

la dimision de ambos, los dos ministros. Estuvo de embajador en Portugal (1815 á 1816). Despues, y así que Castlereagh dejó de existir, volvió á entrar como ministro de Negocios extranjeros y de hecho dirigió el gabinete inglés. Su administracion se distinguió por sus medidas liberales, separó á Inglaterra de la Santa Alianza, proclamó el principio de no intervencion, reconoció la independencia de las colonias hispano-americanas, se unió á Francia y Rusia para apoyar á los Griegos, y con un acto vigoroso libró al Portugal de la intervencion española. En 1827 llegó á ser primer lord tesorero; pero las enconadas luchas que tuvo que sostener afectaron su ya quebrantada salud y murió en Chiswick, en casa de su amigo el duque de Devonshire. Reunia todas las dotes del orador y del hombre de Estado; al fin de sus dias especialmente se mostró liberal y adquirió una digna reputacion. El americano Quincy Adams le declaró « hombre de Estado el mas perfecto y el mas patriota que la Inglaterra habia producido. »

Canstatt, ciudad del Wurtemberg, cerca del Neckar, á 4 kil. E. de Stuttgart. Comercio activo, tinerías. Aguas minerales afamadas. Combate entre los Franceses y los Austriacos, en julio de 1796; 6,000 hab.

Canó (MELCHOR), teólogo español, nacido en Tarancon, Castilla la Nueva (1503-1560); primeramente dominico y profesor en Valladolid, despues en Alcalá y en Salamanca. Su reputacion se esparció por toda España; fué enviado al concilio de Trento, con su rival Bartolomé de Carranza, 1545. A su regreso hizo echar á los jesuitas de la Universidad de Salamanca; nombrado obispo de Canarias por Felipe II, del cual halagaba la ambicion, fué censurado por la corte de Roma, dió su dimision y volvió al lado del rey. Sus *Obras* han sido publicadas en Colonia, 1605-1678, en 8º y en Lyon, 1704, en 4º; la mas notable es *Locorum theologicorum libri XII*.

Canó (JUAN SEBASTIAN DEL), viajero español, muerto en 1526; fué marino desde sus primeros años, acompañó á Magallanes en su famoso viaje, y condujo á Europa los pocos hombres que sobrevivieron, 1521. Tomó parte en una segunda expedicion para las Molucas; pero despues de haber atravesado el estrecho de Magallanes, sucumbió con varios de sus bajeles.

Canó (ALONSO), pintor, escultor y arquitecto español, nacido en Granada (1601-1665), grande artista, alcanzó algunas veces el vigor de Miguel Angel, y dió á algunos de sus cuadros la dulzura y la gracia del Albano y del Corregio. Todo el mundo admira en la iglesia de Lebrija, el grupo de la *Virgen y del Niño Jesús, acompañados de San Pedro y San Pablo*, y muchas de sus obras de escultura en las iglesias y conventos de Madrid, Granada y Sevilla. Entre sus cuadros, es notable la *Concepcion*, en Granada; un *Milagro del pozo de San Isidro*, y un *Cristo en el Calvario*, en Madrid. Debíó al conde de Olivares la plaza de gran maestro de obras reales, y la de pintor de cámara. Se le acusó de haber asesinado á su esposa; fué ordenado, en 1653, subdiácono en el capítulo de Granada, y murió retirado en la soledad.

Canó (JOAQUIN JOSÉ), pintor español, nacido en Sevilla, muerto en 1784, discípulo de Domingo Martinez; copió con éxito á grandes maestros, sobre todo las *Virgenes de Murillo*.

Canó de Arévalo (JUAN), pintor español, nacido en Valdemoro, 1656, discípulo de Fr. Carrillo; se dedicó particularmente á la miniatura y á la pintura de paisajes de abanicos. Decoró tambien la capilla del Rosario de Valdemoro. Murió asesinado en 1696.

Canon. A fines del imperio romano, era la nómina de ingresos del Estado; esta palabra significaba en general, impuesto, tributo, etc. — Designaba tambien las leyes y reglas de la disciplina eclesiástica, los decretos de los concilios, etc.; de aquí proviene la expresion de *derecho canónico*.

Se llama *Canon de la Misa* los rezos que el sacerdote pronuncia despues del *Sanctus* hasta el *Pater* inclusivamente, porque estos rezos, una vez así arreglados, no han cambiado jamás. San Ambrosio habló ya del *Canon*; el concilio de Trento, dice que está compuesto de palabras de Jesucristo, de los Apóstoles y de los primeros Papas.

El *Canon Pascal*, es la tabla de fiestas movibles, donde se marca, por un período de 19 años, la fiesta de Pascuas y sus adherentes.

Se llama *canon* la lista de autores que nosotros

llamariamos clásicos de la antigua Grecia; ha sido formada por Aristarco y Aristófanos de Bizancio.

Los *canones* eran en el siglo XVIII, adornos largos y redondos, cargados de encajes, que se ataban por cima de la rodilla.

Canonessas. Conociáanse con este nombre las beatas que formaban una especie de capítulo, viviendo en la misma casa cada cual en su habitacion particular. Disfrutaban de ciertas rentas y estaban sujetas á algunas prácticas religiosas; pero todas, excepto la abadesa, podian renunciar al claustro y contraer matrimonio. Los títulos de nobleza eran una de las condiciones indispensables y se les daba el tratamiento de señoras. Llevaban una cruz pendiente de una cinta en aspa ó banda. En Alemania existen todavía algunos capítulos de canonessas.

Canónica, ciudad de Italia, en la confluencia del Adda y del Brembo, en el nacimiento del canal de Martesana, á 16 kil. S. O. de Bérgamo. Comercio de tránsito muy activo. El emperador Claudio II, venció aquí á Aureolo, en 268.

Canónigos (del latin *canonicus*, sujetos á los canones, á la regla), miembros del capítulo del obispado. San Agustín confió el cuidado de lo temporal á algunos eclesiásticos sometidos á la vida cenobítica, siendo este su origen. El obispo de Metz, Crodegando, en 783, á fin de corregir abusos dió una regla á los canónigos y Carlomagno la hizo observar. El concilio de Aquisgram promulgó otra regla en 147 art. Alejandro II prohibió estas funciones á los laicos en 1063, pero los abusos no se extinguieron y Benedicto XII, en el concilio de Trento, dictó nuevas reformas. Han existido diversas clases de canónigos y mas de una vez los nobles llegaron á ser *canónigos honorarios*. Diéronse prebendas á los principales dignatarios de los capítulos, primer dean, canceller ó maestrescuela, tesorero ó clavero, penitenciario, arcediano, etc. Antes del concordato de Francisco I los canónigos elegian obispos, gobernaban la diócesis en las sedes vacantes, gozaban de una lata jurisdiccion y llevaban los registros capitulares. Debían asistir asiduamente á los oficios. La *mensa* (ó mesa) *capitular* servia para atender á sus gastos comunes. En algunos capítulos se exigian títulos de nobleza. El título de *canónigo honorario* se concedía á ciertos eclesiásticos. La *muceta* era la insignia de los canónigos.

Canónigos regulares. Fueron instituidos por Nicolás II y Alejandro II (1059-1063), con sujecion á la regla de San Agustín. Las iglesias servidas por canónigos regulares eran denominadas *Colegiatas* y el número de estas en Francia antes de la revolucion se elevaba á 526. Los capítulos de San Dionisio y de Santa Genoveva recuerdan esta institucion.

Canonizacion, declaracion del Papa, quien despues de numerosas averiguaciones, coloca en el canon ó catálogo de los santos á una persona cuya vida ha sido verdaderamente santa. En los primeros siglos se custodiaban religiosamente las actas de los mártires; cada obispo podia canonizar en su diócesis, pero el cristiano á quien él honraba de este modo, no era considerado sino como *bienaventurado*, mientras que la Iglesia romana no ratificaba la canonizacion. Desde el siglo XII, los Papas han reservado enteramente este derecho á la Santa Sede.

Canopo (*Abukir*), ciudad del ant. Egipto, al O. de la embocadura del Nilo, á la cual daba su nombre; célebre por el culto de Serapis, patria del poeta Claudio Claudiano. Batalla del 21 de marzo de 1801.

Canosa (*Canusium*), ciudad de la Tierra de Bari (Italia), cerca del Ofanto, á 20 kil. S. O. de Barletta. Obispado. La catedral encierra la hermosa tumba de Bohemundo. Se han descubierto tumbas subterráneas conteniendo vasos y otros objetos, transportados á Nápoles; 8,000 hab.

Canossa, aldea de Italia, á 20 kil. S. O. de Reggio de Módena; célebre por el castillo donde Gregorio VII encontró un refugio cerca de la condesa Matilde, y donde el emperador Enrique IV hizo pública penitencia, en 1077.

