

dejado muchas obras de estrategia, de educación, etc., especialmente un *Compendio de lo concerniente al servicio militar*, 2ª edic., Viena, 1795, en 8º; *Principios generales sobre la instrucción pública, y principalmente de la instrucción militar*, 1787, en 8º.

Kinzig, riachuelo de Alemania de 80 kil. de curso, que nace en la Selva Negra, cerca de Freudenstadt (Wurtemberg), y va á verter sus aguas en el Rin, por su orilla derecha cerca de Kehl, despues de haber atravesado el ducado de Baden y pasado por Hasslach y Ofemburgo. — El *Kinzig* de la Hesse, afluente del Mein, riega aquel Estado, y va á desaguar en Hanau.

Kielen ó Kioel, grupo de montañas que forman la mayor parte del sistema escandinavo, el cual se une con la extremidad setentrional de los Dofrines, y se extiende de S. O. á N. E. hasta Reurifjall, al O. del lago Tornea.

Kioto. V. MIAKO ó MIACO.

Kiparissa. V. CIPARISA.

Kipping (ENRIQUE), arqueólogo y publicista alemán, nacido en Rostock, hácia 1623, m. en 1678. La mas importante de sus numerosas obras es la que se intitula: *Recensus antiquitatum romanarum*, reimpresa muchas veces, particularmente en Leiden, en 1713, en 8º, revisada y aumentada.

Kippis (ANDRÉS), controversista y biógrafo inglés, nacido en Nottingham (1725-1785), conocido particularmente por la segunda edición de su *Biografía Británica*, de la que, por desgracia, no pudo concluir mas que 5 tom. en fol. que se publicaron en 1773 y 1789. El 6º tomo que tenia preparado, no pudo publicarse sino despues de su muerte. A esta segunda edición hay unidas una multitud de biografías que son obra de Kippis. La de Cook, que figura también allí, ha sido impresa aparte.

Kirby (GUILLERMO), naturalista inglés, nacido en Winesham (1759-1850). La mas importante de sus obras, y la mas popular, es su *Introduction to Entomology*, Lóndres, 1815-1825, 4 tom. en 8º, con láminas. Se ha reimpresso muchas veces.

Kirch, Kirche ó Kirchen, palabra que entra en la composición de otras muchas palabras y nombres alemanes, y que significa *Iglesia*.

Kirchberg, ciudad del reino de Wurtemberg (Jaxt), á 35 kil. O. de Ehningen, residencia de los príncipes de Hohenlohe-Kirchberg; tiene 1,300 hab.

Kircher (ATANASIO), jesuita y polígrafo alemán afamado por la extensión de sus conocimientos, nacido en Geysen, cerca de Fulda (1602-1680). Las matemáticas, la física, la teología, las ciencias naturales, las lenguas muertas y vivas y la música, le eran todas familiares, pero se le ha tachado de falta de crítica. Toda su vida la consagró á hacer progresar las ciencias y á propagar el gusto de ellas. Fué uno de los primeros que se dedicó á formar un gabinete de historia natural y de instrumentos de física; era gran partidario del magnetismo, y quiso servirse de él en medicina, como un medio curativo. Fué el primero que estudió el copto y trató de explicar los jeroglíficos egipcios. Entre sus invenciones, la mayor parte olvidadas ya, debemos citar el pantómetro y la linterna mágica. Ha dejado un gran número de obras, de las cuales muchas son consultadas aun por los eruditos. Citaremos entre otras: *Lingua aegyptiaca restituta*, Roma, 1643, obra que se ha hecho muy rara; *Polygraphia seu artificium linguarum, quo cum omnibus mundi populis poterit quis respondere*, Roma, 1663, en fol., Amsterdam, 1680, en fol., obra curiosa y que contiene un proyecto de escritura universal, un tratado de taquigrafía y una instrucción para escribir en cifra.

Kirchheim, ciudad del reino de Wurtemberg (provincia del Danubio), cab. de la bailía del mismo nombre, á 48 kil. N. O. de Ulm, en las orillas del Neckar. Hay gran mercado de lanas, un palacio real del siglo xvi y 5,200 hab.

Kirchmaier (JORGE GASPAR), polígrafo alemán, nacido en Uffenheim, Franconia (1635-1700), célebre por la extensión de sus conocimientos. Despues de haber estudiado la teología y la jurisprudencia en la Universidad de Witemberg, y de haberse graduado de doctor en filosofía, fué nombrado catedrático de elocuencia, y en el tiempo que le dejaba libre el desempeño de la cátedra, se inició en el estudio de las ciencias químicas y mineralógicas. Se familiarizó con el estudio de las lenguas orientales, y de le

mayor parte de las lenguas modernas de Europa. Hay unas 150 obras suyas sobre las materias mas diversas, como por ejemplo: *Disputationes zoologicae*, Leipzig, 1661, en 4º; *De Phosphoro natura lucis*, Witemberg, 1680, en 4º; *Comentarius in Tacitum*, ibid., 1664, en 8º; *Parallelismus XII linguarum ex matrice Scythoelctica Europaea Japheti posteris vindicatarum*, ibid., 1695, etc.

Kirchmann (JUAN), anticuario alemán, nacido en Lubeck (1575-1643), catedrático de poética en Rostock, 1603, y despues, director del gimnasio de Lubeck en 1613. Es particularmente conocido por su excelente obra *De Funeribus Romanorum libri IV*, Hamburgo, 1605, en 8º, y por su *De Annulis*, reimpresso muchas veces, Francfort, 1672, en 8º.

Kirgener (JOSÉ), general francés, nacido en Paris, (1766-1813). Teniente de ingenieros en 1793, comandante de batallón en 1794, coronel en 1800, general de brigada en 1805, acababa de ser nombrado general de division en marzo de 1813, cuando fué muerto pocos meses despues en Markersdorf, en Sajonia, por la misma bala de cañon que hirió mortalmente al mariscal Duroc. Todos sus grados los habia ganado en el campo de batalla, y se habia distinguido particularmente en los sitios de Charleroi y de Maestricht, en la batalla de Quiberon, en donde le rompieron un brazo de un balazo, en la segunda expedición de Irlanda, en donde fué hecho prisionero, en el ataque del fuerte de Bard, en Italia, en las batallas de Montebello y de Marengo, en el paso del Danubio, en 1805, en la batalla de Austerlitz, en el sitio de Danzig, etc., etc.

