

mente colonia romana, en la Galia Narbonense, y de *Civitate del Friuli*, colonia romana en el país de los Carnios.

**Forum Livii**, hoy *Forli*, ciudad de los Senones en la Galia Cispadana.

**Forum Neronis**, hoy *Forcalquier*, antigua capital de los *Mimios* (Narbonense II).

**Forum Popilii**, hoy *Forlímpoli*, ciudad de la Galia Cispadana.

**Forum Segusianorum**, hoy *Fears*, ciudad de la Lyonense II (Galia).

**Forum Sempronii**, hoy *Fosombrona*, ciudad de la antigua Umbria (Italia).

**Forum Viconii**, nombre antiguo de *Vidauban* ó de *Gonfaron*.

**Forum Vulcani**, nombre antiguo de *La Solfatara*, cerca de Nápoles.

**Fos**, pueblo á 50 kil. S. E. de Aix (Bocas del Ródano, Francia). Saca su nombre de la *Fossa Mariana*, canal, hoy obstruido, que Mario hizo abrir á sus soldados. Ruinas de antiguas fortificaciones; salinas en los alrededores; 13,400 hab.

**Foscari** (FRANCISCO), nació en Venecia hacia 1272, fué elegido dux en 1423. Bajo su administración, que señalan luchas en Italia, la república adquirió el Bergamasco, el Bresan y el Cremonés. Tres de sus hijos habían perecido, cuando el último fué condenado al destierro por el consejo de los Diez. Extralimitándose estos últimos, destituyeron al viejo dux, que murió al día siguiente, 1457.

**Foscarini** (MÁRCOS), literato, nacido en Venecia en 1698. Compuso una *Historia de la literatura veneciana* en 1752, desgraciadamente ha quedado sin concluir. Elevado á la dignidad de dux, 1762, murió en 1763.

**Fóscolo** (HUGO), poeta y literato italiano, nació hacia 1778 en la isla de Zante, de familia veneciana. Discipulo de Cesarotti, del que siguió los cursos en Pádua, y admirador de Alfieri, comenzó por la tragedia de *Tieste*, 1797. Venecia entregada al Austria, Fóscolo se acogió á la república Cisalpina, sirvió en Génova bajo Masena, 1800, y fué uno de los diputados de la *Consulta* convocada en Lyon por Bonaparte, 1801. Después de haber seguido al ejército italiano á Bolonia, volvió en Lombardía á la carrera de las letras. El virey Eugenio le llamó, en 1808, á la cátedra de elocuencia de Pádua, pero Fóscolo tuvo pronto que renunciar á la enseñanza á causa de sus ataques indirectos contra Napoleón. A la caída del Imperio, fué nombrado jefe de escuadrón por la regencia de Milan, 1814; pero se retiró al poco tiempo á Zurich, donde publicó una viva sátira contra los altos funcionarios del reino de Italia que acababa de caer. Ultimamente se le encuentra en Londres publicando en inglés sus *Ensayos sobre Petrarca*, 1821, abriendo un curso de italiano y muriendo muy pobre por su prodigalidad, 1827. — Ha escrito: *Últimas cartas de Jacobo Ortis*, 1802, novela imitada de Werther; *los Sepulcros*, 1803, la obra maestra del autor; tres tragedias, *Tieste*, *Ajax*, *Ricciarda*; un *Discurso á Bonaparte en el congreso de Lyon*, 1801, lleno de énfasis, etc. Sus *Obras completas* han sido publicadas en Florencia, 1850-1854.

**Fossa**, en latín, significa canal. Se citan *Fossa Corbulonis*, entre el Mosa y el Rin; *Fossa Drusi*, entre el Issel y el lago Flevo; *Fossa Mariana*, desde el Ródano á Marsella.

**Fossalta**, arroyo de la Rumania, afl. del Escultena, cerca del que Enzo, hijo de Federico II, fué vencido y hecho prisionero por los Güelfos de Bolonia, en 1249.

**Fossano**, plaza fuerte de la provincia de Coni (Italia), á 20 kil. N. E. de la capital, sobre el Estura. Silla episcopal. Arsenal de construcción, hilanderías de seda, tenerías, aguas minerales; 16,000 hab. Los franceses fueron vencidos bajo sus murallas en 1799.

**Fosse** (DE LA). V. LAFOSSE.

**Fossé** (PEDRO TOMÁS DEL), historiador eclesiástico, nacido en Rouen, en 1634, de una familia de consideración de Normandía. Unido á los solitarios de Port-Royal, fué encerrado seis meses en la Bastilla, 1666, luego desterrado en sus tierras del Fossé. Murió en 1698. — Se citan de él: *Vida de don Bartolomé de los Mártires*, 1663; *Vida de Santo Tomás de Cantorbery*, 1674, con el nombre de Beau lieu; *Historia de Tertuliano*, y de Orígenes, 1675; *Vida de los Santos*, sin concluir; *Memorias de Luis de Poin-*

*tis*, 1676, 2 tom. en 12°; continuación de la *Biblia de Saey*; en fin sus primeras *Memorias*, 1739, en 12°. etc. Esta última obra es preciosa por la historia de Port-Royal desde 1643 á 1698.

**Fossombrona** (*Forum Sempronii*), ciudad de la provincia de Pésaro (Italia), en la orilla izquierda del Metauro, á 12 kil. S. E. de Urbino. Obispado, comercio de seda; 9,000 hab. Allí cerca fué derrotado Asdrúbal, 207 ant. de J. C.

**Fothergill** (JUAN), médico inglés, nacido en Carr-End (York), en 1712. Recibió doctor en 1736, visitó la Holanda, la Francia y la Alemania, y volvió á fijarse á Londres. Conocido por los buenos resultados del tratamiento que empleó en una angina epidémica, que combatió por los vomitivos y los amargos, formó parte de las sociedades médicas de Londres, de Fidélfia y de París. Había transformado su propiedad de Upton en jardín botánico, del que Lettsom ha hecho el catálogo (*Hortus Uptoniensis*). Miembro de la sociedad de la secta de los cuáqueros, Fothergill había prodigado sus cuidados á los pobres. Murió en 1780. Sus *Memorias* de medicina, 3 tom. en 4°, han sido traducidos al alemán.

**Fotheringay**, pueblo del condado de Northampton (Inglaterra), y á 44 kil. N. E. de la capital, sobre el Nen. Ruinas de un castillo en que María Estuardo fué encarcelada y decapitada en 1587.

**Foucault** (NICOLÁS JOSÉ), nació en París en 1643, después de haber desempeñado varias funciones judiciales, fué nombrado intendente de Montauban, de Pau, de Poitiers y de Caen. Persiguió bastante á los del Bearne, se indispuso con Louvois en Poitiers, y mostró en Caen afición á las letras y á las artes. Murió en 1721. Sus *Memorias* (*Documentos inéditos de la historia de Francia*), publicadas recientemente, dan mucha luz sobre la administración provincial en el siglo XVII.

