneas telegráficas, ferrocarriles; mejoró el sistema postal y el de aduanas; trató de hacer adoptar la unión comercial del Austria con el resto de Alemania, y trabajó inútilmente por restablecer el equilibrio en la hacienda. Presentó su dimisión en 1851 y volvió á entrar en el poder el año 1855 como ministro de Hacienda. Amenazado de verse complicado en ciertas malversaciones,

observadas después de la guerra de Italia, vióse obligado á presentar su dimisión y se dió muerte la noche siguiente, 23 de abril de 1860.

Bruck, cab. de círculo en la Estiria (Austria), á 35 kil. N. O. de Grotz, cerca del Muhr, importante por su posición en el desfiladero del Semring. En sus alrededores hay minas y canteras de pizarra; 2,500 hab.

Bruckenaue, ciudad de Baviera, á 65 kil. N. O. de Wurzburg. Residencia real; cerca de allí baños de aguas minerales muy frecuentados; 4,800 hab.

Brucker (JUAN JACOBO), sabio alemán, nacido en Augsburgo (1696-1770), profesor de la historia de la filosofía en Jena, miembro de la Academia de Berlin; fué como el padre de la historia de la filosofía. Su grande obra *Historia critica philosophiae*, Leipzig, 5 tom. en 4º, 1741-44, es la primera que existe completa en esta materia y la cual ofrece plan y método; su erudición es vasta y concienzuda. El mismo autor da en ella un compendio con el título de *Instituciones historiae philosophicae*, 1747-1756, en 8º. Se le deben también muchas disertaciones: *Historia philosophica doctrinae de idæis*, Augsburgo, 1723; *Pinacotheca scriptorum nostra etate litteris illustrium*, 1744-1755, en folio; *Cuestiones acerca de la hist. de la filosofía desde principios del mundo hasta el nacimiento de J. C.*, Ulm, 1731-36, 7 tom. en 12º.

Bructeros, pueblo de la Germania que habitaba en ambas orillas del Ems, en un terreno pantanoso, del cual tomaban su nombre (*bruch*, pantanos); tenían por vecinos á los Frisones, á los Batavos y Usipios, con sus flotillas combatieron á Druso, se reunieron con los Queruscos en tiempo de Arminio y á los Batavos en el de Civilis. Diezmados por sus vecinos los Chamaves y los Angrivarios, entraron como auxiliares en el ejército romano, ó se mezclaron en la confederación de los Francos.

Brucé (ANDRÉS), director de la Compañía del Senegal, á fines del siglo XVII y á principios del XVIII; desplegó mucha actividad é inteligencia. De sus Memorias está tomada, casi por completo, la *Nueva relación del Africa occidental*, publicada en 1729 por el P. Labat.

Brucé (ESTÉBAN ROBERTO), geógrafo, nacido en París (1786-1832), formó parte de la expedición del capitán Baudin, y aplicó á la confección de planos el procedimiento del dibujo en cobre. Su *Atlas Universal* en 65 mapas, á pesar de las críticas que se le han dirigido, es notable por su limpieza y exactitud. También se le debe un *Atlas clásico* en 36 mapas, así como las del viaje de Humboldt.

Brueys (DAVID AGUSTIN DE), teólogo y escritor dramático francés, nacido en Aix (1640-1723), celoso protestante, primeramente respondió, en nombre del consistorio de Montpellier, á la *Exposición de la doctrina católica* de Bossuet, después, refutado por este se convirtió al catolicismo, combatió con zelo sus antiguas creencias y concluyó por entrar en la carrera religiosa. En París se dejó dominar por su afición al teatro, y compuso sólo, ó con su amigo Palaprat, comedias que tuvieron buen éxito, como *el Mudo*, imitado del *Eunuco* de Terencio; *el Regañon*, 1691; *el Importante*, *el Testarudo*, 1693; *el Concierto ridiculo*, *el Secreto descubierto* y la mas popular de todas *el Abogado Patelin*, 1706. Sus obras dramáticas se publicaron en París, en 1735, 3 tom. en 12º, y con las obras de Palaprat, 1755, 5 tom. en 18º.

Brueys de Aigalliers (FRANCISCO PABLO), almirante francés, nacido en Uzés (1753-1798), sirvió en la marina desde 1766, se distinguió á las órdenes de Grasse, en la guerra de América, hizo muchos estudios de las Antillas y de la costa de la América del Sur, desde la Trinidad hasta Puerto Cabello, 1784-1788; fué ascendido á capitán de navío en 1792, á contraalmirante en 1796 y á vicealmirante en 1798. Estuvo encargado de conducir á Egipto la expedición que mandaba Bonaparte; después de haber desembarcado las tropas el 1º de julio, no partió pronto de la costa de Egipto y Nelson le atacó en la rada de Abukir el 1º de agosto; vió su escuadra casi destruida del todo y él mismo pereció á bordo de su navío *el Oriente*.

Bruglette, pueblo del Henao (Bélgica), á 22 kil. N. O. de Mons, junto al Dendre. Célebre establecimiento de jesuitas abandonado en 1854; 1,800 hab.

Brugg ó Bruck, pueblo de la Argovia (Suiza), á 15 kil. N. E. de Aarau en la confluencia del Aar y del Reuss. Depósito comercial. Cerca de allí estaba el palacio de Habsburgo. Patria de Zimmermann.