Kirghiz ó Kaisaks (Kirgisios), pueblo nómada que se cree generalmente originario de los antiguos Mongoles y que en los tiempos primitivos habitaba cerca de la gran muralla de la China, desde donde vino á establecerse en países mas occidentales cuando ocurrió la grande emigración mongólica. Ahora habita en la vasta region que se extiende desde el Ural á Irtisch, al N. del Turkestan, á la que los Rusos dan el nombre de *Estepas de Kirgiz*. Pertencen, en religion, á la secta musulmana de los sunnitas, y desde tiempo inmemorial se dividen en tres hordas ó tribus: la *Horda Mayor*, la *Mediana* y la *Menor*. La primera, protegida por su valor y por las montañas inaccesibles en que habita, ha permanecido mucho tiempo independiente, aunque sometida á la soberanía nominal del gobierno chino; pero en 1819 reconoció la autoridad mas positiva de la Rusia. La horda Mediana y la Menor, que han aceptado desde 1731 el protectorado de esta potencia, se han mostrado siempre tan pérfidas y tan amigas del pillaje, que para tenerlas á raya, ha sido preciso construir á lo largo de la frontera rusa una línea de fuertes. Las tres hordas reunidas comprenden 400,000 tiendas, en las que se abriga una población de unos tres millones de almas. El territorio de los Kirgisios de Oremburgo comprende la Horda Menor; el de los Kirgisios de la Siberia, la Horda Mediana; y la Horda Mayor está en la provincia de Semipalatinsk.

Kirin, ó Ghirin-Ulá, ciudad de la Manchuria, en la China, poblada, segun se dice, con 100,000 hab.

Kirk, palabra inglesa que significa *iglesia*.

Kirkaldy, ciud. y puerto de Escocia (Fife), situada en una bahía espaciosa del estuario del Forth, y á 16 kil. N. de Edimburgo. Talleres de construcción marítima, industria activa, comercio relativamente muy considerable. El puerto, mejorado últimamente, admite, en la marea alta, buques de fuerte tonelada; la parroquia tiene una población de 6,000 habitantes. Es la patria de Adam Smith.

Kirkby Kendal. V. KENDAL.

Kirkcudbright, ciud. y puerto de Escocia, en la orilla izquierda del Dee, á 9 kil. de su embocadura en el golfo de Solway, capital del condado del mismo nombre, á 40 kil. S. O. de Dumfries. Hay unas ruinas muy notables del castillo de los Maclellans, construido en 1582, y de la abadía de Dundrennan, las cuales están en las inmediaciones. Tiene 2,000 habit. — El condado, que se llama también *East Gallo-way*, tiene 77 kil. de largo, y de 27 á 48 de ancho, con 45,000 habit. — El clima es templado en las llanuras, el terreno, en partes montañoso, pero bien regado; hay muchos lagos y abundantes pastos; la agricultura está muy adelantada; los caballos llamados *Galloways* son muy estimados.

Kirk-Kilisnia ó Kilisch, ciud. de la Turquía

de Europa (Andrinópolis), á 170 kil. N. O. de Constantinopla. Hay un castillo fuerte, y tiene 15,000 habitantes, casi todos judíos.

Kirkwall, ciud. y puerto de Escocia, situada en una bahía en la costa E. de la isla de Pomona ó Mainland, que es la mas importante de las Orcadas, capital del condado de Orcadas y Shetlandia. El puerto es cómodo y seguro. Se hace una exportación considerable de productos agrícolas, de pescados salados y de ganado vacuno. La ciudad es notable por sus casas antiguas de piedra, por su catedral del siglo xii y por las ruinas del palacio de los condes de las Orcadas, etc. Tiene 3,000 habitantes.

Kirnberger (JUAN FELIPE), compositor y músico alemán, nacido en Saalfeld (Turingia), 1721-1783. Ha dejado grabadas ó manuscritas una multitud de piezas de música instrumental; pero á lo que ha debido su reputación, sobre todo, ha sido á obras teóricas. Citaremos entre otras: *el Arte de la composición pura, y los verdaderos principios concernientes al empleo de la armonía*. La primera de estas dos obras es uno de los mejores tratados que se han publicado en Alemania, y la segunda es una de las obras que mas han contribuido desde Rameau hasta Catel, á los adelantos de la parte de la ciencia de que trata.

Kirwan (RICARDO), químico y mineralogista inglés, nacido en Irlanda hácia 1750, m. en 1812. Discipulo del colegio de la Trinidad, de Dublin, y de los jesuitas de San Omer; su familia le destinaba á la medicina, pero su afición le hizo dedicarse á la química y á la mineralogía; y si no hizo hacer á estas ciencias ningun progreso notable, ni le debieron ningun descubrimiento importante, dió pruebas, á lo menos, de un profundo saber, y muchas veces expuso ideas ingeniosas, particularmente en su *Essay on the analysis of mineral waters*. En cuanto á su *Essay of phylogistic-tion and on the constitution of acide*, que se cita como su mejor obra, mereció ser traducida por Mad. Lavoisier, y refutada por el mismo Lavoisier, Laplace, Monge, Berthollet y Fourcroy, con notas que unieron á la traducción. Al leer estas notas, Kirwan reconoció sus errores, y se hizo el mas firme partidario de la doctrina que habia combatido.

Kischm. V. KEICHEME.

Kiss (AUGUSTO), escultor prusiano, nacido en Pless, en la Silesia (1802-1865), discípulo de Rauch; se hizo célebre en 1830 por su grupo de la *Amazona luchando con una pantera*, que fué vaciado en bronce. Entre sus obras se citan, por ser de una energía tal vez exagerada, las estatuas de *Federico II*, *Federico Guillermo III*, *San Miguel aterrando al Dragon* y *San Jorge*, etc.

Kissingen, villa de la Baviera, á orillas del Saale, cerca de Wurtzburgo, célebre por sus aguas minerales.

Kissowo, el *Ossa* de los antiguos.

Kistes, pueblo del Cáucaso, sometido á la Rusia, que comprende los Tchetchenzes, los Inguches, los Tuches, etc.

Kistnah. V. KRISCHNA.

Kitzingen, ciud. fortificada de la Baviera, en la Baja Franconia, capital del distrito del mismo nombre, á 48 kil. N. de Wurtzburgo, á orillas del Mein. Hay en ella una activa industria, y 6,000 habit.

