

causa de los Griegos en el congreso de Laybach y despues se retiró á Ginebra, asociándose allí á la generosa actividad de M. Eynard para socorrer á la Grecia, é interesar á Europa en su favor. En 1827, fué elegido presidente por siete años, en el momento en que habia ido á saludar al nuevo emperador Nicolás. Despues de haber pedido el apoyo de la Rusia, de la Inglaterra y la Francia, desembarcó en Grecia, 18 de enero de 1828. Bien acogido allí, recibió del consejo legislativo plenos poderes para organizar un gobierno provisional; la situación era deplorable; Capo de Istria redobló su energía, purgó de piratas el Archipiélago, impulsó los trabajos agrícolas, restableció el orden en el ejército, creó escuelas, un banco nacional, etc. Tuvo que luchar contra los Egipcios y contra una epidemia; gracias á la presencia de los Franceses, obtuvo la evacuación del territorio helénico, y fué aprobada por el congreso nacional de Argos, julio 1829. Desde entonces se formó contra él una creciente oposición; componiase de los antiguos primados, que veían desaparecer su influencia, y de jóvenes Griegos, que querían instituciones más liberales. Capo de Istria ejercía sin embargo la dictadura en verdadero interés de la Grecia; pero tenía numerosos enemigos, y el apoyo de las grandes potencias, con el cual contaba, varias veces estuvo expuesto á faltarle. Luchó contra la conferencia de Londres, y conservó á la Grecia una parte de su territorio continental; cuando Leopoldo hubo rehusado la corona, á pesar de las instancias del presidente, Capo de Istria, cada vez más acusado de no ser sino un prócónsul ruso, se vió casi abandonado por los agentes de Francia y de Inglaterra; el Magno y los Hidriotas se sublevaron contra él, pero supo resistir y hacer frente á todos sus enemigos y á todas las dificultades. Fué asesinado, el 9 de oct. de 1831, por los dos Mavromikhalis, en Nauplia, en el momento mismo en que iba á reunirse el congreso. Los verdaderos amigos de la Grecia, como Eynard, han tributado los más grandes elogios al inteligente patriotismo de un hombre á menudo calumniado por el encono de las pasiones políticas.

Capo de Istria (*Egida*, despues *Justinópolis*), puerto del litoral austriaco de la Istria, en una pequeña isla del golfo de Trieste, á 15 kil. S. de esta ciudad. Está defendido por una ciudadela. Obispo reunido al de Trieste. Comercio de vinos, aceite, sal. Poseído largo tiempo por los Venecianos, fué la capital de la Istria; 6,500 hab.

Cappel (Luis), de una familia francesa de eruditos hebraizantes, nacido cerca de Sedan (1585-1658), fué profesor de hebreo y teología en la universidad protestante de Saumur. Sostuvo contra Buxtorf que la puntuación sobre las vocales en el texto de la Biblia no es anterior al siglo VI despues de J. C. Dejó escrito: *Arcanum punctuationis revelatum*, 1624, en 4^o; *Critica sacra*, 1650, en fol. — Su hijo *Santiago Luis*, continuó la contienda con los Buxtorf.

Capponi, familia de la alta burguesía de Florencia, poderosa en los siglos XIV y XV, con frecuencia rival de la de Médicis. Se cita entre los Capponi á *Ginés*, narrador de la insurrección de los *Ciampi*, en 1378, y á *Pedro*, valiente gonfalonero de Florencia, al paso por esta ciudad de Carlos VIII, en 1494.

Capraja (*Capraria* ó *Aquilium*), isla situada á 30 kil. N. E. de Córcega, á 35 kil. N. O. de la de Elba, y á 200 kil. S. O. de Génova. Volcánica, montuosa, produce excelentes vinos y encierra muchas cabras montesas. La capital es *Capraja*, y tiene un reducido puerto; 2,500 hab.

Caprara (ALBERTO, conde DE), general austriaco, nacido en Bolonia (1630-1686), sobrino de Piccolomini, hizo la guerra en Hungría, y se distinguió como diplomático en Turquía, y además como literato.

Caprara (ENEAS SILVIO, conde DE), hermano del anterior (1631-1704) peleó á las órdenes de Montecuculli, pariente suyo, hizo 44 campañas al servicio del emperador, y fué también conocido como diplomático.

Caprara (JUAN BAUTISTA), prelado italiano, nacido en Bolonia, 1773, muerto en París, 1810, hijo de un Montecuculli y de una Caprara; á los 25 años de edad apenas, era vicelegado en Ravena, ejerció muchas nunciaturas, fué cardenal en 1792, legado en Francia (1801), y mostró muchos deseos de conciliación en el asunto del *Concordato* y restablecimiento del culto católico. Consagró á Napoleon como rey de Italia, en Milan, 1805.

Capraria, nombre ant. de una isla del Atlántico, al O. de la Mauritania Tingitana; quizás Gomera, una de la Canarias. — V. CAPRAJA y CABRERA.

Capraria, aldea del reino de Italia, á 12 kil. S. E. de Viterbo, célebre por el hermoso castillo construido en el siglo XVI por Viñola, para el cardenal Alejandro Farnesio, y decorado con buenos frescos por los Zuccari.

Caprera, una de las *Islas Intermediarias* (*Isole Intermedie*) separada por un pequeño estrecho de la costa N. E. de Cerdeña. Fértil en granos y pastos; 2,700 hab.

Capri (*Capræ*), isla del Mediterráneo á la entrada del golfo de Nápoles, á 6 kil. del cabo Campanella; tiene 6 kil. de largo y 4 de ancho. Está rodeada de rocas que impiden el abordaje á las embarcaciones por todo, menos en dos sitios; una de estas rocas la divide en dos partes, puestas en comunicación por una escalera de 500 peldaños. Tiene clima benigno. Es célebre por el palacio que allí hizo construir Augusto, y por la residencia de Tiberio; encierra todavía gran número de ruinas antiguas. Posee admirables grutas y particularmente la de *Azur* ó de las *Ninfas*, notable por sus estalactitas y el color azulado de sus reflejos. Capri fué tomada por los Ingleses en 1803, vuelta á tomar de nuevo por los Franceses en 1808. *Capri*, pequeño puerto fortificado, y *Anacapri*, aldea situada en la parte alta, son los dos centros de población de la isla, que cuenta 4,000 hab.

Capricornio, nombre del 10^o signo del Zodiaco.

Capricornio (Trópico del). V. TRÓPICOS.

Capro (hoy, ZAB menor), río de la ant. Asiria, que pasaba cerca de Arbella, y se confundía con el Tigris por la orilla izquierda.

Capsa (hoy *Gafsa* ó *Cafsa*), ciudad de la ant. Bizacena, al S. E. de Tala, tomada por Mario, quien encontró allí parte de los tesoros de Yugurta, 107 ant. de J. C. — La ciudad moderna, á 250 kil. S. O. de Túnez, situada en una eminencia, es notable por la abundancia de sus aguas frías y calientes; hace gran comercio de dátiles, aceite, lanas; fábrica de alboreces blancos, y cobertores de una gran finura; 5,000 hab.

Capsir, valle de 10 á 20 kil. de diámetro, alto de 1,500 metros, atravesado por el Aude superior y cubierto de magníficos bosques; forma parte de los Pirineos Orientales. El *Capsir* dependía durante la Edad media de los condados de Rasez y de Cerdeña.

Capital (de *Caput* ó *Capitalis*, jefe), título dado primero á los señores de la Aquitania meridional, despues usado solamente por los de Buch y de Traine. — V. BUCH y GRAILLY (Juan de).

Capua, ciudad de la Tierra de Labor (Italia), en la orilla izquierda del Volturno, á 12 kil. N. O. de Caserta y 25 kil. N. de Nápoles. Arzobispado. Plaza de guerra muy fuerte; encierra numerosas iglesias. Fué construida con las ruinas de la antigua Capua, por los Lombardos, en 856, en el mismo sitio que ocupaba Casilino. Los Franceses la tomaron en 1799 y 1806. Patria de Camilo Pellegrini; 9,000 hab.

Cápua (*Vulturnum*), la mayor ciudad de la ant. Campania, cerca de la orilla izquierda del Volturno al pie del monte Tifata. Se llamaba Vulturnum cuando los Samnitas se apoderaron de ella, 423 ant. de J. C. Estos se adornaron en medio de las riquezas y delicias de la hermosa ciudad y atacados por otros Samnitas, se entregaron á Roma en 343. Anibal fué á establecerse despues de la batalla de Canas; vuelta al dominio de Roma y cruelmente tratada, fué repoblada por una colonia romana. Los Lombardos la destruyeron; la nueva Cápua, está situada á algunos kil. hacia el N. O. de las ruinas de la antigua.

Capuchinas, llamadas primero *Hijas de la Pasión*, y sometidas á la austera regla de Santa Clara, en 1538 quedaron bajo la dirección de los Capuchinos, de los cuales casi tomaron el hábito. La duquesa Mercœur les hizo construir, en la calle de San Honorato de París, un convento donde se instalaron hacia 1607; también se establecieron en Marsella. A fines del siglo XVII, ocuparon en la capital un vasto terreno que se extendía desde la calle nueva de Petits Champs (*Campillos*), hasta el baluarte (*boulevard*) que lleva todavía su nombre.

