

graval de Baden, que procede de un antiguo castillo situado á 9 kil. N. de Friburgo, y del cual aun se conservan vestigios. Oriunda de Enrique I; hijo del margrave Hermann IV. 1190, se extinguió en 1503, despues de haberse dividido en dos ramas en 1309.

Hoche (LÁZARO), ilustre general francés, nacido en Versailles el 25 de junio de 1768, muerto, en el campo de Wetzlar, el 18 de setiembre de 1797; su cortisima vida fué una de las mas gloriosas y puras que registra la historia de aquella época. Hijo de un guarda de la perrera de Luis XV, tan luego como acabó de aprender á leer y escribir, sentó plaza á la edad de 16 años, y empleó en instruirse el tiempo libre que le dejaba el servicio. Sargento de guardias francesas en 1789, teniente en 1792, se hizo notar por su audacia y valor en el sitio de Thionville y en la batalla de Neerwinde. Una ridicula acusacion de necivismo, le hizo arrestar en el momento mismo en que escribia para la campaña de 1793, un plan que, entregado á Carnot, valió á su autor el despacho de general de brigada. Puesto á la cabeza del ejército del Mosela, despues de su heroica defensa de Dunkerque, se unió á Pichegrú, y obligó á los Austriacos á evacuar la Alsacia, triunfo que no impidió á Saint-Just de arrestarlo por segunda vez. Puesto en libertad el 9 de termidor, fué enviado al Oeste, y allí se mostró hombre político y humano á la vez que general experimentado, logrando por tan estimables dotes pacificar aquel pais con sus victorias y sábias medidas, 1796. Su brillante campaña allende el Rin, señalada por las tres victorias de Neuwied, Ukerath y Altkirchen, coronó dignamente su carrera en 1797. Atacado en su cuartel general de Wetzlar de un mal repentino que tenia todos los síntomas de envenenamiento, murió llorado por el ejército y la Francia entera á la edad de 29 años. Versailles le ha elevado una estatua de bronce en la plaza de Hoche, 1832. Ha dejado una *Correspondencia administrativa y militar*, y *Ordenes del Día* insertas en el 2º tomo de la *Vida de Hoche* por A. Rousselin, 2 tom. en 8º, París, año vi.

Hochkirchen, ciud. del reino de Sajonia, á 10 kil. S. E. de Bautzen, ilustrada por la victoria de Doun contra Federico el Grande, en 1758, y de los Franceses sobre los aliados, en 1813.

Hochstedt, villa de Baviera (Suabia), sobre la orilla izquierda del Danubio, á 35 kil. N. O. de Augsburg. Comercio de granos y de ganado. Victoria de Villars sobre los imperiales, 1703; de Marlborough y del príncipe Eugenio, contra los Franceses, 1704, y de Moreau contra los Austriacos, 1800; 2,500 hab.

Hodidah, ciud. del Yémen ó mas bien del Tehamah (Arabia), sobre el mar Rojo; la cual pertenece á los Turcos otomanos. Es un puerto muy frecuentado; la mayor parte del comercio de Moka se efectúa por él y allí hacen escala los buques que navegan por el mar Rojo; 25,000 hab., segun se dice.

Hodierna ó Adierna (JUAN BAUTISTA), nacido en Ragusa, 1597-1660, muerto en Palma, de cuya catedral era arcipreste; escribió muchas obras de física, óptica y astronomía; ha hecho diversos descubrimientos importantes, que han sido exagerados, y reconocido la marcha de los satélites de Júpiter. Citemos: *Universæ facultatis Directorium physicotheoricum*, Palermo, 1629, en 4º; *l'occhio della Mosca, discorso fisico*, 1644, en 4º; *Archimede redivivo*, 1644, en 4º; *Thaumantia Miraculum*, donde por primera vez se trata del prisma, 1652, en 4º; *Medicorum Ephemerides*, sobre los satélites de Júpiter; 1656, en 4º, etc.

Hoditz (ALBERTO JOSÉ, conde DE), ingeniero alemán (1705-1778), agotó su fortuna de mas de siete millones para trasformar sus dominios de Roswalde (Moravia), en una morada mágica. Cuando quedó arruinado, Federico el Grande le señaló una pensión cuantiosa y le llamó á Potsdam.

Hoeck (JUAN VAN), pintor, nacido en Ambéres en 1600 y muerto hacia 1650. Discípulo estimado de Rubens, despues de haber visitado la Alemania ó Italia, se fijó en su ciudad natal. Sus magníficos cuadros de historia y sus brillantes retratos, se recomiendan por la correccion del dibujo y la naturalidad y vigor de las tintas y del colorido.

Hoci-An, ciudad muy fuerte y poblada de la China, prov. de Kiangsu, á 180 kil. N. E. de Nanking.

Hoci-Tehu, ciud. de la China, prov. de Kuangtung, á 140 kil. E. de Canton, sobre un afluente del rio de este nombre. Puente sobre el Tungkiang de 40 arcos.

Hoel, nombre dado á muchos duques de Bretaña, pero que realmente solo pertenece á los dos siguientes: 1º Hoel, conde de Cornouailles, nieto de Judicael, conde de Nantes, muerto en 1084, adquirió el ducado de Bretaña por su mujer Havoasa, hija de Alano V, que lo heredó de Conan II, su hermano, muerto sin hijo varon de legítimo matrimonio. — 2º Hoel, conde de Nantes, hijo de Conan el Grueso, y de Matilde, hija de Enrique I de Inglaterra. Mas, habiéndole desconocido su padre antes de morir, quiso sostener sus derechos contra Eudón, conde de Rennes, que invocaba los que le daba su casamiento con Berta, hija de Conan; pero derrotado en Beray, 1154, firmó un tratado por el cual solamente quedaba en posesion de la ciudad de Nantes, dando lo demas de la Bretaña á Eudón. Dos años despues los Nanteses le arrojaron de allí; y se ignora lo que de él se hizo.

Hof ó Stadt am Hof, ciud. de Baviera (Alta Franconia), á 50 kil. N. E. de Baireuth; construida con regularidad sobre el Saale. — Manufacturas de lana, de tela y de algodón; comercio variado. Camino de hierro que la enlaza con Augsburg; 9,000 hab. El príncipe Enrique de Prusia derrotó en sus inmediaciones á los Austriacos en 1759. — Ciud. de Prusia, á 20 kil. S. E. de Eylau; cerca de la cual Murat derrotó á los Rusos en 1807.

Hofer (ANDRÉS), célebre jefe de los insurgentes del Tirol, de 1809 á 1810, nacido en Paseyer (1767-1810). Era tabernero, posadero y chalan, cuando en 1796 se distinguió por su zelo patriótico. En la insurreccion general del Tirol, fomentada por el Austria en 1809, tomó las armas y se mantuvo en campaña, hasta la paz de Viena, 14 de octubre. Sometióse al príncipe Eugenio; pero engañado por el falso rumor de la entrada victoriosa del príncipe Juan en el Tirol, volvió á empuñar las armas, tentativa que le hizo excluir de la amnistía que se dió á la conclusion de la paz. Ocultóse en una choza de Paseyer, en medio de las nieves, y vendido por un pastor, que habia sido antes su amigo, fué capturado, conducido á Mántua y fusilado. Se le ha levantado una estatua en Inspruck.