Brugnans (SEBALDO JUSTINO), naturalista holandés, nacido en Franeker (1763-1819), profesor de botánica y química en la Universidad de Leiden, coronado varias veces por eruditas Memorias, organizó el servicio de sanidad de los cuerpos de ejército holandeses, 1795, presidió á la redacción de la *Farmacopea bátava* publicada en 1805, fué primer médico del rey Luis Bonaparte, y en 1815 nombrado por el rey Guillermo inspector general del servicio de sanidad de mar y tierra; verificó la restitución de los objetos de historia natural arrebatados por los Franceses á la Holanda.

Brugnatelli (LUIS GASPAS), médico, físico y químico italiano, nacido en Pavia (1761-1818); siendo profesor en la Universidad de aquella ciudad, creó varios periódicos científicos, publicó un gran número de Memorias acerca de la química y sus aplicaciones á las artes y á la medicina, trató de introducir una nueva nomenclatura, etc. Se le deben: *Elementos de química*, 4 tom. en 8º; *Farmacopea general*, traducida por Planche, 1811, 2 tom. en 8º; *Litología humana*, 1819, 1 tom. en fol., etc.

Bruguières (JUAN GUILLERMO), naturalista, nacido en Montpellier (1750-1799), autor de una magnífica *Historia natural de los gusanos*, 2 tom. en la Enciclopedia metódica; visitó una parte del Oriente hasta la Persia y escribió la *Relacion de aquel viaje*, 2 tom. en 4º ó 4 en 8º, 1801-1804.

Bruhl (ENRIQUE, conde DE), primer ministro de Augusto III, nacido en la Turingia (1700-1764), contribuyó á asegurarle el trono de Polonia y alcanzó un gran poder. Para dar abasto á las prodigalidades de su señor, agotó el Tesoro, agobió á impuestos al país y desplegó un fausto insolente. Es cierto que protegió las letras y las artes; su biblioteca es una de las partes mas preciosas de la Biblioteca de Dresde.

Bruhl, ciudad de la prov. renana (Prusia), en la regencia y á 42 kil. S. de Colonia. Suntuoso palacio de Augustemburgo, erigido en 1728 y restaurado en 1842. Mazarino se retiró á Bruhl, residencia del elector de Colonia, en 1651; 2,500 hab.

Bruix (EUSTAQUIO), almirante francés, nacido en Santo Domingo (1759-1805), sirvió en la guerra de América, se le dió de baja, como noble, en 1793; pero llamado de nuevo en 1794, fué mayor general del almirante Villaret-Joyeuse, formó parte de la expedición de Irlanda, llegó á contraalmirante, despues á ministro de Marina, en 1798, y á vicealmirante. Por un golpe de mano audaz salió de Brest á pesar del crucero enemigo, y hasta Génova, llevó víveres á Masena. Nombrado almirante en 1803, había recibido de Napoleón la misión de mandar la flotilla de Boulogne; pero el quebrantamiento de su salud le obligó á volverse á París, en donde murió.

Brujas (en flamenco Brugge), cap. de la provincia de Flandes occidental (Bélgica), á los 51º 12' 30" lat. N. y 0º 53' 20" long. E., á 121 kil. N. O. de Bruselas, en el empalme de los canales que conducen á Gante, Ostende y la Esclusa. Está cortada por varios canales que cruzan bajo 50 puentes. Obispado, plaza fortificada, conserva la fisonomía de la Edad media, con su Casa consistorial de 1377, su audiencia ó palacio de justicia (ant. palacio de Felipe el Bueno), la torre del Mercado y sus Iglesias. De estas merece mencionarse Nuestra Señora, donde se hallan los sepulcros del Carlos el Temerario y de María de Borgoña, etc. Escuela de guardias marinas, arsenal, fábricas de cueros, de tabaco, de tejidos, encajes de fama, fundición de campanas, etc.; 48,000 hab. — Antigua capital de los condes de Flandes, muy rica desde el siglo XIII por el tejido de las lanas y por sus tapicerías, uno de los grandes depósitos del comercio de Europa, una de las ciudades de la Hansa teutónica; defendió sus privilegios con sublevaciones frecuentes, como la matanza de los Franceses en 1302; en el siglo XVI su comercio exterior decayó extraordinariamente. Ocupada por los Franceses en 1745 y 1749, vino á ser la capital del departamento del Lys. Patria ó residencia de J. Van Eyck, llamado Juan de Brujas.

Brujas (*Brugge*, Franco de), nombre dado hasta 1794 á un canton administrado por usos y costumbres particulares, el cual comprendía las ciudades de Ostende, Nicuport, Dixmuda, la Esclusa, Damme, etc.

Los magistrados del Franco se reunían en una sala magnífica del palacio de justicia de Brujas, donde se ve todavía una chimenea, obra maestra de escultura en madera, adornada con las estatuas de Carlos Quinto, Maximiliano I, María de Borgoña, Carlos el Temerario y María de Inglaterra.

Brújula, precioso invento largo tiempo atribuido á Flavio Gioja de Amalfi, quien vivía á fines del siglo XIII. Con el nombre de *Marinetta* (Marineta) se menciona en la Biblia de Guyot de Provins en el siglo anterior, época en la cual se usaba ya en Oriente y en Occidente. Se dice que los Chinos la conocían desde tiempos remotos y que los Arabes debieron importar su uso á Europa, donde perfeccionada sirvió en el siglo XV para lanzarse á los arriesgados descubrimientos. Su construcción es bien conocida; compónese de una aguja de acero imantado, que gira en un círculo graduado, teniendo la propiedad de señalar el polo Norte con su punta magnética.