Capuchinos, religiosos mendicantes, relacionados con los de la orden de San Francisco; la congregación fué fundada en 1525, por Mateo Baschi, hermano menor; fueron así nombrados por su *capuchon* ó ca-

pucha larga y puntiaguda; distinguíanse por un traje oscuro, ceñido á la cintura con una cuerda, por su larga barba, por los pies desnudos y por sus sandalias; hacían voto de vivir en la mayor pobreza. Establecidos en Francia, 1574, primeramente en Meudon, despues en el barrio de San Honorato, poseían más de 400 casas ó conventos en 1789. En muchas ciudades, como en París, estaban encargados de apagar los incendios.

Capuz (FRANCISCO), escultor español, nacido en Valencia, en 1665; entró en la orden de Dominicos, donde dió pruebas de talento, y falleció en 1727.

Capuz (LEONARDO JULIO), escultor español, hermano del precedente, nacido en Onteniente (1630-1731); también fué hombre de mérito.

Capuz (RAIMUNDO), hermano de los precedentes, nacido en Valencia, muerto en 1743; fué el más célebre de los tres escultores.

Carabana, factoría francesa, en una isleta á la embocadura del Casamancio, en la costa de Senegambia. El territorio fué adquirido en 1836; el clima es bastante benigno, y el comercio puede llegar á ser considerable. Depende de la comandancia de Gorea.

Carabantes (José DE), teólogo español (1628-1694), de la orden de Capuchinos, misionero en América, escribió: *Ars addicendi atque docendi idioma pro missionariis ad conversionem Indorum abeuntibus*; *Lexicon*; *Práctica de misiones*, 2 tom. en 4^o; *Prácticas dominicales y lecciones doctrinales de las cosas más esenciales sobre los evangelios*, Madrid, 1686-87, 2 tom. en 8^o.

Carabela, barco redondo, con velas triangulares ó latinas, en otro tiempo muy usado en el Mediterráneo; hoy no se construyen de esta forma.

Carabellas, ciudad de la prov. de Bahía (Brasil), á 130 kil. S. de Puerto Seguro, á orilla del *Carabellas*, á 4 kil. de su embocadura; activo y extenso comercio; 5,000 hab.

Carabineros, soldados armados de carabinas; en tiempo de Enrique IV había dos carabineros elegidos por escuadrón en caballería pesada; en el de Luis XIV (1693), se creó un regimiento; despues se volvió al ant. sistema. En 1797, hubo en la caballería de reserva dos regimientos de carabineros. Durante el Imperio y la Restauración, hasta 1824, no hubo sino uno solo; el 2^o formado en Puente de Mousson en set. de 1824, existió hasta 1866, en que se refundió con el 1^o, que fué incorporado á la guardia imperial. Hoy el cuerpo especial de carabineros está consagrado á la vigilancia de aduanas y persecución del contrabando; consta de infantería y caballería.

Carabobo, prov. de Venezuela, poblada por 100,000 hab.; la capital es Valencia. — La aldea de *Carabobo*, á 15 kil. S. O. de esta ciudad, es célebre por las dos victorias de Bolívar, del 28 de mayo de 1814 y del 24 de junio de 1821.

Caracalla (ANTONIO BASSIANOS), emperador romano, hijo de Séptimo-Severo, nacido en Lyon en 188, compartió primero el trono con su hermano Geta, en 211. Le hizo asesinar en seguida en la misma cámara de su madre, Julia Domna, así como también al eminente juriconsulto Papiniano, por negarse á hacer la apología de aquel asesinado. Llevó sus crueldades á la Galia, orillas del Danubio, en Asia, queriendo imitar á Aquiles, y á Alejandro, y mandando degollar á los habitantes de Alejandría en castigo de sus sarcasmos. Atacó á los Partos, y fué muerto en Edesa, 217, á instigación de Macrino, prefecto del pretorio. La mayor parte de los historiadores le atribuyen el edicto que confería á todos los habitantes del imperio el título y los privilegios de ciudadanos romanos; esto fué, sin duda alguna, un interés fiscal. Se le deben las termas de Caracalla en Roma. Debía el nombre á un traje galo que usaba, la caracalla, especie de manto largo, provisto de un capuchon.

Caracas, capital de Venezuela, á 18 kil. del mar, en un valle á la altura de 900 m.; cerca del río Guayra, á los 10^o 30' 50" lat. N. y 69^o 25' long. O. Está situada en una posición sana, muy bien regada, y construida regularmente; se disfruta de una primavera perpétua. Arzobispado; importante universidad; es el centro de un gran comercio, que se efectúa especialmente por el puerto de la Guayra; 50,000 hab. — Fundada en 1557, capital de la capitania general de Caracas, la destruyó en parte el terremoto de 1812; la señal de insurrección contra la metrópoli la dieron los Caraqueños en 1814; desde entonces figuró nota-

blemente en la guerra. Es la patria de Bolívar. — La prov. de Caracas se extiende á lo largo de la costa entre la de Barcelona al E. y la de Carabobo al O., y es muy fértil; tiene 250,000 hab.

Caracatos, ant. pueblo galo de la Germania I^a, al N. de los Vangiones; *Moguntiacum* (Maguncia) se encontraba en su comarca.

Caraccioli, nombre de una célebre familia napolitana, de origen griego.

Caraccioli (JUAN), favorito de Juana II de Nápoles; llegó á ser condestable, gran senescal, gobernó durante 16 años, pero, en 1432, fué muerto á estocadas y á hachazos por sospechoso. La reina no ignoraba la conspiración y demostró un vivo dolor; despues donó á los asesinos y confiscó los bienes del favorito.

Caraccioli (Juan), príncipe de Melfi, duque de Venusa, de Ascoli y de Sora (1480-1550); se unió á los Franceses para la expedición de Carlos VIII, despues á los Españoles. Apresado en Melfi (1528), conducido á Francia, nombrósele teniente general, recibió numerosas tierras, ascendió á mariscal en 1544, y al año siguiente fué gobernador del Piamonte.

Caraccioli (JUAN ANTONIO), hijo del anterior, muerto en 1569; cura de san Víctor en París, obispo de Troyes, escandalizó á sus contemporáneos cambiando muchas veces de religión, sin otro motivo que su ambición desmedida.

Caraccioli (DOMINGO, marqués DE), hombre de Estado, nacido en Nápoles (1715-1789); fué embajador en Turin, en Francia y en Inglaterra; despues gobernador de Sicilia y ministro de Negocios extranjeros, en 1786. Amigo de los escritores filósofos, escribió un libro estimado sobre el *Comercio de granos*.

Caraccioli (FRANCISCO), almirante napolitano, sirvió á la república Partenopea, fué arrestado en 1799, cuando Rufo se apoderó de Nápoles; y á pesar de la capitulación y de la presencia de Nelson, condenóse á ser colgado del palo mayor de su fragata.

Caraccioli (LUIS ANTONIO), literato, nacido en París (1721-1803), entró en la Congregación del Oratorio, se hizo querer por su talento, escribió gran número de libros hoy olvidados, y mistificó á la Europa publicando, con el título de *Interesantes cartas del papa Clemente XIV*, 2 tom. en 12^o, París, 1765, una obra de su invención, escrita con mucho gusto y que obtuvo universal aceptación.

Caracenos (Caraceni), tribu de Samnitas, cuya capital era Auñdena (*Auñdena*).

Caracollo, villa de Bolivia, al N. O. de Oruro.

Caracorum, ciudad de Asia, residencia de los sucesores de Gengis-Khan, quizá cerca de la confl. del Urgun y del Selenga. Rubruquis la visitó en 1254.

Caractaco, rey breton de los Siluros, luchó valerosamente contra los Romanos, vencido por Ostorio, entregado por Cartimandua, reina de los Brigantes, sobrellevó su desgracia con noble firmeza ante Claudio, quien le puso en libertad, pero sin devolverle su reino. Murió en Italia, hacia el año 54.

Carafa, nombre de una numerosa y célebre familia de Nápoles, aliada á los Sismondi de Pisa ó á los Caraccioli. Los más conocidos son:

Carafa (ANTONIO), feldmariscal, al servicio del Austria; se distinguió particularmente en las guerras contra los Turcos, y murió en 1693.

Carafa (ANTONIO), teólogo napolitano, cardenal en 1586, muerto en 1591; publicó muchas obras: la Biblia de los Setenta, con una traducción latina, la Vulgata y las Decretales de los papas, en 3 tom.

Carafa (CÁRLOS), teólogo napolitano (1561-1633), fundador del Instituto de los *Pii Operarii* (obreros piadosos), aprobado por Gregorio XV en 1621.

Carafa (VICENTE), hermano del anterior (1585-1649), sétimo general de los Jesuitas.

Carafa (HÉCTOR), conde de Ruvo (1767-1799), uno de los más valientes defensores de la República Partenopea, hecho prisionero en Pescara, despues de una larga resistencia, y condenado á muerte.

Carafa (JUAN PEDRO), papa bajo el nombre de Pablo IV. V. PABLO IV.

Carafa (ANTONIO CÁRLOS JUAN), sobrino de Pablo IV. V. este nombre.

