

las *Obras de Moliere, Racine, Corneille*, etc. **Jomard** (FRANCISCO), nacido en Versailles (1777-1862), uno de los primeros discípulos de la Escuela politécnica, hizo la expedición de Egipto como ingeniero hidrógrafo, y tomó gran parte en la publicación de la *Descripcion del Egipto*; y desde entonces se ocupó de trabajos eruditos acerca de esta comarca, de la Arabia y países circunvecinos. En 1818 entró en la Academia de Inscripciones, y fué conservador geógrafo de la Biblioteca real. Se consagró á la propagación de la enseñanza mútua.

Jomelli (NICOLÁS), compositor italiano, nacido en Aversa (1714-1774), discípulo de Fr. Feo, trabajó algun tiempo bajo la dirección del P. Martini, y llegó á ser uno de los primeros maestros de Italia. Como Gluck, á quien se le ha comparado, tuvo vigor y nobleza de estilo; su instrumentación es amplia y nerviosa; su música de iglesia (oratorios, misas, himnos y cánticos) es de un estilo severo. Entre sus óperas figuran: *el Error amoroso*, 1737; *Aguiles en Esciros*, 1745; *Didone*; *Eumenes*, 1747; *Merope* 1747; *Ifigenia en Táurida*, 1751; *Semíramis*, 1752; *Armida*, 1771; *Ifigenia en Aulida*, 1773; etc.

Jonás, uno de los doce profetas menores, nacido en Gethsefer, vivía en el siglo VIII ánt. de J. C., en el reinado de Osías de Judá. Encargado por Dios de ir á anunciar la destrucción de Nínive, se embarcó en Joppe para refugiarse en Tarso, fué arrojado al mar por los marineros, en medio de una tempestad y se le tragó una ballena; al cabo de tres días salió sano y salvo, y pasó á cumplir su mandato. Los Nínivitas hicieron penitencia, y Dios los perdonó. Jonás temió pasar por falso profeta y el Señor le hizo ver lo injusto de sus quejas. El Libro de Jonás ha llegado hasta nosotros.

Jonás, obispo de Orleans, nacido en Aquitania, muerto en 843, sucedió á Teodulfo, en 825. Se le deben: *De Institutione laicali*, en el *Spicilegium* de Achery; *De Institutione regia*, trad. al francés por Desmares, 1662; *de Imaginibus*, en la *Biblioteca de los Santos Padres*, t. XIV.

Jonás (JUSTO), llamado también *Jodoco*, reformador alemán, nacido en Nordhausen (1493-1555), hijo de un burgomaestre, estudió en Wittenberg, profesó en Erfurt y fué uno de los principales partidarios de Lutero, á quien acompañó á Worms. Profesor de derecho, y después de teología en Wittenberg, colaboró con Melancthon en la confesión de Augsburgo, contribuyendo á la Liga de Smalkalde; predicó la reforma en muchos países de Alemania y asistió á Lutero en sus últimos momentos. Después de este y Melancthon, contribuyó mas que nadie al triunfo de las ideas reformistas. Dejó muchas obras de exégesis y de polémica, discursos, tradiciones, etc.

Jonathan ó Jonathas, hijo de Saul, amigo de David, á quien amparó contra su padre. Dos veces derrotó á los Filisteos; pero estuvo expuesto á ser condenado á muerte, porque al perseguir al enemigo había comido un poco de miel, quebrantando las órdenes de Saul; el pueblo le salvó. Fué muerto con su padre en la batalla del monte Gelboe, 1054 ánt. de J. C., y David lloró la muerte de su amigo.

Jonathan (HERMANO), nombre familiar que los Ingleses dan al pueblo de los Estados Unidos, aludiendo á la amistad fraternal de David y Jonathan.

Jonathás ó Jonatás. V. MACABEO.

Jones (IÑIGO), arquitecto inglés, nacido en Londres (1572-1652), hijo de un sastre católico, aprendiz de carpintero, vióse protegido por los condes de Arundel y de Pembroke, y pudo ir á estudiar á Italia. Fué intendente general de los edificios de la corona, en tiempo de Jacobo I y Carlos I. Sus contemporáneos le apellidaron el *Vitruvio inglés*; débensele la restauración de San Pablo, el palacio de San Jones, la iglesia y plaza de Covent Garden, diversos palacios particulares, etc., etc. La colección de sus planos y dibujos se encuentra en el *Vitruvius Britannicus* de Campbell.

Jones (GUILLERMO), orientalista inglés, nacido en Londres (1746-1794), conocía desde muy joven casi todas las lenguas europeas y se ocupó con preferencia de la literatura oriental. Desde 1770 á 1772 tradujo al francés varias obras persas y entre ellas una *Gramática persa*. En 1774 publicó un excelente tratado acerca de la poesía persa y árabe: *Poesías Asiáticas Commentariorum libri VI*. Después de haber hecho dos viajes por Francia, en donde trabó amistad con

Franklin, tradujo los siete *Moallakat*, antiguos poemas árabes anteriores á Mahoma. Nombrado juez del tribunal supremo de Calcuta, 1783, creó la *Sociedad de Calcuta*, y se consagró con afán al estudio del sanscrito, siendo secundado por los indígenas, que le estimaban por su saber y equidad. Hizo recopilar las leyes indias, traducidas mas adelante por Colebrooke. Jones tradujo el drama de *Sakuntala*, obra del poeta Kalidasa, 1789, publicó el *Ritu Sankara* (poema de las estaciones), y especialmente las *Leyes de Manú*, 1794. Sus *Obras* fueron reunidas en 1799, 6 tom. en 4.º ó 13 en 8.º.

Jones (JUAN PABLO), marino inglés, nacido en Arbigland (Escocia), 1747-1792, acompañó á su hermano á América, mandó varios buques mercantes y, en 1775, entró á servir en la marina de los Estados Unidos, distinguiéndose por su intrepidez y su ciega energía. Así fué como se atrevió á saquear y pegar fuego al puerto de Whitehaven en 1778. Nombrado comodoro, fué bien recibido en la corte de Versalles, y en 1781 mereció las felicitaciones del congreso americano. Después sirvió á la Rusia en calidad de contraalmirante, pero no pudo conseguir que en Francia admitiesen sus ofrecimientos de servicio. Murió en París. Sus *Memorias*, publicadas en Edimburgo, 1830, 2 tom. en 8.º, parecen presentar alguna autenticidad.

Jones (OWEN), anticuario inglés, nacido en el condado de Dembigh (1754-1814), ganó una fortuna colosal en el comercio, fundó la *Cambrian Society*, 1772, é imprimió á sus expensas las ant. poesías de los bardos galos, bajo el título de *Archæology of Wales*, 3 tom. en 4.º, etc., etc.

Jongelinx (SANTIAGO), escultor belga, nacido en Ambéres (1531-1606), director de la casa de Moneda de esta ciudad. Esculpió nuevas estatuas notables, como la del duque de Alba para Ambéres, ocho divinidades paganas para la casa municipal, etc. Se conserva aun el mausoleo de Carlos el Temerario de Nuestra Señora, de Brujas, obra suya.