Canova (ANTONIO), escultor italiano, nacido en Possagno, cerca de Treviso, en 1757, muerto en Venecia en 1822; empezó á darse á conocer en Venecia, por algunos grupos felizmente ejecutados; fué á Roma en 1779, y muy pronto obtuvo alguna reputacion por su *Teseo vencedor del Minotauro*. Fué encargado del mausoleo de Clemente XIII, del de

Clemente XIV y de la estatua de Pio VI. Desde entonces su fama se extendió, y al frente de numerosos talleres, trabajó sin descanso en los pedidos que le fueron hechos de todas partes. Fué uno de los artistas mas fecundos que han existido; regeneró verdaderamente la escultura, imitando á los antiguos, pero inclinándose demasiado al idealismo, reconociendo que el arte debe reproducir la naturaleza escogida, pero alejándose con frecuencia de la naturaleza. Honrado en Alemania, en Francia, en Inglaterra, por los mas ilustres personajes y los mas célebres artistas, adquirió grandes riquezas, de las cuales usó generosamente. En 1815, fué encargado por el papa de recoger en Paris los despojos de Roma, y á pesar de su moderacion, no pudo menos de herir el amor propio francés; el papa le nombró marqués de Ischia. Sus trabajos han sido publicados por Reveil y J. de Latouche, Paris, 1825; pero se consultará con mas fruto: *Canova y sus obras*, por Quatremere de Quincy, 1834; y *The works of Canova*, por Moses y Cicognara, Londres, 1828, 3 tom. La obra que comprende sus trabajos ha sido grabada con grande esmero en la Calcografía romana.

Canso, estrecho, largo de 24 kil. y ancho de 4, entre la Nueva Escocia y la isla de Cabo Breton; antiguamente se le llamaba *Fronsac*. — El cabo *Canso* está al N. E. de Nueva Escocia; y la isla del mismo nombre al N. E. del estrecho, posee un buen puerto y dos profundas bahías.

Canta, villa del Perú, á 84 kil. N. E. de Lima, en un terreno montañoso y de variado cultivo.

Cántabros ó Cantábricos (Montes), cordillera que es una prolongacion de los Pirineos, desde la garganta de Gorriti al E., hasta la explanada de Reinosa, donde vienen igualmente á reunirse los montes Ibéricos y los de Asturias. Su extension es cerca de 200 kil.; hacen parte de la línea divisoria de las aguas europeas, y separan á Castilla la Vieja, Alava y Navarra al S. de la provincia de Santander, de Vizcaya y de Guipúzcoa al N. Sus cimas, sin ser elevadas, son ásperas, con pendientes impracticables, cubiertas de bosques y propias para la guerra defensiva. Comprende los montes de Aralar, las sierras de Aranzazu, de Salinas, de Salvada, de Reinosa; y los mas altos cerros son los de Aralar (2,144 m.), de Salinas (1,754 m.), de Salvada (1,949 m.).

Cántabros (*Cantabri*), pueblo de la antigua España, entre los montes Cántabros y el Golfo Cantábrico (hoy Vizcaya y prov. de Santander), célebre por su feroz valentia; no fueron domados sino por los lugartenientes de Augusto; se les unian los Autrigones, los Caristes y los Várdulos. Los Vascos descendieron del pueblo cántabro. Formaron parte del *conventus* de Clunia, en la Tarraconense. Sus principales ciudades fueron: Flaviobriga, Juliobriga, Velica, Aracilio.

Cantabricus sinus, nombre latino ant. del golfo de Gascuña.

Cantacuzeno (JUAN), emperador de Constantinopla, nacido hacia el 1292, de una familia célebre en la historia bizantina desde el siglo XII, se declaró por Andrónico el Joven, fué su primer ministro y le hizo triunfar en 1328; administró con sagacidad, y el emperador en sus últimos momentos de vida, 1341, le confió la custodia de su hijo. Pero sus enemigos, el almirante Apocauco y el patriarca le acusaron de alta traicion y le hicieron condenar á muerte; Cantacuzeno, obligado á defenderse, se hizo coronar emperador en Didimótica, el 21 de octubre 1341. Fué batido, forzado á huir, no conservando sino esta ciudad, defendida por su esposa Irene; despues, sostenido por Umur-Bey, príncipe turco de Aidin, y en particular por el Sultan Orkhan, tomó el desquite. Despues de la muerte de Apocauco, pudo entrar en Constantinopla, 1347, compartió el trono con Juan Paleólogo, á quien casó con una de sus hijas, Elena. Su reinado se vió combatido por la peste negra, la guerra contra los Genoveses, y las revueltas religiosas; en fin, Juan Paleólogo tomó las armas en contra suya, y ayudado del genovés Gasteluzzi, entró en Constantinopla. Cantacuzeno, sostenido por numerosos partidarios y por aventureros catalanes, hubiera podido resistir, pero prefirió mas abdicar, y retirarse al monasterio de Mangane (diciembre de 1354). Desde esta época vivió consagrado á los ejercicios piadosos y las composiciones literarias; se ignora el año de su muerte. Dejó *Cuatro libros de Memorias*, de 1320 á 1360, apologia parcial de su conducta, pero obra curiosa, por mas de un título, aunque

de estilo lleno de languidez. La magnífica edicion de Paris, 1645, 3 tom. en fol., ha sido reproducida en la coleccion bizantina de Bonn, 3 tom. en 8º. El presidente Cousin las da en su *Historia de Constantinopla*. Cantacuzeno escribió tambien varias *Apologías del cristianismo contra la religion de Mahoma*, publicadas y traducidas por Gualter, Basilea, 1533, en fol.

Cantacuzeno (MATEO), hijo del precedente, nacido hacia el 1325, fué asociado al Imperio en 1253, peleó todavía despues de la abdicacion de su padre, y hecho prisionero consintió en retirarse á un claustro.

Cantacuzeno (SERVANDO II), de una familia griega, que pretendia descender de la anterior, fué vaivoda de Valaquia en 1670; hubiera querido hacerse independiente, y entró en relaciones con la Rusia y el emperador Leopoldo, quien le nombró conde del Imperio; sus boyardos le abandonaron, y murió en 1688. Su hermano *Demetrio*, dos veces vaivoda de Moldavia, fué destituido en 1684; *Estéban III Cantacuzeno*, destituido en 1716, fué el último príncipe válico indigena. Despues de él, los Fanariotes entraron á reinar en Valaquia.

Cantal, macizo que une los montes de la Margeride por el S. E. á los montes de Auvernia hacia el N. En medio de volcanes hoy extinguidos se eleva el *Plomo de Cantal*, alto de 1,857 metros, que da nacimiento por un lado, al Cere, afl. del Dordoña; y por el otro á algunos mas chicos que lo son del Allier, el Sionne, el Alagnon, etc.

Cantal (Depart. del); tiene por límites: al N. los depart. del Puy de Dome y del Correze; al S. O. el del Lot; al S. el del Aveyron; al S. E., el del Lozere; al E. el Alto Loira. El macizo de Cantal ocupa el Centro del depart. cubriéndolo con sus ramificaciones, los montes de la Margeride están al S. E.; los de Auvernia al N. E.; los de Quercy al S. O. Lo riegan el Rue, el Maronne y el Cere, afl. del Dordoña, al N. O. el Sionne y el Alagnon, afl. del Allier, al E. El cultivo está muy atrasado; los cereales no bastan para el alimento de la poblacion que cuenta muchos emigrados cada año; se cosecha hermoso cáñamo, lino, legumbres, etc.; pero la verdadera riqueza del país es la de los pastos; se cria mucho ganado y particularmente vacas lecheras y mulas. La explotacion de minas es poco importante, á pesar de que el Cantal pasa por rico en minerales; pero los manantiales minerales son abundantes (Chaudes-Aigues, Aurillac, Fontanes, Vic del Cere, etc.). Tiene poca industria; se tejen encajes negros; se fabrican porcelana y objetos de calderería; la falta de productos y buenas vias de comunicacion impiden el comercio. — Superficie, 574,147 hect.; poblacion 231,867 hab.; esta ha disminuido, sobre todo á causa de la emigracion anual. Tiene por capital á Aurillac, y comprende 4 distritos: Aurillac, Mauriac, Murat, San Flour. Forma la diócesis de San Flour, es de jurisdiccion de la Audiencia de Riom y de la Academia de Clermont; hace parte de la 13ª región militar (Clermont). Corresponde á la Baja Auvernia.

Cantarini (SIMON), pintor de la escuela bolonesa, nacido cerca de Pésaro (1612-1648), estudió las estampas de Agustín Carrache, fué discípulo del Guido, se adquirió muchos enemigos por su carácter orgulloso, pero tuvo gran talento y mucha gracia; su colorido es un poco oscuro. Sus mejores obras son: el *Santiago*, en Rimini; el *Milagro de San Pedro*, en Fano; la *Magdalena*, en Pésaro; la *Trasfiguracion* y el *San Romualdo*, en Milan; tres *Santas Familias*, en el Louvre, etc.

Cantaure, villa de Venezuela (Amér. merid.), al S. de Barcelona.

Cantemir (CONSTANTINO), vaivoda de Moldavia, de una familia tártara que se hace descender de Tamerlan (Timur); sirvió primeramente en Polonia, despues en Valaquia y en Moldavia. Los Turcos le recompensaron nombrándole vaivoda, 1684, despues de Cantacuzeno (Demetrio). Se condujo hábilmente entre los Turcos, y Sobieski, á quien socorrió secretamente, sin quererse declarar por él; murió en 1693.

