

truido por Wallenstein. — Comercio de granos; fábricas de tejidos de lana; 5,000 hab.

Giugliano, ciudad de la prov. y á 14 kil. N. O. de Nápoles (Italia). Magnífico castillo; 10,000 hab.

Giula (*Julia*), cap. del Comitad de Bekes (Hungría), sobre el Koros Blanco; plaza fuerte; 10,000 hab.

— En su distrito, cria de ganados.

Giulay, nombre de una antigua familia magiar de Transilvania, que ha producido muchos personajes distinguidos.

Giulay (IGNACIO, conde DE), nacido en Hermans-tadt (1763-1831), se distinguió al principio contra los Turcos, y despues fué uno de los mejores generales del Austria en todas las guerras que esta sostuvo contra la Francia. Ascendió á feld-mariscal en 1813, fué ban de Croacia, de Esclavonia y de Dalmacia, 1806-1809, otra vez en 1815-1823, y en fin, gobernador general de Bohemia y presidente del Consejo áulico de guerra, en 1830.

Giunta de Pisa, pintor de la escuela florentina, vivió de 1210 á 1240, y fué uno de los artistas mas notables de su tiempo. Se conservan algunos de sus frescos en la basilica de Asis, en Pisa.

Giurgevo ó Jerkoki, ciudad de la Valaquia (Principados Unidos), sobre la orilla izquierda del Danubio, en frente de Rutschuk, á 70 kil. S. O. de Bucarest, á quien sirve de puerto. En otro tiempo plaza fuerte turca, de donde los jenízaros salian á saquear el país vecino, tomada por los Rusos en 1471, 1810 y 1829, y desde estas épocas ha perdido sus fortificaciones. Los Rusos fueron batidos en ella por los Turcos en 1854. Su aspecto es singular. Su comercio es activo, gracias á los buques de vapor que en su puerto estacionan; 45,000 hab.

Giustendil ó Kustendil. V. GHIUSTENDIL.

Giusti (José), poeta italiano, nacido cerca de Pescia (1809-1850), doctor en leyes en Pisa, vivió siempre muy retirado, pero fué amigo de Manzoni, de Azeglio y de Capponi. Sus sátiras liberales, que corrían anónimas sin que se sospechase el autor, se espesecieron clandestinamente, y alcanzaron mucho éxito. Tenia originalidad en las ideas, causticidad y gracia. — Una edicion completa de sus poesías ha aparecido en Florencia en 1852. Se deben además á su pluma: *Discorso su Parini*, y una coleccion de *Proverbios toscanos*, 2 tom.

Giustiniani (BERNARDO), historiador veneciano, nacido en Venecia (1408-1489), era sobrino de San Lorenzo Justiniano, que fué patriarca de Venecia en 1451. Estuvo encargado de misiones importantes por la república, y ha dejado una historia bien concebida de Venecia: *De Origine urbis Venetiarum rebusque ab ipsa gestis Historia*, 1492, en folio.

Giustiniani (AGUSTIN), orientalista italiano, nacido en Génova (1470-1536), de la órden de Dominicanos, estudió con pasión el árabe, el hebreo y el caldeo, y fué obispo de Nebbio en Córcega, 1514. — Encargado por Francisco I de enseñar el hebreo en la Universidad de Paris, 1518; fué amigo de Erasmo y de Moro, y ha dejado entre otras obras: *Liber Job*, *nuper hebraicæ veritati restitutus*; *Psalterium hebræum, græcum, arabicum et chaldaicum*, 1516, en fol., primer ensayo de una Biblia poliglota.

Giustiniani (ORACIO), cardenal y teólogo italiano, natural de Génova, muerto en 1649, bibliotecario del Vaticano, ha escrito una *Historia de los Concilios de Florencia*, Roma, 1638, en folio.

Giustiniani (LORENZO), bibliógrafo italiano (1761-1824), soldado, abogado, bibliotecario de la biblioteca real de Nápoles, ha dejado muchas obras estimadas de bibliografía, y sobre todo: *Dizionario geografico-ragionato del regno di Napoli*, 1797-1816, 13 tom. en 8º.

Giustiniani (MARCO ANTONIO) fué Dux de Venecia de 1684 á 1688, despues de Luis Contareno.

Givet, cab. de canton del distrito y á 38 kil. N. E. de Rocroy (Ardennes), se compone de dos barrios separados por el Mosa, *Givet de San Hilario* y *Givet de Nuestra Señora*, fortificados y protegidos por la ciudadela de Charlemont. Fábricas considerables de cola, de lápices, de pipas y de objetos de mármol; tene-rías, hornos de cobre, etc.; 5,104 hab. — Givet, villa del Luxemburgo, fué cedida á la Francia en 1678. Es patria de Meuhl.

Givors, cab. de canton del distrito y á 22 kil. S. de Lyon (Ródano), sobre la orilla derecha del Ródano, cerca de su confluencia con el Gier. Depósito del co-

mercio de hullas y de hierro; tintorerías de seda, tejares y hornos de vidrio; 9,886 hab. — El canal de *Givors* empieza en las herrerías de Loreto, en la cuenca carbonífera del Loira, y desemboca en el Ródano en Givors; tiene 19,661 metros, 40 esclusas, fué comenzado en 1760 y terminado en 1845.

Givry (MARIANO DE ANGLURE DE), capitán francés (1560-1594), fué uno de los mas fieles y de los mas bravos compañeros de Enrique IV. Se halló en el cerco de Paris en 1590, y por generosidad dejaba entrar viveres en la ciudad. Sorprendió á Corbeil, tomó á Lagny, y en vano le solicitaron y apremiaron los de la Liga y el legado Gaetano para que abandonase á su rey. Murió de un tiro de arcabuz en el sitio de Laon.

Gizéh ó Ghizéh, cap. de la prov. de este nombre (Egipto medio), sobre el Nilo, por encima del Cairo, en la extremidad S. de la isla de Rudah, en frente del ant. Cairo. Es una poblacion fortificada y mal construida, con colegio de artillería y de caballería, y un hermoso palacio. Cerca de allí se hallan las grandes Pirámides, los Esfinges y las ruinas de Ménfis. En la provincia se encuentran tambien las ruinas de Heliópolis.

Glaber, es decir, *el Calvo* (RODOLFO ó RAOUL), cronista francés del siglo XI, nacido en Borgoña, muerto en el monasterio de Cluny hácia 1050; ha dejado escritos los hechos de su vida, al principio disipada y un poco vagabunda, y luego toda de retiro y de arrepentimiento. Su *Cronica* en cinco libros, se extiende de 900 á 1046, y es en general confusa, inexacta, llena de cuentos maravillosos, de leyendas supersticiosas y de extrañas hipótesis; escrita en un estilo difuso y poco correcto, presenta sin embargo un cuadro fiel del estado de las costumbres y de las ideas de su época. Publicada por Pithou en 1596, reimpressa por Duchesne, tomo IV, se halla inserta en la coleccion de los *Historiadores de Francia*, tomo X. — Ha sido traducida en la *Coleccion de Memorias*, publicada por Mr. Guizot, t. VI.

Glabrio. V. ACILIO.

Glacial (OCÉANO). V. OCÉANO.

Glabach ó Menchen, ciudad de la prov. Renana (Prusia), cerca del Niers, á 24 kil. E. de Dusseldorf; centro de un país poblado y floreciente por la agricultura, la industria y el comercio. Fábricas de tejidos de algodón y de lana; 22,000 hab.

Gladiadores (de *gladius*, espada), hombres que entre los antiguos Romanos combatian en el Circo, sea entre sí, sea contra las fieras. Unos eran esclavos, otros, bárbaros venidos de la Galia ó de la Germania. Se enseñaba á los gladiadores las leyes de la esgrima, y sus maestros, los *lanistas*, les demostraban, no solo el arte de vencer, sino hasta el de saber morir y caer con gracia. Habia ricos empresarios que alimentaban y educaban numerosas cuadrillas de gladiadores, alojándolos y adiestrándolos en escuelas especiales; y los alquilaban á los que pretendian ganar el favor del pueblo dándole el espectáculo de estos combates, sea en las fiestas públicas, sea en los funerales de los grandes personajes. Los combates de gladiadores, introducidos en Roma hácia 224 años de J. C., se hicieron bien pronto muy populares. La multitud les daba la preferencia sobre las mejores representaciones del Coliseo, y hubo á veces en el Circo hasta 300 parejas de gladiadores. Aun cuando estos estaban notados de infamia, eran sin embargo numerosos, porque estaban bien pagados, y porque además los aplausos excitaban su feroz vanidad. Así, desde los tiempos de César, se vió ya bajar á la arena á ciudadanos fatigados de la vida, á caballeros y hasta senadores; Augusto no pudo impedir esta degradacion y aun llegó el caso de que las mujeres combatiesen en el anfiteatro. Cómodo mismo, se honró de sus victorias como gladiador. En vano Constantino abolió estos combates en 326; pronto reaparecieron de nuevo, y se necesitó toda la energía y abnegacion del monje Telémaco, para decidir al emperador Honorio á que los proscribiese definitivamente, en 408; Telémaco fué despedazado por el pueblo, por haber intentado apartarlo de aquel horrible espectáculo. — Se han distinguido quince especies de gladiadores: el *mirmilon* iba armado con un broquel redondo, una espada corva, en forma de hoz, y llevaba en el casco la imágen de un pez llamado *mirmilo*, del que tomaba nombre; le daban por antagonista al *retiario* (de *reticulum*, red), pues lle-