Jonia. El nombre de Jonia en la antigüedad correspondió á tres países diferentes: 1.º al Atica, después de la invasión de los Jonios; 2.º á la costa setentrional del Peloponeso, llamada Egialea ó Ribera por los Pelasgos, cuando fué invadida por los Jonios del Atica; 3.º á la parte del Asia Menor, comprendida entre el Hermes y el Meandro; cuando los Jonios, demasiado numerosos en Atica, adonde los había arrojado una invasión dórica, conducidos por los hijos de Codro, emigraron á esta parte hácia 1140 ánt. de J. C. Mezclados con los Abantes de Eubea, con los Cadmos, con los Focios, con los Dorios de Epidauria, etc., fundaron 12 ciudades, siendo las principales Efeso, Focea, Chio, Samos, y sobre todo Mileto. Cada una conservó su gobierno interior, pero todas se confederaron contra el extranjero. Favorecida la Jonia por la suavidad de su clima, que había hecho se le llamase *Muelle Jonia*, adquirió gran brillo en los tiempos de su independencia. Las letras, las ciencias y las artes fueron cultivadas en ella, ántes que los Griegos de Europa pudieran sospechar su existencia. Patria de Homero, y después de Mimnermo y Anacreonte, se elevó con Anaxágoras hasta la idea de un dios supremo, todo inteligencia y creador de todas las cosas. Pero las ventajas naturales á que debía su esplendor, provocaron su conquista. Vémosla saqueada por los Cimerianos, tributaria de la Lidia, bajo la dominación de Cresos, pasar con Ciro al imperio de los Persas, unida á lo demás del reino de Cresos; después de las guerras médicas, el tratado de Cimon, 449 ánt. de J. C. le devolvió un momento su independencia, que luego perdió con el de Antálcidas en 387. Después cambió de dueño con Alejandro, y á la muerte de este conquistador perteneció sucesivamente á Antígono, á Lisímaco, á Seleuco y á Eumenes, quien la recibió de Roma, 190 ánt. de J. C., después de la batalla de Magnesia; por último, en 133, fué á perderse en el imperio romano y formó parte del proconsulado de Asia.

Jónicas (Islas), grupo de siete islas, rodeadas de otras mas pequeñas, situado en el Mediterráneo, hácia las costas O. y S. de Grecia, de la cual dependen. Las princip. son: Corfú, Cefalonia, Zante, Santa Maura, Itaca, Cérigo y Paxos. Sup., 2,607 kilom. cuadrados. Pobl., 218,879 hab. Cap. *Corfú*. Clima suave, pero el sirocco da á veces en ellas un calor sofocante. Suelo accidentado, mas propio de la vid que del trigo. Manufacturas poco importantes, si bien en Corfú y en

Zante se fabrica mucho jabon. A su posición deben el ser un depósito general de la Grecia y de la Albania. — Citadas á cada paso en la historia griega, especialmente en la guerra del Peloponeso, del 431 al 404 ánt. de J. C., en que algunos de ellos desempeñaron un papel de importancia, pero siempre en pequeños gobiernos separadas, estas islas fueron sometidas por Alejandro, y después, en tiempo de los Romanos, formaron una prov. del imperio de Oriente. Los Normandos de las Dos Sicilias, á fines del siglo XI, se las arrebataron á los emperadores bizantinos. Venecia se apoderó de ellas á principios del XV, introdujo la lengua italiana, adoptada por los nobles del país, y conservada hasta 1797, en que los Franceses las tomaron. El tratado de Campo Formio las cedió á la Francia, pero una escuadra turco-rusa las tomó en 1799, y hasta el tratado de Tilsitt, 1807, vivieron en República independiente, bajo el protectorado de la Prusia. Devueltas entónces á la Francia, las poseyó esta hasta 1814, en que el tratado de Viena las puso bajo el protectorado de Inglaterra. Esta nación las ha dominado largo tiempo, pero fatigada de las luchas continuas que tenía que sostener para impedir su anexión á la Grecia, viéndose visto obligada en 1848 á reprimir una verdadera insurrección en la isla de Cefalonia, la Inglaterra las cedió al príncipe Jorge de Dinamarca, elegido rey de Grecia en 1863, después de la expulsión del rey Oton.

Jónico (Mar), *Ionium mare*, mar formado por el Mediterráneo, entre la costa de la Italia meridional y la costa O. de la Turquía y de la Grecia europeas. Las Islas Jónicas ocupan su parte oriental. Princ. golfos: Coron, Arcadia y Lepanto, en la costa griega; los de Tarento y Esquilache en la italiana.

Jonios, *Ionii*, una de las 4 grandes tribus helénicas, aunque su dialecto, muy distinto del de los Dorios, el genio de su raza guerrera y al mismo tiempo comerciante é industrial, y por último, la tradición que las hace descender de Ion, nieto de Helen; indican una raza mezclada de Pelasgos y no tan pura como la de los Dorios y de los Eolios. Ningun pueblo griego ha desempeñado un papel tan brillante como el suyo; Atenas era jónica. Además, se les debe las innumerables colonias que llevaron al mundo entero, entónces bárbaro, la civilización de la raza griega. Encuéntranse colonias jónicas en el Asia Menor; en el Egipto, Naucratis; en la Galia, Marsella; en la Isla de Sicilia, Catania, Mesina, etc., por último, en Italia eran numerosísimas, tanto, que el Bruccio, la Lucania, la Apulia, etc., tomaron el nombre de Grecia Mayor. En una palabra, era tal el poder expansivo de su raza, que en dos siglos, desde el año 800 al 600 ánt. de J. C., la ciudad de Mileto, por sí sola, fundó 80 colonias, siendo las mas importantes de ellas, Abidos, Lampsaco, en el Helesponto y Zízica, en la Propóntide.

Jonköping, cab. del *lan* de su mismo nombre, en Gothia (Suecia), á 380 kil. S. O. de Estocolmo al S. del lago Wetter. Arsenal; lanas, tejidos, tene- rías, etc.; 11,000 hab. — El *Lan de Jonköping* mide 11,109 kil. cuadr. de superf. y contiene 188,000 hab.

Jonson ó Johnson (BENJAMIN ó BEN), poeta dramático inglés, nacido en Londres (1574-1637), discípulo de Camden y luego obligado por la miseria á ser albañil. Soldado en los Países Bajos, protegido por Raleigh, alumno de Cambridge, luego actor, encarcelado por muerte en desafío, hizo de católico para volver en seguida al protestantismo. Su reputación como autor dramático empezó en 1598 y llegó á ser amigo de Shakspeare. Jacobo I le concedió un premio, y esto no obstante murió pobre. Su nombre, después del de su amigo Shakspeare, figura en primera línea en el teatro inglés, en el cual introdujo el gusto clásico, corrigiendo sus defectos con la sátira ó el ridículo. Sus mejores producciones son: *Cada cual tiene su genio*, *Vulpone ó el zorro*, *Epicena ó la mujer callada*, *el Alquimista*, etc. Compuso dos correctas tragedias, si bien un tanto frías, *Catilina* y *Sejano*. Pero todo su talento fácil y elegante brilla en sus *Máscaras*, juguetes líricos representados en la corte y cuya composición le era encomendada por Jacobo I. Se conservan sus poesías ligeras, canciones, epístolas, etc., y una gramática inglesa, publicada después de su muerte. La mejor edición de sus *Obras* es la de Gifford, Londres, 1816, 9 tom. en 8.º.

