

Calvo, V. LICINIO.

Calw, ciudad de Wurtemberg, cerca del Nagold, á 35 kil. S. O. de Stuttgart. Paños, telas de lana, curtidos, etc. No lejos están las ruinas del castillo de los antiguos condes de Calw, en otro tiempo poderosos señores de la Suabia; 5,000 hab.

Calzada de los Gigantes, promontorio al N. del condado de Antrim (Irlanda); lo forman columnas basálticas que avanzan hacia el mar, la mayor parte de ellas de seis caras, cerca unas de otras, divididas en segmentos perfectamente unidos y teniendo una altura de 12 á 15 metros.

Calzada (SANTO DOMINGO DE LA), ciudad de España, en la prov. y á 52 kil. S. O. de Logroño; 4,000 hab.

Call (JUAN VAN), y su hijo Pedro VAN CALL, fueron paisistas holandeses del siglo XVII y del principio del XVIII, que gozaron de una merecida reputación.

Callaicos ó Callecos (*Callaici ó Callæci*), pueblo español al N. O. de la Península. Defendieron largo tiempo su independencia contra los Romanos, fueron secundados por sus valerosas mujeres, y no sometidos sino por Junio Bruto, hacia la mitad del siglo II ant. de J. C. Han dado su nombre á la Galicia. Se dividían en *Lucenses*, al N. del Minio, princ. ciudades: Lucus Augusti (Lugo), Magnus Portus (La Coruña), Brigantium, Iria Flavia, Tyde (Tuy), Aquæ-Flaviæ (Chaves); y en *Bracarios*, al S. del río, ciudades princ.: Bracara Augusta (Braga), Calle (Porto). Los primeros fundaron en la Tarraconense el convento de Lucus Augusti (Lucensis), los segundos el de los Bracarios (Bracarum).

Callao, puerto del Perú, en el Grande Océano, á la emboc. del Rimac, á 10 kil. O. de Lima, y los 12° 3' 9" lat. S., y 79° 34' 15" long. O. La bahía, extensa y segura, está protegida por dos isletas y una pequeña península. Ha sufrido muchos temblores de tierra, sobre todo en 1746, pero la ciud. siempre es importante como puerto de Lima (import. y export. en 1862 por mas de 40 millones de dollars) y como punto de escala en el Grande Océano; está protegida por una ciudadela en la cual los Españoles se defendieron mucho tiempo en 1820; 30,000 hab.

Calle (LA), villa de la prov. y á 240 kil. N. E. de Constantina (Argelia), á los 36° 53' 55" lat. N. y 6° 8' long. E., situada en una roca que avanza hacia el mar; importante puerto de comercio por la pesca del coral que se hace en las inmediaciones. Desde el siglo XVII, la Francia poseía algunos establecimientos, motivo de litigio con el bey de Argel. El territorio es fértil, con hermosos bosques y minas de plomo argentífero; su mercado es muy frecuentado por las tropas de Túnez. Los Franceses la tomaron en 1836; 1,200 hab.

Calle ó Calen, Portus Calles. V. OPORTO Y CALE.

Calleja (DON FÉLIX DEL REY), conde de Calderon, general español (1750-1820), se distinguió especialmente en la guerra de Méjico por su energía y su crueldad, de 1810 á 1817. Derrotó á Hidalgo, muerto en Guadalajara, luchó contra Morelos á quien hizo fusilar en 1815, fué virey despues de Venegas; á su regreso á España, estuvo encargado del mando de las tropas reunidas en la isla de Leon. Hecho prisionero por Riego y puesto en libertad, murió poco despues.

Callet (ANTONIO FRANCISCO), pintor de historia, nacido en Paris (1741-1823), perteneció á la escuela de la cual Vien es el mas célebre representante, escuela que protestó contra el mal gusto de Boucher y preparó la época de David.

Callet (JUAN FRANCISCO), matemático, nacido en Versalles (1744-1798), enseñó en Paris, en Vannes, en Dunkerque, fué profesor de ingenieros hidrógrafos, compuso muchas obras, y en particular una edición de *Tablas de Gardiner*, 1783 y 1795, donde se encuentran los logaritmos de los números hasta 108,000 senos, tangentes, etc. Esta obra se ha perfeccionado mucho, gracias á la tipografía de Fermín Didot.

Calliano, aldea del Tirol austriaco, en la orilla izquierda del Adigio, á 20 kil. S. de Trento. Cerca de ella están los desfiladeros de este nombre cruzados por Joubert en 1796.

Calliany. V. KALLIANY.

Callières (FRANCISCO DE), diplomático francés (1645-1717), empleado especialmente en las negociaciones que prepararon y ocasionaron el tratado de

Ryswick; secretario del gabinete, fué miembro de la Academia francesa, por muchas obras que están hoy olvidadas: *Palabras de moda*, del *Buen talento*, de las *Buenas palabras*, *Buenos cuentos*, etc., etc.

Callineddi, río del Indostan, afl. izq. del Ganges, baja de los montes de Gerwal, riega de N. O. á S. E., las prov. de Delhy y de Agra; su curso es de 450 kil.

Calloigne (JUAN ROBERTO), nacido en Brujas (1775-1830), fué uno de los mejores escultores de Bélgica; estudió en Paris y en Roma.

Callosa de Ensarriá, villa de la prov. y á 50 kil. N. E. de Alicante (España), cerca del Alvir; 6,000 hab.

Callosa de Segura, villa de la prov. y á 36 kil. N. E. de Murcia (España), junto al Segura; 4,500 hab.

Callot (SANTIAGO), pintor, dibujante y grabador, nacido en Nancy (1592-1635), hijo de un gentilhombre, heraldo de armas del ducado de Lorena, se hizo artista contra la voluntad de su familia, que él abandonó á los 12 años para pasar á Italia á estudiar en Florencia y Roma; condujéronle á casa de sus parientes, quienes le permitieron al cabo seguir su vocación, y de vuelta á Roma, fué discípulo de Julio Parigi y de Felipe Thomassin. Despues de la muerte de Cosme II, su protector, volvió á su patria y pronto se hizo célebre. Su trabajo consta de lo menos 1,600 piezas. Fué un gran pintor de costumbres, y ademas un caricaturista admirable; sus grabados le dieron mucha popularidad; *las Ferias*, *los Supplicios*, *las Miserias de la guerra*, *la Grande y la Pequeña Pasión*, *las dos Tentaciones de San Antonio*, *los Pobres contrahechos*, *las Batallas y los Sitios*, como los de Breda y de la Rochela.

Camaldoli (*Campus Maldoli*), pueblo de la prov. de Arezzo (Italia), á 40 kil. E. de Florencia, en el Apenino; cuna de la órden de los Camaldulenses.

Camaldulenses, órden religiosa, fundada en 1012, por San Romualdo, fraile benedictino, en Camaldoli. Viviendo primeramente como anacoretas, despues en comunidad, se consagraron especialmente á la vida contemplativa. Sin ejercer grande influencia, adquirieron muchas riquezas, que perdieron á fines del siglo XVIII; sus principales casas estaban en Camaldoli, en San Miguel de Murano, cerca de Venecia, en Nuestra Señora del Consuelo, diócesis de Vienne (Francia), y en Grosbois, cerca de Paris. Había tambien conventos de religiosas de esta órden; llevaban hábito blanco, como los benedictinos.

Camalodunum, ciudad de la Bretaña romana al N. E. de Londinium (Londres), villa de los Trino-bantos; fué la primera colonia establecida por los Romanos en el país, en tiempos de Claudio. Es quizá hoy *Colchester*.

Cam (DIEGO), navegante portugués del siglo XV, bajo los auspicios de Alfonso V, descubrió el Zaira en 1484, y mas de doscientas leguas de país en el interior; desde entonces se restablecieron amigables relaciones con los reyes del Congo y de Benin, que consintieron en recibir á los misioneros.

Cam, afl. del Ouse oriental (Inglaterra); viene del condado de Essex, pasa por Cambridge y Ely, y tiene 70 kil. de curso.

Camaná, prov. del Perú, depart. de Arequipa, entre la prov. de Ica al N. O. y al N. la de Lucanas, al N. E. las de Caillona, Castilla y Conde suyos al E., la de Arequipa al S. y el Grande Océano al O. Pobl. 30,000 hab.

Camaná, cap. de la prov. de este nombre (Perú), al O. de Arequipa, cerca del mar, situada en una fértil llanura; muy floreciente en otro tiempo y actualmente menos próspera desde que la mayor parte de sus hab. pasaron á establecerse en Arequipa.

Camanismo, religion cuyos sacerdotes se llamaban *Camanes*, profesada en el Norte de Europa y del Asia por las tribus de los Fineses, Samoyedos, ostiacos, Buriatos, etc. y hasta por algunos insulares del Grande Océano. Para ellos el Sér Supremo habitaba en el sol, mirando indiferente la obra de su creación; á sus órdenes estaban las buenas y malas divinidades, siendo *Caitan* la mas poderosa, casi rival del Sér Supremo. Los Camanistas creían que en la otra vida no había mas que miserias. Los *Camanes* usaban armas, una cola de caballo y un tamboril. Exorcizaban y se servían de mil y mil ridículos sortilegios.