Hoffbauer (JUAN CRISTÓBAL), sabio literato alemán (1766-1827), profesor de filosofía en Halle, desde 1794 hasta su muerte. Era sordo y vivió exclusivamente dedicado á su profesion. De las numerosas obras que ha escrito citaremos: *Naturrecht aus dem Begriffe des Rechts entwickelt* (El derecho natural deducido de la idea del derecho), Halle, 2ª edición corregida y aumentada, 1798; *ibid.*, 1804 y 1824, en 8º; *Naturlehre der Seele* (Historia natural del alma), *ibid.*, 1796, en 8º; *Das allgemeine Staatsrecht* (Tratado del derecho público universal), *ibid.*, 1797, en 8º; *Versuch über die sicherste und leichteste Anwendung der Analysis in den philosophischen* (Ensayo sobre la aplicacion mas segura y fácil del análisis de las ciencias filosóficas), *ibid.*, 1810; premiado por la Academia de Ciencias de Berlin.

Hoffmann (MAURICIO), botánico y médico alemán, (1622-1698). A la muerte de sus padres, fué recogido por Nasser, catédrico de medicina en Altdorf, y despues de brillantes estudios obtuvo la cátedra de anatomía. Tomás Bartholin le atribuye el descubrimiento del canal pancreático, que otros atribuyen á Wirsung. Entre las obras que ha escrito sobresale: *Synopsis Institutionum medicinarum, ex sanguinis natura vitam longiorem, artem breviorum promittens*; Altdorf, 1661, en 8º.

Hoffmann (JUAN JACOBO), filólogo suizo, nacido en Basilea (1635-1706), ha dejado un *Lexicon universale historico-geographico-poetico-philologicum*, Basilea, 1667, 2 tom. en fol., y otras muchas obras y disertaciones.

Hoffmann (FEDERICO), célebre médico, nacido en Halle (Alta Sajonia), 1660-1742; tan ilustre químico como médico, fué asociado á la mayor parte de las Academias extranjeras, y sus *gotas ó licor anodino de Hoffmann* le han popularizado por do quiera. Entre las numerosas obras que ha dejado escritas, principalmente en latin claro y sencillo, descuella su *Medicina rationalis systematica*, Halle, 1718-1740, 9 tom. en 4º, trad. al francés por J. J. Brehier, París 1730-43, 9 tom. en 12º. Trabajó en ella 20 años y no

la acabó hasta los 80. Sus *Obras completas* han sido publicadas con el título de: *Opera omnia physico-medica, denuo revisa, correcte et aucta*, 6 tom. en fol., Ginebra, 1740, aumentadas, despues del fallecimiento de Hoffmann, con un suplemento en 5 tom., que contiene los opúsculos inéditos, 1753-1760.

Hoffmann (CRISTIANO GODOFREDO), juriconsulto, nacido en Lauban (Lusacia), 1692-1735; ha dejado, entre otras obras: *Historia juris romano-justiniani chronologica*, tom. I, 2ª edic. muy aumentada, Leipzig, 1734; tom. 2º *ibid.*, 1826; *Novum volumen, scriptorum rerum germanicarum*, etc., Leipzig, 4 tom. en fol., 1759, coleccion preciosa, precedida de una historia de la Lusacia.

Hoffmann (TYCIO), biógrafo dinamarqués del siglo XVIII, autor de una coleccion muy buscada: *Retratos históricos de los hombres ilustres de Dinamarca*, 1746, 2 tom. en 4º.

Hoffmann (FRANCISCO BENITO), autor dramático y crítico francés, nacido en Nancy, 1769, muerto en París en 1828. Principió la carrera de las letras por algunas poesias publicadas en su ciudad natal; y el premio que obtuvo de la Academia de Nancy le permitió trasladarse á Paris, 1784, donde dió primeramente en el teatro de Fontainebleau y despues en París, 1786, su ópera *Fedra*, que tuvo brillante éxito en ambos escenarios y le valió una gratificacion del rey, la cual le sirvió para hacer su proyectado viaje á Italia. A su vuelta á Paris, continuó trabajando para el teatro con un éxito casi constante. Gretry, Mehul, Solié, Kreutzer, etc., fueron sus colaboradores para la música. La polémica que en 1802 tuvo con el crítico del *Diario de los Debates*, Mr. Geoffroy, reveló un talento que no se habia sospechado en él, y tanto que este mismo *Diario* encantado de su ingenio y habilidad en el manejo de la pluma, no cesó de agasajarle hasta conseguir que reemplazase á Geoffroy; esto le distrajo y alejó poco á poco del teatro. « La nueva carrera que siguió, dice la *Biografía Rabbe*, hizo aumentar su reputacion. Una crítica juiciosa y sana, alguna vez dura y severa, aunque siempre concienzosa, distinguian todos sus artículos. » *Les Rendez-Vous bourgeois*, ópera bufa, y el *Roman d'une heure*, comedia lindísima, son las dos piezas mas populares que han quedado de su repertorio. Sus obras han sido publicadas en París en 10 tom. en 8º.

Hoffmann (ERNESTO TEODORO GUILLERMO), célebre literato alemán, nacido en Königsberg (1776-1822). Dióse á conocer desde la edad de 14 años por su notable talento para la música y el arte del dibujo, aficion que no le sirvió de obstáculo para hacer serios estudios de jurisprudencia y ser un magistrado ilustre en Berlin, Posen y Varsovia. Cuando, despues de la batalla de Jena, Varsovia fué separada de la Prusia, Hoffmann perdió su empleo, y recurrió para ganarse la subsistencia á la música y al dibujo; mas no le pusieron al abrigo de la miseria; tuvo que abandonarlos por su pluma de escritor caprichoso y por fin por un empleo de consejero de la corte de Berlin. Los excesos que entonces hizo para excitar su ánimo, le condujeron á una muerte prematura. Sus *Cuentos fantásticos* que han sido traducidos en todas las lenguas, revelan elocuentemente la originalidad de su ingenio, su vasto talento de observacion y la extravagancia de su carácter. Sus *Obras completas* se han vertido al francés por Loeve-Weimars; y separadamente los *Cuentos fantásticos* por M. Marnier. Ha dejado además numerosas obras musicales, pero han tenido menos reputacion que sus cuentos. La ópera de *Ondina*, sin embargo, ha merecido este elogio de Weber: « Es una obra de las mas ingeniosas; es el producto de la inteligencia mas completa é íntima del asunto, perfeccionada por la marcha y combinacion de ideas profundamente meditadas y enlazadas y por el cálculo de todos los recursos materiales del arte. »

Hofwyl, aldea del canton y á 10 kil. de Berna (Suiza), donde Fellemburg fundó su establecimiento agrícola en 1799.