vaba una en efecto, con la que procuraba envolver la cabeza de su adversario, para derribarle y herirle con su tridente; Los *Andábatas* y los *Écuestres* combatian á caballo; los *Esedarios* iban montados sobre una *eseda*, carro de batalla de los Galos; los *Confectores* combatian con las fieras. Habia además los *Dimaqueros*, que llevaban una espada en cada mano; los *Homoplacos*, armados con algunas piezas defensivas, pero llevando la parte superior del cuerpo desnuda y sin defensa, para que las heridas fuesen posibles; los *Laquearios*, que se atacaban con un lazo para estrangularse; y los *Bustuarios*, que combatian al rededor de una pira, y que, casi siempre viejos, debian morir en la lucha. Se les llamaba tambien *Galos*, *Tracios* ó *Sannitas*, del nombre de su país ó de sus armas particulares. — Cuando se daba un combate de gladiadores, *munus gladiatorum*, empezaban por pasear á los combatientes sobre carros magníficos y brillantes; tan luego como un gladiador estaba herido, debia esperar la muerte de manos del vencedor; y si los espectadores levantaban la mano, bajando el dedo pulgar, era señal de que se le dejase con vida; pero si levantaban el pulgar, debia ser inmolado. La llegada del emperador salvaba la vida del vencido. Comunmente agentes especiales degollaban en el *espoliario* á los gladiadores gravemente heridos. Al cabo de tres años, el gladiador podia pedir su retiro, y entonces recibia un florete de madera (*rudis*) y una palma de plata. — Se han conservado hasta el dia algunas bellas estatuas que, dicen, representan á ciertos gladiadores, como el *Gladiador llamado Borghese*, en el Capitolio, y el *Gladiador moribundo*.

Gladova, ciudad de Serbia, sobre la orilla derecha del Danubio, por encima del desfiladero de las Puertas de Hierro; es la estacion de los paquebotes del bajo Danubio; las mercancías, á causa de los raudales del rio, son llevadas por tierra á Orsova.

Glaíra (*Glaphyra*), mujer de Arquelao, gran sacerdote de Enio ó Belona, en Comana (Capadocia), obtuvo de Antonio, que la amó, el reino de Capadocia para su hijo Arquelao.

Glamorgan. V. CLAMORGAN.

Glandeves (ant. *Glannativa*), en el distr. á 48 kil. N. E. de Castellane (Bajos Alpes, Francia), fué en otro tiempo sede de un obispado. La ciudad fué destruida por el Var, y no queda mas que un antiguo castillo. Los habitantes se han retirado á Entrevaux.

Glanfeuil, ant. monasterio fundado por San Mauro en 553, arruinado desde el siglo VIII, á 32 kil. N. O. de Saumur, en el sitio llamado hoy *San Mauro del Loira* (Maine y Loira, Francia).

Glanvil ó Glanville (RANULFO DE), nacido en Stratford (Suffolk), muerto en 1190, baron inglés, se distinguió en la batalla de Alnwich, bajo Enrique II, fué justicia mayor de Inglaterra, hizo dimision de su cargo al advenimiento de Ricardo, y fué muerto en el sitio de San Juan de Acre. Es autor de un tratado *De Legibus et Consuetudinibus regni Angliæ*, que tal vez fué solamente compilado bajo su direccion. Este tratado de jurisprudencia anglo-normanda, dividido en 14 libros, ha sido impreso probablemente hácia 1554. La mejor edicion es la de 1780, en 8º.

Glanvil (José), teólogo católico y filósofo inglés, nacido en Plymouth (1636-1680), fué rector de Bath desde 1668, y luego capellan de Carlos II; es conocido sobre todo por sus escritos. Fué el precursor de Hume en la carrera del escepticismo; pero si se esforzó en rebajar la razon, no atacó ningun sistema religioso. Sus principales obras son: *Vanidad del dogmatismo*; *Scepsis científica, or confessed ignorance the way to science*, etc. — Su libro intitulado: *Consideraciones filosóficas sobre la existencia de los hechiceros y de la magia*, fué ocasion de una violenta polémica.

Glareano (ENRIQUE LORITO ó LORITS, llamado), erudito, nacido en Glaris (de donde le vino el apodo), (1488-1563), fué desde luego célebre por sus poesías latinas, que cantaba él mismo; enseñó las matemáticas y la filosofía en Basilea, las bellas letras en el Colegio de Francia, en Paris, abrazó la reforma, y despues fundó y dirigió una escuela en Friburgo, Brigau. — Lorits se halla en primera linea en los humanistas del Renacimiento. Publicó numerosas ediciones de los clásicos, y algunos trabajos estimados sobre Tito Livio: *Annotaciones in Tit. Livium*, 1540, en folio; *De Geographia liber*, 1527, en 4º; *Heleutiæ descrip-*

tio (en verso); *De quatuor Helvetiorum Pagis*; *De Ponderibus et Mensuris*, 1550, en folio; *Dodecachordon*, 1547, en folio; obra curiosa sobre la música.

Glaris, canton de la Confederacion Helvética, tiene por límites: al N. y al E. el de San Galo; al S. los Grisones; al O. los cantones de Schwytz y de Uri. País montañoso, cortado por valles profundos, por pequeños lagos, ventisqueros y torrentes, está formado principalmente por los dos valles superiores del Linth, el Linththal y el Engithal. Encierra el canal de Escher, que lleva las aguas del Linth al lago Wallenstadt, y el canal de Linth, entre los lagos Rapperschwyl y Wallenstadt. Los pastos son abundantes, pero la tierra se niega al cultivo. Hay muchas canteras de pizarra, de asperon, aguas sulfurosas. Explótanse los bosques y criase mucho ganado, y las patatas suplen la falta de cereales. El canton contiene 691 kil. cuadrados y 35,000 hab., 28,000 de ellos son protestantes. — La constitucion es democrática; el poder legislativo reside en un *triple consejo* de 119 miembros, elegidos por cinco años; el poder ejecutivo pertenece á un consejo de 47 miembros, divididos en 7 comisiones, de las cuales una, llamada *Comision de los Estados*, compuesta del landamman, del teniente del canton y de 9 miembros, administra los negocios ordinarios. — El país de Glaris formó parte de la Rethia, de la Suabia, dependió de la abadia de Seckingen y del convento de Schannis, y despues estuvo sometido á los Austriacos. Formó parte de la Confederacion en 1352.

Glaris, cap. del canton de su nombre (Suiza), á los 47º 2' lat. N. y 6º 42' 55" long. E., sobre el Linth, á 130 kil. N. E. de Berna; está rodeada de altas montañas, siendo la mas elevada la del Glarnisch; el sol penetra en ella apenas 4 horas al dia. Bella iglesia de la Edad media, donde Zwingli predicó durante 10 años; casa comunal y varias escuelas. Fábricas de hilados de algodón, de paños, de indianas y pañuelos para la exportacion, de sedas y de quesos. Patria de Tschudi; 7,600 hab.

Glaser. V. GLAZER.

Glasgow ó Glasceow, ciudad del condado de Lanark (Escocia), á los 55º 52' lat. N. y 6º 36' 19" long. O., sobre la orilla derecha del Clyde, á 70 kil. O. de Edimburgo. Se divide en ciudad nueva y ciudad vieja: la primera encierra el barrio del comercio, al O., y la segunda el de la aristocracia y la clase media al N.; los suburbios, en la orilla izquierda del rio, están unidos á la ciudad por varios puentes. Hay en ella hermosas calles y gran número de edificios; la catedral, San Mungo, data de 1133; la iglesia de San Andrés es muy bella; las columnas de Walter Scott, de Jaime Watt, del general Moore y de Nelson, se citan como notables; el Hospital Real; la Universidad, fundada en 1450, con un observatorio y el museo de Hunter; el palacio municipal; el de los Tribunales y la cárcel monumental; el Banco, la sala de la ciudad, la Bolsa, etc. — Hay numerosos establecimientos de instruccion pública: la universidad de Anderson, fundada en 1795, para las ciencias físicas, la nueva escuela superior, etc. — La industria es muy considerable y variada: fábricas de hilados y de tejidos de algodón, de porcelanas y de loza y vidriado, de cristales, de pipas, de fundicion de hierro, de productos químicos; astillero para la construccion de buques de vapor; tintes, blanqueo de telas, imprentas, etc.; gran mercado de lanas y objetos de hierro; percales y telas de algodón de Suiza para la exportacion, y centro del comercio de muselinas bordadas. El primer buque de vapor fué construido en su astillero en 1812 y la navegacion sobre el Clide ha tomado despues inmenso desarrollo. Este rio, gracias á considerables é inteligentes trabajos, tiene hoy 5 metros de profundidad durante la alta marea, y su anchura es casi doble; sus muelles y malecones tienen 3 kil. de extension, y pueden abordar á ellos buques de 1,000 toneladas. Existen servicios regulares de barcos de vela y de vapor, para las diversas partes del mundo. — Entre sus numerosas fábricas, se citan de preferencia, la de productos químicos de Rollox, y las de fundicion de hierro de Govan. La poblacion era de 59,000 hab. en 1780; de 77,000 en 1801; de 100,000 en 1811; de 147,000 en 1821; de 395,000 en 1863, y de 547,000 en 1875. — El origen de Glasgow es muy antiguo, San Mungo fundó allí un obispado en 560, erigido en arzobispado en 1484. La Asamblea de la Iglesia de Escocia, que estableció definitivamente el presbiteria-

nismo se celebró allí en 1638. — Patria de Hutchinson, de A. Smith, de Reid, de Simpson, y de los literatos Richardson Young, Moore y Jardine.