Cantemir (DEMETRIO), su hijo, nacido en 1673, fué nombrado Vaivoda por los boyardos á la muerte de su padre. La Puerta no confirmó su eleccion; volvió á Constantinopla, donde desarrolló su instruccion, ya bastante extensa, y continuó prestando grandes servicios á los sultanes. En 1710, cuando Podro el Grande atacó á los Turcos y se unió á Constantino Brancovan, vaivoda de Valaquia, Cantemir fué nom-

brado vaivoda de Moldavia y encargado de prender á Brancovan. Pedro hizo lo contrario, se unió al czar (abril de 1711), con la promesa de ser príncipe independiente y heredero. Pedro se estrelló en sus proyectos; Cantemir, obligado á huir, pasó á establecerse en la Ucrania, con un gran número de Moldavos refugiados; tuvo el título de Alteza serenísima, fué nombrado príncipe del Santo Imperio, y murió en 1723. Es célebre, en particular por sus obras; *Historia de la grandeza y decadencia del imperio Otomano*, traducida al francés por Jonquieres, 1743, 4 tom. en 12°; *Estado actual de la Moldavia*; *Historia de las dos casas de Brancovan y de Cantacuzeno*. Otras obras suyas se han perdido ó han quedado manuscritas.

Cantemir (ANTIACO), su 4º hijo, nacido en Constantinopla, 1709, muerto en París 1744, distinguido poeta, sostuvo á Ana de Curlandia, fué embajador en Inglaterra, después en Francia; no cesó de cultivar las bellas letras con gran provecho. Además de sus *sátiras*, traducidas al francés por el abate Guasco, hizo numerosas traducciones en lengua rusa.

Canterbury ó Cantorbery (*KaerKent* de los Bretones, *Durovernum* de los Romanos), capital del condado de Kent, junto al Stour, á los 51° 16' 48" lat. N., y 1° 15' 8" long. O., á 75 kil. S. E. de Londres. Ant. cap. del reino sajón de Kent, residencia del arzobispo primado de Inglaterra; su bella catedral, de 1184, encierra las tumbas de Tomás Becket, del Príncipe Negro, etc. En las inmediaciones hay dos manantiales de aguas termales que son muy frecuentados; 21,000 hab.

Canillana, villa de la prov. y á 30 kil. de Sevilla (España), á orillas del Guadalquivir. Iglesia digna de mención. Trigo, aceites, vinos, naranjas, etc.; 4,400 hab.

Cantios (*Cantii*) ó **Cancios**, pueblo de la ant. Bretaña, al S. E. (país de Kent), tenían por capital á Durovernum (Canterbury). El promontorio *Cantium* corresponde al cabo Northforeland.

Cantín, cabo de la costa O. de Marruecos, en el Atlántico, á los 32° 40' lat. N., y 11° 35' long. O.

Canton, *Kuangton* ó *Kuang-tcheu-tu*, en chino, cap. de la prov. de este nombre (China), en un golfo que forma la reunión del Tchoukiang y el Pekiang, á 70 kil. del mar, á los 23° 8' lat. N., y 110° 56' long. E. Está dividida en ciudad *tártara*, rodeada de una sólida muralla, y en *china*, mucho mayor. Tuvo grande importancia hasta 1842, porque era el único puerto abierto al comercio europeo; es muy bueno y puede abrigar 4,000 embarcaciones. No se puede evaluar fácilmente la población, á causa de los acontecimientos de estos últimos años; antes se estimaba en 700,000 hab. — Los Portugueses fueron admitidos desde 1517, los Ingleses en 1634; fué entregada á un terrible saqueo por los Tártaros conquistadores en 1650, y destruida por un incendio en 1823. Los Ingleses se apoderaron de ella, al principio de la guerra causada por el comercio de opio en 1841; la bombardearon de nuevo en 1856; los Ingleses y los Franceses reunidos se apoderaron de ella por asalto, el 29 de diciembre de 1857, pero la evacuaron en 1861.

Canton, subdivisión de distritos en Francia; cada canton tiene un juzgado de paz. En Suiza el canton representa un Estado de la Confederación.

Cantoria, aldea á 78 kil. N. E. de Almería (España). Comercio de productos agrícolas, telas, paños, quincallería; 4,500 hab.

Cantyre, península al O. de la Escocia (Argyle).

Canubino ó Canobino (*Canobium*), villa de la Siria, á 44 kil. E. de Trípoli, residencia de los Maronitas.

Canuel (SIMON, baron DE), general francés (1767-1841), se hizo soldado en 1792, se distinguió por su valor y exaltación revolucionaria en la guerra contra los Vendeanos; pero mas adelante Napoleón le dejó en situación de reemplazo. En 1814, se declaró abiertamente por los Borbones; en 1815, fué jefe del Estado mayor con la Rochejaquelein, después uno de los mas ardientes realistas de la Cámara. En el movimiento insurreccional de Lyon, desplegó un excesivo celo, por el que se vió censurado. En 1823, mandaba una division en la expedición de España. Publicó: *Memorias de la guerra de la Vendée* en 1815, y *Contestacion al coronel Fabvier acerca de los acontecimientos de Lyon*, 1818.

Canuleyo (CNEYO), tribuno de Roma, propuso, en 445 ant. de J. C., é hizo decretar una ley autorizando el matrimonio entre patricios y plebeyos.

Canusium (hoy *Canosa*), ciudad de la antigua Apulia, tomada por los Romanos, 319 ant. de J. C.; sirvió de refugio al ejército derrotado en Canas, y presenció, en 208, tres batallas entre Anibal y Marcelo.

Canuto I, príncipe dinamarqués del siglo x, hijo de Gorm el Viejo; murió en una expedición contra Inglaterra.

Canuto II, el *Grande*, rey de Dinamarca é Inglaterra, habia acompañado á su padre Suenon á la conquista de este último país. A su muerte, tuvo que luchar, 1014-1017, contra Edmundo, Costilla de hierro, hijo de Etelredo II, con el cual compartió el reino; cuando Edmundo fué asesinado, quedó como único rey, y desde entonces procuró conciliar el afecto del pueblo inglés. Hizose cristiano, casó con Emma, viuda de Etelredo, restableció las antiguas leyes, despidió á casi todos los Dinamarqueses, confió los altos empleos á los Ingleses y aseguró la tranquilidad de las costas; y, rey de Dinamarca, en 1018, á la muerte de su hermano Haroldo, introdujo el cristianismo, la agricultura, la industria y las artes. Se apoderó de la Noruega y la dió á su hijo Suenon en 1030. Hizo una célebre peregrinacion á Roma en 1026, donde firmó un tratado de amistad y comercio con Conrado II, quien le cedió el margraviato de Slesvig. Contruuyó en su reino muchas iglesias y monasterios; dió numerosas pruebas de piedad y murió en 1036. Su imperio fué dividido después de su muerte.

Canuto III ó Hard Canuto, su hijo, no fué primero sino rey de Dinamarca en 1036; después, á la muerte de su hermano Haroldo, á quien acababa de vencer, quedó dueño de toda la Inglaterra, pero excitó el odio de los Anglo-Sajones con su tiranía. A su muerte, 1042, Eduardo el Confesor, hijo de Etelredo II, subió al trono.

Canuto IV, el *Santo*, rey de Dinamarca, hijo de Suenon II, sucedió á su hermano Haroldo en 1080, peleó contra los piratas del Báltico, quiso hacer una expedición contra Guillermo el Conquistador, provocó una rebelion entre los campesinos de Jutlandia, estableciendo nuevos diezmos y fué asesinado en una iglesia de Odensea, en 1086.

Canuto V, rey de Dinamarca, hijo de Magno, disputó el trono durante diez años á los príncipes Suenon y Waldemaro, 1147-1157. Fué sostenido por Federico Barbaroja, y asesinado en un festin de reconciliacion, por Suenon, en 1157.

Canuto VI, rey de Dinamarca, hijo de Valdemaro el Grande, nacido en 1162, muerto en 1202, sucedió á su padre en 1182, venció y sometió á los Pomeranos del Oeste, y condujo una cruzada contra los piratas paganos de la Livonia y de la Estonia, imponiéndoles el cristianismo. Vencedor en Mecklemburgo, Holstein, Hamburgo, Lubeck, levantados contra él por Federico Barbaroja, tomó el título de rey de los Eslavos y Vándalos. Su glorioso reinado vió así desarrollarse la civilizacion y las letras, siendo secundado por un buen ministro, amigo suyo, el arzobispo Absalon.

Canuto, llamado *Ericson*, rey de Suecia, hijo del rey San Erico, tuvo que luchar contra un rival que le opuso la nobleza, Carlos, de la raza de Swerker, 1165-1168, á quien destronó y mató; después protegió la agricultura, la poesía nacional, se hizo recibir en la órden de los Cistercienses, en 1192, y murió en 1198, después de haber designado como sucesor al hijo de Carlos.

Cañaveral de Alconetar, pequeña villa de la prov. y á 40 kil. N. O. de Cáceres (España), en un país lagunos y estéril; 2,500 hab.

Cañar, aldea de la repub. del Ecuador, á 36 kil. N. E. de Cuenca. Existen algunas ruinas de palacios de los Incas. Muy cerca del pueblo, minas de oro, plata y cobre; el terreno es muy fértil.