Jonzac, cab. de distrito del Charente Inferior (Francia), á 30 kil. S. E. de Saintes, junto al Seugne, á los

43.º 26' 45" lat. N. y 2.º 46' 26" long. O. Aguardientes, etc.; lanas y tejidos ordinarios de lana; 3,296 hab.

Joppe, ciudad de la tribu de Dan (Palestina). Hoy *Jaffa*.

Joram, hijo de Acab, rey de Israel, de 887 á 876 ánt. de J. C. Entregóse á la idolatría. Aliado con Josafat, rey de Judá, peleó contra los Moabitas. El rey de Siria, Ben-Adad, sitió á Samaria, que fué asolada por el hambre. A ruegos de Eliseo, Dios salvó á la ciudad. Herido en otra guerra que emprendió, volvió al palacio de Acab en Jezrael, cuando su general Jehu le atravesó de un flechazo, y murió en el campo de Naboth, devorado por los perros.

Joram, rey de Judá, desde 880 á 877 ánt. de J. C., hijo de Josafat, dejóse guiar por su mujer Atalia, levantó altares á los ídolos en todas las ciudades, tuvo que pelear contra los Idumeos, los Arabes, y los Filisteos; desoyó los consejos de Elías y murió atacado de una horrible enfermedad.

Jorat, parte de la cadena de los Alpes, en los cantones suizos de Vaud y Friburgo; tiene una extensión de 65 kil. y forma la línea divisoria de las aguas entre los lagos de Ginebra y de Neuchatel.

Jorayatar, lugar de España en la prov. de Granada, part. de Ugijar, situado en la falda de una colina. Es de ant. fundación y conserva vestigios del tiempo de los Romanos; 1,600 hab.

Jordaens (HANS), pintor holandés, nacido en Delft (1616-1675), pasó casi toda su vida en Italia. Tenía gran rapidez de ejecución é inventiva. Bélgica, Amsterdam y la Haya poseen muy buenos cuadros de Jordaens.

Jordaens (JACOBO ó JACOB), pintor flamenco, nacido en Ambéres (1593-1678), discípulo de Adam van Noort, de quien llegó á ser yerno. Estudió la escuela italiana, sin ir al país, y debió mucho á Rubens, amigo suyo. Sus composiciones son ingeniosas y expresivas, con el mismo brillo y vigor de colorido que Rubens; grande armonía en la entonación, buena inteligencia del claro-oscuro; pero no la misma nobleza y elevación. Sus principales obras están en París: *Retrato de un hombre armado, seguido de sus pajes*, *los Cuatro Evangelistas*, *el Rey bebe*, *los Vendedores arrojados del Templo*, *el Concierto de familia*; en Cassel, *Una Asamblea de hombres y mujeres sentados á la mesa*, *la Huida á Egipto*, *el Sátiro* y *el Pasajero*, *Pan y Esfinge*; en Ambéres, *la Virgen*, un *Cristo*, *Martirio de Santa Apolonia*; en Furnes, *Jesus en medio de los Doctores*, etc.

Jordan (CLAUDIO), viajero y publicista francés, de fines del siglo XVII y principios del XVIII. Publicó: *Viajes históricos por Europa*, desde 1692 á 1700, 8 tom. en 12.º, obra muy reimpresa. En 1704 emprendió en Luxemburgo la publicación del periódico: *Llave del Gabinete de los Soberanos*, con buen éxito, y luego impreso en Verdun. Conócese con el nombre de *Diario de Verdun*. Existió hasta 1717, redactado por su autor.

Jordan (CAMILO), nacido en Lyon (1771-1821), de una familia comerciante bien acomodada; estudió en los Padres del Oratorio. Desde 1792 atacó la constitución civil del clero, siendo uno de los mas decididos propulsores de la insurrección de Lyon. Después se refugió en Suiza é Inglaterra, cuya constitución admiró. En 1796 regresó á Lyon, fué miembro del Consejo de los Quinientos y reclamó la libertad y la protección de cultos. Proscrito el 18 de fructidor de 1797, atacó el golpe de Estado, lanzando su folleto *Exposición á mis comitentes*. Refugiado en Basilea, protestó otra vez mas, y tuvo que huir á Weimar, donde fué bien recibido. En 1800 entró en Francia y fué enemigo del gobierno consular; su escrito *Verdadero sentido del voto nacional para el consulado perpétuo*, 1802, fué secuestrado; pero Jordan no se vió perseguido. Desde entónces se consagró exclusivamente á la literatura y la filosofía. En 1816, figuró como diputado por el depart. del Ain; primero defendió al gobierno hasta 1818, luego le hizo una viva oposición, sobre todo, al verificarse la reacción de 1820, así es como perdió su puesto de consejero de Estado. Su carácter honrado ha protegido suficientemente su memoria. En nuestros dias se han publicado varios pasajes de su correspondencia con Madama Staël, quien le estimaba mucho.

Jordan (AMABLE LUIS MARÍA MIGUEL Brechillet),

hijo de un dentista de Paris (1788-1818), Secretario de la escuela de lenguas orientales, muerto joven y que publicó: *la Persia ó cuadro del gobierno, religion y literatura persas*, 1814, 5 tom. en 18°; *Investigaciones criticas sobre la edad y origen de las antiguas traducciones latinas de Aristóteles*, Memoria coronada por el Instituto en 1817, etc.

Jordan, *Jordanes*, hoy *Nahr-el Arden ó el Cheria*, río de Palestina, que nace en el Anti-Líbano, cruza el lago Semeonte (*Babr-Huleh*), el lago de Tiberiades (hoy *Tabarich*) y desagua en el Asfaltito ó mar Muerto. Curso 200 kil. Sus aguas, generalmente transparentes, son bastante cálidas. Es célebre en la Historia Sagrada, y bien conocido el paso del Jordan por los Hebreos á las órdenes de Josué. En las aguas de este mismo río recibió Jesucristo el bautismo por mano de San Juan, etc.

Jordan (ALFONSO), llamado así porque fué bautizado en el río Jordan; hijo de Raimundo, de Saint-Gilles, nacido en Siria, 1103. Traslado á Europa en 1107, sucedió á su hermano Beltran en el condado de Tolosa, 1112, pero se vió despojado por el duque de Aquitania, Guillermo IX, recobrando sus Estados en 1122. Fué señor del marquesado de Provenza y así dominó todo el país desde los Alpes á los Pirineos. Defendió á Tolosa contra Luis XII, 1141; fundó á Montalban, 1144, formó parte de la 2ª cruzada y murió en Acre, en 1148, probablemente envenenado.

Jordan (ESTÉBAN), pintor, arquitecto y escultor español, nacido en Valladolid (1543-1603), discípulo de Alonso Berruguete, se perfeccionó en Italia, le empleó Felipe II y le nombró 1º escultor de cámara. Jordan supo colocarse en primera línea entre los artistas españoles. Se citan con grande elogio sus cuadros destinados á la catedral de Valladolid; *San Pedro, San Pablo, María Magdalena*, y una *Adoración de los reyes Magos*.