Kiung-Tcheu. V. KHIONG.

Kiuperli. V. KOPROLI.

Kiu-Siu ó Ximo, una de las grandes islas del Japon, separada de Nifon por el estrecho de Van der Capelen, y de Sikok por el de Bungo, de Tanegashima por el de Van Diemen. Hay en ella minas de carbon de tierra. Sus ciudades principales son: Kago-sima, Nagasaki, Akonura. Su población pasa de un millón de habitantes.

Kutahia. V. KUTAHIEH.

Kizil, palabra turca que entra en la composición de muchos nombres, y significa *rojo*.

Kizil-Daria, rio del Turkestan que, desde los montes Nurarabas, va á arrojarse al mar de Aral, despues de haber recorrido 600 kil.

Kizil-Ermack, antiguo *Halys*, rio de la Turquía de Asia que, del Anti-Táuro, á 57 kil. E. de Sivas, va á desaguar en el mar Negro, entre Sinope y Samsoon. Su curso es de 900 kil.

Kizil-Uzen, antiguo *Mardo*, afluente del mar Caspio; riega la Persia y tiene 500 kilóm. de curso.

Kizliar ó Kizlar, plaza fuerte de la Rusia de Europa, en el gobierno del Cáucaso, á la orilla dere-

cha del Terek, y á 80 kilóm. de su desembocadero en el mar Caspio. Gran depósito de comercio entre Astrakan y la Persia. Exportación de vinos y aguardientes, aceite de sésamo, algodón y telas de seda. La población civil es de cerca de 10,000 habitantes.

Kjøbenhavn, nombre de *Copenhague* en dinamarqués.

Klagenfurt ó Zelanz, ciud. de los Estados Austríacos (Carintia), en el gobierno de Laybach, á 54 kilóm. N. E. de esta ciudad, capital de la provincia del mismo nombre, á orillas del Glonfurt y del Gran, entre los 46º 37' 36" lat. N. y 11º 58' 24" long. E. Hay tribunales, liceo, seminario y biblioteca de 30,000 volúmenes; palacio imperial; tiene calles regulares. Los productos son: albayalde, paños finos y sederías. Pobl., 12,000 habit. Fué tomada por los Franceses en 1809. — El círculo de Klagenfurt está cubierto de bosques y, aunque montañoso, es en partes fértil, y tiene una extensión de 2,188 kilóm. cuad. con una población de 175,000 habitantes.

Klaproth (MARTIN ENRIQUE), célebre químico alemán, nacido en Vernigerode (Prusia), 1743-1817, doctor en filosofía, miembro del consejo de sanidad y medical de Prusia, y de la Academia de Ciencias de Berlin, socio del Instituto de Francia. Sabio mineralogista y observador exacto, sus investigaciones y descubrimientos han hecho hacer á la ciencia progresos muy notables. Descubrió particularmente el titanio, el uranio y el circonio. En las colecciones científicas de Alemania, publicó un gran número de Memorias interesantes, en las que se hallan ratificadas muchas ideas falsas, generalmente admitidas hasta entónces, sobre la composición de los cuerpos, y además dos obras que han sido traducidas en francés: *Memorias sobre el conocimiento químico de los minerales*, Paris, 1807, 2 tom. en 8º; y *Diccionario de química*, Paris, 1811, 4 tom. en 8º. También se le debe una edición refundida del *Manual de química* de Gren.

Klaproth (ENRIQUE JULIO), célebre orientalista y viajero alemán, hijo del precedente, nacido en Berlin, (1783-1835). A los 15 años aprendió el chino, á escondidas de su padre, quien queria que fuese un naturalista; á los 18 años empezó en Weimar la publicación de su *Almacén asiático*, que llamó la atención de los sabios de Alemania y valió á Klaproth la protección del conde Potocki. A consecuencia de los ofrecimientos que este le hizo, se trasladó á San Petersburgo y fué admitido socio adjunto de la Academia de Ciencias, y obtuvo del emperador la autorización de acompañar la embajada de Golowkin á China. Despues de un viaje de 20 meses, volvió á San Petersburgo, sin haber visto á Pekin, adonde no pudo llegar la embajada por una cuestión de etiqueta, pero habiendo recorrido á pié las comarcas habitadas por los Samoyedos, los Tungusos, los Baskirios, los Tacutas, los Kirgisios, y otros pueblos Fineses y Tártaros, y en fin, la Siberia. No bien habia descansado de las fatigas de aquel largo y penoso viaje, cuando aceptó la misión que le confió la Academia para ir á recorrer el Cáucaso, y dar noticias é informes al gobierno ruso sobre el estado físico y moral de aquellos países tan mal conocidos todavía; á su regreso de este nuevo viaje, que duró un año, y del que trajo noticias que desagradaron al gobierno de quien no obtuvo autorización para publicarlas, fué á ocupar una cátedra á Vilna, y al cabo de dos años, pidió permiso para salir de Rusia. El permiso se lo concedieron, pero retirándole los títulos académicos y cartas de nobleza que le habian concedido como recompensa de su primer viaje. Despues de haber hecho una excursión á la isla de Elba, ántes de los Cien Dias, en la que el destronado emperador le hizo un recibimiento cordial, y despues de haber pasado algunos meses en Florencia; en la segunda Restauración vino á fijarse á Paris, en donde estuvo viviendo mucho tiempo con el producto de su pluma, hasta que, en 1816, por la intervención de Guillermo de Humboldt, obtuvo el título de catedrático de lenguas y de literatura asiáticas en la Universidad de Berlin, con un sueldo considerable y la autorización para continuar residiendo en Francia. Todavía hizo mas el gobierno prusiano: tomó á su cargo el hacer los gastos de impresión de las obras que Klaproth se proponia publicar. El número de todas las que ha dejado es muy considerable; casi todas tratan de la historia, de la geografía y de las

lenguas del Asia. Entre las mas notables citaremos: *Viaje al Cáusaco y a Georgia durante los años de 1807 y 1808*, edicion alemana, Halle, 1812-1814, 2 tom. en francés, traducidos con adiciones importantes, Paris, 1823; *Asia poliglota, ó clasificación de los pueblos del Asia, según la afinidad de sus lenguas, con extensos vocabularios comparativos de todos los idiomas asiáticos*, Paris, 1823 y 1829; *Memorias relativas al Asia, que contienen investigaciones históricas, geográficas y filosóficas sobre los pueblos del Oriente*, Paris, 1824 y 1828, 3 tom. en 8º, con mapas y láminas; *Vocabulario y Gramática de la lengua Georgiana*, Paris, 1827, en 8º mayor; *Descripción estadística, geográfica é histórica del imperio chino*, en inglés, Londres, 1825, 2 tom. en 4º. Casi todas estas obras han conservado su interés, y son muy buscadas todavía por los orientalistas.