Brulard ó Bruslart. V. SILLERY.

Brumario, el 2º mes del año republicano de Francia, tomaba su nombre de las frecuentes nieblas que hay en esta época del año; empezaba el 22 de octubre. — El 18 de *brumario* (año VIII), es el nombre del golpe de Estado, por medio del cual Bonaparte, apoyado por Sieyès, Ducos, y la mayoría de los Ancianos, derribó el Directorio para reemplazarle con el Consulado; 9 y 10 de noviembre de 1799.

Brumath ó Brumpt, cab. de canton del distr. y á 16 kil. N. O. de Estrasburgo á orillas del Zorn. Juliano desafió cerca de allí á los Alemanes en 356. A 1 kil., magnífico hospicio de *Stephansfelden* para niños expósitos; 5,610 hab.

Brumoy (PEDRO, llamado *el Padre*), sabio jesuita francés, nacido en Rouen (1688-1742), tomó parte en las *Revoluciones de España*, del P. de Orleans; en la *Historia de Rienzi*, del P. Du Cerceau; ordenó los tomos XI y XII de la *Historia de la Iglesia galicana* de los PP. Longueval y Fontenay; cultivó con éxito la poesía latina (poemas sobre las Pasiones y sobre la fabricación del cristal); pero se le conoce principalmente por su *Teatro de los Griegos*, Paris, 1730, 3 tom. en 4º, y 1747, 6 tom. en 12º; traducciones, análisis ó exámenes de las piezas del teatro griego. La obra, aumentada considerablemente por A. C. Brotier, Laporte-Duthel, Rochefort y Prévost, apareció en 1785, 13 tom. en 8º; hay una nueva edición de Raoul Rochette, 1820-25, 16 tom. en 8º. En 1741 se publicaron en 4 tomos en 12º, las *Obras diversas* del P. Brumoy.

Brunck (RICARDO FRANCISCO FELIPE), filólogo alemán, nacido en Estrasburgo (1729-1803); comisario de guerra, recaudador de contribuciones, se dedicó á los 30 años al estudio del griego, y consagró á él su vida. Se le deben un gran número de ediciones de mérito de Sófoeles, de Esquilo, de Apolonio de Rodas, de Aristófanes, de Anacreonte, de los poetas gnómicos, etc. Publicó una antología bajo el título de *Analecta veterum poetarum græcorum*, 3 tom. en 8º, 1794 á 1795. Hásele censurado por el atrevimiento de sus correcciones y de sus críticas; pero no es menos cierto, sin embargo, que ha prestado grandes servicios á la ciencia.

Brundusium. V. BRINDIS.

Bruno (GUILLERMO MARIANO), mariscal de Francia, nacido en Brive la Gallarda (1763-1815), hijo de un abogado, impresor en Brive, adoptó en París los principios de la Revolución, se dió á conocer por algunos folletos, tomó parte en la redacción del *Diario de la Corte y del Campo*, fué uno de los fundadores del club de los Cordeliers, y despues de una misión en Bélgica, entró en el ejército en 1792. Era general de brigada en el ejército de Italia, 1796. Se distinguió en tiempo de Bonaparte y ascendió á general de división en Rivoli. Despues de la acción de Campo Formio mandó el ejército que interrumpió en Suiza, en 1799, á la cabeza del de Holanda; batió á los Anglo-Rusos en Bergen, 19 de septiembre, y obligó al duque de York á firmar la vergonzosa capitulación de Alkmaar. En 1800 pacificó la Vendée; á luego de la batalla de Marengo, colocado á la cabeza del ejército de Italia, forzó el paso del Mincio. Fué embajador en Constantinopla, 1803-1805; mariscal y gran cruz de la Legion de Honor, nombrado gobernador general de las Ciudades ansáticas en 1807, tomó á Stralsund y cayó en desgracia. En 1814 envió su adhesión al Senado; pero fué mal acogido por los

Borbones, preparados, sin saberse por quién; á su regreso de la isla de Elba, Napoleón le confió un mando en el Mediodía. Se sometió á la segunda Restauración, y volvió sin temor á París cuando fué cobardemente asesinado, en Aviñon, el 2 de agosto de 1815, por la población realista amotinada. Este crimen quedó impune á pesar de los enérgicos é incansables esfuerzos de su noble viuda. En Brive le han erigido una estatua.

Bruno (CRISTIANO), pintor de paisajes y de acuarelas, nacido en París (1789-1849), despues de un brillante concurso mereció ser nombrado profesor de dibujo topográfico en la Escuela politecnica, luego profesor de paisaje. Es autor de un *Curso de topografía*. Ejecutó varios cuadros para el palacio de Orsay y los museos de Orleans, de Marsella, de Aix, de Lyon, de Lisieux, etc. Sus paisajes, vistas de los Alpes, de los Pirineos, del Delfinado, del Tirol, etc., son notables. — Su mujer, *Amada* PAGES de BRUNO, adquirió reputación y fama desde 1822, como pintora de historia y género.