**Fouché** (JOSÉ), duque de Otranto, hombre de Estado, nació en la Martinere, cerca de Paimbeuf, en 1763. Oratoriano, había profesado en varios colegios cuando la Revolución estalló. A su exaltación política debió el ser nombrado de la Convención por el Loira Inferior en 1792. Votó la muerte de Luis XVI. Enviado en misión á los departamentos, cometió en Lyon horribles asesinatos; pero á su vez, indispuesto con Robespierre, fué expulsado del club de los Jacobinos (julio de 1794). Denunciado después del 9 de termidor como agente del régimen del Terror se rehabilitó bajo el Directorio, gracias á Barras. El 20 de julio de 1799, Fouché entró en el ministerio de la policía, donde fué sostenido por el gobierno consular hasta el 15 de setiembre de 1802. Le hizo á Bonaparte señalados servicios, conteniendo á la vez á los realistas y á los Jacobinos. La conjuración de Jorge Cadoudal trajo el restablecimiento del ministerio de la policía y la vuelta de Fouché al poder. Durante seis años, 1804-1810, este último pareció dominar á los enemigos del interior como Napoleón mismo dominaba á los enemigos del exterior. Nombrado senador en 1802, Fouché fué hecho duque de Otranto en 1809; pero desde entonces empezó á disgustar al Emperador. De resultados de un paso desgraciado para hacer reconocer á Napoleón por los Ingleses como soberano, fué reemplazado en su ministerio por Savary (1810). Nombrado gobernador de Roma, adonde no fué, estuvo de nuevo encargado, en 1813, de la administración de las provincias ilirias y mas tarde enviado á Nápoles para vigilar á Murat, quien no le ocultó sus proyectos de defección. Después de la abdicación del emperador (1814), dió inútiles consejos á Luis XVIII, quien no le hizo llamar sino á la noticia del desembarco de Napoleón en Cannes. Ministro de la policía durante los Cien Días, pero conociendo que la Europa era hostil al nuevo orden de cosas, se dedicó á contentar á todos los partidos, que después de la segunda abdicación de Napoleón, colocaron á Fouché á la cabeza del gobierno provisional (23 de junio de 1815). La segunda restauración le elevó por la cuarta vez al ministerio de la policía (6 de julio de 1815), y, entonces dió el decreto de proscripción del 24 de julio; pero tuvo poco después que dar su dimisión (19 de setiembre) en presencia de las repugnancias de la *Cámara inhallable*, que se declaró contra él aun antes de estar reunida. Nombrado embajador en Dresde, se encontró á la vez despojado de este puesto y desterrado como recidiva por la ley de 12 de enero 1816. Naturalizado ciudadano aus-

tríaco en 1818, murió en 1820, dejando una fortuna evaluada en cerca de 14 millones. — Quedan pocos escritos de Fouché; 14 *Memorias* (2 tom. en 8°, 1824) publicadas bajo su nombre, no son de él, pero parecen haber sido compuestas según sus papeles, por Alp. de Beauchamp.

**Foucher de Chartres**, nacido en 1059, salió para la primera cruzada en 1096, como capellan de Balduino, y murió en 1127. Ha dejado una *Historia de Jerusalem* que contiene la mayor parte de los sucesos acaecidos desde el concilio de Clermont hasta la muerte del autor. Se conservan de este libro tres ediciones debidas á Bongars, á Duchesne y á la Academia de las Inscripciones.

**Foucher** (SIMON), nacido en Dijon en 1644, entró en las órdenes y se mostró partidario decidido de la filosofía académica. Fué amigo de Leibnitz. Murió en 1696. — Ha dejado varias obras, principalmente diversas críticas de la *Averiguación de la verdad* de Malebranche.

**Foucher** (PABLO), erudito, nacido en Tours en 1704, de la orden de los oratorianos. Miembro de la Academia de las Inscripciones desde 1753, ha insertado en la Colección de esta compañía numerosas memorias, entre otras un *Tratado de la religión de los Persas*, que ha perdido mucho de su valor desde la traducción del *Zend-Avesta* por Anquetil del Perron. Foucher murió en 1778.

**Fouchy** (JUAN PABLO GRAND JEAN DE), astrónomo, nacido en París (1707-1788). Secretario general de la Academia de Ciencias después de Mairan, 1743, ha publicado los *Elogios de los académicos*, 1761, en 12°. Se le deben también memorias, insertas en la colección de la Academia.

**Fougeres**, cab. de distr. (Illa y Vilaine, Francia), á los 48° 21' 9" lat. N. y 3° 32' 31" long. O., á 45 kil. N. E. de Rennes, sobre una altura, en la confl. del Nanzon con el Couesnon, tiene una población de 11,201. — Su importancia industrial consiste en la fabricación de tela para velas, de telas de cáñamo llamadas de San Jorge, en sus tintes de franela escarlata y sus tenerías. Fougeres era una de las plazas mas fuertes de Bretaña antes de 1630; fué tomada varias veces, principalmente por los Ingleses en 1448, cinco años antes de la conclusion de la guerra de los Cien Años. Hay todavía restos imponentes del castillo. Su bosque, de 1,660 hectáreas, contiene monumentos célticos.

**Fouillouse** (LA), municipio de 2,000 hab., á 10 kil. N. O. de San Etienne (Loira, Francia), sobre el Furens. Numerosas minas, cintas, armas, etc.

**Foulon** (JOSÉ FRANCISCO), nacido en Saumur en 1745, consejero de Estado, había sido nombrado (12 de julio de 1789) administrador del ejército encargado de ir contra París, bajo el mariscal de Broglie. Odioso al pueblo de quien se pretendía haber dicho él: « ¡Pues bien! si esa canalla no tiene pan, que coma heno, » huyó después de la toma de la Bastilla. Llevado á París por unos aldeanos, á pesar de los esfuerzos de Lafayette, fué ahorcado en un farol (22 de julio de 1789) por la multitud.

**Foupointe**, antiguo establecimiento francés en la costa E. de Madagascar, á 52 kil. N. E. de Tamatavia. Excelente bahía.

**Fouiques**, ó **Fulques**, nombre de cinco condes de Anjou: **FULQUES I**, el *Rojo*, murió en 938, y **FULQUES II**, el *Bueno*, en 958. — **FULQUES III**, *Nerra ó el Negro*, hijo de Godofredo Grisegonelle, nació en 972, sucedió á su padre en 987. Gran batallador, atacó dos veces á Eudes de Blois (990, 1012-1025), tomándole Saumur; desafió y mató á Conan I, conde de Rennes, en Conquereux, etc. Fué tres veces á Jerusalem (1003, 1035, 1039); de vuelta de su primera peregrinación, construyó cerca de Loches, la abadía de Beaulieu, en la que fué enterrado, 1040. — **FULQUES IV**, el *Rechin* ó el *Arisco*, nieto del precedente, nació en Chateau Landon en 1043, conquistó el Anjou á su hermano mayor, Godofredo el Barbudo, 1068; cedió el Gatinais, 1066, al capeto Felipe I, quien además le quitó Bertrada de Montforte, su tercera mujer, 1092. Murió en 1109. Se conserva de él un fragmento de una *Historia de los condes de Anjou*, publicada por Achery (*Spicilegium*, t. X), y reeditada por la Sociedad de la historia de Francia. — **FULQUES V**, el *Joven*, hijo del precedente y de Bertrada, nació en 1090, fué conde en 1109, y senescal hereditario de Francia en 1118. Conocido por un viaje á Tierra Santa, 1120, volvió en 1129, y se casó con la hija de Bal-

duino II, á quien reemplazó como rey de Jerusalem, en 1131. Murió en 1142. — En 1129 había abandonado el Anjou á su hijo mayor Godofredo Plantagenet.