Carafa de Colobrano (MIGUEL ENRIQUE FRANCISCO A. VICENTE PABLO), compositor francés, de origen italiano, nacido en Nápoles (1735-1872); tuvo por maestros á Fr. Piaggi y Fenaroli. Se hizo soldado, fué hecho prisionero por los Franceses, 1806, agrado á Murat, quien le nombró su oficial de ordenanza, y

era jefe de escuadrón en 1814. Antes había ya compuesto algunos ensayos, cuando se dedicó á escribir con elegante facilidad muchas óperas que fueron bien acogidas en Nápoles: *il Vascello l'occidente*, *la Gelosia corretta*, *Gabriela de Vergi*, y *los Dos Figaros*. Pasó á París en 1821; *Juana de Arco*, no logró sino un mediano éxito, pero *el Solitario* (en la ópera cómica), en 1822, lo obtuvo completo. Desde entonces sus óperas se sucedieron rápidamente: *el Ayuda de cámara*, *la Hostería suspecta*, *Sangarido*, *la Violeta*, *la Bella del bosque*, *el Sonámbulo*, y sobre todo *Masaniello*, su obra maestra, en 1828. Los años siguientes hizo representar: *Jenny*, *el Libro de la Ermita*, *la Posada de Auray*, *las Prisiones de Edimburgo* y otras muchas. Fué miembro del Instituto en 1837, y obtuvo una cátedra en el Conservatorio. Su música es fácil y elegante pero falta de vigor; se le ha censurado por imitar demasiado los procedimientos de Rossini.

Caraga, villa fortificada, residencia de la alcaldía de este nombre, en la isla de Mindanao (Filipinas).

Caraglio ó Caralio (JUAN JACOBO), grabador, nacido en Verona ó Parma, muerto en 1571, uno de los mejores discípulos de Marco Antonio Raimondi, adquirió una gran reputación por el grabado de piedras finas y medallas.

Caraitas, secta judía que rechazaba las tradiciones de los rabinos por ceñirse exclusivamente á los libros de la Biblia. Encuéntrese diseminados, desde el siglo VIII, en la mayor parte de los países de Oriente.

Caralis. V. **Cagliari**.

Caraman (PEDRO PABLO **Riquet de Bonrepos**, conde de), hijo segundo del famoso **Riquet** (1646-1730), se distinguió en las guerras de Luis XIV, fué lugarteniente en 1702, salvó al ejército francés cerca de Lovaina en 1705, y obtuvo el nombramiento de gran cruz de la orden de San Luis.

Caraman (PEDRO PABLO DE **Riquet**, conde de), sobrino del anterior (1698-1760), tomó parte en las guerras de sucesión de Polonia y de Austria; fué lugarteniente general en 1743.

Caraman (VÍCTOR MAURICIO DE **Riquet**, conde de), hijo de Pedro Pablo (1727-1807), se distinguió sobre todo en la guerra de los Siete Años, y llegó á lugarteniente general en 1780.

Caraman (VÍCTOR LUIS CARLOS DE **Riquet**, conde, marqués, después duque de), hijo mayor del precedente (1762-1839), emigró, se puso al servicio de Prusia, entró en Francia en tiempo del Consulado y fué detenido hasta 1814. Luis XVIII le nombró ministro en Berlín, después embajador en Viena; asistió á todos los congresos, fué creado duque en 1828, continuó siendo par de Francia después de 1830, y se distinguió por su valor en la primera expedición de Constantina. Publicó varias *Memorias*.

Caraman (El conde MAURICIO **Riquet** de), segundo hijo de Víctor Mauricio (1765-1837), emigró, sirvió en el ejército de los príncipes, entró en Francia en 1800 y fué diputado en el Cuerpo Legislativo en 1811, después, desde 1824 á 1828.

Caraman (FRANCISCO JOSÉ FELIPE, conde de), hermano de los precedentes, vino á ser príncipe de Chimay. (V. **CHIMAY**.)

Caraman (VÍCTOR MARÍA JOSÉ LUIS DE **Riquet**, marqués de), hijo de Víctor Luis (1786-1837), oficial de órdenes de Napoleón en 1813, coronel de artillería de la guardia real durante la Restauración, mandaba la artillería en la toma de Constantina, y murió del cólera.

Caraman ó Caramania y Karaman, una de las divisiones políticas de la Anatolia (Turquía de Asia), correspondiente á la Capadocia meridional, la Licaonia y la Isauria. Es país cruzado por las ramificaciones del Tauro, fértil, mal cultivado y pertenece á los Turcos desde Mahomet II. Sus princ. ciudades son: Konieh, Ak-Cheher, Kaisariéh y Karaman.

Caraman. V. **KERMAN**.

Caramania. V. **CARAMAN**.

Carambis (hoy *Kerempeh*), promontorio al N. del Asia Menor, junto al Ponto Euxino.

Caramuel, teólogo español, nacido en Madrid (1606-1682), de la orden de los Cistercienses; profesó la teología en Alcalá, recibióse doctor en Lovaina, adquirió una gran reputación por sus sermones, recibió gran número de beneficios eclesiásticos, fué ministro del rey de España en la corte de Fernando III, y contribuyó valerosamente á la defensa de Praga, en 1648. Alejandro VII, y Carlos II, le dieron varias

prelacias y murió siendo obispo de Vigevano. Se le deben gran número de obras, citadas por Nicéron; las principales son: *Thanatosophia, seu Musæum mortis*, Brusélas, 1637, en 4º; *Theologia regularis sanctorum Benedictini, Augustini, Francisci regulas commentariis dilucidans*, Brujas, 1638, en fol.; *Declaracion mística de las Armas de España*, Brusélas, 1639, en fol.; *Theologia moralis*, Lovaina, 1643, en fol.; *Cabalæ grammaticæ Specimen*, Brusélas, en 12º, etc.

Caramitida, ant. prov. de la Armenia mayor, regada por el Eufrates superior. Su capital era *Carana*.

Carano, de la familia de los Heráclidas, pasa por fundador del reino de Macedonia, en el siglo IX ant. de J. C.

Carapella (*Cerballus*), río que riega la Capitanata, uno de cuyos brazos se une al Cervaro, al desembocar este en el golfo de Manfredonia; su curso es de 90 kil.

Carapuchos, pueblo indio del Perú, esparcido en la prov. de Junín, cerca del río Ucayali.

Carascosa (MIGUEL, baron de), nacido en Sicilia, se declaró por los Franceses y la República Partenopea, salvóse de la reacción realista, fué general de división con Murat, y ministro de la guerra en 1820. Entónces se dejó arrastrar por la insurrección; encargado del mando del ejército que debía defender el camino de Terracina á Nápoles, se vió cercado y huyó á Barcelona; y de allí pasó á Inglaterra, donde publicó las *Memorias sobre la Revolucion de 1820*, Londres, 1823.

Caratal, ciudad de Venezuela, cerca del Yurauri, al S. E. de Angostura.

Carausio (MARCO AURELIO VALERIO), nacido entre los Menapios, se distinguió contra los Bagaudes, y fué encargado por Maximiano de defender las costas de la Galia contra los piratas francos y sajones; después, temeroso de caer en desfavor, sublevó la flota y tomó el título de augusto en Britania. Diocleciano y Maximiano se vieron forzados á reconocerle como colega en 287. Murió asesinado por su lugarteniente Aleto, en 293.

Caravaea, ciudad de la prov. y á 70 kil. N. O. de Murcia (España), cerca del río del mismo nombre afl. del Segura. Considerable comercio de granos, destilación de aguardientes, fábricas de paños, lienzos y telas de algodón estimadas, industria bastante activa; 20,000 hab. — El año 1241, el rey Fernando III hizo donación de la ciudad de Caravaea á los caballeros Templarios.

Caravaggio (POLIDORO CALDARA, llamado EL), pintor, nacido en Caravaggio (1495-1543); primero estuvo como ayudante de los discípulos de Rafael, se entusiasmó á la vista de sus obras, y vino á ser él mismo distinguido discípulo del gran pintor. Tuvo genio y gracia, pero sus cuadros son de pálido colorido. Su criado le asesinó.

Caravaggio (MIGUEL ANGEL AMERIGHI ó MORIGI), pintor italiano, nacido en Caravaggio (1569-1609): preparaba la cal y el mortero para los pintores de frescos, cuando vino á ser artista, sin otro maestro, sin otro guía que la naturaleza. Sus cuadros tuvieron buena acogida, por la energía de su colorido, la verdad de sus sombras, y la vida que respiraban sus personajes; pero enemigo de reglas, de conveniencia y de ideal, mereció la censura de sus contemporáneos. Su vida fué muy agitada, en particular por su uraño carácter. Las mas célebres de sus obras son: *el Cristo conducido á la tumba*, en Roma; *la Distribucion del Rosario*, en Viena; *el Cupido*, en Berlín; *la Muerte de la Virgen*, *la Gitana*, un *Concierto*, *el Retrato de Adolfo de Vignancour*, *gran maestro de Malta*, en el Louvre etc.

Caravaggio, aldea de Italia, á 22 kil. S. de Bergamo. Patria de los dos grandes pintores arriba citados. Victoria de Fr. Esforzia contra los Venecianos en 1448; 7,000 hab.

Carbajal (Luis), pintor español, nacido en Toledo (1534-1613); fué encargado por Felipe II de ejecutar las decoraciones del Escorial y las del Pardo.

Carballo, villa de la prov. y al S. O. de la Coruña (España), situada en un país fértil y lleno de manantiales minerales; 9,000 hab.

Carbassera (Garganta de), en la cordillera de los Albères; tenia una antigua vía romana en dirección de Iliberis (Elne) á Ampurias; hoy es poco practicable.