Brunehilda, Brunequilda ó Brunegilda, reina de Austrasia, 544-613, hija de Atanagildo, rey de los Visigodos de España, casó en 566 con Sigeberto, rey de Austrasia, y el poeta Fortunato celebró en sus versos este matrimonio. Brunehilda excitó bien pronto á su marido á vengar la muerte de su hermana Galsuinda, mujer de Chilperico, rey de Soissons y víctima de Fredegunda. Sigeberto, vencedor, perseguía á Chilperico hasta Tournay, cuando fué asesinado en 575; y Brunehilda, á la sazón en París con sus hijos y sus tesoros, cayó en poder de sus enemigos. Prisionera en Rouen, sedujo á Meroveo, hijo de Chilperico, que la guardaba. Se casó con él, y Pretestato, obispo de Rouen, bendijo esta union por su desgracia. Mientras que Meroveo parecia victima del odio de Fredegunda, Brunehilda consiguió ganar la Austrasia, donde su hijo menor, Childeberto II, era rey, y empezó contra los grandes ó nobles una guerra terrible, que solamente se terminó con su vida. En 587 concluyó con Gontran, rey de Borgoña, el tratado de Andelot, el cual establecía las relaciones de los reyes entre ellos y hacia algunas concesiones forzadas á los vasallos poderosos. A la muerte de Childeberto, 596, conservó desde luego su autoridad en Austrasia, en tiempo de su nieto Teodoberto II; pero los grandes la expulsaron y se refugió al lado del rey de Borgoña, Thierry II, su segundo nieto. Ella encendió la guerra civil entre los dos hermanos; Thierry, vencedor en Toul y en Tolbiac, mandó condenar á muerte á Teodoberto y sus hijos; se disponía á invadir la Neustria, cuando murió en Metz casi repentinamente, en 613. Brunehilda quiso sostener los derechos de los hijos menores de Thierry; pero á orillas del Aisne fué abandonada por los nobles de Borgoña y de Austrasia, quienes la entregaron á Clotario II, hijo de Fredegunda. Se le hizo cargo de todos los crímenes de este sangriento período; fué atada por los cabellos á la cola de un caballo salvaje, su cuerpo hecho trizas y quemado. Su memoria se ha juzgado de diverso modo; Fortunato, Gregorio de Tours y el papa San Gregorio han hecho su elogio; San Colomban, á quien ella expulsó, le hizo cargo de vergonzosos desórdenes. Es cierto que al querer establecer entre los Franceses de Austrasia la fiscalía, las formas jurídicas, la administración de los Romanos, ella debia excitar bastantes odios, y que mas de una vez tendria que recurrir á la violencia contra la violencia. Favoreció á los misioneros; buscó los medios de salvar los restos de la antigua civilización, salvando la Austrasia; en las tradiciones se ha añadido á su nombre alguna cosa de grande; el vulgo le atribuyó durante largo tiempo en Borgoña, en Lorena, en Bélgica y en Flandes, calzadas romanas á las cuales llamaba las *calzadas de Brunehilda* (las tradiciones y leyendas habian atribuido estas calzadas á un cierto *Branehaut* que habia hecho construir en tres dias estos caminos, por demonios que obedecian sus órdenes). En muchas partes de Francia, monumentos antiguos conservan todavía su nombre y se cree volver á encontrar en la rivalidad de la Brunegilda y de la Crimegilda de los *Nibelungen*, la resonancia lejana de sus luchas con Fredegunda.

Brunel (MARCOS ISABERTO), ingeniero, nacido en Hacqueville (Eure, Francia) (1769-1849), tuvo desde jóven la mas decidida afición por los estudios científicos; sirvió en la marina del Estado hasta 1792, y despues

emigró á los Estados Unidos. Allí fué ingeniero, construyó un teatro en Nueva York, trabajó en las fortificaciones, en un arsenal, en una fundición de cañones, y se hizo notar por su genio inventor. En 1799 pasó á Inglaterra; protegido por lord Spencer pronto alcanzó celebridad; una nueva máquina para la fabricación de garruchas de madera le valió una recompensa de 500,000 francos; desde entónces sus invenciones se multiplicaron; máquina para reproducir la escritura y el dibujo, sierra circular aserrando en planchas de 2 milímetros de espesor una pieza enorme de caoba, máquinas para fabricar cajas de madera, clavos, torcer, medir y devanar los hilos, y fabricar zapatos sin costura; la prensa hidráulica para embalar; inmensas sierras en el arsenal de Chatham, máquinas remolcadoras, etc. Concibió y ejecutó el famoso *túnel* bajo el Támesis, empresa gigantesca empezada en 1823, varias veces interrumpida, y concluida en 1843. El túnel se compone de dos galerías paralelas de 305 metros de largo por 4 m. 67 de elevación, y 3 m. 65 de anchura. El genio de Brunel habia superado todos los obstáculos. Miembro de la Sociedad real de Lóndres en 1813, fué su vicepresidente en 1833, y al mismo tiempo correspondiente del Instituto de Francia. — El hijo de Brunel, nacido en Portsmouth (1806-1859), le secundó en sus trabajos, construyó el ferrocarril del *Great Eastern*; y se le debe el buque colosal llamado *Leviatan ó Great Eastern*.