Hogarth (GUILLERMO), pintor y grabador distinguido, nacido en Londres (1697-1764), hijo de un regente de imprenta, segun unos, ó de un pobre labriego de provincia, segun otros; manifestó desde muy joven brillante aptitud para el dibujo. Simple aprendiz en casa de un grabador, bosquejaba á escondidas de sus maestros las primeras caricaturas que

mas tarde debian ilustrarle. Habia encontrado su vocacion y permaneció fiel á ella. Pero hasta 1725 no principió su justa celebridad, que fué creciendo hasta su muerte. Fué sin duda alguna el creador de la caricatura moral: *la Vida de una ramera*; *la Vida de un libertino*; *la Conversacion moderna á media noche*; *los Cómicos de la legua*; *el Casamiento á la moda*; *Una Eleccion parlamentaria*, etc., etc., dan palmario testimonio del arte eminente con el cual sabia expresar las pasiones y pintar sobre el hecho las escenas populares. La edicion mas completa de las obras de Hogarth es la de Londres, 2 tom. en 4º.

Hogg (JAIME), pastor y poeta escocés, conocido por el *Pastor de Ettrick*, nacido en Ettrick (Selkirk), 1772-1835. Sus abuelos habian sido pastores de padres á hijos y él mismo lo fué hasta la edad de 31 años; y si ha de creerse lo que refirió de su propia vida, « tuvo aficion desde su infancia á cencerrear, en un viejo violin que compró en la feria, algunos aires escoceses. » La primera cancion que hizo imprimir data de 1801. El tema era la amenaza de la invasion francesa, y pronto adquirió popularidad en Escocia; pero era anónima y no le sacó de la oscuridad, como tampoco la coleccion de sus poesias poco despues publicadas en Edimburgo, la que pasó casi desapercibida. Su reputacion comenzó con la publicacion de su *Muntain Bard*, que tuvo verdadero éxito en 1803. Desde este momento abandonó sus corderos y llevó, como él lo dice, « la vida laboriosa de un autor que vive con el producto de sus escritos. » La poesia mas estimada de todas las que ha compuesto es: *the Queen's Wake* (la velada de la reina), Edimburgo, 1813; en seguida sobresalen: *Madoc of the Moor* y *the Pilgrims of the Sun*, donde Byron y Shelly no se han desdenado de tomar á manos llenas; el 1º la fábula de *Cain*, y el 2º la de *la Reina Mab*. Hogg ha dejado muchas novelas y diversos cuentos en prosa, entre otros: *the Three perils of man* y *the Three perils of woman*, traducidos por Duvergier con los títulos: *los Peligros del hombre*, París, 1804, 5 tom. en 12º, y *los Tres Escollos de la Francia*, París, 4 tom. en 12º. Escribió igualmente: *the Domestic manners and private life of sir Walter Scott*, noticia interesante sobre la vida interior del ilustre romancero, con quien estuvo relacionado.

Hogland, isla de la Rusia europea (Finlandia), en el golfo de Botnia, á 45 kil. S. O. de Fredriksham, escala de los pilotos. Casi toda ella es de pórfido; 640 hab. Victoria de los Rusos sobre la flota sueca, 1788.

Hogue (La) ó Hague (La) (del escandinavo *Houg* ó del dinamarqués *Hug*, promontorio), cabo de Francia (Mancha), al extremo N. O. de la península del Cotentin, y al N. E. de Valognes, entre los 49º 43' 22" lat. N. y 4º 17' 3" long. O. — Fuerte situado á 18 kil. de Valognes á la entrada de una bahía donde Tourville, derrotado por Eduardo Russel, 1692, buscó vanamente un refugio con una parte de su escuadra, que fué quemada.

Hoguerras ó Fogatas. V. LUMINARIAS.

Hohenelbe, ciud. de Bohemia (Estados austriacos), cab. de distrito, á 38 kil. N. de Königgrätz, cerca de las fuentes del Elba. Minas de hierro; 14,000 hab.

Hohenfriedberg, aldea de los Estados prusianos (Silesia), ilustrada por una victoria de Federico II sobre los Austriacos, 1745.

Hohengeroldsek, ant. cond. del imperio de Alemania, cedido por el Austria, 1819, al Gran Ducado de Baden, donde forma la bailía S. del Rin Medio. Minas de plomo y plata; 4,000 hab.

Hohenheim, aldea del reino de Wurtemberg (Neckar), á 10 kil. S. E. de Stuttgart. Vasta escuela agrícola, de aguas y bosques, con granja modelo, talleres para la fabricacion de los útiles, etc., fundada en 1818 por el rey Guillermo I y organizada por el célebre agrónomo Schwert.

Hohenlinden, villa de Baviera (Alta Baviera), distrito de Ebersberg, á 34 kil. E. de Munich, ha dado su nombre á una señalada victoria conseguida por Moreau sobre los Austriacos, el 3 de dic. de 1800.

Hohenlohe, antiguo condado, erigido posteriormente en principado alemán (círculo de Franconia), intervenido en 1806 y colocado despues bajo la soberanía de Wurtemberg y de Baviera. La casa de los Hohenlohe es una de los mas antiguas de la Alemania; remonta al siglo ix. Pero se ha dividido y subdividido en diversas épocas, y algunas de sus ramas

se han de extinguido. Un antiguo castillo, cuyas ruinas subsisten todavía sobre una altura cercana á la aldea de Hohlach y á 6 kil. S. O. de Uffenheim, le ha dado su nombre, que significa alta llama. Los miembros mas conocidos de las ramas existentes en la actualidad son:

Hohenlohe Ingelfingen (FEDERICO LUIS, príncipe DE) (1746-1818), hizo las campañas de 1792, 1794 y 1806, como general, en el ejército prusiano. Se retiró de la vida pública despues de haber perdido la batalla de Jena y firmado la capitulación de Prenzlau.

Hohenlohe Waldenburgo Bartenstein (LUIS ELOY JOAQUIN, príncipe DE), mariscal de Francia, de origen alemán (1765-1829). Coronel de la caballería ligera de Linange, en 1792, y posteriormente del regimiento de cazadores de Hohenlohe, que su padre habia formado en su principado para ponerlo al servicio de los príncipes emigrados; no cesó de hostilizar á la Francia hasta la caída de Napoleón. Luis XVIII le otorgó letras de naturalización y el grado de empleo de teniente general. Despues de la campaña de España, que hizo en 1823 con el duque de Angulema, fué elevado á la dignidad de mariscal de Francia.

Hohenlohe Waldenburgo Schillingfurst (ALEJANDRO LEOPOLDO FRANCISCO, príncipe DE), obispo húngaro (1794-1850); hijo 18º del príncipe Carlos Albrecht de Hohenlohe, destinado á la carrera eclesiástica y ordenado sacerdote en 1815, entró desde luego en la Sociedad del Corazon de Jesus, y fijó su residencia en Baviera. Conócese especialmente por las curas que tenia la pretension de obrar por medio de sus oraciones; estas curas pasaban por milagrosas entre muchas personas piadosas, empero la Santa Sede jamás ha querido reconocerlas como milagrosas. Ha escrito varias obras, entre las cuales llama mas principalmente la atención: *Was ist der Zeitgeist?* ¿Cuál es el espíritu de la época? Bamberg, 1821.