Camamú, villa de la prov. y al S. O. de Bahia

(Brasil), puerto cerca de la emb. del Acaray, en la bahía de Camamú; hace un gran comercio de café, maíz, arroz, cacao y maderas de construcción.

Cámara, esta palabra ha sido aplicada á muchos tribunales soberanos ó particulares, á ciertas asambleas políticas ó á las divisiones de unos y otras, así como tambien á los consejos disciplinarios de abogados, escribanos, etc. Llamábanse *Cámaras* las habitaciones reales á cuyo servicio estaban afectos los gentilhombres, oficiales, etc.; con el nombre de *Cámara del rey* (en España se dice *cuarto*), se designaba á los ujieres, pajes, arcabuceros, etc. Hé aquí algunas de las Cámaras mas importantes:

Cámara de los Comunes, de los Lores, Alta y Baja. — V. PARLAMENTO INGLÉS.

Cámara de los Diputados, de los Pares. V. estas palabras.

Cámara apostólica, consejo de hacienda del Papa en Roma. — En Francia y en España, tribunal eclesiástico.

Cámara ardiente, tribunal francés extraordinario para juzgar á los reos de Estado pertenecientes á familias ilustres, y tambien para entender de hechos excepcionales. Se hizo extensivo este nombre á las comisiones establecidas en los Parlamentos por Francisco I, 1525, y Enrique II, á fin de castigar á los protestantes; á la comision extraordinaria, llamada ademas *Corte* (tribunal de los venenos, encargada de perseguir á los envenenadores, la Brinvilliers, la Voisin, etc.); á las que en 1716, durante la Regencia, inspeccionaban las cuentas de la hacienda pública, etc. La sala estaba forrada de negro y alumbrada con hachones.

Cámara civil, jurisdiccion del teniente de Paris en el Chatelet, para juzgar los procesos de una cuantía superior á mil libras.

Cámara de justicia, tribunal extraordinario principalmente encargado de perseguir toda malversacion de la renta del Estado, como el que entendió en la causa de Fouquet en 1661-64.

Cámara de los caudales ó del Erario, en los siglos XIV y XV era la comision ó tribunal que en Francia arreglaba los gastos de la real casa y los de los príncipes.

Cámara del patrimonio real ó del Tesoro, tribunal que en Paris tenia el encargo de conocer en primera instancia acerca de cuanto se relacionase con el real patrimonio.

Cámara del Edicto, la establecida en Paris, en virtud del edicto de Nantes, el año 1598, compuesta de un presidente y 16 consejeros, de los que uno ó dos eran protestantes; hubo otra en Rouen en 1599. Juzgaban los procesos que tenían lugar entre católicos y protestantes. Fueron suprimidas el año 1663.

Cámara estrellada, tribunal superior ó alta corte de justicia en Inglaterra, probablemente establecida por Enrique VII. Se componia de miembros del consejo, revocables, y se reunían en un salon ornado de estrellas de oro. Entendía, sin jurado, de los delitos extraños al derecho comun y una parte de las multas y de las confiscaciones pertenecia á los jueces. Arma despótica de Enrique VIII, de Isabel y los Estuardos, fué suprimida en 1641.

Cámara imperial, soberano tribunal de justicia instituido por Maximiliano I en el imperio de Alemania. Constaba de un juez de cámara nombrado por el emperador, dos presidentes y de jueces ó asesores nombrados por los Estados imperiales. Despues de la paz de Westfalia se compusieron de 26 jueces católicos y 24 protestantes. Conocia de todos los procesos de los Estados inmediatos; tuvo que sostener grandes debates de jurisdiccion, ya contra el *Consejo aulico*, ya contra príncipes deseosos de aniquilar la supremacía de su poder.

Cámara inhállable, sobrenombre dado á la de los Diputados desde el 7 de octubre de 1815 al 5 de setiembre del siguiente año, célebre por su ultrarrealismo ó mas bien por su odio á la revolucion, así como por sus aspiraciones á entronizar el antiguo régimen.

Cámara de los Diputados, nombre dado en Francia, durante la Restauracion y el gobierno de Julio (1814-1848), á la cámara electiva. Elegida al principio por cinco años y renovable por quintas partes, en 1824 llegó á serlo por siete, y por quince en 1830. El renovamiento fué íntegro despues de 1824. Era elegible, durante la Restauracion, todo contri-

buyente por la suma de 10,000 fr. y por la de 500 en tiempo del gobierno de Julio.

Cámaras de Comercio. V. TRIBUNALES.

Cámaras eclesiásticas. V. TRIBUNAL ECLESIASTICO.

Cámaras empatadas, eran las que en los Parlamentos se componían de igual número de católicos que de protestantes para juzgar en los litigios de unos y otros. Establecieronlas: el convenio de las paces de San German (1570), el edicto de 1576, y el de Nantes (1598). Existieron en Paris, en el Delinado, Burdeos, Montpellier, Aix, Rouen, Dijon y Rennes. Las de Paris y Rouen fueron reemplazadas por las *Cámaras del Edicto*; las demas quedaron suprimidas en 1679 y 1685.

Cámaras de retórica, especie de academias ó sociedades literarias establecidas en los Países Bajos desde el siglo XIV. En ellas se cantaba, se representaban comedias y escribían folletos, especialmente en los siglos XV y XVI.

Cámara y Murga (CRISTÓBAL DE LA), teólogo, español, nacido en Arciniega, á fines del siglo XVI, muerto en 1641; fué obispo de Canarias, despues de Salamanca. Escribió: *Constituciones sinodales del obispado de Canarias*, Madrid, 1634, en 4º.

Camaraecum, ciudad de los Nerviones, en la Bélgica II. V. CAMBRAL.

Camarao (DON ANTONIO FELIPE), jefe indio del Brasil; empezó á figurar en la historia en 1613, y por su bravura y valentía mereció el título de gobernador de los Indios, y el de caballero de la Orden de Cristo. En 1644, contribuyó poderosamente á arrojar del país á los Holandeses, y murió en edad muy avanzada, 1648. Su esposa, india como él, se distinguió igualmente por su valentía.

Camarero mayor, oficial encargado de custodiar el tesoro real y cuyo rango era superior al de condestable. En Francia se suprimió el oficio de *Camarero mayor* el año 1545, reemplazándole con el de primer gentilhombre de Cámara. — En la casa real de Castilla era el jefe del cuarto ó cámara del rey hasta que en ella se introdujeron el estilo y nombres de la casa de Borgoña.

Camaret, aldea del distr. y á 40 kil. N. O. de Chateaulin (Finisterre, Francia), la ensenada del mismo nombre, que ofrece un buen abrigo á las embarcaciones. Los Ingleses que desembarcaron allí en 1694, fueron derrotados. Cerca de la pobl. están las piedras druidicas de *Toull-Inguet*. Pesca de sardina; 1,300 hab.

Camargo (MARÍA ANA DE CUPIS, llamada), célebre bailarina, nacida en Brusélas (1710-1770), de una familia noble, pero arruinada; apareció en el teatro de la Opéra de Paris en 1726, y gozó de gran fama hasta 1730.

Camargo, villa de España, en la prov. y á 10 kil. de Santander; 2,800 hab.

Camargo (IGNACIO DE), teólogo y jesuita español; vivió en el siglo XVIII. Profesor de teología en Salamanca, combatió la doctrina de la probabilidad en su libro: *Regula honestatis moralis*, Nápoles, 1720, en fol.

Camargo (ALFONSO DE), almirante español del siglo XVI, fué encargado y dotado con tres navios, para ir á explorar el estrecho de Magallanes, 1539-1540. Despues de haber perdido uno de sus buques cerca de Puerto del Hambre, atravesó penosamente el estrecho y pudo llegar con grandes trabajos hasta Arequipa.

Camargue (LA), la mayor de las islas formadas por los dos brazos del Ródano en su embocadura; tiene cerca de 73,000 hect. de superficie, de las cuales una parte solamente está labrada al Norte y orillas del río; varios y elevados diques protegen el país contra las inundaciones del Ródano; el resto está cubierto de lagunas, de estanques (el mayor es el de Valcares), de arenales y de pastos. Durante el invierno se crían muchos carneros, que emigran en la primavera, bueyes de color negro, caballos pequeños pero ligeros; acaban de establecerse varios arrozales y se ha formado el proyecto de desecar toda la isla, la cual contiene mucha tierra vegetal. Hay una docena de aldeas; 4,000 hab., y forma parte del depart. de las Bocas del Ródano. Se hace derivar su nombre, sin prueba para ello, de Mario (*Caii Marii ager*), quien habria hecho allí ejecutar grandes trabajos á sus soldados.

Camarina (hoy *Torre di Camarino*), ant. ciudad

del S. O. de la Sicilia, en la emb. del Hiparis, colonia de Siracusa; llegó a ser muy floreciente.

Camarines (prov. de Luzon, islas Filipinas), al S. E. Es fértil, poblada por indígenas industrioses y por Pápuas en las montañas; está dividida en dos partes, Camarines del Norte y Camarines del Sur.

Camariñas, aldea de España, en la prov. y a 74 kil. S. O. de la Coruña, con un puerto bastante seguro, en la bahía del mismo nombre; 2,000 hab.