Brunelleschi (FELIPE DE SER B. LAPPÍ), arquitecto, nacido en Florencia (1377-1444), hijo de un notario, se dedicó á sus estudios favoritos, el dibujo, las matemáticas y la mecánica; fué platero, es decir escultor en metales, estuvo en competencia con Donatello y Ghiberti para las puertas del bautisterio de Florencia; despues estudió en Roma las obras de la antigüedad y se emancipó del yugo y de la rutina del arte gótico. Trató de concluir en cúpula la iglesia de Santa Maria de las Flores en Florencia; dos asambleas de arquitectos y de ingenieros 1407 y 1419, rechazaron sus proyectos como irrealizables y aun extravagantes; pero, sin embargo, se le encargó la obra, en 1420, y construyó aquella magnífica cúpula octógona de 42 metros de ancho y 40 m. 60 de altura, sin ninguna especie de apoyo interior, ni armazon de hierro y hasta sin caballetes para ovalar las bóvedas; construyó además muchos monumentos: las iglesias de San Lorenzo y del Espíritu Santo, y el palacio Pitti en Florencia, la iglesia de *Santa Maria de los Angeles*, etc. Como ingeniero militar hizo levantar las ciudades de Milan, de Vicopisano, de Pésaro, de Pisa, de los diques del Pó, que protegen á Mantua, etc. Rehabilitó los órdenes griegos y dió el golpe de gracia al arte gótico; sus discípulos y sucesores concluyeron su obra. Miguel Angel decia que era difícil imitarle é imposible aventajarle y construir la cúpula de San Pedro; realizó un proyecto de Brunelleschi.

Brunequilda. V. BRUNEHILDA Ó BRUNEGILDA.

Brunet (JUAN JOSÉ MIRA, llamado), actor dramático muy popular, nacido en París (1766-1853), se vió obligado á hacerse cómico, representó primeramente en los teatros de provincia, en 1795 en el teatro de la señorita Montansier, Palacio Real, luego en la Cité, fué comprador de una cuarta parte de la propiedad del nuevo teatro de Variedades, y le proporcionó una larga vida. Se distinguió por su actividad infatigable y verdadera vis cómica, franca y natural. A fines de 1832 se retiró de la escena y reapareció en 1841, á causa de las desgracias de familia de que habia sido víctima.

Brunet (SANTIAGO CARLOS), bibliógrafo, nacido en París (1780-1867), compuso muchas é instructivas *Noticias* sobre las *Horas góticas*, y las *Ediciones originales de Rabelais*. Es conocido particularmente por su *Manual del librero y del aficionado á libros*, 1810, 3 tom. en 8º, 1842-44, 5 tom. en 8º y quinta edición en 1867.

Brunetto Latini. V. LATINI.

Bruni (LEONARDO), apellidado *el Aretino*, literato, nacido en Arezzo (1369-1444); secretario apostólico de la corte de Roma y canciller de la Republica de Florencia. Fué uno de los que mas contribuyeron al Renacimiento en Italia; tradujo al latin varias obras de Plutarco, de Aristóteles, de Doméstenes; compuso en italiano biografías de Dante y de Petrarca, y es principalmente célebre por su *Historia*

de Florencia, en 12 libros, hasta 1404, y por las *Epistolae familiares*, curiosas para la historia literaria de la época. Se tienen además suyas: *De bello italico adversus Gothos* et *Comentarius rerum suo tempore gestarum*, de la guerra Itálica contra los Godos, y *Comentarios* de la gestión de los asuntos de su tiempo.

Bruniquel, villa á 32 kil. E. de Montauban (Tarn y Garona, Francia), junto al río Aveyron: casas ant. de los siglos xiii y xiv; ruinas de un castillo fortificado atribuido á Brunehilda. Magníficas fundiciones de hierro abandonadas; 4,900 hab.

Brunn (en eslavo *Brno*, barca), cap. de la Moravia (Austria), en la confluencia del Schwarza y del Zwitawa, al pié de la fortaleza del Spielberg, á los 49° 11' 39" latitud. N. y 14° 16' 30" long. E., á 112 kil. N. E. de Viena. Obispado, seminarios, escuelas, hospitales, audiencia, casa consistorial (*Landhaus*), (antiguo convento de Agustinos), catedral, hermosa iglesia de Santiago; plaza de *Kraukmarkt*, museo nacional de Moravia. Gran fabricación de tejidos de lana; tintorerías, tenerías, comercio importante de paños, sedas, sombreros y telas de algodón; 74,000 habitantes. — Antigua plaza fuerte, que desmantelaron los Franceses en 1809. Cap. de provincia del círculo de Brunn; población de 407,000 habitantes.

Brunnen, pueblo del canton y á 5 kil. S. O. de Schwytz (Suiza), junto al lago de los Cuatro Cantones, cerca de la embocadura del Muotta. Fábricas de hilados de seda. Puerto de Schwytz, depósito de comercio de Alemania con Italia por el San Godardo. En sus inmediaciones, en la aldea de Letze, se concluyó la célebre liga de *Brunnen* contra los Austríacos, entre los tres cantones de Schwytz, de Uri y de Unterwalden, en 1315. Este es el origen de la Confederación helvética.

Bruno ó **Brunon**, hijo de Ludolfo, jefe de la primera casa de Sajonia, reinó desde el 859 al 880 y construyó en 861 la ciudad que de su nombre fué llamada Brunswick.

Bruno, llamado el *Grande*, 3er hijo del rey Enrique, el *Pajareiro*, hermano de Oton I (928-963), fué arzobispo de Colonia y duque de Lorena. Se distinguió por su ciencia y su bondad.

Bruno (SAN), fundador de la orden de los Cartujos, nacido en Colonia (1030-1101); fué canónigo y canciller de la Iglesia de Reims. Se retiró á una soledad cerca de Langres, despues á un lugar desierto del Delfinado llamado la *Cartuja*, 1086. Allí fué donde fundó la orden de las Cartujos que adoptó la regla de San Benito; el trabajo fué una de sus principales obligaciones. En 1089, Urbano II, su antiguo discípulo en Reims, le llamó á su lado para pedirle consejos; Bruno rehusó todos los honores que se le ofrecían y concluyó por retirarse al desierto de la *Torre* en Calabria; murió en esta segunda Cartuja. Fué canonizado en 1514; se le celebra el 6 de octubre. Escribió *Cartas* y *Comentarios sobre los Salmos*, impresos en 1524 y en 1640. Los hechos principales de su vida los ha pintado Lesueur para el claustro de los Cartujos de París; los 26 cuadros están hoy en el Louvre.

