

logía y la anatomía comparada, Paris, 1803, en 8.º. Camper descubrió los órganos auditivos de los peces, la presencia del aire en las cavidades que presentan los huesos de las aves; hizo progresar a la anatomía, se ocupó de los osamentos fósiles, y en una curiosa Memoria (*Disertación física acerca de las diferencias reales que presentan los diferentes rasgos de la cara entre los hombres de diversos países*, etc.), trata de explicar anatómicamente las variedades características del semblante en la especie humana; á él es á quien se debe la teoría del ángulo facial, no para medir la inteligencia, sino para mostrar las diferencias de las razas y los grados de la belleza física. Sus *Obras* forman 3 tom. en 8.º, con átlas.

Camperduin, aldea de la Holanda set. (Países Bajos), entre Alkmaar y el Helder, célebre por la victoria naval del almirante inglés Duncan contra los Holandeses, el 11 de octubre 1797; Duncan fué nombrado vizconde de Camperdown.

Campi (GALEAZZO), pintor de Cremona (1475-1536), dejó algunos cuadros en las iglesias de esta ciudad; y fué el jefe de una familia de artistas que ilustra á Cremona.

Campi (JULIO), su hijo mayor (1502-1572), discípulo de Julio Romano, produjo obras notables por la elevación de pensamiento, la variedad de ideas, la magnificencia de la arquitectura; figuran en Cremona, Milan y Brescia.

Campi (ANTONIO), hermano y discípulo del precedente, buen pintor y hábil arquitecto. Sus principales obras están en Cremona y Milan. Publicó también, en 1585, la crónica de su patria, *Cremona ilustrada*, en fol. Era llamado el Caballero Campi.

Campi (VICENTE), muerto en 1591, el mas joven de los hijos de Galeazzo, discípulo de su hermano Julio, excedió á este en los retratos y cuadros de frutas; su colorido es admirable. Trabajó también en la decoración de las iglesias de Cremona y Milan.

Campi (BERNARDINO), pintor, nacido en Cremona, 1515, vivía todavía en 1590; no se sabe si era pariente de los precedentes, pero fué discípulo de Julio. Estudió con ardor los grandes maestros, para formarse un talento original; en sus pinturas habla especialmente al corazón. Sus mas bellas obras están en Cremona, en particular la *Ascension* en la Iglesia de Santo Domingo, y en Milan. El Louvre posee suya una *Virgen llorando sobre el cadáver del Salvador*.

Campi, ciudad á 12 kil. N. O. de Florencia (Italia); fabricacion considerable de sombreros de paja; 10,000 hab. — Villa de la Tierra de Otranto (Italia), á 15 kil. N. O. de Lecce; 5,000 hab.

Campian (EDMUNDO), jesuita y sabio inglés, nacido en Londres, 1540; vivió en Douai, Roma, Viena, fué enviado á Inglaterra por Gregorio XIII para defender la fe católica, le apresaron con su colega Parsons, acusaronle de traicion, le torturaron y ahorcaron en Tyburn, 1581. Su obra mas célebre fué traducida al francés por el P. Brignon, con el título: *Diez pruebas de la verdad de la religion cristiana propuestas á las universidades de Inglaterra*, Paris, 1701, en 12.º.

Campillo y Cosío (JOSÉ DEL), nacido en Alles (jurisdiccion de Laredo), 1693; estudió primeramente la teología, despues se inclinó hácia la administracion. En 1717 hizo la expedición de Cerdeña, como oficial de la Real contaduría de la Armada. Comisario ordenador y administrador del astillero de Guarnizo, dió un vigoroso impulso á la construcción de navios. Intendente del ejército dirigido contra Nápoles, contribuyó al coronamiento del infante Don Carlos. En 1741 fué nombrado secretario de Estado, superintendente de Rentas, lugar teniente del almirante mayor y consejero de Estado. Campillo falleció en 1743 y dejó las obras siguientes: *la España despierta*; *lo que hay de mas y de menos en España*; *Nuevo sistema de gobierno para las Américas*.

Campillos, villa de España, en la prov. y á 60 kil. N. E. de Málaga; 5,000 hab.

Campiña de Roma, ant. prov. de los Estados Pontificios, correspondiente casi al Lacio, y formando hoy la comarca de Roma y la delegacion de *Frosinone*. Situada al S. del Tiber, entre los Apeninos y el mar, en otro tiempo poblada y floreciente; está mal cultivada, cubierta de ruinas, y á lo largo del rio se extienden los pantanos Pontinos.

Campiña (*Kempen* en flamenco), país cubierto de

praderas incultas, arbustos y algunos abetos, al N. de la Bélgica; se extiende por las provincias de Amberes y Limburgo y en una parte del Brabante holandés. En las inmediaciones de las villas Herinthals, Turnhout, Hoogstraten, etc., la tierra está mejor cultivada y se encuentran hermosos pastos. Gheel, célebre colonia de dementes, está en la Campiña. — El canal de la *Campiña*, nace en Herinthals del Nethe menor, atraviesa el Limburgo, y se une en Bocholt con el canal de Maestricht á Bois-le-Duc.

Campion (ENRIQUE DE), señor francés (1613-1663), dejó varias *Memorias*, curiosas particularmente respecto á la época de Mazarino; publicadas y anotadas por el general Grimoard, 1806, en 8.º. Sus dos hermanos, *Alejandro* (1610-1670) y *Nicolás* (1616-1703) dejaron también obras muy estimadas.

Campistron (JUAN GUALBERTO DE), poeta dramático, nacido en Tolosa (1656-1723), pasó á Paris, donde aconsejado por Racine trabajó para el teatro. El duque de Vendome le tomó por secretario de sus comandancias y le hizo nombrar secretario general de presidios. Campistron le siguió en sus campañas, distinguiéndose en Steinkerque y Luzzara. El duque de Mantua le hizo marqués de Penango. Perteneció á la Academia francesa desde 1701, así como también á los Juegos Florales de Tolosa. Imitador de Racine, carece de fuerza y colorido; sus tragedias son: *Virginia*, 1683; *Arminio*, 1684; *Andrónico*, 1685; *Alcibiades*, 1685; *Fraarte*, 1686; *Foicion*, 1688; *Adriano*, 1690; *Tiridates*, 1691; *Accio*, 1693. Para la Opera escribió: *Acis y Galatea*, 1686; *Aquiles y Polixena*, 1686, y *Alcídes*, 1693. Compuso dos comedias, *la Amante amorosa*, 1684, y *el Celoso desengañado*, en 5 actos y en verso, 1709, ejecutada largo tiempo. Sus *Obras* fueron publicadas en 1715, 1732, 1739, y en particular en 1750, 3 tom. en 12.º. — Su hermano *Luis*, predicador de la orden de jesuitas, pronunció las *Oraciones fúnebres* de los dos Delfines y de Luis XIV.

Campoli, ciudad del Abruzzo Ulterior I.º (Italia), á 8 kil. N. de Téramo. Catedral, iglesias y conventos; 7,000 hab.

Campobasso (NICOLÁS, conde DE), napolitano, sostuvo primero á los príncipes de la casa de Anjou, despues se ofreció á Carlos el Temerario, para quien hizo una leva y formó un cuerpo de Italianos y de estradiotas dálmatas. Le hizo traicion y esto fué una de las causas secundarias de su ruina y su muerte delante de Nancy.

Campobasso, cap. de la ant. prov. de Molisa (Italia), á 85 kil. N. E. de Nápoles. Plaza fortificada en la ruta que conduce de Nápoles hácia el vertiente del Adriático. Armas, cuchillería, quincallería muy nombradas; comercio considerable de tránsito, en un país rico y bien poblado; 9,000 hab.

Campo de asilo, colonia fundada en Tejas, entre los rios del Norte y de la Trinidad, por los Franceses proscritos el año 1815, bajo la dirección del general Lallemand, colonia que fué disuelta por el gobierno español en 1819.

Campo de Criptana, villa de Castilla la Nueva (España), al N. E. de Ciudad Real; 5,500 hab.

Campo del paño do oro. Se daba este nombre á una explanada entre Guines y Ardres, célebre por la entrevista de Francisco I.º y Enrique VIII, en 1520. Las fiestas fueron magníficas; los reyes y sus cortesanos rivalizaron en lujo; mas Francisco I no supo ganar la alianza del rey de Inglaterra contra Carlos Quinto.

Campo de Marte; en la ant. Roma habia varios campos: de Agripa, Bruciano, Celimontano, Esquilino, Tiberino, Vaticano, etc.; pero el de Marte era el mas célebre de todos. Vasta llanura al O. de Roma; en la orilla izquierda del Tiber. Rómulo consagró en él un templo al dios de las batallas. Era un paseo y servia para las evoluciones militares, para los partidos de pelota, etc. En él se celebraba la reunion de los Comicios por centurias. En los últimos tiempos de la República, principiá á edificarse allí el circo Flaminio; los teatros de Pompeyo, de Balbo, de Marcelo; los pórticos de Octavio, de Filipo, de Minucio, etc.; el Panteon, las termas de Agripa, el templo de Bellona, el mausoleo de Augusto, etc. La mayor parte de la moderna Roma ocupa el espacio de aquel vasto campo.