Camarlengo ó Camerlengo, del alemán *Kamerling*, maestro de la cámara, cardenal encargado en Roma de la justicia y de la hacienda. Está al frente de la cámara apostólica, asistido de un *vice-camarlengo*, y gobierna durante la vacante de la Santa Sede. — En el antiguo imperio de Alemania, el *camarlengo* era tesorero del emperador. También existió este cargo en el ant. reino de Aragón, y correspondía al de camarero de la casa real de Castilla.

Camaron y Bononat (*Don José*), pintor español, nacido en Segorbe (1730-1805), director de la Academia de San Carlos de Valencia. Fué artista distinguido.

Camaronos ó Camerons, cadena de montañas altas de cerca de 1,000 m., en la costa de Benin, en frente de Fernando Pó; tiene varios volcanes.

Cambaceres (*JUAN JACOBO REGIS DE*), hombre de Estado, nacido en Montpellier (1753-1824), de una ant. familia de magistrados, sucedió a su padre como consejero en el Tribunal de cuentas de Montpellier, redactó en 1789 los cuadernos de cargas de la nobleza, y fué elevado a la Convencion en 1792. En el comité de legislación se ocupó sobre todo de asuntos jurídicos; en el proceso de Luis XVI, pronunció atrevidas palabras, declarándole culpable, pero pidió la suspensión del decreto hasta el fin de las hostilidades y se adhirió a la idea que prorrogaba la ejecución; supo, sin embargo, calmar a los Montañeses, fué miembro del comité de defensa general, leyó un informe hecho con Merlin de Douai, para la composición de un solo código, presidió la Asamblea después del 9 de termidor, figuró como encargado del ministerio de relaciones exteriores. Presidente del Consejo de los Quinientos, vuelto a la vida de juriconsulto, llegó a ser ministro de Gracia y Justicia hasta después del 18 de brumario; no tomó parte en el golpe de Estado, pero inspiró tal confianza a Bonaparte, que fué nombrado segundo Cónsul. Desde entonces se mostró como uno de los consejeros más prudentes y fieles de Napoleón. Después de haber tomado una gran parte en la confección del Código civil, fué nombrado gran canciller, presidente del Senado, príncipe, duque de Parma, conservó y mereció constantemente la confianza del emperador, a pesar de que este no siempre escuchara sus consejos de moderación. En 1814, nombrado presidente del consejo de regencia de María Luisa, la acompañó hasta Blois, después se adhirió a las actas del Senado, pero al regreso de la isla de Elba, vióse obligado a tomar de nuevo el cargo de gran canciller y de ministro de Justicia. En 1815, marchó desterrado como regicida, lo cual era falso, vivió en Bélgica, y fué reintegrado en todos sus derechos en 1818. A su muerte, 1824, una ordenanza real quiso arrebatar a sus herederos sus cartas y papeles, lo cual dió ocasión a un proceso bastante célebre. Cambaceres dejó unas *Memorias*, de las cuales se ha servido mucho M. Thiers.

Cambaya (Golfo de), *Barigazenus sinus*, formado por el mar de Oman, en la costa N. O. del Indostan, al S. E. de la península de Gudjerate; los bancos de arena hacen la navegación muy difícil.

Cambaya (*Barigaza*) ó **Cambay**, ciudad de la presidencia y a 320 kil. N. O. de Bombay (Indostan), puerto en el golfo de este nombre, a los 22° 21' lat. N., y 70° 28' long. E. En otro tiempo muy floreciente por su comercio y manufacturas; pero habiendo decaído, no cuenta hoy 20,000 hab., su puerto está casi obstruido; sin embargo, encierra muchos monumentos notables.

Cambert (*ROBERTO*), músico francés, nacido en París, 1628, muerto en Londres 1677; fué superintendente de la música de la reina Ana de Austria, y también el primer músico francés que compuso una ópera, en 1659, en colaboración con el cura Perrin. En 1671, inauguraron el teatro de la calle de Mazarino con la ópera *Pomona*, seguida de una pastorela en 5 actos, *las Penas y los Placeres del Amor*. Mas Lulli reclamó é hizo valer su privilegio, y Cambert

pasó a Inglaterra, donde fué nombrado director de la música de Carlos II.

Camberwell, ciudad del condado de Surrey, (Inglaterra), a 5 kil. S. de Londres, del cual es uno de los arrabales. Antigüedades romanas, iglesia gótica. Jardines, hortalizas; 40,000 hab.

Cambiago (*JUAN PABLO*), escultor italiano, á fines del siglo XVI, discípulo y primo de Clemente Virago; trabajó en el Escorial y fué nombrado escultor de Felipe II, quien le recompensó generosamente.

Cambiasso (*LÚCAS*), pintor, nacido cerca de Génova (1527-1585); dejó hermosos frescos en Italia, en el palacio del Escorial, etc.

Cambielle (*Pico de*), en uno de los desfiladeros setentrionales de los Pirineos centrales; tiene una elevación de 3,234 m.

Cambini (*José*), compositor de música italiana, nacido en Liorna en 1746, muerto en Bicetre en 1832; después de una vida aventurera, pasó a París en 1770, y le acogió el príncipe de Conti; desde entonces compuso gran número de óperas, oratorios, sinfonías, con gran facilidad, pero sin genio alguno; muchas de sus obras tuvieron buena acogida: *Cora ó la Sacerdotisa del Sol*, 3 actos, 1787; *Nanthilde y Dagoberto*, 3 actos, 1791, etc.

Cambodunum (hoy *Kempton*), ciudad de los Estiones, en la Vindelicia.

Cambon (*José*), nacido en Montpellier, 1754, muerto en Brusélas, 1820, era negociante, cuando le nombraron miembro de la Asamblea legislativa. Se mostró republicano desde el primer día, y así en aquella como en la Convencion, se ocupó especialmente de cuestiones financieras. Votó la muerte de Luis XVI, combatió el establecimiento del Tribunal revolucionario, fué miembro del Comité de salud pública, luchó contra la municipalidad de París, defendió a los Girondinos, y se hizo célebre, particularmente por la creación del Gran Libro (lib. mayor) de la Deuda pública. El 9 de termidor, atacó a Robespierre; después, perseguido por los termidorianos, se vió obligado a ocultarse; la amnistía del año IV le permitió entrar en la vida privada. Fué miembro de la Cámara de 1815, y obligado a abandonar la Francia en 1816, pasó a Brusélas, donde murió.

Cambonios. V. CAMBUNIOS.

Cambourne, ciudad del condado de Cornouailles (Inglaterra), a 20 kil. N. O. de Falmouth. Minas de plomo y cobre; comercio de ganados; 9,000 hab.

Cambaya. V. KAMBODJE.

Cambrai (*Cameracum*), cab. de part. (Norte, Francia), a 60 kil. S. E. de Lila, en la orilla derecha del Escalda, a los 5° 40' 39" lat. N., y 0° 53' 40" long. E. Arzobispado desde 1559, plaza fuerte, defendida por una ciudadela considerada como inexpugnable. Sus más bellos monumentos son la catedral, con la tumba de Fenelon, la Casa de ayuntamiento y la biblioteca. Telas de Cambrai, batistas, linones, encajes, tules, aceites, azúcar, sal refinada, etc.; comercio de trigos, granos oleaginosos, cerveza, carbon mineral; población, 22,207 hab. — Plaza fuerte de los Romanos, residencia de un jefe franco, pariente de Clodoveo, desde entonces floreciente, concluyó por formar un pequeño Estado, cuyos obispos eran sus señores, los condes de Flándes sus procuradores, los emperadores sus soberanos; es una de las municipalidades más ant. de Francia. Luis XI la tomó en 1477; se firmó en ella la Liga contra Venecia en 1508 y la Paz de las Damas en 1529. Poseída por los Españoles, fué cedida definitivamente a la Francia en 1678. Patria de Monstrelet y de Dumouriez.

Cambresis (*Cameracensis pagus*), comarca de la ant. Francia, que comprendía las aguas del Alto Escalda, correspondiendo casi al distr. de Cambrai, entre el Henao al N. y al E., la Picardía al S., el Artois al O. Es el territorio de los Nerviones; perteneció a los Francos, después formó parte del imperio de Alemania. En 1007, el emperador Enrique II lo dió al obispo de Cambrai, desde entonces príncipe del Imperio, pero pronto tuvo que compartir el poder con los señores de Cambrai. Muchas veces perdido y vuelto a tomar por los Franceses, entregado por Carlos VII a Felipe el Bonadoso, duque de Borgoña, en 1435, fué definitivamente cedido por los Españoles a Luis XIV con arreglo al tratado de Nimega en 1678. Las princ. ciudades eran: Cambrai, Cateau-Cambresis, Solesmes, Carnieres, Crevecoeur, Vaucelles y Marcoing.

Cambria, nombre latino del país de Gales.

Cambrianos ó Cambrinenses, nombre dado por los Romanos a los Galos ó Gaelos, que habitaban la isla de Bretaña, y sobre todo el Oeste, llamado más particularmente *Cambria*.