Hohenstaufen, aldea del Alto Danubio, en el reino de Wurtemberg, sita al pié de un castillo construido á fines del siglo XI, que ha sido cuna de la casa que lleva su nombre, y á 44 kil. N. O. de Ulm.

Hohenstaufen (Casa de), ilustre familia alemana descendiente de Federico de Buren, llamado el Antiguo, nacido hacia 1050 y muerto en 1105, que mereció por su fidelidad al emperador Enrique IV, el casarse con una hija de este monarca y ser elevado á la dignidad soberana de Suabia y Alsacia. Esta casa dió 6 emperadores á la Alemania: Conrado III, que habia sido nombrado duque de Franconia por Enrique, sucedió á Lotario II y reinó desde 1137 á 1152; Federico I, llamado Barbaroja, 1152-1190; Enrique VI, 1190-1197; Felipe de Suabia, 1197-1208; Federico II, 1213-1250; Conrado IV, 1250-1254. Extinguióse con Conradino, á quien Carlos de Anjou hizo decapitar en Nápoles. Desde este momento perdió la Alemania toda la influencia que durante un siglo habia ejercido en toda Europa, esto es, desde la subida de esta casa al trono imperial hasta su extinción. La *Historia de los Hohenstaufen* ha sido escrita por Raumer en 6 tom. en 8º. Mr. Cherrier redactó la *Historia de la lucha de los Papas y de los emperadores de la Casa de Suabia*, 1841.

Hohenzollern, ilustre casa de Alemania que remonta á Tassillon, hijo de Isamberto, conde de Zollern, muerto hacia el año 800. Debió su nombre á un castillo construido en el siglo X sobre el Zollernberg. En el siglo XII se dividió en 2 ramas; la de Suabia y la de Franconia. La casa real de Prusia descende de Federico III, que representaba la casa de Franconia. La rama de Suabia se subdividió á su vez en el siglo XVI en otras dos ramas: *Hohenzollern Hechingen* y *Hohenzollern Sigmaringen*. Las posesiones erigidas sucesivamente en principados, durante el siglo XVII pertenecen á la Prusia por cesion de los titulares en 1849.

Hohenzollern Hechingen, antiguo principado soberano de Alemania, cedido á la Prusia en 1849, enclavado en Wurtemberg, sobre el Alto Neckar y el Alto Danubio. Superficie 33,000 hect.; poblac. 22,000 hab.; cap. Hechingen.

Hohenzollern Sigmaringen, antiguo principado soberano alemán, cedido á la Prusia en 1849, enclavado en el reino de Wurtemberg y cortado en dos por el principado de Hechingen. La cadena de la montaña Rauch-Alp cubre la mayor parte del suelo, que riegan el Danubio, el Neckar y sus afluentes. Superf. 1,142 kil. cuadr.; poblacion 65,000 hab.; capi-

tal, *Sigmaringen*, residencia del gobierno de la provincia, formada por la reunion de los dos principados.

Hoh Koenigsburgo, castillo á 7 kil. S. O. de Schelestadt (Alsacia), destruido en parte por los Suecos durante la guerra de los Treinta Años. Existia ya en el siglo XIII y sus vastas ruinas son las mas bellas de la cadena de los Vosgos.

Hoja de beneficios, lista de los beneficios eclesiásticos que estaban á la disposicion del rey de Francia. Administrada por uno de los limosneros del rey ó por el limosnero mayor, hacia de este prelado una especie de ministro de negocios eclesiásticos.

Hojeda (Diego DE), poeta español que vivió al principio del siglo XVII, natural de Sevilla; fundó y dirigió un convento de Dominicos en Lima. Imitó á Vida en su *Cristiada*, publicada en Sevilla en 1611. Este poema, en 12 cantos, tiene mérito y gracia, pero presenta algunos versos de mal gusto.

Holanda ó Neerlandia (reino de), al N. O. de Europa, cap. La Haya, que comprende: 1º los Países Bajos, 2º el gran ducado de Luxemburgo, 3º las colonias ó posesiones extra-europeas. — 1º Países Bajos: entre los 50º 34' y 53º 34' lat. N., y 1º 4' y 4º 53' long. E.

Limites: por O. y N., con el mar del Norte, que forma el golfo de Zuiderzée; por el E. con el Hanóver prusiano y la Prusia renana; por el S. con Bélgica. Superf. 32,840 kil. cuadr.; pobl. 3,809,000 hab., de los cuales 2,225,000, son protestantes, 1,330,000 católicos, 70,000 judíos, etc., por término medio, 112 hab. por kil. cuadr. de superf. El suelo es llano en general y pantanoso hacia el N., sin bosques ni fuentes de agua dulce. Algunas partes, como las prov. de Groningue y de Frisia, mas bajas que el mar, están protegidas por diques; la costa occidental lo está por dunas ó colinas de arenas de 5 á 10 metros de elevacion. — **Rios**: el Rin y sus brazos, el Mosa y afluentes, el Escalda, el Ems, el Hunsá ó Drentsche, el Vecht ó Zwartewater y el Isel. — **Golfos**: Dollart, Laauwersée, Bies-Bosch y Zuiderzée. — **Islas sobre las costas**: al N. Wieringen, Texel, Ter-Schelling, Vlieland, Ameland, etc.; al S. Kadsand, Nord-Beveland, Sud-Beveland, Walcheren, Tolen, etc. — **Clima**: benigno, húmedo, enfermizo en el verano. Agricultura y horticultura en el mayor grado de perfeccion. Cria de caballos excelentes y de ganado mular, lanar, etc., muy estimado. — **Productos**: trigo, lino, cáñamo, rubia, tabaco, etc. Exportacion considerable de quesos llamados de *Holanda* y de manteca de vaca. Hornagueros cerca del viejo Rin y minas de hulla en Limburgo. Industrias principales: la pesca y preparacion de arenques, telas finas, lonas, cuerdas, cueros, pieles, y pipas, vidriados; terciopelo para muebles en Utrecht; espejos en Amsterdam; fábricas de papel y numerosas librerías. El reino se reserva el monopolio del comercio con sus posesiones extra-europeas, las cuales le envían en abundancia géneros coloniales, que la Holanda vende por toda Europa. — **Canales**: el del Norte, que enlaza á Amsterdam con el mar y recibe buques de muy alto porte; el de Winschoten, que comunica con el Dollart por el rio Aa; el de Damsterdiep, el de Harlingue, que une la ciudad de este nombre á Groningue; el de Dokkemerdiep que parte de Dokkum y termina en el Laauwersée; el Williems-Waart entre Bois del Duque y el Maestricht; el de Wiaren, que enlaza al Leck con el viejo Rin; el de Rotterdam, que va de esta ciudad á Amsterdam, etc. En el invierno estos canales se convierten en caminos de hielo; la mayor parte están elevados sobre el suelo y encajonados entre fuertes diques de mampostería y sillería. Ferrocarriles principales: el de Amsterdam á Rotterdam pasando por Harlem, Leiden, La Haya, etc. 83 kil.; y de Arnhem por Utrecht, 93 kil.; de Rotterdam á Utrecht, 53 kil.; de Maestrich á Aquisgram, 35 kil. — Los Países Bajos están divididos en 11 provincias, á saber: Zelandia, cap. Middelburgo; Holanda meridional, La Haya; Holanda setentrional, Harlem; Utrecht, Utrecht; Güeldres, Arnhem; Overisel, Zwolle; Frisia, Leeuwarden; Groningue, Groningue; Drentha, Assen; Brabante setentrional, Boisdel Duque; Limburgo holandés, Maestricht. 2º **Gran ducado de Luxemburgo** (V. esta palabra). Tiene una administracion especial y formaba parte de la antigua Confederacion germánica. — 3º **Colonias**: las mas importantes son: en Indias occidentales, las islas Bonair, Curazao, San Eustaquio, Saba, la mitad de San Martín y una parte de la Guyana en América; pues Java,