**Fouquet** (GUILLERMO, marqués DE LA VARENNE). V. VARENNE.

**Fouquet** (JUAN), nacido en Tours, fué uno de los mas célebres iluminadores del siglo XV.

**Fouquet** (NICOLÁS), superintendente de hacienda bajo Luis XIV, nació en París en 1615, de una antigua familia de Bretaña. Procurador general del Parlamento de París, 1650, fué superintendente de hacienda en 1653. Acusado desde entonces de dilapidaciones, por lo ménos hizo muchos empréstitos para cubrir los gastos del Estado, y también los de Mazarino, con quien se desavino hacia 1659. Pensando suceder á este último, se creaba en Belle-Isle una plaza de refugio, y se aseguraba, por sus prodigalidades, partidarios en la corte y entre las gentes de letras. Después de la muerte del cardenal, creyendo hastiar al rey de los negocios, le comunicaba estados de hacienda de los que Colbert demostraba cada noche los errores, sin que lo supiera Fouquet. Ana de Austria impidió á Luis XIV de hacerle prender en una fiesta dada en el palacio de Vaux, donde el superintendente había gastado 18 millones, pero no le salvó en Nantes, donde había acompañado al rey. En los papeles de Fouquet, que cogieron en su casa de San Mandé, se encontró un proyecto de sublevación que había redactado en otro tiempo, pero según él decía, solamente contra Mazarino, 1661. Compareciendo ante 22 comisarios presididos por Seguier, su enemigo declarado, fué condenado (20 de diciembre de 1664) á destierro perpétuo y á la confiscación de sus bienes. El rey conmutó la condena en prisión perpétua. Preso en Pignerol (1665), Fouquet pasó allí quince años, sometido primeramente á una vigilancia de las mas minuciosas; compuso, dicen, los *Consejos de la sabiduría*; *Método para conversar con Dios*; el *Teólogo en conversacion con los sabios*, etc. Murió en 1680. El encarnizamiento de sus enemigos, y la gran fidelidad de algunas personas, como Pellisson, La Fontaine, Saint-Evremond, madama de Sevigné, Made-moiselle de Soudéry, etc., habían reanimado en parte, la opinion pública á favor suyo. — V. CHERUEL, *Memorias de Fouquet*.

**Fouquet** (ENRIQUE), médico, nacido en Montpellier en 1727, á pesar de una vocación decidida, no pudo dedicarse hasta los 32 años al estudio del arte de curar, 1759. Nombrado médico del hospital militar, publicó varias memorias que le hicieron designar para una cátedra en la escuela de Montpellier. Su método de enseñanza no tardó en ser imitado en otras partes. Murió en 1806. Ha publicado un *Método de curar las viruelas*, etc.

**Fouquier** (PEDRO ELOY), médico francés, nacido en Maissemy (Aisne), en 1776. Conocido por una tesis paradójica sobre *las Ventajas de una constitucion débil*, 1802, y sobre todo por el éxito de un curso de patología (1811), entró en la Facultad de Medicina de París, donde, en 1821, sucedió á Corvisart. Médico de Carlos X y de Luis Felipe, murió en 1850. Ha traducido los *Tratados de medicina* de Celso y de Brown, publicó *Memorias Sobre el uso interno del acetato de plomo*; *Sobre los buenos efectos de la nuez vómica y de la estrignina en la parálisis*, etc.

**Fouquier Tinville** (ANTONIO QUINTIN), fiscal, nació en Herouel, cerca de San Quintin (Aisne, Francia), en 1747. Procurador en el Chatelet de París, se desacreditó por sus malas costumbres, y debió á Luis XVI una plaza de empleado en las oficinas de la policía. Bajo la revolución, fué del partido mas violento, y ascendió á jurado, y luego fiscal del tribunal revolucionario en 1793. Instrumento del comité de salud pública, consideraba el interrogatorio del acusado como una simple formalidad que precedía el envío á la guillotina; los Girondinos, María Antonieta, Hebert, Danton, Robespierre mismo comparecieron á su vez ante él. Puesto en acusación por orden de la Convención (14 de termidor de 1794), después de una larga instrucción y un proceso de 41 días, fué condenado á muerte y ejecutado el 8 de mayo de 1795. Ha dejado una *Memoria* publicada para defensa suya y algunos versos dirigidos á Luis XVI.

**Fouquieres** (SANTIAGO), pintor flamenco, nacido en Amberes, hacia 1580. Discipulo de J. Breughel de *terciopelo*, brilló en el paisaje. Llamado por Luis XIII



en 1621, fué encargado de adornar la galería del Louvre; con este motivo tuvo grandes altercados con Poussin, quien acabó por volverse á Roma. — Fouquieres trabajaba fácilmente, pero poco; gratificado por el rey con cartas de nobleza, no pintaba sino con la espada al cinto. Perdió el favor y murió en la miseria en 1659.

**Fouras**, municipio del Charente Inferior (Francia), á 14 kil. N. O. de Rochefort, en la embocadura del Charente; 925 hab. Napoleón I se embarcó allí para la isla de Aix.

**Fourcroy** (ANTONIO FRANCISCO, conde DE), químico nacido en París, en 1755. Despues de haber dudado de la carrera que tomaria, estudió, segun el consejo de Vicq de Azyr, la medicina y la química; su primer ensayo fué la traduccion de las *Enfermedades de los artesanos* por Ramazzini, 1777. Nombrado para la cátedra de química en el Jardin del Rey, por Buffon, en 1784, y para la Academia de Ciencias en 1785, trabajó con Lavoisier, Berthollet, etc., en el nuevo *Método de nomenclatura química*, 1787. Cuando la Revolucion, fué elector de París en 1789, diputado suplente, en 1792, en la Convencion, donde reemplazó á Marat (julio de 1793). Miembro del Comité de instruccion pública, hizo ensanchar el Jardin de Plantas, y formar una comision para la conservacion de objetos de arte. Salvó á Desault, Chaptal, Darcet, pero no logró nada para Lavoisier. Despues del 9 de termidor, entró en el Comité de Salud pública, organizó la escuela de Obras Públicas (Escuela politécnica) y dió la idea de la Escuela Normal. Vuelto á la vida privada despues de haber hecho parte dos años del Consejo de los Ancianos, redactó su *Sistema de los conocimientos químicos* durante sus ocios. El Consulado llamó á Fourcroy al empleo de director general de la instruccion pública, y le encargó de la organizacion de los liceos. Reemplazado por Fontanes, cuando la Universidad fué creada, no sobrevivió mucho á esta especie de desgracia. Murió, en 1809, extenuado por sus trabajos. Ha escrito además: *Entomologia parisiensis*, 1785; *Filosofía química*, y numerosas memorias, etc.

**Fourchambault**, ciudad de 6,054 hab., en la orilla derecha del Loira, á 6 kil. N. O. de Nevers (Nievre, Francia). Establecimiento metalúrgico fundado en 1821 por los S. S. Boignes, y que ocupa 5,000 obreros.

