

Gutiérrez (ANDRÉS), literato español, nacido en Cerezo, cerca de Burgos, muerto a principios del siglo XVI, profesó la retórica en Salamanca. Dejó: *Opus grammaticale*, Burgos, 1845, en fol.; *Paucissimi sudores in laudem Virginis Mariæ*; *Catonis disticha*; *Æsopi fabulæ metris latinis*, Venecia, 1491, en 4.º, etc.

Gutiérrez (JUAN SIMÓN), pintor español, nacido en Sevilla, hacia 1644, muerto hacia 1705, discípulo de Murillo é imitador de su colorido. Dejó en Sevilla: *la Virgen del Rosario con el niño Jesús*, en un trono de ángeles para la catedral; *Una virgen con el niño en su brazos, de medio cuerpo*. Y otras varias obras todas ellas de bastante mérito.

Gutiérrez (DON FRANCISCO), escultor español, nacido en San Vicente de Arévalo (1727-1782), obtuvo una pensión para estudiar en Roma en 1749; hizo rápidos progresos bajo la dirección del célebre Maini. De regreso, labró el sepulcro de Fernando VI para las salesas reales; fué nombrado subdirector de la Academia de San Fernando en 1763, y escultor de cámara de Carlos III. En 1777, trabajó con cuatro colegas la estatua ecuestre de Felipe V. Se citan suyas la estatua de la *Humildad*, para San Isidro el Real; la escultura del altar mayor de San Antonio de los Portugueses y la estatua de *Cibéles*.

Gutiérrez (MANUEL), escultor español, nacido en Palacios de Banayel (Castilla la Vieja), muerto en 1687; tuvo por maestro al célebre Pereira. Entre sus obras figuran las estatuas de *San Pablo* y de *San Mateo*, que ejecutó para la parroquia de San Pedro, en Madrid.

Gutzlaw (CARLOS), misionero alemán, nacido en Pomerania (1803-1851). La sociedad de las Misiones de los Países Bajos le envió á las posesiones holandesas y recorrió la Indo China, el reino de Siam, el imperio de los Birmanes hasta las fronteras de la China, penetrando en el interior de esta. Sus profundos conocimientos de las cosas y los hombres de estos países le valieron el nombramiento de superintendente del comercio inglés. Prestó grandes servicios á los Europeos y contribuyó mucho á la extensión del cristianismo entre los Chinos. De sus obras, estimadísimas todas, son notables: una memoria en el *Diario de la Sociedad asiática* de Londres, sobre las sociedades secretas de la China; una *Descripción de la Cochinchina*; *China opened*, 1838, 2 tom. en 8.º; *History of the Chinese Empire*, 2 tom. en 8.º, etc.

Guy Joly. V. JOLY.

Guy Patin. V. PATIN.

Guyana ó Angostura, prov. de Venezuela, que ocupa toda la parte de la República al Sur del Orinoco; superf. 320,000 kil. cuad. Pobl. 56,000 hab., de los que 40,000 son Indios salvajes y de 8 á 10,000 negros ó mulatos. Solamente algunos pasajes se ven cultivados; las sabanas inmensas están pobladas por toros que viven en plena libertad. La única ciudad es *Ciudad Bolívar*.

Guyana, vasta comarca al N. O. de la América meridional. Forma á modo de una isla rodeada al N. y al N. E. por el Océano Atlántico; al S. por el Amazonas; al S. O. por el río Negro; al O. por el Casiquiare, y al N. O. por el Orinoco. La cordillera de los montes Tumucumaque, á la altura del cabo Norte, ocupa el centro de la Guyana; y de ella descienden los principales ríos, tales como el Esequibo, el Demerari, el Aviar, el Mahaicui, el Mahaici, el Berbice, el Corentin, el Copername, el Saramaca, el Surinam, el Maroni, el Sinnamari, el Curú, etc. Las montañas descienden, escalonándose, hacia el mar; despues empieza una vasta llanura de aluviones, que están interrumpidos, aquí y allí, por masas de rocas negras. Las costas son bajas y cubiertas por el mar; hasta una distancia de 40 á 50 kil., las aguas del Océano son enturbiadas por el limo y el légamo; numerosos islotes se encuentran cerca de la costa, los Condestables, los de Remire, el Niño perdido, las islas de la Salud y las islas Verdes.

La Guyana, cálida, húmeda, cubierta de bosques y de pantanos, es insalubre para los Europeos; la estación de las lluvias dura desde noviembre á julio, cayendo con violencia. Las montañas están cubiertas de selvas y de elevados bosques bravos; las tierras altas de las llanuras pueden ser cultivadas; las bajas son fértiles en árboles frutales, claveros, camelos, de nuez moscada, pimienta, etc., en cacao, café, añil,

vainilla, caña dulce, algodón, achioté, arroz, maiz, gomas, etc. Caoba, cocoteros, palo de hierro, mangles, casias, etc., que adquieren proporciones colosales.