Cañas, pequeña villa del Estado y al N. E. de Tucuman (Confederacion de la Plata).

Cañete, ciudad del Perú, cerca del mar, al S. E. de Lima, en el valle de Guarcá, fértil en trigo, maiz, caña de azúcar, etc.; 5,000 hab.

Cañete de las Torres, aldea á 44 kil. de Córdoba (España); 2,000 hab.

Cañete la Real, villa de la prov. de Málaga (España). Paños, telas, quincalla, etc.; 3,500 hab.

Cañizares (José), autor dramático, nacido en Madrid (1676-1750). Escribió con buen éxito desde la edad de 14 años. Sus piezas sobre asuntos históricos ofrecen grande interés. *Las Narraciones del Gran Capitan*; *Cárlos Quinto en Túnez*; *el Pícarillo en España*, etc. Sobresalió aun mas en las comedias de carácter; *las Jóvenes cocineras*; *los Montañeses en la corte*; *el Dómine Lucas*, etc. Imitó á Racine en el *Sacrificio de Ifigenia*.

Caonia, parte del ant. Epiro, al N. O., entre los montes Acroceraunios y el mar Jónico.

Caorsinos ó Cahorsinos, nombre dado, durante la Edad media, á los banqueros y usureros, de los cuales muchos eran Italianos ó *Lombardos*; provenia de Cahors ó de los Corsini de Florencia, ó quizá tambien de la villa de Cauris, en Piamonte, importante centro de mercaderes de dinero en esta época. Fueron repetidas veces arrojados de Francia y de Inglaterra, con los Lombardos y los judíos, particularmente en los siglos XIII y XIV.

Caos, segun la opinion de los antiguos, era el espacio infinito que existia antes de la creacion, ó mezcla confusa de todos los elementos. Del Caos hicieron una divinidad y le consideraron como padre de Erebo y de la Noche.

Capadocia, region de la ant. Asia Menor, compuesta de llanuras inmensas que forman la parte oriental del Alto promontorio de la península; tiene por límites: al N., el Ponto; al N. O., la Galacia; al O., la Licaonia; al S., la Cilicia y la Siria; al E., la Armenia, de la cual la separaba el Eufrates. Esta region es la que se llamaba especialmente la *Capadocia mayor*, comprendiendo la Cataonia al S., y la Armenia menor al E. El país era rico en rebaños; extraíase cinabrio y se exportaban caballos muy estimados. Sus principales ciudades fueron: Nisa, Garsaura ó Arquelaida, Tiana, Cadina, etc. — Sometida á los Persas, después á Alejandro, gobernada por Eumenes, la Capadocia vino á formar al fin un reino independiente, cuyos reyes llevaron el nombre de Ariarato, y fué reducido á prov. romana por Tiberio, el año 17 de J. C. En el siglo IV, formó tres prov. de la diócesis del Ponto; la CAPADOCIA I, en el centro, metrópoli *Cæsarea ad Argeum*; la CAPADOCIA II, metrópoli *Tiana*, y la ARMENIA II, metrópoli *Melitene*.

Reyes de Capadocia.

La cronología y la historia de estos príncipes, es bastante oscura.

Ariarato II, muerto en guerra contra Eumenes, 321 ant. de J. C.

Ariarato III, restableció la independencia, hácia 315, y reinó hasta 284.

Ariarato ó Ariarato III, 284-248.

Ariarato IV, 248-220.

Ariarato V, cuñado de Antiocho el Magno, 220-166.

Ariarato VI, Filopator, 166-129.

Ariarato VII, 129-94.

Ariarato VIII.

Ariarato IX, 94-93.

Ariarato X, 93-92.

Ariobarzanes I, 92-63.

Ariobarzanes II, 63-53.

Ariobarzanes III, 53-34.

Arquelao, 34 ant. de J. C. — 47 después de J. C.

La Capadocia, arrebatada á los Griegos por los Turcos Seldjúcidas, hácia 1070, cayó en poder de los Otomanos hácia 1300.

Capadocia Pontica ó el Ponto, formó primeramente parte de la Capadocia, y fué segregada para formar una satrapía, bajo los reyes de Persia. V. PONTO.

Capáneo, uno de los siete jefes que fueron á poner sitio á Tébas; fué exterminado por Júpiter, á quien habia despreciado con orgullo.

Capanna (Puccino), pintor florentino del siglo XIV, hábil discípulo de Giotto, continuó los frescos de su maestro en San Francisco de Asis; se han conservado perfectamente, en Pistoja, en la antigua capilla de San Luis, sus hermosos frescos de *San Pedro*, *San Pablo*, *San Luis* y *San Lorenzo*.

Capdenac (*Uxellodunum*?) villa del distr. y á 6 kil. S. E. de Figeac (Lot, Francia), situada en una colina de la orilla derecha del Lot; fué muy importante en otro tiempo y tenazmente disputada por los Ingleses

y los Franceses, sirvió de plaza de armas á los protestantes; Sully se la dió á Luis XIII. Canterías de grano; granos, vinos; 1,000 hab.

Capel (ARTURO), tomó asiento en el *Parlamento largo* de Inglaterra, 1640, fué nombrado par por Cárlos I, peleó valerosamente por el rey, y en Colchester vióse obligado á rendirse; la capitulacion fué violada, y él condenado á destierro por los Comunes, después á la pena de muerte por un tribunal de justicia establecido en Westminster; le decapitaron el 9 de marzo de 1649.

Capel (ARTURO), su hijo, hecho conde de Essex por Cárlos II, embajador en Dinamarca, lord lugarteniente de Irlanda, fué comprometido en la conspiracion de Rye-House, y se delogó en la Torre de Londres en 1683.

Capel ó Cappel, villa del canton y á 16 kil. S. O. de Zurich (Suiza), célebre por la derrota de los reformados, en 1531; Zwingle pereció en este sitio, y semejante circunstancia dió margen á que fueran llamadas *Guerras de Capel* las luchas de los partidos religiosos en 1529 y 1531.

Capelinha, villa de la prov. de Minas Geraes (Brasil), no lejos de la orilla derecha del rio Para.

Capella (MARCIANO MINEO ó MINUCIO FÉLIX), escritor latino, probablemente del siglo V, era natural de Africa, de Madaura, cerca de Cartago; no se sabe nada de su vida. Dejó una obra (*Satiricon*), especie de enciclopedia, que comprende casi todo el sistema de enseñanza de las escuelas de la Edad media, y cuyos versos aprendian todos con cuidado. Está dividida en 9 libros, de los cuales los dos primeros tienen por título: *de Nuptiis Philologia et Mercurii*; los otros tratan de las siete artes liberales (Gramática, Dialéctica, Retórica, Geometría, Aritmética, Astronomía y Música). Es una extraña mezcla de verso y prosa, cuyo estilo es rudo, y á veces amanerado y oscuro. La mejor edicion, con un detallado comentario, es la de Kopp, Francfort, 1836, en 8°. Parece que este libro, en otro tiempo tan popular, no ha sido traducido todavia.

Capellades, villa de la prov. y á 50 kil. S. O. de Barcelona (España). Comercio de vinos, aguardientes, algodón y trigo; 2,800 hab.

Capellan (*Capellanus*), sacerdote encargado en otro tiempo de custodiar las reliquias de una capilla. — Posesor ó propietario de una *capellania*, beneficio de capilla. — Sacerdote servidor de la capilla señorial de algun castillo. — Hoy se llama así á los sacerdotes agregados á los Hospicios, Hospitales, Cárceles, etc. — Los capellanes de la iglesia de Sta. Geneveva en París, desde 1852, componen una comunidad de seis mas un dean, con el cargo de formar predicadores.

Capelle (GUILLERMO ANTONIO BENITO, baron DE), hombre de Estado, nacido en el Rouergue (1775-1843), de una familia de magistrados, sirvió como alférez de granaderos, de 1790 á 1794, mandó la guardia nacional de Millaud hasta el 18 de brumario; entró en París, y protegido por Chaptal, se empleó en la administración; fué prefecto de los departam. del Mediterráneo y de Lemán; pero suspendido en sus funciones en 1813, no pudo obtener justicia, y desde entonces se consagró abiertamente al gobierno de los Borbones. Prefecto del Ain en 1814, ingresó en el consejo real en Gante; llegó á ser prefecto de Doubs, consejero de Estado, secretario general de los ministerios de lo Interior y de Justicia, prefecto del Sena y Oise; en fin, siendo ministro de obras públicas, firmó las ordenanzas de Julio, fué condenado á muerte por el tribunal de los Pares, pero abandonó la Francia y pudo volver á entrar en ella algunos años después, para morir en la vida privada.

Capelle en Thierache (LA), cab. de canton del distr. y á 16 kil. N. de Vervins (Aisne, Francia). Francisco I hizo de ella una plaza fuerte, que fué tomada por los Españoles en 1557, 1594, 1636 y 1656; sus murallas fueron arrasadas en 1668. Comercio de granos, cervicerías, etc.; 1,658 hab.