**Fourier** (JUAN BAUTISTA JOSÉ), sabio, nacido en Auxerre en 1768. Huérfano á 8 años, estudió las matemáticas en la escuela militar de su ciudad natal, en la cual obtuvo mas tarde una cátedra. Discipulo de la Escuela normal, despues agregado á la Escuela politécnica, fué durante tres años secretario perpétuo del Instituto de Egipto. Comisario cerca del divan del Cairo, fué tambien el intérprete del dolor del ejército despues del asesinato de Kleber, 1800. Nombrado por Bonaparte prefecto del Isere y baron, se entregó con igual zelo durante 18 años á los trabajos administrativos y á los estudios científicos; su Memoria sobre la *Teoría matemática del calor* fué coronada en 1812. Cuando Napoleón volvió de la isla de Elba, Fourier trató, pero en vano, de mantener la autoridad de Luis XVIII y salió de Grenoble. Encargado por Napoleón de la prefectura del Ródano, se hizo revocar dos meses despues (mayo de 1815). Luis XVIII rehusó sin embargo ratificar su primera eleccion á la Academia de Ciencias, 1816, donde Fourier entró en 1817, y que le hizo pronto su secretario perpétuo. En 1827 entró además en la Academia francesa. Murió en 1830. — Se citan de él: *Teoría analítica del calor*, 1804, en 4º, su obra maestra; *Discurso preliminar á la descripcion del Egipto*, 1810; *Elogios de Delambre, W. Herschell, Breguet*; *Memorias é Informes* insertos en diversas colecciones.

**Fourier**. V. FOURRIER.

**Fourmont** (ESTÉBAN), filólogo, nació en Herblay, (Francia), cerca de Saint-Denis, principió por publicar en 1706, un *Jardin de raices latinas*. Su gusto por las lenguas orientales le valió, en 1715, el honor de suceder al abate Galland como profesor de árabe en el Colegio de Francia, y en la Academia de Inscripciones. Al mismo tiempo Fourmont se ocupó del chino, del cual dió en 1719 las 214 claves. Sin embargo, no pudo publicar hasta 1742 su *Gramática china*. Murió en 1745.

**Fourmont** (MIGUEL), hermano del precedente, nació, en 1690, en Herblay (Francia); es mas conocido

bajo el nombre de *abate Fourmont*. Nombrado profesor de siríaco en el Colegio de Francia, 1720, y admitido en la Academia de las Inscripciones en 1724, hizo parte en 1727, de una misión encargada de visitar las bibliotecas de los monasterios de Orienta y de recoger inscripciones. Llamado bruscamente en 1732, murió en 1746.

**Fournel** (JUAN FRANCISCO), juriscónsul, nacido en París en 1745, fué abogado en el Parlamento de París en 1771. Murió en 1820. Citemos de él: *Tratado de la vecindad*, 1799; *Historia de los abogados en el Parlamento de París*, 1813; *Historia del tribunal de París mientras la revolucion*, 1816; *Leyes rurales de la Francia*, 1819, etc. Una séptima edicion en 42º de esta obra ha sido publicada en 1833.

**Fournier** (PEDRO SIMON), grabador y fundidor de caracteres, nacido en París (1712-1768). — Tenemos de él: *Modelo de los caracteres de la imprenta*, 1742, en 4º; *Manual tipográfico*, 1764-1766, 3 tomos en 8º, etc.

**Fournier** (CLAUDIO), llamado el *Americano*, nació en Auvernia (Francia) en 1745, se enriqueció y se arruinó alternativamente en Santo Domingo, de donde volvió en 1785. Se hizo notar por su violencia en los primeros años de la Revolucion; se le acusó no sin viso de verdad de haber asesinado á los prisioneros de Orleans que habia conducido á Versalles (9 de setiembre de 1792). Deportado bajo el Consulado á las islas Seichelles, sobrevivió á sus compañeros de destierro, y á su vuelta á Francia, murió retirado en 1823.

**Fournies**, municipio de 9,989 hab., á 12 kil. S. E. de Avesnes (Norte, Francia), sobre el Helpe menor. — Hilanderías, cervecerías, ganados, etc.

**Fourrier** (FRANCISCO CARLOS MARÍA), jefe de la escuela socialista que lleva su nombre, nació en 1772 en Besanzon (Francia), donde su padre era negociante. Estableció, en 1793, en Lyon, una tienda de comestibles y se arruinó en el sitio de esta ciudad. Despues de haber servido dos años en los cazadores de á caballo, fué corredor de mercancías en Marsella, en Lyon, etc. El mal éxito en su comercio parece haberle inspirado el sistema que expuso en sus dos principales obras: *Teoría de los cuatro movimientos y de los destinos sociales*, 1808, y *Tratado de la asociacion industrial y agricola*, 1822. Considerando el comercio con tendencia á imponer á Europa el yugo de una especie de feudalidad industrial, no ve mas remedio que una asociacion voluntaria fundada sobre la atraccion, aplica de este modo « al mundo social la teoria de Newton sobre el mundo material. » En su plan, todos los individuos se reunen segun la analogia de sus inclinaciones, en grupos, y ellos mismos forman las series de que se compone la falange, es decir la comunidad social. El trabajo es retribuido en razon inversa del atractivo que presenta al que lo desempeña. Al fundar su sistema sobre las pasiones, Fourrier parece precisamente haber olvidado la que tiene mas atractivo y que debe tambien arruinar todas sus concepciones, la ociosidad. Desde 1826, fué jefe de escuela, propagando sus doctrinas por sus libros (*el Nuevo Mundo*, 1829; *Artificios y charlatanismo*, 1831; *la Falsa Industria*, 1835), ó por la prensa periódica (*el Falansterio*, 1832; *la Falange*, 1836). Hasta vió un ensayo de su sistema hecho en Condé del Vesgre. A pesar del poco éxito de este establecimiento, murió en 1837, lleno de confianza en el porvenir de sus ideas, y prometiendo á la humanidad una edad de oro imposible.

**Fownes** (JORGE), químico, nacido en Londres en 1815. Discipulo de Liebig, fué profesor en distintos establecimientos de Inglaterra, y murió en 1849. Se citan de él *Memorias* insertas en varias colecciones y un *Manual de química*, 1844.

**Fox Morcillo** (SEBASTIAN), nacido en Sevilla, (España) en 1528, demostró desde muy jóven su talento, escribiendo un *Comentario sobre los Tópicos* de Cicerón. Fué encargado de la educacion del infante Don Carlos. Se le deben varias obras *De studii philosophici Ratione*; *De Demonstratione ejusque necessitate*; *De Juventute*; *De Honore*.

**Fox** (RICARDO), prelado y hombre de Estado inglés, nació en 1466 en Ropesley (Lincoln), fué bajo Enrique VII obispo de Exeter y principal secretario de Estado, etc. Retirado de los asuntos en 1515, murió en 1528. Ha fundado en Oxford el colegio del *Corpus Christi*.