La Guyana, descubierta por Cristóbal Colon, en 1498, explorada por V. Pinzon en 1500, fué visitada especialmente por Walter Raleigh, en 1585 y por Laravardiere, quien se estableció en ella en 1604. En el siglo XIV los aventureros buscaban por la Guyana el fabuloso país, conocido con el nombre de *El Dorado*. Por último, los Franceses, los Ingleses y los Holandeses, fundaron colonias en ella durante el siglo XVII, colonias que, despues de correr varia fortuna, todavía siguen perteneciéndoles. Hoy la Guyana está dividida en 5 porciones.

1.º GUYANA VENEZUELANA ó ESPAÑOLA ó COLUMBIANA, forma una prov. de la República de Venezuela. V. GUYANA.

2.º La GUYANA INGLESA, separada de Venezuela por el Esequibo y de la Guyana holandesa por el Corentin. Superf. 258,000 kil. cuad. y 156,000 hab.; dividida en 3 condados, Berbice, Demerari y Esequibo, administrada por un gobernador, á quien auxilia un consejo de 10 miembros. Ciudades principales: *Georgetown* ó *Stabroek*, cap., Esequibo y Nuevo Amsterdam. En el interior hay 7 tribus salvajes, belicosas, inteligentes y que son tenidas por antropófagas; los Arauaaks, los Accauais, los Attamacks, los Carabibos los Orauas, los Paramanis y los Attarayas. — La flora es magnífica; en la costa se cosecha azúcar, excelente café, algodón, tabaco, añil, etc. Suelo muy sinuoso en el interior. Los Ingleses se apoderaron de ella en 1803, despojando á los Holandeses y la conservan desde el año 1814.

3.º GUYANA HOLANDESA, entre el Atlántico al N., la Guyana Inglesa al O., el Brasil al S., la Guyana francesa separada por el Maroni al E. Tiene 155,000 kil. cuad. y 52,000 hab., de los que 45,000 son Indios y 40,000 Negros libres. Está dividida en 40 distritos y es una vasta llanura regada por el Saramaco y el Surinam, cubierta de plantaciones florecientes, cercadas de diques y regadas por numerosos canales. El café, el algodón, el cacao y el arroz, pero sobre todo el azúcar, constituyen la riqueza de la colonia. La cap. es *Paramaribo*. En el interior, detrás del velo negro de impenetrables bosques, viven tribus indias como las de la Guyana inglesa, y Negros independientes. Este país, colonizado en un principio por los Ingleses, lo ocuparon los Holandeses en 1667.

4.º La GUYANA FRANCESA, entre la holandesa y el Brasil, se extiende hasta Oyapok, aunque, segun el tratado de Amiens, mas de una vez se haya reclamado como limite el Arauari. Tiene 360 kil. de costas y 121,000 cuad. de superf. La tierra es fértil, pero solo las partes bajas están cultivadas, y los estragos de la fiebre amarilla, la exagerada fama de la insalubridad del clima, han impedido la colonización. Las tierras altas son sinuosas, bien regadas y sanas; los ríos son: el Maroni, el Sinamari, el Kurú, el ApuaJe, el Oyapok. Encierra unos 25,000 hab. Cap. Cayena, y pueden llamarse Oyapok, Kurú, Remiré, Sinamari, las colonias penitenciarias de la Montaña de Plata y las Islas de la Salud. En el interior habitan las tribus indias de los Galbis, de los Oyampis, de los Emerilones y de los Tapuilles. Los Franceses, llamaron desde luego á esta posesion *Francia Equinoccial*; los Ingleses la tomaron en 1654, los Holandeses en 1676 y los Portugueses en 1809. En 1817, la Francia recobró la Guyana. Las tentativas de colonización en los siglos XVIII y XIX, no han dado completos resultados.

5.º La GUYANA BRASILEÑA, cedida en 1713 por la Francia al Portugal, este la perdió con el Brasil. Extiéndese hasta el Amazonas y tiene una superficie de 1,300,000 kil. cuad. y está comprendida en la prov. del Alto Amazonas.

Guyard de Berville, historiador francés, nacido en Paris (1697-1770), publicó: *Historia del caballero Bayardo*, 1760, reimpressa varias veces, é *Historia de Beltran Duguesclin*, 1767.