Bruno (SAN), obispo de Rodez, pasó á predicar el Evangelio en Prusia y allí fué decapitado, en 1008.

Bruno (SAN), obispo de Wurzburg, primo del emperador Conrado II; escribió varios comentarios sobre la sagrada Escritura y se le eligió por patron especial de la Franconia.

Bruno (JORDANO), filósofo italiano, nacido en Nola, Campania, hácia al 1550, quemado en Roma el año 1600, fué dominico en su juventud. En 1580 pasó á Ginebra y abrazó allí el calvinismo. Su carácter guerrero y su genio paradójico le hicieron ir á París, adonde, en 1583, combatió la filosofía de Aristóteles y enseñó el *Gran Arte* de Raimundo Lulio: luego pasó á Londres, á varias ciudades de Alemania y regresó á Italia en 1592. Se estableció en Pavia, pero preso por la Inquisición de Venecia en 1598, fué entregado al Santo Oficio de Roma, encerrado durante dos años, y quemado el 17 de febrero de 1600, como apóstata, hereje, etc. Se negó á retractarse. Sus escritos filosóficos y didácticos prueban su erudición é inteligencia en la filosofía antigua, sus conocimientos en física y en matemáticas, su elocuencia satírica. Defendió con ardor el sistema de Copérnico y se mostró partidario de Raimundo Lulio; era muy sabio, y creyó en la magia, en la astrología y en la teoría

pitagórica de los números. En la filosofía precedió á Espinosa y fué panteísta; para él Dios es la grande unidad, causa y sustancia de todas las cosas (*natura naturans*); el mundo (*natura naturata*) no es mas que una sombra de la forma del primer principio, una especie de animal inmenso, infinito, cuya alma es Dios. En la mayor parte de sus escritos adopta la forma del diálogo, y su lenguaje es una mezcla rara de latín y de italiano; casi siempre es enérgico y vehemente. Compuso una comedia, varios poemas. Sus obras italianas se han publicado por A. Wagner. Leipzig, 1830, 2 tom. en 8°; sus escritos en latín, por Gfrörer, Stuttgart, 1834. — V. Bartholmess, *Jordano Bruno*, Paris, 1847, 2 tom. en 8°.

Brunswick (*Brunonis Vicus*), cap. del ducado de este nombre, á los 52° 16' 6" lat. N. y 8° 11' 16" long. E., junto al Ocker, á 55 kil. S. E. de Hanóver, y 76 O. de Magdeburgo. Catedral del siglo xii, conteniendo los mausoleos de la familia ducal; iglesia de San Andrés; nuevo palacio ducal, arsenal; hermosa plaza de *Bourg*, embellecida con un gran león de bronce; columna de hierro fundido, elevada á la memoria de los duques Carlos Guillermo y Federico Guillermo, en 1822. Rico museo de antigüedades; magnífica biblioteca, célebre colegio Carolino, etc.; numerosos hospitales. Fabricación de telas de hilo y lana, artículos de laca, café de achicorias, cueros, cerveza (ó *mumme*), embutidos, pan de especias, sombreros, cintas, encajes, joyería. Comercio de cereales y ganados. Patria del médico Meibom y de Augusto Lafontaine; 66,000 hab. — Fundada, segun se dice, por Brunon, hijo de un duque de Sajonia, hácia el año 868, formó parte de la Hansa teutónica en 1247 y fué 2ª capital del reino de Westfalia, 1807 á 1813.

Brunswick (NUEVO), uno de los gobiernos de la Nueva Bretaña (América set.), tiene por límites: al N. San Lorenzo; al E. el golfo de San Lorenzo y la Nueva Escocia; al S. la bahía de Fundy; al O. el Estado de Maine (Estados Unidos) y el río Ristigouche, que lo separa del distrito de Gaspe (Canadá). Con un terreno ligeramente accidentado, regado por numerosos rios, como el de San Juan; es de clima frio, posee hermosas selvas, ricas hulleras; piedras molares, calcáreas, etc. Los rios y las costas son en extremo malsanos. Se divide en 11 condados y 62 parroquias y tiene 286,000 hab. La capital es Frederikstown; las principales ciudades: San Andrés, San Juan, etc. Formaba parte de la Acadia, cuando fué separado de la Francia por el tratado de 1763; está administrado por un teniente gobernador, asistido de un consejo de 12 miembros y de una Cámara de representantes; la población es una mezcla de Acadios, Europeos emigrados y de restos de tribus indígenas.

Brunswick, ciudad del Maine (Estados Unidos), á 50 kil. N. E. de Portland. Escuela de medicina; hermosa galería de pinturas. Tejidos de lana y algodón; 5,000 hab.

Brunswick, puerto de la Georgia, en los Estados Unidos.

Brunswick (NUEVO), ciudad de Nueva Jersey (Estados Unidos), á 50 kil. N. O. de Nueva York. Comercio de granos; 8,000 hab.