Cambridge, condado de Inglaterra, que comprende la mayor parte de la cuenca del Ouse, limitado: al N., por el condado de Lincoln; al E., por los de Norfolk y Suffolk; al S., por los de Essex y Hertford; al O., por los de Bedford, Huntingdon y Northampton. Tiene 217,000 hect. y 476,000 hab.; el terreno es por todas partes bajo y llano; el Norte, llamado *isla de Ely*, ha sido durante mucho tiempo una gran laguna, cegada a gran costo y precio; es fértil en trigo, lino y cáñamo; al S. se encuentran muy buenos pastos. La cap. es Cambridge; princ. ciudades: Ely, March y Wisbeach.

Cambridge, es decir **Puente sobre el Cam** (*Camboritum*), en el Cam, a los 52° 12' 36" lat. N., y 2° 24' 30" long. O., a 80 kil. N. E. de Londres. Notable iglesia del Santo Sepulcro; ciudad célebre por su Universidad, formando diez y siete colegios, de los cuales es el más antiguo el de *San Pedro* y data de 1257; el más importante el de la *Trinidad*, y el más hermoso como edificio el de *King's College*. La Universidad envía dos diputados a la Cámara de los comunes, desde el tiempo de Jorge I. Comercio activo de productos agrícolas: 29,000 hab.

Cambridge, ciudad del Massachusetts (Estados Unidos), en el Charles-River, a 5 kil. N. O. de Boston, data de 1631. Comprende *Old-Cambridge*, *Cambridge Port* y *Cambridge-Nord*. Es célebre por su universidad ó colegio de Harvard, fundación de 1638. En Cambridge se estableció la primera imprenta de los Estados Unidos. Manufacturas, fábricas de cristales; 40,000 hab. — Hay además otros muchos *Cambridge* en el Mariland, Ohio, Pensilvania, Illinois, Wisconsin, etc.; otro además en el Alto Canadá.

Cambridge, golfo situado al N. O. de la Australia. **Cambriils**, villa de la prov. y a 14 kil. S. O. de Tarragona (España), a la entrada de la fértil campiña de Tarragona; 2,700 hab.

Cambronero (*Don MANUEL MARIA*), nacido en Orihuela (España), 1765, doctor a los 17 años de edad, adquirió en Madrid una rápida fama como abogado. Secretario de la presidencia de Castilla, después ministro de la Cancillería de Valladolid, aceptó, durante la invasión francesa, el puesto de Secretario del consejo de Estado. Obligado a retirarse con el ejército francés, muy pronto volvió a Madrid y a ejercer la carrera de abogacía. El rey, cuando se provocó la cuestión de la sucesión de la corona, le encargó esclareciese esta dificultad; poco tiempo después le fué confiada la redacción del Código civil. Cambronero falleció en 1834.

Cambronne (*Pedro SANTIAGO ESTÉBAN*, baron DE), general francés, nacido en San Sebastian, cerca de Nantes, en 1770, muerto en 1842, formó parte de la legión nantesa, 1792, combatió a las órdenes de Hoche y de Massena en 1799; rehusó, después de la muerte de la Tour de Auvergne, el título de primer granadero de la república, distinguióse particularmente en Jena y en la campaña de 1813; siguió a Napoleón a la isla de Elba, y a su regreso, fué nombrado general de división y par. Es conocido el papel heroico que desempeñó y la repuesta que le atribuye la tradición en Waterloo. Cubierto de heridas, conducido a Inglaterra, volvió para hacerse juzgar, fué absuelto por un consejo de guerra, y después estuvo de comandante en jefe, en Lila; se retiró a Nantes, donde murió y donde se le erigió una estatua en 1848.

Cambry (*SANTIAGO*), erudito francés, nacido en Lorient (1749-1807), prefecto del Oise, y uno de los fundadores de la Academia celtica. Entre sus obras puede citarse el *Viaje a Finisterre*, París, 1799, 3 tom. en 8°; la *Descripción del departamento del Oise*, 1803, 2 tom. en 8°; *Monumentos celtas*, 1805, en 8°, etc.

Cambunios ó Cambunienses (montes), cadena de montañas de la antigua Grecia, entre la Tesalia y la Macedonia; en ella está el monte Olimpo, y reunen el Pélion y el Osa.

Camden, ciudad de la Carolina del Sur (Estados Unidos), cerca del Wateree, a 45 kil. N. E. de Columbia. Hace un gran comercio. Dos batallas fueron libradas al pie de sus muros, en 1780 y 1781, entre los Ingleses y los Americanos.

Camden, puerto de Nueva Jersey (Estados Unidos), en la orilla izquierda del Delaware, en frente de Filadelfia. Su industria y su población han sido muy aumentadas en estos últimos años; 40,000 hab. — Hay todavía muchas ciudades comerciantes de este mismo nombre en los Estados Unidos, Alabama, Arkansas, Tennessee, Nueva York, Misuri, etc.

Camden ó Campden (*GUILLERMO*), anticuario inglés, nacido en Londres (1551-1623), se ocupó con pasión de las antigüedades nacionales y llegó a ser primer regente del colegio de Westminster (1593), y rey de armas de Clarence, en 1597. Sus principales obras son: *Britannia*, Londres, 1586 y 1607, en fol.; *Anglica, Normannica, Hibernica, Cambrica a veteribus descripta*, Francfort, 1603, en fol.; *Annales rerum Anglicanarum et Hibernicarum regnante Elisabetha*, Londres, 1615-1627, en fol., etc.

Camenetz y Camentz. V. KAMINIEC y KAMENZ.

Cameracum ó Cameracum, ant. ciudad de la Bélgica IIª (Galia); hoy *Cambrai*.

Camerario (*JOAQUIN*) ó **LIEBHARD** (sus antecesores habían sido *camareros* del obispo de Bamberg), nacido en Bamberg, 1500, muerto en 1574, célebre como erudito y como reformador. Fué profesor de las lenguas griega y latina en Nuremberg; publicó con su amigo Melancthon, la *Confesion de Augsburgo*, y asistió a las dietas de esta ciudad en 1555, y de Ratisbona en 1556. Publicó gran número de ediciones, traducciones y comentarios; escribió la *Vida de Melancthon*, Leipzig, 1568, en 8°, y *Epistolas familiares*, 3 tom., Francfort, 1583-1595. — Sus hijos, CAMERARIO (*JOAQUIN*), médico y botánico (1534-1598); CAMERARIO (*FELIPE*), juriconsulto (1537-1624); CAMERARIO (*Geoffroy*), erudito, han dejado obras que son muy estimadas. — Hubo muchos médicos del mismo nombre en los siglos XVII y XVIII, profesores de la universidad de Tübingen; el más célebre, *Rodolfo Santiago* (1665-1721), alcanzó una gran reputación como botánico; su libro, *de Sexu plantarum epistola*, parece haber servido de base al sistema de Linneo.

Cameria, villa de la Sabina (Italia ant.), tomada por Rómulo, después por Tarquino el Viejo, y en su tiempo colonia romana.

Camerino (*Camerinum*), ciudad de la prov. de Macerata (Italia), situada en una montaña, cerca del Chienti y del Potenza, a 60 kil. S. O. de Ancona. Arzobispado con hermoso palacio; gran catedral. Fábricas de sedas; 12,000 hab. — Ciudad poderosa de la antigua Umbria, hizo desde luego alianza con Roma, 310 años ant. de J. C.

Camerlengo. V. CAMARLENGO.

Cameron (*JUAN*), teólogo protestante, nacido en Glasgow, en 1580, muerto en Montauban en 1625, enseñó la teología, sobre todo en Saumur; Jaime I le nombró director del Colegio de Glasgow; sus doctrinas liberales le hicieron ser mirado con desconfianza por los presbiterianos escoceses. Volvió a Saumur, fué nombrado profesor de teología en Montauban, 1624, y en una sublevación popular, de tal modo le maltrató la muchedumbre, que murió de sus resultados. Gran partidario del libre exámen, enemigo de las opresoras doctrinas de los calvinistas, atacó particularmente la predestinación tanto en sus lecciones como en sus libros.

Cameron (*RICARDO*), formidable sectario escocés, predicador propagandista, se opuso a las medidas de Carlos II, contrarias a la libertad presbiteriana, tuvo numerosos partidarios, los *Cameronianos*, que se reunían en los parajes desiertos. Perseguidos, proclamaron la república de 1648, asesinaron al primado de Escocia; derrotaron a Juan Graham en London-Hill, pero fueron vencidos por Monmouth en Bothwell-Bridge. Cameron murió en una escaramuza popular, en 1680.

Cameron, capital de Honduras, en el mar de las Antillas.

Camerones (Rio). V. CAMARONES.

Camerones, bahía del Atlántico, en la costa de Patagonia, al N. del golfo de San Jorge.

Cameronianos, secta escocesa, que se separó de la iglesia presbiteriana en 1666, y la cual se señaló por su fanatismo. V. CAMERON.

Cameros (Sierra), montaña de España, entre la Rioja y la prov. de Soria.

Camico (*Platani*), río del vertiente meridional de la Sicilia; en su emb. estaba la ciudad de Camico (*Platanella*), cerca de Triocala.

Camila, hija de Metabo, rey de los Volscos, guerrera célebre por su ligereza en la carrera y por su habilidad en el manejo del arco; peleó contra Eneas, según Virgilio, y fué muerta traicionadamente por Aruns.

Camila, joven romana, hermana de los Horacios, prometida á uno de los Curias, y asesinada por su mismo hermano, vencedor en el famoso combate, porque maldijo su victoria.

