

Romanos ponían las sumas un poco considerables. Bajo el Imperio, designó el tesoro privado del príncipe, en oposición al *Ararium* ó Tesoro público. Independientemente de las rentas de las provincias imperiales, se alimentaba con las confiscaciones. El *Ararium* se engrosaba con los fondos vertidos por las provincias senatoriales. — En los modernos, el *fisco* se dice, al contrario, del Tesoro público.

**Fisco.** Bajo los Carolingios, se dió este nombre á toda propiedad territorial que no tenía mas que un solo poseedor, y sometida á una misma administración, ya se compusiese de un fondo único ó de parcelas de terrenos separados. Se entendía sobre todo del dominio real.

**Fiscon** (TOLOMEO). V. TOLOMEO VII.

**Fischard** (JUAN), llamado MENTZER, satírico alemán, nacido hacia 1545 en Maguncia ó en Estrasburgo, muerto en 1614, es célebre por sus obras en prosa y verso, escritas con un númer caprichoso, con mucha licencia de estilo. Se cita su imitación del *Gargantua* de Rabelais, el *Afortunado navio de Zurich*, la *Colmena del santo Enjambre de Roma*, etc. J. P. F. Richter ha hecho de él el mayor elogio.

**Fischer de Erlach** (JUAN BERNARDO), arquitecto, nacido en Viena ó en Praga en 1650. Estudió en Roma bajo Bernini. Levantó el palacio de Scheubrunn, 1696, y muchos edificios de Viena. Murió en 1724. — Muchas de sus construcciones fueron acabadas por su hijo JOSÉ MANUEL (1680-1738), que imaginó la máquina de vapor para la conducción de aguas del jardín de Schwarzenberg.

**Fischer** (JUAN FEDERICO), filólogo alemán, nacido en Coburgo (1726-1799), profesor de la Universidad de Leipzig. Ha dado muchas obras sobre las literaturas griega y latina y sobre la Santa Escritura. Se cita su edición de *Teofrasto*, su suplemento á la gramática griega de Weller, etc.

**Fischer** (FEDERICO CRISTÓBAL JONATHAN), nacido en Stuttgart (1750-1797), profesor de derecho público en Hall. Ha dejado muchas obras, de las que la mayor parte se refieren á la historia del derecho de sucesión en Alemania.

**Fisher** (JUAN), prelado inglés, nacido en Beverley (York) en 1459, fué obispo de Rochester en 1504. Después de haber combatido las doctrinas luteranas con vigor, se opuso enérgicamente al divorcio de Enrique VIII y de Catalina de Aragón, 1529. Después, rehusó prestar juramento al rey como jefe de la Iglesia y fué llevado á la Torre. Estaba preso cuando recibió el capelo de cardenal; Enrique VIII declaró que no le dejaría la cabeza para ponérselo. Fisher fué decapitado pocos días después, 1535. Sus *Obras* han sido publicadas, 1 tom. en fol., 1597.

**Fisiócratas**, economistas franceses del siglo XVIII que miraban la tierra como manantial único de la riqueza. Este nombre les vino de *Physiocratia* (φύσις, naturaleza, κρατεῖν mandar), título dado al 1.º tomo de las obras de Quesnay, publicado por su discípulo Dupont de Nemours, en 1798. Entre los Fisiócratas figuran Mirabeau el padre, Beaudeau, Letrosne, Turgot, etc.

**Fismes**, *Fines Remorum*, cab. de canton del distr. y á 28 kil. O. de Reims, (Marne, Francia), sobre el Vesle; 2,806 hab. Tejidos; licor llamado *vino de Fismes*, para dar color á los vinos de Champaña; tenerías, porcelanas. Antiguamente fortificada, Fismes ha conservado en parte sus murallas. Concilios de 881 y 935.

**Fison**, rio del paraíso terrenal, era el *Faso* ó según otros el *Apsaro*.

**Fitalo**, de Eleusis, recibió de Ceres la higuera en recompensa de su hospitalidad.

**Fitero**, villa de Navarra (España), á 20 kil. S. O. de Tudela, cerca de Alhama; en los límites de Aragón y de Castilla. Hermosa iglesia parroquial. Aguas minerales frecuentadas, á 4 kil. Canteras de yeso. Fábricas de tejidos estimados; comercio de vino, aceite, cáñamo, ganados; 2,500 hab.

**Fitré** ó **Fitri**, *Nuba palus* de Tolomeo; lago del Sudan, al E. del lago Tchad, á los 16º long. E. y 13º 20' lat. N. Situado en el Wadai, recibe el rio Batha.

**Fitri**. V. FITTRE.

**Fitz Gerald** (Lord EDUARDO), patriota irlandés nacido cerca de Dublin, en 1763, de una antigua familia que llevaba los títulos de condes de Kildare y de Leinster. Después de haber servido en la guerra

de América, fué vivamente conmovido de las desgracias de su patria, que representaba en el Parlamento de Dublin. Casado, en 1797, con una discípula de madama de Genlis, llamada Pamela, contó con la Francia para librar á su país. Se puso á la cabeza de una vasta sociedad secreta que se entendía con el Directorio. Denunciado á los Ingleses, Fitz Gerald fué detenido en Dublin, después de una enérgica resistencia. Murió de sus heridas ántes de ser llevado al cadalso, 1798.

**Fitz Herbert** (ANTONIO), jurisconsulto inglés, nacido en Norbury (Derby), hizo parte, desde 1523, del tribunal de los Pleitos comunes. Murió en 1538. — Hay de él *Grand abridgement* (1516, en fol.), colección estimada de jurisprudencia, etc.

**Fitz James**, familia francesa que desciende del mariscal de Berwick, hijo natural de Jacobo II, rey de Inglaterra. Entre sus miembros, se cita: FRANCISCO, uno de los hijos del mariscal (1709-1764), obispo de Soissons, 1727, y primer limosnero de Luis XV; exigió, en 1744, la despedida de madama de Chateauroux. — EDUARDO, viznieto del mariscal, nacido en 1776, sirvió en el ejército de Condé, volvió á Francia bajo el Consulado, y se señaló, bajo la Restauración, en las filas de los ultrarealistas. Par de Francia desde 1814, dió su dimisión en 1832, y se hizo elegir diputado en Tolosa en 1834 y 1837. Murió en 1838.

**Fitz James**, municipio de 940 hab. á 2 kil. N. E. de Clermont (Oise, Francia), se llamaba antiguamente *Warti*. — Erigido en ducado por en favor del mariscal de Berwick, hijo de Jacobo II, tomó su nombre.

**Fiume**, *Reka* ó *Rica*, en Croacia, *Sankt Veit am Flaum*, en alemán, y *Fanum sancti Viti ad Flumen* en latín, ciudad del litoral húngaro (Imperio de Austria), en el golfo de Quarnero (Adriático), á los 45º 19' 15" lat. N., y 12º 5' 47" long. E. Pob., 12,000 hab. — Es un anejo comercial de Trieste. Fábricas de paños, telas, sombreros, licores, porcelana, etc. El puerto recibe 15,000 barcos pequeños, aunque es de acceso difícil. Fiume está defendida por dos fuertes. Es silla episcopal.

**Fiumicino**, puerto pequeño de la prov. de Roma, en la embocadura del Tíber, á 25 kil. S. O. de Roma.

**Fix** (TEODORO), economista suizo, nacido en Soleure, 1800-1846, vino joven á establecerse en Francia, y, desde 1830, se ocupó con éxito de economía política. Ha publicado la *Revista mensual de economía política*, 1833-1836; ha sido coronado, en 1840, por la Academia de Ciencias morales, por su trabajo sobre la *Asociación de Aduanas alemanas*; ha escrito muchos artículos en el *Diario de los economistas*, etc.

**Fizes** (ANTONIO), médico, nacido en Montpellier en 1690, estudió primero su arte en su ciudad natal, después en París, bajo Duverney. Nombrado profesor en la facultad de Montpellier, 1732, trató, en sus clases, de dar á sus demostraciones una forma rigurosa que el asunto no admite. Murió en 1765. Había sido algun tiempo primer médico del duque de Orleans. Se cita de él: *De las Cataratas*, 1731, en 4º, tratado justamente apreciado: *De Febribus*, 1751, 1757, etc.

**Flacilla** (ELIA), noble española, primera mujer del emperador Teodosio I, hija de Antonio, prefecto del pretorio de los Galos, cónsul de Roma. Tuvo por hijos á Arcadio y Honorio y murió en 388.

**Flacio** ó **Flach Francowitz** (MATÍAS), llamado *Ilirico*, teólogo protestante, nacido en 1520, en Albona (Istria), había adoptado, en 1541, el luteranismo, cuando fué nombrado profesor de hebreo en Wittemberg, 1544. Después de haber sostenido contra Melancthon, su antiguo protector, una viva polémica, fué encargado de enseñar la teología en la nueva Universidad de Jena (1557-1562). Murió en 1575, después de una carrera agitada. Entre sus escritos se cita: *Historia eclesiástica* (1559-1574), mas conocido bajo el nombre de *Centurias de Magdeburgo*; *Clavis Scripturæ sacræ*, 1567, obra que ha fundado, entre los protestantes, la teología crítica, etc.

**Flaco** (Q. FULVIO), *Fulvius Flaccus*, hijo de un cónsul romano, fué tambien cónsul en 237 ánt. de J. C., y en 224; combatió entonces á los Galos del otro lado del Pó; fué pontífice en 216; después pretor, y, en fin, tercera vez cónsul, en 212. Batió á los Cartagineses, y se distinguió sobre todo por el sitio y la toma de Cápua. Fué otra vez cónsul en 209 y mu-

rió hacia 201. Se le critican sus actos de crueldad. — Su hermano *Cneyo Fulvio*, pretor en 212, fué completamente derrotado por Aníbal, cerca de Herdonea, en 212. Acusado, con motivo de su cobardía, se vió obligado á expatriarse.