Sumatra, Benculen, Madura, Célebes, Borneo, los archipiélagos de Sumbava, de Timor, de las Molucas, la Papuasía, en Oceanía; cuya poblacion total asciende á 24,370,000 hab. — El reino de Holanda es una monarquía hereditaria, constitucional y representativa, gobernada por el rey, los ministros responsables, que la corona elige, y los Estados generales formados de una 1ª Cámara, cuyos miembros vitalicios son nombrados por el rey, y de otra 2ª Cámara, cuyos representantes eligen las provincias de tres en tres años. Luxemburgo no está representado en los Estados generales. Las mujeres tienen derecho á la corona en los casos marcados en la ley de sucesion al trono; y el heredero presuntivo lleva el título de príncipe de Orange. — Ejército, 60,000 homb. y 4,700 cab. Marina de guerra, 115 buques con 670 cañones; mercante, 1,827 buques del porte total de 512,000 toneladas. — No hay religion de Estado; los cultos son libres. Los reformados tienen 1,326 parroquias y 1,585 pastores; los luteranos 58 parroquias y 71 pastores. Existen para los separatistas 300 parroquias y para las demás sectas disidentes 153. Los católicos tienen 1 arzobispo (Utrecht) y 4 obispos (Harlem, Breda, Ruremunda y Bois del Duque). Los jansenistas 1 arzobispo y 2 obispos. Los judíos están divididos en 13 rabinatos. Hay tres Universidades (Leiden, Utrecht, Groningue), 2 academias, 3 escuelas clínicas, muchas escuelas nauticas, 63 gimnasios ó colegios para la enseñanza secundaria y 3,614 escuelas primarias. — Renta, 220 millones de fr.; deuda, 2,142,000,000 fr. — **Historia**. — Habitada primitivamente por los Bátavos, sometida y por corto tiempo á los Romanos, cuyo yugo sacudió bajo Civilis, ocupada despues por los Frisones, violentamente convertida al cristianismo por Carlomagno, asolada por los Normandos en el reinado de Luis el Piadoso, la Holanda fué erigida en ducado por Carlos el Gordo; mas fué bajo Felipe el Bueno, duque de Borgoña, cuando los Países Bajos constituyeron un Estado por la reunion en una sola cabeza del condado de Holanda con los señoríos de Brabante, de Güeldres, de Frisia, del obispado de Utrecht, etc. Desde aquella época fueron gobernados por *Estatuder* ó Vireyes. A la muerte de María, hija de Carlos el Temerario, pasaron al dominio del Austria, y despues por Carlos Quinto al de España. El gobierno enérgico de Felipe II y su sistema de persecucion religiosa, provocaron una larga serie de sublevaciones y guerras que terminaron por la union de las provincias de Holanda, Zelandia, Utrecht, Güeldres, Groningue, Frisia y Overisel en una confederacion de Estados, intitulada *República de las siete provincias unidas* (Tratado de Utrecht). Guillermo de Orange Nassau fué elegido *Estatuder*, capitán y almirante general, 1579. Emperador, hasta la paz de Vestfalia, y hasta despues del asesinato de Guillermo y del primer consejero de Estado, Barneveldt, de las dos guerras con España y de las luchas intestinas entre Gomaristas y Arminios, no fué reconocida la nueva república, como Estado independiente, reconocimiento que debió especialmente á la influencia y apoyo de la Francia, 1648. La República se elevó pronto á un alto grado de prosperidad y poder; tenia numerosas colonias, una armada formidable y almirantes hábiles é intrépidos, como Tromp y Ruyter. Luchó bajo el gran consejero Juan de Witt, que reemplazó al *estatuder* Guillermo II, 1650, contra la Inglaterra, colosa de su poder naval. La agresion victoriosa de Luis XIV, en 1672, el asesinato de los hermanos de Witt, que perecieron victimas de un populacho furioso, provocaron otra revolucion en el Estado. El *Estatuderato* fué restablecido en favor de Guillermo III de Orange, que de él fué investido durante su vida, y salvó la Holanda, sumergiéndola bajo las aguas. El *Estatuderato* fué segunda vez abolido despues de la muerte de Guillermo, verificada en 1702, y Hensio proclamado gran pensionario, continuó la política de Guillermo, manteniendo la coalicion que este habia formado contra la Francia. La paz de Utrecht, 1713, permitió á la Holanda reanudar el curso de su prosperidad comercial. Mas en 1744 surgen nuevas guerras exteriores y nuevas sublevaciones en el interior, que vuelven á postrarla, dejándola impotente durante un período de setenta años. Desde 1744 á 1747, la Holanda es derrotada muchas veces por los Franceses, que restablecen otra vez el *Estatuderato* en favor de Guillermo IV; de 1756 á 1763 tiene el dolor de ver insultadas sus costas, diezmadadas sus marinas de guerra

y mercante por las escuadras inglesas, y á su Compañía de Indias perder la mayor parte de las Colonias. En 1784, Guillermo V, obligado por el pueblo á presentar su abdicacion, solicitó el auxilio del duque de Brunswick, que respondió al llamamiento invadiendo á la Holanda. Entre los años de 1794 y 1795, Moreau y Pichegrú penetran á su vez y establecen la *República bátava*, la cual duró hasta 1806, en que fué trasformada en monarquía, erigida en favor de Luis Bonaparte I, quien á los dos años de posesion, 1810, creyó de su deber el renunciar la corona, no obstante el amor que, segun se dice, le tenian sus pueblos. Desde este momento, pues, Holanda pierde su independencia y nacionalidad y es reunida á la Francia, dividida en 9 departamentos, á saber: *Zuiderzée*, cap. Amsterdam; *Bocas del Mosa*, cap. La Haya, *Bocas del Escalda*, Middelburgo, *Bocas del Rin*, Bois del Duque; *Isel superior*, Arnhem; *Bocas del Isel*, Zwolle; *Frisia*, Leeuwarden; *Ems occidental*, Groningue; *Ems oriental*, Aurich. En 1814, Holanda y Bélgica fueron constituidas en un solo Estado, denominado reino de los Países Bajos y dado hereditariamente al hijo del último *Estatuder*, que tomó al subir al trono el nombre de Guillermo I. No tardó en manifestarse entre ambos pueblos una profunda antipatía que tenia origen y fomento en la diferencia de religion; y en 1830 las jornadas de setiembre, en Brusélas, siendo eco de las de julio en Paris, separaron la Bélgica de Holanda, cuya separacion reconoció el rey de los Países Bajos en 1839.