Klattau ó Klattow, plaza fuerte de los Estados austriacos (en Bohemia), capital del círculo del mismo nombre, situada en una altura escarpada, en el hermoso y fértil valle de Rasembach, á 117 kil. S. O. de Praga. Sufrió mucho durante la guerra de los Treinta Años, y ha sido incendiada seis veces. Tiene 5,500 habitantes.

Klaus (NICOLÁS Von der Flue, llamado comunmente el hermano), anacoreta suizo, nacido en Flueli, cerca de Saxeln (Unterwald), 1417-1487. Su vida es en parte una leyenda. Era hijo de una pobre familia de pastores, y no recibió instrucción ninguna; pero desde su mas tierna infancia llamó la atención por su piedad extraordinaria. Sirvió dos veces en la milicia, pero no por gusto, sino por obediencia á las autoridades locales de su país, y su gran valor le valió el grado de capitán y una medalla de oro que le concedieron sus conciudadanos. Llegado ya á una edad proveya, se casó con una jóven recomendable por su piedad y otras virtudes, y tuvo diez hijos de ella. Fue elegido por unanimidad *landrath* y juez superior del país, no habiendo querido aceptar las funciones mas elevadas de *landamman*. En 1467, tomó la resolución que dió á conocer á su mujer, de retirarse á la soledad, resolución que puso en práctica, despues de haber repartido sus bienes y despedidose de su familia. Así vivió durante 20 años, haciendo vida de anacoreta, y la leyenda dice que, durante este largo tiempo, no tomó alimento de ninguna clase. El rumor de este hecho milagroso dió lugar á que viniesen á verle una multitud de gentes de todas partes y que le trajesen innumerables ofrendas. Todos los domingos, sin embargo, iba á oír misa á Saxeln, y el día de la gran procesion de Lucerna, que se celebra allí cada año, así como tambien tomaba parte en las peregrinaciones y romerías, por las que la Iglesia tiene concedidas indulgencias. Cuando sus años no le permitieron el alejarse ya de su ermita, hizo construir allí cerca, con los dones que habia recibido, una capilla en la que oía misa todos los días, y comulgaba tres veces al mes. El archiduque Segismundo de Austria y el emperador de Alemania Federico III, le hicieron visitar por sus médicos. Alberto de Bonstetten escribió su vida para Luis XI. Cuando murió, su cuerpo fué depositado en la Iglesia de Saxeln, y todos los curas del país asistieron á la misa de sus funerales. En 1669, fué beatificado.

Klausenburgo, ó Koloswar en húngaro (ant. *Claudia ó Claudopolis* de los Romanos), ciud. de los Estados austriacos, y una de las dos capitales de la Transilvania, cabeza del comitat del mismo nombre, entre los 46° 44' lat. N., y los 44° 14' long. E., á las orillas del pequeño Szamos, situada en un valle pintoresco, á 115 kil. N. O. de Hermanstadt; tiene 22,000 habit. húngaros, alemanes, greco-válacos, etc. Hay catedral gótica de notable arquitectura; el comercio y la industria están en decadencia. Universidad católica. Matías Corvino nació en esta ciudad. El terreno del distrito es medianamente fértil, su superficie de 2,249 kil. cuad., y su poblacion de 60,000 habitantes. Se cosechan cereales y vinos; hay salinas, y se cria mucho ganado vacuno.

Klausthal, ciud. del Hanóver (Prusia), á 80 kil. S. E. de Hanóver, y orillas del Zellerbach, en frente de Zellerferd, con cuya ciudad está unida por medio de un puente, siendo esta, como una especie de arrabal suyo. Es la principal ciud. minera del Harz, y hay en ella una escuela de minas. Está situada en la cresta de una colina, á 540 metros por encima del nivel del mar. Las construcciones hidráulicas de la mina de

plata llamada *Dorothea* son muy notables. Tiene 10,000 habit., y contando á Zellerfeld, 14,000.

Kleber (JUAN BAUTISTA), uno de los generales mas ilustres que haya producido la Francia á fines del siglo XVIII; nació en Estrasburgo, en 1753, y fué asesinado en el Cairo, el 14 de junio de 1800. Era hijo de un albañil, y debió á un cura, pariente suyo, la ventaja de poder ir á Paris á hacer sus estudios de matemáticas y de arquitectura, y en seguida, á dos nobles bávaros, el ser admitido como alummo, en la escuela militar de Munich. Los rápidos progresos que hizo, y su viva inteligencia hicieron fijar la atención en él, y salió del colegio con el grado de subteniente; pero en 1783, abandonó el servicio de la Baviera, en cuyo ejército solo los nobles podían ascender, y vuelto á Francia, fué nombrado inspector de edificios públicos de Belfort. ¿Quién no habria creído entónces que Kleber no hubiese sido toda su vida arquitecto? La era de 1792 despertó en él sus instintos militares, y se enganchó como soldado raso. Su valor á toda prueba y sus conocimientos militares, le hicieron ascender bien pronto de grado en grado. Fué nombrado general de brigada despues de su heroica defensa de Maguncia, general de division despues de su gloriosa campaña de la Vendee, y general en jefe del ejército del Rin, despues de haber concurrido á la victoria de Fleurus, batido á los enemigos en Marchiennes, tomado á Mons, Lovaina, Maestricht, y hecho en el Rin la brillante campaña que iba á terminarse con la toma de Francfort, cuando cayó en desgracia del Directorio, y se retiró á Estrasburgo. El general Bonaparte, sin embargo, no tardó en llamarle para llevarsele consigo á Egipto, en donde Kleber dió nuevas pruebas de su capacidad militar; y si despues de la marcha de Bonaparte para Francia, cometió la falta de apresurarse á firmar el tratado de El-Arisch, que entregaba el Egipto á los Ingleses, no tardó mucho en subsanar esta falta, cuando vió que el gobierno inglés se negaba á ratificar el convenio y exigía que el ejército francés rindiese las armas y quedase prisionero. A esta falta de buena fe, Kleber respondió con la brillante victoria de Heliópolis, y volvió á reconquistar en unas cuantas semanas todo el Alto Egipto. Se estaba ocupando en hacer duradera su conquista, por medio de la adopcion de enérgicas medidas, cuando cayó herido, en el Cairo, por el puñal de un musulman. Sus despojos mortales fueron traídos á Marsella, y allí se quedaron largo tiempo olvidados en el castillo de If, hasta que Luis XVIII los hizo sacar de allí para entregárselos á la ciudad de Estrasburgo, en donde fueron depositados en una tumba construida en medio de la plaza de armas. Una suscripcion, en la que tomó parte toda la Francia, ha sufragado los gastos de una estatua de bronce colocada sobre su tumba, la cual ha sido inaugurada en 1840.