Carbet (EL), aldea de la Martinica, á 12 kil. S. de

San Pedro. Numerosos ingenios de azúcar; 4,000 hab. — Cerca está el *Piton de Carbet*, extinguido volcan, de 1,600 metros de altura.

Carbo, familia plebeya de Roma, perteneciente á la de los Papirios.

Carbo (CAYO PAPIRIO), nacido hácia el 164 ant. de J. C., amigo de Tiberio Graco, tribuno del pueblo despues de él, en 131, se hizo sospechoso en la muerte de Escipion Emiliano; fué cónsul en 120, defendió á Opimio, asesino de C. Gracco, y mereció el odio popular por esta odiosa defensa. Acusado de sustracción de fondos públicos por el joven Licinio Crasso, se envenenó en 119.

Carbo (ENEYO PAPIRIO), llamado *Arvina*, tribuno en 90, propuso con su colega Plaucio una ley que daba el derecho de ciudad á todos los Italianos que habían continuado fieles, sostuvo á la aristocracia, y fué horriblemente asesinado, en 82, por los partidarios de Mario en la curia Hostilia.

Carbon, cabo de Argelia, que cierra al O. el golfo de Bujía y presenta una muralla recta, de enormes rocas rojizas. Aquí empieza la Kabilia mayor **Carbon occidental**, cabo de Argelia, que termina al O. el golfo de Arzeu.

Carbonara, cabo al S. E. de Cerdeña, á los 7º 7' long. E. y 39º 6' 45" lat. N.

Carbonaria Silva, ant. selva de la Galia, entre el Escalda y el Mosa; se unia á los Ardennes.

Carbonarios (*Carbonari*); se dió primero este nombre á los conspiradores gúelfos, que se reunían secretamente en los bosques y cabanías de los carboneros, de la Italia meridional sobre todo, para luchar contra los Gibelinos. En el siglo XIX, esta asociación política, tuvo por objeto la expulsión de los extranjeros; Fernando y Carolina de Nápoles los emplearon contra Murat y los Franceses. Despues de 1815, el carbonarismo hizo grandes progresos en toda la Italia y suscitó contra la dominación del Austria las insurrecciones de Nápoles y Turín en 1820. — En Francia, á partir de 1818, los enemigos de la Restauración (liberales, bonapartistas, republicanos) adoptaron la organización de los Carbonarios italianos; las *ventas* de 20 miembros estaban dirigidas por *ventas centrales*, sometidas á una *alta venta*; cada carbonario, ó *buen primo*, armado de un fusil y 50 cartuchos, debía guardar el secreto bajo pena de muerte, y obedecer ciegamente á las órdenes de sus jefes. La mayor parte de las conspiraciones de 1819 á 1822, se deben al carbonarismo, que se proponia la caída de los Borbones. En 1823, se desorganizó la asociación; pero la idea se perpetuó con sus principales jefes, que continuaron unidos, y afectando otras formas, la lucha contra la Restauración.

Carbone (JUAN BERNARDO) fué el primer pintor de retratos de la escuela genovesa (1614-1683); sus obras han sido atribuidas algunas veces á Van Dyck. **Carbonero** (ALONSO), escultor y arquitecto español, nacido en Valencia, á fines del siglo XVI. En 1624 ejecutó con el pintor Casces el retablo de la iglesia de la Merced calzada. El fué quien construyó el palacio del Buen Retiro. Se le debe tambien una parte de todas las obras reales, murió en 1660.

Carbonera (SELVA). V. **CARBONARIA**.

Carcagente, villa de la prov. y á 40 kil. S. O. de Valencia (España), cerca del Júcar. Comercio de seda y navajas; 8,000 hab.

Carcans, aldea del distrito, y á 37 kil. de Lesparre; da su nombre á un gran estanque del depart. del Gironda.

Carcasse, ant. país del Languedoc, hoy forma parte del depart. del Aude. Las princ. ciudades eran: Carcasona, Alzonne, Mas-Cabardés.

Carcasona. V. **CARCASSONNE**.

Carcassonne (*Carcasso*), en español *Carcasona*, capital del depart. del Aude, junto al río de su nombre, y el canal del Mediodía, á los 43º 12' 54" lat. N. y 0º 0' 48" long. E., á 748 kil. S. de París. Obispado sufragáneo de Tolosa; en la ant. villa ó *Cité*, se ven torres y murallas del tiempo de los Visigodos, una ciudadela de la Edad media, y la iglesia de San Nazario, de arquitectura romana; la parte baja es mas moderna y regular. Fábricas de paños, muletiones, telas, jabones, curtidos, fundiciones de cobre, etc.; comercio de granos y harinas, frutas, vinos, bebidas espirituosas, quincallería, cueros, hierro, etc.; 23,644 hab.

— Existente aun antes de los Romanos, ciudad de los *Atacinos* en la Narbonense I, erigida en obispado por los Visigodos, cap. de un vizcondado dependiente de Tolosa, fué uno de los centros de la herejía de los Albigenses, y tomada por Simon de Monforte en 1209. Cedida á la Francia por el tratado de 1229; castigada severamente por una revuelta en 1262; las guerras de religion le perjudicaron mucho.

Carcelaje, derecho que los presos debian pagar al carcelero por sus alimentos y el alquiler de la casa. Era en Francia el beneficio del encargado de una prision y semejante regalia duró hasta 1724. El carcelero podia retener en prision á los delincuentes ó presos que no le pagaran el derecho de *carcelaje*; este abuso terminó en 1549, reservándose empero los tribunales la prerrogativa de preferencia para los créditos de los carceleros.

Carcinita ó **Kerkinita**, bahía que forma parte del golfo de Perekop, al O. del istmo y de la Crimea; es bastante ancha pero carece de profundidad. Su nombre proviene de la antigua Carcina, en el Quersoneso Táurico.

Cardan (JERÓNIMO), célebre médico y filósofo italiano, nacido en Pavia, 1501, muerto en Roma en 1576, maestro de artes en Venecia, 1524; doctor en medicina en Pádua, 1526, profesó las matemáticas en Milan, donde la publicación de su tratado de esta ciencia le adquirió una gran reputación. Continué ejerciendo la medicina y en 1552 hizo un viaje á Escocia para prestar sus conocimientos al primado, Juan Hamilton. A su regreso visitó Inglaterra, la Francia, los Países Bajos y la Alemania. Pero los desórdenes de su vida y los de su familia le redujeron á la pobreza. Fué profesor en Bolonia, de 1562 á 1570; pasó á Roma y allí vivió favorecido por Gregorio XIII. Era uno de los genios mas extraños de su siglo, como lo prueba el libro que escribió, titulado *de Vita propria*. Pretendia tener apariciones y un genio familiar como Sócrates; su vida es un tejido de extravagancias, de incoherentes acciones, viles unas veces y otras criminales; era loco, como lo ha declarado Leibnitz, pero tuvo algunos destellos de gran talento; fué heterodoxo pero no ateo; piadoso hasta la superstición y sin embargo, no creia en la inmortalidad del alma. Sus libros los mas célebres, *de Subtilitate* y *de Rerum Varietate*, son una especie de enciclopedia, donde habla de todo sin método alguno, una mezcla de buen sentido y superstición, de ignorancia y de sabiduría. Sus escritos acerca de la medicina, *Opus novum*, el capítulo XIV de *Vita propria*, etc., tienen mas originalidad que verdaderas ideas; pero contribuyó mucho al progreso de las ciencias matemáticas, y al descubrimiento de la demostración de la fórmula general de ecuaciones cúbicas. Se ocupó de química y de astrología; atribuyó á la agitación del aire la oscilación de las estrellas. Nicéron publicó una lista completa de sus obras; han sido impresos 222 de sus tratados. Una edición casi completa de sus *Obras*, es la publicada en 1633, Lyon, 10 tom. en fol.; traducidas al francés, la *de Subtilitate*, en 1556, en 4º, y la *de Sapientia libri V*, 1661, en 12º.

Cardenales (del latin *Cardinalis*, principal, ó según Bellarmin, porque en otro tiempo los curas párrocos de Roma, se colocaban á los lados del altar, *ad cardines altaris*, cuando el papa celebraba la misa); grandes dignatarios de la Iglesia romana, que constituyen el *sacro colegio*, ó consejo del papa. En un principio este título significaba solamente el titular de una iglesia *cardinale* ó principal, sobre todo en Roma, donde se conservan mas fielmente las antiguas tradiciones. En 1059, Nicolás II, confió la elección de papa á los cardenales, es decir á los titulares de los obispados ó iglesias dependientes de Roma, como metrópoli; el clero inferior y el pueblo debian dar su aprobación. Alejandro III suprimió esta formalidad, y los cardenales formaron desde entónces la verdadera aristocracia de la Iglesia; poco á poco obtuvieron la preeminencia sobre todos los otros obispos, se les llamó *ilustrisimos*, *reverendisimos* y *eminentisimos*, y los obispos extranjeros se honraban con el título de cardenal. Desde Sixto V, 1586, son en número de 70; 6 cardenales-obispos, 45 cardenales-sacerdotes y 19 cardenales-diaconos; Inocente IV, en 1245, les dió el sombrero rojo ó capelo; Bonifacio VIII la sotana roja ó vestido de púrpura; Pablo II, en 1464, el birrete ó solideo rojo, el caballo blanco y la

gualdrapa de púrpura. Los cardenales son nombrados directamente por el papa (*motu proprio*), ó á presentacion de las potencias católicas. Presiden las diferentes congregaciones, gobiernan durante la vacante de la Santa Sede, y reunidos en *conclave*, nombran el papa; el cardenal mas antiguo por promoción, ó el que posee el título de cardenal-obispo de Ostia, es el decano del Sacro colegio. — Los cardenales franceses reciben del gobierno una indemnización de instalacion, una pensión particular que se añade al sueldo de obispo, y forman parte del Senado.