Estatuder

Guillermo I de Orange. 1579-1584
Mauricio. 1584-1625
Enrique Federico. 1625-1647
Guillermo II. 1647-1650

República

Juan de Witt, gran pensionario. 1650-1672

Estatuder

Guillermo III. 1672-1702

República

Heinsio, gran pensionario. 1702-1720

Estatuder

Guillermo IV. 1747-1751
Guillermo V. 1751-1795

República Bátava

Schimelpenninck, gr. pens. 1805-1806

Reino de Holanda

Luis Bonaparte. 1806-1810

Reino de los Países Bajos

Guillermo I. 1814-1840
Guillermo II. 1840-1849
Guillermo III. 1849

Holanda (CONDADO DE), uno de los Estados soberanos que constituyeron la república de las siete Provincias Unidas, el cual estaba dividido en Holanda setentrional, ó West-Frisia, y Holanda meridional. — Tenia por límites: al N. y O. el mar del Norte; al S. el Mosa, el Brabante y el obispado de Utrecht; al E. el Zuiderzée. *Ciudades principales*: Amsterdam, Harlem, Delft, Leiden, Rotterdam, etc. Habitado primitivamente por los Bátavos, y despues cor los Franceses, erigido en condado por Carlos el Gordo, aumen-

tado en el siglo XII con una parte del territorio de Utrecht, fué poseído sucesivamente por las casas de Alsacia, 883-1299; de Henao, 1299-1345; de Baviera, 1345-1436; de Borgoña, 1436-1482, y de Austria, 1482-1579. Declarado independiente en esta última fecha y agregado á las siete Provincias Unidas, cuya suerte siguió despues, al ser incorporado al imperio francés, formó el departamento de las *Bocas del Mosa* y el del *Zuiderzée*, y hoy, en el reino de los Países Bajos, las dos provincias siguientes:

Holanda Meridional, prov. del reino de los Países Bajos. *Limites*: al N. la prov. de Holanda setentrional y el mar llamado antiguamente de Harlem; al O. el mar del Norte; al S. las prov. de Zelanda y del Brabante setentrional; al E. las de Güeldres y Utrecht. Superficie 2,991 kil. cuad., población 748,000 hab. Cap. *La Haya*; ciud. princ. Delft, Leiden, Schiedam, Rotterdam, Flenoord, Guda, Vlaardingen, Katwyk, Briella, Hellevoetsluis y Dordrecht, El lago de Guda ocupa el centro del País.

Holanda setentrional, prov. del reino de los Países Bajos. *Limites*: N. y O. el mar del Norte, S. la Holanda meridional; E. *Zuiderzée* Super. 2,730 kil. cuad.; pobl. 629,000 hab.; cap. *Harlem*, ciudad princ., Amsterdam, Zaandam, Muiden, Alkmaar, Hoorn, Helder, Nieuwdiep, Bergen, Castricum, Willemsoord.

Holanda (Nueva). V. AUSTRALIA.
Holanda (FRANCISCO DE), pintor portugués (1518-1584), hijo del inteligente pintor en miniatura Antonio de Holanda, estudió en Roma, tuvo algunas relaciones con Miguel Angel, y por maestría á Julio Clovio. Hizo muchos retratos para Carlos Quinto, que le protegió, y para Juan III de Portugal. Escribió y dibujó una excelente obra que ha quedado manuscrita, intitulada: *Dos Libros de pintura antigua*; y dejó algunas poesías, entre las cuales citamos: *Os Louvores eternos*, 1569, *Amor da Aurora*; *Idades do Homen*.

Holbach (PABLO ENRIQUE THIRY, baron DE), filósofo del siglo XVIII, nacido en Hildesheim (Baden), 1723 (?-1789); naturalizado francés y poseyendo cuantiosos bienes, vasta ciencia y erudición, hizo de su casa de Paris el lugar de la reunion de los literatos mas sobresalientes de su tiempo, ayudando con sus liberalidades á los que de entre ellos eran maltratados por la fortuna. Desgraciadamente tuvo la manía de escribir, no obstante que escribía muy mal, y la pretension de ser un profundo filósofo, porque pasaba por encima ó, mejor dicho, porque hollaba los principios que forman el fondo comun de todas las creencias religiosas, políticas y morales de las sociedades modernas. Su filosofía sensualista llegaba al ateísmo mas vergonzoso, y hacia sublevar de indignacion á Federico, Voltaire, y á la mayor parte de los enciclopedistas, que no se escandalizaban con facilidad por grandes que sean á veces estas aberraciones del espíritu humano. De las numerosas y fastidiosas obras que ha dejado, y que ya no se leen, las que hicieron mas ruido fueron: *Su Sistema de la naturaleza*, ó *de las leyes del mundo físico y moral*, Londres, 1770, y el *Buen sentido del Cura Meslier*, ó *ideas naturales opuestas á las ideas sobrenaturales*, Amsterdam, 1772. Este último escrito es en el fondo la exacta reproducción del *Sistema de la naturaleza* presentado en una forma menos abstracta. Además de sus obras filosóficas, ha dejado numerosas traducciones de libros extranjeros que versan sobre las ciencias naturales y sobre la química.

Holbein (JUAN), pintor, natural de Augsburg ó de Granstadt (Baviera), 1496-1554. Su padre, pintor mediano, le enseñó el arte de pintar, y cuando ya sabia manejar el pincel, pasó á Suiza y residió algun tiempo en Basilea, en medio de grandes privaciones. El resto de su vida lo consumió en Inglaterra, á donde se trasladó en 1526. Allí fué perfectamente acogido por Enrique VIII, quien le ocupó fructuosamente, ejemplo que siguieron la mayor parte de las grandes familias del reino. Sobresalió en los retratos. Los suyos, de una belleza perfecta, se recomiendan por el colorido fresco y vigoroso, por su actitud natural; y por la riqueza y exactitud de los detalles. Murió de la peste. Pintaba con la mano izquierda con la misma perfeccion que con la derecha. Sus obras son numerosas, y todas casi de un mérito igual. La famosa *Danza Macabra*, de Basilea, no es suya. Los retratos de *Macías Moro*, de Cromwell, de *Ana de Cléveris*, de la *Condesa de Pembroke*, de

Erasmo, y una *Adoracion de los Magos*, debidas á su pincel, se hallan en el Museo del Louvre.