Capellen (GODARDO GERARDO ALEJANDRO FELIPE, baron VAN), hombre de Estado holandés (1778-1848), con Luis Bonaparte fué prefecto de la prov. de Ost-Frise, ministro de la Gobernacion y consejero de Estado. Guillermo I le nombró ministro de Ultramar; se dirigió á la Batavia, fué gobernador general de las Indias y administró con prudente inteligencia; á su regreso en 1825, rehusó varias misiones diplomáticas

y el ministerio, pero asistió á la coronación de la reina Victoria, como embajador extraordinario, en 1838; en 1840 alcanzó el nombramiento de gran chambelán de Guillermo II.

Capello (BIANCA), mujer célebre por sus aventuras, nacida hacia 1542, de una ilustre familia veneciana, fué la amante y después, sin deseárselo en demasía, la esposa de un simple empleado florentino, Bonaventuri, con el cual se había fugado y vivido en Florencia. El gran Duque, Francisco II de Médicis, la vió casualmente, y seducido por su extraordinaria belleza, hizo la fortuna del marido, á quien pronto se encontró asesinado en una de las calles de Florencia, y casó con Bianca en 1579. Esta murió al mismo tiempo que su segundo marido, en 1587, y circuló la noticia de que ambos habían sido envenenados por Fernando, hermano del gran Duque, cardenal y sucesor suyo.

Capeluche, verdugo de París, se señaló á la cab. de los Cabochenos, dueños de París en 1418, en las matanzas de los Armañac, y hasta desoyó las suplicas del duque de Borgoña, quien le hizo arrestar y decapitar en 1419.

Capena (hoy *Civitella*), ant. ciudad de Italia, en Etruria, entre el país de los Veyes y el Tíber. Una de las puertas de Roma se llamaba *Capena*; la via Apia partía de ella.

Capernaum, tocado de paño, ribeteado de pieles, con una larga cola, que fué muy usado en los siglos xiv y xv. Era de varios colores, segun el del señor que lo usaba; en 1356, los partidarios de Estéban Marcel llevaban caperuzas mitad rojo de París y mitad azul de Navarra. En Flándes, las municipalidades en diversas épocas de la Edad media adoptaron el uso de la *capertura blanca*.

Capestang, estanco que llena el Mediterráneo, en el depart. del Herault, al. O. de Beziers, cerca de la villa del mismo nombre, junto al canal del Mediodía, la cual tiene 2,999 hab.; es cab. de canton del distr. y está á 13 kil. O. de Beziers.

Capesterre (LA) ó *El Marigot*, grande arrabal de la Guadalupe, al S. E. de la isla y á 14 kil. de la Tierra Baja. Este barrio es el mas rico, mas sano y mas poblado de la Guadalupe; 5,000 hab.

Capetos, 3ª raza de reyes de Francia, sucesores de Hugo Capeto. Remontan á Roberto el Fuerte, á quien Carlos el Calvo dió el condado de Anjou y después el ducado de Francia; varias genealogías imaginarias le hacen descendir de Witikind el Sajon, y aun de los Merovingios; «era Neustrio,» dice simplemente el poeta Abbon. Sus sucesores fueron, ante todo, los representantes del feudalismo luchando contra el realismo de los carlovingios. Eudes y Roberto, sus hijos, fueron reyes; Hugo el Grande, hijo de Roberto, desendió la corona; Hugo Capeto, hijo de Hugo el Grande, añadió á sus dominios feudales el título de rey, 987, y aquí empieza la dinastía capetana; á él debe su nombre. V. HUGO CAPETO.

La rama directa de los Capetos ha dado 14 reyes á Francia:

Hugo Capeto.....	987-996
Roberto.....	996-1031
Enrique I.....	1031-1060
Felipe I.....	1060-1108
Luis VI.....	1108-1137
Luis VII.....	1137-1180
Felipe II.....	1180-1223
Luis VIII.....	1223-1226
Luis IX.....	1226-1270
Felipe III.....	1270-1285
Felipe IV.....	1285-1314
Luis X.....	1314-1316
Felipe V.....	1316-1322
Carlos IV.....	1322-1328

Entre las ramas colaterales, citaremos: la casa de Borgoña, descendiente de Roberto, hermano de Enrique I; la casa de Vermandois, descendiente de Hugo, hermano de Felipe I; la de Courtenay, descendiente de Pedro, hermano de Luis VII; la de Dreux y Bretaña, descendiente de Roberto, hermano de Luis VII; la de Artois, descendiente de Roberto, hermano de Luis IX; la primera casa de Anjou, descendiente de Carlos, hermano de Luis IX; la de Borbon, descendiente de Roberto de Clermont, hermano de

Felipe III; la casa de Valois y Alençon, descendiente de Carlos, hermano de Felipe IV, etc.

La dinastía capetana dió en seguida á la Francia la rama de los Valois, de 1328 á 1589, y la de los Borbones de 1589 á 1792 y 1814 á 1848. V. *estos nombres*.

Capi Aga, jefe de los eunucos blancos, encargados en Constantinopla de guardar las puertas del serrallo, é introductor de embajadores.

Capidjis ó Capudjis, porteros del serrallo en Constantinopla, y guardianes del divan. — Los *Capidjis-Baschis* están encargados de ejecutar las misiones extraordinarias del sultan.

Capilupi (CAMILO), escritor italiano de Mantua; compuso en Roma un libro célebre, *lo Stratagemma di Carolo IX, re di Francia, contra gli Ogonotti*, 1572, traducido al francés en 1574. Es una apología sin reticencia alguna, de los asesinatos de la San Bartolomé. La obra ha sido reimpressa en el tom. VII, 1ª serie, de los *Curiosos Archivos de la Historia de Francia*.

Capilla, en francés *Chapelle*, esta palabra designó primero el oratorio en que estaba depositada la *capa* de San Martin, en la basílica de Tours. Después se hizo extensivo á todo lugar consagrado á la custodia de reliquias santas, como la Santa Capilla de París. Por último se aplicó á toda iglesia chica ó á la porción de una regular, dedicada á un santo ó santa.

Capin, río del Brasil que riega la prov. de Para; recorre un trayecto de 480 kil. y se precipita en la parte meridional del río de las Amazonas.

Capistrano (SAN JUAN DE), predicador napolitano, nacido en Capistrano (Abruzos), en 1385, muerto en 1456, primeramente magistrado, y después de la muerte de su esposa, fraile de San Francisco del Monte, en Perusa. Elevado, por su austera piedad, á los primeros empleos de su órden, combatió los *Fraticelli* de Italia, fué empleado por los papas en muchas é importantes misiones, trabajó en la reforma de su órden, y recorrió la Bohemia y la Hungría para convertir á los Judíos y sobre todo á los Husitas. Los Turcos, bajo el reinado de Mahomet II, amenazaban la cristiandad; una cruzada de la cual Capistrano era el jefe, reunió á Ladislao, rey de Hungría, Hunyade, vaivoda de Transilvania, y á Jorge, déspota de Rascia. Los Turcos fueron derrotados delante de Belgrado. Capistrano, beatificado por Leon X, fué solemnemente canonizado por Benedicto XIII en 1724. Su fiesta se celebra el 23 de octubre.

Capitacion, impuesto personal, levantado por *ca-beza*. Se encuentra entre los Hebreos; en tiempo de los emperadores romanos, la capitacion, pagada por todas las personas libres, se elevaba hasta 25 piezas de oro; los ricos pagaban muchas cuotas, mientras que una sola cuota se dividía entre muchos pobres:

Geryonem nos esse puta, monstrumque tributum;
Et capita, ut vivam, tu mihi tolle tria.

dijo un poeta de aquel tiempo.

La capitacion, ensayada en los Estados generales de Francia de 1356, fué definitivamente establecida por Luis XIV, en 1695; dividieron á los Franceses en 22 clases, segun su estado ó fortuna, pagando desde 2,000 libras hasta 20 sueldos. Los pobres, las órdenes mendicantes estaban excluidos. Suspendida en 1698, restablecióse en 1701; el clero se redimió por medio de un donativo gratuito, después se eximió completamente, 1710, pagando seis veces el valor de dicho donativo. Los países de los Estados se excluyeron igualmente pagando cierta suma por toda la provincia. — La capitacion se encuentra reemplazada en nuestros dias, por la contribucion personal y mobiliaria.

Capitan, del latin *caput*, nombre que hasta el siglo xvi, designó los principales jefes de la jerarquía militar en Francia; en las legiones de Francisco I, un capitan mandaba 1,000 hombres; el *capitan*, descendido poco á poco al 7º rango, no manda mas que una compañía en el regimiento. En la marina hay, los *capitanes de navio*, de *fragata* y de *corbeta* que ocupan el rango de coronel, teniente coronel, jefe de batallon; el *capitan de pabellon*, es el comandante de la embarcacion que conduce un almirante; el *capitan de puerto* es el encargado de la policia marítima. Antes de 1789, los *capitanes de guardias* mandaban las cuatro compañías de guar-

dias de corps; los *capitanes de la guardia* mandaban las 30 compañías del cuerpo de guardias franceses. — Felipe V estableció en las plazas fuertes los *capitanes de villas*, encargados de mantener la tranquilidad pública; los *capitanes de ferias*, eran una especie de cónsules, encargados, como en Champaña, de proteger los mercaderes de su país; en muchas de las repúblicas de Italia, los primeromagistrados se llamaron *capitanes del pueblo*, etc. — V. CAPITANÍA.