**Fox** (JORJE), fundador de la secta de los Amigos

que son llamados generalmente cuáqueros (templadores), nació en Drayton (Leicester) en 1624. Tenia veinte años y era aprendiz de zapatero, cuando creyéndose inspirado de Dios se puso á predicar de pueblo en pueblo, declamando contra la guerra y el diezmo. Encarcelado, azotado, no se desanimó jamas. Llevado á la presencia de Cromwell, fué puesto en libertad por órden del Protector, á quien mas tarde recomendó sus amigos perseguidos. La nueva secta tenia ya numerosos adeptos, cuando Fox se decidió á pasar á América, 1672, donde permaneció 2 años. A su vuelta á Europa, visitó la Holanda, la Alemania del Norte y llegó hasta Dantzic. Abrumado de fatigas, murió en Londres, 1691. Ha dejado un *Diario* de su vida que fué publicado en 1691, en fol., 1709, 2 tom. en 8º.

**Fox** (CARLOS JAIME), orador y hombre de Estado inglés, nació en Londres en 1749, era el tercer hijo de Enrique Fox (lord Holland). A pesar de haber sido enviado á Eton y á Oxford, se formó, segun la voluntad de su padre, mas bien por sus propios instintos que por sus maestros. Desgraciadamente de esta libre educacion, sacó el gusto de la disipacion y del juego que le fué tan funesto durante su carrera política. Miembro de la Cámara de los Comunes en 1768, formó dos veces parte del ministerio de lord North, 1772-1774. Echado sin rodeos del gabinete, 1774, se ligó con Burke, se fué á la oposicion, y defendió durante ocho años la causa de los insurgentes de América. Fox volvió al poder con los ministerios Rockingham y Portland, 1783, pero como estos dos gabinetes no se sostuvieron, se encontró con el advenimiento de Pitt al poder (diciembre de 1783), lanzado de nuevo en la oposicion y esta vez por veinte años. Al principio de este periodo de su vida, sostuvo la acusacion de Hastings (V. este nom.) propuesta por Burke, 1785, y la abolicion de la trata de los negros reclamada por Wilberforce (1787). Fox llegó á la plenitud de su talento en la misma época en que estalló la revolucion francesa. Despojándose de sus preocupaciones de Inglés, escribia: « ¡Cuán grande es este acontecimiento, el mejor que ha habido en el mundo! » A esta conviccion sacrificó la amistad de Burke despues de una de las mas solemnes discusiones del Parlamento 1790; la conservó hasta en medio de los excesos que desde 1792 comprometieron en Francia la causa de la libertad. Fox no cesó de apoyar el partido de la paz contra su rival, Pitt, que tenia á su favor la opinion pública. Esta no le faltó á Pitt hasta 1802. Fox que habia estado durante cinco años apartado de la política, aprovechó entónces el tratado de Amiens para ir á París donde tuvo varias entrevistas con el primer cónsul. De vuelta á su país, al entrar de nuevo Pitt en el poder volvió á tomar su sitio en la oposicion. Tenia sin embargo que suceder á su rival que habia sucumbido. Llamado al poder por Jorge III, 3 de marzo 1806, entablaba con la Francia negociaciones para la paz cuando murió, 13 de setiembre de 1806. Sus discursos han sido coleccionados por Erskine, 6 tom., 1825. Lord Juan Russell ha publicado sus *Memorias* y su *Correspondencia* (Londres, 1853). Se ha publicado tambien un *fragmento* de su aun no terminada historia de Jacobo II.

**Foy** (MIXIMILIANO SEBASTIAN), general y orador, nació en Ham (Francia) en 1775. Discipulo de la escuela de artillería de la Fere, era teniente segundo en Jemmapes, 1792. Arrestado en 1793, por haber censurado el atentado del 31 de mayo contra la Gironda, no recobró su libertad sino despues del 9 de termidor. Sirvió dos veces, 1796-97 y 1800, á las órdenes de Moreau, y en Suiza á las de Masena, 1799. Promovido á coronel, 1801, fué enviado á Constantinopla, 1807, y luego á Portugal, donde ganó los grados de general de brigada, 1808 y de division, 1810. En 1814, fué herido gravemente en Orthez y nombrado bajo la primera Restauracion inspector general de infantería. Despues de haber combatido en Waterloo, volvió á la vida privada cuando la segunda Restauracion. Escribia una *Historia de la guerra de la Peninsula*, que pareció sin concluir en 1827, 4 tomos en 8º, cuando fué enviado á la Cámara de diputados por los electores del Aisne, 1819. Liberal moderado, traía á la tribuna una elocuencia ayudada por los conocimientos de un hombre de Estado. — En 1824, elegido en tres colegios, fué uno de los quince diputados que representaron la oposicion liberal. Su talento de orador se aumentaba de dia en dia cuando murió exte-

nuado por sus trabajos, 28 de noviembre de 1825. Una suscripcion nacional, realizada en algunas semanas, dió un millon á su familia, á quien no dejaba mas fortuna que su nombre. Sus *Discursos* han sido reunidos en 2 tomos en 8º 1826.

**Foy la Grande (Santa)**, cab. de canton del distr. y á 38 kil. S. E. de Liburna (Gironda, Francia), sobre el Dordoña. Vinos afamados; lienzo, tejidos de punto etc. Quedan aun algunos restos de las murallas de esta ciudad que ha figurado en las guerras de religion del siglo XVI; 3,915 hab.

**Foyle** (Bahía de), laguna al N. O. de la Irlanda, que separa los condados de Donegal y de Londonderry. Recibe un rio del mismo nombre, formado por la reunion del Mour y del Finn, y largo de 31 kil.

**Foy les Lyon (Santa)**, municipio de 4,668 hab., á 4 kil. S. O. de Lyon (Ródano, Francia). — Vinos, hornos de fundicion, etc.

**Foz**, villa de la prov. de Lugo (España). Molinos de harina; pesca.

**Fra**, por frate (hermano), abreviacion italiana: *Fra Diávolo*, Fray Diablo:

**Fra Angélico**. V. JUAN DE FIÉSOLE.

**Fra Paolo**. V. SARPI.

**Fraata**, cap. de la Media Atropatena, sobre el Mardo. Le llamaban tambien *Fraapsa*, *Phraapsa* ó *Vera*.

**Fraataces**, rey de los Partos, 4 años desp. de J. C. Hijo de Fraates IV, se hizo rey con un parricidio, y fué destronado por sus súbditos.

**Fraates I**, rey de los Partos hácia 180-144 ant. de J. C. Sometió á los Mardos y dejó el trono á su hermano Mitridates.

**Fraates II**, rey de los Partos, 140-128 ant. de J. C., era hijo de Mitridates I. Vencido tres veces por Antioco VII Sidetes, rey de Siria, le venció y le mató en su último encuentro, 128. Atacado despues por los Escitas aliados de Antioco VII, les dió una batalla en que fué muerto por los prisioneros griegos que habia alistado por fuerza.

**Fraates III**, rey de los Partos, 70-58 ant. de J. C., era hijo de Arsaces XI. Guardó la neutralidad en la lucha de Lúculo y Pompeyo contra Mitridates y Tigranes. Fué asesinado por sus hijos Orodes y Mitridates.