Jordan (SALVADOR), pintor español, pariente del anterior, vivió hácia 1630-1640; es conocido particularmente por sus retratos.

Jordan (LÚCAS), V. GIORDANO (LÚCAS).

Jorge, nombre de origen bizantino, precedente del griego, *γεωργιος*, labrador.

Jorge (SAN), mas conocido por la celebridad de su culto que por su historia. Canonizado por el papa Gelasio, hácia 494 ó 96. Soldado capadocio, según las leyendas, peleó contra el mágico Atanasio, á quien convirtió, y contra un dragon cerca de Silena en la Libia. Martirizado por Diocleciano, reverenciado en la Inglaterra anglo-sajona, afamado por los Normandos y Eduardo III. Despues patron de Inglaterra, se ha dudado de su existencia; pero la Iglesia la admite, Venérasele en Oriente, y en Rusia sobre todo. Fué patron de los Genoveses en tiempo de las cruzadas. Se le conmemora el 23 de abril.

Jorge (SAN), nacido en Trialet (Georgia), 1014-1072, 12 años estuvo preso en Constantinopla, 1021-1033. Al regresar á su patria se hizo monje. Tradujo gran parte de la Biblia al georgiano y muchos de los Padres Griegos. Escribió la *Vida de San Eutimo*. Fué abad del convento del monte Athos, llamado Uthastminda, rehusó toda clase de honores, educó á Jorge, hijo del rey Bagrat, y estuvo encargado de la reforma del clero. Se celebra su fiesta el 28 ó 30 de junio.

Jorge (Orden de San), órden militar de Rusia, instituida por Catalina II, 1769. La condecoracion consiste en una cruz de oro de 4 brazos, que en el centro lleva un escudo, y á San Jorge, venciendo á un dragon. — Orden de Baviera del tiempo de las Cruzadas, restaurada por el elector Carlos Alberto en 1729. — Orden instituida por Federico III, emperador de Alemania, en 1468, para combatir á los Turcos en Hungría y en Bohemia. Desapareció á fines del siglo XVII.

Jorge (San), golfo de la Patagonia entre los Cabos Bahías y Blanco. Tiene 240 kil. de abertura y penetra en la tierra hasta unos 130.

Jorge (San), río de la Confederación Granadina afl. izquierdo del Cauca, termina en Palmarita. Curso 260 kil.

Jorge de Olancho (San), villa del Estado de Honduras, á 80 kil. S. O. de Trujillo; situada en terreno fértil y agradable y cerca de las minas de Tegucigalpa; 5,500 hab.

Jorge I (Luis), rey de Inglaterra, nacido en Osnabruck, 1660, hijo del primer elector de Hanóver y elector él mismo en 1698. Muerta la reina Ana, ocupó el trono de la Gran Bretaña, 1714, como viznieto de

Jacobo I Estuardo, por su madre Sofia, y en virtud de acta del Parlamento inglés, 1701, que señaló la sucesion en la línea protestante. Se entregó á los whigs y triunfó de una empresa mal conducida por el pretendiente Jacobo III. El Parlamento fué declarado setenal. Entró en la *Triple alianza* de La Haya con Francia y Holanda, 1717, en contra de Alberoni y de Carlos XII, que aspiraba á los ducados de Brema y Verden. Esta se cambió en *Cuádruple alianza* con el ingreso del Austria, 1718. Los Españoles fueron derrotados por G. Byng en las costas de Sicilia, y los Jacobitas en Escocia. En 1719, el tratado de Estocolmo restableció la paz con la Suecia, y la de España fué firmada al año siguiente. Auxiliado por los consejos de Roberto Walpole, su primer ministro, desde 1719, Jorge presencié la catástrofe financiera de la *Compañía del Sur*, 1720. Quedó como aliado de Francia y unido por el tratado de Hanóver con la misma contra España, que sitiaba á Gibraltar, 1725-1726. Aceptó la mediacion de Fleury en 1727, y murió en Osnabruck de un ataque de apoplejía á causa de una indigestion. Frio, grave, pero activo, se ocupó especialmente de los intereses de su electorado. Poco afortunado en su familia, encerró á su mujer Sofia de Zell en el castillo de Alden por sospechas de infidelidad, y sintió hácia su hijo un desprecio que le duró casi toda su vida.

Jorge II (Augusto), rey de Inglaterra, nacido en Hanóver (1683-1760), hijo del anterior, duque de Cambridge 1706, peleó contra la Francia al lado de su padre en la guerra de la Sucesion de España. En 1714, tomó el nombre de príncipe de Gales y llevó el título de *Guarda del reino* durante la ausencia de su padre, 1715. Se indispuso con él á causa del tratamiento que el rey usaba con la reina, 1717, y le sucedió el 10 de junio de 1727. Siguiendo los consejos de su mujer, la reina Carolina, que le dominaba, dejó el poder á Roberto Walpole. La paz con España fué firmada definitivamente en Sevilla, 1729, y duró 10 años. Apoyado por los Whigs, Walpole gobernó hábilmente, pero usó con descaro de la corrupcion. En 1739, cediendo Jorge á los clamores de la opinion, obligó á Walpole á declarar la guerra á España que queria oponerse á las depredaciones marítimas de los Ingleses; Vernon tomó á Puerto Bello, pero fracasó delante de Nueva Cartagena. Arrastrado Jorge II hácia los intereses hanoverianos, se declaró por María Teresa; y despues de la retirada de Walpole, 1742, Carteret trabajó mucho en favor del Austria contra la Francia. El rey venció á Noailles en Dettingen, 26 de junio de 1743; pero al año de la derrota de los Ingleses en Fontenoy, 1745, el pretendiente Carlos Eduardo puso en peligro á la dinastía hanoveriana. Su derrota en Culloden, 1746, fué la señal de las sangrientas ejecuciones que diezmaron el partido jacobita. El tratado de Aquisgram, 1748, no fué desventajoso para los intereses marítimos de Inglaterra. El gobierno de Jorge II se esforzó desde entonces en contener á toda costa los progresos de Francia en las colonias, y en 1756, las insolencias de los Ingleses obligaron á Luis XV á empeñar la guerra. Aliado de Federico II, á quien daba subsidios, Jorge, despues de haber visto con dolor la derrota del almirante Byng y la toma de Menorca por Richelieu, durante el ministerio Pitt, presencié las grandes ventajas marítimas de los Ingleses y sus triunfos en la India y en el Canadá. Murió á mediados de la guerra de los Siete Años, 1760. Sobrano no muy capaz, codicioso é infatuado por la etiqueta alemana, alcanzó sin embargo un reinado próspero.