Campo de Marte en Paris. Extenso campo al S. O. de la ciudad, entre el Sena y la Escuela mili-

tar, creado hácia el año 1770 para la instruccion de los alumnos de la citada escuela. Su largura era de 922 metros y de 420 de anchura, cercado de fosos y con cinco diferentes entradas, fué modificado en 1790, 1806 y 1855. El Campo de Marte ha sido teatro de célebres acontecimientos, y en 1867 sirvió para el palacio de la Exposicion universal.

Campo de Marte. Antes de la conquista, los Germanos tenian la costumbre de celebrar asambleas armadas en las cuales los hombres libres resolvian los asuntos mas importantes de la tribu. Los Francos de la Galia dieron á esta asamblea anual el nombre de *Campo de (Mars) Marte* (por ser el mes de marzo aquel en que tenia lugar), *mall, mallum ó placitum, placid*. Todos los guerreros libres tenian derecho á ocupar un asiento en ella. Pero pronto, al extenderse por un dilatado territorio, los Franceses fueron alejándose del *Campo de Marte*; los obispos, con su incuestionable superioridad, el uso de la lengua latina y la práctica del gobierno, se apoderaron de la dirección de las deliberaciones; los leudos se unian á ellos todavía pero despues se alejaron como los hombres libres. En las postrimerias de la casa Merovingia, los Campos de Marte tenian solo el carácter de solemnidades anuales en las que el alcalde del palacio ó de la corte le presentaba su monarca al pueblo y este le ofrecia algunos tributos. V. CAMPO DE MAYO.

Campo de Mayo. Desde los tiempos de Pepino de Heristal y de Carlos Martel, pero en particular en el reinado de Carlomagno, los Carlovíngios trataron de dar vida á las antiguas asambleas germánicas. Reuniéronse en el mes de mayo. Al lugar de la cita general del ejército, con los guerreros que aquel año debian sus servicios á la patria, acudian los obispos, los condes y los grandes beneficiados. Los *majores, seniores*, como lo prueba el tratado de Hinemar (*De ordine palatii*), tomaban parte en las deliberaciones, recibian comunicacion de los proyectos de ley preparados por el soberano, y el pueblo, *minores*, aprobaba con sus aclamaciones los decretos ó *ordenanzas reales*. Los Campos de Mayo, cuya organizacion jamás se vió definida, ese vasto medio de gobierno y de civilizacion de Carlomagno, cayeron en desuso despues de su reinado.

Campo de Mayo, gran asamblea de los miembros de todos los colegios electorales y de las diputaciones militares de todas las armas del ejército, convocada por Napoleon I, para el 26 de mayo de 1815, con el fin de que el imperio obtuviese el apoyo de la nacion. La ceremonia no se verificó hasta el 1.º de junio, en el campo de Marte; leyóse el *Acta adicional*, Napoleon juró observarla ó hizo una nueva distribucion de águilas imperiales. La ceremonia fué pomposa, pero fria y triste.

Campo de la mentira. V. LUGENFELD ó BOTH-FELD.

Campo Formio, aldea del Véneto, á 8 kil. S. O. de Udina; cerca de ella está el castillo donde fué firmado el tratado de 17 de octubre de 1797, entre Bonaparte y el Austria; esta cedió á la Francia la frontera del Rin, con las islas Jónicas; pero el tratado daba al Austria los Estados Venecianos al E. del Adigio, Istria, Dalmacia; 1,500 hab.

Campomanes (DON PEDRO RODRIGUEZ, conde DE), diplomático y economista español, nacido en Asturias (1723-1802); se elevó á las mas altas dignidades del Estado, por su gran mérito; fué presidente de las Cortes, en el reinado de Carlos III, ministro con Carlos IV, y se esforzó, como economista y hombre de Estado, en combatir los abusos y regenerar la España, favoreciendo el comercio, la industria, la agricultura; atacó especialmente el abuso de la *mesta*, los bienes de manos muertas, y quiso establecer la libertad comercial de granos. Publicó una *Noticia geográfica del reino y vias de Portugal*, un *Itinerario de las vias de España*, un *Discurso sobre la cronología de los Godos*, una *Disertacion sobre el establecimiento de las leyes*, una *Historia general de la marina española*, y muchas obras de economía política, de las cuales las mas notables son: *Discurso sobre el fomento de la industria popular*, y *Discurso sobre la educacion de los artesanos y manera de fomentarla*. Cayó en desgracia de la corte, 1788, por las intrigas de Florida-Blanca.

Campo Mayor, ciudad de la prov. de Piauhuy

(Brasil), en la orilla derecha del Longa, al O. de Paranaíba; 5,000 hab.

Campo Mayor de Quijeramobim, ciudad de la prov. de Ceara (Brasil), junto al Quijeramobim. Hermosa iglesia parroquial.

Campo Santo, ciudad de la prov. y á 20 kil. N. O. de Módena (Italia), junto al Pánaro. Victoria de los Españoles contra los Austriacos, 1743; 5,000 hab.

Campo Santo, nombre dado en Italia á un cementerio reservado á los hombres ilustres, y rodeado de un pórtico, cuyas murallas por la parte interior están adornadas de hermosos frescos. El mas célebre es el de Pisa.

Campos (TIERRA DE), comarca entre las prov. de Palencia, Valladolid y Leon, bastante parecida á la Mancha de Castilla la Vieja. El agua y los árboles faltan absolutamente, pero es el primer terreno de siembra de la España interior; se exporta mucha harina por el canal de Castilla y por el puerto de Santander.

Campos, villa de la isla de Mallorca (España), á 30 kil. S. E. de Palma; aguas minerales muy frecuentadas; 5,000 hab.

Campos Eliseos. V. ELISEOS.

Campos de los Guitaetzes ó San Salvador de los Campos, ciudad de la prov. de Rio Janeiro (Brasil), en la margen del Parahiba; su puertecito hace un activo comercio de azúcar, café, etc., con la capital; 5,000 hab., y 40,000 en todo el distrito.

Campra (ANDRÉS), compositor francés, nacido en Aix (1660-1740); fué primero maestro de música religiosa, despues trabajó únicamente para el teatro. Sus obras figuraron al lado de las de Lulli, mereciendo una grande aceptación; las princ. son: *la Europa galante*, *el Carnaval de Venecia*, *Hesione*, *Aretusa*, *Tancredo*, *Ifigenia en Táurida*, *Telémaco*, *Alina*, *el Triunfo del Amor*, *Hipodamia*, *Idomeneo*, etc.; y para la corte; *Vénus*, *el Destino del Nuevo Siglo*, *las Fiestas de Corinto*, *las Bodas de Vénus*, etc.

Camprobin (PEDRO DE), pintor de flores y frutas, del siglo xvii; dejó en Sevilla obras muy estimadas.

Camprodon, ciudad de la prov. y á 58 kil. N. O. de Gerona (España), junto al Ter, en la desembocadura de la garganta de los Aires, en otro tiempo fortificada; tomada por los Franceses en 1689 y en 1794; 2,000 hab.

Campsie, ciudad del condado de Stirling (Escocia), á 18 kil. N. de Glasgow, al pié de colinas volcánicas. Manufacturas de telas de algodón; 5,000 hab.

Campur ó Cawmpur, ciudad de la prov. de Bengala (Indostan), á 160 kil. N. O. de Alahabad, en la orilla derecha del Ganges. Importante posicion militar, célebre por la matanza de los Ingleses en 1857; Campur fué con gran dificultad reconquistada; 12,000 hab.

Campus Stellæ, ant. nombre de *Santiago de Compostela*.

Camsingmoon, puerto de la China, en la prov. de Canton, entre Macao y Bocotigris, bastante frecuentado por los Europeos desde hace algunos años; 5,000 hab.

Camtoos River, uno de los mas extensos corrientes de agua de la colonia del Cabo, formado por el Salt y el Karreeka, se precipita en la bahía de San Francisco, despues de 320 kil. de curso.

Camuccini (VICENTE), pintor de historia, nacido en Roma hácia 1775, muerto en 1844; sufrió la influencia de David, imitó á los antiguos y alcanzó una gran reputacion por sus numerosos cuadros, sus retratos, y por los altos puestos que ocupó; fué miembro del Instituto de Francia, y por mucho tiempo presidente de la Academia de San Lúcas. Tuvo talento, sin original, y continuó siempre indiferente y frio, así en su composicion como en su colorido.

Camulógenes, jefe galo, mandaba á los Parisios y las tribus vecinas; derrotó á Labieno en las orillas del Sena y del Bièvre, despues fué vencido y muerto por el hábil lugarteniente de César, en una explanada que, segun muchos arqueólogos, debe ser la de Issy y Vaugirard, 51 ant. de J. C.

Camunos ó Canonios, pueblo de la ant. Retia (hoy Valle de Camónica).

Camus ó Camuz (FELIPE), novelista popular; vivió en España en el siglo xvi. Es conocido por sus traducciones francesas de las antiguas novelas: *Clámdes y la bella Claremunda*, Lyon, 1488, en 4.º gó-

tico; *Historia de Olivier de Carillo y Artus de Algarbe, su leal compañero, y de Elena, hija del rey de Inglaterra, etc.* Se le deben también varias obras españolas: *la Historia de la linda Magalona y el esforzado caballero*, 1528, en fol.; *Libro del esforzado caballero Don Tristan de Leonesi*, Sevilla, 1528, en fol.; *la Crónica de los notables caballeros Tablante de Ricamonte y Jofce, hijo del conde de Razon, sacada de las crónicas francesas*, Sevilla, 1529, en fol.; *la Vida de Roberto el Diablo*, etc., etc.