Camilo (MARCO FURIO), descendiente de la familia patricia Furia, tribuno militar, en 401 ant. de J. C., despues nombrado dictador, se apoderó de Veyes, 395, sometió á los Faliscos, ofendió á los Romanos con el boato de su triunfo, fué acusado de haberse apropiado una parte del botín, y tuvo que expatriarse. Despues de la toma de Roma por los Galos, 390, el Senado le nombró dictador refugiándose en el Capitolio; derrotó á los Bárbaros, y mereció el título de segundo Rómulo. Fué otras veces todavía elegido dictador para atacar á los Ecuos, Volscos y Etruscos, deshizo las cohortes Galas á orillas del Anio, restableció la concordia entre los ciudadanos, haciendo admitir á los plebeyos en la particion del consulado. Murió de la peste en el año siguiente, 365 ant. de J. C. Plutarco nos dejó escrita su *Vida*.

Camilo (FRANCISCO), pintor español, de origen florentino, nacido en Madrid (1610-1674), encargado por Olivares de pintar los reyes de España en la sala de espectáculos del Buen-Retiro, despues 14 frescos, cuyos asuntos fueron sacados de las *Metamorfosis* de Ovidio. Existen muchas de sus obras, cuadros religiosos especialmente, en Madrid, Toledo, Segovia, Salamanca, etc.

Caminatzin ó Cacamazim, rey mejicano, nieto de Motezuma, reinaba en Tencuco á la llegada de los Españoles. Se puso á la cabeza de una vasta insurreccion, intimó á Cortés la orden de evacuar el país, pero fué descubierto por Motezuma mismo, quien ordenó se le prendiera. Vendido por sus hermanos y por sus principales oficiales, fué entregado á los Españoles. Libertado probablemente por los mejicanos, pereció sin duda durante el terrible sitio de Méjico en 1521.

Caminha (PEDRO DE ANDRADE), poeta portugués, nacido en Oporto en el siglo XVI; se distinguió particularmente por su elocuencia y figura entre los clásicos de su época. En 1791, se han publicado sus obras bastante olvidadas, bajo este aspecto: *Obras poéticas de Pedro de Andrade Caminha*, publicadas por orden de la Academia, en 8°. Murió en 1594.

Camiros, ant. puerto de la costa occidental de Ródas, á 30 kil. S. O. de esta ciudad.

Camisano, ciudad de Italia, á 9 kil. N. E. de Cremona; castillo gótico; 2,500 hab. — Ciudad del Véneto, á 14 kil. S. E. de Vicenza; 4,000 hab.

Camisardos (en francés *Camisards*), nombre dado á los calvinistas de los Cevennes, sublevados al principio del siglo XVIII, pidiendo la libertad de conciencia y la rebaja de los impuestos. Fueron así llamados, porque llevaban encima de sus vestidos una camisa ó blusa de tela blanca. Dirigidos, por Roland, Cavalier, Ravenel, Catinat, etc., sostuvieron una terrible guerra de partido, desde 1702 á 1706; el mariscal de Montrevel no pudo someterlos; Villars anduvo mas hábil y afortunado. — Hubo tambien *camisardos blancos ó cadetes de la cruz*, bandas de católicos armados, en 1703, contra los *camisardos negros* ó protestantes; llevaban una cruz blanca en el sombrero.

Camiza, villa de Rio Grande del Sur (Brasil), al N. E. de Porto Alegre.

Cammin, ciudad de Pomerania (Prusia), á 65 kil. N. de Stettin, en el Devenow, cerca del Báltico. Obispado católico, de 1172 á 1648; hermosa catedral. Comercio activo; 3,000 hab.

Camoens (LUIS DE), nacido en Lisboa, en 1524, muerto en 1579, de una ilustre aunque pobre familia de Galicia, hizo sus estudios en Coimbra. Su amor hacia una noble dama de la corte hizo que le desterraran á Ribatejo; despues pasó á Ceuta, donde perdió el ojo derecho en un combate contra los Moros. De regreso á Lisboa, se embarcó para las Indias en 1553; tomó parte en las expediciones de los Portugueses de Goa á las costas de Malabar, Arabia y el mar Rojo. El virey Barreto, ofendido por una sátira del poeta, que creyó dirigida contra él, le desterró á las Molucas y despues á Macao, en 1555. Allí, en la famosa gruta de Patane, fué donde compuso su poema

de la *Lusiada*. Pudo volver á Goa, pero sorprendido por una violenta tempestad en el golfo de Siam, se salvó á nado, llevando en una mano el manuscrito de su poema. Vivió primeramente honrado y protegido por el virey Constantino de Braganza; despues, perseguido por sus enemigos, otra vez se vió encerrado en prision; libertado, siguió á Pedro Barreto Rolim á su capitanía de Mozambique, hácia 1567, pero abandonado por este vivió miserablemente en Sofalá, hasta el día en que algunos generosos amigos vinieron á buscarle para conducirlo á Lisboa, adonde entró (1570) en el momento en que la peste desolaba el país. A pesar del éxito inmenso de su poema, del cual se hicieron dos ediciones desde 1572, vivió pobre y desgraciado, hasta el día de su muerte, acaecida hácia fines de 1579. Camoens compuso elegias, sonetos, sátiras, etc.; pero su gloria la debe al poema en que canta los triunfos de Gama y de los Portugueses (*Lusitanos*); esto es lo que le ha valido el título de Príncipe de los poetas de su tiempo. Este poema ha sido con frecuencia reimpresso; la edicion mas completa de las *Obras* de Camoens, es la de Tomás José de Aquino, 1779-1780, 4 tom. en 8°, y 1782-1783, 5 tomos en 8°; la edicion mas lujosa de los *Lusiadas* es la de Firmin Didot, Paris, 1817, en 4°, con numerosos y bellos grabados. Las dos traducciones francesas mas estimadas son las de M. Millié, revisada por M. Dubeux, con un trabajo de Ch. Magnin, y la de los Señores Dessaulles y Fournier; Ragon tradujo el poema en versos franceses. V. *Vida de Camoens* por J. Adamson, Londres, 2 tom. en 12°, 1820.

Camónica (Valle de), en la Italia setent., al N. E. de la prov. de Bérgamo, formado por varias ramificaciones de los Alpes Réticos. Tiene 65 kil. de long. y está atravesado por el Oglio; es una de las principales comunicaciones de la Italia con el Tirol. Se crían gusanos de seda y ganados; se encuentran en él hierro y mármoles.

Campagna (*Campana*), ciudad del Principado Citerior (Italia), á 30 kil. E. de Salerno, en medio de altas montañas. Obispado; magnífica catedral; 8,000 hab.

Campan, cab. del canton y á 6 kil. S. E. de Bañeres de Bigorra (Altos Pirineos), junto al Adour. En las inmediaciones, hermosas canteras de mármol verde ó sonrosado; 3,524 hab. — El valle de Campan, regado por el Adour de Baudean y por el de Campan, es famoso por su rica y lozana vegetacion, sus grutas, sus canteras de mármol, etc.

Campan (JUANA LUISA ENRIQUETA Genest, señora de), nacida en Paris, 1752, muerta en Mantes, 1822; primeramente lectora de las tias de Luis XVI, despues primera camarista de la reina María Antonieta, á quien sirvió constantemente hasta el 10 de agosto. Tuvo que refugiarse en Combertin, en el valle de Chevreuse; encontrándose sin recursos, fundó un colegio en San German, el cual prosperó. Bonaparte le confió su hija política Hortensia, y mas tarde la nombró subintendente de la casa imperial de Ecouen. Perdió este empleo durante la Restauracion; no se le perdonó haber servido á la familia de Napoleon. Dejó unas *Memorias sobre la vida privada de María Antonieta*, Paris, 1823, 3 tom. en 8°, las *Cartas de dos jóvenes amigas*, las *Conversaciones de una madre con su hija*, varias *Novelas*, *Comedias*, y un *Tratado de Educacion de las mujeres*.

Campana, una de las islas de la costa occidental de la Patagonia, al S. del golfo de las Peñas; tiene una extension de 150 kil. de N. á S.

Campana (La), villa de Andalucía (España), á 65 kil. N. E. de Sevilla, cerca del Madre Vieja, afl. del Guadalquivir; 6,000 hab.

Campana, villa del Estado y al N. O. de Rioja (Confederacion de la Plata).

Campanario, gran pueblo de la prov. de Badajoz (España), al E. y cerca del Júcar. Vino y lino; 6,000 hab.