Guyard (LORENZO), escultor francés, nacido en Chaumont de Bassigny (1727-1788), discípulo de Bouchardon, obtuvo el primer premio en 1750 y ejecutó en Roma copias de las mejores estatuas antiguas, vióse alejado de la Academia y de Paris por las intrigas de su primer maestro, envidioso de la gloria de

su discípulo, y pasó á vivir en Italia. Cítanse suyos: *el mausoleo de la princesa de Gotha*, el grupo de *Eneas y Anquises*, el *monumento de San Bernardo* en Clairvaux, una copia del *Gladiador*, en el Luxemburgo, etc.

Guyena y Gascuña, gobierno de la ant. Francia, al S. O., cuya cap. era *Burdeos*. Comprendia: 1.º la *Guyena* correspondiente á la ant. Aquitania, y dividida en *Guyena propia*, *Perigord*, *Agenés*, *Quercy* y *Rouergue*; 2.º la *Gascuña*, donde se encontraban: el *Bazadés*, el *Condomés*, el *Armañac*, el *Astarac*, el *Comminges*, el *Nehouzan*, el *Conserans*, el *Bigorrie*, las *Landas*, el *Tursan*, el *Marsan*, el *Gabardan*, y el país de los *Vascos* (V. estos nombres). En 1789 formaba las dos intendencias (*généralités*) de Burdeos, divididas en 5 distritos (*elections*); dos arzobispados, el de Burdeos y el de Auch; el Parlamento de la primera de estas ciudades y el de Tolosa repartiéndose la jurisdicción del país. — La Guyena ha formado los departamentos del Girona, del Dordoña, del Lot y Garona, del Tarn y Girona, del Lot y del Aveyron; y la Gascuña, los del Gers, de las Landas y de los Altos Pirineos.

Guyena (*Guyenne*), prov. de la ant. Francia, que formaba parte del gobierno de Guyena y Gascuña (V. el artic. anterior). La *Guyena propia* encerraba: el *Bordelés*, Burdeos, Liburna y Contrás; el *condado de Benauges*, Cadillac; el *Medoc*, Lesparre; la *Flándes de Medoc*; el *Capitlat de Buch*, la *Teste*; las *Landas de Burdeos*; el *Blayez*, Blaye; el *Burgez*, Burg del Girona, el *Cuzaguez*, Cubzac; el *Fronzadés*, Fronsac. — El nombre de Guyena ha sido mucho tiempo sinónimo del de Aquitania (V. esta palabra).

Guyenne. V. GUYENA.

Guyon (JUANA MARÍA *Bouvier de la Motte*, Mma.), nacida en Francia, en Montargis (1648-1717), hija de un relator del Consejo real, mostró desde jóven grandes disposiciones para la vida ascética, quiso hacerse religiosa, y por no desobedecer á sus padres, se casó en 1664 con Santiago Guyon, hijo del contratista del canal de Briare, de quien tuvo cinco hijos. Quedó viuda, y en seguida pasó á Paris, donde se creía llamada por la voluntad divina á llevar á cabo una mision extraordinaria. Esta idea fija la impulsó á trasladarse á Anney, en 1681, para convertir á herejes, y luego se retiró al convento de las Ursulinas de Thonon. De acuerdo con el Padre Lacombe, quien le comunicó todos sus pensamientos místicos, predicó la abnegacion y el sacrificio de sí mismo, el recogimiento del espíritu, el éxtasis en el amor de Dios, en fin, todos los delirios conocidos con el nombre de *quietismo*. Durante sus viajes de propaganda á Turin, Grenoble y Verceil, compuso el *Medio fácil y breve de hacer oracion*, el *Cántico de los cánticos*; los *Tormentos espirituales*. De vuelta á Paris, 1686, se encerró entre las Hermanas de la Visitacion, de la calle de San Antonio, 1688, convento que dejó en seguida para unirse con señoras de una piedad exaltada, las duquesas de Bethune, de Chevreuse, de Beauvilliers, de Mortemart, que la consideraban como á una santa. Madama de Maintenon se interesó por ella, al ser presentada en Versalles y en San Cyr. Desde entonces entabló con Fenelon un comercio de amistad espiritual, difícil de comprender, ejerciendo sobre el célebre obispo la mayor influencia. Godet Desmaretz, prelado de Chartres, se alarmó al tener conocimiento de las ideas místicas que madama de Guyon extendia en la casa de San Cyr; pero ella obtuvo de la Maintenon que se nombrasen comisarios para examinar su conducta, sus escritos y sus opiniones. Bossuet, Noailles, obispo de Chalons, Trouson, superior de San Sulpicio y Fenelon, procedieron á un examen dogmático en las *Conferencias de Issy*, que llamaron mucho la atencion en aquella época. Firmaron 34 artículos para destruir cuanto habia de perjudicial y exagerado en las nuevas doctrinas, 1695; al paso que varios obispos, y el arzobispo de Paris, habian ya censurado los libros de madama de Guyon. Esta se sometió y volvió á Paris, donde en seguida fué encerrada en la Bastilla, hasta que Noailles, nuevo arzobispo de Paris, obtuvo el permiso de colocarla entre las Hermanas de Santo Tomás, en Vaugirard. Fenelon, elevado á arzobispo del Cambrai, se negó á dar su aprobacion á una instruccion pastoral de Bossuet, relativa á los estados de oracion, en la cual condenaba los errores y la persona de madama Guyon. En 1697 publicó la *Expli-*