Camus (JUAN PEDRO), llamado *Puente Cuadrado*, obispo de Belley, nacido en París, 1582, muerto en 1653, fué toda su vida enemigo infatigable de los frailes mendicantes, contra los cuales escribió *el Director desinteresado, el Rabat-Alegria del triunfo monacal, los Dos Ermitaños, el Anti-fraile bien preparado*. Compuso gran número de leyendas piadosas como *contraveneno de las novelas profanas, Dorotea, Alcina, Espiridion, Dáfnide, Alejo*, etc.; están escritas en estilo medio moral, medio bufon, pero con mucho gracejo. Su mejor obra es *el Espíritu de San Francisco de Sales*, París, 1641.

Camus (CARLOS ESTEBAN LUIS), matemático y astrónomo francés, nacido en Cressy en Brie (1699-1768); fué miembro de la Academia de ciencias y de la Sociedad real de Londres, secretario perpetuo de la Academia de arquitectura, encargado con Maupertuis y Clairaut, de determinar en Noruega el aplastamiento de los polos, 1736; después con Bouquet y Cassini, de determinar la diferencia del meridiano entre París y Amiens. Publicó muchas y notables *Memorias* en la compilación de la Academia de ciencias y un *Curso de matemáticas* para uso de las escuelas de ingenieros y artillería, de las cuales era examinador, 1749-1766, 4 tom. en 8°.

Camus (ARMANDO GASTON), jurista y hombre político, nacido en París (1740-1804), abogado del clero de Francia, diputado por París a los Estados generales; figuró importantemente en la jornada del Juego de Pelota, y fué nombrado archivero de la Asamblea. Severo jansenista, ocupóse casi exclusivamente de asuntos de hacienda y bienes nacionales; la constitución civil del clero, es casi enteramente obra suya. Nombrado conservador de los Archivos nacionales, evitó la destrucción de muchos títulos. Fué secretario de la Convención, encargado de importantes misiones, miembro del Comité de Salud pública, enviado para prender a Dumouriez, y entregado a los Austriacos, el 3 de abril 1793. Después de 33 meses de cautiverio, canjeósele por la hija de Luis XVI. Tomó asiento entre los quinientos, fué presidente de la Asamblea, rehusó el ministerio de Hacienda é hizo adoptar un proyecto de amnistia; dejó de formar parte del consejo en 1797. Sus principales obras son: *Carta sobre la profesion de abogado*, y *Biblioteca escogida de libros de derecho*, 1772, y 1777, 2 tom. en 12°; *Código judicial*, 1792, etc. Hábil helenista, tradujo *la Historia de los Animales*, de Aristóteles, 2 tom. en 4°; *el Manual de Epicteto* y *el Cuadro de Cebes*, 1796 y 1803. Era miembro del Instituto.

Camusat (DIONISIO FRANCISCO), historiador francés, nacido en Besanzon, 1695, muerto en Amsterdam, 1732, escribió una *Historia de los periódicos impresos en Francia*, la *Historia crítica de los diarios*, 1734, 2 tom. en 12°; una *Historia literaria de Francia*, 3 tom. en 12°; *Memorias históricas y críticas*, 2 tom. en 12°; publicó también las *Memorias de Choisy y de Mezeray*, proscritos en Francia.

Caná, villa de la Siria, á 45 kil. S. E. de Acre, cerca del monte Tabor; quizá la de la Escritura, de la tribu de Zabulon, célebre por el primer milagro de Jesucristo.

Canaan, uno de los hijos de Cam, maldito por Noé al mismo tiempo que su padre. Dió nombre á las tribus cananeas, procedentes de sus once hijos establecidos en la tierra de Canaan. Este era el nombre, de la comarca ó region llamada mas adelante Fenicia y Palestina. Dios entregó esta *Tierra prometida* á los Hebreos capitaneados por Josué; las tribus cananeas, Hetenos, Amorreos, Fereseos, Héveos, Gergeos, Jebuseos y Cananeos, así como los Filisteos, adoraban á Moloc, Astarte, Belcebú, etc., eran crueles y licenciosas; su exterminio tuvo lugar en parte, no fué total.

Canadá, la mas importante de las posesiones in-

glesas de la América setent., tiene por límites: al N. una línea convencional que la separa del Labrador, desde la bahía de San Agustín á la de James; al O. los vastos territorios de la Compañía de la bahía de Hudson; al S., los lagos Superior, Huron, Santa Clara, Erié, Ontario, después el San Lorenzo, que la separa de los Estados Unidos; al S. E., una línea convencional que la separa de Nueva York, de Vermont, de Nuevo Hampshire; al E., el Nuevo Brunswick, la embocadura del San Lorenzo y el Océano Atlántico. Tiene cerca de 1.600 kil. de long., 400 de ancho, y una superficie de 800,000 kil. cuadrados. Es un país accidentado, sin grandes montañas, pero cubierto de rios y lagos. Lo riegan el San Lorenzo y sus afluentes, el Ottawa, el San Mauricio y el Saguenay, en la orilla izquierda; el Richelieu ó Sorel, y el San Francisco en la derecha. El clima es frío, pero sano; en el verano se experimentan grandes calores. El cultivo se aleja poco de las márgenes de los rios; se exportan legumbres, frutas y granos; los bosques son magníficos; se encuentran gran número de animales, cuyas pieles sirven para abrigos; estas son muy estimadas, y dan lugar á un importante comercio; los rios y los lagos abundan en pescados. Hay numerosos productos minerales de todo género; se encuentran el oro, la plata, pero en particular el cobre, el plomo y el hierro. El Canadá formó hasta 1840 dos colonias distintas, el Alto y Bajo Canadá, separadas por el Ottawa; este último, mucho mas dilatado, está en su mayor parte poblado por Franceses ó Francos Canadienses, en general católicos; el Alto Canadá, lo está casi enteramente por hombres de raza británica, protestantes y sometidos á las leyes inglesas. La población total es de 2,811,000 hab., de los cuales 1,620,000 en el Alto Canadá, 1,191,000 en el Bajo Canadá; 588,978 provienen de la emigración; los habitantes nacidos en el país, en número de 1,917,777 son: de origen británico, 1,037,070; de origen francés, 880,607; además 12,717 Indios (Huronos, Algonquinos, Mohawks, etc.); los católicos figuran en número de 1,200,915, de los cuales hay 942,744 en el Bajo Canadá. El país está actualmente dividido en distritos, además en condados; la capital es Ottawa desde 1858; las princ. ciudades son: en el Bajo Canadá, Quebec, Montreal, Tresrius, Sorel, etc.; en el Alto Canadá, Toronto ó York, Kingston, Niágara, Hamilton, Brantford, London, Bytown ó Ottawa. — El Canadá está en su apogeo bajo la dominación inglesa; la actividad comercial es grande y favorecida por el hermoso rio, los canales Rideau, Welland, Grenville, la China, etc., en fin, por numerosas vías férreas. La instrucción pública es próspera. — La costa del Canadá fué reconocida en 1497, por Cabot, después, en 1521, por el italiano Verazzani, al servicio de Francia; pero verdaderamente Santiago Cartier fué quien descubrió el Canadá, remontando en 1534 el San Lorenzo, y fundando el primer establecimiento de Santa Cruz, en 1540. En 1608, Champlain fundó Quebec, que llegó á ser la capital de la Nueva Francia; en 1627 Richelieu creó una compañía de comercio, y el Canadá recibió colonos de Bretaña y sobre todo de Normandía; los misioneros trabajaron en convertir á los Indios; Colbert dividió el país en feudos ó pequeños gobiernos. A pesar de las continuas hostilidades contra los Ingleses y muchas tribus indias, la colonia prosperó, pero lentamente; se construyeron pueblos, fuertes, etc.; el comercio de pieles se hizo considerable. En la funesta guerra de Siete Años, los Canadienses, abandonados por la Francia, tuvieron que sucumbir, á pesar del heroísmo de Montcalm, de Vaudreuil, etc.; á la capitulación de Montreal, siguió el tratado de París, 1763, que cedió esta hermosa colonia á la Inglaterra. Los Ingleses, por el acta de 1774, dejaron á los colonos las leyes francesas (las costumbres antiguas de París viven todavía), y aseguraron la igualdad civil de los católicos y protestantes; la primera constitución liberal dióse al Canadá en 1791. Después de muchas insurrecciones, causadas por la violación de estas libertades, promulgóse una nueva constitución en 1840, haciendo del país una especie de Estado independiente, sometido nominalmente á la Inglaterra; el poder legislativo pertenece á un consejo nombrado por la corona ó Alta Cámara, y á una asamblea legislativa, compuesta de 130 miembros, que es la sola que vota los impuestos; el poder ejecutivo lo ejerce el gobernador general nombrado

por Inglaterra, asistido de ministros responsables.