Campanella (TOMÁS) ó **Campanella**, nacido en Estilo (Calabria), 1568, muerto en Paris, 1639, entró en la orden de Dominicos, y pronto se hizo notar por su carácter independiente y atrevido; defendió las doctrinas de Telesio, y durante una vida errante en Italia, atacó la filosofia de Aristóteles y la escolástica. Tomó parte en una conspiracion contra los Españoles, fué cogido y encarcelado en Nápoles; llevado siete veces á la *Cuestion de tormento*, á pesar de la intervencion del nuncio y del mismo Pablo V. No salió de la prision sinó á la muerte de Felipe III,

despues de 27 años de cautividad; en ella compuso sus principales obras. Forzado á salir de Roma para librarse de las violencias populares, se refugió en Francia, donde fué protegido por Richelieu; Luis XIII le señaló una pensión; murió en el convento de Dominicos. En sus numerosas obras ataca siempre las ideas de Aristóteles, y por tanto él mismo se inclina hácia una especie de empirismo místico; combatió sobre todo la rutina de las escuelas, pero arrastrado por una fogosa imaginacion, exaltó los ánimos sin fundar nada nuevo; dió una clasificacion de las ciencias, y, como Bacon, reglas para descubrir las leyes de la naturaleza; mas no siempre sigue él mismo estas reglas, á veces se pierde en vanas hipótesis. Sus principales obras son: *Philosophia sensibus demonstrata*, Nápoles, 1591; *De rerum natura juxta propria principia libri IX*, Nápoles, 1587; *Prodromus philosophiae instaurandae*, Francfort, 1616; *De sensu rerum et magia mirabili occulta philosophiae libri IV*; *Apologia pro Galileo*, Francfort, 1622; *Atheismus triumphatus*, Roma, 1634; *Astrologorum libri VI*, Lyon, 1629; *Realis philosophiae epilogistica partes quatuor, cui Civitas Solis adjuncta est*, Francfort, 1623; es una especie de república ideal, del género de la República de Platon, ó de la *Utopia* de Moro; *Philosophiae rationalis partes quinque*, Paris, 1638; *Universalis philosophiae partes tres, libri XVIII*, Paris, 1637, etc., etc.

Campanet, villa de Mallorca (Islas Baleares), al N. O. de Palma; 2,500 hab.

Campanha ó Princeza da Beira, v. de la prov. de Minas-Geraes (Brasil), á orilla del Palmello, á 240 kil. S. O. de Villarica. Tejidos de lanas; lavado de oro; 2,000 hab.

Campania (Pais de llanuras, *campos*), region de la ant. Italia, tenia por límites: al N. el Lacio; al E. el Samnio; al S. la Lucania, de la cual el Silaro la separaba; al O. el mar Tirreno (hoy la prov. de Nápoles, el S. de la Tierra de Labor y el N. del Principado Citerior). Afamada por su hermoso clima y su fertilidad (*Campania felix*), ocupada por muchos pueblos, Sidicinos, Aurunces, Picentinos, Samnitas de Capua, colonias griegas, se sometió á los Romanos por librarse de los belicosos Samnitas (343-314 ant. de J. C.). Suministraba á Roma trigo, vinos, perfumes, aceite, frutas, etc. Las princ. ciudades eran: Capua, la capital, Sora, Calatia, Venafro, Teano Sidicino, Suessa Aurunca, Casilino, Acerres, Atella, Lirerno, Cumas, Misena, Baya, Puteoli, Neápolis, Herculano, Pompeya, Estabia, Nola, Abella, Nuceria, Sorrento, Salerno, Picentia y Saticula.

Campar, V. SIAC.

Campbell, isla montañosa, de formacion volcánica en el Grande Océano, al S. de las islas Auckland, descubierta en 1810 por Hazelburgh.

Campbell, tribu de las montañas de Escocia, célebre sobre todo á partir del siglo XIII; los Campbellenses se titulaban en sus cantos los *hijos de Diarmid*, y sus jefes, los condes de Argyll, tenían el sobrenombre de *More ó Grande*. Partidarios de Wallace y de Bruce, enriquecidos con los despojos de los Douglas, pelearon contra los Estuardos, se sublevaron de nuevo despues de 1688 y se dispersaron en el siglo XVIII. V. ARGYLE.

Campbell (JUAN), historiador inglés, nacido en Edimburgo (1708-1775), trabajó en la *Grande historia universal*, en la *Biografía británica*; escribió las *Vidas de los almirantes y otros militares de Inglaterra*, 1742-1744, 4 tom. en 8°; *Hermippus redivivus*, 1743, en 8°; *Estado actual de la Europa*, 1750, y el *Cuadro político de la Gran Bretaña*, 1774, 2 tom. en 4°.

Campbell (SIR NIEL), oficial inglés, nacido hácia 1770, muerto en 1827, era coronel distinguido, cuando recibió el encargo de acompañar á Napoleon á la isla de Elba. Residió en ella de 1814 á 1815, y estaba ausente cuando el emperador se alejó el 26 de febrero. En 1825, recibió la mision de explorar el nacimiento del Nilo; en 1826, fué enviado á Sierra Leona, cuyo clima le ocasionó la muerte.

Campbell (TOMÁS), poeta inglés, nacido en Glasgow, 1777, muerto en Boulogne, 1844, descendía de los ant. jefes de la tribu ó clan de los Campbell. Escribió los *Anales de la Gran Bretaña, desde el advenimiento de Jorge III hasta la paz de Amiens*, 3 tom. en 8°; *Bellezas de los poetas ingleses, con varias noticias biográficas*, 1818, 7 tom. en 8°; es célebre por sus poemas, los *Placeres de la Esperanza*

y *Gertrudis de Wyoming*, el primero descriptivo, lleno de elegancia y delicadeza, el segundo, patética y graciosa leyenda.

Campbell (SIR COLIN), baron Clyde, general inglés, nacido cerca de Glasgow (1791-1863); entró al servicio de las armas con el grado de abanderado, 1808; se distinguió en Walcheren, en España, en los Estados Unidos; ascendió á oficial superior en 1825, y en 1842 condujo á China, como coronel, el regimiento de línea nº 98. En 1844, pasó á las Indias y se distinguió en la guerra del Penjab, á las órdenes del general Gough, 1848, y mereció le fueran dadas gracias públicas por el Parlamento. Mayor general de la brigada de granaderos, bajo las órdenes del duque de Cambridge, mereció por su bravura en Crimea, 1854, la estima de los soldados ingleses así como de los franceses, en las batallas de Alma y de Balaclava. Nombrado en 1857 general en jefe de las fuerzas inglesas en la India, en el momento mas terrible de la insurreccion de los cipayos, volvió á apoderarse de Lucknow, alcanzó triunfos decisivos contra los rebeldes y pacificó el país. Fué creado miembro de la Cámara de Lores y baron Clyde. Está enterrado en Westminster.

Campe (JOAQUIN ENRIQUE), escritor y maestro de alemán, nacido en Brunswick, 1746; fué capellan de regimiento, despues profesor, en fin amo de una librería de Brunswick, que llegó á ser una de las mas importantes de Alemania. Escribió con un raro talento gran número de obras destinadas á la juventud (*Robinson el joven*, *Teofron*, etc.), que reunidas forman 37 tom. Su *Diccionario de la lengua alemana*, 5 tom., es muy estimado.

Campeche, plaza fuerte del Estado de Campeche (Méjico), en el golfo de su nombre, tiene un puerto poco profundo, pero seguro. El comercio consiste en sal, azúcar, aguardiente de caña, sombreros de palma, y sobre todo en maderas tintóreas, abundantes en las inmediaciones. Desde 1861, Campeche y su territorio, separados del Yucatan, forman un Estado distinto, poblado solamente por 20,000 hab., de los cuales 8,000 corresponden á la ciudad y 12,000 á los arrabales.

Campeggi (LORENZO), cardenal italiano, de una ilustre familia, que ha producido muchos juriscónsultos, nacido en Bolonia, 1474, muerto en Roma, 1539; enseñó primeramente el derecho, y despues de la muerte de su esposa, se hizo eclesiástico. Protegió Julio II, y Leon X le nombró cardenal; desempeñó muchas é importantes misiones en Alemania é Inglaterra. En 1528, unido á Wolsey, en el asunto del divorcio de Enrique VIII, no pudo obtener concesion alguna ni del rey ni de la reina, é hizo entrega de sus poderes en manos de Clemente VII.

Campen (SANTIAGO VAN), arquitecto, nacido en Harlem, muerto en 1658, constructor de la casa consistorial de Amsterdam y del palacio de Mauricio de Nassau, en la Haya.

Campeuhout (FRANCISCO VAN), compositor belga, nacido en Brusélas (1779-1848); es el autor de la *Brabantona*, himno nacional, inspirado por la revolucion belga de 1830.

Campeyon (VICENTE), poeta francés, nacido en la Guadalupe (1772-1843), siguió el ejemplo de su tio Leonardo, y desde sus primeros años fué poeta fácil. Durante la Revolucion, se refugió en Suiza; á su regreso á Francia adquirió reputacion. Reemplazó á Delille en el Instituto, 1814, y fué inspector de la Universidad. Escribió: *Viaje de Grenoble á Chambery*, en prosa y en verso, 1795; *la Casa de campo*; *el Hijo prodigo*; *Peticion de las doncellas de Salency á S. M. la Emperatriz*; varias traducciones de Horacio, de autores ingleses; *Ensayos*, etc. Sus *poemas* y *opúsculos* han sido reunidos en 2 tom. en 18°, 1825, y uno en 12°, por E. Mennechet, 1844.