cacion de las máximas de los Santos sobre la vida interna, pero madama de Guyon volvió á ser encerrada de nuevo en la Bastilla y los que habian sostenido sus opiniones cayeron en desgracia con Luis XIV. Despues de la condenacion de Fenelon por la Santa Sede, 1699, madama Guyon fué desterrada á Diziers, cerca de Blois, en casa de su hija mayor, 1702; y acabó su vida en el recogimiento y ejercicio de obras de caridad. Sus enemigos, como ella misma lo declara en su testamento, han levantado contra ella hartas imposturas. Su misticismo fué enteramente espiritual; pero dotada de una imaginacion atrevida, se dejaba arrastrar hacia una pendiente peligrosa, condenada tanto por la razon como por la religion. Sus *Obras* forman 39 tomos, y á los ya citados libros que son los mas conocidos, pueden todavía añadirse: los del *Antiguo y Nuevo Testamento*, traducidos al francés con explicaciones; *Coleccion de poesias espirituales*, 5 tom. en 8.º; *Discursos cristianos y espirituales*; el *Alma amante de su Dios*, 1716, en 8.º; *Vida de Mad. de Guyon, escrita por ella misma*, 3 tom. en 12.º; obra que probablemente no es suya, etc.

Guyon (CLAUDIO MARÍA), historiador francés, nacido en Lons del Saulnier (1639-1771), religioso del Oratorio, trabajó para el abate Desfontaines y se atrajo los sarcasmos de Voltaire como defensor de la religion. Existen suyas varias obras compuestas con esmero, pero medianas. Tales son: *Continuacion de la Historia romana de Lorenzo Echarid, desde Constantino hasta la toma de Constantinopla*, 10 tom. en 12.º; *Historia de los imperios y de las repúblicas, desde el diluvio hasta Jesucristo*, 12 tom. en 12.º; *Historia de las Amazonas antiguas y modernas*, 2 tom. en 12.º; *Historia de las Indias*, 3 tom. en 12.º; el *Oráculo de los nuevos filósofos*, dirigido contra Voltaire; *Biblioteca eclesiástica*, 8 tom. en 12.º, etc.

Guyon (RICARDO *Dehaufre*), general húngaro, de origen inglés, nacido cerca de Bath (1813-1856), entró al servicio del Austria en 1832; edecan y yerno del feld-mariscal Splengi, cultivaba sus tierras cerca de Comorn, en Hungría, cuando estalló la Revolucion de 1848. Sirvió en el ejército húngaro, desplegando un valor extraordinario que pronto le hizo alcanzar el grado de general, perjudicando á Georgey, de quien descubrió los ambiciosos proyectos. Fué á unirse con Dembinski en Transilvania y permaneció entre los últimos combatientes, refugiándose al fin con Kossuth en Turquía, y obtuvo del sultan, con el nombre de *Kurchid-bajá*, el gobierno de Damasco. Tomó parte en la guerra contra los Rusos en 1853, y organizó las primeras defensas de Kars.

Guyot (GERMAN ANTONIO), juriscónsul, nacido en Paris (1694-1750), abogado del Parlamento, se ocupó especialmente del estudio de los feudos. Ha dejado escritos: *Tratado de los feudos*, 5 tom. en 4.º; *Observaciones sobre el derecho de los patronos y de los Señores de parroquia á los honores en la Iglesia*. Anotó y publicó los *Derechos consuetudinarios de Mantes y Meulan, de Paris y de la Marca*.

Guyot de Folleville, conocido con el nombre de *Obispo de Agra*, nacido en Bretaña, era vicario en Dol al principio de la Revolucion. Trasládese á Poitiers y se hizo pasar á los ojos de algunos devotos como obispo *in partibus*. Fué detenido en Thouars por los partidarios de la Vendée, é hizo creer ó quisieron creer que en efecto era obispo de Agra y que habia recibido una mision de Pio VI. Los jefes vendeanos le agregaron á su Estado mayor, y entre ellos ejerció su ministerio y oficio de pontifical; pero el abate Bernier le acusó de impostura. Despues de la expedicion de los Vendeanos hacia Granville, cayó prisionero, condujéronle á Angers y allí fué condenado á muerte, 1794.