**Flaco** (Q. FULVIO), *Fulvius Flaccus*, uno de los 4 hijos de Q. Fulvio, se distinguió, como pretor, en España, batió á los Celtíberos, después á los Ligurios; obtuvo dos veces el triunfo, 180 y 176, fué censor; para levantar un templo magnífico que había ofrecido á Jupiter durante la guerra de España, hizo quitar el techo de mármol de un templo de Juno Lacinia en el Brucio. Fué acusado por los cónsules, y el Senado ordenó la restitución de este robo sacrilego. Flaco se suicidó en 173.

**Flaco** (M. FULVIO), *Fulvius Flaccus*, sobrino del precedente, cónsul en 125, fué al socorro de Marsella y batió á los Ligurios Saluvios. Amigo de los Gracos, fué uno de los triunviros encargados de ejecutar la ley agraria de Tiberio. Sostuvo á Cayo, pero con un entusiasmo imprudente, se mostró demasiado favorable á los aliados, siguió á su amigo que iba á fundar una colonia en Cartago, 122, y quiso defenderle con las armas en la mano. Pereció con él en 121.

**Flaco**, *Flaccus*. V. HORACIO, VALERIO y VER-RO.

**Flacourt** (ESTÉBAN DE), nacido en Orleans (1607-1660), comandante del fuerte Delfin, en Madagascar, desde 1648 hasta 1655; ha dejado un *Diccionario de la lengua de Madagascar*, y una *Historia de la grande isla de Madagascar*, 1658, en 4º. El fué quien tomó posesion, en 1649, de la isla Mascareña, que llamó *Borbon*.

**Fladstrand**. V. FREDERIKSHAVN.

**Flagelantes** ó **Disciplinantes**, secta de penitentes que apareció en el siglo XIII y en el XIV. Se daban latigazos hasta hacer salir la sangre, pensando evitar así las plagas de la guerra ó de las enfermedades epidémicas, tan frecuentes en la Edad media. Por este medio, hacia 1260, un dominicano de Perugia imaginó poner fin á la querrela de los Gibelinos y los Güelfos. Los de la *Cofradía de la cruz* (se les llamaba así por la cruz que tenían en sus hábitos) pasaron pronto de Italia á Alemania y Francia, azotándose en público y cantando cánticos. No tardaron en caer en las herejías, rechazando la autoridad de los sacerdotes, el bautismo, la presencia real. Condenados por sus doctrinas, perseguidos por los homicidios y pillajes á que se entregaban, se reanimaron sin embargo cuando la peste negra de 1347 espantó los espíritus y despertó el gusto de las mortificaciones. Se contaron entonces 800,000 flagelantes que recorrían las ciudades y los campos de Francia. Anatematizados por Clemente VI en 1349, desaparecieron ante el acuerdo de los poderes temporal y espiritual, pero lentamente. Hay de Jacobo Boileau una *Historia Flagellantium*, 1700, en 12º, que fué traducida al francés en 1701, y dió lugar á una viva polémica.

**Flagelo de guerra**, arma de la Edad media, que consistía en un mango muy corto, al que estaba unida una cadenita cuya extremidad estaba guarnecida de una bola de hierro frecuentemente erizada de puntas.

**Flahaut** (Mme DE). V. SOUZA.

**Flamand** (FRANCISCO). V. DUQUESNOY.

**Flamborough head**, cabo de Inglaterra, en el mar del Norte y la costa E. del condado de York, á los 54º 7' lat. N. y 2º 25' 14" long. O. Presenta rocas muy escarpadas. Hermoso faro.

**Flamel** (NICOLÁS), célebre burgés de París, nacido quizá en Pontoise, hacia 1330, ejerció joven la profesion de memorialista jurado. Casado hacia 1370 con Pernelle, la heredó en 1397. Parece haberse enriquecido en la práctica de su arte, que entonces era muy considerado, y por felices especulaciones. Murió en 1418, y fué enterrado en la iglesia de Santiago de la Carnicería. El origen de su fortuna no tardó en ser atribuida á sus conocimientos en alquimia. Esta opinion existía aun en el último siglo; fué combatida por el abate Villain, de la iglesia de Santiago de la Carnicería, á la que Nicolás Flamel había legado todos sus bienes, por un testamento que nos ha quedado.

**Flamen** ó **Flamin** (ANSELMO), escultor francés, nacido en San Omer (Artois), 1647-1717, fué miembro de la Academia, 1681, y ha adornado con estatuas mu-

chas iglesias de París, y sobre todo el palacio y los jardines de Versalles. Muchas de sus obras se han perdido.

**Flamenco** (JUAN), pintor español de fines del siglo XV. Ha pintado cuadros para el monasterio de la Cartuja de Miraflores.

**Flámeo**, *Flammeum*, velo de las jóvenes casadas, entre los antiguos Romanos. Era de color rojo á naranjado.

**Flamines**, nombre dado á tres sacerdotes que, entre los Romanos, estaban encargados especialmente del culto de Jupiter, Marte y Rómulo ó Quirino. El mas considerado era el *flamen Dialis* ó flamin de Jupiter. Investido de altas prerogativas, no podía, así como sus dos colegas, ausentarse una sola noche de Roma. El nombre de *flamen* venia del hilo, *flum*, con que se ceñían la cabeza, en ciertas épocas. Bajo estos grandes flamines, había un órden de flamines *menores*, agregados á divinidades menos considerables.

**Flaminia**, una de las 17 provincias de la diócesis de Italia en el siglo IV de la era cristiana. Limitada al N. por el Pó y el Véneto, al O. por la Emilia y la Etruria, al S. por el Piceno y al E. por el Adriático; tenía por capital á Rávena. — Correspondía en parte á las provincias actuales de Rávena, Ferrara, Forli y Bolonia.

**Flaminia** (VIA). Conducía de Roma á Rimini, á través de la Etruria y la Umbria. Larga de 280 kil. fué construida por el censor Flaminio, 221 á J. C.

**Flaminio**, Nombre de una familia romana de la casa (gens) patricia *Quinctia*.

**Flaminio** (TITO QUINCIO), general romano, nacido hacia 230 ánt. de J. C., muerto hacia 175. Elegido cónsul en 198, expulsó de Epiro á Filipo III rey de Macedonia y separó de su causa á los Aqueos y la mayor parte de los Griegos; procónsul en 197, le batió en Cinoscéfalos, y le impuso un tratado oneroso. Proclamó en seguida la libertad de la Grecia en los juegos ístmicos, 196, excelente medio de romper toda union entre los pequeños Estados que la componian. Después de haber disminuido el poder del tirano de Esparta, Nábis, 194, á quien dejó la vida sin embargo por contener á los Aqueos, volvió á triunfar en Roma. Flaminio llenó aun otras misiones en Grecia y en Oriente: en 183, le dieron el encargo poco honroso de recibir de mano de Prusias, rey de Bitinia, á Anibal, que se libró de él matándose. Plutarco ha escrito su vida. — Su hermano LUCIO, 240-170, tuvo sobre todo el mando de la flota durante la guerra de Macedonia, y, cónsul en 192, combatió á los Ligurios y los Boyos, fué, en 184, arrojado del Senado por Caton el Censor, como culpable de un crimen atroz.

**Flaminio** (MARCO ANTONIO), autor de poesías sagradas en latín, nacido en Serravalle, en 1498, murió en Roma, en 1550.

**Flaminio Nepote** (CAYO), general romano de la gens *Flaminia*, casa plebeya de Roma. Tribuno del pueblo, propuso una ley que dividía entre los plebeyos las tierras de los Galos del Piceno (232 ó 223 ánt. de J. C.). Cónsul, en 223, venció á los Insubres cerca del Addua. Censor, en 220, emprendió la construcción del circo Flaminio y de la via Flaminia (V. esta palabra). Tan influyente cerca del pueblo como odioso á los grandes, fué elegido segunda vez cónsul en 217; libró á Anibal la batalla de Trasimeno, donde pereció con muchos de los suyos.

**Flamma Calpurnio**. V. CALPURNIO.

**Flamsteed** (JUAN), astrónomo inglés, nacido en Derby, en 1646, se ocupó joven del estudio del cielo, aunque no tuvo á su disposición mas que instrumentos imperfectos y pocos libros. Recibido maestro de artes, 1674, ordenado sacerdote en 1675, obtuvo entonces el título de astrónomo del rey. Carlos II le confió la dirección del observatorio de Greenwich, que fué acabado en 1676. Con medios de estudio insuficientes y recursos no mas que medianos, Flamsteed recogió una multitud de observaciones, gracias á las que ha sido extendido el primer catálogo bueno de las estrellas fijas. El resultado de sus trabajos fué publicado, en parte, por Halley y Newton, 1712, bajo este título: *Historia cælestis*, á pesar de la oposición de Flamsteed. Este último empezó, por su cuenta, una nueva edición que la muerte le impidió concluir, pero que su viuda publicó en 1725. Se encuentra en esta obra, además de la descripción de los métodos é instrumentos empleados, una considerable masa de hechos. Se tiene tambien un *Atlas* astronómico, 1729,

extendido segun las observaciones de Flamsteed. — Este astrónomo murió en 1719.

**Flanático** (Golfo), *Flanaticus sinus*, golfo del Adriático, entre la Istria y el archipiélago Ilirio. Hoy golfo de Quarnero.