Glasgow (PORT), ciudad del condado de Renfrew (Escocia), sobre la orilla izquierda del Clyde, a muy poca distancia de Greenock, es el segundo puerto marítimo de Glasgow; hay en él astilleros, fábricas de cuerdas, lonas, etc.; 10,000 hab.

Glass ó Glassius (SALOMÓN), teólogo alemán, nacido en Sondershausen (1595-1656), fué profesor de teología en Jena, luego superintendente general de las iglesias y escuela de Sajonia-Gotha. — Se conservan de él numerosas obras sobre la Sagrada Escritura, principalmente: *Philología sacra*, 1623, en 4º, libro con frecuencia corregido y reimpresso; y la *Grammatica et Rhetorica sacra*, etc.

Glastembury, villa del Connecticut (Estados Unidos), sobre el Connecticut, a 50 kil. N. E. de New-Haven. Tejidos de algodón y de lana; 6,000 hab.

Glatz, plaza fuerte de Silesia (Prusia), a 90 kil. S. O. de Breslau, sobre el Neisse, en el centro de un hermoso valle, cubre la entrada principal de la Silesia por el lado de Bohemia. Rodeada de murallas, está protegida por un antiguo castillo que domina todo el país, y por una fortaleza construida recientemente. — Fábricas de paños y de tejidos de hilo; 10,000 hab. — El condado de Glatz, feudo de la Bohemia, fué incorporado por Federico II, con toda la Silesia, al reino de Prusia en 1742.

Glauber (JUAN), llamado *Polidoro*, pintor de paisajes y grabador holandés, nacido en Utrecht (1646-1726), estudió bajo la dirección de Berghem, y luego en Francia y en Italia. Es uno de los mejores pintores de la escuela holandesa; y se citan entre sus cuadros mas célebres algunas vistas del Delfinado y paisajes mitológicos a la manera del Poussin. Sus *Obras* han sido grabadas con las de Van der Laar, bajo el título de: *Veertig Stuks Landschappen*.

Glauber (JUAN RODOLFO), químico alemán, nacido en Karlstadt (1604-1668), fué llamado el *Paracelso* de su época. Admirador de los antiguos, desdeñaba a los modernos y despreciaba a la especie humana. Gustaba de las teorías alquímicas mas extrañas, y y ocultaba a todos sus descubrimientos. Hizo muchos sin embargo muy importantes: la *sal de Glauber* (sulfato de sosa), a la que él llamó *sal admirable*; los cloruros de antimonio, de estaño, de arsénico y de zinc; los baños de vapor por encajonamiento, etc.

Entre sus numerosos escritos, notables a pesar de su estilo enfático, se citan: *De auri Tinctura*, *Opus minerale*, *Miraculum Mundi* (descripción de la naturaleza); *Tractatus de Medicina universali*; *Tractatus de Natura salium*, etc. — Sus *Obras* completas se han publicado en Amsterdam, 1661, 7 tom. en 8º, y 1651-1656, 4 tom.

Glaucia (C. SERVILIO), demagogo romano, vivía en el año 100 antes de J. C. — Elocuente, hábil, pero capaz de todo por ambición, vivía del agio y de la usura, cuando se unió con Saturnino, que le había hecho elegir tribuno. Intrigó para obtener el consulado, a pesar de las leyes, y parece que alcanzó la protección de Mario, elegido por sexta vez cónsul. Pereció con Saturnino, a quien había seguido al Capitolio.

Glaucias, rey de la tribu ilírica de los Taulancianos, fué derrotado por Alejandro el Grande, hácia 335 antes de J. C.; mas tarde, rehusó entregar el joven Pirro a Casandro, y le restableció sobre el trono de Epiro en 307. Tomó la ciudad griega de Epidamno.

Glauco (*Glaucus*), nieto de Belerofonte, socorrió a los Troyanos a la cabeza de los Licios. Fué muerto por Ajax.

Glauchau, ciudad del reino de Sajonia, sobre el Mulde, a 10 kil. N. E. de Zwickau, posee fábricas de tejidos de lana y de algodón, de telas estampadas, de paños; tenerías y fábricas de fundición de hierro y de cobre. Patria del mineralogista Agrícola; 10,000 hab.

Glazer ó Glaser (CRISTÓBAL), químico suizo, nacido en Basilea, muerto en 1678, farmacéutico de Luis XIV y del duque de Orleans, fué encerrado en la Bastilla en la época de la causa y condena de la Brinvilliers, pero no fué reconocido culpable. Estudió las obras de Paracelso, encontró el sulfato de potasa, conocido por mucho tiempo bajo el nombre de *poli-cresto de Glaser*, y ha escrito un libro notable por

su claridad: *Tratado de química*, etc., 1663, muchas veces reimpresso y traducido al alemán.

Gleditsch (JUAN TEÓFILO), botánico alemán, nacido en Leipzig (1714-1786), fué director del jardín botánico de Berlin, y se ocupó principalmente de economía rural. Entre sus numerosas obras se citan: *Miscelánea de Física, Botánica y Economía*; *Consideraciones sobre la Apicultura*; *Introducción sistemática a la ciencia de montes y plantíos*; *Historia teórica y práctica de todas las plantas medicinales, culinarias, etc.*; *Botánica médica*; cuatro *Tratados sobre el arte práctico de montes y plantíos*, etc.

Gleim (JUAN GUILLERMO LUIS), poeta alemán, nacido en Ermsleben (país de Halberstadt), 1719-1803, fué uno de los fundadores de la *Sociedad de las Musas* en Halle, y secretario de muchos altos personajes. De un carácter fácil y benévolo, tuvo numerosos amigos y admiradores. Sus *Obras* completas, en 7 tom., 1811-1813, encierran poesías ligeras, que le hicieron llamar el *Anacreonte alemán*, *Fábulas*, *Romances*, *Cantos guerreros*, *Halladat*, poema didáctico sobre la religión natural, *Canciones populares*, etc.

Gleiwitz, ciudad de la Silesia (Prusia), sobre el Klodnitz, a 66 kil. S. E. de Oppeln. Centro de la industria minera de la Alta Silesia; ricas minas de hierro, fábricas de fundición, etc. — Fábricas de paños, y hornos de cristal. En la aldea de *Alt-Gleiwitz*, ferrería real; 10,000 hab.

Glen, valle, nombre que entra en la composición de muchos nombres escoceses.

Glenaus (LES), grupo de 9 islotes, a 20 kil. de la punta de Penmarch (Finisterre), que depende del distrito de Quimper; están rodeadas de escollos peligrosos. *Ponfret*, la mayor de estas islas, tiene un buen surgidero; *Guyotee*, *Guimenes*, *del Loch*, *Drenee* y *San Nicolás*, con buen enclaje; y *Gigogne* en el centro, dominando todos los pasos, con un fuerte.

Glencoe ó Glencona, valle de Escocia, al N. del condado de Argyll, de una extensión de 12 kil. y atravesado por el Cona. Tal vez patria de Osian.

Glenelg, ciudad de la Australia meridional, construida sobre un terreno pantanoso, sobre el golfo de San Vicente, es el centro de una colonización bastante importante, y su comercio se hace cada día mas considerable.

Glicerio (FLAVIO), emperador de Occidente, era conde de los domésticos, cuando el borgoñon Gondobaldo, sobrino de Ricimer, le proclamó a la muerte de Olibrio, en 473. — El emperador de Oriente, Leon I, le opuso a Julio Nepote, quien le apresó en 474, y le obligó a aceptar el obispado de Salona. Murió, segun se cree, en 480.

Glichesere (ENRIQUE DER), poeta alemán del siglo XII, de quien no conocemos probablemente sino el apodo, es el autor del poema *Reinhart*, uno de los monumentos mas curiosos de la Edad media. Es la versión alemana mas antigua de la novela de *Renart*. No quedan mas que algunos fragmentos, publicados por J. Grimm, 1840.

Gliniski (MIGUEL), nacido en Lituania, se distinguió contra los Tártaros, bajo el reinado de Alejandro, rey de Polonia, fué desraciado por Segismundo, y pasó al servicio del czar Basilio IV, al que ayudó a tomar a Esmolensko y otras plazas. Despues se hizo sospechoso a Basilio, y permaneció 13 años en una prision. Su sobrina Elena, esposa del czar, fué madre de Juan IV.

Gliubotin (Montes), en la Turquía europea, entre la Serbia y la Albania; ant. *Scardus*.

Glocester, Gloucester ó Gloster, condado de Inglaterra, al O.; tiene por límites: al O. los condados de Monmouth y de Hereford; al N. los de Worcester y de Warwick; al E. los de Oxford y de Berks, y al S. los de Wilts y de Somerset. Encierra una parte del estuario del Severn, que riega su comarca occidental, con el Avon y el Wye. Al E. el distrito de Cotswold, poco fértil, cria hermosos ganados; el valle del Severn es productivo, tiene bellas praderas, y comunica por el canal de Stroud con el Támesis; el distrito del O., donde se extendía antes la magnífica selva de Dean, encierra un gran número de minas de hulla. Las huertas del centro y del O., producen una sidra excelente, extraída de una variedad de peros que dan un jugo espirituoso, y que sirve de base para la mayor parte del vino de Champaña que

se vende en Londres. La superficie de este condado es de 325,000 hectáreas, y la población de 845,000 hab. La cap. es *Glocester* y las demás ciud. princip. Bristol, Cheltenham, Berkley, Cirencester, Stroud, Tewkesbury y Clifton.