**Fraates IV**, rey de los Partos, (36 ant. de J. C., y 4 despues); hijo de Orodes. Empezó por asesinar á los principes de su familia, y rechazó la invasion del triunviro Marco Antonio, 36. Conquistó despues la Media y la Armenia. Vencedor de su competidor Tiridates, que se refugió en el territorio Romano, consintió sin embargo en restituir á Augusto los estandartes de Craso, 20 ant. de J. C. Le entregó tambien en rehenes sus cuatro hijos mayores, aconsejado por su mujer Ter-musa, quien para dar el trono á su propio hijo *Fraataces*, envenenó á Fraates IV.

**Fra Bartolomeo**. V. BACCIO DE LA PORTA.

**Fracastor** (JERÓNIMO), médico y poeta italiano moderno, nació en Verona en 1483. Profesor en Pádua, despues en Pordenone (Friul.) se retiró, hácia 1509, á su patria, donde se ocupó de medicina, de poesia y hasta de cosmografía. Segun el parecer de Fracastor de que Trento estaba expuesta á la peste, se transfirió á Bolonia el concilio general reunido en esta primera ciudad desde 1545. Murió en 1553. — Ha dejado: *Syphilidis libri tres*, 1530, en 4º, obra quizá la mejor concluida que han producido los poetas latinos modernos; *De cura canum veneticorum*, etc. — Todas las poesías de Fracastor han sido publicadas en Pádua, 1728, en 8º.

**Fracrer**. V. FRAZER.

**Fra Diávolo** (MIGUEL POZZA, llamado) ó *Fray Diablo*, célebre jefe de bandidos napolitano, nació hácia 1760 en Itri (Tierra de Labor). Se distinguió sobre todo entre las bandas calabresas que el cardenal Ruffo armó contra la República Partenópea, en 1799. En 1806, Fernando IV, habiéndose retirado á Sicilia, envió, para sublevar las provincias del continente contra José Bonaparte, á Fra Diávolo, quien fué hecho preso y ahorcado en Nápoles. — *Fra Diávolo* es el título de una ópera cómica de Scribe y Auber.

**Fraehn** (CRISTIANO MARTIN), numismático y orientalista nacido en Rostock (Mecklemburgo), en 1782, enseñaba desde 1807, en la Universidad de Kasan. Encargado de ordenar la coleccion de medallas de la Academia de San Petesburgo, 1817, desplegó una ciencia admirable. Dedicando su actividad á varias



cosas y en particular a la numismática, revisó una multitud de medallas, publicó 150 memorias, y contribuyó a los progresos de los estudios orientales en Rusia por sus obras y sus consejos. Ha muerto en 1851.

**Fraga** (*Flavia Gallica*), ciudad de la intendencia y a 107 kil. S. E. de Huesca, en el antiguo Aragón (España), sobre el Cinca. Capital de un rey moro, fué tomada por los cristianos en 1149. Bajo sus murallas Alfonso I, rey de Aragón, fué muerto en 1134. Comercio de tejidos, de maderas, de granos. Pobl. 3,600 hab.

**Fragonard** (JUAN HONORATO), pintor, nacido en Grasse en 1732. Discípulo de Vanloo y de Boucher, ganó el premio de Roma antes de haber sido admitido a los cursos de la Academia, 1752. Esta lo recibió entre sus miembros en 1765, después del envío de *Coreos* y *Calíope*, cuadro analizado con talento por Diderot. Renunciando a la pintura histórica, hizo muchos cuadros pequeños, *el Cerrojo*, *el Contrato*, etc., que se han popularizado por los grabados. Murió en 1806.

**Fragonard** (ALEJANDRO EVARISTO), pintor y escultor francés, nacido en Grasse, 1780-1850. Ha hecho el frontón de la Cámara del Cuerpo legislativo. Entre sus pinturas se citan dos techos del Louvre: *Francisco I y el Primaticio*; *Francisco I armado caballero*, etc.

**Fraguier** (CLAUDIO FRANCISCO), erudito, nacido en París en 1666. Discípulo y después profesor de los Jesuitas, acabó por separarse de ellos, en 1694. Amigo de Huet, Segrais, Ninon de Lenclous, M.<sup>ma</sup> de Lafayette, entró en la Academia de las Inscripciones, 1705, en el *Periódico de los Sabios*, 1706, y en la Academia francesa, 1708. Murió en 1728. — Se citan de él: *Mopsus, sive schola Platonica*, acertado resumen de la filosofía de Platón.

**Frailles**, villa de la prov. y a 32 kil. de Jaen (España), sobre el Linarejos. Comercio de aguardiente, aceite, jabón blanco; 2,500 hab.

**Francia**, especie de lanza que usaban los Germanos para combatir de cerca. La lanzaban también sobre el enemigo como un dardo.

**Framery** (NICOLÁS ESTEBAN), músico y literato francés, nacido en Rouen en 1745. Nombrado superintendente de la música del conde de Artois, su gran mérito fué el parodiar las óperas italianas con palabras francesas. Crítico distinguido de obras musicales, no tuvo éxito cuando trató de componer él mismo. Murió en 1810.

**Franc**, V. FRANCO.

**Français** (Cap). V. CABO HAÍTIANO.

**Français de Nantes** (CONDE ANTONIO), nació en 1756, en Beaurepaire (Isere), era director de aduanas en Nantes en 1789. Enviado a la Asamblea legislativa por el departamento del Loira Inferior, 1791, demostró un ardor para las reformas que no bastó sin embargo para hacerle nombrar de la Convención. Miembro y secretario del Consejo de los Quinientos en 1798, aceptó, bajo el Consulado, la prefectura del Charente Inferior, y en 1804 la dirección general de los Derechos reunidos. Su memoria ha sido consagrada sobre todo por la protección que en este último puesto concedió a los hombres de letras y a los artistas. Revocado en 1814, fué desde 1819 a 1822, diputado del Isere, y desde 1831 par de Francia. Murió en 1836. — Ha dejado: *el Manuscrito del difunto Mr Jerome*, 1825, en 8º; *Colección de simplezas*, 2 tom., 1826; *Cuadros de la vida rural*, en 8º; *el Pequeño manual de los pastores*, en 8º, etc.

**Franc Allen**, tierra que no dependía de ninguna otra tierra. V. ALODIALES. — Se daba también este nombre a un antiguo territorio pequeño de Francia, comprendido hoy en el distrito de Aubusson (Creuse).

**Francavilla**, ciudad de Italia (Tierra de Otranto), a 37 kil. S. O. de Brindis, situada en las montañas, 12,000 hab. Tejidos de lana y algodón. — Ciudad de Sicilia, a 55 kil. S. O. de Mesina; 4,000 hab. Metales, sederías, etc.

**Francesca** (PEDRO BORGHESI de la), pintor, nació en Borgo del Santo Sepulcro (Toscana), hacia 1398. Comprendió mejor que sus contemporáneos los efectos de luz, y estableció el primero las reglas de la perspectiva. Han desaparecido casi todos sus frescos. Se quedó ciego hacia 1458 y murió hacia 1484.

**Franceschetti** (DOMINGO CÉSAR), general corso, nació en Bastia en 1776. Pasó en 1805 a la cabeza de una compañía de francos, al servicio de Murat, parti-

cipó de sus glorias hasta la derrota de Tolentino, 3 de mayo de 1815. Se retiró a Vescovato (Córcega), donde recibió a su antiguo señor y se decidió a seguirle en su tentativa contra el reino de Nápoles. Después de la derrota del Pizzo, Franceschetti se metió en las montañas; obligado a rendirse, obtuvo el perdón de Fernando I. Murió en 1835. Se conserva de él: *Memorias sobre los sucesos que han precedido a la muerte de Joaquín I*, 1826, en 8º.