Holberg (LUIS, baron DE), poeta dramático é historiador dinamarqués, nacido en Bergen (Noruega), 1684-1754. Hijo de un coronel arruinado por un incendio, luchó largo tiempo contra la mala fortuna, hasta que por su instruccion vasta y variada, logró vencerla, llegando á obtener la cátedra de elocuencia de la universidad de Copenhague, 1720. En este mismo año publicó un poema heróico-cómico intitulado *Peder Paars*, en el cual se burla sin piedad de los imitadores de Homero y de Virgilio, y esta obra fué acogida tan favorablemente, que al punto le dió la celebridad que en vano habia buscado con sus precedentes trabajos sobre la historia y la jurisprudencia. Cinco sátiras llenas de númer cómico, siguieron de muy cerca á *Peder Paars*, y aumentaron su crédito; resultado que le hizo realizar la idea que abrigaba mucho tiempo hacia de escribir para el teatro. Efectivamente, abordó la escena y dominarla fué para él la obra de un momento; y al ilustrarse en ella aumentó extraordinariamente su fortuna y su reputacion. El número de piezas originales ó imitadas que dió al público es considerable. Las primeras le merecieron el renombre de el Plauto de Dinamarca, y algunas han aparecido en francés en el *Teatro Europeo*. Las mas notables son: *el Peltrero*, *hombre de Estado*, *Juan de Francia*, *el Labriego convertido en Señor*, *el Ocioso atareado*, etc. Le debemos igualmente: *Viaje de Niel Klin á las regiones subterráneas*, novela satírica; muchas *Sátiras*, *Reflexiones morales*, una *Historia de Dinamarca*, hasta 1670, 3 tom. en 4º, etc. Ultimamente, nos ha legado además, algunas obras históricas, cinco tom. de *Cartas históricas, políticas, filosóficas y morales*, etc. Sus *Obras escogidas* han sido publicadas en Copenhague en 1806-1814, 21 tom. en 8º.

Holcroft (TOMÁS), autor dramático y novelista inglés, nacido en Londres (1745-1809). Sucesivamente zapatero, como su padre, palafrenero, veterinario y despues actor y autor á la vez, ha dejado muchas comedias olvidadas hoy hasta en Inglaterra, donde introdujo el drama. Ha escrito tambien varias novelas, numerosas traducciones, y *Memorias*.

Holguin, ciud. de Cuba, á 70 kil. N. O. de Santiago; 5,000 hab.

Holguin (DIEGO GONZALEZ), filólogo español, fallecido á principios del siglo XVII, eclesiástico que vivió mucho tiempo en el Perú, donde estudió la lengua de los Indios. Publicó: *Gramática y arte nueva de la Lengua general del Perú, llamada Quichua ó del Inga*, 1607, en 4º; *Vocabulario general de todo el Perú, llamada Quichua ó del Inga; los Reyes*, 1608, en 4º.

Holics ó Holitsch, ciud. de Hungría, á 60 kil. N. O. de Tyrnau; 4,500 hab., de los cuales 900 son judíos. Palacio imperial con parque y aprisco de merinos. Hállase en las cercanías la yegüeria ó la casa imperial de monta de Kopesan.

Holkar, jefe márata (1700-1766), hijo de un pastor del Dekkan que por su valor fué uno de los jefes mas poderosos de la confederacion de los Máratas, y el fundador del *Estado de Holkar* ó de *Indur*, al N. O. del Dekkan. Debilitado este Estado por las disensiones que surgieron despues de su muerte, ha sido dividido é incorporado á las posesiones inglesas en 1857. V. INDUR.

Holocausto, sacrificio entre los paganos en el cual la víctima es consumida enteramente por el fuego.

Holofernes. V. JUDIT.

Holstein (Ducado DE), Estado de la antigua Confeder. germ., hoy unido al Slesvig-Holstein y á la Prusia. *Limites*: al N. el Báltico y el ducado de Slesvig, del cual está casi enteramente separado por el Eider y el Canal de Slesvig-Holstein; al E. el Báltico y el territorio de Lubeck; al S. Lubeck, el ducado de Lauemburgo y el territorio de Hamburgo; al S. O. el Elba que lo separa de Hanóver, y al O. el mar del Norte. Capit. *Gluckstadt*. Superficie 782 kil. cuad.; población 530,000 hab. Ríos: el Elba, el Eider en las fronteras; el Trave, el Stör, en el interior. Estos dos últimos rios tienen origen en el punto culminante de la meseta central, y se dirigen, el Trave al E. y el Stör al O. Canal, del Eider al Báltico. — Vía férrea de Altona á Rendsburgo y Kiel. Suelo de aluvion, generalmente fértil y protegido por diques contra el mar y el desbordamiento del Eider. Agricultura floreciente, cria de ganado caballar, de cerda y lanar.

Comercio extenso, industria poco activa. El luteranismo es la religion dominante. — Ciudad princ. además de Gluckstadt, la capital, Altona, Heide, Itzehoe, Kiel y Rendsburgo. — Poblado primitivamente por los Sajones; erigido en margraviato, y despues en condado en favor de Lotario de Suplimburgo, el Holstein fué dado por este en feudo á Adolfo de Schauemburgo, 1106; y el conde Gerardo IV, uno de sus descendientes, al casarse con la reina Margarita de Dinamarca recibió el Slesvig en feudo, 1336. Extinguida su posteridad en 1459, los Estados de Holstein eligieron á Cristiano de Oldemburgo, ya rey de Dinamarca, y sobrino del último conde. En 1544, Cristiano III, rey de Dinamarca, y su hermano el conde Adolfo de Holstein, nieto de Cristiano I, se dividieron el Holstein, y fueron los fundadores de dos ramas: la mayor ó rama real continuó reinando en Dinamarca, y dió nacimiento á las líneas de *Holstein-Sonderburgo Augustemburgo* y *Holstein-Sonderburgo-Bec* ó *Holstein-Sonderburgo-Glucksburgo*. La rama menor ó ducal, se dividió á su vez en otras dos líneas: la de *Holstein-Gottorp*, que todavía ocupa el trono de Rusia, y la de *Holstein-Gottorp-Eutin*, que ha ocupado el trono de Suecia desde 1751 á 1818. Al cabo de muchos años de lucha entre estas dos líneas, el Holstein volvió á ser incorporado á Dinamarca en 1773, que lo recibió el gran duque Pablo I, posteriormente emperador de Rusia, en cambio de los condados de Oldemburgo y de Delmenhorst, erigidos en ducados y dados por este príncipe á la línea de *Holstein-Gottorp-Eutin*. En 1815 el Holstein, ocupado en 1813 por las tropas aliadas, fué devuelto al rey de Dinamarca. Desde esta época se han reproducido frecuentes conflictos entre la corona de Dinamarca y los ducados, entre los pueblos alemanes y dinamarqueses que los habitan y conservan el carácter y pretensiones de sus respectivas nacionalidades, cuyas consecuencias han sido fatales así á la prosperidad como á la independencia nacional de los mismos ducados. En 1848 estalló la guerra llamada de *Slesvig-Holstein* (V. esta palabra), en la cual tomaron parte la Prusia y la Confederacion Germánica y que fué terminada en 1850 por el tratado de Berlin. En 1864 surgieron nuevos conflictos entre Dinamarca y los Ducados, que provocaron una intervencion federal y una guerra entre la Dinamarca por una parte y la Prusia y el Austria por otra. El tratado de Viena la puso fin en 1865, despojando de los dos ducados á Dinamarca; y esta solucion produjo en 1866 la guerra de Austria-Prusia, la anulacion de la Confederacion germánica, y la posesion íntegra de ambos ducados por la Prusia victoriosa en Sadowa.