Canadá (Confederación del) ó *Dominion of Canada*. Desde 1867, el Canadá, la Nueva Escocia y el Nuevo Brunswick, forman una confederación, cuya capital es Ottawa, con un parlamento federal y asambleas legislativas para las cuatro provincias (el Canadá forma solo las dos provincias de Alto y Bajo Canadá). El gobernador general es nombrado por la metrópoli. El parlamento de la Confederación votó, en 1869, la admisión de Terranova; la compañía de la Bahía de Hudson debe ser incorporada, bajo el nombre de Territorios de Noroeste, que serán administrados, como se practica en los Estados Unidos; además se prepara la union de la Colombia británica, al O. de las Montañas Roqueñas.

Canadiense ó **Canadiano** (Rio) (*Canadian River* en inglés), afl. de la derecha del Arkansas, formado por dos rios, el brazo del N. y el del S., que vienen de las montañas Roqueñas y riegan el territorio indio. El Rio Canadiense concluye en los límites occidentales del Estado de Arkansas, después de un curso de 1,200 kil.

Canal (ANTONIO), llamado *Canaletto*, pintor de Venecia (1697-1768), fué un hábil paisista. La mas preciosa de sus obras es la *Vista del Gran canal*, y figura en el Louvre.

Canal ó Canaletto (BERNARDO BELLOTTO, llamado), sobrino de Antonio, nacido en Venecia, 1724, muerto en Varsovia, 1780, discípulo de su tío; las obras de ambos se distinguen con dificultad. Viajó mucho, hizo gran número de buenos cuadros en Dresde, Londres y Varsovia. El Louvre posee de él dos vistas de Venecia. Sus grabados escasean mucho.

Canal (EL). V. TÚNEZ.

Canandaigua, ciudad del Estado de Nueva York (Estados Unidos), al N. del lago de este nombre, en situación notable. Comercio activo; 7,000 hab.

Cananea, villa de la prov. de Paraná (Brasil), en una isla de la bahía de Cananea.

Cananor, ciudad de la presidencia de Madrás (Indostan inglés), en el centro de una pequeña bahía de la costa de Malabar, á 72 kil. N. O. de Calicut; comercio activo; la exportación consiste particularmente en algodón, aceite, pimienta, maderas de sándalo, etc. Los Portugueses construyeron un fuerte; perteneció á los Holandeses, á Tipo Saib, á los Ingleses, 1790, quienes establecieron allí su principal estacion militar del Malabar; 12,000 hab.

Canarias (*Islas Afortunadas*), célebre archipiélago del Océano Atlántico, al O. del Africa, entre los 27° 39' y 29° 28' lat. N., y los 15° 40' y 20° 30' long. O. Estas islas son, yendo de E. á O.: Lanzarote, Fuerteventura, con los islotes Graciosa, Alegranza, Clara y Lobos; la Gran Canaria, Tenerife, Gomera, Palma, Hierro (V. estos nombres). Se supone fueron separadas del Africa; son de formación volcánica y cubiertas de montañas, de las cuales la mas elevada es el pico de Tenerife. Pertenecen á España; y forman una prov., audiencia, capitania general y dos diócesis sufragáneas de Sevilla. La cap. es Santa Cruz, en la isla de Tenerife; población 284,000 hab. Aunque la temperatura es á veces bastante elevada, el clima es sano y delicioso en primavera. Son muy ricas, pero los mayorrazgos, la extension de terrenos particulares, la falta de vias, retardan los progresos; los habitantes, inteligentes y laboriosos, emigran en gran número á Venezuela y á Filipinas. Producen cereales, legumbres, frutas, almendras, aceitunas, lino, azafran, miel, cera, etc.; los vinos son muy estimados; se cultiva el algodón y el tabaco; la cria de cochinita especialmente ha dado muy buenos resultados; la pesca es abundante en la costa de Africa; hay poca industria; el comercio está muy limitado, la instrucción deja mucho que desear. Sus antiguos hab. los *Guanchos*, divididos en muchos Estados enemigos, padecieron mucho á causa de la codicia de los Españoles y Portugueses, fueron vendidos como esclavos, atropellados, cuando Alonso de Lugo realizó la conquista, diezmados por la peste en 1494, y concluyeron por desaparecer á principios del siglo xvii. Largo tiempo han sido celebradas las generosas virtudes de esta hermosa raza, de elevada talla y rubia cabellera. Se conservan muchas de sus momias, disecadas en las cavernas sepulcrales, situadas al E. del pico de Tenerife; no pesan generalmente sino 3 ó 4 kilogramos, y no han podido darse nociones precisas acerca del origen de este pueblo. Se conocen cerca de 200 voces de su

lengua, á la que se ha creído encontrar cierta analogía con muchos de los dialectos Berberisicos. Conocidas por los antiguos, frecuentadas por los Fenicios y los Cartagineses, halladas por los Arabes, hacia 1016, fueron definitivamente descubiertas en el siglo xiv. En 1345, el Papa las dió á Luis, conde de Clermont; en 1393, fueron reconocidas por una flota de Vizcaínos y finalmente cedidas.

Canaris. V. KANARIS.

Canastra (SIERRA DE LA), montaña del Brasil, entre las prov. de Minas-Geraes y de Goyaz.

Canaye (FELIPE DE LA), señor de Fresne, hombre de Estado francés, nacido en París (1551-1610), se distinguió entre los abogados de París, durante el reinado de Enrique III compró una carga de Consejero de Estado, fué embajador de Enrique IV en Inglaterra y Alemania, presidente de la cámara media de Castres, después embajador en Venecia, 1601. Se convirtió al catolicismo. Se conserva: *Sus embajadas*, París, 1635, 3 tom. en fol.

Canaye (JUAN DE), jesuita, nacido en París (1594-1670), predicador bastante distinguido. Figura en la obra satírica de Charleval, *Conservacion del mariscal de Hocquincourt y del P. Canaye*, atribuida á San Evremundo.

Cancale, cab. de canton del distrito y á 45 kil. N. E. de San Malo (Ile y Vilaine, Francia), en la bahía de este nombre. Comprende á Cancale, en un cerro, y el puerto de *la Houle*. Es célebre por su pesca de ostras. Los Ingleses desembarcaron aquí en 1758; 6,654 hab. — La *baía de Cancale*, parte del golfo de San Malo, se extiende de Granville al Groin de Cancale, distantes entre sí 16 kil.; ofrece una buena rada, que no tiene por todo bastante profundidad. — El *Groin de Cancale*, á los 3° 56' 12" long. O. y 48° 50' 13" lat. N. está rodeado de peligrosos escollos; delante del cabo se extiende el *Banco de Cancale*, donde se pescan las famosas ostras.

Cáncer, 4° signo del Zodíaco. Nombre de uno de los Trópicos. V. TRÓPICOS.

Cáncer (JERÓNIMO), poeta español del siglo xvii, vivió en la corte de Felipe IV. Dió una nueva dirección al teatro español, publicando una especie de divertidas parodias, escritas con gracejo: *la Mocedad del Cid*, *la Muerte de Baldoanos*. Se ensayó también en un género mas serio y se cita con elogio una de sus comedias, *Dineros son calidad*. Sus composiciones escritas en union con Moreto y Matos Frago son bastante mas inferiores.

Canciller (*Cancellarius*); en Roma se daba este nombre á los secretarios del emperador porque se colocaban detrás de los canceles (*cancelli*), que le separaban del pueblo cuando administraba justicia. Los reyes bárbaros tuvieron canclleres ó *refrendarios*, encargados del sello real, de la trascripción de las cartas, etc. A partir de Felipe Augusto, el canciller fué el jefe de todos los consejos, presidente de todos los tribunales, y por último llevó la palabra en nombre del rey en los actos de justicia. Este cargo era inamovible; cuando el rey quería retirarle su gracia, nombraba un guardasellos en comision. (V. SELLOS) Las insignias del canciller eran la toga violácea y el bonete galoneado de oro. — La revolucion suprimió en Francia este oficio; Napoleon I creó dos archi-cancilleres. Después de 1814 el gran canceler presidió la Cámara de los pares hasta 1848. La órden de la Legion de Honor tiene un *gran canceler*, y un *canciller*, segundo dignatario, la Academia francesa. — La reina, los principes de la sangre, los grandes señores feudales, las órdenes militares, la Universidad, los capítulos eclesiásticos, tuvieron *cancilleres*. — En casi todos los Estados de Europa existen aun y sus funciones son análogas á las del ant. canceler de Francia. En Inglaterra el *Lord canceler* preside la Cámara de los Lores y es jefe de la justicia y presidente de un tribunal especial (*court of chancery*). También hay un *Canciller* llamado *del Echiquier*. V. ECHQUIER.

Cancillería, el sitio destinado á la estampilla y sello reales. Había la *Cancillería mayor* que era la en que se sellaban los decretos soberanos y la *menor* para las disposiciones de órden secundario tanto en la real casa, como en las corporaciones municipales, etc. En Francia, Felipe Augusto estableció la *Cancillería de los Indios* para oponerse á los préstamos usurarios. En Roma, la *Cancillería pontificia* expide los breves y demás disposiciones del papa.

Canciani (PABLO), erudito italiano, nacido en Udine (1725-1810), de la orden de Servitas; publicó *Barbarorum leges antiquæ*, Venecia, 1781-82, 5 tom. en fol.