Camper (PEDRO), médico y anatomista holandés, nacido en Leiden (1722-1789), de familia rica y distinguida, discípulo de Boerhaave, demostró desde la infancia una ardiente curiosidad y notable talento. Fué profesor de filosofia, de medicina y de cirugía en Franeker, Amsterdam y Groninga, despues diputado en los Estados de Frisa y consejero de Estado; era adicto á las doctrinas del Estatuderato. Dejó escritas numerosas Memorias sobre objetos los mas diversos, pero en particular de anatomía; las mas notables han sido traducidas al francés con el título: *Obras que tienen por objeto la historia natural, la fisio-*

logía y la anatomía comparada, París, 1803, en 8.º. Camper descubrió los órganos auditivos de los peces, la presencia del aire en las cavidades que presentan los huesos de las aves; hizo progresar a la anatomía, se ocupó de los osamentos fósiles, y en una curiosa Memoria (*Disertación física acerca de las diferencias reales que presentan los diferentes rasgos de la cara entre los hombres de diversos países*, etc.), trata de explicar anatómicamente las variedades características del semblante en la especie humana; á él es á quien se debe la teoría del ángulo facial, no para medir la inteligencia, sino para mostrar las diferencias de las razas y los grados de la belleza física. Sus *Obras* forman 3 tom. en 8.º, con átlas.

Camperduin, aldea de la Holanda set. (Países Bajos), entre Alkmaar y el Helder, célebre por la victoria naval del almirante inglés Duncan contra los Holandeses, el 11 de octubre 1797; Duncan fué nombrado vizconde de Camperdown.

Campi (GALEAZZO), pintor de Cremona (1475-1536), dejó algunos cuadros en las iglesias de esta ciudad; y fué el jefe de una familia de artistas que ilustra á Cremona.

Campi (JULIO), su hijo mayor (1502-1572), discípulo de Julio Romano, produjo obras notables por la elevación de pensamiento, la variedad de ideas, la magnificencia de la arquitectura; figuran en Cremona, Milan y Brescia.

Campi (ANTONIO), hermano y discípulo del precedente, buen pintor y hábil arquitecto. Sus principales obras están en Cremona y Milan. Publicó también, en 1585, la crónica de su patria, *Cremona ilustrada*, en fol. Era llamado el Caballero Campi.

Campi (VICENTE), muerto en 1591, el mas joven de los hijos de Galeazzo, discípulo de su hermano Julio, excedió á este en los retratos y cuadros de frutas; su colorido es admirable. Trabajó también en la decoración de las iglesias de Cremona y Milan.

Campi (BERNARDINO), pintor, nacido en Cremona, 1515, vivía todavía en 1590; no se sabe si era pariente de los precedentes, pero fué discípulo de Julio. Estudió con ardor los grandes maestros, para formarse un talento original; en sus pinturas habla especialmente al corazón. Sus mas bellas obras están en Cremona, en particular la *Ascension* en la Iglesia de Santo Domingo, y en Milan. El Louvre posee suya una *Virgen llorando sobre el cadáver del Salvador*.

Campi, ciudad á 12 kil. N. O. de Florencia (Italia); fabricacion considerable de sombreros de paja; 10,000 hab. — Villa de la Tierra de Otranto (Italia), á 15 kil. N. O. de Lecce; 5,000 hab.

Campian (EDMUNDO), jesuita y sabio inglés, nacido en Londres, 1540; vivió en Douai, Roma, Viena, fué enviado á Inglaterra por Gregorio XIII para defender la fe católica, le apresaron con su colega Parsons, acusaronle de traicion, le torturaron y ahorcaron en Tyburn, 1581. Su obra mas célebre fué traducida al francés por el P. Brignon, con el título: *Diez pruebas de la verdad de la religion cristiana propuestas á las universidades de Inglaterra*, París, 1701, en 12.º.

Campillo y Cosío (JOSÉ DEL), nacido en Alles (jurisdiccion de Laredo), 1693; estudió primeramente la teología, despues se inclinó hácia la administracion. En 1717 hizo la expedición de Cerdeña, como oficial de la Real contaduría de la Armada. Comisario ordenador y administrador del astillero de Guarnizo, dió un vigoroso impulso á la construcción de navios. Intendente del ejército dirigido contra Nápoles, contribuyó al coronamiento del infante Don Carlos. En 1741 fué nombrado secretario de Estado, superintendente de Rentas, lugar teniente del almirante mayor y consejero de Estado. Campillo falleció en 1743 y dejó las obras siguientes: *la España despierta*; *lo que hay de mas y de menos en España*; *Nuevo sistema de gobierno para las Américas*.

Campillos, villa de España, en la prov. y á 60 kil. N. E. de Málaga; 5,000 hab.

Campiña de Roma, ant. prov. de los Estados Pontificios, correspondiente casi al Lacio, y formando hoy la comarca de Roma y la delegacion de *Frosinone*. Situada al S. del Tiber, entre los Apeninos y el mar, en otro tiempo poblada y floreciente; está mal cultivada, cubierta de ruinas, y á lo largo del rio se extienden los pantanos Pontinos.

Campiña (*Kempen* en flamenco), país cubierto de

praderas incultas, arbustos y algunos abetos, al N. de la Bélgica; se extiende por las provincias de Amberes y Limburgo y en una parte del Brabante holandés. En las inmediaciones de las villas Herinthals, Turnhout, Hoogstraten, etc., la tierra está mejor cultivada y se encuentran hermosos pastos. Gheel, célebre colonia de dementes, está en la Campiña. — El canal de la *Campiña*, nace en Herinthals del Nethe menor, atraviesa el Limburgo, y se une en Bocholt con el canal de Maestricht á Bois-le-Duc.

Campion (ENRIQUE DE), señor francés (1613-1663), dejó varias *Memorias*, curiosas particularmente respecto á la época de Mazarino; publicadas y anotadas por el general Grimoard, 1806, en 8.º. Sus dos hermanos, *Alejandro* (1610-1670) y *Nicolás* (1616-1703) dejaron tambien obras muy estimadas.

Campistron (JUAN GUALBERTO DE), poeta dramático, nacido en Tolosa (1656-1723), pasó á París, donde aconsejado por Racine trabajó para el teatro. El duque de Vendome le tomó por secretario de sus comandancias y le hizo nombrar secretario general de presidios. Campistron le siguió en sus campañas, distinguiéndose en Steinkerque y Luzzara. El duque de Mantua le hizo marqués de Penango. Perteneció á la Academia francesa desde 1701, así como tambien á los Juegos Florales de Tolosa. Imitador de Racine, carece de fuerza y colorido; sus tragedias son: *Virginia*, 1683; *Arminio*, 1684; *Andrónico*, 1685; *Alcibiades*, 1685; *Fraarte*, 1686; *Foicion*, 1688; *Adriano*, 1690; *Tiridates*, 1691; *Accio*, 1693. Para la Opera escribió: *Acis y Galatea*, 1686; *Aquiles y Polixena*, 1686, y *Alcídes*, 1693. Compuso dos comedias, *la Amante amorosa*, 1684, y *el Celoso desengañado*, en 5 actos y en verso, 1709, ejecutada largo tiempo. Sus *Obras* fueron publicadas en 1715, 1732, 1739, y en particular en 1750, 3 tom. en 12.º. — Su hermano *Luis*, predicador de la orden de jesuitas, pronunció las *Oraciones fúnebres* de los dos Delfines y de Luis XIV.

Campoli, ciudad del Abruzzo Ulterior I.º (Italia), á 8 kil. N. de Téramo. Catedral, iglesias y conventos; 7,000 hab.

Campobasso (NICOLÁS, conde DE), napolitano, sostuvo primero á los príncipes de la casa de Anjou, despues se ofreció á Carlos el Temerario, para quien hizo una leva y formó un cuerpo de Italianos y de estradiotas dálmatas. Le hizo traicion y esto fué una de las causas secundarias de su ruina y su muerte delante de Nancy.

Campobasso, cap. de la ant. prov. de Molisa (Italia), á 85 kil. N. E. de Nápoles. Plaza fortificada en la ruta que conduce de Nápoles hácia el vertiente del Adriático. Armas, cuchillería, quincallería muy nombradas; comercio considerable de tránsito, en un país rico y bien poblado; 9,000 hab.

Campo de asilo, colonia fundada en Tejas, entre los rios del Norte y de la Trinidad, por los Franceses proscritos el año 1815, bajo la dirección del general Lallemand, colonia que fué disuelta por el gobierno español en 1819.

Campo de Criptana, villa de Castilla la Nueva (España), al N. E. de Ciudad Real; 5,500 hab.

Campo del paño do oro. Se daba este nombre á una explanada entre Guines y Ardres, célebre por la entrevista de Francisco I.º y Enrique VIII, en 1520. Las fiestas fueron magníficas; los reyes y sus cortesanos rivalizaron en lujo; mas Francisco I no supo ganar la alianza del rey de Inglaterra contra Carlos Quinto.

Campo de Marte; en la ant. Roma habia varios campos: de Agripa, Bruciano, Celimontano, Esquilino, Tiberino, Vaticano, etc.; pero el de Marte era el mas célebre de todos. Vasta llanura al O. de Roma; en la orilla izquierda del Tiber. Rómulo consagró en él un templo al dios de las batallas. Era un paseo y servia para las evoluciones militares, para los partidos de pelota, etc. En él se celebraba la reunion de los Comicios por centurias. En los últimos tiempos de la República, principiá á edificarse allí el circo Flaminio; los teatros de Pompeyo, de Balbo, de Marcelo; los pórticos de Octavio, de Filipo, de Minucio, etc.; el Panteon, las termas de Agripa, el templo de Bellona, el mausoleo de Augusto, etc. La mayor parte de la moderna Roma ocupa el espacio de aquel vasto campo.