Jorge III (GUILLERMO FEDERICO), rey de Inglaterra, hijo de Federico Luis, príncipe de Gales y de la princesa Augusta de Sajonia Gotha; nacido en 1738, perdió á su padre en 1751, y su madre le educó en una estrecha piedad y con las preocupaciones alemanas. Sucedió á su abuelo el 25 de octubre de 1760. La guerra de los Siete Años continuaba y el rey reemplazó á Pitt con su antiguo ayo lord Bute, y este principié las negociaciones de paz de la guerra emprendida contra España en 1762, y el 10 de febrero del siguiente año quedó firmada en Paris. Inglaterra adquirió el Canadá y la Florida, y dominaba los mares. Queriendo aumentar las prerogativas régias, secundó á su ministro Grenville, sucesor de lord Bute en 1764, época en que comienza la oposicion demagógica de Wilkes. El rey mismo sugirió á su ministro la funesta idea de establecer impuestos á los colonos de América, á fin de preparar á la Inglaterra á soportar las exigencias del poder monárquico. Jorge tuvo entón-

ces su primer ataque de demencia. A pesar de la sabia administracion de Rockingham, la agitacion americana continuó bajo los ministerios de lord Chatam, del duque de Grafton, y sobre todo de lord North; estallaron los motines en 1773, y dos años despues, la guerra comenzaba. A pesar de los cargos de la oposicion no cesó Carlos de pretender la desnaturalizacion del espíritu de la Constitucion inglesa, tanto mas, cuanto que se habia negado á transigir con los rebeldes. Inglaterra tuvo entonces que luchar contra la Nueva República, 1776, y contra sus aliados, Francia, España y Holanda; viéndose amenazada en sus exageradas pretensiones por la Liga de la neutralidad armada en 1780, y obligada por último á firmar la paz onerosa de Versailles, 1783. En el interior, Inglaterra se vió perturbada por la insurreccion del pueblo de Lóndres contra los católicos; Jorge cargó con la responsabilidad de una represion sangrienta é ilegal; el jefe del motin, Gordon, fué encarcelado, 1780. Despues del 2º ministerio de Rockingham, 1782, y el de lord Shelburne, 1783, la administracion del duque de Portland, vióse inquietada por las grandes discusiones promovidas por los asuntos de la India; Jorge se declaró contrario á la Cámara de los Comunes, hizo que los lores desecharan el bill presentado por Fox, se desembarazó de sus ministros y creyóse rey; pero entonces se dió un nuevo amo, Guillermo Pitt, colocado á la cabeza del ministerio, en diciembre de 1783. La historia del reinado es desde entonces la historia del ministro omnipotente á la cabeza de los whigs. Trátase de reprimir el odioso tráfico de los negros, en 1787, y se firma un célebre tratado de comercio con la Francia. Al año siguiente, durante una enfermedad del rey, los debates se envenenan entre Pitt y Fox, con motivo de la cuestion de regencia; y luego en 1789, la Revolucion francesa principiá á conmovir la Europa. El gobierno de Jorge III se muestra al principio reservado, no obstante los debates apasionados en que figuran Fox y Burke; pero la caída de la monarquía y la muerte de Luis XVI le obligan á declarar en contra de la Francia, menos por temor de los principios republicanos, que por la esperanza de recobrar el imperio de los mares, de destruir la marina francesa y de arrebatár á la Francia sus colonias. Inglaterra toma una parte activa en la guerra hecha en Bélgica por la 1ª coalicion desde 1793, lo mismo que en el mar y en las Colonias. A pesar de las ventajas que la lucha proporcionaba al poder y al comercio británicos, el pueblo manifestó mas de una vez su descontento al grito de: *¡Pan y paz! ¡Destitucion de Pitt! ¡Abajo el rey Jorge!* En 1795, hasta llegó á sublevarse contra el rey. Las negociaciones de lord Malmesbury fracasaron en 1796 y tambien al año siguiente. Necesarios fueron esfuerzos, aumento de los impuestos y de la deuda; regimentacion de las milicias, etc.; la insurreccion irlandesa de 1798, vino á su vez á complicar la situacion del gobierno. Este, sin embargo, supo dominarla; la Irlanda quedó estrechamente ligada á la Gran Bretaña, con el acta de 1799 que la despojó de su Parlamento y de las libertades que le quedaban; Nelson se mostró vencedor en los mares, y se formó una segunda coalicion para la salvacion de la Europa, en 1799. Los Ingleses triunfaron de Tipu-Saib en la India y de los Franceses en Egipto. Tomaron á Malta y á Menorca; pero fracasaron en Holanda. El odioso bombardeo de Copenhague y la muerte de Pablo I, en 1801, los dejaron á salvo de una nueva coalicion de los neutrales; pero las victorias de Bonaparte en el Continente, seguidas de la paz de Luneville, y los preparativos de Boulogne contra una invasion Inglesa, obligaron al gobierno á firmar la paz de Amiens, el 25 de marzo de 1802. Pitt se habia retirado el año anterior, porque Jorge se negó á concederle la emancipacion de los católicos, y fué reemplazado por Addington. — La paz de Amiens inutilizada en breve, la rivalidad de ambos pueblos se habia despertado, y los progresos amenazadores de Bonaparte en Europa, así como sus proyectos de dar á la Francia marina y colonias, alarmaron á la Inglaterra. El 16 de mayo de 1803 declaróse nuevamente la guerra que debia durar encarnizadamente hasta la caída del imperio. Pitt volvió á hacerse cargo de los negocios el 12 de mayo de 1804, y Fox le reemplazó en enero de 1806; este intentó en vano restablecer la paz; y sus sucesores redoblaron sus esfuerzos contra Napoleon y la Francia. Citaremos la victoria de Nelson en Trafalgar, 1805, las expediciones contra

Constantinopla, el Egipto, Buenos Aires, la Isla de Walcheren y Ambéres, 1809; la activa intervencion de los Ingleses en los asuntos de Portugal y de España, etc. Señora del Océano y en gran parte del comercio del mundo, á pesar de sus grandes padecimientos, la Inglaterra pudo soportar el peso de una deuda inmensa. Jorge, opuesto siempre tenazmente á la emancipacion de los católicos, y que habia favorecido las medidas de la trata de negros, desde 1806 á 1808, dos años despues, cayó para siempre en un estado de demencia que no se terminó sino con su vida en 1820. Desde entonces, el regente, su hijo, reunió todos los poderes. — El reinado de Jorge III ha sido uno de los mas dilatados y notables de la historia de Inglaterra; pero Jorge no fué un gran rey. Terco é ignorante, enemigo de las reformas, ávido de poder y de dominio, solo tuvo virtudes domésticas; fué sencillo en sus costumbres, amó las bellas artes, en particular la música; protegió las ciencias útiles; pero mientras vivió careció de toda cultura intelectual. Sin el estado de su salud, con sus ideas y su carácter, hubiera podido ser un rey peligroso para la Constitucion británica.