**Flándes**, en flamenco *Vlaanderen*. Este término, del cual se ignora el origen, ha designado el país de Europa situado entre el mar del Norte, al N. O.; el Escalda, al N. y al N. E.; el Brabante y el Henao al E., y el Artois al S. O. Region baja y húmeda, estaba habitada, en tiempo de César, por los Morinos, los Nervios, los Aduáticos y los Menapios; pero encerraba pocas ciudades. Comprendida por los Romanos en la Bélgica II, fué ocupada pronto por los Francos de Clodoveo. En el siglo VII, fué visitada por San Eloy, quien continuó allí la predicación del cristianismo, empezado desde la época de Diocleciano; entónces es cuando aparece el nombre de Flándes, pero aplicado únicamente al territorio de Brujas. El tratado de Verdun dejó todo el país en el reino de Carlos el Calvo, quien, 20 años despues, 863, lo erigió en condado hereditario en favor de su yerno, Balduino I, Brazo de Hierro. Bajo esta primera dinastía, 863-1119, la Flándes jugó ya un papel importante; fué una de las seis grandes dignidades pares legas de Francia; Balduino V fué tutor de su soberano, Felipe I, 1060, y recibió del emperador Enrique IV el condado de Alost. Despues de los reinados del Dinamarqués Carlos el Bueno, 1119-1127, y del Normando Guillermo Cliton, 1127-1128, Thierry de Alsacia fundó una casa que continuaron Felipe, su hijo, y Margarita I, su nieta, casada con el conde de Henao, Balduino VIII. Balduino IX, quien sucedió á estos últimos, fué emperador de Constantinopla, 1204, y dejó dos hijas, Juana, 1206-1244, que se casó con Fernando de Portugal, el vencido de Bouvines, despues con Tomas de Saboya, y Margarita II, 1244-1280, que se casó con Bouchard de Avesne, despues con Guido de Dampierre. — Desde el fin del siglo XIII, Flándes, enriquecido por la industria y el comercio, es uno de los Estados mas considerables del continente; de ahí los esfuerzos de los reyes de Francia por conquistarlo, ó al menos conservarlo bajo su influencia. Conquistado por Felipe el Hermoso, en Furnes, sobre Guido de Dampierre, 1298, se levanta con la batalla de Courtray, 1302, y despues de la derrota de Mons en Puelle, no pierde mas que á Lila, Douai y Orchies. Felipe de Valois restableció á su vasallo, Luis I de Nevers, por la victoria de Cassel, 1328, pero no pudo quitar á Eduardo III de Inglaterra la alianza de los Flamencos, que sacaban de los Estados de su rival toda la lana que alimentaba sus manufacturas. Carlos VI restableció tambien, por la batalla de Rosebecque, 1382, á Luis de Male, último conde de la casa de Dampierre. El matrimonio de Margarita III con Felipe el Atrévado, fundador de la segunda dinastía capeta de Borgoña, lo volvió, en 1369, á Lila, Douai y Orchies, y aseguró mas y mas la independencia de Flándes. Cuando el matrimonio de María de Borgoña con Maximiliano I, 1477, entregó á la casa de Austria, el débil lazo de vasallaje que le unia aun á la Francia, no tardó en ser roto por los tratados de Madrid, 1526, y de Cambrai, 1529. Anejo de la monarquía española despues de la abdicación de Carlos Quinto, 1556, siguió la suerte de este Estado; en 1648, perdió el litoral del Escalda marítimo, cedido á la Holanda; en 1668, cedió á la Francia á Lila, Douai, etc.; en fin, en 1714, pasó con el resto de los Países Bajos españoles al Austria. Conquistado por los Franceses en 1794 y dividido en departamentos del Lys y del Escalda, ha hecho parte, despues de 1814, del reino de los Países Bajos, y desde 1830, del nuevo reino de Bélgica. — En tiempo de su mayor extension, Flándes se dividía en *Flándes marítima* ó *flamingante*, al O., que comprendía la mayor parte del país (entre el mar del Norte y el Lys); *Flándes imperial*, al E., que correspondía al condado de Alost, etc.; *Flándes francesa*, al S. (Lila, Douai, Orchies, etc.). Gante era la capital, despues venían Brujas, Ipres, Lila, etc. — La Flándes francesa estaba, ántes de 1789, comprendida en el gobierno de Flándes (V. estas palabras); comprendida hoy en el departamento del Norte. El resto del país forma las dos provincias belgas de Flándes oriental y Flándes occidental (V. á continuación). V. *Historia de Flándes*, por Kervyn de Lettenhove, 1847-50, 6 tom. en 8°.

**Flándes**, nombre de un gobierno militar de Francia ántes de 1789, limitado al N. por el mar del Norte, al O. por el Artois, al S. por la Picardía, y al E. y N. E. por los Países Bajos austríacos. Comprendía: 1° Flándes marítima (Dunkerque, Hazebrouck, Cassel); 2° Flándes francesa (Lila, Douai); 3° el Cambresis; 4° el Henao francés (Valenciennes, Avesnes). Todo el país, salvo Dunkerque, dependía del Parlamento de Douai, y estaba dividido entre las dos generalidades de Lila (las dos Flándes y el Artois) y de Valenciennes (Cambresis y Henao francés). Es una llanura igual y fértil que riegan el Aa, el Escalda y sus afluentes (Sensée, Escarpa, Lys, Haisne) y el Sambra. En 1790, ha formado el departamento del Norte. — Ha sido reunido bajo el reinado de Luis XIV: 1° Dunkerque fué comprado á los Ingleses en 1662; 2° la Flándes francesa fué adquirida por la paz de Aquisgram, 1668; 3° el Cambresis fué cedido por España en el tratado de Nimega, 1678; 4° en fin, el Henao francés se componía de parcelas adquiridas por los tratados de los Pirineos, 1659, y de Nimega, 1678. — En 1709, como en 1792, todo este territorio opuso una viva resistencia á la invasión.

**Flándes occidental**, prov. de Bélgica, situada entre la Holanda, al N.; la Flándes oriental y el Henao al E., la Francia al S. O. y el mar del Norte al N. O. Corresponde al departamento del Lys, creado despues de la conquista francesa, en 1794. Su superficie es de 323,467 hectáreas, y la población de 691,000 hab. La Flándes occidental encierra 8 distr. y 338 cantones. Las ciudades principales son Brujas, capital, Nieupoort, Ostende, Ipres, Courtray, Menin, Dixmuda, Comines, etc. — El Escalda, el Lys, el Iser, lo riegan. Produce caballos, vacas lecheras excelentes, cereales, tabaco, rubia, lino, cáñamo. La industria consiste sobre todo en la fabricación de lienzos y encajes.

**Flándes oriental**, provincia de Bélgica, situada entre la Holanda al N., Ambéres y Brabante al E., Henao al S. y Flándes occidental al O. Formaba la parte oriental del antiguo condado de Flándes, y desde 1794 hasta 1814, el departamento francés del Escalda. Su superficie es de 299,996 hectáreas, y su población de 864,000 hab.; contiene 6 distr. y 248 cantones. Las ciudades principales son: Gante, capital, Alost, Lokeren, San Nicolás, Oudenarda, Dendermunda, Renaix, etc. El Escalda, el Lys y el Dender lo riegan. La industria y la agricultura dan los mismos productos que la Flándes occidental. Gante es, en Bélgica, un importante centro algodonero.

**Flandrin** (JUAN HIPÓLITO), pintor, nacido en Lyon en 1809. Discípulo de Ingres, obtuvo á los 23 años el gran premio de Roma, y manifestó desde sus primeras producciones una vocación por la pintura religiosa. A su vuelta de Italia, fué encargado de adornar las iglesias de San Severino, en Paris, 1840; San Pablo, en Nimes, 1848; las tres bóvedas de la iglesia de Ainay, en Lyon, y últimamente, las iglesias de San Vicente de Paul y San German de los Prados, etc. Ha ejecutado tambien varios cuadros, retratos, y adornado el castillo de Dampierre, propiedad del duque de Luynes. Murió en 1864. — «Representa en el arte del siglo XIX, dice M. Beulé, el movimiento religioso que el *Genio del cristianismo* y las *Meditaciones poéticas* representan en las letras.»

**Flassan** (CAYETANO RAXIS, conde DE), publicista, nacido en 1760 en Bedouin (Vaucluse, Francia). Soldado en el ejército de Condé, agregado al ministerio de Negocios extranjeros, despues profesor de historia en la Escuela militar de San Cyr, siguió, en 1814, á la legación de Francia á Viena. Murió en el retiro en 1845. Ha dejado: *Historia de la diplomacia francesa*, 1808; *Historia del congreso de Viena*, 1829, 3 tom. en 8°.

**Flatters**, escultor francés, nacido en Crevelt (Prusia renana) en 1784, fué enviado por su padre á Paris para aprender la ebanistería. Aprendió allí la escultura con Houdon. Salvo una interrupción en 1814 y 1815, en que sirvió en el ejército, se dedicó enteramente á las artes. Ha hecho los bustos de Luis XVIII, Talma, Foy, Byron, etc., la estatua de *De Lille* para Clermont-Ferrand, etc.; murió en 1844.

**Flaugergues** (PEDRO FRANCISCO), hombre político, nacido en Ródéz en 1759. Despues de haber sido dos veces administrador del Aveyron, luego subprefecto, entró en el Cuerpo legislativo en 1813. En el mes de diciembre, se pronunció por la paz y redactó, con Lainé y Raynouard, la petición que trajo la disolución

de la Asamblea. En la primera Restauración, combatió la reacción; durante los Cien Días, fué vicepresidente de la Cámara de los representantes, 1815. Despues de esta época, vivió casi constantemente en el retiro y murió en 1836.