Cardenas, puerto de Cuba, en el golfo de Méjico, al N. de la isla, al E. de la Habana; gran exportacion de azúcar; 5,000 hab.

Cardenas (BARTOLOMÉ de), pintor español, de origen portugués (1547-1606), discípulo de Sanchez Coello, pintó buenos cuadros religiosos en Madrid y Valladolid. — Su hijo Juan, bajo la direccion de su padre, se distinguió como paisista y en la imitacion de las flores.

Cardenas (BERNARDINO), historiador español del siglo XVII, nacido en Chuquisaca (Perú), obispo de la Asuncion, durante 20 años estuvo en lucha con los jesuitas del Paraguay, y fué trasladado á Santa Cruz de la Sierra en 1666, muriendo cuatro años despues. Se le debe un *Manual* y *Relacion de las cosas del Reino del Perú*, Madrid, en 4º.

Cardenas y Cana (GABRIEL de), historiador español del siglo XVIII, escribió: *Ensayo cronológico para la Historia general de la Florida*, Madrid, 1733, en fol.

Cardia, ciudad del ant. Quersoneso de Tracia, cerca del golfo de Mélas ó Melanes, junto á un muro construido en el istmo; fué colonizada por los Milesios y los Clazomenos, despues por Atenas en el tiempo de Milcíades. Arruinada por Lisimaco, hácia 309 ant. de J. C. Patria de Euménos y del historiador Hierónimo.

Cardiff, ciud. del condado de Glamorgan (país de Gales), cerca del Taff, á 15 kil. S. E. de Swansea; es considerada con frecuencia como capital del condado. Por razon del rio, y especialmente por el canal de Glamorgan, que comunica con Merthyr-Tydwyl, es el depósito de hierros y carbones minerales del país. El puerto hace un gran comercio; 40,000 hab. — La villa data de 1079; Roberto, duque de Normandía, estuvo encerrado durante 26 años en su castillo, por órden de su hermano Enrique I.

Cardigan (Bahía de). Formada por el canal de San Jorge, al O. del país de Gales; los cabos Strumble y Aberdaron, que son las dos extremidades, están alejados 70 kil. uno de otro.

Cardigan, condado del país de Gales, tiene por límites: al N. los condados de Merioneth y de Montgomery; al E. los de Radnor y Brecknock; al S. el de Caermarthen; al S. O. el de Pembroke; al O. la bahía de Cardigan. Superf. 174,000 hectáreas, y 72,000 hab.; país montañoso y poco fértil; la pesca, el ganado, las lanas y pizarras, son sus principales artículos de comercio. Ciudades princ.: Cardigan, Aberystwith, Adpar, etc.

Cardigan, la capital, está situada cerca de la embocadura del Teify, á 295 kil. N. O. de Londres; puerto comercial; 3,000 hab.

Cardin (El P. FERNAN), jesuita portugués, muerto despues de 1618, misionero en el Brasil y al cabo Padre provincial de su órden. Se le debe un libro de encantador estilo: *Narrativa epistolar de una viagem e missao jesuitica pela Bahia, Ithios, etc.*; publicado por Varnhagen, Lisboa, 1847, en 12º.

Cardo (Órden del). Fundóla el duque de Borbon Luis II, el año 1390, con motivo de su casamiento. — Órden escocesa fundada por Jacobo V en 1540 y destinada exclusivamente á la nobleza; escudo de oro con la imagen de San Andrés y placa representando un cardo de hojas de oro, con esta divisa: *Nemo me impune lacesset*.

Cardona, villa de la prov. y á 80 kil. N. O. de Barcelona (España), junto al Cardoner, afl. derecho del Llobregat, con un castillo fuerte, construido en una roca, cercada por un terreno muy fértil; inagotables minas de sales minerales; 3,000 hab.

Cardona (RAIMUNDO de), condotiero aragonés del siglo XIV, fué puesto por Juan XXII, á la cabeza de los Gúelfos; pero á pesar de su fama, vióse batido muchas veces por los Visconti, despues por Cas-

truccio Castracani, quien le hizo prisionero en 1325, y le llevó en triunfo á Luca.

Cardona (RAIMUNDO II de), virey de Nápoles, por Fernando el Católico, en 1509; en 1512 fué rechazado en Bolonia por Gaston de Foix y despues vencido en la batalla de Rávena. Tomó en seguida el desquite, contribuyó á la expulsion de los Franceses del territorio italiano, en 1513, derrotó á los Venecianos cerca de Vicenza, y devastó sin piedad alguna todo el país. Se vió obligado á evacuar la Lombardia, despues de la batalla de Marignan, y continuó siendo virey de Nápoles en el reinado de Carlos Quinto. Murió hácia 1525.

Cardona (JUAN BAUTISTA), teólogo español, nacido en Valencia, muerto en 1589, obispo de Perpiñan, de Vic, de Tortosa. Débensele: *Oratio de sancto Stephano*, 1575; *De impungendis hæreticorum propriis nominibus*; Roma, 1576, en 8º; *De Regia sancti Laurentii Bibliotheca libellum*, etc., Tarragona, 1587, en 4º.

Cardonne (DIONISIO DOMINGO), orientalista francés, nacido en Paris (1720-1783), pasó 29 años en Constantinopla, fué profesor de lenguas turca y persa en el Colegio de Francia, despues conservador de la Biblioteca real. Publicó: *Historia de Africa y España bajo la dominacion de los Arabes*, 1765, 3 tom. en 12º; *Fragmentos de literatura oriental*, 2 tom. en 12º, 1770; terminó la traduccion de los *Cuentos y fábulas* indias de Galland, 1778, y dió á la *Biblioteca de los romanos*, del marqués de Paulmy, varios extractos de las principales novelas de Oriente.

Cardoso (JORGE), hagiógrafo portugués (1606-1669), publicó un libro titulado *Agiologio Lusitano dos Santos*, Lisboa, 1651-1657, 3 tom. en fol. menor. Este compendio, que no llega sino hasta el mes de junio, es curioso por las numerosas leyendas locales que contiene y por las notas que, reunidas, forman una descripcion geográfica é histórica de Portugal y sus colonias.

Cardoso (LUIS), geógrafo portugués, nacido cerca de Lisboa, á fines del siglo XVII, muerto despues de 1747, entró en los oradores y publicó: *Diccionario geográfico... dos reinos de Portugal, Algarve, Lisboa, 1747*, en fol. No existe mas que el primer tomo de esta obra.

Carducci ó Carducho (BARTOLOMÉ), pintor, escultor y arquitecto de Florencia (1560-1610), fué llamado á España por Felipe II. Pintó el techo de la Biblioteca del Escorial, una *Cena* y una *Circuncision* en el palacio de Madrid, un célebre *Descendimiento de la Cruz* en la iglesia de San Felipe, una *Santísima Virgen*, *San Francisco* y su *Retrato*, en Madrid. Era discípulo de Ammanati y de Zuccaro.

Carducci ó Carducho (VICENTE), pintor de Florencia (1568-1633), trabajó tambien en España para Felipe III y Felipe IV. Su escuela fué floreciente; ha dejado un tratado: *De las excelencias de la pintura*, 1633, en 4º.

Carduques ó Gordienos, *Carduchi* ó *Gordywi*, pueblo de la antigua Asiria, al O.; habitaban las montañas de este nombre, al E. del Tigris, se esparcieron por las comarcas vecinas y no pudieron ser nunca sometidos. Hoy se les llama Kurdos y su país es el Kurdistan.

Careggi, célebre casa de campo, construida por Cosme de Médicis, á 3 kil. de Florencia.

Carel de Saint-Garde (SANTIAGO), literato francés, natural de Rouen, muerto hácia 1684, tuvo el título de capellan y consejero del rey. Es mas conocido por su poema: los *Sarracenos arrojados de Francia*, que fué ridiculizado por Boileau. Carel quiso vengarse publicando la *Defensa de los bellos ingenios de este tiempo contra un satirico*, Paris, 1676, en 12º. Chapelain fué el único que le elogió y recomendó en pomposos términos á las bondades de Colbert.

Carelia; en otro tiempo llamábase así el S. E. de la Finlandia (Rusia), es decir, el país de Viborg, desde Kexholm hasta el lago Ladoga, y una parte de los gobiernos de Olonetz y de Arcángel. Arrebatada á los Suecos en 1710 por Pedro I, les fué de nuevo cedida por el tratado de Nistadt, en 1721. Los habitantes, de raza finlandesa, hablan un dialecto finlandés mezclado de ruso, que llaman *carelio*. No se da el nombre de Carelia sino á las inmediaciones de Kexholm.