Jorge IV (AUGUSTO FEDERICO), rey de Inglaterra, hijo del anterior (1762-1830), recibió una buena educacion literaria, sin tener los conocimientos necesarios á un príncipe. Joven aun, fué el árbitro supremo de la moda; su tío, el duque de Cumberland, favoreció su inclinacion á los placeres, en tanto que su padre se mostraba con él austero y ceremonioso. Los whigs, Fox, Sheridan, Burke, etc., fueron amigos y comensales del príncipe, entregado con desenfreno á sus pasiones. Despues de no pocas galanteías ruidosas, se casó en secreto con mistress Fitz Hebert, católica y de mas edad que él. Su padre se negó á pagar sus enormes deudas, y despues de escandalosos debates, sus amigos hicieron que el Parlamento le concediera 180,000 libras esterlinas. Continuó sus orgias escandalosas y se vió convencido de fraude en una carrera de caballos, por lo cual la opinion pública le era contraria. Con motivo de su casamiento con su prima Carolina Amelia Isabel de Brunswick, 5 de abril de 1795, volvióse á pagar de nuevo sus deudas (mas de 16 millones), y se aumentaron sus rentas. Esta union fué desgraciada; desde 1796, hubo rompimiento entre los dos esposos, y Jorge III tomó altamente la defensa de su nuera ultrajada. Cuando la demencia del rey se creyó sin remedio, un bill del 7 de febrero de 1811, dió la regencia al príncipe de Gales; Jorge abandonó el gobierno á los Torys y solo se ocupó de sus caprichos. Despues de 1815, los sufrimientos del pueblo llegaron á un punto que le hicieron odiar al regente; y en 1817, corrió peligro su existencia. Cuando subió al trono, el 25 de enero de 1820, las iras populares se manifestaron especialmente con el famoso proceso de la reina (V. CAROLINA). El gobierno, liberal en un principio, duro y enemigo de toda reforma con Castlereagh, modificóse algun tanto con Canning, concedió grandes mejoras al comercio y á la industria con Husquison, y la emancipacion de los católicos con Wellington y Roberto Peel. Desde 1822, Jorge IV vivió muy retirado, gastando sumas enormes en la construccion de sus palacios, y aborrecido y despreciado por el pueblo. Murió el 26 de junio de 1830, y le sucedió en el trono su hermano Guillermo IV.

Jorge, duque de CLARENCE. V. CLARENCE.

Jorge de Dinamarca, hermano del rey Cristiano V, nacido en 1653, esposo de Ana, 2ª hija de Jacobo II, se unió á Guillermo III, su cuñado, quien le nombró duque de Cumberland. Durante el reinado de su esposa, fué 1º almirante, pero sin ninguna influencia en el gobierno. Murió en 1708.

Jorge, patriarca de Armenia. Hubo tres: Jorge I, 792-795; Jorge II, 876-897; Jorge III, 1071-1073.

Jorge de Georgia. Con este nombre han existido 13 príncipes.

Jorge I, hijo de Bagrat III, rey de 1014 á 1027, tuvo que luchar contra los Armenios y contra el emperador de Oriente, Basilio II.

Jorge II, hijo de Bagrat IV, rey de 1072 á 1089, combatió á algunos rebeldes, despues al Sultan seljúcida Malek Schah, al que se vió obligado á pagarle tributo.

Jorge III, hijo de Demetrio II, usurpó el trono de 1156 á 1184, en tiempo de su sobrino Temna, y combatió á los Turcos seljúcidas.

Jorge IV reinó probablemente de 1212 á 1223, y fué vencido por los Mongoles, que saquearon el reinado.

Jorge V, rey de 1299 á 1246, combatió primero en las filas de los Mongoles, llegó á hacerse independiente, engrandeciendo su reino desde el mar Negro al mar Caspio.

Jorge VI fué rey de 1308 á 1318.

Jorge VII, hijo de Bagrat V, reinó de 1395 á 1407, vió sus provincias asoladas por las tropas de Tamerlan, y pereció en una batalla contra los Turcos Otomanos.

Jorge VIII reinó probablemente hacia 1413.

Jorge IX reinó de 1447 á 1469, sometió el Chirvan, pero tuvo que luchar contra su hijo Bagrat, que se había sublevado.

Jorge X, rey de 1525 á 1534.

Jorge XI, rey de 1601 á 1603, fué sucesivamente vasallo del rey de Persia y del czar Boris Godunoff.

Jorge XII, rey en 1676, depuesto por su soberano el schah de Persia en 1688, tuvo que refugiarse en aquel país, se hizo Musulmán y estuvo de gobernador del Kerman, despues de Kandahar y fué asesinado por los Afganes en 1709.

Jorge XIII, rey de 1798 á 1800, atacado por los Lesgis y los Turcos, buscó la protección del czar. Pablo I, despues de su muerte su hijo David cedió sus derechos al emperador Alejandro y la Georgia pasó á dominio de la Rusia.

Jorge de Rusia: ha habido 3 príncipes de este nombre en Rusia.

Jorge I, gran duque de Kiew, de 1155 á 1157, 5º hijo de Vladimiro Monómaco, considerado como uno de los primeros fundadores de Moscou.

Jorge II, gran duque de Rusia, muerto en 1238, tuvo que luchar contra la sublevación de Novogorod, contra los Lituanos, los Finlandeses, los Polovcianos y especialmente contra los Tártaros, vencedores en Kalomna. Los Bárbaros degollaron la población de Moscou, asesinaron á Vladimiro con la familia del gran duque, despues derrotaron el ejército ruso en las márgenes del Sibe. Jorge sucumbió valerosamente en la pelea.

Jorge III, DANIELOWITCH, gran duque de Rusia, de 1319 á 1328, vasallo de los Tártaros, llegó á ganar el favor del Khan Uzbeko y triunfó mereced al socorro de su tío Miguel, pero fué asesinado por su sobrino Demetrio.

Jorge Cadoudal. V. CADOUAL.

Jorge (Kara ó Czerni, Jorge el negro), libertador de la Servia, nacido hacia 1765, cerca de Kragujevatz, vivió primero cerca del monte Topolo, y despues se afilió en el ejército austriaco, 1787. De carácter salvaje, de gran fuerza muscular, penetró en su país, donde se hizo *heiduk*, bandido, enemigo de los Turcos. Despues de haber servido otra vez al Austria, regresó á Topolo y se enriqueció con el comercio de cerdos. En 1804, cuando los Jenizaros, verdaderos dueños del país, trataron de degollar á los jefes Servos, Czerni Jorge fué uno de los 1ºs que dieron la señal de la insurrección. Su valor y sus aventajadas cualidades como soldado, le elevaron bien pronto á jefe. El sultan Selim se puso de parte de los Servos, y los Jenizaros fueron acuchillados por la Rusia, trataron de asegurar su independencia y Jorge rechazó á los bajas de Bosnia y de Escútari, enviados contra él en 1806. Obtuvo entónces el primer reconocimiento de la independencia de su país, bajo la soberanía de la Puerta. Los Turcos faltaron á los tratados, y entónces él les tomó Belgrado y Schabaz, dejando cometer allí horribles represalias. A pesar de la resistencia de los jefes ó *Knieses* conservando siempre la sencillez de sus primeros años, dueño casi absoluto del país, se mostró sombrío, terrible y colérico, pero también á veces generoso. En vano intentó someter á la Bosnia, y no siéndole simpáticos los Rusos, en 1809 se unió á ellos para marchar contra los Turcos. Pero en la paz de Bucarest, 1812, los Servos se vieron abandonados por sus aliados. Czerni Jorge no supo prepararse á una lucha inminente contra el sultan, y en 1813, presa de un desaliento inexplicable, á la llegada de los Turcos, huyó llevándose consigo sus tesoros al imperio Austriaco. Retirado en Chotzin (Besarabia), pensó en rescatar su antiguo poder, en los momentos en que los hetaristas griegos formaban una vasta conjuración contra Selim. Milosch Obrenowitch se había colocado á la cabeza de los Servos

y juzgando inoportuna la lucha ó temiendo á un rival formidable, hizo degollar á Jorge durante su sueño, el 27 de julio de 1817. Su cabeza fué expuesta en Constantinopla en la puerta del serrallo. El nombre del libertador ha llegado á ser querido y venerado entre los Servos, y su hijo Alejandro Jorgewitch, fué nombrado príncipe de Servia en 1844.