**Flavia**, ciudad de la Tarraconense, en el país de los Ilergetes (España). Hoy FRAGA.

**Flavie arae**, nombre latino de Blauberem (Wurtemberg).

**Flavia Cesárea**, *Flavia Cæsariensis*, prov. de la Bretaña bajo los Romanos, en el siglo IV, comprendida entre el mar y el curso superior del Támesis. — Capital, *Venta* (Winchester).

**Flaviales** ó **Flavianos**, flamines de Vespasiano deificado.

**Flaviano** (SAN), elegido obispo de Antioquia en 381, fué á Constantinopla á solicitar la clemencia de Teodosio, despues de la sedición de su ciudad episcopal, en 387. Murió en 404. Quedan algunos pasajes de sus escritos.

**Flaviano** (SAN), elegido obispo de Constantinopla en 446, depuso al herejarca Eutiquio de su dignidad de archimandrita. Los partidarios de este último depusieron y maltrataron, en el concilio llamado *desorden de Éfeso* á Flaviano, quien murió tres días despues de los golpes que le dieron sus enemigos, 449. Fiesta el 17 de febrero.

**Flaviano** (DERECHO). V. FLAVIO (CAYO).

**Flavigny**, cab. de canton del distr. y á 13 kil., E. de Semur (Cuesta de Oro, Francia); 1,111 hab. Ruinas de una abadía fundada hácia fines del siglo VI. Iglesia gótica notable. — Fábrica de anisete.

**Flavio Biondo**, arqueólogo italiano, nacido en Forli en 1388, dió las primeras copias del *Bruto* de Ciceron. Secretario de cuatro papas, Eugenio IV, Nicolás V, Calisto III y Pio II, compuso sobre las antigüedades de Roma y de Italia obras de que los sabios posteriores se han aprovechado. Murió en 1463. Se cita: *Roma triumphantis*, lib. X; *Roma instaurata*, lib. III; *Italia illustrata*; *Historiarum ab inclinato imperio romano decades tres*, etc.

**Flavio** (CAYO), hijo de un libertó, secretario de Apio Claudio, el Ciego, tomó ó adivinó á fuerza de atención las fórmulas necesarias para proceder en justicia, que habian sido siempre el secreto y el monopolio de los patricios y de los pontífices; las publicó, é hizo con ellas lo que se llama el *derecho Flaviano* (*jus Flavianum*). Nombrado edil curul, 305 ant. de J. C., publicó sin duda entónces el cuadro de los días *fastos* (V. esta pal.), de los que la aristocracia se habia tambien reservado el conocimiento.

**Flaviobriga**, ciudad de la Tarraconense (España), entre los Cantabros; hoy *Bilbao*.

**Flavionavia**, ciudad de la Tarraconense; hoy Avilés, villa, en la provincia de Oviedo (España).

**Flavios**, nombre de dos familias de emperadores romanos: la primera comprende á Vespasiano y sus dos hijos (69-96); la segunda á Constancio Cloro, Constantino, sus tres hijos y sus dos sobrinos, 292-360.

**Flavium Brigantum**, nombre ant. de BETANZOS (España).

**Flavy** (GUILLERMO DE), capitán francés, nacido en Compiègne, (1398-1449), sirvió á la causa de Carlos VII, fué gobernador de Compiègne, pero no parece haber hecho traición á Juana de Arco cuando fué presa defendiendo esta ciudad. Estuvo frecuentemente en lucha con el condestable de Richemont, se hizo temible por su fuerza y sus violencias, y murió asesinado á instigación de su mujer.

**Flaxmann** (JUAN), escultor inglés, nacido en York en 1755. Hijo de un simple fundidor, empezó por formarse solo á la práctica del dibujo. Su talento se desarrolló sobre todo durante una permanencia de siete años en Roma, 1787-1794. En 1810, fué llamado á la cátedra de escultura creada en la Academia real de Londres. Murió en 1826. — Sus principales obras son: *Céfalo y Aurora*, *el Mausoleo de lord Mansfeld*, *el Arcángel Miguel*, *el Escudo de Aquiles*, *el Sepulcro de la familia Baring*, etc. Sus dibujos sobre Homero, Esquilo, Dante, Hesiodo, hacen de él el creador del género llamado *ilustración*.

**Flecha** (La), cab. de distr. (Sarthe, Francia), á los 47° 42' 4" lat. N. y 2° 24' 47" long. O., en la orilla derecha del Loira, á 48 kil. S. O. del Mans; 9,341 hab. Esta ciudad debe su reputación al colegio fundado en 1603 por Enrique IV, convertido en escuela

militar en 1764, y hecho despues una escuela preparatoria á la de San Cyr bajo el nombre de Pritáneo. Este establecimiento contiene 800 discípulos; la Biblioteca tiene 20,000 vol. y pinturas notables. — Comercio de granos, ganados, aves cebadas, etc.

**Fleche**, *sagitta*, constelación de la vía láctea; era, segun la fábula, la flecha de Hércules que mató al buitre que se comía el hígado de Prometeo, ó la de Apolo, que hirió á los Ciclopes, culpables de haber preparado el rayo de Júpiter contra Esculapio.

**Flequier** (ESPIRITU), orador y prelado francés, nacido en Pernes, cerca de Carpentras (Vaucluse), 1632. Entró en la cofradía de la Doctrina cristiana, que dejó en 1659. Preceptor, en Paris, en casa del consejero de Estado Caumartin, le siguió á Clermont en Auvernia, donde hubo los *grandes días* (1665-1666), sobre los cuales, el jóven abate escribió mordaces *Memoorias*, no publicadas hasta 1844, en 8°. Flequier se dedicó jóven á la predicación; su obra maestra es la *Oración fúnebre de Turana* (1678) en que sobrepujo, en la opinión de los contemporáneos, el discurso pronunciado por Mascaron sobre el mismo tema. Admitido en la Academia francesa, 1673, el mismo día que Racine, fué abad de San Severino, limosnero de la delina, obispo de Lavaur, 1685, y en fin de Nimes, 1687. En esta última diócesis, se esforzó en conciliar á los católicos y á los protestantes, trabajando en la conversión de los últimos para obedecer al rey, pero sin recurrir á la violencia. Murió en 1710. — Colocado al lado de Bossuet por sus amigos del *hotel de Rambouillet*, Flequier, ha bajado desde el siglo siguiente, á su verdadero puesto. Es, ante todo, un artista consumado en el estilo. Entre las *Obras* completas de Flequier, 1782, 1825, 40 tom. en 8°, se distingue, además de las *Oraciones fúnebres*, *Sermones*, *Panegíricos*, una *Vida de Teodosio el Grande* 1679, una *Historia de Jimenez*, etc.

**Flegetonte** (de φλέγειν, quemar), uno de los rios del infierno de los Griegos, rodeaba al Tártaro.

**Flegias**, rey de los Lapitas é hijo de Marte, incendió el templo de Delfos para vengar á su hija Corónida, seducida por Apolo. Muerto á flechazos por este, fué tambien precipitado á los infiernos, donde una roca suspendida sobre su cabeza le amenaza constantemente.

**Flegios**, **Flegianos**, tribu de Fócide, que quería robar el templo de Delfos, y fué exterminada por Apolo.

**Flegon**, escritor griego del siglo II despues de J. C., nacido en Trales (Lidia), era libertó del emperador Adriano. — Hay de él: *De rebus mirabilibus*; *de Longævis*, y un fragmento de su tratado *De Olympiis*, colección de las victorias Olímpicas. Los opúsculos de Flegon figuran en los *Fragmenta historicæ græcorum* de Didot. t. III, en 8°.

**Flegreos** (CAMPOS), *Phlegræi campi* ó *campos abrasadores*, nombre dado por los antiguos á la comarca que se extiende desde Nápoles al cabo Miseno. Se ve todavia el volcan apagado de la Solfatara (V. este nombre).

**Fleix**, municipio de 1,510 hab., á 20 kil. O. de Bergerac (Dordoña), sobre el Dordoña. Tratado de 1580, que puso fin á la 7ª guerra de religion.

**Fleming** (ROBERTO), teólogo escocés (1630-1694), ha escrito bajo este título: el *Cumplimiento de las Escrituras*, un libro muy popular en la Iglesia reformada.

**Flemming** (PABLO), poeta alemán, nacido en Hartenstein (Sajonia) en 1609, hizo parte de dos embajadas enviadas por el duque de Holstein á Prusia, 1635, y á Persia, 1635-1638; murió en 1640. — Admirador del poeta silesiano Opitz, escribió canciones y sonetos que se han publicado, despues de su muerte, bajo este título: *Poemas religiosos y mundanos*, Jena, 1642.

**Flemming** (SANTIAGO ENRIQUE), general sajón, de origen sueco, nacido en 1667. Entró hácia 1693 al servicio de Sajonia, contribuyó á la elección de Federico Augusto al trono de Polonia, 1697. Adversario de Carlos XII, retardó al principio sus victorias, 1701-1706, despues tomó una parte decisiva en las operaciones que, en Pomerania, trajeron la capitulación de Stenbock y la caída de Stralsund, 1712-1715; ayudó, en fin, á la pacificación de la Polonia con su habilidad diplomática tanto como por sus talentos militares. Colmado de honores por Federico Augusto, debió para desarmar á los envidiosos, abdicar

todas sus dignidades, 1724. Murió en Viena, 1728.  
**Flensburg**, ciudad del Slesvig, en la costa E. y el golfo de su nombre, á los 54° 46' 56" lat. N. y 7° 5' 45" long. E., á 29 kil. N. de Slesvig; 22,000 hab. — Se encuentran en ella bonitos edificios, refinación de azúcar, destilatorios, jabonerías, aceiterías fundiciones, tejares, astillero, etc. Su puerto es frecuentado por mas de 900 barcos. Se exportan sobre todo granos, manteca, tocino y cueros.