Guyot (JOSÉ NICOLÁS), juriscónsul francés, nacido en San Die (1728-1816), abogado, consejero de la bailia de Bruyeres, Lorena, pasó á Paris á ocuparse en la composicion de obras de derecho, y por algun tiempo fué juez del Tribunal de Casacion, en 1795. Publicó: *Gran Vocabulario francés*, 30 tom. en 4.º; *Repertorio universal y razonado de jurisprudencia civil y criminal, canónica y benéfical*, 64 tom. en 8.º, y 17 de suplementos. Fué uno de los autores de la *Enciclopedia metódica (Jurisprudencia)*, 8 tom. en 4.º. Publicó tambien, en colaboracion con varios juriscónsultos: *Tratado de los derechos, funciones, fran-*

quicias, etc., anexos en Francia á cada dignidad, á cada oficio, etc., 4 tom. en 4.º (obra no terminada); *Diccionario razonado de las leyes de la República francesa*, 3 tom. en 8.º; *Anales del derecho francés*, 3 tom. en 4.º.

Guyot de Provins, poeta francés, de fines del siglo XII, recorrió como trovador la Europa y fué hasta Palestina, volviendo á vivir entre los monjes de Cluny. Allí probablemente, hacia 1205, compuso con el nombre de *Biblia*, una sátira general de los vicios de la sociedad de los príncipes, de los obispos, de los monjes, de los legistas y de los médicos, en 2.691 versos octosílabos y de un estilo animado y original, pero al mismo tiempo áspero y rudo. Fué publicado en las *Trovas y Romances* de Barbazan y Meon, 1808.

Guyot de Merville (MIGUEL), literato francés, nacido en Versailles (1696-1753), viajó largo tiempo, fué librero en La Haya, y publicó un periódico intitulado *Historia literaria de Europa*; volvió á París, donde escribió para Desfontaines, y atacó en sus escritos á Voltaire. Dió varias piezas al Teatro Italiano y al de la Comedia Francesa: *las Mascaradas amorosas*, 1736; *los Impromptus del amor*, y *Aguiles en Seyros*, 1737; *el Consentimiento forzado*, 1738, comedia interesante y bien conducida; *la Apariencia engañosa*, 1744. Falto de recursos, pasó á probar fortuna á Italia, Alemania y Holanda, dirigióse á Voltaire ofreciéndole la dedicatoria de sus obras, pero éste le rechazó cortesmente, y Guyot se suicidó cerca de Ginebra. Sus *Obras dramáticas* no carecen de mérito, y fueron recogidas en 3 tom. en 12.º, 1766.

Guise ó Guise (SANTIAGO DE), analista flamenco, nacido en Mons, muerto hacia 1399, de la orden de San Francisco, profesor de teología, de matemáticas y filosofía. Compuso en latín: *Annales Hannonie*, (Hena). Se imprimió una traducción francesa de esta obra bien reputada y bajo el título de: *Ilustraciones de la Galia Bélgica*, 1531-1532, en fol. menor. Fortia de Urban, publicó el texto latino seguido de una traducción, 1826-1838.

Guynon Morvan (LUIS BERNARDO), químico francés, nacido en Dijon (1737-1816), hijo de un profesor de derecho, abogado general en el Parlamento de Dijon en 1755; publicó 3 tomos de *discursos y elogios*, 1775. Apasionado por la física y la química, estableció cursos de esta última ciencia de mineralogía y medicina, traduciendo obras de Bergman, de Scheele y de Black. En 1773, descubrió el poder desinfectante del cloro. En 1782 renunció á la magistratura y propuso un plan de nomenclatura metódica para la química; despues, se ocupó en escribir el *Diccionario de química* para la *Enciclopedia metódica*, recibiendo de la Academia de Ciencias el premio ofrecido á la obra mas útil. Diputado de la Asamblea legislativa y luego de la Convencion, tomó asiento entre los diputados de la montaña, votando la muerte del Luis XVI. Prestó grandes servicios formando el cuerpo de *aerostatas militares* y perfeccionando los procedimientos para la elaboracion de la pólvora y del salitre. Miembro del Consejo de los Quinientos, desde 1795 á 1797, tomó parte en la fundacion de la Escuela politécnica, de la cual fué profesor y director. Administrador de la casa de moneda, 1800-1814, contribuyó al establecimiento del nuevo sistema monetario. Presentó gran número de memorias al Instituto, del cual formaba parte desde 1796; escribió en muchos periódicos científicos; pero sus investigaciones no han sido consideradas como exactas. Entre sus obras se citan: *Nuevo medio de purificar una masa de aire infecto*, 1773, en 8.º; *Elementos de química teórica y práctica*, 1776-77, 3 tom. en 12.º; *Memoria acerca de la tecnología química*, 1782; *Descripción del globo aerostático de la Academia de Dijon*, 1784; *Método de una nomenclatura química*, con Lavoisier, Laplace, Monge, Bertholet y Fourcroy, 1787; *Tratado de los medios de desinfectar el aire*, 1801, en 8.º; *Dictámen presentado al Instituto sobre la Restauración del cuadro de Rafael, conocido con el nombre de la Virgen de Foligno*, 1802, en 4.º, etc.