Brunswick (OTTON, duque DE), llamado el *Niño*, jefe de la casa ducal de Brunswick, nieto del güelfo Enrique el Leon, sucedió á su padre Guillermo de Luneburgo, á los 10 años de edad. Se apoderó de Brunswick en 1227, y tomó el título de duque contra la voluntad del emperador Federico II. Despues de una guerra difícil, se sometió en 1235 y fué reconocido como duque de Brunswick y de Luneburgo. Sostuvo á los caballeros teutónicos y murió en 1252. — Sus dos hijos se distribuyeron los bienes paternos en 1267; Alberto tuvo en este reparto el ducado de Brunswick y fundó la línea directa de sucesión de Wolfenbuttel; Juan fué el tronco de los ducados de Brunswick Luneburgo.

Brunswick (OTTON DE), príncipe menor de la línea directa, se hizo *condottiero* en Italia, 1663; combatió sucesivamente por diferentes Estados, y se casó con Juana I de Nápoles, en 1376. Fué vencido por Carlos de Durazzo 1381, y estuvo prisionero tres años; despues, durante la minoría de Ladislao, se puso al servicio de Luis II de Anjou, se apoderó de Nápoles, 1387, castigó á todos los cómplices del asesinato de Juana, se declaró contra los partidarios de Luis de Anjou, fué otra vez hecho prisionero y murió en 1399.

Brunswick-Luneburgo (ERNESTO, duque DE),

llamado el *Confesor* (1497-1546), estudió en Wittenberg, bajo la dirección de Lutero, fué uno de los signatarios de la Confesión de Ausburgo, se adhirió á la Liga de Esmalcalde, é introdujo el luteranismo en sus Estados. Melancthon pronunció su *Elogio*.

Brunswick-Luneburgo (CRISTIAN, duque DE), obispo luterano de Halberstadt (1599-1626), defensor de la causa de Federico, electo rey de Bohemia. Despues de la batalla de Praga, arrasó el Hesse, y saqueó sobre todo las iglesias, titulándose: «Amigo de Dios, y enemigo de los curas.» Se unió á Ernesto de Mansfeld, despues se puso al servicio de los Holandeses, hizo levantar á los Españoles el bloqueo de Bergopzoom, pero fué batido por Tilly. Se cree que murió envenenado.

Brunswick-Luneburgo (AUGUSTO, duque DE), llamado el *Jóven* (1579-1666), se hizo notable por su amor á las letras, y fué el amigo de Enrique IV. Ha publicado varias obras bajo el nombre de *Gustavo Seleno*.

Brunswick-Bevern (ANTONIO ULRICO, duque DE), coronel al servicio de Rusia (1714-1775), se casó en 1739, con Ana, biznieta de Pedro el Grande. El príncipe Ivan, fruto de este matrimonio, fué designado por la zarina Ana, para ser su heredero. Cuando le destruyó Isabel Petrovna, el duque de Brunswick y su esposa fueron desterrados á la Siberia.

Brunswick-Wolfenbutel (CARLOTA DE), esposa de Alejo, hijo de Pedro el Grande, fué maltratada por su marido y murió de sobrepeso, 1715. Segun una versión novelesca, que carece de fundamento, se hizo enterrar un maniquí en su lugar, y la princesa se refugió en Francia, donde se dice que casó con de Aubant, gentilhombre francés, viviendo despues en la Luisiana, hasta que posteriormente contrajo terceras nupcias con un tal de Moldack, para concluir sus dias en Vitry-le-François.

Brunswick-Luneburgo (ERNESTO AUGUSTO, duque DE), elector de Hanóver (1620-1698), sirvió al emperador Leopoldo contra Luis XIV, en 1675, y fué recompensado con la dignidad de elector, 1692. Estaba casado con Sofia, hija del elector palatino Federico V y nieta de Jacobo I, rey de Inglaterra. Su casa, que era protestante, fué reconocida con derecho al trono de Inglaterra, y su hijo Jorge Luis, llegó en efecto á reinar, bajo el nombre de Jorge I, en 1714.

Brunswick (FERNANDO, duque DE), hijo menor del duque de Brunswick-Wolfenbutel (1721-1792); entró al servicio de la Prusia en 1739, se distinguió especialmente en la guerra de los Siete Años, y recibió de Federico II el mando del ejército de Westfalia, que luchaba contra los Franceses. Mostró grandes conocimientos militares, salió vencedor en Creveld y en Minden, amenazó muchas veces la frontera del Rin; á consecuencia de un disentimiento con el rey, se retiró á su castillo de Vechelde, donde protegió las bellas artes y sobre todo la música y la pintura. Dejó *Memorias*, publicadas en 1858.

Brunswick-Luneburgo (CARLOS GUILLERMO FERNANDO, duque DE), nieto del precedente (1735-1806), hijo del duque reinante, Carlos de Brunswick, y de una hermana de Federico II, se distinguió al lado de su tío Fernando, durante la guerra de los Siete Años, gobernó su ducado con gran celo desde 1780; concurrió, á la cabeza de un ejército prusiano, al restablecimiento del Estatuder de Holanda, 1787, y fué nombrado generalísimo de las tropas prusianas y austriacas encargadas de combatir á la Francia en 1792. Empezó por publicar su famoso manifiesto (julio) y penetró en la Champaña por la Lorena; dueño de Longwy y de Verdun, se vió detenido por Dumouriez en los desfiladeros de Argona. Despues del cañoneo de Valmy (20 de set.), Brunswick, sorprendido, convino un armisticio y evacuó la Champaña. En 1793, á la cabeza del ejército del Rin, se apoderó de Königstein y Maguncia; venció á Moreau en Pirmasens, y de acuerdo con el austriaco Wurmsen rompió las líneas de Wissemburgo (oct.), pero fracasó ante Landau y Bítehe. En 1794, dimitió su cargo de general en jefe. En 1806 fué nombrado generalísimo del ejército prusiano, y herido mortalmente cerca de Auerstedt, vino á morir en Odensee, cerca de Altona.