**Franceschini** (BALTASAR), pintor de la escuela florentina, nació en Volterra (1611-1689), discípulo de M. Rosselli, era entendido en el arte de la composición en la pintura monumental. Sus mas bellos frescos están en Florencia, en Volterra, etc.

**Franceschini** (MARCO ANTONIO), pintor, nació en Bolonia en 1648. Discípulo del Cignani, le imitó al punto, que no se sabía en sus primeras obras distinguirle del maestro. Habiendo llegado a ser de los pintores mas notables para los frescos, adornó la gran bóveda del consejo público de Génova con una pintura que se consideraba como su obra maestra, y fué destruida por un incendio en 1777. Sus mas bellas composiciones son actualmente los frescos de la iglesia del *Corpus Domini* de Bolonia. Murió en 1728.

**Francfort**, ciudad de la América del Norte, cap. del Estado de Kentucky, a 880 kil. O. de Washington, en la orilla izquierda del Kentucky. Edificada sobre un plano regular, tiene 4,000 hab.

**Francfort del Mein**, (en latin *Francfortum ó Francofordia*, en alemán *Frankfurtam Mein*), ciudad de Prusia (Hesse-Nassau), situada en la orilla derecha del Mein, a los 50º 6' 43" lat. N. y 6º 21' long. E., a 50 kil. N. E. de París. Las calles nuevas son anchas y tiradas a cordel; pero los antiguos barrios, con sus vias estrechas y tortuosas, sus torres y sus pórticos pintorescos, conservan a la ciudad el carácter de la Edad media. Son notables el mercado de caballos y la plaza de armas, los paseos trazados en el sitio de sus antiguas fortificaciones, y el nuevo muelle de *Bellavista* (*Schöne Aussicht*). Los edificios son: la catedral, obra de Luis el Germánico; la torre llamada *Pfarthurm* (Torre de la parroquia), que tiene 87 metros de altura, el *Romer ó Casa de Ayuntamiento*, donde eran elegidos los emperadores de Alemania; allí se conserva la Bula de Oro de Carlos IV, etc. Se pueden además citar el *Saalhof*, antigua residencia de Luis el Piadoso; el palacio de Tour y Taxis, donde la Dieta germánica tenía sus sesiones; la biblioteca pública; la iglesia de San Pablo, donde el Parlamento de Francfort se reunía en 1848 y en 1849; la antigua Bolsa ó *Brauntels*; la nueva Bolsa; un puente de 14 arcos, de 317 metros de largo y adornado con una estatua de Carlomagno, etc. Hay dos gimnasios, uno para los protestantes y otro para los católicos, una escuela de medicina y de cirugía, una escuela de bellas artes, y escuelas de artes y oficios. También se encuentran allí varias colecciones científicas y diversos museos. — Francfort, cuyo nombre significa *vado de los Francos* (*Frankenfurt*), es según se cree uno de los puntos por el que los Germanos deben haber pasado a la Galia. Allí venció Carlomagno a los Sajones en el arrabal de la orilla izquierda, llamado desde entonces *Sachsenhausen*. Luis el Piadoso construyó el *Saalhof*, y sus sucesores hasta Carlos el Gordo hicieron allí su residencia. Proclamada ciudad de la coronación de los emperadores por la Bula de Oro, 1356, fué una de las primeras ciudades que adoptaron la Reforma. Cuando la formación de la Confederación del Rin, Francfort fué la capital de un gran ducado dado por Napoleón al príncipe de Dalberg, comprendiendo además Aschaffenburg, Fulda y Hanau, 1806. El congreso de Viena hizo de esta ciudad, en 1815, la capital de la Confederación germánica. — El Estado ó República del Mein ha sido hasta 1866 una república ó *ciudad libre*, cuya población era de 87,500 almas, de las cuales hay 78,900 en la capital. El territorio, limitado por los ducados de Nassau y de Hesse Darmstadt y por la Hesse Electoral, tenía una superficie de 48,470 hect., y contenía, además de la ciudad, 3 villas y 9 pueblos. La república de Francfort, brutalmente tratada por los Prusianos en 1866, ha sido anexada a la Prusia. Hay 6,000 católicos y 6,000 israelitas; el resto sigue la religión luterana. Francfort fabrica tejidos de seda, de lana, de algodón y de lino, naipes, caracteres de imprenta, porcelanas, tabaco, etc. Depósito principal del comercio alemán, atrae con sus ferias de Pascuas y de setiembre muchos extranjeros. La

población está dividida en cuatro clases: nobles, doctores ó letrados, burgueses, aldeanos. El Poder ejecutivo pertenecía hasta 1866, a un Senado que presidían dos burgomaestres anuales; un cuerpo legislativo discutía y votaba las leyes, intervenía en la administración; una municipalidad repartía el impuesto. — Francfort es la patria de Goethe y de la familia Rothschild. Tratado de 1871. Tiene hoy día 103,000 hab.

**Francfort del Oder**, ciudad del Brandeburgo (Prusia), cap. de la regencia de su nombre, a 80 kil. S. E. de Berlín, a los 52º 22' 8" lat. N. y 12º 13' long. E.; contiene 47,000 hab., de los cuales 2,300 son militares. Poseía una universidad fundada en 1506 y transferida a Berlín en 1810. Es notable un monumento destinado al recuerdo de la abnegación del duque Leopoldo de Brunswick, cuando la inundación del Oder en 1786. Francfort tiene tres grandes ferias anuales, donde se venden lienzos, sederías, pieles, tafletes, tejidos de punto, tabaco y linaza. El comercio está facilitado por el Oder y por varios canales. Tomada varias veces en la Edad media, esta ciudad fué además sitiada durante las guerras de Treinta y de Siete Años; los Franceses la tomaron en 1806. La regencia de Francfort del Oder tiene 2,064,446 hectáreas.

**Francia** (JOSÉ GASPARD RODRIGO), llamado el doctor *Francia*, nació en la Asunción (Paraguay, 1756-1840), era tal vez de origen francés, destinado al estado eclesiástico, recibió el título de doctor en teología; luego, renunciando a la Iglesia, se hizo abogado. Mostró mucha actividad, fué miembro del cabildo de la Asunción, y después alcalde. Mostró en estos cargos mucha inflexibilidad, y cuando el Paraguay se insurreccionó contra los Españoles, fué secretario de la junta de Estado, 1811. Se ocupó de los negocios mas que todos sus colegas, y en 1813, cuando la república se constituyó, fué nombrado cónsul con Fulgencio Yegros. Ejerció casi todo el poder, formó un ejército, se atrajo los soldados, condenó a muerte civil a los Españoles, fué nombrado cónsul único, dictador por tres años, y luego dictador por toda su vida, 1817. Vivió desde entonces traído en el antiguo palacio de los gobernadores españoles, y entregado exclusivamente a su ambición. Imitador de Luis XI y no de Napoleón I, como tenía la pretensión, recurrió a la violencia y a la astucia para conservar toda la autoridad. Rompió toda relación con los países vecinos, echó a los extranjeros ó los tuvo prisioneros, como a Bonpland, estableció fuertes aislados en todas las fronteras y no permitió el comercio mas que al S.; en el Paraguay al N., en frente de Nueva Coimbra.