Campo de Marte en París. Extenso campo al S. O. de la ciudad, entre el Sena y la Escuela mili-

tar, creado hácia el año 1770 para la instruccion de los alumnos de la citada escuela. Su largura era de 922 metros y de 420 de anchura, cercado de fosos y con cinco diferentes entradas, fué modificado en 1790, 1806 y 1855. El Campo de Marte ha sido teatro de célebres acontecimientos, y en 1867 sirvió para el palacio de la Exposicion universal.

Campo de Marte. Antes de la conquista, los Germanos tenian la costumbre de celebrar asambleas armadas en las cuales los hombres libres resolvian los asuntos mas importantes de la tribu. Los Francos de la Galia dieron á esta asamblea anual el nombre de *Campo de (Mars) Marte* (por ser el mes de marzo aquel en que tenia lugar), *mall, mallum ó placitum, placid*. Todos los guerreros libres tenian derecho á ocupar un asiento en ella. Pero pronto, al extenderse por un dilatado territorio, los Franceses fueron alejándose del *Campo de Marte*; los obispos, con su incuestionable superioridad, el uso de la lengua latina y la práctica del gobierno, se apoderaron de la dirección de las deliberaciones; los leudos se unian á ellos todavia pero despues se alejaron como los hombres libres. En las postrimerias de la casa Merovingia, los Campos de Marte tenian solo el carácter de solemnidades anuales en las que el alcalde del palacio ó de la corte le presentaba su monarca al pueblo y este le ofrecia algunos tributos. V. CAMPO DE MAYO.

Campo de Mayo. Desde los tiempos de Pepino de Heristal y de Carlos Martel, pero en particular en el reinado de Carlomagno, los Carlovíngios trataron de dar vida á las antiguas asambleas germánicas. Reuniéronse en el mes de mayo. Al lugar de la cita general del ejército, con los guerreros que aquel año debian sus servicios á la patria, acudian los obispos, los condes y los grandes beneficiados. Los *majores, seniores*, como lo prueba el tratado de Hinemar (*De ordine palatii*), tomaban parte en las deliberaciones, recibian comunicacion de los proyectos de ley preparados por el soberano, y el pueblo, *minores*, aprobaba con sus aclamaciones los decretos ú *ordenanzas reales*. Los Campos de Mayo, cuya organizacion jamás se vió definida, ese vasto medio de gobierno y de civilizacion de Carlomagno, cayeron en desuso despues de su reinado.

Campo de Mayo, gran asamblea de los miembros de todos los colegios electorales y de las diputaciones militares de todas las armas del ejército, convocada por Napoleon I, para el 26 de mayo de 1815, con el fin de que el imperio obtuviese el apoyo de la nacion. La ceremonia no se verificó hasta el 1.º de junio, en el campo de Marte; leyóse el *Acta adicional*, Napoleon juró observarla ó hizo una nueva distribucion de águilas imperiales. La ceremonia fué pomposa, pero fria y triste.

Campo de la mentira. V. LUGENFELD ó BOTH-FELD.

Campo Formio, aldea del Véneto, á 8 kil. S. O. de Udina; cerca de ella está el castillo donde fué firmado el tratado de 17 de octubre de 1797, entre Bonaparte y el Austria; esta cedió á la Francia la frontera del Rin, con las islas Jónicas; pero el tratado daba al Austria los Estados Venecianos al E. del Adigio, Istria, Dalmacia; 1,500 hab.

Campomanes (DON PEDRO RODRIGUEZ, conde DE), diplomático y economista español, nacido en Asturias (1723-1802); se elevó á las mas altas dignidades del Estado, por su gran mérito; fué presidente de las Cortes, en el reinado de Carlos III, ministro con Carlos IV, y se esforzó, como economista y hombre de Estado, en combatir los abusos y regenerar la España, favoreciendo el comercio, la industria, la agricultura; atacó especialmente el abuso de la *mesta*, los bienes de manos muertas, y quiso establecer la libertad comercial de granos. Publicó una *Noticia geográfica del reino y vias de Portugal*, un *Itinerario de las vias de España*, un *Discurso sobre la cronología de los Godos*, una *Disertacion sobre el establecimiento de las leyes*, una *Historia general de la marina española*, y muchas obras de economía política, de las cuales las mas notables son: *Discurso sobre el fomento de la industria popular*, y *Discurso sobre la educacion de los artesanos y manera de fomentarla*. Cayó en desgracia de la corte, 1788, por las intrigas de Florida-Blanca.

Campo Mayor, ciudad de la prov. de Piauhú

(Brasil), en la orilla derecha del Longa, al O. de Paranaíba; 5,000 hab.

Campo Mayor de Quijeramobim, ciudad de la prov. de Ceara (Brasil), junto al Quijeramobim. Hermosa iglesia parroquial.

Campo Santo, ciudad de la prov. y á 20 kil. N. O. de Módena (Italia), junto al Pánaro. Victoria de los Españoles contra los Austriacos, 1743; 5,000 hab.

Campo Santo, nombre dado en Italia á un cementerio reservado á los hombres ilustres, y rodeado de un pórtico, cuyas murallas por la parte interior están adornadas de hermosos frescos. El mas célebre es el de Pisa.

Campos (TIERRA DE), comarca entre las prov. de Palencia, Valladolid y Leon, bastante parecida á la Mancha de Castilla la Vieja. El agua y los árboles faltan absolutamente, pero es el primer terreno de siembra de la España interior; se exporta mucha harina por el canal de Castilla y por el puerto de Santander.

Campos, villa de la isla de Mallorca (España), á 30 kil. S. E. de Palma; aguas minerales muy frecuentadas; 5,000 hab.

Campos Eliseos. V. ELISEOS.

Campos de los Guitaetzes ó San Salvador de los Campos, ciudad de la prov. de Rio Janeiro (Brasil), en la margen del Parahiba; su puertecito hace un activo comercio de azúcar, café, etc., con la capital; 5,000 hab., y 40,000 en todo el distrito.

Campira (ANDRÉS), compositor francés, nacido en Aix (1660-1740); fué primero maestro de música religiosa, despues trabajó únicamente para el teatro. Sus obras figuraron al lado de las de Lulli, mereciendo una grande aceptación; las princ. son: *la Europa galante*, *el Carnaval de Venecia*, *Hesione*, *Aretusa*, *Tancredo*, *Ifigenia en Táurida*, *Telémaco*, *Alina*, *el Triunfo del Amor*, *Hipodamia*, *Idomeneo*, etc.; y para la corte; *Vénus*, *el Destino del Nuevo Siglo*, *las Fiestas de Corinto*, *las Bodas de Vénus*, etc.

Campobin (PEDRO DE), pintor de flores y frutas, del siglo xvii; dejó en Sevilla obras muy estimadas.

Campodon, ciudad de la prov. y á 58 kil. N. O. de Gerona (España), junto al Ter, en la desembocadura de la garganta de los Aires, en otro tiempo fortificada; tomada por los Franceses en 1689 y en 1794; 2,000 hab.

Campsie, ciudad del condado de Stirling (Escocia), á 18 kil. N. de Glasgow, al pié de colinas volcánicas. Manufacturas de telas de algodón; 5,000 hab.

Campur ó Cawmpur, ciudad de la prov. de Bengala (Indostan), á 160 kil. N. O. de Alahabad, en la orilla derecha del Ganges. Importante posicion militar, célebre por la matanza de los Ingleses en 1857; Campur fué con gran dificultad reconquistada; 12,000 hab.

Campus Stellæ, ant. nombre de *Santiago de Compostela*.

Camsingmoon, puerto de la China, en la prov. de Canton, entre Macao y Bocotigris, bastante frecuentado por los Europeos desde hace algunos años; 5,000 hab.

Camtoos River, uno de los mas extensos corrientes de agua de la colonia del Cabo, formado por el Salt y el Karreeka, se precipita en la bahía de San Francisco, despues de 320 kil. de curso.

Camuccini (VICENTE), pintor de historia, nacido en Roma hácia 1775, muerto en 1844; sufrió la influencia de David, imitó á los antiguos y alcanzó una gran reputacion por sus numerosos cuadros, sus retratos, y por los altos puestos que ocupó; fué miembro del Instituto de Francia, y por mucho tiempo presidente de la Academia de San Lúcas. Tuvo talento, sin original, y continuó siempre indiferente y frio, así en su composicion como en su colorido.

Camulógenes, jefe galo, mandaba á los Parisios y las tribus vecinas; derrotó á Labieno en las orillas del Sena y del Bièvre, despues fué vencido y muerto por el hábil lugarteniente de César, en una explanada que, segun muchos arqueólogos, debe ser la de Issy y Vaugirard, 51 ant. de J. C.

Camunos ó Canonios, pueblo de la ant. Retia (hoy Valle de Camónica).

Camus ó Camuz (FELIPE), novelista popular; vivió en España en el siglo xvi. Es conocido por sus traducciones francesas de las antiguas novelas: *Clámdes* y *la bella Claremunda*, Lyon, 1488, en 4.º gó-