Kleberg (JUAN), llamado el *Buen Aleman*, nacido en Berna ó en Nuremburgo en 1485, murió en Lyon en 1504. Despues de haber adquirido en el comercio una inmensa fortuna, vino á establecerse á Lyon, en donde adquirió una gran popularidad por sus actos de beneficencia, verdaderamente régia. Francisco I, á quien auxilió con sus subidos, le ennoblecó y le confirió el cargo de ayuda de cámara honorario. En 1849, la ciudad de Lyon le ha elevado una estatua en la plaza que lleva su nombre.

Klefeker (JUAN), magistrado y erudito alemán, nacido en Hamburgo (1698-1775). Fué síndico de esta ciudad, en la que publicó, entre otras obras: *el Catálogo razonado de una preciosa colección de mapas geográficos*, 1758, en 8º; *Klefekers geographische Bemühungen* (Trabajos geográficos de Klefeker), ib., en 8º, con un prefacio interesante, de Busch, sobre los adelantos de la geografia en los tiempos modernos; *Una colección de leyes de Hamburgo, con las indicaciones necesarias para hacerlas comprender*, 1765-1774, 13 tom. en 8º.

Kleptos ó Armatoles, nombre que significa *ladrones ó bandoleros*, con el cual se designa á algunas tribus belicosas del Norte de la Grecia, que nunca han reconocido el dominio de los Turcos. Mandados por jefes atrevidos, se distinguieron en la guerra de la Independencia helénica.

Klein (SANTIAGO TERDORO), naturalista alemán, nacido en Königsberg (1698-1759); ha dejado muchas obras sobre la zoología; su *Naturalis dispositio Echinodermatum* fué traducida en francés por la Chesnaye-Desbois, Paris, 1754, en 8º., y ha sido, durante

largo tiempo, la obra principal sobre la materia. Su *Historia piscium naturalis*, en 5 part. en 4º. Dantzig, 1740-1749, contiene numerosas figuras que se han hecho muy raras y que son muy buscadas por los ictiologistas, en razon del grande esmero con que están ejecutadas.

Klein (ERNESTO FERNANDO), juriconsulto alemán, nacido en Breslau (1743-1810). Fué catedrático de leyes en Halle, consejero del tribunal supremo, y miembro de la Academia de Berlin. Publicó en esta ciudad, desde 1788 hasta 1807, un libro que pasa por su mejor obra, intitulado: *Annalen der gesetzgebung und Rechtsgelehrsamkeit, in den preussischen Staaten* (Anales de la Legislacion y de la Jurisprudencia en los Estados prusianos). Prestó su colaboracion á la redaccion del ensayo de un código general para los Estados prusianos: *Entwurf eines allgemeinen Gesetzbuchs für die preussischen Staaten*, Berlin, 1784-1789, 3 tom. en 8º, etc.

Klein (BERNARDO), compositor alemán, nacido en Colonia (1794-1832); fué maestro de música en la Universidad de Berlin. Ha dejado algunos *Oratorios*, algunas misas, y varios trozos de música religiosa.

Klein (DOMINGO LUIS ANTONIO, conde DE), general, y par de Francia, nació en Blamont (Meurthe), 1761-1845. Despues de haber servido diez años en los guardias de la Puerta en tiempo de la antigua monarquía, pasó en 1792 al ejército de línea, con el grado de teniente, y por su valor y sus talentos militares, ascendió rápidamente hasta el de general de division, en 1799. Citáanse de él muy brillantes hechos de armas: como por ejemplo, el 28 de octubre de 1796, con mémos de 6,000 hombres, hizo batir en retirada á 11,000 hombres de caballería austriaca; el 17 de abril de 1797, se apoderó con sus dragones del redueto de Altenkirchen y destruyó el regimiento de húsares de Barco; en fin, en Eylau las cargas repetidas que él dió empezaron la derrota de un cuerpo de 20,000 hombres y contribuyeron poderosamente á ganar la batalla. Tomó su retiro en 1808. Fué creado conde y senador por el emperador, y se adhirió en 1814 al llamamiento de los Borbones. Durante la Restauracion, ocupó su asiento en el Luxemburgo, entre los pares de la oposicion, y se adhirió al gobierno de julio, que le condecoró con la gran cruz de la Legion de honor.

Kleinau ó Klenau (JUAN, baron DE JANOWITZ, conde DE), general austriaco, nacido en Bohemia hácia 1760, m. en 1819. Entró muy jóven en el servicio militar y no se retiró sino despues de la paz de Paris, en 1814. Hizo las primeras campañas de la Revolucion contra los Franceses, y se distinguió en ellas, si no por sus victorias, á lo menos por su valor. En la de 1799, de Italia, tuvo la suerte de batir al general Macdonald, en San Giovanni, de cortar la retirada al general Hulín, llegando ántes que él á Florencia. En la capitulacion de Ulm, al reconocerle el emperador Napoleon entre los prisioneros, le felicitó por su valor. Despues de la batalla de Leipzig, en la que se distinguió al frente del cuerpo de ejército austriaco, resistió en Sauffurtsheim los esfuerzos que hicieron los cuerpos de Macdonald y de Mortier reunidos, para desalojarle de las posiciones que ocupaba, sin que lo pudieran conseguir. En fin, él fué el que sitió á Dresde y firmó la honrosa capitulacion que habia aceptado el general Gouvion Saint-Cyr, capitulacion que fué violada indignamente por los soberanos aliados. Murió siendo comandante general de la Moravia.