Glocester ó Gloucester, cap. del condado de su nombre (Inglaterra), sobre la orilla izquierda del Severn, a los 51° 52' 3" lat. N., y 4° 35' 6" long. O.; a 180 kil. de Londres. — Bella catedral, que encierra sepulcros notables. — Comercio de objetos de hierro, de lino y de quesos, por el Severn y los canales; fábricas de cordaje; gran industria de alfileres; aguas minerales muy frecuentadas; aire muy saludable; 28,000 hab. — Estacion romana (*Claudia castra*) importante bajo los Sajones y los Normandos, en un país pintoresco. Su obispado se ha reunido al de Bristol.

Glocester, ciudad del Massachusetts (Estados Unidos), a 40 kil. N. O. de Boston, puerto en la bahía de Massachusetts, hace un comercio considerable; 7,000 hab.

Glocester (ROBERTO, conde DE), hijo natural de Enrique I, figuró de una manera muy importante en la larga lucha sostenida por su hermana Matilde, que disputaba el trono de Inglaterra a su primo Esteban de Blois.

Glocester (TOMÁS WOODSTOCK, duque DE), hijo del rey Eduardo III, fué uno de los tutores de su sobrino Ricardo II, se puso al frente de la oposicion contra su pupilo, y fué condenado a muerte y ejecutado en Calais, en 1399.

Glocester (HUMPHREY, duque DE), hermano de Enrique V, fué, despues de su muerte, uno de los tutores del joven Enrique VI, y regente de Inglaterra. No supo entenderse con su hermano, el duque de Bedford, regente de Francia, para consumar la ruina de Carlos VII; entró en lucha con el duque de Borgoña, Felipe el Bueno, a causa de su matrimonio con Jaqueline de Henao; despues se opuso a todo tratado con la Francia, al casamiento de su sobrino Enrique con Margarita de Anjou; fué acusado de traicion en 1447, preso, y luego encontrado muerto en su prision. La opinion popular acusó a la reina de haber hecho morir al buen duque de Glocester. Habia protegido a los eruditos y a los poetas, y dejó 600 vol. preciosos a la biblioteca de Oxford.

Glocester (RICARDO, duque DE). V. RICARDO III. **Glockner** (GROSS), cima de los Alpes Nóricos, vasto limite de peñascos que se levanta en la frontera del Salzburgo austriaco, de la Iliria y del Tiro; 3,894 m.

Glogau ó Gross Glogau (*Glogau mayor*), plaza fuerte de la Silesia (Prusia), sobre la orilla izquierda del Oder, en medio de una llanura fértil, a 52 kil. N. de Liegnitz. Tribunal superior, catedral en la isla de Dom, palacio real, arsenal, vastos cuarteles. Gran comercio de granos; 45,000 hab. — En otro tiempo cap. de un ducado que perteneció a la Polonia, a la Bohemia y al Austria, y que la Prusia se anexó en 1741.

Glogau (*Klein ó Ober*) (*Glogau menor*), villa de la Silesia (Prusia), a 35 kil. S. de Oppeln. Seminario católico; fábricas de tejidos y paños; 4,000 hab.

Glommen ó Glómen, rio de la Noruega, desciende del monte Skarven en el Dovrefield, baña a Røraas, atraviesa el país salvaje del Hedemarken, se aumenta con el caudal de muchos lagos y afluentes, cae en una serie de cascadas, de las que la principal, la de la Serpen, tiene 20 m. (de aquí precipitan en lo antiguo a los condenados a muerte); pasa a Kongsvinger, recibe las aguas del Vermen, desagüe del lago Mjossen; corre con extraordinaria rapidez, asolando á veces las campiñas, forma muchos lagos, y concluye en el Skager-Rack, cerca de Frederikstadt, despues de un curso de 550 kil.

Glota, nombre ant. del Clyde.

Glover (RICARDO), poeta inglés, nacido en Londres, (1712-1785), se ocupó de poesia mas que de comercio, y se hizo célebre por su poema de *Leónidas*, en el que la oposicion creyó ver ciertas alusiones al despotismo ministerial de Roberto Walpole. El *Espectro de Hosier*, cancion popular escrita para excitar a la Inglaterra a la guerra contra España, es una composición vigorosa. En 1742, pronunció en la Cámara de los Comunes, en nombre de los negociantes de Londres, un discurso muy aplaudido contra la negligencia del ministerio. Formó parte del Parlamento

de 1761 a 1775, y se distinguió mas de una vez en sus debates. Habia compuesto varias tragedias, y un poema, la *Atenaida*, continuacion olvidada del *Leónidas*, que no apareció hasta despues de su muerte, en 1788. Sus *Memorias* han sido publicadas en 1814, bajo el título de *Memorias de un hombre célebre como literato y como político*.

Gluck (CRISTÓBAL), compositor alemán, nacido en Weissenwangen (Alto Palatinado), 1714-1787, hijo de un guarda general de montes; desde muy joven huérfano y pobre, estudió en Praga, en Viena y en Italia, bajo la dirección de San Martini, y compuso muchas óperas, muy fáciles, que fueron representadas en Milan, Venecia y Turin, de 1741 a 1744. Director del Teatro Italiano en Londres, escribió la *Caida de los Gigantes*, en 1745. En la sociedad del compositor Arne y de su esposa, excelente cantatriz, comprendió que la música es algo mas que una serie de sonidos agradables arreglados con arte, y que la expresion apropiada a la situación es el manantial de los mas grandes efectos y de los gozes mas elevados. De vuelta a Viena, trabajó con ardor para completar su instruccion, y hecho esto, pasó de nuevo a Italia, donde compuso ya obras que marcaban un verdadero progreso en la via que se habia trazado (*la Clemenza di Tito*, *Antigono*, *Clelia*, *Telémaco*, *Baucis y Filemon*, *Aristeo*, etc.). Escribió en Viena, de 1761 a 1764, la música de *Alcésates*, de *Páris y Elena*, y de *Orfeo*, que le dieron la celebridad. Deseoso de componer la música de un libreto escrito en francés, lengua que le parecia prestarse sobre todo a la expresion de las grandes pasiones, se entendió con Du Rollet, entónces en Viena, para arreglar la *Ifigenia en Aulida* de Racine. Tuvo que vencer dificultades sin número, para poder introducir en la escena de la Academia real de Paris todas las reformas que juzgaba indispensables; y fué necesaria toda su enérgica voluntad y el apoyo de la reina Maria Antonieta, que habia sido su discípula, para lograrlo. *Ifigenia* fué representada en 1774, y seguida de *Armida* y de *Ifigenia en Taurida*. — *Orfeo y Alcésates*, traducidos al francés, tuvieron un éxito completo. Pero los partidarios de la vieja música francesa se declararon contra las innovaciones, sobre todo cuando Piccini presentó al público su *Orlando*. La corte, la ciudad, los periódicos y los salones, se dividieron en dos campos enemigos, los *Gluckistas* y los *Piccinistas*, 1777-1780; pero los primeros acabaron por triunfar. Sin embargo, la última ópera de Gluck, *Eco y Narciso*, no tuvo buen éxito. En el mismo año de 1780 se volvió a Viena, donde murió años despues rico y considerado. — Se ha apellidado a este compositor el *Miguel Angel* de la música, y en efecto, la expresion dramática de su estilo y sus acentos patéticos, es lo que le ha colocado en primera línea entre los grandes compositores.

Gluckov ó Gloukov, ciudad del gobierno y a 185 kil. E. de Tchernigov (Rusia). Fábricas de paños para el ejército; comercio activo de cereales. En los alrededores se encuentra mucha tierra de porcelana. Los hetmanes de los Cosacos residen en esta ciudad; 10,000 hab.

Gluckstadt (*Fanum Fortunæ*), cap. del Holstein, sobre la orilla derecha del Elba, cerca de su embocadura, a 52 kil. N. O. de Hamburgo, está atravesada por muchos canales. Arsenal, celegio de marina; comercio bastante floreciente. Esta ciudad fué fundada por Cristiano IV en 1617; pero sus fortificaciones fueron destruidas en 1814; 6,000 hab.

Gluiras, villa del distrito y a 50 kil. N. E. de Privas (Ardeche). Moreras, sederías, vinos; 2,875 hab.

Gly (LA) ó la AGLY. V. AGLY.

Glycas (MIGUEL), historiador bizantino de fines del siglo XII, nacido en Constantinopla ó en Sicilia, ha compuesto una *Crónica* en cuatro partes, desde la creación hasta la muerte de Alejo Commeno, en 1118. Traducida al latin por Leunclavio, Basilea, 1572, en 8º, esta obra ha sido publicada en griego por Labbe, 1660, en folio. — La mejor edicion es la de J. Bekker, en la coleccion de Bonn, 1836, en 8º.

Glycon, estatuario ateniense, de una época incierta, nos es conocido por la estatua colosal de Hércules, llamada el *Hércules Farnesio*, que se descubrió en los baños de Caracalla.

Gmelin (JUAN JORGE), viajero, botánico y químico alemán, nacido en Tubingen (1709-1755), fué profesor en San Petersburgo, y formó parte del viaje cien-

tífico organizado por la emperatriz Ana para explorar la Siberia, 1733-1743. Despues de esta viaje volvió a morir a su patria. Entre sus obras, son dignas de citarse: *Flora Sibírica*; y *Viaje en Siberia*, 4 tom. en 8º, trad. al francés por Keralio, 1767, 2 tom. en 8º, etc.