**Flers**, cab. de canton del distr. y á 20 kil. N. de Domfront (Orne, Francia); 10,678 hab. — Cufies rayados; telas de hilo y algodón; almidon. La fabrica de Flers ocupa 28,000 trabajadores, diseminados en los municipios de las cercanías.

**Flesselles** (SANTIAGO DE), nacido en 1721, ha sido el último preboste de los mercaderes de Paris; ántes habia sido intendente de Bretaña, 1765, de Lyon, 1767, y consejero de Estado, 1784-1788. Queriendo los ciudadanos constituir una guardia cívica, Flesselles, 12 y 13 de julio, dió las órdenes para hacer dar armas y municiones; pero escribía al gobernador de la Bastilla: « Divierto á los Parisienses con cucardas y promesas. » Cogida esta carta en poder de Launay, despues de la toma de la Bastilla, sublevó á la multitud contra Flesselles; un jóven mató al preboste de los mercaderes, cuya cabeza fué cortada y paseada en una pica, 14 de julio de 1789.

**Flessingue**, *Vlissingen* en lengua holandesa, plaza fuerte de Zelandia (Países Bajos), á 6 kil. S. O. de Middelburgo, en la costa S. de la isla de Walcheren, á la entrada del Escalda occidental, á los 51° 26' 40" lat. N. y 1° 14' 43" long. E. Posee un puerto y dársenas magníficas, así como vastos astilleros. Sus corsarios eran temidos en el siglo XVII. Ocupada desde 1807 á 1814 por la Francia, fué bombardeada en 1809 por los Ingleses. — Flessingue es patria de Ruyter; 8,000 hab.

**Fletcher** (RICARDO), capellan de la reina Isabel de Inglaterra, nacido en el condado de Kent, asistió á la ejecución de María Estuardo, 1587. Trató tambien, dicen, de convertirla al anglicanismo. Llamado á ocupar los obispados de Bristol, 1589, de Worcester, 1592, y en fin de Londres, 1594, murió en 1596.

**Fletcher** (JUAN), poeta dramático inglés, hijo del precedente, nacido en el condado de Northampton en 1576, hizo con Francisco Beaumont, Ben Johnson, etc., muchas tragedias y comedias que tuvieron mucho éxito, por la vivacidad del diálogo, el talento y la pintura de las costumbres. La *Escuela de los casamenteros*, *los Sucesos imprevistos*, etc., han sido traducidas al francés. Sus *Obras* han sido publicadas muchas veces, 1679, en fol.; 1812, 14 tom. en 8°. Murió en 1625.

**Fletcher de Saltown** (ANDRÉS), publicista escocés, nacido en 1653. Miembro del Parlamento de Edimburgo, hizo tanta oposicion á la corte, que, bajo Carlos II, tuvo que huir á Holanda. Vuelto en 1683, tomó parte en la conspiracion de Monmouth, y dejó otras vez su país en 1685, adonde no volvió hasta despues de la revolucion de 1688. Opuesto á la union de Escocia é Inglaterra, escribió mucho. Murió en 1716.

**Fletwood** (CÁRLOS), general inglés, tomó parte en la lucha del Largo Parlamento contra Carlos I. Coronel en 1645, ascendió á teniente general en 1650 y contribuyó al éxito de la batalla de Worcester, dada al hijo de Carlos I por Cromwell. Este último le hizo casar con su hija mayor, viuda de Ireton, y le confió el mando de Irlanda, 1652. Opuesto al protector cuando aspiraba á la corona, Fletwood precipitó tambien la caída de Ricardo Cromwell y recibió dos veces el mando del ejército. Prevenido por Monk cerca de Carlos II, fué exceptuado de la amnistia concedida por este príncipe, y murió en la oscuridad, despues de 1660.

**Fleuranges** (El señor de). V. LA MARCA (ROBERTO III DE).

**Fleurieu** (CÁRLOS PEDRO CLARET, conde DE), marino y hombre de Estado, nacido en Lyon en 1738. Despues de haber tomado parte en la guerra de Siete Años, se ocupó, con el relojero Fernando Berthoud, de la construccion de un reloj marino, cuyo ensayo hizo él mismo en un viaje en el Atlántico, 1769. Nombrado director general de puertos y arsenales, 1776, trazó el plan de las operaciones marítimas durante la guerra de América, 1778-1783. Extendió tambien el itinerario de las exploraciones científicas confiadas á La Perouse y de Entrecasteaux. Lleno de estimacion

por su talento, Luis XVI le nombró, en 1790, ministro de marina, y, en 1792, ayó del delfín. Despues de la caída y la muerte del rey, Fleurieu estuvo preso 14 meses; devuelto por el 9 de termidor á la libertad, hizo parte del Instituto y de la *Junta de longitudes*, despues del Consejo de los Ancianos hasta el golpe de Estado del 18 de fructidor (1797). El gobierno consular le nombró consejero de Estado; el imperio le hizo senador, gobernador del palacio de las Tullerías, conde, etc. Fleurieu murió repentinamente en 1810. — Hay de él: *Viaje para probar en el mar los relojes marinos*, 1773; *Descubrimientos de los Franceses en 1768 y 1769 en el su-deste de la Nueva Guinea*, 1790; *Viaje al rededor del mundo por Estéban Marchand*, 1798; *Neptuno americano setentrional*, 1778-1780; *Neptuno del Catagay y del Báltico*, 1809.

**Fleurigny**, municipio de 570 hab., á 14 kil. N. E. de Sens (Yonne, Francia). Hermoso castillo del siglo XVI, construido por J. Goujon y adornado por J. Cousin.

**Fleurus**, ciudad del Henao (Bélgica), á 10 kil. N. E. de Charleroi y á 4 kil. N. O. del Sambre; 3,500 hab. — En 1622, Ernesto de Mansfeld combatió con los Españoles. Los Franceses han ganado allí tres victorias: en 1690 con Luxemburgo, en 1794 con Jourdan, y en 1815 (16 de junio) con Napoleón I; esta última jornada es mas conocida bajo el nombre de batalla de Ligny.

**Fleury** (CLAUDIO), escritor eclesiástico, nacido en Paris en 1640. Recibido abogado á los 18 años, se dedicó á la jurisprudencia, preparando dos obras que no publicó sino mas tarde: *Historia del derecho francés*, 1674; *Institucion al derecho eclesiástico*, 1677. Habia ya entrado en las órdenes cuando, en 1672, fué nombrado subreceptor de los príncipes de Conti; compuso para ellos las *Costumbres de los Israelitas*, 1681, las *Costumbres de los cristianos*, 1682, un *Gran catecismo histórico*, 1683. — Ascendió á la abadía de Loc Dieu (1684), fué adjunto al abate Felon en su mision de Poitou (1685) y en la educacion de los nietos del rey (1689). Empezaba entonces el monumento que ha consagrado su nombre, la *Historia eclesiástica*, cuyo primer tomo pareció en 1691. En 1696, Fleury recibió la sucesion de La Bruyere en la Academia francesa, y, en 1706, el priorato de Argenteuil. Despues de haber sido confesor del jóven Luis XV, murió en 1723. A su *Historia eclesiástica*, que se para en el año 1414, hay que añadir: *Discursos sobre las libertades de la Iglesia galicana*, y otros muchos escritos.

**Fleury** (ANDRÉS HÉRCULES, cardenal DE), hombre de Estado, nacido en Lodeve en 1653. Primero limonero de la reina, fué nombrado por Luis XIV obispo de Frejus, en 1698, y preceptor del jóven Luis XV en 1715. Todopoderoso en el ánimo de su discípulo, dejó llegar al poder al duque de Borbon y tres años despues, á la edad de 73 años (1726), tomó el puesto de este último con el título de ministro de Estado; recibió entonces el capelo de cardenal. La administracion de Fleury fué económica y proba, pero poco previsora; abandonó la marina, sostuvo débilmente al padre de la reina, Estanislao Leczinski, rey de Polonia, contra los Rusos, 1734. La guerra que se vió obligado á hacer al Austria fué mas feliz y se terminó con el ventajoso tratado de Viena, 1734-38; pero no estuvo en su mano que la Lorena volviera á la Francia despues de la muerte de Leczinski. Con su gusto por la paz, no estuvo acertado en empeñar, contra su opinion, á la Francia en una guerra inútil con motivo de la sucesion de Austria, 1741. Entablado negociaciones que impedían las operaciones de nuestros generales, murió en 1743. Miembro de tres Academias, no ha dejado mas que preceptos de la diócesis de Frejus.

**Fleury** (ABRAHAM JOSÉ BENARD, llamado), cómico, nacido en Chartres en 1751, trabajó definitivamente en 1778 en el Teatro Francés, donde reemplazó á Molé en los papeles de *petimetre*, y despues en los primeros papeles. Se retiró en 1818 á Orleans, donde murió en 1822. — Se han publicado bajo su nombre, *Memorias*, 1835-1837, que no son suyas, sino de J. B. Lafitte.

**Fleury** (JOLY DE). V. JOLY.

**Fleury** (AMADA, condesa de Coigny, duquesa DE), nacida en Paris (1776-1820), sobrina del último mariscal duque de Coigny, fué casada muy jóven con el duque de Fleury, sobrino segundo del cardenal. Cuando él emigró, ella se divorció, volvió á tomar su primer

nombre, fué presa en San Lázaro, en 1794, é inspiró á Andrés Chenier su oda de la *Jóven cautiva*. Mujer amable y distinguida, ha escrito una novela, *Alvar*, 1818, 2 tom. en 12°, y dejado obras manuscritas.