Kleist (EVALDO CRISTIANO DE), poeta alemán, nacido en Zeblin (Pomerania), 1715-1759. Despues de haber hecho excelentes estudios y adquirido extensos conocimientos de literatura antigua, filosofía, matemáticas, leyes, y algunas lenguas modernas, fué militar en Dinamarca y en Prusia, y murió de resultados de una herida que recibió en la batalla de Kunersdorf. La mas célebre de sus obras es un poema intitulado *la Primavera*, del que se han hecho en Alemania un gran número de ediciones, y ha sido traducido tres veces al francés, la última vez, por Sarrasin en 1802. De las dos ediciones de sus obras completas, publicadas despues de su muerte, la mejor es la de Körte, hecha por los manuscritos mismos del autor, Berlin, 1803, 2 tom., reimpresos en 1825.

Kleist (ENRIQUE DE), poeta alemán, nacido en Francfort del Oder (1777-1811). Sirvió como voluntario en el ejército prusiano durante la campaña del Rin; despues se retiró en 1799 á su ciudad natal para dedicarse al estudio de la legislacion; estuvo dos veces

en Francia y en Suiza, y ocupó un empleo en el ministerio de Hacienda de Prusia, residiendo algun tiempo en Dresde y en Königsberg, dominado en todas partes por la profunda melancolía que formaba el fondo de su carácter, y que se aumentó con las desgracias de su patria. Inútilmente trató de distraerse cultivando la poesia, y ni la buena y merecida aceptación con que fueron recibidas sus obras fué bastante poderosa para distraerle de ella. Se suicidó en compañía de una mujer á quien amaba, llamada Adolfin Vogel. Ha dejado algunos dramas notables, especialmente *die Familie Schroffenstein*, 1803; una comedia, *el Cantaro roto*, 1811; algunos cuentos y novelas, 2 tom. 1810, entre las cuales merece citarse la intitulada *Michael Kolhaas*.

Kleist de Nollendorf (EMILIO FEDERICO, conde DE), general prusiano, nacido en Berlin (1762-1823). Hizo sus primeras armas, durante la guerra de sucesion de la Baviera, 1780, y tomó parte en la campaña del Rin, 1792; desde 1803 á 1808, desempeñó las funciones de general ayudante referendario del rey de Prusia, mandó la infantería prusiana en la campaña de Moscou, y fué uno de los generales prusianos que mas se distinguieron en la guerra de la independencia alemana, particularmente en Kulm en 1813, y en Laon en 1814. Se retiró en 1821 con el grado de feld-marschal.

Klemm (FRANCISCO GUSTAVO), historiador alemán, nacido en Chemnitz (Sajonia), 1802-1867. Fué bibliotecario de la Biblioteca real de Dresde. Publicó entre otras obras: *Historia universal de la civilizacion humana*, 1843-1852, 10 tom. en 8º, seguida de *las Cartas amistosas*, 1847; *Manual de arqueología alemana*, 1835; *Itálica*, obra de un viajero en Italia, 1839; *Viaje de Vacaciones*, 1853; *Estudio sobre las mujeres*, 1854; *ciencia de la Civilizacion en general*, y muchos artículos de periódicos y memorias científicas.

Klenze (LEON DE), célebre arquitecto alemán, nacido en el principado de Hildesheim, 1784. Al salir de la escuela de arquitectura de Berlin, recorrió la Francia, la Inglaterra y la Italia, y fué nombrado director de los edificios reales de Westfalia; durante el reinado del rey Jerónimo; en 1815 vino á establecerse en Munich, en donde el rey Luis I le nombró arquitecto de la corte, mas tarde, director de todos los edificios reales. La mayor parte de los monumentos de que Munich se enorgullece, son obra suya, tales como la *Glyptotheca*, la *Pinacotheca*, la *Capilla de todos los Santos*, en la residencia real, el *Odeon*, el palacio del duque Maximiliano, el Bazar, etc. El fué, en fin, el que en 1838 trazó el plan de la *Walhalla*, ese templo magnífico que el rey ha hecho construir cerca de Ratisbona, en la cumbre de la colina de Bremberg, dedicado á todas las glorias de la patria alemana.

Kliasma, rio de la Rusia de Europa, que nace en el distrito de Dmitrow, en el gobierno de Moscou, y va á desaguar al Oka, por la orilla izquierda, en Gorbátov, en el confin del gobierno de Nijni-Novogorod, despues de haber recorrido un espacio de 610 kil.

Klingenthal, aldea del distrito de Schlestadt, á 25 kil. N. O. de esta villa, en la Baja Alsacia. En otro tiempo habia allí una manufactura imperial de armas blancas, muy célebre. Poblacion de 1,000 hab.

Klinger (FEDERICO MAXIMILIANO DE), poeta y literato alemán, nacido en Francfort del Mein, 1753, murió en San Petersburgo en 1831. Pertenecia á esa clase de escritores de nota que, desde fines del siglo XVIII, han ejercido una influencia tan grande sobre la dirección de la literatura alemana. Despues de haber servido durante la guerra de sucesion de la Baviera, fué sucesivamente lector del gran duque Pablo, coronel, director del cuerpo de cadetes de San Petersburgo, curador de la Universidad de Dorpat, etc. En 1806 fué condecorado con la orden de San Vladimir, que le ennoblecó, y en 1811 fué nombrado teniente general. Habia empezado en la carrera de las letras por dos dramas que tuvieron grande éxito: *Die Zwillinge* (Los gemelos), y *Sturm und Drang* (Tempestad é Inquietud), que dió su nombre á la época literaria tan tormentosa en Alemania, al principio de la cual apareció en 1875. La mejor de sus obras se intitula: *Der Weltman und der Dichter* (el Hombre y el Poeta). Sus obras escogidas se han publicado en Königsberg en 1809-1810, en 12 tom., y en Stuttgart, 1812, en 12 tom.

Klopicki (JOSÉ), general polaco (1772-1854). Durante

las guerras del imperio se distinguió especialmente por su valor, y fué proclamado dictador, por los Polacos sublevados en 1830. Como hombre político mostró alguna indecisión, pero despues de haber hecho dimision combatió animosamente, sobre todo en la batalla de Grochow, en donde fué herido, 1831. Despues se retiró á Cracovia.