Gmelin (SAMUEL TEÓFILO), sobrino del precedente, nacido en Tubingen (1743-1774), igualmente profesor en Rusia, y conocido sobre todo por su *Viaje a través de Rusia para el estudio de los tres reinos de la naturaleza*, 3 tom. en 4º. — Recorrió el país, principalmente por el S. y el S. O. del mar Caspio.

Gmelin (JUAN FEDERICO), primo del anterior, nacido en Tubingen (1748-1804), profesor de botánica y de medicina en Tubingen y en Goettingue, ha publicado un gran número de obras llenas de erudición sobre las ciencias naturales.

Gmund, ciudad del círculo de Jaxt (Wurtemberg), sobre el Rems, rodeada de muros; posee muchas bellas iglesias y una casa de detención. Industria muy activa, platerías, tornerías, bastones, órganos, pianos, etc. — Ciudad imperial en el siglo XIV; 8,000 hab.

Gmund, ciudad del Austria por encima del Enns, sobre el Traun, a su salida del lago de Traun. Depósito de sal; baños salitrosos. Residencia de la dirección de bosques y salinas del archiducado; 4,000 hab.

Gneditsch (NICOLÁS), poeta ruso, nacido en Poltava (1784-1833), conservador de la biblioteca imperial de San Petersburgo, ha publicado varias traducciones en lengua rusa y en verso, de la *Iliada*, el *Rey Lear* de Shakspeare, *Tancredo* de Voltaire, las *Canciones populares de la Grecia moderna*; y entre sus obras originales, el *Nacimiento de Homero*, el idilio de los *Pescadores*, etc.

Gneisenau (AUGUSTO NIEDHART, conde de), mariscal ó capitán general prusiano, nacido en Schilda (Sajonia), 1760-1831; tuvo una niñez desgraciada y una juventud azarosa; sirvió en Austria, en América entre los mercenarios alemanes, y despues en Prusia; hizo un estudio profundo del arte de la guerra, pero comprimido por el espíritu de rutina de sus jefes, permaneció veinte años capitán. Los reveses de la Prusia, en 1806, le dieron en fin ocasión de mostrar sus talentos, fué ascendido á coronel, nombrado despues consejero de Estado, y se le confiaron misiones importantes en Inglaterra y en Rusia. En 1812, contribuyó mucho á la formación de la *landwehr*, á la propagación del *Tugend-Bund*; en 1813, 1814 y 1815, dirigió las operaciones estratégicas del ejército de Blucher, quien reconoció altamente la gran parte que se debía á Gneisenau en los triunfos de las armas prusianas desde el principio de la campaña de Sajonia hasta Waterloo. Despues de haber dado su dimisión, volvió al Consejo de Estado, como jefe de la sección de la guerra, 1818; fué nombrado feld-mariscal en 1825.

Gnemis, ciudad de los Locrios epicnemidios, en Eubea, frente al promontorio Canemum.

Gnesna ó **Gnesen**, en polaco **Gniezno**, ciudad de la prov. y á 45 kil. N. E. de Posen (Prusia). Fué la ciudad mas antigua de la Polonia, residencia de sus reyes durante algun tiempo, y hasta 1520, el lugar de su consagración. De 1000 á 1769, esta ciudad fué sede arzobispal del primado de la Polonia; y el arzobispo de Posen lleva todavía el título de Gnesen y Posen. La magnífica catedral conserva los restos de San Adalberto. — Fábricas de paños y una feria célebre, donde se venden enormes cantidades de caballos y de buyes; 7,000 hab.

Gnido, V. CNIDO.

Gniezno, V. GNESNA ó GNESEN.

Gnifon (MARCO ANTONIO), Marco Antonio Nifon, retórico latino, nacido en la Galia, 114-63 ántes de J. C., fué gramático en Roma, y tuvo por discípulo á César, y por auditor á Ciceron.

Gnomos (de γνώμη, inteligencia), séres imaginarios, inventados por los poetas y los gnósticos. Se les figura como genios benéficos, de pequeña estatura, que habitan en grutas de cristal en el interior de la tierra, guardando las minas y los tesoros ocultos, y como protectores invisibles de los hombres.

Gnómico (Poesía), sentencioso, calificación dada á los poemas que incluyen máximas ó sentencias, y por extensión á los escritores gnomólogos. Los principales poetas gnómicos, entre los Griegos, son: So-

lon, Pitágoras, Teognis, Focílides, Simónides, Jenófanes de Colofon y hasta Hesíodo.

Gnosó, V. CNOso.

Gnósticos (del griego γνώσις, conocimiento), sectarios religiosos y filosóficos de los tres primeros siglos. Su doctrina, la *gnósis*, es una mezcla bastante confusa de ideas tomadas de la India, de la Persia, del Egipto, y de los libros de Moisés y de los cristianos. Pretendían que esta ciencia misteriosa, debida, sea á una intuición directa, sea á una tradición tan antigua como el mundo (y compusieron para acreditar esta opinión, obras apócrifas de una antigüedad supuesta), explicaba el secreto del universo; los tres principios esenciales eran la materia, el Demiurgo, autor de este mundo imperfecto, y el Salvador encargado de hacer desaparecer el mal y de realizar la perfección. Muchos pensaban que todo *emana* de un Dios supremo, que llena y penetra todo; así caian en el panteísmo; otros sostenían que la perfección es el resultado de una aspiración hácia las cosas divinas, de una contemplación celeste; y se inclinaban así hácia el misticismo. Simon el Mago, Menandro, Cerinto y Dositeo fueron los fundadores del gnosticismo, en el siglo I de J. C.; formáronse en seguida multitud de sectas y de escuelas; las de Marcion y de Cerdon; las de Saturnino de Antioquia, de Bardesano de Edesa, y de Taciano en Siria; las de Egipto sobre todo, de Basílides, de Valentino, y la de los Oflitas, porque la serpiente (*ōphi*) era su principal símbolo. Los Padres de la Iglesia, Clemente de Alejandría, Orígenes, Irineo, Teodoreto, Epifanio, Tertuliano, San Agustín, etc., combatiéron esos errores. — V. NEANDER, *Desarrollo de los sistemas gnósticos y antiguóísticos*; BAUER, *la Gnósis cristiana*, 1835; y sobre todo MATTER, *Historia crítica del Gnosticismo*, 1828-1842, 3 tom. en 8º.

Goa, ciudad del Indostan, sobre la costa del Konkán, en el ant. país de Bedjapur, muy floreciente en la época que era capital del vireinato de las Indias portuguesas; se hallaba ya en decadencia, cuando una epidemia obligó á abandonarla casi por completo en el siglo XVII. Ha sido reemplazada por *Villanueva de Goa* ó *Pandjim*, llamada *Tisoari* por los indígenas, á 9 kil., en la isla de Goa, hácia la embocadura del Mandova, entre los 15º 29' 30" lat. N. y 70º 30' 6" long. E. Es plaza fuerte, con una buena ciudadela donde reside el virey; sede de un arzobispado, y posee una bella catedral y un vasto colegio de Jesuitas, cuya iglesia encierra el sepulcro de Albuquerque. El comercio es importante (arroz, tabaco, café, pimienta, frutas, cocos, etc.). Población, 20,000 hab. Es la cap. de las posesiones portuguesas de la India, que comprenden los territorios de Goa, de Daman, y de Diu, mas al Norte. La población total es de unos 520,000 hab.

Goar (**San**), ciudad de la prov. Renana (Prusia), en la orilla izquierda del Rin, á 25 kil. S. de Coblenza. Iglesia protestante, que posee los sepulcros de los principes de Hesse. Antiguo castillo de *Rheinfels*, uno de los mas hermosos de las orillas del Rin, construido en 1245; 1,500 hab.

Goatemala, V. GUATEMALA.

Goave (EL GRAN), *Goave mayor*, villa de Haití, á orillas del río del mismo nombre, cerca de la bahía de Leogane, á 50 kil. S. O. de Puerto Príncipe. Buen puerto, defendido por un fuerte.

Goave (EL PEQUEÑO), *Goave menor*, puerto de Haití, en la bahía de Leogane, á 32 kil. S. O. de Puerto-Príncipe, depósito del Goave mayor; exportación de café, azúcar, añil. Lo fundaron los filibusteros españoles en 1665.

Gobæum Promontorium, hoy *Punta de San Mateo*, en las costas del dep. francés del Finisterre.

Gobain (**San**), ciudad del distrito y á 25 kil. N. O. de Laon (Francia). Célebre manufactura de espejos, fundada en 1688 en un castillo de los señores de Coucy; 2,200 hab.

Gobel (JUAN BAUTISTA JOSÉ), natural de Thann (1727-1794), obispo de Lydda, *in partibus*, en 1772, era obispo sufragáneo de Basilea en 1789, cuando fué enviado á los Estados generales por el clero de Befort. Prestó juramento á la constitución civil del clero, 3 de enero 1791, fué nombrado para las asambleas electorales, á los obispos de Colmar, de Langres, de Paris, optó por Paris y fué instalado por el obispo de Autun, Talleyrand. Gobel, sobre todo débil de carácter, se dejó dominar por los Hebertistas, renun-

ció á las funciones del culto, ante el Tribunal de la Convención. Fué envuelto en la ruina de los Hebertistas y ejecutado el 24 de germinal, del año II.