**Fleury de Chaboulon** (PEDRO ALEJANDRO EDUARDO) (1779-1835), auditor en el consejo de Estado, subprefecto de Chateau Salins, desplegó mucho zelo mientras la invasion de 1814, y, á la vuelta de la isla de Elba, fué secretario íntimo de Napoleón I, quien habia tenido reciente ocasion de apreciar su mérito. Publicó *Memorias para servir á la Historia de la vida privada, de la vuelta y del reinado de Napoleón en 1815*, 2 tom. en 8°; han sido muy apreciadas. Director de una compania de seguros durante la Restauracion, entró en el consejo de Estado en 1830 y fué diputado de Chateau Salins en 1834.

**Fleury**, municipio de 1,520 hab., á 16 kil. N. E. de Narbona (Aude, Francia). — Erigida en ducado-par en favor del sobrino del cardenal Fleury, 1736.

**Fleury del Andelle**, cab. de canton del distr. y á 16 kil. N. de los Andelys (Eure, Francia). Industria activa; 1,401 hab.

**Fleury ó San Benito del Loira**, villa del distr. y á 36 kil. N. O. de Gien (Loiret, Francia). Antiguamente monasterio célebre de benedictinos; no queda mas que la iglesia, donde se ve el sepulcro de Felipe I; 1,700 hab.

**Flevo**, *Flevum*, lago situado en la antigüedad y hasta el siglo XIII, en medio del país de los Frisones (Países Bajos). Comunicaba con el Océano Germánico por el Vlie (*Flevum ostium*). Un desbordamiento del mar del Norte, al sumergir 80 kil. de país, lo trasformó en golfo, 1225. V. ZUIDERZEE.

**Filibusteros**, aventureros franceses é Ingleses, establecidos hácia 1660 en la isla de la Tortuga, cerca de Santo Domingo, y cuyo nombre se deriva del inglés *fly-boat* ó del francés *flibot* (barco que vuela), ó tambien del inglés *free-booter* (franco pirata). Se llamaban ellos mismos *hermanos de la costa*, mientras que los Españoles los llamaban *demonios del mar*. Vivian del botín, desolaron las costas de la América y de las Antillas sometidas á España. Maracaibo fué puesto á rescate por una banda de 400 filibusteros; en 1683, Veracruz fué tomada por 1,200 de ellos, que se llevaron 1,500 esclavos; en 1697, contribuyeron á la caída de Cartagena, la mas rica y fuerte plaza del Nuevo Mundo; fué su última hazaña. Los principales jefes han sido, los Ingleses Mansfield y Morgan, los Franceses Nau el Olonés, Miguel el Vasco, Francisco Grandmont, Legrand de Dieppe, Mombars el *Exterminador*, etc. Los filibusteros desaparecieron con los progresos de las colonias Inglesas y francesas, que rompieron la union de estos hombres, de orígenes tan distintos. — V. ARCHENHOLZ, *Historia de los Filibusteros*, 1804.

**Flinck** (GEWAERT), pintor holandés, nacido en Cléveris (1616-1660), fué discípulo de Rembrandt, contra la voluntad de su familia, que se habia enriquecido en el comercio; imitó tan bien á su maestro, que algunas veces se han confundido sus obras. Muchos de sus cuadros (retratos, cuadros de historia), están en Amsterdam.

**Flinders** (MATEO), navegante inglés, nacido en Donington (Lincoln), en 1760, entró jóven en la marina. Ligado con Bass, descubrió el estrecho que lleva el nombre de este último, 1798. El almirantazgo le encargó en seguida de reconocer las costas de la Australia, 1801-1803; señaló entonces la isla de los Canguros y la Tierra de Flinders (V. este nombre). A su vuelta á Europa, fué retenido siete años en la isla de Francia. Vuelto á la libertad, 1810, se ocupó de publicar su *Viaje*, 2 tom. en 4°, y murió en 1814.

**Flinders** (TIERRA DE), parte de la costa meridional de la Australia, entre los 130° y 136° long. E. Limitada por la Tierra de Nuyts al O. y la tierra de Baudin al E., presenta al S. los golfos de Spencer y de San Vicente y la isla de los Canguros.

**Flint**, condado del país de Gales (Inglaterra), en la orilla meridional del Dee, entre el mar de Irlanda al N., el condado de Denbigh al O. y al S., y el de Chester al E. Tiene una superficie de 53,000 hectáreas y una poblacion de 66,500 hab. — Abunda en cereales y pastos y encierra minas de hierro, plomo y hulla. Se crían muchas abejas. Las principales ciudades son Flint, San Asaph, Holywell y Mold; esta es la capital.

**Flint**, ciudad de Inglaterra, en el condado del

mismo nombre, en la embocadura del Dee, en el mar de Irlanda. Ricardo II entregó allí la corona al duque de Lancaster (Enrique IV). Sus baños de mar son frecuentados. Flint tiene un puerto accesible á los buques de 300 toneladas. Su poblacion es de 3,000 hab.

**Flipart** (JUAN JACOBO), grabador, nacido en Paris (1723-1789), de familia de artistas distinguidos, se señaló por la finura y la elegancia del dibujo. Hay de él: *el Paralítico*, *la Novia de lugar*, *la Torta de Reyes*, copias de Greuze, una *Santa Familia*, copia de Julio Romano, etc.

**Flix**, villa de la prov. y á 70 kil. de Tarragona (España), en la orilla derecha del Ebro. Exportacion de aceite; 2,200 hab.

**Flodden ó Flowden**, aldea del Northumberland (Inglaterra), á 18 kil. S. de Berwick y de la orilla izquierda del Tweed. Célebre derrota de Jacobo IV, rey de Escocia, que fué muerto en ella, 1513.

**Floardo ó Frodoardo**, cronista francés de la Edad media, nacido en Epernay, 894, archivero y canónigo de Reims; despues abad de un monasterio, donde murió en 966. — Hay de él: *Crónica sagrada*, en verso latino; *Historia de la iglesia de Reims*, en prosa latina, Douai, 1617, en 8°; *Crónica de los Francos* (desde 919 á 966), obra traducida en la *Coleccion de las Memorias relativas á la historia de Francia*, por Guizot.

**Flogel y no Flogel** (CÁRLOS FEDERICO), literato, nacido en Jauer (1729-1788), fué profesor en Breslau, en Liegnitz, etc. Su principal obra es una *Historia de la literatura cómica*, 4 tom., 1784-1786.

**Flor** (ROGERIO DE). V. ROGERIO.

**Flora**, diosa de los jardines y de las flores en Roma, donde Tacio, el rey sabino, introdujo su culto. Los Griegos la llamaban Clóris. Se habia casado con Zéfiro.

**Florac**, cab. del distr. del Lozere, á los 44° 19' 29" lat. N., y 1° 15' 21" long. E., situada á 1,500 metros de la confluencia del Tarn y del Tarnon (Francia), á 30 kil. S. E. de Mende; 2,092 hab. — Antigua casa de los Templarios, obra del arte romano. Manantial mineral.

**Florales** (JUEGOS), fiestas célebres en la antigua Roma en honor de la diosa Flora; duraban tres dias. Se instituyeron en 240 ant. de J. C. Se ha dicho tambien que se establecieron en memoria de la cortesana Flora, que habia legado sus bienes al pueblo romano.

**Florales** (JUEGOS ó ACADEMIA DE LOS JUEGOS). La Academia de los juegos Florales, que no tomó este nombre hasta en tiempo de Luis XIV (1695), se remonta á 1323. Carlos el Hermoso, entonces, autorizó la fundacion del *Colegio de la gaya ciencia*. Hácia 1490, Clemencia Isaura estableció premios que, el 3 de mayo de cada año, se adjudican todavía en Tolosa (amaranto de oro por la oda, violeta de plata por una pieza en versos alejandrinos, zarzarsa de plata por un trozo en prosa, caléndula de plata por un idilio ó una elegía); la Academia cuenta 36 *maestros de la gaya ciencia*.

**Floreal**, octavo mes del calendario republicano francés de 1793. Empezaba el 20 ó 21 de abril.

**Florenzia** (*Firenze* ó *Fiorenza* en italiano, y antiguamente *Florentia Tuscorum*), capital del reino de Italia desde 1864 hasta 1871, antigua capital del gran ducado de Toscana, y capital de la prefectura de su nombre. Situada en un hermoso valle sobre el Arno, á los 43° 46' 41" lat. N. y 8° 55' long. E.; está á 1,430 kil. S. E. de Paris. La poblacion es de 167,000 hab. — Florenzia tiene calles, en general, estrechas y tortuosas, aunque las casas son hermosas y sólidamente construidas. Las plazas públicas están adornadas con mas de 150 estatuas; en una de aquellas está el *Palazzo vecchio*, monumento curioso y gigantesco que recuerda á los Médicis y está adornado con obras de arte. El puente *Santa Trinita* es uno de los mas elegantes que hay en Europa. Hay 240 iglesias, comprendidas en este número las de los conventos; las principales son: Santa María del Fiore, con una cúpula de 117 metros de alto, y una linterna admirada por Carlos Quinto; el Bautisterio ó antigua catedral de San Juan, obra de la reina de los Lombardos, Teodelinda, con sus puertas de bronce de Ghiberti, dignas, segun Miguel Angel, de cerrar la entrada del paraíso, la iglesia de Santa Cruz, que encierra los sepulcros de Maquiavelo, Miguel Angel, Galileo y Alfieri; la antigua iglesia de San Lorenzo, cuya sacristía es uno de los primeros trabajos de