Holstenio, en alemán HOLSTE (LUCAS), sabio filólogo y literato, nacido en Hamburgo (1596-1661), bibliotecario del presidente de Mesmes en Paris, donde abjuró el protestantismo, 1625. Canónigo y bibliotecario del Vaticano en Roma, 1636, tuvo el placer de recibir en esta capital la abjuracion de Cristina de Suecia. Ha dejado, entre otros trabajos estimados: *Codex regularum monasticarum et canonicarum*, 6 tom. en fol.; una *Disertacion sobre Porfirio* y *Varias cartas* publicadas por Boissonade, Paris, 1817, en 8º.

Holtva, ciudad del gobierno de Poltava (Rusia); 10,000 hab.

Holtzy (LUIS ENRIQUE CRISTÓBAL), poeta lírico alemán, hijo de un pastor protestante nacido en Mariensee (Hanóver), 1748-1776, autor de poesías de gran mérito, Hamburgo, 1814, en 8º. La mejor edicion de sus obras fué publicada en Hamburgo, 1804.

Holy Island (Isla Santa), en otro tiempo se llamó *Lindisfarne*, isla del mar del Norte, sobre la costa del condado del Durham (Inglaterra). Ruinas de un monasterio; 900 hab.

Holyrood. V. EDMBURGO.

Holywell, villa y parroquia de Inglaterra, en el condado y á 22 kil. N. O. de Flint; estacion del ferrocarril de Chester y de Holyhead. Numerosas fábricas de hilados de algodón y de seda, y fundicion de cobre, plomo y zinc, que se extrae de las minas de las cercanías, las cuales son muy productivas; 11,000 hab.

Holzbauer (IGNACIO), compositor de música, nacido en Viena (1711-1783); ha dejado numerosas sinfonías, misas, motetes, etc., bastante estimados.

Hollabrunn, villa del archiducado de Austria, á 30 kil. N. O. de Kornemburgo. Victoria de Masena sobre los Austríacos el 10 de julio de 1809; 3,500 hab.

Holland, parte del condado de Lincoln (V. esta palabra).

Holland (ENRIQUE FOX, primer lord), hombre de Estado inglés, hijo de Sir Estéban Fox (1705-1774); hizo excelentes estudios en Eton y en el colegio de Christ-Church de Oxford. La proteccion de lord Sunderland le facilitó la entrada en el Parlamento, como representante de la ciudad de Hindon, 1735, y poco á poco fué adquiriendo grande autoridad. « Fox, con mucho embarazo en la palabra, dice Horacio Walpole, triunfó de este impedimento y de las preocupaciones que habia hecho concebir contra su elocuencia, por medio de vigorosos razonamientos y de una fuerza de argumentacion superior á todos los oradores de su tiempo. » Desgraciadamente su carácter no estaba á la altura de su talento, y no sin razon se le acusó de ser el discípulo mas corrompido de la escuela corruptora de Roberto Walpole. El interés personal fué por lo comun el principal móvil de su conducta política, y por esto se adhería alternativamente á los *whigs* y á los *toris*, segun se lo aconsejaba su poco escrupulosa ambicion. Cuando salió del gabinete con lord Bute, fué creado lord Holland y baron de Forbey, 1763, y se retiró á la vida privada para no salir mas de ella. Su hijo mayor Estéban heredó ambos títulos; el menor, Carlos, fué el célebre orador Fox.

Holland (ENRIQUE RICARDO VASSALL FOX, tercer lord), hombre de Estado inglés, nieto del precedente é hijo de Estéban Fox, 2º lord Holland (1773-1840). Terminados sus brillantes estudios, hechos en Eton y en Oxford, tomó posesion del asiento que su padre le habia dejado en la Cámara de los lores; viajó muchos años por el continente, y volvió al Parlamento en 1798, donde desde el principio se mostró no solamente un orador de primer orden, sino tambien un intrépido defensor de las reformas liberales. Toda la vida ha sido consecuente á este principio. Lord del sello privado en el ministerio Fox y Grenville, 1806-1807; á la caída de este gabinete se colocó en el grupo de la oposicion; pero en vano recomendó con su mas elocuente voz, 1814-1815, la moderacion en la victoria; defendió los imprescriptibles derechos de las naciones, combatió en 1816 el bill que declaraba prisionero de guerra al hombre eminente « que habia venido á sentarse en el hogar del pueblo británico. » Cuando lord Grey y lord Melbourne, 1830, formaron el ministerio whig, aceptó el puesto de canceller del ducado de Lancaster, que, excepto cortos intervalos, conservó hasta su muerte. Mas no ha brillado solo como orador y hombre de Estado íntegro, liberal y concienzudo; ha sido además literato distinguido. Entre otras obras, escribió: *Memoirs of the Whig party during my times*, Londres, 1852-1854, 2º tom. en 8º.

Holland (JORGE JONATAN, baron DE), matemático y filósofo alemán, nacido en Rosenfeld (Wurtemberg), 1742-1784, autor de una refutacion tan notable por los pensamientos como por el estilo, del *Sistema de la naturaleza* de Holbach.

Hollis (DENZIL, lord), hombre político inglés, nacido en Haughton (Nottingham), 1597-1680. Mostróse en toda su carrera política sinceramente adicto á su país y á las libertades públicas. En el último Parlamento de Jacobo I, 1627, tomó asiento en la oposicion, y por el atrevimiento de su lenguaje fué condenado á la doble pena de multa y prision. En el Largo Parlamento se hizo jefe del partido presbiteriano, y fué uno de los cinco miembros acusados por el rey de alta traicion, 1641; mas cuando intentaron prenderle, estalló la guerra civil. Sin embargo, su firmeza no excluyó la moderacion que le animaba; dos veces en su cualidad de Comisario del Parlamento, 1647-48, hizo potentes esfuerzos para reconciliar á la Asamblea con el rey. Conternado al ver el giro que tomaban los acontecimientos, abandonó la Inglaterra, y no volvió á su patria hasta despues de la muerte de Cromwell. Concurrió á la restauracion, fué nombrado par en 1661, embajador en Francia en 1663, y negoció la paz de Breda en 1667. Pero no obstante tantas distinciones, permaneció fiel á los principios de toda su vida, y las tendencias de Carlos II hacia el poder absoluto le encontraron en las primeras filas de la oposicion. *La Coleccion de las Memorias relativas á la Revolucion de Inglaterra*, por M. Guizot, contiene las que Hollis ha dejado.

Hollis (TOMÁS), republicano y disidente inglés (1720-1772). Heredero, á la muerte de su padre, de una fortuna considerable que este habia adquirido en el comercio, hubiera podido entrar en el Parlamento; mas lo rehusó por no faltar á sus principios, y se retiró,