Capitan Pachá, gran almirante del imperio Otomano; manda en jefe la flota, gobierna las costas y las islas; figura después del gran visir y no da cuenta de sus actos sino al sultan. — El gobierno del *capitan pachá ó bajá*, comprende las islas del Archipiélago, los livahs de Galipoli, Riga y Esmirna.

Capitana (galera); llevaba á su bordo al capitan general de galeras, cargo suprimido en Francia, 1669.

Capitanata (este nombre se deriva de *Catapan* ó *capitan*, que gobernaba la Pulla y la Calabria, por los emperadores de Oriente), hoy provincia de Foggia, en Italia; está situada cerca del Adriático, entre las prov. de Bari, Avellino y Campobasso. Al S. comprende vastas llanuras, tales como la *Tavoliere* de la Pulla; al N. los contrafuertes del monte Gargano. Las costas son bajas, llenas de lagos ó lagunas, con varias salinas. Es un país fértil en trigo, vinos, pero sobre todo en excelentes pastos, que mantienen mucho y muy hermoso ganado caballar; el comercio es bastante activo, la industria casi nula. Superficie: 7,648 kil. cuadrados; poblacion: 823,000 hab.; la capital es *Foggia*.

Capitania; llamábase así en Francia, antes de 1789, el gobierno de una casa real y sus dependencias; los *capitanes de cazas* tenían jurisdiccion sobre los delitos de caza. Una capitania era tambien el mando de hombres, destinados á la guardia de una cierta extension de costa.

Capitanias generales; circunscripciones que en España y sus colonias, corresponden á las divisiones militares francesas. El capitan general es el primer grado en el ejército.

Capitecensi, ciudadanos romanos, que no tenían mas de 380 ases de fortuna, no eran contados sino por *cabezas*; estubieron libres de impuestos y excluidos de las legiones hasta Mario.

Capito (ATEO), jurisculto romano del tiempo de Augusto, y rival de Labeon; su escuela fué la de los Sabinianos y Casinianos, del nombre de dos de sus discípulos, los cuales se consagraron y limitaron á la tradicion. Parece que sobre todo fué cortesano, honrado por el consulado, curador de las aguas públicas, adulador así de Tiberio como de Augusto. El Digesto no cita fragmento alguno de sus obras.

Capitolino (JULIO), uno de los autores de la *Historia Augusta*, vivió hacia fines del siglo III; era de origen patricio. Se le atribuyen 13 biografías, las de Antonio, Marco Aurelio, Lucio Vero, Pertinax, Albino, Macrino, los dos Maximinos, los tres Gordianos, la de Máximo y de Balbino. Las dedicó á Diocleciano y á Constantino; traducidas por M. Valton en la *Biblioteca de Panckoucke*.

Capitolino. V. QUINCIO y MANLIO.

Capitolinos (Juegos); los hubo de dos clases: 1º los que fueron instituidos, 387 ant. de J. C., para dar gracias á Júpiter por haber salvado el Capitolio de los Galos; 2º los que fundó Domiciano, así que hubo reconstruido el Capitolio, en 86 después de J. C. — Llamábase á los Fastos, *Mármoles Capitolinos*.

Capitolio, monte CAPITOLINO. — El Capitolio, la mas pequeña de las siete colinas de la antigua Roma, se elevaba al O. de la ciudad, entre el Foro y el Campo de Marte; se le llamó primero *Saturniano*, después *Tarpeyo*; era alto de unos 40 metros y 500 de largo. Se le llamó *Capitolino* desde que en tiempo de Tarquino I, al construir el templo de Júpiter, se encontró en las excavaciones una cabeza sangrienta. Comprendia á 1º el templo de Júpiter, *Capitolium*, al N., y de una forma cuadrilonga; encerraba las estatuas de Júpiter, de Juno y de Minerva; continuado por Tarquino II, fué concluido y dedicado por el cónsul Horacio Pulvilo, 502 ant. de J. C.; quemado en 83, reconstruido por Sila, todavía volvió á ser consumido por un terrible incendio en la guerra de Vitelio y Vespasiano, 70 años después de J. C.; quemado por 3ª vez en tiempo de Tito,

reconstruyóse con magnificencia por Domiciano. Fué definitivamente arruinado, después de haber sido entrado á saco por Genserico, en 455, y con sus restos se elevó la iglesia de *Araceli*, consagrada en 591. 2º La fortaleza, *Arx Capitolium*, al S., dominaba la roca Tarpeya, y contenía algunos pequeños templos; hoy es el sitio del palacio Caffarelli. 3º El intermontes, *Intermontium*, era un estrecho valle entre los dos promontorios; veíase allí el *Tabularium* y algunas capillas; es el lugar que ocupa el Capitolio. El *clivus Capitolinus* y el *clivus del Asyle* conducian desde el Foro, por el *Intermontes*, hacia el templo y la fortaleza.

Muchas ciudades antiguas como Tolosa y modernas como Washington, tienen tambien su Capitolio.

Capiton ó Kœpstein (WOLFGANG FABRICIO), sábio y teólogo alemán, nacido en Haguenau (1478-1542), fué ministro reformista en Estrasburgo, tomó parte en gran número de conferencias entre los jefes de diferentes sectas protestantes, y fué acusado de propension hacia el arrianismo. Era gran conocedor del hebreo y dejó: *Institutiones hebraice, libri duo*; *Enarrationes in Habacuch*; *Vita Ecolampadii*, etc.

Capitulacion de Imperio, acta por la cual el nuevo emperador de Alemania juraba respetar los derechos y privilegios de los cuerpos germánicos. La primera de Carlos Quinto, la última de 1792.

Capitulares, nombre de las ordenanzas promulgadas por los reyes francos de las dos primeras razas, y así llamadas porque estaban divididas en pequeños capítulos, *Capitula*. La recopilacion comprende los 4 libros reunidos, en 827, por Ansegiso, abate de Fontenelle; estas son las leyes de Carlomagno y su hijo, abrazando toda clase de materias, sin órden y sin método; después 3 libros, reunidos por Benito, diácono de Maguncia, en la mitad del siglo IX, comprendiendo las leyes particulares de un pueblo, extractos de los códigos Teodosiano y Justiniano, etc.; en fin, se han reunido las constituciones, leyes ó ordenanzas, desde Clotario I hasta Carlomagno; las capitulares de los Carlovingios hasta Carlos el Simple, etc. Las ediciones mas estimadas son las de Baluze, 1677, 2 tom. en fol., y de Pertz, *Monumenta Germaniae historica*, Hanóver, 1826-1829. — Véanse las lecciones de M. Guizot en la *Historia de la civilizacion en Francia*.

Capítulo, asamblea de canónigos de una catedral ó colegiata, ó de los frailes ó monjas de un convento. — El *Capítulo francés de San Dionisio*, cuya creacion data de 1806 segun decreto del 20 de feb. de aquel año, fué posteriormente reorganizado en el de 1852 conforme á disposicion otorgada el dia 25 de marzo.

Capiz, capit. de la prov. de este nombre, en la isla de Panay (Filipinas), construida cerca de la embocadura del Panay. Su puerto es frecuentado; arroz, maíz, cacao, algodón; astilleros de construccion; 11,000 hab.

Capmany (DON ANTONIO DE MONTPALAO Y), historiador y filólogo español (1742-1813); fué secretario de la Academia de la Historia española, y se distinguió en las Cortes de 1812. Dejó obras muy estimadas, acerca de economía política, y sobre todo: *Memorias históricas sobre la Marina, comercio y artes de la antigua ciudad de Barcelona*, 4 tom. en 4º; *Código de las costumbres marítimas de Barcelona*, 2 tom. en 4º, y *Teatro histórico crítico de la Elocuencia castellana*, 5 tom. en 4º.

Capo de Istria ó Capodistriás (JUAN, conde DE), nacido en Corfú en 1776, de una familia originaria de Capo de Istria; entro muy jóven al servicio de Rusia y se hizo importante por su inteligente actividad; desempeñó delicadas misiones en los principados danubianos, particularmente en Suiza; asistió al tratado de París de 1814; tomó parte en el congreso de Viena, secundó en Francia las intenciones liberales de Alejandro, quien le nombró secretario de Estado, y contribuyó á la organizacion de las islas Jónicas, bajo el protectorado de la Inglaterra. Secundó además hábilmente al conde de Nesselrode, contribuyendo mucho á las capitulaciones de Aquisgram, y se ocupó con entusiasmo de la regeneracion de la Grecia. Habia fundado la Sociedad de Filomusas de Atenas, 1815, y favoreció la creacion de escuelas Helénicas; deseaba con ahinco la rehabilitacion del pueblo griego. Así, pues, contrarestó los esfuerzos de los jefes de la Heteria quienes trataban de arrastrar á la Rusia en su movimiento revolucionario; sin embargo, defendió la