Canclaux (JUAN BAUTISTA CAMILO, conde DE), general francés, nacido en París (1740-1817), de familia de magistrados, mayor en los dragones de Conti, 1789, ascendió muy pronto á teniente general en 1792. General en jefe del ejército republicano del Oeste, rechazó de Nantes el ejército de la Vendée, 29 de junio de 1793; fué destituido, despues repuesto en su cargo en 1794, y recibió la sumision de Charette. Estuvo de embajador en España, 1797, en Nápoles, 1798, llegó á senador en 1804 y logró el nombramiento de par de Francia, en 1814.

Canche (EL), río de Francia, tributario de la Mancha, viene de Magnicourt, en las colinas del Artois, riega á Hesdin, Montreuil, y termina en las arenas, á 7 kil. de elevacion sobre Étapes (Paso de Calais), despues de un curso de 80 kil. Recibe las aguas del Ternoise.

Candaces, nombre que parece haber pertenecido á todas las reinas de Etiopia; la historia habla de tres *Candaces*; la primera, llamada tambien Nicaulis ó Makeda, pasó á Jerusalem á contemplar á Salomon en su gloria, é introdujo el judaismo en sus Estados; la segunda luchó valerosamente contra Petronio, gobernador de Egipto por Augusto, vió su capital (Napata) asolada, y obtuvo una paz honrosa; la tercera fué convertida al cristianismo por su ministro el eunuco Juda, á quien en un viaje á Jerusalem, convirtió el apóstol Felipe.

Candahar. V. KANDAHAR.

Candale (ENRIQUE DE NOGARET DE EPERNON, duque DE), general francés (1591-1639), hijo del duque de Epernon, tuvo una vida agitada, peleó en favor del duque de Toscana, de los calvinistas de los Cevennes, y creado duque y par en 1621, sirvió al estatuder contra los Españoles, despues á los Venecianos, en fin, volvió á luchar por la Francia en Guyenne, 1636, en Picardía, 1637, y en Italia al lado del cardenal la Valette, su hermano.

Candamo (FRANCISCO RANCÉS), poeta español, nacido en Sabugo (Asturias) (1662-1709); imitó á Calderon con gran talento. Sus *Poesías cómicas*, Madrid, 1722, 2 tom. en 4º, contienen diez y seis piezas interesantes, como *Por su Rey y por su Dama*, el *Duelo contra su dama*, y el *Esclavo en grillos de oro*.

Candaules, rey de Lidia, último príncipe de la dinastía de los Heráclidas, célebre por la historia de Gíges, quien le asesinó instigado por su esposa. Se le hace figurar en el siglo VIII ant. de J. C.

Candavia, país de la Iliria ant., entre el lago Licnide y los montes *Candávicos*, que lo separan de la Macedonia.

Candelle (PEDRO JOSÉ), nacido en Flándes (1744-1827), maestro de canto en la Opera, distinguido compositor, dejó escritos varios motetes, un *Te Deum*, y obtuvo un gran éxito con muchas de sus óperas, y sobre todo con la de *Cástor y Pólux*, 1791, cuya letra es de Gentil-Bernard. — Su hija, *Julia CANDILLE* (1767-1834), hábil cómica del Teatro Francés, compuso algunas novelas y comedias: *Catalina ó la bella Labradora* tuvo una admirable acogida en 1792.

Candesh, **Candesch** ó **Chandesche**, comarca del Indostan, al N. O. del Dekan, entre el Malwah al N. y el Aurengabad al S., regada por el Nerbuda y el Taptý, comprendida hoy en la presidencia de Bombay. Floreciente primero bajo el dominio de los príncipes Afganes, despues bajo el de los Mongols, fué poseída por muchos príncipes Máratas y ocupada por los Ingleses en 1818.

Candelaria (La), festividad que la Iglesia celebra el 2 de febrero, en memoria de la presentacion de Jesucristo en el Templo y de la Purificacion de la Virgen. Las procesiones que en este día se celebran con velas ó hachas encendidas (candelas) le han dado el nombre de *Candelaria*. Esta costumbre data de Gelasio I (472), que abolió las Lupercales, ó bien de la época del papa Vigilio, año 536.

Candelaria, villa de la prov. de Canarias; 1,700 hab.

Candelaria, villa del Paraguay, en la orilla izquierda del Paraná, cerca de la frontera de la confederacion Argentina.

Candelaria (Islas de la), grupo de islas en las costas de la Luisiana, golfo de Méjico.

Candelaro, río de Italia, tributario del Adriático, viene de los montes Garganos, atraviesa la Capitanata y forma la laguna de Pontano-Salso. Recibe el Celone; su curso es de 70 kil.

Candelada, villa de la prov. de Avila (España); 1,800 hab.

Candia (*Creta*), grande isla del Mediterráneo oriental, entre los 34º 52' y 35º 40' lat. N., y entre los 21º 8' y 24º long. E. Del lado del Archipiélago la baña el mar de *Candia*; al N. E., el estrecho de Escarpanto; al S., el Mediterráneo, y al N. O. el canal de Cerigoto. Su extremidad N. O. dista 110 kil. de la Morea y 180 del Asia Menor, la del N. E.; tiene 250 de largo, 60 de ancho y 8,617 kil cuadr. de superf.; su costa N. es recortada y forma buenos puertos; la del S., muy alta, es casi inabordable. Del E. al O. la cortan tres grupos de montañas; el del O., las montañas Blancas ó de Asprovuna se extiende 45 kil.; en el centro se encuentra el macizo del Ida ó Psilorití con 2,339 m. de elevacion y 100 kil. de circúito. Suelo montañoso con ricos valles, clima seco y cálido y corrientes torrenciales. Produce abundantes cereales, mucho aceite aunque inferior, por defecto de fabricacion; vinos de Malvasia, seda, frutas, miel, etc., fuentes de verdadera riqueza. Hay numerosos ganados, industria pobre y poco activa, comercio de los productos agricolas, bastante grande. Candia forma el vilayeto turco de *Girid ó Kirid* en tres circunscripciones; la pobl. es musulmana y cristiana griega; esta superior, y en totalidad 200,000 hab. Cap. *Candia*; primera ciudad: Canea, Sfakia, Garabusa, Retino y Espina Longa. — La isla du Creta, civilizada, segun dicen, por los Egipcios y los Fenicios, famosa por sus leyes y poderío en tiempo de Minos, gobernada por reyes y despues formando una república, fué conquistada por los Romanos hácia el 67 ant. de J. C., ocupada por los Arabes desde el 823 al 952, por los Genoveses, Bonifacio, marqués de Monteferrato, vendida á los Venecianos en 1204, estos la conservaron hasta 1669. Despues de una desastrosa guerra de 25 años, cayó de nuevo en poder de los Turcos, á quienes no ha dejado de pertenecer. Dependió del bajalato de Egipto desde 1833 á 1841. Se sublevó contra sus dominadores el año 1866.

Candiano, familia veneciana que ha dado su nombre á cinco Dux de la república.

Candiano I (PEDRO), 887, pereció en un combate contra los Eslavos.

Candiano II (PEDRO), su hijo, luchó victoriosamente contra los Dálmatas y los Eslavos, 932-939.

Candiano III (PEDRO), 942-959, tuvo que luchar contra la rebeldía de su hijo. Los piratas de Istria, robaron doce jóvenes Venecianas que iban á casarse, segun el uso, en la isla de Castello, y el Dux los persiguió, apoderándose de su presa. Este acontecimiento fué desde entonces celebrado con una solemne fiesta anual, víspera de la Candelaria, en la iglesia de Santa María Formosa.

Candiano IV (PEDRO), 959-976, su hijo, se condujo con un orgullo tiránico, y fué asesinado en una insurreccion conducida por Pedro Orseolo.

Candiano V (VIDAL), su hermano, fué Dux desde 978 á 979.

Candolle (AGUSTIN PIRAMO DE), célebre botánico, nacido en Ginebra, 1778, muerto en 1841, de una ilustre familia de Provenza, que se expatrió durante las guerras de religion. Impulsado por su inclinacion á las ciencias naturales, pasó á París, donde tuvo por maestro á Desfontaines, desde muy jóven fué miembro de la Sociedad de Arcueil, reemplazó á Cuvier en el Colegio de Francia, 1802, recibióse de doctor en medicina en 1804, y en 1806 el duque de Cadore le encargó que recorriese el Imperio para observar el estado de la agricultura. En 1808, estuvo de profesor de botánica de la Facultad de medicina de Montpellier, director del jardín botánico y profesor de la Facultad de ciencias; en 1815 fué nombrado rector. Pero mal visto por los hombres de la Restauracion, dió su dimision, volvió á Ginebra donde creó para sí una cátedra de historia natural y un jardín botánico, vivió honrado por todos, figuró como diputado del canton en la dieta helvética, y en 1828, como uno de los ocho asociados extranjeros de la Academia de ciencias. La lista de sus numerosas obras, está en un folleto titulado, *Historia de la botánica ginebrina*,

Ginebra, 1833. Las principales son: *Historia de las plantas grasas*, 1799-1803, 4 tom. en 4º; la *Flora Francesa*, 1803-1815, 6 tom. en 4º; *Informes sobre los viajes agronómicos y botánicos*; *Teoria elemental de la botánica*, 1813, obra notable por el método y la profundidad de ideas; *Sistema natural del reino vegetal*, concebido conforme á un vasto plan al cual renunció despues de la publicacion del segundo volumen; *Organografía vegetal*, 2 tom. en 8º, 1827; *Fisiología*, 3 tom. en 8º, 1832, etc. Es uno de los mas ilustres defensores, uno de los mas ardientes propagadores del método natural fundado por Bernardo de Jussieu, y uno de los mas célebres botánicos de su época. — V. su *Elogio* por M. Flourens, 1842.