Gobelin (JUAN), célebre tintorero, pasó á establecerse en Paris hácia 1450, á orillas del Bievre, y murió en 1476. Hizo gastos considerables, pero con éxito, y se dió su nombre á su casa, á su tinte, y al río. Legó una gran fortuna á sus hijos, que continuaron su industria. Se dice que esta familia era originaria de Flándes y que se llamaba anteriormente *Gobeelen*. — Sus descendientes continuaron la profesión de Juan Gobelin hasta mediados del siglo XVII, ó compraron títulos y empleos en la magistratura. En 1662, Colbert compró, á nombre de Luis XIV, el *Hostel de los Gobelinos*, y en este sitio se estableció la célebre manufactura real de tapices, que ha perpetuado el nombre de los Gobelín hasta nosotros.

Gobelins (Río de los), ó Gobelinos en español. V. Bievre.

Gobert (NAPOLEON, baron de), hijo de un general que fué muerto en Bailen, en 1808, era uno de los doce hijos de mariscales ó de generales que fueron bautizados con el hijo del rey de Holanda, y que tuvieron á Napoleon I por padrino. Había nacido en 1807; en 1830, combatió con los Parisienses, entró en el ejército, fué agregado á la embajada de Londres, y murió en el Cairo en 1833. Poseedor de una gran fortuna y huérfano, desheredó á su hija, consagró 200,000 francos á la erección de un monumento fúnebre á su padre, en el Pere la Chaise, dió sus haciendas de Bretaña á los arrendatarios que las cultivaban y fundó dos premios de 10,000 francos de renta, que la Academia francesa y la Academia de Inscripciones adjudican, el primero al autor del trozo mas elocuente de *historia de Francia* publicado en el año precedente; el segundo, al autor del *trabajo mas sabio ó mas profundo sobre la historia de Francia ó los estudios que se relacionan con ella*; premios que se dejan á los autores hasta que estas obras hayan sido sobrepujadas.

Godalming, ciudad del condado de Surrey (Inglaterra), sobre el Wey, á 6 kil. S. O. de Guildford. Comercio de trigo y maderas; 5,000 hab.

Godard (JUAN), poeta, nacido en Paris (1564-1630), teniente general en la batalla de Ribemont, tuvo brillante reputación y fué colocado por muchos, al nivel de Ronsard. Sus *Obras poéticas* fueron publicadas en Lyon, 1594, 2 tomos en 8º, y en 1618. Había compuesto tambien la *Franciada*, tragedia en 5 actos, y los *Disfrazados*, comedia en 5 actos, imitada del Ariosto.

Godard de Aucour (CLAUDIO), literato, nacido en Langres (1716-1795), arrendador general, despues receptor general de hacienda de Alençon, publicó algunas novelas que tuvieron éxito: *Memorias turcas*, *Tomidoro*, *Historia y aventuras de...*, por cartas; *el Nacimiento de Cinqant* y *de su hija Merope*, etc.

Godard de Aucour de San Just (CLAUDIO, baron de), literato, hijo del anterior, nacido en Paris (1769-1826), ha compuesto la letra de muchas óperas cómicas, comedias, tragedias, elegías, etc.; sus obras escogidas se han publicado bajo el título de: *Essais littéraires de Saint-Just*, 1826, 2 tomos en 8º.

Godardo (SAN), arzobispo de Rouen en los siglos V en el VI, quizá hermano de San Medardo. Su fiesta es el 8 de junio.

Godavery, río del Indostan, procede de los Gatas occidentales, corre del N. O. al S. E. á través de la llanura del Dekán, riega las prov. de Bider, Telingana, que separa del Berar, los Circares, y desemboca en el golfo de Bengala por muchas bocas, en una de las cuales está Yanaon. Recibe por la derecha, el Mandjera, por la izquierda, el Purna, el Pranita. Su curso es de 1,500 kil. Es uno de los rios sagrados de los Indios.

Godreau (ANTONIO), prelado y literato, nacido en Dreux (1603-1672), pariente de Conrart, fué desde joven introducido por él en las buenas sociedades, en las que brilló hasta inspirar los celos de Voiture, y mereció el sobrenombre de *Enano de la princesa Julia* (Mlle. de Rambouillet). Fué uno de los primeros miembros de la Academia francesa, y recibió de Richelieu el obispado de Grasse, 1636; despues llegó á ser obispo de Vence, 1642. Desempeñó con zelo y piedad, sus deberes episcopales. Sus obras poéticas, los *Salmos*, los *Fastos de la Iglesia*, el *Poema de*

san Pablo, sus odas, están olvidadas hace mucho tiempo; pero aun se aprecian sus obras de erudición y de historia: *Elogios de los obispos*; *Discursos sobre las obras de Malherbe*; *Vida de San Pablo, de San Agustín*; *Historia de la Iglesia, desde el principio del mundo hasta el fin del siglo VIII*, 5 tomos, en fol.; *la Version explicada del Nuevo Testamento*; *la Moral cristiana*, 3 tomos en 12º, etc.

Godecharles (GUILLERMO), escultor belga, nacido en Brusélas (1750-1835), profesor de la Academia de Bellas Artes de esta ciudad, miembro del Instituto de Amsterdam, ha merecido su reputación por su facilidad y la energía esparcida en sus composiciones.

Godefroy, familia noble de juriconsultos, cuyo origen se remonta á Simon, señor de los alrededores de Noyon, hácia 1320.

Godefroy (DIONISIO), *Godofredo*, juriconsulto, nacido en Paris (1549-1621), hijo de un consejero del Chatelet, discípulo de Ramus en Lovaina, abrazó probablemente la reforma en Heidelberg; fué doctor en derecho en Orleans, en 1579, y dejó la Francia, á causa de las guerras de religion, en 1580. Fué profesor de derecho en Ginebra, 1585, en Estrasburgo, 1591, en Heidelberg, 1600; y, á pesar de las súplicas de Enrique IV, no quiso volver á Francia. Fué sobre todo un hábil vulgarizador. La publicación de su *Corpus juris civilis*, 1583, en 4º, con notas y comentarios hizo época; hubo mas de veinte ediciones. Se le deben tambien: *Auctores linguæ latinæ*, compendio de gramáticos; *Theophili Antecessoris Institutiones*; *Harmoniæ Promptuarium Juris*; *Ciceronis opera omnia, cum notis*; *In Seneca philosophi opera Conjecturarum et Lectionum variarum libri V*; *Antiquæ historiæ ex XXVII auctoribus contextæ*; *Statuta regni Gallia*, juxta Francorum, Burgundiorum, Gothorum et Anglorum Consuetudines, etc. V. SENEBIER, *Hist. liter. de Ginebra*, t. II.

Godefroy (TEODORO), historiador y juriconsulto, hijo del precedente, nacido en Ginebra (1580-1649), abjuró el calvinismo en Paris, 1602, se dedicó al estudio de la historia y fué historiógrafo de Francia, 1617. Unido á los plenipotenciarios franceses en Munster, obtuvo el título de consejero de Estado. Entre sus numerosas obras, se citan: *Genealogia de los reyes de Portugal*, 1610, en 4º; *Memorias concernientes á la preferencia de los reyes de Francia sobre los reyes de España*, 1613, en 4º; *Historia de Carlos VI*, de Juvenal de los Ursinos, con notas y pruebas, 1614, en 4º; *Historia de Luis XII*, de Claudio de Seyssel, con notas y pruebas, 1615; *Hist. del caballero Bayardo*, 1616; *Historia de Carlos VI*, por Guill. de Jaligny, 1617; *el Ceremonial de Francia*, 1619, en 4º; *Hist. de Luis XII*, por Juan de Auton, 1620; *Hist. de Boucicaut*, 1620; *Hist. de Luis XII*, por Juan de Saint-Gelais, 1622; *Hist. de Arturo III, duque de Bretaña*, 1622; *Del verdadero Origen de la casa de Austria*, 1624; *Genealogia de los duques de Lorena*, de los condes y duques de Bar, etc.

Godefroy (SANTIAGO), juriconsulto francés, hermano del precedente, nacido en Ginebra (1587-1652), permaneció calvinista, fué profesor de derecho en Ginebra, y síndico de la república, 1637. Gran juriconsulto casi el igual de Cujas, publicó obras sábias, estimadas aun: *De Statu Paganorum sub imperatoribus christianis*, 1610, en 4º; *Fragmenta Duodecim Tabularum*, modelo de erudición ingeniosa; gran número de disertaciones sobre el derecho romano; *Manuale Juris*, frecuentemente reimpreso; y sobre todo *Codex Theodosianus*, 1665, 6 tom. en 3 vol. en fol.

Godefroy (DIONISIO), historiador, hijo de Teodoro, nacido en Paris (1615-1681), fué historiógrafo de Francia desde 1640. Se le deben: *Memorias de Comines*, con notas y pruebas, 1649, en fol.; *Memorias é Instrucciones para servir en las negociaciones y negocios que conciernen á los derechos del rey*, 1665, en fol.; *Hist. de los condestables, cancilleres, mariscales, almirantes, grandes maestros y otros oficiales de la corona y de la casa del rey*, 1658, en fol.; *Hist. del rey Carlos VII*, por J. Chartier, Jacq. Bouvier, Mat. de Coucy, etc.; *Historia del rey Carlos VIII*, por G. de Jaligny, Andrés de la Vigne, etc., 1684, en fol.

Godefroy (DIONISIO), historiador, hijo del precedente, nacido en Paris (1653-1719), guarda de los libros y registros de la cámara de cuentas, escribió: *Compendio de los tres Estados*, 1683, en 12º; dió una edición de la *Sátira Menipea*, 3 tom. en 8º, y

los *Tratados concernientes á la historia de Francia*, compilados por Dupuy.