causa de los Griegos en el congreso de Laybach y despues se retiró á Ginebra, asociándose allí á la generosa actividad de M. Eynard para socorrer á la Grecia, é interesar á Europa en su favor. En 1827, fué elegido presidente por siete años, en el momento en que habia ido á saludar al nuevo emperador Nicolás. Despues de haber pedido el apoyo de la Rusia, de la Inglaterra y la Francia, desembarcó en Grecia, 18 de enero de 1828. Bien acogido allí, recibió del consejo legislativo plenos poderes para organizar un gobierno provisional; la situación era deplorable; Capo de Istria redobló su energía, purgó de piratas el Archipiélago, impulsó los trabajos agrícolas, restableció el orden en el ejército, creó escuelas, un banco nacional, etc. Tuvo que luchar contra los Egipcios y contra una epidemia; gracias á la presencia de los Franceses, obtuvo la evacuación del territorio helénico, y fué aprobada por el congreso nacional de Argos, julio 1829. Desde entonces se formó contra él una creciente oposición; componiase de los antiguos primados, que veían desaparecer su influencia, y de jóvenes Griegos, que querían instituciones más liberales. Capo de Istria ejercía sin embargo la dictadura en verdadero interés de la Grecia; pero tenía numerosos enemigos, y el apoyo de las grandes potencias, con el cual contaba, varias veces estuvo expuesto á faltarle. Luchó contra la conferencia de Londres, y conservó á la Grecia una parte de su territorio continental; cuando Leopoldo hubo rehusado la corona, á pesar de las instancias del presidente, Capo de Istria, cada vez más acusado de no ser sino un proconsul ruso, se vió casi abandonado por los agentes de Francia y de Inglaterra; el Magno y los Hidriotas se sublevaron contra él, pero supo resistir y hacer frente á todos sus enemigos y á todas las dificultades. Fué asesinado, el 9 de oct. de 1831, por los dos Mavromikhalis, en Nauplia, en el momento mismo en que iba á reunirse el congreso. Los verdaderos amigos de la Grecia, como Eynard, han tributado los más grandes elogios al inteligente patriotismo de un hombre á menudo calumniado por el encono de las pasiones políticas.

Capo de Istria (*Ægida*, despues *Justinópolis*), puerto del litoral austriaco de la Istria, en una pequeña isla del golfo de Trieste, á 15 kil. S. de esta ciudad. Está defendido por una ciudadela. Obispo reunido al de Trieste. Comercio de vinos, aceite, sal. Poseído largo tiempo por los Venecianos, fué la capital de la Istria; 6,500 hab.

Cappel (Luis), de una familia francesa de eruditos hebraizantes, nacido cerca de Sedan (1585-1658), fué profesor de hebreo y teología en la universidad protestante de Saumur. Sostuvo contra Buxtorf que la puntuación sobre las vocales en el texto de la Biblia no es anterior al siglo VI despues de J. C. Dejó escrito: *Arcanum punctuationis revelatum*, 1624, en 4^o; *Critica sacra*, 1650, en fol. — Su hijo *Santiago Luis*, continuó la contienda con los Buxtorf.

Capponi, familia de la alta burguesía de Florencia, poderosa en los siglos XIV y XV, con frecuencia rival de la de Médicis. Se cita entre los Capponi á *Ginés*, narrador de la insurrección de los *Ciampi*, en 1378, y á *Pedro*, valiente gonfalonero de Florencia, al paso por esta ciudad de Carlos VIII, en 1494.

Capraja (*Capraria* ó *Ægilium*), isla situada á 30 kil. N. E. de Córcega, á 35 kil. N. O. de la de Elba, y á 200 kil. S. O. de Génova. Volcánica, montuosa, produce excelentes vinos y encierra muchas cabras montesas. La capital es *Capraja*, y tiene un reducido puerto; 2,500 hab.

Caprara (ALBERTO, conde DE), general austriaco, nacido en Bolonia (1630-1686), sobrino de Piccolomini, hizo la guerra en Hungría, y se distinguió como diplomático en Turquía, y además como literato.

Caprara (ENEAS SILVIO, conde DE), hermano del anterior (1631-1704) peleó á las órdenes de Montecuculli, pariente suyo, hizo 44 campañas al servicio del emperador, y fué también conocido como diplomático.

Caprara (JUAN BAUTISTA), prelado italiano, nacido en Bolonia, 1773, muerto en París, 1810, hijo de un Montecuculli y de una Caprara; á los 25 años de edad apenas, era vicelegado en Rávena, ejerció muchas nunciaturas, fué cardenal en 1792, legado en Francia (1801), y mostró muchos deseos de conciliación en el asunto del *Concordato* y restablecimiento del culto católico. Consagró á Napoleon como rey de Italia, en Milan, 1805.

Capraria, nombre ant. de una isla del Atlántico, al O. de la Mauritania Tingitana; quizás Gomera, una de la Canarias. — V. CAPRAJA y CABRERA.

Capraria, aldea del reino de Italia, á 12 kil. S. E. de Viterbo, célebre por el hermoso castillo construido en el siglo XVI por Viñola, para el cardenal Alejandro Farnesio, y decorado con buenos frescos por los Zuccari.

Caprera, una de las *Islas Intermediarias* (*Isole Intermedie*) separada por un pequeño estrecho de la costa N. E. de Cerdeña. Fértil en granos y pastos; 2,700 hab.

Capri (*Capræ*), isla del Mediterráneo á la entrada del golfo de Nápoles, á 6 kil. del cabo Campanella; tiene 6 kil. de largo y 4 de ancho. Está rodeada de rocas que impiden el abordaje á las embarcaciones por todo, menos en dos sitios; una de estas rocas la divide en dos partes, puestas en comunicación por una escalera de 500 peldaños. Tiene clima benigno. Es célebre por el palacio que allí hizo construir Augusto, y por la residencia de Tiberio; encierra todavía gran número de ruinas antiguas. Posee admirables grutas y particularmente la de *Azur* ó de las *Ninfas*, notable por sus estalactitas y el color azulado de sus reflejos. Capri fué tomada por los Ingleses en 1803, vuelta á tomar de nuevo por los Franceses en 1808. *Capri*, pequeño puerto fortificado, y *Anacapri*, aldea situada en la parte alta, son los dos centros de población de la isla, que cuenta 4,000 hab.

Capricornio, nombre del 10^o signo del Zodiaco.

Capricornio (Trópico del). V. TRÓPICOS.

Capro (hoy, ZAB menor), río de la ant. Asiria, que pasaba cerca de Arbella, y se confundía con el Tigris por la orilla izquierda.

Capsa (hoy *Gafsa* ó *Cafsa*), ciudad de la ant. Bizacena, al S. E. de Tala, tomada por Mario, quien encontró allí parte de los tesoros de Yugurta, 107 ant. de J. C. — La ciudad moderna, á 250 kil. S. O. de Túnez, situada en una eminencia, es notable por la abundancia de sus aguas frías y calientes; hace gran comercio de dátiles, aceite, lanas; fábrica de alboreces blancos, y cobertores de una gran finura; 5,000 hab.

Capsir, valle de 10 á 20 kil. de diámetro, alto de 1,500 metros, atravesado por el Aude superior y cubierto de magníficos bosques; forma parte de los Pirineos Orientales. El *Capsir* dependía durante la Edad media de los condados de Rasez y de Cerdeña.

Capital (de *Caput* ó *Capitalis*, jefe), título dado primero á los señores de la Aquitania meridional, despues usado solamente por los de Buch y de Traine. — V. BUCH y GRAILLY (Juan de).

Capua, ciudad de la Tierra de Labor (Italia), en la orilla izquierda del Volturno, á 12 kil. N. O. de Caserta y 25 kil. N. de Nápoles. Arzobispado. Plaza de guerra muy fuerte; encierra numerosas iglesias. Fué construida con las ruinas de la antigua Capua, por los Lombardos, en 856, en el mismo sitio que ocupaba Casilino. Los Franceses la tomaron en 1799 y 1806. Patria de Camilo Pellegrini; 9,000 hab.

Cápua (*Vulturnum*), la mayor ciudad de la ant. Campania, cerca de la orilla izquierda del Volturno al pie del monte Tifata. Se llamaba Vulturnum cuando los Samnitas se apoderaron de ella, 423 ant. de J. C. Estos se adornaron en medio de las riquezas y delicias de la hermosa ciudad y atacados por otros Samnitas, se entregaron á Roma en 343. Anibal fué á establecerse despues de la batalla de Canas; vuelta al dominio de Roma y cruelmente tratada, fué repoblada por una colonia romana. Los Lombardos la destruyeron; la nueva Cápua, está situada á algunos kil. hacia el N. O. de las ruinas de la antigua.

Capuchinas, llamadas primero *Hijas de la Pasión*, y sometidas á la austera regla de Santa Clara, en 1538 quedaron bajo la dirección de los Capuchinos, de los cuales casi tomaron el hábito. La duquesa Mercœur les hizo construir, en la calle de San Honorato de París, un convento donde se instalaron hacia 1607; también se establecieron en Marsella. A fines del siglo XVII, ocuparon en la capital un vasto terreno que se extendía desde la calle nueva de Petits Champs (*Campillos*), hasta el baluarte (*boulevard*) que lleva todavía su nombre.