Jorge de Capadocia, hereje y patriarca intruso de Alejandria, hijo de un batanero parásito, procurador infame, vil servidor de los Eunucos, segun las invectivas de los católicos, llegó á ser recaudador de impuestos y patriarca de Alejandria por los Arrianos y su protector Constancio, en 354. Sostenido por Artemio, general de las tropas de Egipto, persiguió á los católicos y á los paganos, en tanto que servia de instrumento á la rapacidad imperial. Así que Juliano ocupó el trono, Artemio fué preso y condenado á muerte; los paganos de Alejandria se lanzaron contra Jorge, decuartizaron su cadáver y le quemaron en 361.

Jorge el Sincelle (clérigo que habitaba la *misma celda* que el patriarca), cronista bizantino de fines del siglo VIII, compuso una *Cronografía ó Crónica* desde Adan hasta Diocleciano. Trataba de continuarla hasta el año 800, pero la muerte se lo impidió. Figura en la colección de Bonn, por G. Dindorf, 1829.

Jorge el Pisidio, poeta y cronista bizantino, que vivía en la 1ª mitad del siglo VII. Dánsele los títulos de diácono, custodio de los vasos sagrados, archivero y refrendario. Escribió varios poemas: *Expedición de Heraclio contra los Persas*, en 3 libros, en trimitros yámbicos; *Guerra de los Avaros*; *Resurrección de Jesucristo*; *Heraclida* dedicada á las hazañas de Heraclia; *Hexameron* ó poema de los 6 días de la creación; *Vanidad de la vida*; *el Impío severo*; *Antico*, etc. La versificación es correcta y elegante, y fué admirada por los bizantinos. Sus obras, publicadas con una traducción latina por José Maria Fogini, figuran en la *Nova appendix corporis historię Bizantinę*, Roma, 1777, en fol.

Jorge de Trebisonda, filólogo y traductor bizantino, nacido en la isla de Creta, de una familia originaria de Trebisonda (1396-1485 ó 86); pasó á Venecia en 1428 y reemplazó á Francisco Filelfo en la cátedra de lengua griega. Eugenio IV y Nicolás V, le consideraron y fué á la vez profesor y traductor. Tuvo grandes disputas especialmente con Valla y el Pogge; se le censura de negligencia en sus traducciones, de afán de ganar y de su mal carácter. Alfonso V de Nápoles le pensionó, volvió á Roma, que había abandonado por fuerza, y en su vejez perdió todas sus facultades. Dejó muchos escritos en griego y en latin; su *Dialéctica* alcanzó 12 ediciones, desde 1509 á 1536; su *Comparación de Platon y Aristóteles*, llena de absurdas invectivas contra el 1º, provocó una violenta polémica literaria. Entre otras muchas traducciones, la de *Almagesti Ptolomæi, libri XIII*, á pesar de sus defectos, es la mas completa de las obras de Tolomeo.

Jorge (Isla del rey). V. GEORGIA MERIDIONAL.

Jorge (Tierra del rey), parte de la costa meridional de la Australia, entre la tierra de Nuytz y la de Leuwin.

Jorge (SAN), una de las mayores islas del archipiélago de las Bermudas, cercada de rocas peligrosas. Cap., *San Jorge*. Seguro y hermoso puerto en la costa S., bien fortificado y residencia del gobierno; 3,000 hab.

Jorge, isla del golfo de Honduras, en frente á la emb. del Baliza, ocupada por los Ingleses.

Jorge (SAN), una de las Azores, al O. de Terceira, tiene 36 kil. de largo y 8 de ancho. Suelo fértil, excelentes pastos. Cap. *Villa de Velas*; 15,000 hab.

Jorisz (DAVID), apellidado *Broegk* (JUAN VAN), pintor y visionario holandés, nacido en Delft ó en Gante, muerto en 1556. Fué buen artista; sus paisajes campean por la frescura y ligereza del pincel, y son muy solicitados. Pero se imaginó que era el Mesías, el tercer David, y se hizo jefe de la secta de los *Davidistas* ó *Davidicos*. Pero tuvo que ocultarse y fué á morir en Basilea. Había prometido resucitar al tercer día. El Senado mandó desenterrar el cadáver y quemarlo con sus escritos.

Jornandes ó *Jordanes*, historiador del siglo VI, de origen Godo, hizose monje y se cree llegara á obispo. Escribió en estilo incorrecto y bárbaro: *De Getarum sive Gothorum origine et rebus gestis*, obra extrac-

tada de la *Historia de los Godos*, de Casiodoro, hacia 552, en vista de las tradiciones góticas; *De Regnorum ac Temporum successione*, lacónico y árido compendio de historia universal. Su primera edición es de Augsburgo, 1515, en fol.; el texto, mejorado, pero con mas vacíos aun, ha sido reimpresso con frecuencia. Encuéntrase en las *Colecciones* de Nisard y Panckoucke.

Jorquera, villa de la prov. y á 27 kil. N. E. de Albacete (España), en la orilla izquierda del Júcar. Está rodeada de murallas. Sedas, lana, cáñamo, etc.; 1,950 hab.

Jorquera, uno de los brazos superiores del rio Copiapó (Chile); nace en el centro de los Andes, por cuyas gargantas se precipita, y se reúne con el Pulido en el centro de una cañada.

Jorullo, volcan de Méjico, á 110 kil. S. O. de Valladolid (1,300 m. de alto). Lo rodean muchísimos conos volcánicos, producto de la erupción de 1759.

Josafat, rey de Judá, hijo de Asa, reinó con prudencia desde 904 á 880 ant. de J. C. Formó alianza con Acab, rey de Israel, contra el rey de Siria, desatendiendo la profecía de Miqueo; derrotó á los Ammonitas y á los Mohabitas; protegió la justicia y ensanchó muchas de sus ciudades. — El *Valle de Josafat*, cerca de Jerusalem, entre el Monte Moriah al O., y el de los Olivos al E., bañado por el Cedron, es célebre por la victoria en él alcanzada por Josafat; pero es errónea la creencia de los que quieren suponer que este valle es el de que hablan los dogmas cristianos, puesto que las palabras del profeta Joel, solo significan: *Valle del juicio de Dios*.