Brunswick-Oels (FEDERICO GUILLERMO DE), su 4º hijo (1771-1815), sucedió á su padre en 1806, á consecuencia de la muerte de su hermano mayor y la abdicación de los otros dos, pero la paz de Tilsitt, le despojó de sus Estados. En 1809, organizó á sus

expensas un cuerpo franco, se salvó de sus enemigos y perseguidores de Hanóver, refugiándose en Heli-golanda y despues en Inglaterra. Estuvo empleado en España y en Portugal, volvió á entrar en posesión de sus Estados en 1814, y fué muerto en los Cuatro Brazos.

Brunswick (LEON LÉVY, llamado *Lherie* y), autor dramático (1805-1859) de un crecido número de juguetes que tuvieron gran éxito y de la letra de muchas óperas cómicas; el *Postillon de Lonjumeau*, el *Cervicero de Preston*, el *Rey de Ivetot*, etc.

Brunswick (Ducado DE), en alemán *Braunschweig* (uno de los Estados de la Alemania del Norte), se compone de tres partes principales aisladas: la del N., la mas importante, se halla comprendida entre el Hanóver al O., y la regencia prusiana de Magdeburgo al E.; está sembrada de colinas y de bosques; la segunda, del Brocken al Weser ó distrito del Harz, comprendida en el Hanóver meridional. Raya con las prov. prusianas de Westfalia y de Sajonia; las laderas de los ricos valles están cubiertas de monte; la tercera, al S. del Harz, la rodean las posesiones de la Rusia y del Hanóver. Tiene aun 4 partes separadas menos importantes: el distrito de Kalworde, el país de Bodenburgo y de dos territorios enclavados pertenecientes al Hanóver. Casi todo el ducado está comprendido en la rada del Weser, cubierto por las ramificaciones del Harz, y regado por el Leine, el Innerste, el Fuse, el Ocker, el Aller; la parte oriental en la rada del Elba está regada por el Bode y el Ohre. — Riquezas minerales, cobre, plomo, hierro, mármoles, pizarras, asfaltos, sal, carbón de piedra, betun, tierra para loza y porcelana. Agricultura floreciente; cria considerable de ganados. Hilandería de lino, tejido, lienzos, metalurgia, fábricas de cerveza, espejos, porcelanas, etc. Gran comercio de explotación. El Brunswick forma parte del Zollverein. La superficie es de unos 3,690 kil. cuadr.; la pobl. de 328,000 hab., luteranos la mayor parte. — La cap. es Brunswick; hay en ella 6 círculos administrativos; Brunswick, Wolfenbutel, Helmstadt al N., Gandersheim y Holzminden al O., Blankenburgo al S. El Gobierno es una monarquía constitucional; una cámara única se reúne cada tres años; el Tribunal supremo se halla en Wolfenbutel. El ducado ocupaba el 13º rango en la Confederación, un voto en comun con el Nassau, en la dieta ordinaria, y dos votos en la *Plenaria*. El contingente federal de 5,359 hombres, debía reunirse á la division prusiana de Magdeburgo; los oficiales salen de las escuelas militares prusianas y el duque es general de caballería al servicio de Prusia. El ferrocarril de Hanóver á Berlin atraviesa el ducado. — Las posesiones del duque son: el principado de Oels con el señorío de Medzibor, en la Silesia prusiana; la tierra de Plomnitz en el condado de Glatz; el señorío de Gutentag en el gobierno de Oppeln. — La casa de Brunswick, una de las mas antiguas de Europa, desciende de Azo, marqués de Este, en Italia, muerto á fines del siglo x. Ha dado duques á la Baviera y á la Sajonia, soberanos al Hanóver y á Inglaterra. El Brunswick formaba parte del antiguo ducado de Sajonia; el célebre Enrique el Leon, desterrado del Imperio por Federico Barbaroja, no conservó á fines del siglo xii mas que los condados de Brunswick, de Göttingue y de Luneburgo que fueron erigidos en ducado de Brunswick en el siglo xiii. Este ducado se dividió mas tarde en varios Estados para las diferentes ramas de la familia; hácia la mitad del siglo xvi, la mayor parte fueron reunidos por Ernesto, duque de Luneburgo y de Zell; sus dos hijos se los partieron de nuevo; el mayor fundó el ducado de Brunswick-Luneburgo, confundido despues con el reino de Hanóver. En 1807, el Brunswick y el reino de Westfalia fueron reunidos por Napoleon I, recobrando su independencia en 1813. El duque Carlos, hostil á la Constitución de 1820, tuvo que huir en 1830, á 7 de set., para salvarse de la sublevación popular; sucedióle su hermano Guillermo y la Constitución fué revisada en 1831 y 1849.

Brusecambille. V. DESLAURIERS.

Brusche (El), afl. de la izquierda del Ill, baja de Climent (Vosgos centrales), riega Schirmeck, Mutzig, Molsheim, Ensheim, y aumentado por el Mossig, se dirige hácia Estrasburgo; 75 kil. de curso. — El canal del *Brusche* fué construido por Vauban, en 1682; tiene una extensión de 20 kil. desde la aldea de Saltz hasta su embocadura en el Ill, cerca de Estrasburgo.