Godofroy (JUAN), señor de Aumont, hijo de Dionisio II, nacido en París (1656-1732), guarda de los archivos de la cámara de cuentas de Lila, como su padre, publicó: las *Cartas de Luis XII*, las *Memorias de Margarita de Valois*, de *Castelnau*, de *L'Estoile*, de *Comines*, y muchos escritos relativos á la Liga. — La familia de los GODFROY ha permanecido hasta nuestros días fiel á las tradiciones de los eruditos célebres que hemos nombrado.

Godgiselo ó Gondgiselo, uno de los hijos del rey de los Borgoñones, Gondicario, tuvo, despues de su muerte, 463, el país de Besanzon; estuvo en lucha con su hermano, Gondebaldo, se unió contra él con Clodoveo, le hizo traicion, recibió una parte de sus Estados, pero fué sitiado en Vienne por su hermano, quien le hizo perecer, 507.

Godcheu, gobernador de las Indias francesas en el siglo XVIII, se habia enriquecido como armador breton y llegó á ser uno de los directores de la Compañía de las Indias. Encargado de reemplazar á Dupleix, en 1754, concluyó un tratado vergonzoso con el comisario inglés Saunders, en 1755, por el cual los Franceses renunciaban á todas sus conquistas. Regresó á Europa en el momento en que la paz á la cual habia sacriñ cado todo, era rota por los Ingleses.

Godetuz ó Gudeluz V. KADALDZ.

Godella, villa de la prov. y á 6 kil. de Valencia (España). Fábricas de chocolate; 1,500 hab.

Godescard (JUAN FRANCISCO), sabio eclesiástico, nacido en Roquemont, cerca de Rouen (1728-1800), publicó: *Vidas de los Padres, de los Mártires, y de otros Santos principales*, trad. libremente del inglés de Alban Butler, 12 tom. en 8º, obra reimpressa frecuentemente; *Ensayos históricos y criticos sobre la supresion de los monasterios en Inglaterra*, trad. del inglés; *Reflexiones sobre el Duelo*, trad. de Geddes, etc.

Godhavn ó Lieveley, establecimiento dinamarqués, en la isla de Disco, al O. de la Groenlandia, mercado frecuentado, buen sitio para la pesca de focas.

Godin (Luis), astrónomo, nacido en París (1704-1760), miembro de la Academia de Ciencias en 1725, continuó la historia de este sabio cuerpo por Fontenelle (11 tom. en 4º), y fué encargado por la Academia, con Bouguer y La Condamine, de ir al Perú, para determinar la forma y la medida de la tierra. Ha dirigido la escuela de guardias marinas de Cádiz, y publicado el *Conocimiento de los tiempos*, 1730-33.

Godinez (FELIPE), poeta dramático español, poco conocido, ha dejado muchas piezas, como *Azan* y *Mardoqueo*, *los Trabajos de Job*, etc., que no tienen gran mérito.

Godinez (BLASCO), capitán español, compañero de Pizarro en el Perú, en 1532, se apoderó del gobierno del alto Perú, pero fué condenado á muerte por la Audiencia de Lima y ejecutado en 1552.

Godinho (El P. MANUEL), viajero portugués, nacido en la villa de Montalvan (1633-1712), jesuita, fué á Goa y encargado por el virey de volver atravesando el Asia hácia Portugal, en 1662-1663. Publicó la curiosa relacion de su *viaje por la Persia, las ruinas de Babilonia, Alepo*, Lisboa, 1665, en 4º, obra reimpressa en 1842, en 8º. Despues de haberse hecho secularizar, fué mas adelante protonotario apóstolico. Ha escrito otros viajes poco importantes.

Godinho de Seixas (El P. MANUEL), poeta portugués (1678-1759). Prisionero de los Argelinos durante cinco años, volvió á Portugal, entró en la Iglesia y profesó las letras. Hay de él: *Penthetria pathetica em á morte do senhor rey D. Joao V*, Lisboa, 1750, en 4º, etc.

Godjerat ó Gudjerat V. GUZERAT ó GUZERATE.

Godofredo de Bullon, primer rey cristiano de Jerusalem, nacido probablemente en Baisy, cerca de Genappe, en el Brabante (1058-1100), era hijo de Eustaquio II, conde de Boulogne, y de Ida, hija de Godofredo el Barbudo, duque de la Baja-Lorena y de Bullon; descendia, dicen, de Carlomagno por las mujeres. A la muerte de su tío, Godofredo el Jorobado, fué nombrado, por el emperador Enrique IV, marqués de Ambéres; defendió la causa de este príncipe excomulgado contra los señores alemanes, y en la batalla de Volskheim ó Malsen, 1080, hirió mortalmente, con la lanza de la bandera imperial, al anti-César, Rodulfo de Suabia. Siguió á Enrique IV á Ita-

lia, y subió el primero al asalto de Roma en 1083. El emperador le dió el ducado de Bullon. En una grave enfermedad, hizo voto de ir á la peregrinacion de la Tierra Santa, para expiar sus culpas pasadas, y empezó por establecer la tregua de Dios en las orillas del Rin. — Fué uno de los primeros en tomar la cruz, en 1095, á la voz de Urbano II. Despues de haber hecho muchas fundaciones piadosas y haber vendido la mayor parte de sus bienes, fué uno de los jefes de un ejército considerable de guerreros franceses y alemanes, que se encaminaron por la cuenca del Danubio, la Hungría, la Bulgaria, hácia Constantinopla, lugar de la cita general de los Cruzados, 1096. Despues de haber librado á Hugo de Francia, frustró las perfidias de los Griegos, llegó á restablecer la concordia entre Alexis Commeno, emperador de Oriente, y los Cruzados, y fué uno de los jefes mas decididos, mas valientes y mas hábiles de la grande expedicion. Tomó á Nicea, contribuyó mucho á la victoria de Dorilea, sobre el sultan de Iconio, á la toma de Antioquia, á la victoria de los cristianos bajo los muros de esta ciudad, en fin á la toma de Jerusalem, 15 de julio de 1099. Proclamado rey de Jerusalem solo aceptó el título de *baron del Santo Sepulcro*, empezó la organizacion del pequeño reino cristiano y la redaccion de las leyes llamadas *Assises de Jerusalem*. Aseguró la conquista con la victoria de Ascalon, sobre los Egipcios, y murió quizá envenenado por el emir de Cesarea. El Taso le ha escogido para héroe de su *Jerusalem Libertada*. La Bélgica le ha elevado una estatua ecuestre en Brusélas.

Godofredo de Viterbo, secretario de Federico I y de Enrique VI, obispo de Viterbo en 1184, ha dejado, bajo el nombre de *Panteon*, una *Cronica universal* hasta 1186, mitad en prosa, mitad en verso. Ha sido publicada en Basilea, 1569, en fol., en Ratisbona, 1726, y en parte por Muratori (*Thesaur. Script. Ital.*).

Godofredo V. GODEFROY.

Godofredo de Estrasburgo V. GOTTFRIED.

Godolphin (El conde *Sidney*), hombre de Estado inglés, nacido hácia 1650, muerto en 1712, de una antigua familia de Cornualles, unido á los Estuardos, fué gentilhombre de Carlos II; encargado de una mision cerca de Guillermo de Orange, 1678, fué nombrado lord de la Tesorería y miembro del Consejo privado, despues primer lord de la Tesorería. Fué muy hábil y circunspecto. Tuvo el favor de Jacobo II y de la reina, sin comprometerse. Guillermo III le confió la administracion de la hacienda; Marlborough, cuya hija habia sido casada con el hijo de Godolphin, le hizo nombrar gran tesoroero en tiempo de la reina Ana. Su administracion financiera fué excelente. Sin pasiones y sin convicciones políticas, conservó el poder hasta 1710. Entónces perdió bruscamente el favor.

Godos, *Gothi*, gran nacion ó confederacion de la Germania oriental, que muchos han asimilado á los Getas, y que probablemente ocupó el Sur de la Escandinavia y las orillas del mar Báltico, despues se adelantó hácia el Danubio al principio del siglo III. Ya vencedores, ya vencidos por Claudio II y Probo, ocuparon la Dacia y se extendieron, en el siglo IV, del Teiss al Don, del mar Báltico al mar Negro. Vencidos y rechazados por los Hunos, en el momento en que los Misioneros los convertian al cristianismo, se dividieron en Visigodos, Ostrogodos y Gépidas, que contribuyeron á la ruina del imperio romano. Jornandes ha escrito su historia: *De Getarum, sive Gothorum, origine et rebus gestis*.