Careme (MARÍA ANTONIO), célebre cocinero, nacido en Paris (1784-1833), desplegó sus conociemien-

tos al servicio de Talleyrand, fué buscado por los principales soberanos de Europa, y elogiado como un verdadero artista, que habia estudiado con pasion hasta la antigua cocina romana. Publicó el *Pastelero pintoresco*, Paris, 1815, 8º mayor; *Paralelo de la cocina antigua y moderna*, 2 tom. en 8º, etc., etc.

Carenaga (El). V. Puerto Castries.

Carentan (*Carentonum Unellorum*), cab. de cant. del dist. y á 27 kil. N. O. de San-Lo (Mancha, Francia), en la confl. del Douve y del Taute, en medio de pantanos. En otro tiempo plaza fuerte, defendia la entrada del Cotentin; 3,020 hab.

Cares. V. CHARES.

Carew (TOMÁS), poeta inglés (1589-1639), chambelan de Carlos I, escribió con gracia diferentes canciones, sonetos, elegias y pastorales, en el gusto amanerado de la época. Sus *Poemas* fueron impresos en Londres, 1640.

Carey (JUAN), filólogo, nacido en Irlanda (1756-1829), escribió muchas obras de educacion y publicó 50 tom. de la coleccion de *Clásicos del Regente*, de Valpy.

Carey (GUILLERMO), orientalista inglés, nacido en el condado de Northampton (1761-1834); se instruyó ejerciendo la profesion de zapatero, llegó á ser pastor de la secta de los baptistas, partió para Bengala en 1793, se estableció en Serampur, para predicar el Evangelio á los Indios, fué profesor de sanscrito, de bengalés, y de mánara en el colegio del fuerte William, y se ocupó especialmente en trabajos filológicos. Tomó parte en numerosas traducciones de la Biblia, en todos los dialectos de la India, publicó gramáticas, diccionarios y el texto original del *Ramayana*. — Su hijo, Félix (1786-1822), se ocupó sobre todo de los dialectos birmano y bengalés.

Carez (JOSÉ), impresor francés, nacido en Toul (1753-1804), inventó el procedimiento de clisajés, y llamó primeramente estas ediciones *homotipos*. Fué diputado del Meurthe en la Asamblea legislativa, donde prestó grandes servicios en el comité de asignados. Compuso algunas obras patrióticas y murió siendo sub prefecto de Toul.

Carhaix, capital de canton del distrito y á 50 kil. E. de Chateaulin (Finisterre, Francia), junto al Aven. Conocida en tiempo de los Romanos (quizá *Vorganium*), importante en la Edad media, por su situacion en el centro de la Baja Bretaña, ha sido plaza fuerte muchas veces sitiada; patria de la Tour de Auvergne, á quien allí se ha erigido una estatua (1841). Comercio de paños ordinarios y mercerías; 2,496 hab.

Cari, villa de Venezuela, al N. de Angostura.

Caria, comarca situada al S. O. del Asia Menor ant., cuyos límites eran: al N. la Lidia; al E. la Frigia y la Licia; al S. y al O. el mar Interior y el mar Egeo. Los Carios se conocian tambien con el nombre de Lélegos, especialmente en las costas; los Dóricos los rechazaron, arrojándolos poco á poco hácia el interior de las tierras y fundaron colonias (la Hexopola). Hablaban la lengua griega corrompida y andando el tiempo dieron muchos esclavos. Bravos y célebres por sus piraterías, los Carios conservaron sus reyezuelos, así como sus sátrapas persas; los mas conocidos son Mausoleo y Artemisa. Los Romanos se apoderaron de la Caria, despojándole de ella á Antiocho de Siria, el 190 ant. de J. C. y se la dieron á los Rodios; mas adelante la anexaron al imperio. Las ciudades princ. eran: Halicarnaso, Mileto, Afrodiasias, Alabanda, Milasa, Cnido, Estratonicea, Alinda, Cauno, Carianda, etc. La Caria formó en el siglo IV despues de J. C. una prov. de la diócesis de Asia; su metrópoli era *Afrodiasias*.

Cariaco, golfo del mar de las Antillas, en la costa de Carácas, largo de 60 kil. y ancho de 14 á 20; es muy profundo y las aguas tranquilas; podrian abrigarse en él todas las flotas del universo.

Cariaco, en el centro del golfo y orilla del rio de este nombre, en la prov. y á 50 kil. N. E. de Cumaná (Venezuela); importante comercio; el territorio es fértil pero asolado por las fiebres; 7,000 hab.

Cariacón, el principal islote de las Granadinas (Antillas), entre San Vicente y Granada; tiene al N. dos bahías y una pequeña villa, *Hillsborough*.

Cariarico, rey de los Suevos de España, sucesor de Remismundo, en 550; al siguiente año se convirtió al cristianismo y murió en 559.

Cariatharim ó Cariathiarim ó *la ciudad del descanso*, ciudad de la ant. Judea, en la tribu de Judá, conservó el arca de la alianza durante los 80 años

que precedieron á su traslacion á Jerusalem por David.

Cariátides. V. CARIÉS.

Cariath Sefer (*la ciudad de las letras*), ó *Dabir*, ciudad de la tribu de Judá; encerraba el depósito de los archivos de Israel, y fué ciudad levítica.

Cariati (*Paternum*), ciudad de la Calabria Citerior (Italia), á 65 kil. N. E. de Cosenza, cerca del mar Jónico. Obispado. Excelente maná, seda, etc.; 3,000 hab.

Caribdis, hoy *Calofaro*, remolino al N. E. de Sicilia, en frente de las rocas de Escila y no léjos de Mesina. Temible en otro tiempo para los navegantes, en la actualidad no muy violento, es un corriente que arrastra del N. E. al S. O. — Segun la Fábula, Caribdis, hija de Neptuno y de la Tierra, fué aniquilada por el rayo de Júpiter porque habia robado las vacas á Hércules y quedó trasformada en remolino.

Cariberto ó Hariberto, hijo mayor de Clotario I, tuvo en la particion hecha á la muerte de su padre, 561, el reino de Paris, con una porcion de la Aquitania y de la Provenza. Mas bondadoso que sus hermanos, presumia de sabio en jurisprudencia; pero su incontinencia le hizo ser excomulgado por el obispo de Paris. A su muerte, 567, sus dominios fueron repartidos entre sus tres hermanos.

Caribes ó Caraibes, pueblo indígena de la América que habitaba las Antillas menores y las costas de la América del Sur, desde el cabo de Vela hasta la embocadura del Surinam. Los Españoles los llamaron tambien *Canibales*. Eran célebres por su feroz valor y porque se comian los prisioneros; muchos creen que proceden del Norte. Han desaparecido de las Antillas, pero existen todavía en la costa de Venezuela, viviendo en aldeas sometidas á jefes electivos; hablan una lengua dulce y sonora, en numerosos dialectos, y siguen siendo bravos y crueles.

Caribes (mar de los). V. *Antillas* (mar de las). — Se ha dado el nombre de Caribes al grupo de las Antillas menores.

Caridad (PAZ Y). V. PAZ Y CARIDAD (LA).

Caridad (Hermanos de la) ó *Hermanos hospitalarios de San Juan de Dios*, órden instituida en Granada por el hermano portugués, Juan, en el año de 1540, con objeto de velar y cuidar á los enfermos. Extendieronse por Italia y Francia, en donde María de Médicis los acogió en 1601. Tenian á su cargo el hospital de la Caridad de Paris, y tambien el de Charonton. En el de este punto siguen aun cuidando de los locos.

Caridad (Hermanas de la), congregacion de religiosas, instituida por San Vicente de Paul en 1617 é instalada en Paris para cuidar de las enfermas. Las hermanas de la Caridad sirven varios hospitales. El color del hábito que usan ha dado lugar á que se les llame *hermanas grises*.

Caridemo ó Charidemo, general griego, nacido en Eubea, hácia el 406 ant. de J. C., entró como jefe de mercenarios al servicio de Atenas con Hifercates, luego se asalarió con Cotis, rey de Tracia, de los Olintios, y de Atenas para atacar á los Olintios. Despues de varias expediciones al Asia contra Artabazo, se casó con la hija de Cotis, fué tutor de su hijo Kerrobleptes, y, obligado á ceder el Quersoneso á los Atenienses, gracias á los oradores por él pagados y contra los deseos de Demóstenes, obtuvo el derecho de ciudad y una corona de oro, como si la cesion hubiera sido hecha voluntariamente. En 349 reemplazó á Chares en el mando de las tropas enviadas en auxilio de Olinto y llamó la atencion por su audacia y sus saqueos. A menudo se le ha confundido con el orador.

Caridemo ó Charidemo, orador ateniense (390-333 ant. de J. C.), correligionario político de Demóstenes, en 358, Antifon le envió al lado de Filipo para tratar secretamente con él la rendicion de Anfílopolis á los Atenienses. Quisieron encargarle la defensa de la ciudad, despues de Queronea; comunicó la noticia del asesinato de Filipo á Demóstenes, en 336; no pudo obtener su perdon de Alejandro y se retiró cerca de Dario, quien le mandó matar antes de la batalla de Isso, por haberse atrevido á celebrar la superioridad de los soldados griegos.

Cariés, ciudad ant. de la Arcadia, junto al lago Estinfalo. Se declaró en favor de los Persas en el tiempo de Jerjes; los Griegos destruyeron la ciudad, asesinaron á los hombres, esclavizaron á las mujeres, las representaron en sus edificios cargadas con un grave peso sobre la cabeza, de donde vino el nombre arqui-

tectónico de *Cariátides*. — Al. S. de Tegea había otra *Caries*, con un templo consagrado á Diana.