Canea (LA), ant. *Cidonia*, buen puerto y plaza fuerte de la isla de Candia, en la costa N., á 100 kil. O. de Candia. Obispado griego; fabricacion de jabones; exportacion de aceite y sedas; es el puerto mas comercial de la isla. Tomada por los Turcos en 1645; 12,000 hab.

Canéforas (de *κάνεον φέρειν*, llevar un canastillo), doncellas de Atenas pertenecientes á las familias mas distinguidas; sobre su cabeza llevaban al templo, en unos canastillos, los objetos consagrados al culto, en la festividad de las Panateneas y en las de Baco y Ceres.

Canclones, villa del Uruguay, al N. de Montevideo.

Canellas (AGUSTIN), nacido en 1765 en Santa María Dels Peus (Cataluña); hizo primero un viaje á Veracruz, en calidad de piloto, y á su regreso tomó el hábito de trinitario calzado. En 1803, siendo miembro de la Academia de ciencias naturales y artes de Barcelona, compuso una notable Memoria sobre la necesidad de unificar los pesos y medidas. Poco tiempo despues fué encargado por el gobierno de acompañar al astrónomo francés Mechain en sus investigaciones geodésicas por España. En Barcelona ocupó la cátedra de pilotaje. Durante la guerra de la independencia, rehusó servir al usurpador y bajo las órdenes de Rovira, despues de O'Donnell, prestó numerosos servicios con sus trabajos y, sobre todo, corrigiendo el plano general de Cataluña. Murió en 1818.

Cancrin (FRANCISCO LUIS), mineralogista alemán (1738-1796); publicó en alemán un gran número de eruditas obras, sobre la administracion pública, la mineralogía y la metalurgia.

Canería (JORGE, conde DE), ministro de Rusia, hijo del precedente, nacido en Hanau, 1777, muerto en 1845, entró á servir á la Rusia, donde su padre era consejero de Estado, llegó á intendente general del ejército y á teniente general, despues ministro de Hacienda en 1823. En este cargo, por su inteligencia y actividad, prestó señalados é imperecederos servicios. Publicó un libro de *Economía militar durante la paz y durante la guerra*, San Petersburgo, 1823, 3 tom. en 8º; lo escribió en alemán.

Canes ó **Cannes** (FRANCISCO), orientalista español, nacido en Valencia (1730-1795); franciscano, fué enviado á Damasco y estudió las lenguas orientales. Escribió: *Gramática árabe-española*, Madrid, 1774, en 4º; *Diccionario español-latino-árabe*, Madrid, 1787, 3 tom. en fol.

Canet, villa de la prov. y al N. E. de Barcelona (España); bonito y animado puerto; 3,000 hab.

Canetta (*Don Andrés Hurtado de Mendoza*, marqués DE), hombre de Estado español; fué virey en el Perú, 1557, restableció el órden, se atrajo los últimos descendientes de los Incas, é hizo explorar el Amazonas á Pedro de Ursoa, asesinado por sus compañeros. Desgraciado con Felipe II, Canetta murió de pesar en Lima, 1560.

Canfranc (Garganta DE). Está situada en los Pirineos Occidentales, á una elevacion de 2,046 metros, y atravesada por el camino de Jaca (Aragon) á Oloron (Bajos Pirineos). El pueblo de *Canfranc*, cerca del Aragon, á la entrada del valle del mismo nombre, está en la prov. de Huesca, á 15 kil. S. del pico de Midi de Ossau.

Canga Argüelles (Don José), hombre de Estado español, nacido en Asturias (1770-1843), tomó una parte activa en la insurreccion española, como publicista y como diputado á Cortes. Primeramente desterrado en 1814, vuelto á llamar por Fernando VII en 1816, fué ministro de Hacienda en 1820. Publicó

una célebre Memoria sobre el crédito público, pero no pudo realizar todas sus ideas. Dió su dimision en 1821, se vió obligado á emigrar á Inglaterra, 1823, y no volvió á entrar en su patria hasta 1829. En su emigracion publicó un *Diccionario de Hacienda*, 5 tom. en 8º, 1827-28; *Elementos de la ciencia de hacienda*, Londres, 1825, en 8º; *Observaciones sobre la guerra de la Peninsula*, 5 tom. Nombrado archivero de Simancas, preparó una *Historia general de España*.

Cangallo, villa del Perú, al S. de Ayacucho (América merid.).

Cangas de Onis, villa de la prov. y al E. de Oviedo (España). Ferias importantes. Cerca de esta villa se encuentra la célebre abadía de Covadonga; el país está lleno de recuerdos de Pelayo; 2,500 hab.

Cangas de Santiago, villa de la prov. de Pontevedra (España); 2,500 hab.

Cange (DU). V. DUCANGE.

Canibales. V. CARIBES.

Canicatti ó **Canigatti**, ciudad de Sicilia, á 25 kil. N. E. de Girgenti, con importantes minas de azufre; 15,000 hab.

Canigou, macizo considerable que se une á los Pirineos orientales por una ramificacion que parte del pico de Costabone; se eleva á 2,785 metros y domina con sus continuas nieves toda la llanura del Rosellon meridional.

Caninefatos, ant. pueblo bátavo, al O., en las costas del Océano Germánico.

Canina (Luis), arquitecto italiano, nacido en Casal (1795-1856); fué en Roma arquitecto del príncipe Borghese, dirigió las excavaciones en la campiña de Roma y la via Apia, y publicó obras importantes, tales como: *Indicacion topográfica de la antigua Roma*, 1831, 8º mayor, con un gran plano de Roma; *Descripcion histórica del Foro Romano*, 1834; *Jos Edificios de la antigua Roma y sus contornos*, 1848-51, 4 tom. en fol., con grabados, etc., etc. Fué corresponsal de la Academia de bellas artes de Francia.

Canino, villa del reino de Italia, á 25 kil. N. O. de Viterbo. Hermoso palacio. Perteneciente á la familia de Luciano Bonaparte, príncipe de Canino; las últimas excavaciones practicadas han dado por resultado el descubrimiento de gran número de vasos y antigüedades etruscas.

Canisio (PEDRO), teólogo, nacido en Nimega (1521-1597), fué el primer provincial de la orden de Jesuitas en Alemania, y nuncio del papa. Se distinguió en el concilio de Trento. La mas célebre de sus obras, *Summa doctrinæ christianæ*, 1554, reimpressa con mucha frecuencia, mereció ser traducida en casi todas las lenguas; la traduccion francesa del clérigo Peltier es en 6 tom. en 8º; el compendio de este libro está todavia en uso en las escuelas. Canisio fué beatificado en 1864.

Cannas (*Cannæ*), aldea de la prov. de Bari (Italia), cerca del Ofanto, á 10 kil. S. O. de Barleta. Célebre por la gran victoria de Aníbal, 216 ant. de J. C.; los habitantes nombran todavia el campo de batalla *il campo di sangue*. Estaba en la ant. Apulia.

Cannes (*Oxibia* ó *ad Horrea*), cab. de canton del distr. y á 16 kil. S. E. de Grasse (Alpes Marítimos, Francia), en la falda de una colina y centro de un pequeño golfo; el puerto es estrecho y poco profundo, mas la playa es magnífica, la campiña vecina bien regada, cubierta de olivares, naranjos, limoneros y flores odoríficas. Comercio de perfumería, de aceite y de jabon. Aquí es donde desembarcó Napoleón, el 1º de marzo de 1815, á su regreso de la isla de Elba. Desde la preciosa aldea vecina, Cannet, se goza de magnífica perspectiva hácia las islas Lerins; 10,144 hab. Estaba en el país de los Oxibios (Narbonense II).

Canning (JORGE), hombre de Estado, nacido en Londres (1770-1827), cursó en Eton, donde publicaba un periódico literario, *el Microcosmos* y el poema intitulado: *la Esclavitud de la Grecia*, terminando su carrera de leyes en Oxford. Sus amigos del partido whig le afiliaron á la vida política; pero tan luego como hubo entrado en el Parlamento (1793), se colocó entre los defensores de Pitt. Su elocuencia delicada é incisiva le hizo célebre en seguida; llegó á ser subsecretario de Estado en 1796, y tesorero de la marina desde que Pitt ocupó el ministerio de Negocios extranjeros en 1804. El desempeño este mismo cargo en 1807, defendiendo con talento la expedicion contra Copenhague, pero su duelo con Castlereagh ocasionó

la dimision de ambos, los dos ministros. Estuvo de embajador en Portugal (1815 á 1816). Despues, y así que Castlereagh dejó de existir, volvió á entrar como ministro de Negocios extranjeros y de hecho dirigió el gabinete inglés. Su administracion se distinguió por sus medidas liberales, separó á Inglaterra de la Santa Alianza, proclamó el principio de no intervencion, reconoció la independencia de las colonias hispano-americanas, se unió á Francia y Rusia para apoyar á los Griegos, y con un acto vigoroso libró al Portugal de la intervencion española. En 1827 llegó á ser primer lord tesorero; pero las enconadas luchas que tuvo que sostener afectaron su ya quebrantada salud y murió en Chiswick, en casa de su amigo el duque de Devonshire. Reunia todas las dotes del orador y del hombre de Estado; al fin de sus dias especialmente se mostró liberal y adquirió una digna reputacion. El americano Quincy Adams le declaró « hombre de Estado el mas perfecto y el mas patriota que la Inglaterra habia producido. »

Canstatt, ciudad del Wurtemberg, cerca del Neckar, á 4 kil. E. de Stuttgart. Comercio activo, tinerías. Aguas minerales afamadas. Combate entre los Franceses y los Austriacos, en julio de 1796; 6,000 hab.