Joselin, *el Rojo*, muerto en 1152, rival de Abelardo, ocupaba una de las cátedras de la montaña de Santa Geneveva. Arcediano de Soissons, 1115, obispo de esta misma ciudad, 1126, desempeñó un papel de bastante importancia en la Iglesia y fué uno de los jueces de Abelardo en el concilio de Sens, 1140. Los obispos escuchaban su palabra con respeto. Se le debe: *Expositio Symboli* y *Expositio orationis dominice*, en el t. IX de la *Colección* de D. Martene.

José (SAN), hermano de Judicael, duque de Breaña, consagrado á Dios, fundó algunas capillas en el Ponthieu, muriendo hacia el 668. Se le reza el 13 de diciembre.

José (SAN), cap. de la República de Costa Rica (América central). Obispado. Ha padecido mucho á causa de los terremotos; particularmente el de 1831 le ocasionó pérdidas de consideración; 30,000 hab.

José del Parral (SAN), villa de Méjico, á 30 kil. N. de la Concepción; 5,000 hab.

José (SAN), península de la costa oriental de la Patagonia, al S. O. de la emboc. del Rio Negro.

José de Osuna (SAN), cap. de la isla de la Trinidad, una de las Antillas menores; 3,000 hab.

José (SAN), villa de la prov. y á 150 kil. S. E. de Buenos Aires (Confederación de la Plata), situada á orillas del rio de su nombre, que se echa en el Santa Lucia.

José (SAN), una de las islas mas importantes del Archipiélago de las Perlas, dependiente de la Confederación Granadina. Tiene 111 kil. de largo y 7 de ancho.

José (SAN), villa y á 18 kil. de Ibiza (España, Baleares); 3,000 hab.

José (SAN), ciudad de la isla de Luzon (Filipinas). Barro de porcelanas, maderas de construcción, productos agrícolas; la caza abunda; 11,000 hab.

José (SAN), cadena de montañas de la prov. de Mato Grosso (Brasil), tiene una extensión de 200 kil.

José (SAN), villa de la prov. de Minas Geraes, (Brasil), cerca del Rio de las Muertes. Tiene una hermosa iglesia.

José (SAN), establecimiento de misioneros del Alto Perú, en el territorio de los Chiquitos; situado á orillas de un rio que desagua en el lago de su inmediación. — Pequeña villa del Alto Perú, en la parte occidental del territorio de los Moxos, á orillas del Cobitu y á 8º S. de Cuzco.

José, hijo de Jacob y de Raquel, vivió de 1745 á 1635 ant. de J. C. Su padre le prefería á los demás, hijos, lo que excitó la envidia entre ellos, aumentada por los sueños que les contaba de su futura grandeza. Trataron de matarle y le arrojaron á una cisterna; luego le vendieron á unos mercaderes ismaelitas que de Galaad pasaban al Egipto. Anunciaron á Jacob que

una fiera había devorado á su hermano. José, esclavo de Putifar, oficial de Faraon, ganó su confianza y llegó á ser intendente de su casa. Falsamente acusado por la mujer de Putifar de sollicitaciones deshonestas, José fué encarcelado. Pero su habilidad en la interpretación de los sueños, le hizo conocer de Faraon quien le colocó al frente del Egipto y le dió por esposa á la hija de su sacerdote de Heliópolis. Las acertadas disposiciones de José preservaron del hambre al reino. Jacob se vió obligado á enviar á sus hijos á que compraran trigo en Egipto; y en el segundo viaje que hicieron para satisfacer los deseos de José, este se manifestó, les otorgó su perdón, y su padre, con toda la familia, pasó á establecerse en la tierra de Gesen. José murió cargado de años, á los 110 de su nacimiento. Sus dos hijos Manasés y Efrain, dieron sus nombres á dos tribus.

José (SAN), esposo de la virgen María, de la tribu de Judá y estirpe de David, ejercía en Nazareth el oficio de carpintero cuando se casó con María. Un ángel le reveló el misterio de la Encarnación. Salvó al niño Jesus de la persecución de Heródes y le llevó á Egipto. Presenció la sabiduría maravillosa del hijo de María, pero sin duda no existía ya cuando Jesus emprendió su predicación. Se le celebra el 19 de marzo. Los pintores le representan con una vara florida en la mano.

José de Arimatea, del nombre de su patria; era de la tribu de Efrain, judío rico y miembro del Sanedrín, rehusó mezclarse en el juicio seguido contra Jesus. Obtuvo de Pilato el cadáver del Justo y le dió sepultura en una roca. Figura en la leyenda de San Greal, segun la cual José logró que dieran el vaso en que Jesus bebió y rompió el pan, y recogió las gotas de sangre que manaban de sus heridas. Esta era la preciosa reliquia que buscaban los caballeros de la Tabla Redonda.

José (Hospitalarias de SAN), instituidas en la Fleche (Francia), 1642, sujetas á la regla de San Agustín, servían en los hospitales. En 1638, otras hermanas de la misma orden formaron una congregación especial que se consagró á la enseñanza de las niñas; llevan hábito azul.

José de Exeter. V. ISCANO.

José de Calasanz ó *Calasanzio*. V. CALASANZ.

José (FRANCISCO) *Leclerc du Tremblay*, llamado *el Padre*, nacido en Paris (1577-1638), hijo de un presidente en el Parlamento de Paris, recibió una buena educación, viajó, sirvió además en el ejército y aun hizo una campaña, y vino á hacerse capuchino en 1599. Mostró suma actividad, emprendió misiones contra los calvinistas, ocupándose desde luego de negociaciones políticas. Se unió á Richelieu y largo tiempo fué su agente el mas decidido, inteligente, osado y sobre todo laborioso, manteniendo una correspondencia muy activa con los embajadores, los generales, los secretarios de Estado, y preparando los negocios del gobierno, siendo el hombre mas importante de él, sin tener carácter oficial. Llamábasele *Eminencia parda*; afectaba una gran modestia y un extraordinario desinterés; no deseaba otra cosa que el capelo que iba á recibir, cuando murió en Ruell, en brazos de Richelieu. Fué enviado de Francia á la dieta de Ratisbona, 1630, decidió á Fernando á desahucarse de Wallenstein y chasquéó al emperador; ayudó á Richelieu contra la reina madre y sostuvo su ánimo cuando los Españoles tomaron á Corbie, en 1636. Leop. Ranke cree que 4 tom. en fol., manuscritos, de la Biblioteca de Paris, con el título de *Historia de Luis XIII*, fueron compuestos con los papeles del P. José y bajo su dirección.

José I, emperador de Alemania, hijo de Leopoldo I, nacido en Viena en 1678, sucesor de su padre en el imperio, 1705. Continuó la guerra de la sucesión de España y mantuvo las pretensiones de su hermano Carlos. Pero los grandes triunfos de los aliados, le obligaron á hacer concesiones á fin de ahogar una insurrección en Hungría; contribuyó á desviar á Carlos XII de la Alemania y gobernó con bastante moderación. Murió en 1711, no dejando hijo varón.

José II, emperador de Alemania, hijo de Francisco I y de María Teresa, nacido en 1741; su ayo fué el conde húngaro Bathiany; mostró desde jóven mucha actividad, pero siempre estuvo sometido á la voluntad soberana de su madre. Rey de los Romanos en 1764, emperador al año siguiente, no entró verdaderamente á reinar sino á la muerte de María Teresa,