Pero trabajó para extender las riquezas del Paraguay. Reorganizó el ejército; abolió la Inquisición y al mismo tiempo creó una policía respetable, persiguió sin piedad toda apariencia ó toda sospecha de oposición, se hizo invisible y esparció por todas partes el terror. Su antiguo colega Yegros fué uno de los primeros que fueron fusilados; sus parientes mismos no estuvieron resguardados de sus crueles sospechas. Sus ministros no eran mas que empleados sin influencia; solo administraba y gobernaba. Tenía la única biblioteca del país, solo estudiaba y pasaba por mágico. Era poco religioso, se burlaba de los frailes y sobre todo de los Jesuitas. Protegió la agricultura, prescribiendo a cada propietario el mejor modo de cultura; desarrolló la educación de las reses, hizo crear numerosas manufacturas; pero en este punto como en todos recurrió a los medios mas odiosos y despóticos. Embelleció la capital, pero destruyéndola; creó carreteras, fundó la ciudad de Tevevo sobre el Paraguay; abolió la mendicidad y prohibió la ociosidad. Mandó la secularización de las órdenes religiosas, confiscó sus bienes, é hizo de sus edificios cuarteles, un arsenal y escuelas. Se constituyó también jefe de la Iglesia del Paraguay. Hizo desaparecer los cabildos ó municipalidades y se encargó solo de todas sus funciones. Sus principales confidentes eran su barbero y una mulata encargada de su cocina. Conservó hasta su muerte el poder mas absoluto, mas incontestado, mas odioso que un hombre haya jamás poseído.

**Francia** (FRANCISCO RAIBOLINI, llamado), pintor, nació en 1460 en Bolonia, fué primero platero y grabador. Comparado por Rafael al Perugino y a Juan Bellini, ha hecho madonas que admiraba este gran artista. Su cuadro de *San Sebastian* ha servido mucho tiempo de modelo a la escuela de Bolonia. El Louvre posee de él un *Descendimiento de la cruz*. Murió en 1533. — Su hijo, JACOBO, que murió en 1557, le imitó

á tal punto que no se sabría fácilmente distinguir las obras de estos dos artistas.

**Francia**, Estado de la Europa occidental, que corresponde a la mayor parte de la antigua *Galia transalpina*; capital París.

**Limites y superficie**. — Comprendida entre los 42º 20' y 51º 5' lat. N., y los 7º 9' long. O. y 5º 20' long. E. está limitada al N. O. por la Mancha y el mar del Norte; al E. por la Alsacia-Lorena (Alemania), la Suiza y la Italia; al S. por el Mediterráneo y la España; al O. por el golfo de Gascuña. Mas adelante se encuentra la línea de frontera. La superficie de la Francia es de 528,540 kil. cuadrados, ó 52,854,000 hectáreas, comprendida la isla de Córcega. Tiene 956 kil. de largo de N. a S. bajo el meridiano de París, y 916 kil. de ancho, del E. al O., entre el paralelo 48º y el 49º. En el órden de la extensión territorial, la Francia viene inmediatamente después de la Rusia, la Escandinavia y el imperio de Austria. El desarrollo de las costas es de 2,640 kil., y el de las fronteras de tierra de 1,900 kil.

**Población**. — Según el empadronamiento de 1861, la población de la Francia era de 37,382,225 hab. Era de 38,067,094 hab., según el de 1866. En 1801, era de 27,349,000 individuos. Parece era, en 1872, próximamente de 36,500,000. El término medio es de un poco mas de 68 hab. por kil. cuadrado; 32 departamentos lo sobrepujan, y a la cabeza están los del Sena, Ródano, Norte, Sena Inferior, y Paso de Calais; 57 no llegan; en último término están los de la Córcega, Lozere, Altos Alpes y Bajos Alpes, que no tienen mas que 28, 26, 22 ó 21 hab. por kil. cuadrado. Por la masa de población, la Francia se coloca después de la Rusia; pero si se considera la cifra de sus habitantes, comparándola con la extensión de territorio, cede a Bélgica, Holanda, Inglaterra, Italia y Alemania, que cuentan mas almas por kilómetro cuadrado.

La población francesa es la mas homogénea de Europa. El fondo es galo-romano; ha absorbido los elementos germanos (Francos, Borgoñones, Wisigodos, Normandos), traídos por las invasiones bárbaras del siglo V al X. El uso del bajo-breton en una parte de la antigua Bretaña (2,000,000 de individuos) del alemán en una tercera parte de la Lorena; del vasco en los Pirineos occidentales (200,000), recuerda sin embargo los elementos primitivos de la nación. — El italiano es siempre el idioma de la Córcega.

**Contorno de la Francia**. — La Francia forma próximamente un exágono irregular: 1º lado del N. O. ó de la Mancha y del mar del Norte; 2º lado del N. E. ó de la Bélgica; 3º lado del E. ó de la Alemania, del Jura y de los Alpes; 4º lado del S. E. ó del Mediterráneo; 5º lado del S. ó de los Pirineos; 6º lado del O. ó del golfo de Gascuña.

**Costas marítimas**. — Las costas bañadas por el mar del Norte, la Mancha y el Atlántico, tienen un desarrollo de 1,645 kil. Se las divide en 6 secciones: 1º de Dunkerque al Somme, son bajas y arenosas; en ellas se encuentran el cabo Gris-Nez y los departamentos del Norte, del Paso de Calais y del Somme; 2º del Somme a la bahía de Cancale, presenta muchas veces rocas escarpadas; allí se encuentra la península del Contentin con la punta de Barfleur y el cabo de la Hogue, las islas San Marcouf y Tatihou, el archipiélago anglo-normando (V. JERSEY), que pertenece a la Inglaterra; los departamentos son los del Sena Inferior, del Calvados y de la Mancha; 3º de la bahía de Cancale al Loir, son de granito y muy accidentadas; en ellas se ven las bahías ó golfos de Cancale, de San Malo, de San Brieuc, la rada de Brest, las bahías de Douarnenez, de Audierne y del Morbihan; los cabos ó puntas Frelhel, San Mateo, del Raz, etc., las penínsulas de Crozon, de Quiberon, de Sarcean, etc. y las islas Brehat, Belle-Ile; los departamentos son los de Ile y Vilaine, Costa del Norte, Finisterre, Morbihan, Loira Inferior; 4º del Loira al Gironde, son bajas y pantanosas; ofrecen la bahía de Bourgneuf, la punta de San Gildas y las islas Noirmoutiers, de Yeu, Ré, Oleron, Aix, etc.; los departamentos son los de la Vendée y del Charente-Inferior; 5º del Gironde al Adour, la costa es recta y arenosa; en ella se encuentra la punta de Grave, la bahía de Arcachon, y los departamentos del Gironde y de las Landas; 6º del Adour al Bidasoa, la costa es escarpada es la del departamento de los Bajos Pirineos.

Las costas marítimas del S. E., ó del Mediterráneo tienen un desarrollo de 995 kil. La primera sección,