Canó (MELCHOR), teólogo español, nacido en Tarancon, Castilla la Nueva (1503-1560); primeramente dominico y profesor en Valladolid, despues en Alcalá y en Salamanca. Su reputacion se esparció por toda España; fué enviado al concilio de Trento, con su rival Bartolomé de Carranza, 1545. A su regreso hizo echar á los jesuitas de la Universidad de Salamanca; nombrado obispo de Canarias por Felipe II, del cual halagaba la ambicion, fué censurado por la corte de Roma, dió su dimision y volvió al lado del rey. Sus *Obras* han sido publicadas en Colonia, 1605-1678, en 8º y en Lyon, 1704, en 4º; la mas notable es *Locorum theologicorum libri XII*.

Canó (JUAN SEBASTIAN DEL), viajero español, muerto en 1526; fué marino desde sus primeros años, acompañó á Magallanes en su famoso viaje, y condujo á Europa los pocos hombres que sobrevivieron, 1521. Tomó parte en una segunda expedicion para las Molucas; pero despues de haber atravesado el estrecho de Magallanes, sucumbió con varios de sus bajeles.

Canó (ALONSO), pintor, escultor y arquitecto español, nacido en Granada (1601-1665), grande artista, alcanzó algunas veces el vigor de Miguel Angel, y dió á algunos de sus cuadros la dulzura y la gracia del Albano y del Corregio. Todo el mundo admira en la iglesia de Lebrija, el grupo de la *Virgen y del Niño Jesús, acompañados de San Pedro y San Pablo*, y muchas de sus obras de escultura en las iglesias y conventos de Madrid, Granada y Sevilla. Entre sus cuadros, es notable la *Concepcion*, en Granada; un *Milagro del pozo de San Isidro*, y un *Cristo en el Calvario*, en Madrid. Debíó al conde de Olivares la plaza de gran maestro de obras reales, y la de pintor de cámara. Se le acusó de haber asesinado á su esposa; fué ordenado, en 1653, subdiácono en el capítulo de Granada, y murió retirado en la soledad.

Canó (JOAQUIN JOSÉ), pintor español, nacido en Sevilla, muerto en 1784, discípulo de Domingo Martínez; copió con éxito á grandes maestros, sobre todo las *Virgenes de Murillo*.

Canó de Arévalo (JUAN), pintor español, nacido en Valdemoro, 1656, discípulo de Fr. Carrillo; se dedicó particularmente á la miniatura y á la pintura de paisajes de abanicos. Decoró tambien la capilla del Rosario de Valdemoro. Murió asesinado en 1696.

Canon. A fines del imperio romano, era la nómina de ingresos del Estado; esta palabra significaba en general, impuesto, tributo, etc. — Designaba tambien las leyes y reglas de la disciplina eclesiástica, los decretos de los concilios, etc.; de aquí proviene la expresion de *derecho canónico*.

Se llama *Canon de la Misa* los rezos que el sacerdote pronuncia despues del *Sanctus* hasta el *Pater* inclusivamente, porque estos rezos, una vez así arreglados, no han cambiado jamás. San Ambrosio habló ya del *Canon*; el concilio de Trento, dice que está compuesto de palabras de Jesucristo, de los Apóstoles y de los primeros Papas.

El *Canon Pascal*, es la tabla de fiestas móviles, donde se marca, por un período de 19 años, la fiesta de Pascuas y sus adherentes.

Se llama *canon* la lista de autores que nosotros

llamariamos clásicos de la antigua Grecia; ha sido formada por Aristarco y Aristófanos de Bizancio.

Los *canones* eran en el siglo XVIII, adornos largos y redondos, cargados de encajes, que se ataban por cima de la rodilla.

Canonessas. Conociáanse con este nombre las beatas que formaban una especie de capítulo, viviendo en la misma casa cada cual en su habitacion particular. Disfrutaban de ciertas rentas y estaban sujetas á algunas prácticas religiosas; pero todas, excepto la abadesa, podian renunciar al claustro y contraer matrimonio. Los títulos de nobleza eran una de las condiciones indispensables y se les daba el tratamiento de señoras. Llevaban una cruz pendiente de una cinta en aspa ó banda. En Alemania existen todavía algunos capítulos de canonessas.

Canónica, ciudad de Italia, en la confluencia del Adda y del Brembo, en el nacimiento del canal de Martesana, á 16 kil. S. O. de Bérgamo. Comercio de tránsito muy activo. El emperador Claudio II, venció aquí á Aureolo, en 268.

Canónigos (del latin *canonicus*, sujetos á los canones, á la regla), miembros del capítulo del obispado. San Agustín confió el cuidado de lo temporal á algunos eclesiásticos sometidos á la vida cenobítica, siendo este su origen. El obispo de Metz, Crodegando, en 783, á fin de corregir abusos dió una regla á los canónigos y Carlomagno la hizo observar. El concilio de Aquisgram promulgó otra regla en 147 art. Alejandro II prohibió estas funciones á los laicos en 1063, pero los abusos no se extinguieron y Benedicto XII, en el concilio de Trento, dictó nuevas reformas. Han existido diversas clases de canónigos y mas de una vez los nobles llegaron á ser *canónigos honorarios*. Diéronse prebendas á los principales dignatarios de los capítulos, primer dean, canceller ó maestrescuela, tesorero ó clavero, penitenciario, arcidiacono, etc. Antes del concordato de Francisco I los canónigos elegian obispos, gobernaban la diócesis en las sedes vacantes, gozaban de una lata jurisdiccion y llevaban los registros capitulares. Debían asistir asiduamente á los oficios. La *mensa* (ó mesa) *capitular* servia para atender á sus gastos comunes. En algunos capítulos se exigian títulos de nobleza. El título de *canónigo honorario* se concedía á ciertos eclesiásticos. La *muceta* era la insignia de los canónigos.

Canónigos regulares. Fueron instituidos por Nicolás II y Alejandro II (1059-1063), con sujecion á la regla de San Agustín. Las iglesias servidas por canónigos regulares eran denominadas *Colegiatas* y el número de estas en Francia antes de la revolucion se elevaba á 526. Los capítulos de San Dionisio y de Santa Genoveva recuerdan esta institucion.

Canonizacion, declaracion del Papa, quien despues de numerosas averiguaciones, coloca en el canon ó catálogo de los santos á una persona cuya vida ha sido verdaderamente santa. En los primeros siglos se custodiaban religiosamente las actas de los mártires; cada obispo podia canonizar en su diócesis, pero el cristiano á quien él honraba de este modo, no era considerado sino como *bienaventurado*, mientras que la Iglesia romana no ratificaba la canonizacion. Desde el siglo XII, los Papas han reservado enteramente este derecho á la Santa Sede.

Canopo (*Abukir*), ciudad del ant. Egipto, al O. de la embocadura del Nilo, á la cual daba su nombre; célebre por el culto de Serapis, patria del poeta Claudio Claudiano. Batalla del 21 de marzo de 1801.

Canosa (*Canusium*), ciudad de la Tierra de Bari (Italia), cerca del Ofanto, á 20 kil. S. O. de Barletta. Obispado. La catedral encierra la hermosa tumba de Bohemundo. Se han descubierto tumbas subterráneas conteniendo vasos y otros objetos, transportados á Nápoles; 8,000 hab.

Canossa, aldea de Italia, á 20 kil. S. O. de Reggio de Módena; célebre por el castillo donde Gregorio VII encontró un refugio cerca de la condesa Matilde, y donde el emperador Enrique IV hizo pública penitencia, en 1077.