Capuchinos, religiosos mendicantes, relacionados con los de la orden de San Francisco; la congregación fué fundada en 1525, por Mateo Baschi, hermano menor; fueron así nombrados por su *capuchon* ó ca-

pucha larga y puntiaguda; distinguíanse por un traje oscuro, ceñido á la cintura con una cuerda, por su larga barba, por los pies desnudos y por sus sandalias; hacían voto de vivir en la mayor pobreza. Establecidos en Francia, 1574, primeramente en Meudon, despues en el barrio de San Honorato, poseían más de 400 casas ó conventos en 1789. En muchas ciudades, como en París, estaban encargados de apagar los incendios.

Capuz (FRANCISCO), escultor español, nacido en Valencia, en 1665; entró en la orden de Dominicos, donde dió pruebas de talento, y falleció en 1727.

Capuz (LEONARDO JULIO), escultor español, hermano del precedente, nacido en Onteniente (1660-1731); también fué hombre de mérito.

Capuz (RAIMUNDO), hermano de los precedentes, nacido en Valencia, muerto en 1743; fué el más célebre de los tres escultores.

Carabana, factoría francesa, en una isleta á la embocadura del Casamancio, en la costa de Senegambia. El territorio fué adquirido en 1836; el clima es bastante benigno, y el comercio puede llegar á ser considerable. Depende de la comandancia de Gorea.

Carabantes (José DE), teólogo español (1628-1694), de la orden de Capuchinos, misionero en América, escribió: *Ars addicendi atque docendi idiomata promissionariis ad conversionem Indorum abeuntibus*; *Lexicon*; *Práctica de misiones*, 2 tom. en 4^o; *Prácticas dominicales y lecciones doctrinales de las cosas más esenciales sobre los evangelios*, Madrid, 1686-87, 2 tom. en 8^o.

Carabela, barco redondo, con velas triangulares ó latinas, en otro tiempo muy usado en el Mediterráneo; hoy no se construyen de esta forma.

Carabellas, ciudad de la prov. de Bahía (Brasil), á 130 kil. S. de Puerto Seguro, á orilla del *Carabellas*, á 4 kil. de su embocadura; activo y extenso comercio; 5,000 hab.

Carabineros, soldados armados de carabinas; en tiempo de Enrique IV habia dos carabineros elegidos por escuadron en caballería pesada; en el de Luis XIV (1693), se creó un regimiento; despues se volvió al ant. sistema. En 1797, hubo en la caballería de reserva dos regimientos de carabineros. Durante el Imperio y la Restauración, hasta 1824, no hubo sino uno solo; el 2^o formado en Puente de Mousson en set. de 1824, existió hasta 1866, en que se refundió con el 1^o, que fué incorporado á la guardia imperial. Hoy el cuerpo especial de carabineros está consagrado á la vigilancia de aduanas y persecución del contrabando; consta de infantería y caballería.

Carabobo, prov. de Venezuela, poblada por 100,000 hab.; la capital es Valencia. — La aldea de *Carabobo*, á 15 kil. S. O. de esta ciudad, es célebre por las dos victorias de Bolívar, del 28 de mayo de 1814 y del 24 de junio de 1821.

Caracalla (ANTONIO BASSIANOS), emperador romano, hijo de Séptimo-Severo, nacido en Lyon en 188, compartió primero el trono con su hermano Geta, en 211. Le hizo asesinar en seguida en la misma cámara de su madre, Julia Domna, así como también al eminente juriconsulto Papiniano, por negarse á hacer la apología de aquel asesinado. Llevó sus crueldades á la Galia, orillas del Danubio, en Asia, queriendo imitar á Aquiles, y á Alejandro, y mandando degollar á los habitantes de Alejandría en castigo de sus sarcasmos. Atacó á los Partos, y fué muerto en Edesa, 217, á instigación de Macrino, prefecto del pretorio. La mayor parte de los historiadores le atribuyen el edicto que confería á todos los habitantes del imperio el título y los privilegios de ciudadanos romanos; esto fué, sin duda alguna, un interés fiscal. Se le deben las termas de Caracalla en Roma. Debía el nombre á un traje galo que usaba, la caracalla, especie de manto largo, provisto de un capuchon.

Caracas, capital de Venezuela, á 18 kil. del mar, en un valle á la altura de 900 m.; cerca del río Guayra, á los 10^o 30' 50" lat. N. y 69^o 25' long. O. Está situada en una posición sana, muy bien regada, y construida regularmente; se disfruta de una primavera perpétua. Arzobispado; importante universidad; es el centro de un gran comercio, que se efectúa especialmente por el puerto de la Guayra; 50,000 hab. — Fundada en 1557, capital de la capitania general de Caracas, la destruyó en parte el terremoto de 1812; la señal de insurrección contra la metrópoli la dieron los Caraqueños en 1814; desde entonces figuró nota-

blemente en la guerra. Es la patria de Bolívar. — La prov. de Caracas se extiende á lo largo de la costa entre la de Barcelona al E. y la de Carabobo al O., y es muy fértil; tiene 250,000 hab.

Caracatos, ant. pueblo galo de la Germania I^a, al N. de los Vangiones; *Moguntiacum* (Maguncia) se encontraba en su comarca.

Caraccioli, nombre de una célebre familia napolitana, de origen griego.

Caraccioli (JUAN), favorito de Juana II de Nápoles; llegó á ser condestable, gran senescal, gobernó durante 16 años, pero, en 1432, fué muerto á estocadas y á hachazos por sospechoso. La reina no ignoraba la conspiración y demostró un vivo dolor; despues donó á los asesinos y confiscó los bienes del favorito.

Caraccioli (Juan), príncipe de Melfi, duque de Venusa, de Ascoli y de Sora (1480-1550); se unió á los Franceses para la expedición de Carlos VIII, despues á los Españoles. Apresado en Melfi (1528), conducido á Francia, nombrósele teniente general, recibió numerosas tierras, ascendió á mariscal en 1544, y al año siguiente fué gobernador del Piamonte.

Caraccioli (JUAN ANTONIO), hijo del anterior, muerto en 1569; cura de san Víctor en París, obispo de Troyes, escandalizó á sus contemporáneos cambiando muchas veces de religión, sin otro motivo que su ambición desmedida.

Caraccioli (DOMINGO, marqués DE), hombre de Estado, nacido en Nápoles (1715-1789); fué embajador en Turin, en Francia y en Inglaterra; despues gobernador de Sicilia y ministro de Negocios extranjeros, en 1786. Amigo de los escritores filósofos, escribió un libro estimado sobre el *Comercio de granos*.

Caraccioli (FRANCISCO), almirante napolitano, sirvió á la república Partenópea, fué arrestado en 1799, cuando Rufo se apoderó de Nápoles; y á pesar de la capitulación y de la presencia de Nelson, condenóse á ser colgado del palo mayor de su fragata.

Caraccioli (LUIS ANTONIO), literato, nacido en París (1721-1803), entró en la Congregación del Oratorio, se hizo querer por su talento, escribió gran número de libros hoy olvidados, y mistificó á la Europa publicando, con el título de *Interesantes cartas del papa Clemente XIV*, 2 tom. en 12^o, París, 1765, una obra de su invención, escrita con mucho gusto y que obtuvo universal aceptación.

Caracenos (Caraceni), tribu de Samnitas, cuya capital era *Aulidena* (*Aulidena*).

Caracollo, villa de Bolivia, al N. O. de Oruro.

Caracorum, ciudad de Asia, residencia de los sucesores de Gengis-Khan, quizá cerca de la confl. del Urgun y del Selenga. Rubruquis la visitó en 1254.

Caractaco, rey breton de los Siluros, luchó valerosamente contra los Romanos, vencido por Ostorio, entregado por Cartimandua, reina de los Brigantes, sobrellevó su desgracia con noble firmeza ante Claudio, quien le puso en libertad, pero sin devolverle su reino. Murió en Italia, hacia el año 54.

Carafa, nombre de una numerosa y célebre familia de Nápoles, aliada á los Sismondi de Pisa ó á los Caraccioli. Los más conocidos son:

Carafa (ANTONIO), feldmariscal, al servicio del Austria; se distinguió particularmente en las guerras contra los Turcos, y murió en 1693.

Carafa (ANTONIO), teólogo napolitano, cardenal en 1586, muerto en 1591; publicó muchas obras: la Biblia de los Setenta, con una traducción latina, la *Vulgata* y las *Decretales* de los papas, en 3 tom.

Carafa (CÁRLOS), teólogo napolitano (1561-1633), fundador del Instituto de los *Pii Operarii* (obreros piadosos), aprobado por Gregorio XV en 1621.

Carafa (VICENTE), hermano del anterior (1585-1649), sétimo general de los Jesuitas.

Carafa (HÉCTOR), conde de Ruvo (1767-1799), uno de los más valientes defensores de la República Partenópea, hecho prisionero en Pescara, despues de una larga resistencia, y condenado á muerte.

Carafa (JUAN PEDRO), papa bajo el nombre de Pablo IV. V. PABLO IV.

Carafa (ANTONIO CÁRLOS JUAN), sobrino de Pablo IV. V. este nombre.

Carafa de Colobrano (MIGUEL ENRIQUE FRANCISCO A. VICENTE PABLO), compositor francés, de origen italiano, nacido en Nápoles (1735-1872); tuvo por maestros á Fr. Piaggi y Fenaroli. Se hizo soldado, fué hecho prisionero por los Franceses, 1806, agrado á Murat, quien le nombró su oficial de ordenanza, y