Carignan ó **Ivoy**, cab. de cant. y á 30 kil. S. E. de Sedan (Ardenas, Francia), en la orilla derecha de Chiers. Fábricas de alambres; comercio de granos; 2,089 hab. — En otro tiempo plaza fortificada del Luxemburgo, cedida á Francia en 1656; fué dada como ducado y dignidad de par por Luis XIV al conde de Soissons-Carignan.

Carignan ó **Cariñan**, ciudad de Italia, en la orilla izq. del Po, á 20 kil. S. de Turin. Refinaduras de azúcar, hilado de seda; 8,000 hab. Dió su nombre á la rama de la casa de Saboya que hoy reina en Italia.

Carignan (Casa de), rama de la casa de Saboya, tiene su nombre de la ciudad de Carignano, y desciende de Tomás FRANCISCO, príncipe de **Carignan**, 5º hijo de Carlos Manuel I. Nacido en 1596, suscitó varios tumultos en el Piamonte la regencia de su hermana política Cristina, fué nombrado lugarteniente general por Luis XIII; despues de haber luchado contra los Franceses, á la cabeza de los Españoles, de 1635 á 1638, mandó á los Franceses en Italia n 1642, el favor de Mazarino le elevó á gran maestro de Francia, despues de la caída en desgracia de Condé. Murió en Turin, 1656; había casado con una condesa de Soissons.

Sus sucesores han sido:

MANUEL FILIBERTO, sordo-mudo de nacimiento, que dió pruebas de gran valor en el sitio de Pavía, 1655.

VÍCTOR AMADEO, lugarteniente general de los ejércitos de Francia y de Saboya, muerto en 1741.

LUIS VÍCTOR JOSÉ, muerto en 1778.

VÍCTOR AMADEO, lugarteniente general de Francia, muerto en 1780.

CÁRLOS MANUEL (1770-1800), lugarteniente general de los ejércitos del rey de Cerdeña.

CÁRLOS MANUEL ALBERTO, que fué elegido rey en 1831, bajo el nombre de Carlos Alberto. — V. CÁRLOS ALBERTO.

A esta casa pertenece el príncipe Eugenio y la princesa de Lamballe.

Carilao ó **Carilo**, rey de Esparta, hijo de Polidectes, de la familia de los Euripóntidas, vivía hácia el siglo IX ant. de J. C. Su tío Licurgo hizo reconocer como rey al niño nacido despues de la muerte del padre. Según Plutarco, él le secundó en sus reformas; pero Aristóteles dice que un gobierno aristocrático sucedió á la tiranía. Hizo la guerra á los Argios y se vió derrotado y hecho prisionero por los Tegeatas, á quienes secundaban sus mujeres.

Carillon, fuerte del Canadá, cerca del lago Jorge, célebre durante las luchas de los Franceses contra los Ingleses en el siglo XVIII.

Carini, ciudad de Sicilia, cerca de la embocadura del Carini, á 18 kil. N. O. de Palermo, quizá sobre las ruinas de *Hicara*; 7,000 hab.

Carino (MARCO AURELIO), emperador Romano, hijo mayor de Caro, nombrado primeramente César, le sucedió en 282; con su hermano Numeriano y tuvo en la partición del Occidente. No se hizo conocer sino por sus desórdenes y crueldades; dió juegos magníficos, descritos por Calpurnio, venció á Juliano, gobernador de Venecia, que aspiraba al imperio, batió á Diocleciano en Margo, junto al Danubio, pero fué asesinado por sus soldados, 285.

Carinola, ciudad de la Tierra de Labor (Italia), á 24 kil. N. O. de Cápua. Hermosa catedral; estimados vinos; 6,000 hab.

Carintia ó **Carinthia** (en alem. *Karnten*), prov. del imperio de Austria, tiene por límites: al N. y al E., la Estiria; al S., la Carniola; al O., el Litoral, el Véneto y el Tirol. Ocupa la parte alta del Drave; está atravesada al N. y al S., del E. al O., por los Alpes de Estiria y de Croacia. El suelo, tan pronto pedregoso como cubierto de lagunas y arenas, es poco productivo; pero rico en carbonatos de hierro, en minas de plomo y zinc, y aun en cobre y plata; la Alta Carintia cria excelentes caballos. La población, de 338,000 hab., es en gran parte de origen eslavo, pero habla el alemán; la instrucción está poco desarrollada. La Carintia ha formado parte hasta 1851 del reino de Iliria. Era una prov. de la Confederación germánica; está dividida en 28 bailías. La cap. es *Klofenfurt*; las princ. ciudades: Villach, Bleiberg, Spital, San-Veit, etc. — Tiene su nombre de los *Carnos*, ó mas bien *Carentanos*, que estuvieron

sometidos á los Romanos; su país formó parte de la Nórca. En tiempo de las invasiones, fué conquistado por los Bávares, perteneció á Carlomagno, reunida al ducado de Baviera se apoderó de ella Otocar de Bohemia, en el siglo XIII. Rodolfo I dió la Carintia á los condes del Tirol en 1286; en 1335 pasó al Austria. La Alta Carintia quedó reunida al reino de Iliria, por Napoleón, desde 1809 á 1814.

Cariñena, villa de la prov. y á 44 kil. S. O. de Zaragoza (España). Hermosa iglesia; vinos muy estimados; 2,200 hab.

Carisbrooke, aldea de la isla de Wight, á 1 kil. S. O. de Newport; el castillo, residencia del gobernador de la isla, remonta á la época de los Bretones; Isabel lo hizo reconstruir; Carlos I, y despues de su muerte, sus hijos, fueron retenidos prisioneros en él; 6,000.

Carisio (AURELIO ARCADIO), jurisconsulto romano, probablemente de la primera mitad del siglo IV. En el *Digesto* figuran algunos extractos de sus obras.

Carissimi (JUAN JACOBO), célebre compositor, nacido en Venecia ó Pádua, 1582, muerto en edad muy avanzada, dirigió la capilla pontificia de Roma, introdujo los acompañamientos de orquestas en la música de iglesia, perfeccionó el recitado, escribió cantatas, é imprimió á la música el movimiento con que se desarrolló en el siglo XVIII. Compuso gran número de motetes, misas, oratorios, cantatas y aun trozos cómicos. La Biblioteca nacional, la del Conservatorio de música de París, la de Cristo en Oxford y el Museo británico, poseen gran número de obras de este afamado compositor.

Caristios (*Caristi*), pueblo de España, que se ha comparado á los Cántabros (hoy Guipúzcoa).

Caritena (*Gortis*), ciudad de la Arcadia (reino de Grecia), á 22 kil. O. de Tripolitza, á orilla del Alfeo; 2,500 hab.

Caritena. V. KARITENA.

Caristo, buen puerto en la costa meridional de la Eubea, celebrado por sus mármoles; en el año 490 ant. de J. C. los Persas desembarcaron en este puerto.

Caristo (hoy *Carosio*, aldea entre Génova y Tortona), ciudad de los Estacielos, en la ant. Liguria, tomada por el cónsul Popilio, 174 ant. de J. C.; el Senado amnistió á sus moradores por no haberse mostrado agresivos con los Romanos.

Carlat, aldea del distrito y á 12 kil. S. E. de Aurillac (Cantal, Francia), en una roca basáltica, cerca de un afl. del Trueyre. Aquí existió uno de los castillos mas antiguos de Francia, y el mas fuerte de la Auvernia; Margarita de Valois estuvo en él retirada en 1584, y Enrique IV lo hizo demoler en 1604. Era la cap. del condado de *Carladez*, compuesto del Carlat y del Vic, que Francisco I reunió á la corona en 1531. Luis XIII lo dió, como ducado con la dignidad de Par, á los príncipes de Monaco, quienes lo conservaron hasta 1789.

Carlentini, ciudad de Sicilia, á 30 kil. N. O. de Siracusa, fundada por Carlos Quinto; fué casi destruida por el terremoto de 1693; 4,000 hab.

Carlet, villa de la prov. y á 30 kil. S. O. de Valencia (España). Seda, trigo, vino, aceite, aguardientes; 3,800 hab.

Carleton (SIR DUDLEY), vizconde de Dorchester (1573-1632), embajador de Inglaterra en Venecia, en los Provincias Unidas, en Francia; secretario de Estado despues de la muerte de Buckingham, dirigió el ministerio de Relaciones Exteriores. Su correspondencia diplomática, publicada en 1757, fué traducida al francés, con el título de: *Cartas, Memorias y Negociaciones del caballero Carleton*; la Haya, 1759, 3 tom. en 12º.

Carleton (SIR GUY), general inglés (1724-1808), gobernador de Quebec en 1772, rechazó al americano Montgomery en 1775; en 1781 mandaba el ejército inglés en América, pero se vió obligado á evacuar Nueva York. Gobernador de la Nueva Bretaña en 1786, fué nombrado Par, con el título de lord Dorchester, 1787.

Carlier (JUAN GUILLERMO), pintor, nacido en Lieja (1638 ó 1640), muerto en 1675, se distinguió por sus retratos y cuadros de historia. Su obra maestra es el *Martirio de San Dionisio*, en Lieja.