Miguel Angel; se nota en ella la capilla real, ó el sepulcro de los Médicis, que no está concluido, aunque empezado hace tres siglos, etc. Además de muchos palacios particulares (*Strozzi, Riccardi, etc.*), es preciso señalar el palacio del rey, antiguo palacio ducal, llamado *Pitti*, elevado en 1460, y que conserva aun el nombre de su fundador. Tiene tres pisos y contiene 900 piezas. Adornado con mármoles, pinturas, mosaicos, posee una biblioteca de 80,000 vol. preciosos ó raros, una colección de cartas geográficas, quizás única. Detrás del palacio Pitti están los jardines *Babol*; al N. está la galería de Florencia donde se ve la Vénus de Médicis, el grupo de Niobe y otros objetos antiguos, cuadros de los maestros italianos, franceses y flamencos; 15,000 medallas antiguas, 4,000 camafeos de distintas épocas, etc. Las bibliotecas Laurenciana (14,000 manuscritos, ediciones *principes* de los clásicos antiguos), Marucelli (45,000 vol.), Ricardiana (23,000 vol. y 3,500 manuscritos), Magliá Becciana (120,000 vol. y 12,000 manuscritos), se unen á los tesoros artísticos de Florencia. Hay también un museo de física y de historia natural, un jardín de horticultura, un observatorio, una universidad fundada en 1438, escuelas de hebreo, medicina, bellas artes, la célebre Academia de la *crusca*, etc. Florencia tiene 8 teatros; el de la Pérgola es uno de los mas vastos de Italia. Hay también muchos establecimientos de beneficencia. Todas estas riquezas están encerradas en un recinto señalado por una muralla de 10,000 metros de circunferencia, pero los alrededores no dejan de estar sembrados de magníficas habitaciones. — La industria florentina está muy decaída; la fabricación de tejidos de lana, que ocupaba 30,000 obreros en el siglo XIV, ya no existe. Los productos consisten en sederías ligeras, llamadas *florencias*, trabajos de alabastro, piedra dura y mosaico, papeles, esencias, pieles curtidas, joyería, alfombras, porcelana, en fin, en sombreros de paja estimados en el mundo entero. — Fundada, según todas las apariencias, por los habitantes de Fiésola, Florencia no salió de la oscuridad hasta que Sila estableció allí una colonia romana (81 ant. de J. C.). Destruída por Totila, reconstruida por Carlomagno, tuvo parte mucho tiempo en las vicisitudes de Italia. Hecha por la ruina de Fesules ó Fiésola, una de las primeras ciudades de Toscana, Florencia tenía una constitución republicana, y desde el principio del siglo XI, desempeñó un papel bastante importante. En el siglo XIII, fué llevada, por la rivalidad de los Buondelmonti y de los Amidei (1215), á tomar parte en la rivalidad de los Gúelfos y Gibelinos; los primeros fueron vencidos en 1249 y los segundos en 1251. Despues Manfred, rey de Nápoles, oprimió otra vez á los Gúelfos en 1260, y Carlos de Anjou á los Gibelinos en 1266. Hasta entonces, los nobles habian dominado, sobre todo en Florencia; pero, en 1282, los plebeyos, representados por las *artes mayores* (el alto comercio), dieron los seis *priors* á quienes encargaron del poder ejecutivo; las discusiones se renovaron bajo los nombres de *negros* y *blancos*, que designaban las dos facciones de los Gúelfos; Dante fué desterrado á consecuencia de una intervencion de Carlos de Valois que protegia á los negros (1301-1302). Despues de haber reclamado la proteccion de Roberto, rey de Nápoles, y, en 1342, de Gualterio de Briena, duque de Atenas, Florencia vió llegar á los negocios las *artes menores* (comercio, menor, artesanos) en 1243. Continuando el movimiento democrático, la multitud tomó el poder un instante con los *Ciompi* (V. *Ciompi* y MIGUEL LANDO), 1381. Despues de una última lucha entre los Albizzi, que gobernaron 54 años (1381-1434), y los Médicis (V. este nombre), la autoridad quedó á los últimos. Un siglo despues, 1531, Florencia, dueña de una gran parte de la Toscana por la adquisicion de Arezzo, 1384, de Pisa, 1406, de Liorna, 1421, etc., se hacia capital de un ducado creado por Carlos Quinto. Su historia es en lo sucesivo la de la Toscana. En 1439, el concilio de Basilea, transferido primero á Ferrara, tuvo sus sesiones en Florencia. — La peste de Florencia de 1348, descrita por Boccacio, ha quedado célebre. — Florencia es patria de Brunelleschi, Benvenuto Cellini, Donatello, Ghiberti, Gioto, Cimabue, Guichardin, Maquiavelo, Dante, Boccacio, Villani, Miguel Angel, Leonardo de Vinci, Américo Vesputio, Galileo, Lullii, etc.

**Florencia** (PROVINCIA DE), en el reino de Italia. Tiene 5,873 kil. cuadrados, cerca de 770,000 hab., y

por ciudades principales á Florencia, Pistoja, San Miniato y Roca San Casciano.

**Florencia** ó **Florentina** (SANTA), hermana de San Leandro, arzobispo de Sevilla, tomó el velo en un monasterio de la órden de San Benito. La Iglesia celebra su fiesta el 20 de junio.

**Florencio** (SAN) ó **San Florencio**, cab. de canton del distr. y á 20 kil. O. de Bastia (Córcega), en el fondo de un vasto golfo. Plaza fuerte; 759 hab.

**Florencio** ó **Floris**, nombre de cinco condes de Holanda: Florencio I, 1039-1061; Florencio II, 1091-1122; Florencio III, 1157-1190; Florencio IV, 1223-1234; Florencio V, 1256-1296.

**Florent le Vieil** (SAN), cab. de canton del distr. y á 38 kil. de Cholet (Maine y Loira, Francia), sobre la orilla izquierda del Loira; 2,220 hab. — Antigua abadía benedictina destruida durante la guerra de la Vendée. En la iglesia, sepulcro de Bonchamp, obra maestra de David (de Angers).

**Florentia**, nombre latino de FLORENCIA y de FIRENZUOLA.

**Florentin** (SAN), cab. de cant. del distr. y á 30 kil. N. E. de Auxerre (Yonne, Francia), sobre el Armançon y el canal de Borgoña; 2,644 hab. Comercio de trigo, maderas, carbon, alfarería. Iglesia parroquial del siglo XV, sin concluir. Esta ciudad ha llevado los nombres de *Chateaudun*, y bajo la primera república de *Monte-Armançon*.

**Florentino**, *Florentinus*, escritor bizantino, que no es posterior al siglo X. Se cree que ha compilado los *Geopónicos*, obra en 20 libros, compuesta de extractos de muchos autores antiguos sobre agricultura. La mejor edicion es la de Niclus, Leipzig, 1781, 4 tom. en 8º.

**Flores**, isla del Océano Atlántico, una de las Azores, al N. O. de Fayal, á los 33º 35' 29" long. O., 39º 31' 18" lat. N., tiene 26 kil. de largo sobre 13 de ancho. Es fria y no tiene viñas. Cria carneros. Poblacion, 12,000 hab.

**Flores**, *Magderai* ó mas bien *Endé*, isla de la Malesia, en el archipiélago de la Sonda, al E. de Sumbava y al O. de Timor, entre los 117º 37' y 120º 45' long. E. y los 7º 53' y 9º 3' lat. S. Larga de mas de 240 kil., tiene un ancho de 80 kil. Esta isla es poco conocida. Los Portugeses parecen haber abandonado la colonia que habrian fundado en ella; sacerdotes de Timor van solo todos los años á Larantuka para bautizar. Pequeños Estados indigenas se dividen el territorio. Se exportan esclavos, aceite de coco, concha, madera, etc.

**Flores de Lis**, armas de Francia desde el reinado de Luis el Joven hasta la Revolucion, y despues, en la Restauracion. Según unos, figuraban el iris ó lis de las lagunas y recordaban la patria pantanosa de los primeros Francos; según otros, reproducirian una antigua arma ofensiva, presentando un hierro recto y agudo, á cuyos lados se habrian adaptado dos piezas de hierro en media luna. Este adorno heráldico, sea el que sea su origen, se encuentra en la extremidad del cetro y de la corona ó tambien en los sellos de muchos príncipes, ya francos, ya extranjeros. Luis VII parece ser el primero que la haya reclamado para la Francia, tomando, á su salida para la segunda cruzada, una bandera de azul sembrada con flores de lis. Bajo Felipe III, pero sobre todo desde Carlos V, se redujeron á tres las flores de lis del escudo real. Los consejeros del Parlamento se sentaban en sitiales flordelisados.

**Flores**, villa de la prov. de Goyaz (Brasil), sobre el Parana, afluente de la derecha del Tocantino.

**Flores**, uno de los afluentes de la derecha del Salado, riega el Estado de Buenos Aires (Confederacion Argentina).

**Flores**, islote, en la embocadura del Rio de la Plata, un poco al O. de Montevideo.

**Flores** (JUAN DE), escritor español del siglo XVI; ha compuesto una novela intitulada: *La Historia de Cérise y Mirabella, con la disputa de Torrellas y Brazaída*, Sevilla, 1524. Aunque mediana y bastante pesada, tuvo gran boga en toda Europa, y fué traducida al inglés, al francés y al italiano.

**Flores** (ANDRÉS), poeta y teólogo español, del siglo XVI, nacido en Andalucía, era dominicano. Hay de él: *Suma de toda la Escritura Sagrada, en verso heróico castellano*. Murió en 1560.

**Florez** (EL MAESTRO ANTONIO), escultor y arquitecto

español de la primera parte del siglo XVI. Hay obras suyas en Cuenca.