Guz el Hissar. V. Gruz el Hissar.

Guzerate ó Gudjerate (*Guzarate*), península del Indostan, al N. O., entre el golfo de Katch ó Kutch al N., el mar de Oman al O., y el golfo de Cambaye al S. E. — Es un país pantanoso en las costas, montañoso en el interior, fértil y malsano. La prov. de Guzerate comprende, además de la península, una parte

del continente hacia el N.; está habitada por los Rajeputas, y dividida en varios distritos de la presidencia de Bombay ó poseidos por reyezuelos tributarios. Las ciudades principales son: Djunagor, Pattan, Diu y Daman (de los Portugueses), Amedabad, Cambaye, Kairah, Radonpur, Barotsch, Baroda, Surate, etc. La poblacion está apreciada en 7 millones de hab. Esta provincia floreciente del imperio Mongol, conquistada por los Máratas en el siglo XVIII, fué sometida por los Ingleses de 1802 á 1807.

Guzman (ALFONSO PEREZ DE), el *Bueno*, famoso capitán español, nacido en Valladolid, 1258-1320. Adquirió mucha gloria en la guerra contra los infieles; pero habiéndose aliado con ellos Alfonso X, el *Sabio*, para reprimir la rebelion de Don Sancho, su hijo, no queriendo Guzman mezclarse en las disensiones del padre y del hijo, aceptó las proposiciones de Muley, de Marruecos, entonces en paz con el rey de Castilla, y pasó á su servicio como general de sus tropas. Derrotó á los soberanos de Tripoli y de Fez, y á consecuencia de la muerte de Alfonso, regresó á su patria colmado de riquezas, siendo recibido con distincion por Sancho IV, quien le confió los mas eminentes cargos de su ejército. Se hallaba entonces este monarca en guerra con el infante Don Juan, su hermano, que queria destronarle; era Guzman gobernador de Tarifa, cuando fué sitiada esta plaza por el infante Don Juan, quien se apoderó por sorpresa de los hijos de Guzman, y alentado por esta traicion, mandó llamar al padre á las murallas de la ciudad sitiada, y presentándole á la vista el hijo menor, maniatado, en medio de la soldadesca, le amenazó con degollarle, si no le entregaba la plaza; pero Guzman, despreciando sus amenazas, le respondió diciendo: « Antes de cometer semejante traicion, yo mismo prestaré el puñal para matar á mi hijo. » Y así diciendo, arrojó su espada al campo y se retiró de las murallas. Encolerizado el infante de la constancia de Guzman, mandó cortar la cabeza al inocente cautivo; espectáculo de dolor para los sitiados, testigos de esta bárbara accion. Oyendo Guzman los gritos de los que guarnecian las murallas, creyó que el enemigo daba el asalto, y acudiendo al punto, y sabida la causa de aquellos clamores dijo: « Importa poco; velad solamente en la defensa de la plaza. » — A poco tiempo, su esposa, Doña María Coronel, murió de pesadumbre. Levantó despues el sitio el infante, y murió en una batalla que dió á su hermano Don Sancho. — La heroica accion de Guzman mereció que le dieran el sobrenombre de *el Bueno*, dictado que conserva su familia, la cual lleva hoy el título de Medina Sidonia. — Sirvió Guzman tambien al sucesor de Sancho, Fernando IV, el Emplazado, y fué el azote de los moros de Granada, á quienes venció varias veces, ganando á Gibraltar que se hallaba en poder de los Mahometanos; y fué consejero de María, la reina madre, á quien ayudó á afirmar á su hijo en el trono. Murió Perez de Guzman en el cerco de Algeciras.

Guzman (ALFONSO PEREZ DE), caballero de la orden de Alcántara, se distinguió en las armas y en las letras. Se encuentran muchas poesias de él en los *Romanceros* españoles. De este apellido hay muchos poetas del siglo XVI y XVII.