Carli Rubbi (JUAN RENAUD, conde DE), célebre humanista y arqueólogo, nacido en Capo de Istria, 1720, muerto en Milan 1795; muy instruido desde

sus primeros años, en relaciones con todos los sabios italianos de la época, profesor de ciencia náutica y de astronomía en Venecia, se retiró á Istria, donde empezó sus magníficos descubrimientos arqueológicos, especialmente los del anfiteatro de Pola. En 1771, fué nombrado presidente del consejo de Hacienda de Milan. Escribió gran número de obras sobre la antigüedad, la economía política, las monedas, el comercio de granos y la moral; forman 15 vol. en 8º mayor, de la edicion de Milan, 1764-1794. Algunas otras obras y su correspondencia debían formar una edicion de sus *Obras* póstumas, 10 tom. en 8º, la cual no se ha publicado.

Carlin, moneda de plata de Nápoles, de un valor de 40 céntimos aproximadamente; ha habido piezas de *Dodici carlini*, ó piastra, valiendo 5 francos 10 c.; de *Carlini sei*, 2 fr. 50 c.; de *Carline due*, 80 cent. El Carlin de oro valia en el Piamonte, antes de 1785, 150 francos, y despues 142 fr. El Carlin de oro de Cerdeña, valia 49 fr. 10 cent., y el medio Carlin 24 fr. 55 cent.

Carlin (CÁRLOS ANTONIO, llamado BERTINAZZI), artista dramático francés, nacido en Turin (1713-1783), hijo de un oficial piamontés; fué primeramente soldado, despues profesor de baile y esgrima; pero su inclinacion le condujo al teatro y reemplazó con éxito á *Arlequin* en Bolonia, que habiendo tenido que ausentarse, había dejado á su director en grande embarazo. En 1741 fué llamado á Paris, para reemplazar á Thomassin en la Comedia Italiana, donde desde el primer día conquistó todas las simpatías. Se hizo el actor á la moda y mereció el favor del público durante muchos años por la veracidad de su mímica, la gracia de sus *lazzi* y, sobre todo, por la increíble fecundidad de sus improvisaciones. En 1763, dió á luz una pieza en cinco actos, *las Nuevas metamorfosis de Arlequin*; pero la supuesta *Correspondencia* de Carlin con *Ganganelli*, no es otra cosa sino un romance debido á la pluma de De La-touche.

Carlisle (*Luguwallum*), cab. del condado de Cumberland (Inglaterra), en la confl. del Caldew y del Eden, cerca del muro opuesto á los Caledonios por los Romanos, á 500 kil. N. O. de Londres. Obispado, catedral sajona, ant. castillo. Fabr. de tejidos, etc., comercio activo; 31,000 hab. — Disputada entre Ingleses y Escoceses; María Estuardo cayó allí prisionera en 1568.

Carlisle, ciudad de Pensilvania (Estados Unidos), á 24 kil. S. O. de Harrisburgo, importante por su industria, su colegio, su suelo bien cultivado, y una de las mas antiguas del Estado; 5,000 hab.

Carlisle (FEDERICO, HOWARD, conde DE), de una rama de la gran casa de los Norfolk (1748-1826), fué en su juventud uno de los jefes de moda, entró en la Cámara de los lores en 1769, figuró como miembro del consejo privado en 1777, virey de Irlanda, 1780-1782, y no se retiró de la vida política sino en 1793. Publicó dos tragedias. Pariente de lord Byron, fué atacado vivamente por este, en una de sus sátiras.

Carlistas, nombre dado en España á los partidarios de Don Carlos, despues de la muerte de su hermano Fernando VII, 1833; en Francia á los de Carlos X despues de 1830.

Carlomagno. V. CÁRLOS I.

Carloman, hijo mayor de Carlos Martel, gobernó la Austrasia en 741, combatió á los pueblos de la Germania y Aquitanos, de acuerdo con su hermano Pepino; se retiró, 747, á un convento del monte Casino, de donde salió para restablecer la paz entre Pepino y el rey de los Lombardos, Astolfo, 753; no fué escuchado y murió en Vienne, en el Delfinado, donde Pepino le había encerrado, en 755.

Carloman, hermano segundo de Carlomagno, nacido hácia 751, fué rey de Austrasia en 768, se indispuso con su hermano en la expedición dirigida contra Hunaldo, duque de Aquitania, y murió cerca de Laon en 771. Su viuda y sus hijos se refugiaron cerca de Didier, rey de los Lombardos.

Carloman, compartió los Estados de su padre, Luis el Tartamudo, con su hermano Luis III, 879; le tocó la Borgoña y la Aquitania. Ambos combatieron á los Normandos y Boson, quien se hizo rey de Borgoña. Único rey en 882, murió en 884, atravesado por una flecha, en una cacería de jabalíes.

Carloman, 4º hijo de Carlos el Calvo, célebre sobre todo por las luchas que sostuvo contra su padre, en Bélgica, en Lorena y Borgoña. Como sa-

cerdote, reclamó y obtuvo la protección del papa Adriano en 871; esto dió ocasion á violentas discusiones entre el papa, el arzobispo Hincmar y el rey. Carloman, condenado por los obispos á perder los ojos, fué á morir en la abadía de Esternach, cerca de su tío Luis el Germánico.

Carloman, hijo de Luis el Germánico, fué rey de Baviera, despues de la muerte de su padre, 876; se apoderó de Italia, despues de la fuga de Carlos el Calvo y murió en 880. Su hermano, Carlos el Gordo, fué su heredero; pero su hijo natural, Arnaldo, llegó despues á ser rey de Alemania.

Carlomagno, ciudad de la Croacia-Esclavonia (Austria), buen puerto en el Adriático, hecho por José II, 1782, hoy destronado.

Carlos (SAN), ciudad de Venezuela, en el Aguaré, á 210 kil. S. O. de Carácas, ha sido rica largo tiempo á causa del comercio de los numerosos rebaños, caballos, mulas y bueyes que venian á venderse á ella; está en decadencia desde la guerra de la independencia; 6,000 hab.

Carlos (SAN), cap. de la prov. de Chiloé (Chile), excelente puerto, fortificado al N. E. de la isla mayor de Chiloé. Obispado; 7,000 hab.

Carlos (SAN), nueva población de España, en la isla de Leon, cerca de Cádiz, fundacion de 1776 con objeto de establecer allí el departamento de marina; 4,000 hab.

Carlos (SAN), plaza fuerte de Menorca; 4,000 hab. **Carlos**, en latin *Carolus* (en alemán *Karl*, robusto, fuerte), nombre comun á muchos personajes históricos.

1º Reyes de Navarra.

Carlos I de Navarra. V. CÁRLOS IV de Francia. **Carlos II**, llamado *el Malo*, hijo de Felipe de Evreux y de Juana de Francia, reina de Navarra, hija de Luis X; nacido en 1332, le sucedió en 1350 y tres años despues casó con Juana de Francia, hija del rey Juan. Educado en la corte de Felipe VI, brillante caballero, de un talento seductor, instruido, elocuente, debió el calificativo de *malo* á su inquieta ambicion, intrigas y deseos de perjudicar á la Francia y de reconquistar el trono de su abuelo, aprovechándose de las desgracias de los Franceses. En guerra contra Juan, hizo asesinar al condestable de la Cerda, 1354, turbando la Normandía, en donde se apoderó del condado de Evreux, Mantes, Meulan, etc.; siendo arrestado en Rouen en un banquete que le ofreció su cuñado Carlos, á nombre de su rey, y fué conducido de prision en prision, amenazado de muerte violenta. Libertado por el señor de Pecquigny despues de la batalla de Poitiers, subleva la burguesía de Paris y Rouen contra el Delfín, y á la cabeza de sus partidas mercenarias, tala las provincias. Y si combate con ardor á la *Jaquería* es porque espera apoderarse de Paris insurreccionado; pero la muerte del preboste Marcel hace fracasar sus planes, 1358. Llega á ser rey de saltadores de caminos, y, maltratado por los Valois, toma represalias, pagando mal por mal; en fin, únese á los extranjeros y asuela la Francia. En 1364, amenaza caer sobre Paris, cuando Duguesclin logra derrotar sus tropas mandadas por el Captal de Buch, delante de Cocherel; y con el tratado de Paris, cede Mantes, Meulan y el ducado de Longueville á Carlos V de Francia, quien en cambio le entrega el dominio de Montpellier. Despues, al reanudar sus intrigas con el Príncipe Negro y Pedro el Cruel, imputáronsele, sin pruebas suficientes, toda clase de crímenes, y sus consejeros Du Terre y Du Rue fueron decapitados. Duguesclin le arrebató sus feudos de Normandía, á excepcion de Cherburgo, entregado á los Ingleses. Mientras el reinado de Carlos VI, continuó perseguida su memoria y se dijo que su muerte había sido digna de su vida; para reanimar sus agotadas fuerzas, se acostaba sobre una manta humedecida con espíritu de vino. Un día se inflamó el lecho real y pereció, segun se refiere, el 1º de enero de 1387. Víctima de los Valois, no por eso dejó de ser merecida su reputacion por los males que causó y pretendió causar á la Francia. — V. Se-cousse, *Historia de Carlos el Malo*.

Carlos III, llamado *el Noble*, hijo de Carlos el Malo, nació en 1361, coronándose como rey de Navarra á la muerte de su padre; casóse en 1375 con Leonor, hija de Enrique II de Castilla. En 1404, re-