Canova (ANTONIO), escultor italiano, nacido en Possagno, cerca de Treviso, en 1757, muerto en Venecia en 1822; empezó á darse á conocer en Venecia, por algunos grupos felizmente ejecutados; fué á Roma en 1779, y muy pronto obtuvo alguna reputacion por su *Teseo vencedor del Minotauro*. Fué encargado del mausoleo de Clemente XIII, del de

Clemente XIV y de la estatua de Pio VI. Desde entonces su fama se extendió, y al frente de numerosos talleres, trabajó sin descanso en los pedidos que le fueron hechos de todas partes. Fué uno de los artistas mas fecundos que han existido; regeneró verdaderamente la escultura, imitando á los antiguos, pero inclinándose demasiado al idealismo, reconociendo que el arte debe reproducir la naturaleza escogida, pero alejándose con frecuencia de la naturaleza. Honrado en Alemania, en Francia, en Inglaterra, por los mas ilustres personajes y los mas célebres artistas, adquirió grandes riquezas, de las cuales usó generosamente. En 1815, fué encargado por el papa de recoger en Paris los despojos de Roma, y á pesar de su moderacion, no pudo menos de herir el amor propio francés; el papa le nombró marqués de Ischia. Sus trabajos han sido publicados por Reveil y J. de Latouche, Paris, 1825; pero se consultará con mas fruto: *Canova y sus obras*, por Quatremere de Quincy, 1834; y *The works of Canova*, por Moses y Cicognara, Londres, 1828, 3 tom. La obra que comprende sus trabajos ha sido grabada con grande esmero en la Calcografía romana.

Canso, estrecho, largo de 24 kil. y ancho de 4, entre la Nueva Escocia y la isla de Cabo Breton; antiguamente se le llamaba *Fronsac*. — El cabo *Canso* está al N. E. de Nueva Escocia; y la isla del mismo nombre al N. E. del estrecho, posee un buen puerto y dos profundas bahías.

Canta, villa del Perú, á 84 kil. N. E. de Lima, en un terreno montañoso y de variado cultivo.

Cántabros ó Cantábricos (Montes), cordillera que es una prolongacion de los Pirineos, desde la garganta de Gorriti al E., hasta la explanada de Reinosa, donde vienen igualmente á reunirse los montes Ibéricos y los de Asturias. Su extension es cerca de 200 kil.; hacen parte de la línea divisoria de las aguas europeas, y separan á Castilla la Vieja, Alava y Navarra al S. de la provincia de Santander, de Vizcaya y de Guipúzcoa al N. Sus cimas, sin ser elevadas, son ásperas, con pendientes impracticables, cubiertas de bosques y propias para la guerra defensiva. Comprende los montes de Aralar, las sierras de Aranzazu, de Salinas, de Salvada, de Reinosa; y los mas altos cerros son los de Aralar (2,144 m.), de Salinas (1,754 m.), de Salvada (1,949 m.).

Cántabros (*Cantabri*), pueblo de la antigua España, entre los montes Cántabros y el Golfo Cantábrico (hoy Vizcaya y prov. de Santander), célebre por su feroz valentia; no fueron domados sino por los lugartenientes de Augusto; se les unian los Autrigones, los Caristes y los Várdulos. Los Vascos descendieron del pueblo cántabro. Formaron parte del *conventus* de Clunia, en la Tarraconense. Sus principales ciudades fueron: Flaviobriga, Juliobriga, Velica, Aracilio.

Cantabricus sinus, nombre latino ant. del golfo de Gascuña.

Cantacuzeno (JUAN), emperador de Constantinopla, nacido hacia el 1292, de una familia célebre en la historia bizantina desde el siglo XII, se declaró por Andrónico el Joven, fué su primer ministro y le hizo triunfar en 1328; administró con sagacidad, y el emperador en sus últimos momentos de vida, 1341, le confió la custodia de su hijo. Pero sus enemigos, el almirante Apocauco y el patriarca le acusaron de alta traicion y le hicieron condenar á muerte; Cantacuzeno, obligado á defenderse, se hizo coronar emperador en Didimótica, el 21 de octubre 1341. Fué batido, forzado á huir, no conservando sino esta ciudad, defendida por su esposa Irene; despues, sostenido por Umur-Bey, príncipe turco de Aidin, y en particular por el Sultan Orkhan, tomó el desquite. Despues de la muerte de Apocauco, pudo entrar en Constantinopla, 1347, compartió el trono con Juan Paleólogo, á quien casó con una de sus hijas, Elena. Su reinado se vió combatido por la peste negra, la guerra contra los Genoveses, y las revueltas religiosas; en fin, Juan Paleólogo tomó las armas en contra suya, y ayudado del genovés Gasteluzzi, entró en Constantinopla. Cantacuzeno, sostenido por numerosos partidarios y por aventureros catalanes, hubiera podido resistir, pero prefirió mas abdicar, y retirarse al monasterio de Mangane (diciembre de 1354). Desde esta época vivió consagrado á los ejercicios piadosos y las composiciones literarias; se ignora el año de su muerte. Dejó *Cuatro libros de Memorias*, de 1320 á 1360, apologia parcial de su conducta, pero obra curiosa, por mas de un título, aunque

de estilo lleno de languidez. La magnífica edicion de Paris, 1645, 3 tom. en fol., ha sido reproducida en la coleccion bizantina de Bonn, 3 tom. en 8º. El presidente Cousin las da en su *Historia de Constantinopla*. Cantacuzeno escribió tambien varias *Apologías del cristianismo contra la religion de Mahoma*, publicadas y traducidas por Gualter, Basilea, 1533, en fol.

Cantacuzeno (MATEO), hijo del precedente, nacido hacia el 1325, fué asociado al Imperio en 1253, peleó todavía despues de la abdicacion de su padre, y hecho prisionero consintió en retirarse á un claustro.

Cantacuzeno (SERVANDO II), de una familia griega, que pretendía descender de la anterior, fué vaivoda de Valaquia en 1670; hubiera querido hacerse independiente, y entró en relaciones con la Rusia y el emperador Leopoldo, quien le nombró conde del Imperio; sus boyardos le abandonaron, y murió en 1688. Su hermano *Demetrio*, dos veces vaivoda de Moldavia, fué destituido en 1684; *Estéban III Cantacuzeno*, destituido en 1716, fué el último príncipe válico indigena. Despues de él, los Fanariotes entraron á reinar en Valaquia.

Cantal, macizo que une los montes de la Margeride por el S. E. á los montes de Auvernia hacia el N. En medio de volcanes hoy extinguidos se eleva el *Plomo de Cantal*, alto de 1,857 metros, que da nacimiento por un lado, al Cere, afl. del Dordoña; y por el otro á algunos mas chicos que lo son del Allier, el Sionne, el Alagnon, etc.

Cantal (Depart. del); tiene por límites: al N. los depart. del Puy de Dome y del Correze; al S. O. el del Lot; al S. el del Aveyron; al S. E., el del Lozere; al E. el Alto Loira. El macizo de Cantal ocupa el Centro del depart. cubriéndolo con sus ramificaciones, los montes de la Margeride están al S. E.; los de Auvernia al N. E.; los de Quercy al S. O. Lo riegan el Rue, el Maronne y el Cere, afl. del Dordoña, al N. O. el Sionne y el Alagnon, afl. del Allier, al E. El cultivo está muy atrasado; los cereales no bastan para el alimento de la poblacion que cuenta muchos emigrados cada año; se cosecha hermoso cáñamo, lino, legumbres, etc.; pero la verdadera riqueza del país es la de los pastos; se cria mucho ganado y particularmente vacas lecheras y mulas. La explotacion de minas es poco importante, á pesar de que el Cantal pasa por rico en minerales; pero los manantiales minerales son abundantes (Chaudes-Aigues, Aurillac, Fontanes, Vic del Cere, etc.). Tiene poca industria; se tejen encajes negros; se fabrican porcelana y objetos de calderería; la falta de productos y buenas vias de comunicacion impiden el comercio. — Superficie, 574,147 hect.; poblacion 231,867 hab.; esta ha disminuido, sobre todo á causa de la emigracion anual. Tiene por capital á Aurillac, y comprende 4 distritos: Aurillac, Mauriac, Murat, San Flour. Forma la diócesis de San Flour, es de jurisdiccion de la Audiencia de Riom y de la Academia de Clermont; hace parte de la 13ª región militar (Clermont). Corresponde á la Baja Auvernia.

Cantarini (SIMON), pintor de la escuela bolonesa, nacido cerca de Pésaro (1612-1648), estudió las estampas de Agustín Carrache, fué discípulo del Guido, se adquirió muchos enemigos por su carácter orgulloso, pero tuvo gran talento y mucha gracia; su colorido es un poco oscuro. Sus mejores obras son: el *Santiago*, en Rimini; el *Milagro de San Pedro*, en Fano; la *Magdalena*, en Pésaro; la *Trasfiguracion* y el *San Romualdo*, en Milan; tres *Santas Familias*, en el Louvre, etc.

Cantaure, villa de Venezuela (Amér. merid.), al S. de Barcelona.

Cantemir (CONSTANTINO), vaivoda de Moldavia, de una familia tártara que se hace descender de Tamerlan (Timur); sirvió primeramente en Polonia, despues en Valaquia y en Moldavia. Los Turcos le recompensaron nombrándole vaivoda, 1684, despues de Cantacuzeno (Demetrio). Se condujo hábilmente entre los Turcos, y Sobieski, á quien socorrió secretamente, sin quererse declarar por él; murió en 1693.

Cantemir (DEMETRIO), su hijo, nacido en 1673, fué nombrado Vaivoda por los boyardos á la muerte de su padre. La Puerta no confirmó su eleccion; volvió á Constantinopla, donde desarrolló su instruccion, ya bastante extensa, y continuó prestando grandes servicios á los sultanes. En 1710, cuando Podro el Grande atacó á los Turcos y se unió á Constantino Brancovan, vaivoda de Valaquia, Cantemir fué nom-