Guzman (D. FERNANDO PEREZ DE), señor de Batres, poeta y cronista español (1405-1470), sirvió al rey D. Juan II de Castilla con las armas y los consejos; despues, disgustado de las intrigas de la corte se retiró á Batres para no ocuparse mas que de literatura. Se le deben: *Crónica de Juan II*, de un estilo claro, conciso, á veces enérgico y descriptivo; poesias morales, *las Sentencias, coplas de bien vivir, Loa de los claros Varones de España; Coronacion de las cuatro virtudes cardinales*, etc., etc.

Guzman (LUISA DE), reina de Portugal, hija del duque de Medina Sidonia, esposa de Juan de Braganza, contribuyó mucho á su elevacion al trono de Portugal. A su muerte, 1656, fué regente, gobernando con firmeza y cediendo el poder á su hijo Alfonso VI, 1662. Murió en un claustro en 1666.

Guzman (D. ENRIQUE DE), segundo duque de Medina Sidonia, defensor de Isabel de Castilla contra sus enemigos, y particularmente contra el marqués de Cádiz; vióse no obstante alejado de la corte, pero se vengó noblemente, dando libertad á su enemigo, situado en Alhama por el rey de Granada. Distinguióse tambien en los sitios de Málaga y en el de Granada. Murió en 1492.

Guzman (D. ENRIQUE DE), conde de Olivares, fué hijo de Pedro Guzman, á quien Carlos Quinto creó primer conde de Olivares, caballero de Calatrava y comendador de Bivora. Sirvió en el ejército de Carlos Quinto y Felipe II, y se halló en 1557 en la batalla de San Quintín. Despues fué presidente de la Cámara de Cuentas de Castilla y mayordomo del rey Felipe II. Nombrado virey de Sicilia, y despues de Nápoles, gobernó con lealtad y firmeza. Era hombre de talento y muy aplicado al trabajo, sirviéndose igualmente de la pluma que de la espada. Volvió á España en 1698, y murió poco tiempo despues.

Guzman (D. GASPARD DE), duque de San Lúcar de Barrameda, conde de Olivares, hijo del anterior, nacido en Roma (1587-1650). Favorito de Felipe IV, fué sucesivamente su camarero mayor, gran canciller de Indias, tesorero general de Aragon, consejero supremo de Estado, caballero mayor, capitán general de toda la caballeria española, gobernador de Guipúzcoa, y en fin, primer ministro del rey. Fué hecho grande de España y duque de San Lúcar de Barrameda, y desde entonces se le llamó el conde-duque. Durante su ministerio, mandó arrestar al duque de Osuna y decapitar á don Rodrigo de Calderon. Cuando se rebeló Portugal contra España en 1640, se atribuyó la culpa al rigor con que el conde-duque trató las provincias portuguesas. Se le imputó la muerte del infante de España. Cuando se perdió el Brasil y Ormus, Felipe IV se decidió al fin á separarse de su favorito, le destituyó é hizo salir de Madrid. La España entera aplaudió esta medida, y ocupó su lugar su sobrino D. Luis de Haro. El conde-duque se retiró á Loches y despues á Toro, donde vivió de sus rentas, hasta que sus parientes, para librarle de una nueva ignominia, apresuraron su muerte por medio de un veneno. El rey confiscó sus bienes, quedándose con el magnífico jardín que poseía á las puertas de Madrid, el que embelleció y le dió el nombre que lleva hoy de *Buen Retiro*.

Guzman (LEONOR DE), señora de Medina Sidonia, nacida hacia 1310, muerta en 1350, era viuda cuando Alfonso XI de Castilla la tomó por favorita. Gozó de extraordinario influjo durante 20 años. A la muerte de Alfonso, se refugió en su ciudad de Medina Sidonia; pero despues se presentó audazmente en Sevilla delante del nuevo rey Don Pedro I, á cuya madre habia tantas veces humillado. Apresada, fué condenada á muerte en Talavera. De Alfonso tuvo 5 hijos, el mayor de ellos, Enrique de Trastámara, que despues fué sucesor de Don Pedro de Castilla.

Guzman (DON FERNANDO NUÑEZ DE), rector español, nacido en Valladolid (1488-1552), de la ilustre familia de los Guzmanes, estudió en la Universidad de Bolonia, encargado por Jimenez de trabajar en la famosa biblia poliglota, fué el primero que enseñó el griego en la Universidad de Alcalá de Henares y despues en la de Salamanca. Hay suyas: *Annotationes in Seneca philosophi Opera*; Venecia, 1536, en 4.º; *Observaciones in Pomponium Melam*, Salamanca, 1543, en 8.º; *Observaciones seu loca obscura et depravata Historiæ naturalis C. Plinii*, Salamanca, 1544; *Refranes y proverbios glosados*, Salamanca, 1555, en 4.º

Guzman (FRANCISCO DE), poeta español del siglo XVI, escribió los *Triunfos morales*, Sevilla, 1581. **Guzman** (PEDRO DE), llamado *el Cojo*, pintor español, nacido hacia el año 1557, discípulo de Patricio Cojes, trabajó en la decoracion del Prado, fué pintor particular de Felipe III y formó buenos discípulos.