Klopstock (FEDERICO TEÓFILO), uno de los mayores poetas de Alemania, nacido en Quedlimburgo, en la Sajonia prusiana, el 22 de julio de 1724, murió el 14 de marzo de 1803. Su *Mesiada*, poema épico en 20 cantos, sobre la muerte y la resurreccion de Jesucristo, le ha colocado, en concepto de los Alemanes, al lado de Milton y de Homero, y le ha valido una celebridad europea. Esta obra le costó treinta años de estudio y de meditacion. Los primeros cantos parecieron en 1748, y causaron en seguida, en toda la Alemania, un entusiasmo y una admiracion inmensa. Como epopeya, la obra, en su totalidad, tiene algunos defectos que han sido justamente criticados. Gervino, el eminente historiador de la poesia alemana, ve en ella, no tanto un poema, como la expansion de un entusiasmo lírico, y la llama una *grande oratorio*. No deja de ser por eso, sin embargo, una composicion de un mérito elevado, que coloca á su autor entre los poetas de un genio original y poderoso. Por lo demás, ha ejercido una grande influencia en el movimiento literario de su época, en Alemania; y aun cuando ya no se lea hoy día la *Mesiada*, no deja de sentirse todavía su influencia. — La vida de Klopstock, cuya mayor parte fué absorbida casi exclusivamente por la composicion de su obra, puede resumirse en algunos renglones. Al salir del gimnasio de Quedlimburgo, á los 16 años de edad, fué á concluir su educacion literaria á un establecimiento que habia entónces muy célebre en Pforta, y aquí fué en donde concibió la idea de su poema; luego pasó á Jena para estudiar teologia, en 1745, y un año despues, se trasladó á Leipzig, en donde escribió los tres primeros cantos que se publicaron en los *Brenische Beytrage*, en 1748. Distruido por sus preocupaciones poéticas de los estudios que debian abrirle las puertas de la carrera eclesiástica, aceptó el modesto empleo de preceptor en casa de uno de sus parientes, que vivia en Langsala, y allí se enamoró de la jóven Fanny Schmidt que le inspiró algunas estrofas y elegias en las que vanamente descubrió el amor mas puro y mas profundo; la jóven permaneció indiferente y sorda á su amor, de cuyas resulas cayó en un marasmo muy cercano de la desesperacion; pero el pensamiento de llevar adelante la obra que habia concebido le salvó, y á ruegos de Bodmer, se fué á Zurich, en donde pasó nueve meses de felicidad sin mezcla de ninguna pena, y en donde escribió los cantos cuarto y quinto de su poema. Allí vinieron á buscarle los favores de la fortuna. El rey de Dinamarca, Federico V, le llamó á Copenhague y le ofreció una pension que pudiese permitirle el continuar su obra, viviendo con un modesto buen pasar. Klopstock aceptó, y se fué á establecer á Copenhague en 1751, y allí no tardó en casarse con una jóven digna de él, y no salió de aquella ciudad sino 20 años despues y con mucho sentimiento, de resultados de la revolucion provocada por Struensee, y del destierro del conde de Bernstorff, á quien era deudor de los favores del rey Federico V. El año mismo de su llegada á Copenhague publicó los cantos cuarto y quinto de la *Mesiada*, que habia escrito en Zurich, y cuatro años despues, en 1755, los cinco cantos siguientes. Al salir de Dinamarca, vino á establecerse á Hamburgo, y no tardó en publicar allí los últimos diez cantos, en 1773. En 1759 habia perdido su primera mujer, y en 1792 volvió á casarse y pasó el resto de sus días ocupado exclusivamente de sus obras literarias. A su muerte, la ciudad de Hamburgo le hizo suntuosos funerales. Además de su poema, que se considera, con razon, su obra maestra, Klopstock ha dejado algunas odas muy notables, tres tragedias, á saber: *la Muerte de Adam*, *Salomon*, y *David*; un poema patriótico intitulado *Herman*; diferentes obras en prosa y muchos tomos de cartas escritas por él y generalmente interesantes. *La Mesiada* ha sido traducida en francés por de Horrer, 1825, 3 tom. en 8°. y por Mad. A. de Carlowitz, 1840, 4 tom. en 12°. Las obras completas de Klopstock han sido impresas en un solo tomo en 8° mayor, en Stuttgart, por Cotta.

Klostercamp. V. CLOSTERCAMP.

Kloster Neuburgo, ciudad de la Baja Austria,

en la orilla derecha del Danubio, á 12 kil. de Viena, al N. Hay una famosa abadía de Benedictinos, y tiene 4,000 hab.

Klosterseven. V. CLOSTERSEVEN.

Klüber (JUAN LUIS), publicista alemán, nacido en Thann, cerca de Fulda (1762-1837). Fué graduado de doctor en leyes en Erlangen, 1785, y nombrado catedrático de esta ciencia en aquella ciudad en 1786 y en la de Heidelberg, en 1807, y en fin, consejero de Estado y de gabinete en Carlsruhe, en 1808. Al abrirse el congreso de Viena en 1814, obtuvo de su corte el permiso de asistir á él, y de seguir todas sus fases hasta su terminacion. De 1817 á 1822, estuvo agregado al ministerio de Negocios Extranjeros, en Berlin, y fué enviado sucesivamente en mision á Francfort, San Petersburgo y Aquisgram; pero habiéndole hecho sospechoso la publicacion de la 2ª edicion de su *Derecho público de la Confederacion germanica* (Francfort, 1817, 1822, 1831, en 8°), dió su dimision, y se retiró á Francfort. Además de esta obra, citaremos entre varias otras suyas, que son generalmente estimadas: *las Actas del congreso de Viena en 1814 y 1815*, Erlangen, 1815-1819, 8 tom. con un Suplemento publicado en 1835; *Ojeada sobre las negociaciones del congreso de Viena*, Francfort, 1816; *Derecho moderno de gentes en Europa*, Stuttgart, 1819, 2 tom. en 8°.