Godoy (DON MANUEL DE), príncipe de la Paz, duque de Alcudia y de Sueca, etc., favorito de Carlos IV, rey de España, nacido en Badajoz (1767-1851), de familia noble, pero pobre, servia en los guardias de corps cuando su buena presencia y su carácter agradable le hicieron distinguir por el rey y la reina, de quienes llegó á ser favorito. Jefe superior de los guardias, consejero de Estado, demostró enteraza, cierto tacto, mucho talento en la intriga, y, despues de la caída del conde de Aranda, fué nombrado primer ministro (nov. de 1792). Fué declarada la guerra á la Francia para vengar la muerte de Luis XVI. En el tratado de Basilea, 1795, Godoy recibió el título de Príncipe de la Paz, el Toison de Oro y una propiedad de 60,000 duros de renta. El tratado de San Ildefonso, en 1796, aumentó aun su favor. Esta alta fortuna, poco merecida, su lujo insolente, excitaron una ope-

sion general contra él; pero el rey y la reina le sostuvieron contra todos sus enemigos; y á pesar de su casamiento secreto con doña Josefa Tudó, le hicieron casar con su jóven parienta doña Teresa de Borbon. Despues de haber dejado el ministerio por algun tiempo, en 1798, volvió á tomar su poder, y precipitó la ruina de España. En 1800 se unió á la Francia contra el Portugal, obtuvo para España Olivenza, y para él favores, títulos, rentas. Cuando la ruptura de la paz de Amiens, 1802, esperó mantener la neutralidad de España, pagando á Napoleon un subsidio anual de diez y ocho millones. Pero la Inglaterra le obligó á la guerra, y trató de arruinar el comercio, las colonias y la marina de España, que sufrió mucho en Trafalgar. En 1806 habia lanzado ya una proclama comprometedora para unirse á la 4ª coalicion, cuando la victoria de Jena le arrojó, cobarde y temeroso, á los piés de Napoleon. Fué menester enviar al gran ejército, á Alemania, el cuerpo de ejército español de La Romana; lo que no impidió á Carlos IV nombrar á Godoy gran almirante de España é Indias. El tratado de Fontainebleau, negociado por Duroc é Izquierdo (27 de oct. de 1807), debia dar al Príncipe de la Paz la soberania de los Algarves y del Alemtejo. Portugal fué invadido y conquistado por Junot. Godoy que podia temblar en lo sucesivo por España y por él, comprometió al rey y á la reina á huir á América. Pero el pueblo sublevado por el príncipe de Asturias, su enemigo, invadió el palacio de Aranjuez, 18 de marzo de 1808, y por salvar los dias del favorito, Carlos IV consintió en abdicar en favor de Fernando. Godoy, llevado al castillo de Villaviciosa, debia ser juzgado; cuando Murat le reclamó y envió á Bayona, donde usó de su influencia para obtener la abdicacion de Carlos IV á favor de Napoleon. Siguió á sus antiguos señores á Compiègne, á Marsella, á Roma, y vivió de sus beneficios, despues fijó su residencia en París, donde recibió una pension de Luis Felipe, 1835. Ha publicado sus *Memorias*, alegato difuso y vulgar, traducidas en parte por Esmenard.

Godthaab, establecimiento dinamarqués, fundado en 1721 en la costa S. O. de Groenlandia; puerto en el estrecho de Davis.

Godunof (BORIS), czar de Rusia, nacido en 1552, descendiente de una familia mongola, cuñado de Fedor I, gobernó en su nombre, instituyó la esclavitud, é hizo al patriarca de Moscú independiente de Constantinopla. Habia hecho perecer á un hermano jóven del czar; á la muerte de Fedor, á quien quizá envenenó, 1598, se hizo nombrar en su lugar. Fué muy hábil para conjurar los odios; pero, cuando los Demetrius, verdaderos ó supuestos, reclamaron la corona de Rurik, Godunof, abandonado, se envenenó, 1605. — Su hijo, *Teodoro*, proclamado czar por el patriarca de Moscú, fué degollado con su madre.

Godwin, conde sajón, se elevó, por la proteccion del rey dinamarqués Canuto, hasta los primeros empleos. Valiente y hábil, llegó á ser conde de Kent, de Sussex, de Wessex, se casó con la cuñada del rey; y, despues de su muerte, conservó su influencia bajo sus hijos, Haroldo y Hard Canuto. Se le acusa, no sin razon, de haber ocasionado la muerte cruel del jóven Alfredo, hijo del rey sajón Etelredo II, atraído pérfidamente á Inglaterra. En 1042, Godwin usó de toda su influencia para volver á llamar sobre el trono á Eduardo el Confesor, hermano de Alfredo, que tambien se casó con su hija, la hermosa y dulce Edith. Pero Eduardo no queria á Godwin, que tenia numerosos enemigos. La influencia de los Normandos obligó tambien al poderoso conde y á sus hijos á dejar la Inglaterra en 1061. Se retiró á Flandes; pero volvió en 1063, recobró todos sus empleos y murió, se dice, súbitamente en 1064. Su hijo mayor, Haroldo, fué el rival de Guillermo el Conquistador.

Godwin (GUILLERMO), economista y novelista inglés, nacido en Wisbeach (Cambridge), 1756-1836, primer ministro de una congregacion disidente cerca de Londres, dejó la Iglesia por las letras en 1783, y tuvo que luchar mas de una vez contra la miseria. Irritado por el sufrimiento y la injusticia, publicó, en 1793 sus *Pesquisas sobre la justicia social*, 2 tom. en 4º, en que atacaba con amarga energía no solamente los abusos, sino las instituciones de la sociedad, tal cual estaba organizada entónces. Este libro tuvo mucho éxito. En 1794, explicó las mismas ideas bajo una forma mas agradable en la novela *Caleb Williams*, en que hay escenas de un vigor salvaje; el éxito fué muy grande.

Pero desde entónces fué menos feliz en la eleccion de sus temas. En 1797, publicó una coleccion de *Ensayos morales y literarios* bajo el nombre del *Investigador*. Sus novelas, *San Leon*, *Fleetwood*, *Maindeville*, no le procuraron muchos recursos; abrió una librería, escribió libros de escuela y muchas obras, sin valor real, á excepcion de un *Ensayo sobre la poblacion*, contrario á las doctrinas de Malthus, y de una *Historia de la república de Inglaterra*, 4 tom. en 8º.

Godwin (MARÍA *Wollstonecraft*), primera mujer del precedente, nacida en Beverley (York, 1759-1797), despues de una juventud difícil y atormentada, escribió en 1786, *Pensamientos sobre la educacion de las niñas*. En Lóndres trabajó para el editor Johnson, despues se hizo conocer por sus *Reflexiones sobre la Revolucion francesa*, en contestacion á Burke, y por su *Defensa de los derechos de la mujer*, 1792. Vino á París, donde vió las escenas mas tristes de la Revolucion, tuvo una vida romanésca y desgraciada, volvió pobre á Inglaterra y publicó, en 1796, sus *Cartas de Norway*, en que se encuentra un pensamiento vigoroso, pero desordenado. Se ligó íntimamente entónces con Godwin, se casó con él y murió poco tiempo despues. Su marido ha publicado sus *Obras póstumas*, 4 tom. en 12º. — Su hija, María Godwin, se casó con Shelley (V. este nombre) y demostró en su novela de *Frankenstein* un atrevimiento digno de su padre y de su madre.

Goeding, ciudad de Moravia (Imperio de Austria), junto al March. Gran manufactura de tabacos; 4,000 hab.

Gelnitz, ciudad del condado de Zips (Hungria), al S. O. de Eperies; minas ricas de hierro y de cobre; 5,000 hab.

Göppingen ó Gœppingen, ciudad del círculo del Danubio (Wurtemberg), á 30 kil. S. E. de Stuttgart, sobre el Fils. Castillo. Fábricas de paños, de tejidos de lana, de algodón; tinte, etc.; ferias de ganados. A 6 kil. al N. estaba el castillo de Hohenstaufen; 5,000 hab.

Görlitz, ciudad de la Silesia (Prusia), sobre el Neisse, á 80 kil. O. de Liegnitz, en un país muy accidentado, tiene muchos edificios públicos, las iglesias de San Pedro y de la Cruz, el palacio de la ciudad, un hermoso teatro, muchos establecimientos de instruccion y de caridad. Hermosas manufacturas de paños, de lienzo; filaturas de lana; comercio activo de cereales. De origen muy antiguo, capital de la Baja Lusacia, en el siglo XII era ya una fortaleza importante, y floreció bajo los reyes de Bohemia de la casa de Luxemburgo; en este sitio fueron vencidos los Prusianos por los Austriacos, en 1757; 42,000 hab.

Görlice ó Gorlice, ciudad de la Galitzia (Imperio de Austria), junto al Ropa. Fábricas de lienzo, blanquerías; próxima á ella está la peregrinacion de Kobilanka; 3,000 hab.

Görres (JUAN JOSÉ DE), publicista alemán, nacido en Coblenza (1776-1848), de una familia de comerciantes, fué al principio partidario de la Revolucion francesa, publicó *la Paz universal* y fundó *la Feuille Rouge*, 1797, que fué suprimida. Despues de haber tenido mal éxito una mision suya en París, 1800, para obtener una decision sobre la suerte de las provincias renanas, se hizo profesor de historia natural y de física en Coblenza, gran partidario de las doctrinas de Schelling, publicó en estas ideas: *Aforismos sobre el Arte*, 1802; *Fe y Ciencia*, 1805; *Exposicion de la Fisiologia*, 1805. En Heidelberg, fué iniciado por sus amigos, Arnim y Brentano, en la literatura de la Edad media; publicó entónces los *Libros populares de Alemania*, 1807. Vuelto á Coblenza, aprendió el persa y escribió una *Historia de los Mitos asiáticos*, que preparó los trabajos de Creuzer, y el *Libro heróico del Iran*. En febrero de 1814, empezó la publicacion del *Mercurio renano*, que desde el principio tuvo un éxito inmenso, sublevando la Alemania contra la Francia, pero que fué suprimido en 1816, porque pedia la ejecucion de las promesas liberales de 1813. Su famoso libelo, *la Alemania y la Revolucion*, 1819, le obligó á refugiarse en Suiza, donde escribió *la Europa y la Revolucion*, 1821, obra que fué puesta en el *índex* por la dieta germánica. Desde entónces se preocupó sobre todo de las cuestiones religiosas y fué uno de los principales defensores del catolicismo en Alemania; en 1827, fué nombrado profesor de historia en la Universidad de Munich. Habia publicado las *Edades del Mundo* en 1830; compuso entónces su obra grande sobre la *Mística cristiana*,