Guzman (A.-M.), demagogo español, nacido en Granada (1752-1793), naturalizado francés en 1781, fué uno de los partidarios mas ardientes de la Revolucion francesa. Aliado con Hebert, fué uno de los principales miembros de la Commune y de los enemigos mas encarnizados de los Girondinos. Arrestado por

órden del Comité de Salud pública, fué condenado y ejecutado como conspirador, el 5 de abril de 1794.

Guzman ó Guzman (BARTOLOMÉ LORENZO DE), ingeniero brasileño, nacido en Santos, hacia 1688, muerto despues de 1724; pasó á estudiar á Coimbra, se consagró á la Iglesia y ocupóse especialmente de filología y de ciencias matemáticas. Protegido por Isabel de Brunswick, esposa de Don Carlos, pretendiente á la corona de España, inventó una máquina para lanzarse en el espacio. Ignórase, á pesar de algunas descripciones y dibujos, de qué modo la máquina estaba hecha, pero parece ser cierto que el 18 de agosto de 1709 se lanzó, felizmente, desde la torrecilla de la Casa de la India. Obtuvo un privilegio, pero no continuó sus experiencias, temeroso tal vez del Santo oficio, ó acaso por causa de los acontecimientos que le privaron de su protectora. Contentóse con leer muchas memorias en la Academia de la Historia; y despues en 1724 dejó clandestinamente el Portugal y pasó á España. Entre otras de sus obras figuran: *Varios modos de agotar, sin gente, las naves cuando hacen agua*, Lisboa, 1710, en 4.º, libro que él mismo tradujo al latín; *Sermones*, etc. Su correspondencia se encuentra en los archivos de Brunswick.

Guzman ó Guzman (ALEJANDRO DE), hermano del precedente y como él de Santos (Brasil), muerto en 1753; pasó siendo muy jóven al reino de Portugal, estuvo agregado á la embajada portuguesa en París, llegando á ser uno de los mejores agentes diplomáticos portugueses, sobre todo en Roma, donde obtuvo todo cuanto pedia á Juan V, para aumentar los privilegios de la Iglesia portuguesa. De regreso á Portugal, sin tener el título de ministro, desempeñó casi todos los asuntos importantes del ministerio de Estado. Arregló ventajosamente para su país la cuestion de los limites del Brasil y de las provincias de la Plata; ocupóse con zelo de la prosperidad de su patria y permaneció como simple miembro del Consejo de Ultramar. Hay suyas: *Relacion de la entrada pública en Paris del Excmo. Sr. D. Luis de la Camera, conde de Ribeira, el 18 de agosto de 1715*, Paris, 1715, en 4.º; *Aventuras de Diófanes por Dorothea Engracia, Tavareda, Dalmira*, etc.; *Cartas de estilo festivo*, recientemente publicadas en Lisboa, etc.

Gyalar, pueblo de la Transilvania, que posee un magnífico castillo y las mas importantes ferrieras de la provincia.

Gyongios, ciudad del comitat de Hevesch (Hungría), á 80 kil. N. E. de Pesth, al pié de los montes de Matra, en un país cubierto de viñas; 14,000 hab. Victoria de los Húngaros, 3 de abril de 1849.

Gyrovetz (ADALBERTO), compositor de música de Bohemia, nacido en Budweis (1763-1850), estudió, con Sala, en Nápoles, se hizo aplaudir en París y en Lóndres por sus sinfonías, sus canciones y la ópera de *Semiramis*. Escribió, para el teatro de Viena, un gran número de óperas que alcanzaron muy buen éxito.

Gyzen ó Gyzen (PEDRO), pintor flamenco, nacido en Ambéres (1636-1700), discípulo de Juan Breughel, llamado *de Terciopelo*, compuso paisajes que son buscados aun en la actualidad.

Gyulay (FRANCISCO, conde de), general austriaco, nacido en Pesth (1799-1868), hijo del general Ignacio Gyulay; entró en el servicio militar en 1816; fué nombrado feld-mariscal en 1846, gobernador de la provincia de Trieste, 1847, ministro de la guerra, 1849-1850. Jefe del segundo cuerpo de ejército en Italia, 1859, empezó las hostilidades en el Piamonte, pasó el Tesino, amenazó á Turin, pero fué batido por los franceses en Montebello, 20 de mayo, y en Magenta, 4 de junio. Fué revocado de sus funciones, á petición suya, pero combatió todavia en Solferino.