**Florez** (ENRIQUE), arqueólogo español, nacido en Valladolid (1701-1773), fué monje agustino y ha escrito: *Cursus theologiae*, 1732-38, 5 tom. en 4º; *Clave historial*, Madrid, 1743, en 4º; *la España sagrada, ó Teatro geográfico histórico de la Iglesia de España*, Madrid, 1747-1779, 29 tom. en 4º; *España carpetana; medallas de las colonias, municipios y pueblos antiguos de España*, Madrid, 1757-1775, 3 tom. en 4º; *Disertacion de la Cantabria*, 1768, en 8º; *Memorias de las Reinas católicas*, 1770, 2 tom. en 4º, etc.

**Florian** (JUAN PEDRO CLARIS DE), literato francés, nacido en el castillo de Florian (Gard) en 1755. Paje, oficial, despues gentilhombre del duque de Penthièvre, gastó alegremente su juventud y patrimonio. Se dedicó en fin á la cultura de las letras, Comedias, novelas como *Galatea*, 1783; *Numa Pompilio*, 1786; *Estela*, 1788, empezaron su reputacion y le abrieron, en 1788, la Academia francesa. Hizo tambien una traduccion de *Don Quijote*, un *Gonzalo de Córdoba*, etc. Todas obras, que tuvieron éxito, son muy inferiores á las *Fábulas* (1792), que constituyen hoy casi el único título literario de Florian, añadiendo, sin embargo, dos narraciones bíblicas, *Ruth* y *Tobías*. Preso en 1793, Florian debió su libertad al 9 de termidor, pero sobrevivió apenas seis semanas á la caída de Robespierre, 1794. Sus Obras han sido publicadas en 24 tom. en 18º ú 11 tom. en 8º, 1784 y siguientes. La mejor edicion es la de Renouard, 1820, 16 tom. en 18º, con las *Obras inéditas*, publicadas en 4 tom., 1824.

**Floriano** (MARCO ANTONIO) vistió la púrpura á la muerte del emperador Tácito, su hermano uterino, 276 despues de J. C. Las legiones de Siria se negaron á reconocer su autoridad, y al cabo de un reinado de 2 meses halló la muerte peleando contra Probo.

**Florida**, uno de los Estados de la Union americana que han formado la Confederacion del Sur, limitado al N. por la Georgia y el Alabama, al O. por el Alabama y el golfo de Méjico, al E. por el Océano Atlántico, y al S. por el canal de la Florida, entre los 25º y 31º lat. N., 82º y 90º long. O. Largo de 540 kil., ancho de 160 kil., constituye una península de una superficie de 153,498 kil. cuadrados. La poblacion es de 187,748 hab., de los que 91,689 son hombres de color. País llano, cortado con sabanas, lagunas y bosques, empieza apenas á poblarse al Sur y al Oeste. Está regado por los rios San Juan y Apalachicola, por los lagos San Jorge y Okechebee. Se dan los productos de todas las latitudes, el algodón alcanza allí 6 y 8 pies de alto. Los manantiales minerales tienen fama. — Dividida en 20 condados, la Florida encierra las ciudades de Tallahasea, *capital*; Pensacola, Apalachicola, San Agustín, etc. — Descubierta en 1512, el día de Ramos ó de Pascua Florida por J. Ponce de Leon, que trajo de ahí el nombre de esta península, fué cedida á los Ingleses por los Españoles en 1763. Recobrada en 1783 por estos últimos, fué abandonada definitivamente en 1821 á la Union americana. Territorio hasta 1845, la Florida se constituyó en fin en Estado, teniendo un gobierno modelado sobre el de los Estados Unidos.

**Florida** (CANAL DE LA). V. BAHAMA.

**Florida blanca** (DON JOSÉ MOÑINO, conde DE), hombre de Estado español, nació en Murcia (1728-1809), de familia noble, pero pobre, fué primero abogado, luego fiscal en el tribunal del consejo de Castilla, se hizo conocer por su informe sobre el asunto de la supresion de los Jesuitas. Embajador de Carlos III cerca de Clemente XIV, concluyó felizmente los altercados entre España y la corte de Roma; contribuyó al nombramiento de Pio VI. Entró en el ministerio en 1777, y se esforzó en introducir en el reino útiles mejoras y desarrollar sobre todo la riqueza pública y la civilizacion: canales, caminos, puentes, alcantarillas; sociedades de agricultura; de economía, de filantropía, proteccion á las academias, jardín botánico, gabinete de historia natural, en Madrid; mejoras en el observatorio, embellecimientos en las principales ciudades; censo de poblacion, composicion de un diccionario geográfico de España, etc., etc. Se ocupó sobre todo del comercio: establecimiento del Banco nacional de San Carlos, de la Compañía de Filipinas; tratados de comercio con la Turquía, con Trípoli, con Marruecos; tratado de la Neutralidad armada contra las pretensiones de la Inglaterra; persecucion de los piratas; aunque el bombardeo de Argel no tuvo un completo éxito, en 1777, libró de los estragos de los

piratas las costas españolas del Mediterráneo, y el pabellon español pudo flotar con mas seguridad en los mares del Levante. Estableció la libertad de comercio con las colonias de América y dobló de este modo la renta de aduanas. Quería suprimir los impuestos onerosos y mejorar la administracion de la justicia.

En 1777 consiguió restablecer la buena inteligencia con Portugal; pero no pudo impedir una ruptura con la Inglaterra, en 1778. La guerra tuvo victorias y reveses; se tomó á Menorca y Pensacola en la Florida, pero no tuvo éxito el sitio de Gibraltar. Se apresuró en cuanto pudo á tratar con la Inglaterra, y se ha ponderado su habilidad y su moderacion para atender á las exigencias de la guerra. Sin embargo, sus enemigos le acusaron, le persiguieron con su odio; en fin bajo el débil Carlos IV, Godoy le hizo poner preso, en 1792, en el castillo de Pamplona, y fué preciso que su hermano le diera algun dinero para no morir de hambre. Pudo despues volver á Murcia, donde vivió retirado hasta 1808. Fué entonces nombrado presidente de la junta central del gobierno del reino, pero murió poco tiempo despues. Ha publicado algunos tratados de jurisprudencia. Citemos: *Respuesta fiscal sobre la libre disposicion de S. M. en los bienes ocupados á los Jesuitas*, Madrid, 1768; *Juicio imparcial sobre las letras en forma de breve, publicada por la curia Romana*, 1768-1769.

**Florin**, moneda de oro cuyo nombre proviene ya de las flores de lis que adornan una de las caras, ya de la ciudad de Florencia, donde fué acuñada en 1252, moneda muy apreciada en la Edad media é imitada por muchos príncipes del continente. — Hoy se da ese nombre á un gran número de monedas de plata; el florin tiene un valor de 2 fr. 10 c. (Holanda), de 2 fr. 25 c. (Inglaterra), de 2 fr. 60 c. (Hanóver), de 2 fr. 10 c. (Prusia), de 2 fr. 25 c. (Austria). En Holanda, hay un florin de oro de valor de 20 fr. 85 c.

**Florinda**, mas conocida bajo el nombre de la *Cava*, era según las tradiciones nacionales, hija del conde don Julian, gobernador de la Mauritania Tingitana, y pariente del rey Witiza. Don Rodrigo, perdidamente enamorado de ella, la robó; entonces el conde don Julian, para vengarse, favoreció á los Arabes en la expedicion de Tarik.

**Floris** (FRANCISCO), llamado *Franc-Flore* ó *Franc-Floris*, pintor flamenco, nacido en Ambéres en 1520. Despues de haber estudiado con Lamberto Lombard, á quien sobrepujó, se perfeccionó en Italia. Se esforzó sobre todo en imitar á Miguel Angel. A su vuelta, adquirió con su trabajo una fortuna bastante considerable, que fué comprometida casi inmediatamente por sus prodigalidades. Paris posee de él un *Juicio final*. El grabado ha reproducido sus *Arcos de triunfo* y sus *Trabajos de Hércules*. Ha tenido mas de 120 discípulos. Murió en 1570.

**Floro** (LUCIO ANNEO), historiador romano, contemporáneo de los Antoninos, ha compuesto, en el reinado de Trajano, un *Epítome de gestis Romanorum* en 4 libros. Era quizá de la familia de Séneca, y por consiguiente Español. El *Compendio* de Floro se extiende desde la fundacion de Roma hasta el establecimiento definitivo del Imperio bajo Augusto. A pesar de algunos errores de geografia y de cronología, presenta un cuadro interesante y suficientemente exacto de la vida del pueblo romano. El estilo es frecuentemente declamatorio; abunda en metáforas forzadas. La mejor edicion es la de Leipzig, 1832. — Se atribuyen tambien á Floro diversas poesías, epigramas, etc. El *Pervigilium Veneris* no parece ser suyo. Camilo Paganel, Ragon y Durozoir han dado cada uno una traduccion del *Epítome* en francés.

**Floro** (JULIO), Galo, de la nacion de los Treviros, sublevó á sus compatriotas contra Tiberio, 21 despues de J. C. Vencido, se mató. — Horacio ha dirige dos epístolas á un Julio Floro, retórico, que siguió á Tiberio yendo á restaurar á Tigranes en el trono de Armenia.

**Floro** (GESSIO), nacido en Clazomene, fué nombrado procurador de Judea despues de Albino, 64, por favor de Popea. Sus exacciones insolentes y sus crueldades fueron la causa principal de la sublevacion de los Judíos. Suetonio dice que pereció entonces; pero el hecho no es cierto.

**Floro** (DREPANIO), diácono de la Iglesia de Lyon, muerto hácia 860. Tomó parte en la querrela del monje Gottescalk y de Hincmar, y compuso contra Scot Erigenes un libro sobre la *Predestinacion*. Hay