Kullit (ADRIANO), historiador y publicista holandés, nacido en Dordrecht, 1735, murió en Leiden, 1807. Fué sucesivamente preceptor y rector de las escuelas latinas de Rotterdam, de La Haya, de Alkmaar y de Middleburgo, catedrático de elocuencia en esta última ciudad, y de arqueología y de historia diplomática en Leiden. Fué muerto por la explosion de un barco de pólvora que estaba amarrado delante de su casa. Ha dejado, entre otras obras que prueban, por su diversidad, la extension de sus conocimientos, una *Historia de la administracion política de la Holanda*, hasta 1795, Amsterdam, 1802-1805, 5 tom. en 8°.

Knapp (SAMUEL LORENZO), literato americano, 1784-1838: fundó muchos periódicos, especialmente la *National Review*, en Nueva York, en 1828, y se dedicó particularmente á procurarse noticias biográficas de todas las notabilidades de su país, en todo género. En este concepto citaremos entre sus obras: *Biographical Sketches of eminent Lawyers and Statesmen and men of letters*, Boston, 1821; *American biography, or original biographical Sketches of distinguished Americans*, 1833, 1 tom. reimpresso en 1850 en el *Treasury of Knowledge*; y las *Vidas separadas de Andrés Jackson y de Webster*.

Knapp (JORGE CRISTIANO), teólogo alemán (1758-1825), fué catedrático de teologia durante 50 años, en la Universidad de Halle. Entre otras obras suyas se conservan: *Novum Testamentum graecum recognovit atque insignioris lectionum varietatis et argumentorum notitiam subjunxit G. C. Knapp*, reimpresso muchas veces, especialmente en Halle, 1829, 2 tom. en 8°; *Narratio de Justo Jona, theologo Witebergensi atque Hallensi*, Halle, 1817, en 4°, excelente biografia.

Knaresborough, parroquia y villa de Inglaterra, en el condado de York, á 27 kil. N. O. de esta ciudad (West-Riding), situada en una risueña posicion á la orilla izquierda del Nidd. Hay las ruinas de un castillo construido en 1170, adonde se refugiaron los asesinos de Tomás Becket, y en donde estuvo encerrado algun tiempo Ricardo II. Tiene unos 6,500 hab.

Knef, dios de la mitología egipcia, á quien se consideraba como el principio creador, y era representado bajo la forma de un hombre de cuya boca salia el huevo primitivo, origen de todos los seres.

Kneller (GODOFREDO), pintor alemán, nacido en Lubeck (1648-1723). Hizo especialmente retratos. Habiendo sido nombrado primer pintor de cámara de Carlos II de Inglaterra, conservó este titulo en el reinado de Jacobo II, Guillermo III, la reina Ana y Jorge I. Estuvo muy en moda en la corte de Inglaterra con los principales soberanos de su tiempo. A pesar de su dibujo firme y correcto, y de sus toques atrevidos, hay en las fisonomías de sus retratos una gracia indefinible y una simplicidad que agrada, unida á una grande elegancia, pero hay tambien monotonia y poca animacion. Entre sus mejores retratos, se cita el de Sir John Robinson.

Kniaziewicz (CÁRLOS), general polaco, nacido en

Curlandia (1762-1842). Era oriundo de una buena familia, originaria de la Lituania; combatió con valor en la guerra de 1792 contra la invasion rusa, tomó mucha parte en la insurreccion de 1794, y fué hecho prisionero en la batalla decisiva de Maciejowice, el 10 de octubre. Cuando se organizaron las legiones polacas en Italia, fué puesto á la cabeza de la primera legion, y por sus acciones distinguidas, ganó los entorchados de general de brigada. En la campaña de 1800, mandó la legion polaca, en el ejército del Rin, llamada la legion del *Danubio*, y se distinguió en los combates de Offenbach y de Hohenlinden y en el paso del Salza. Despues del tratado de Luneville, habiendo borrado Bonaparte de los cuadros y estados del ejército hasta el nombre de las legiones polacas, Kinaziewicz dió su dimision, en 1801, y se volvió á Polonia. Fué nombrado comendador de la Legion de honor en 1804, y volvió á continuar el servicio en 1812, recibiendo el mando de una division de infanteria en el quinto cuerpo del Grande Ejército, en el cual, durante la retirada de Moscou, facilitó el paso del Viazma, y fué herido gravemente en el del Beresina. En 1815 se retiró á Dresde. El gobierno insurreccional de Varsovia le confirió, en 1831, la mision de representarlo en Paris, en donde murió á la edad de 80 años.

Knifausen, señorío alemán, el mas pequeño de los antiguos Estados de la Confederacion germanica. Fué incorporado al ducado de Oldemburgo en 1854; tenia un territorio de 20 kil. cuad. y unos 3,400 hab. El pueblo principal que lleva este mismo nombre, posee un palacio rodeado de hermosos jardines.

Knistenales ó Kristineos, pueblo indigena de la América del Norte, reducido hoy día á solo unos 20,000 individuos repartidos en el Bajo Canadá, el Labrador y la Nueva Gales.

Knobelsdorf (JUAN JORGE VENCESLAO, baron DE), arquitecto alemán (1697-1753). Despues de haber pasado algunos años en el servicio militar, renunció esta carrera para dedicarse exclusivamente al estudio de las Bellas Artes. Fué distinguido por Federico II, el Grande, y nombrado inspector general de los edificios reales. El palacio de Sans-Souci y el teatro de la Opera de Berlin fueron construidos por él. Federico II escribió su panegirico.

Knolles ó Knowlles (ROBERTO), capitán inglés, designado con el nombre de *Cnolle ó Canolle*, por algunos historiadores franceses, nacido hacia 1317, m. en 1406; se distinguió en las guerras entre la Francia y la Inglaterra, y con su partida de aventureros saqueó y asoló la Normandia, la Picardia, la Champaña, la Isla de Francia, é hizo frente, en varias circunstancias, á Duguesclin y á Clisson, siendo muy estimado del Principe Negro. Despues de haber reprimido en Londres la insurreccion de Wat-Tyler, que puso en peligro, durante un momento, el trono de Ricardo II, se retiró á sus dominios colmado de favores por su soberano, y rico con los despojos que habia recogido en Francia, de los cuales empleó una gran parte en la fundacion de algunos establecimientos religiosos.

Know Nothing, nombre de un partido político, en los Estados Unidos, que ha declarado la guerra á los emigrantes y á los extranjeros naturalizados, no queriendo admitir en los empleos públicos, ni en el goce de los derechos políticos, mas que á los individuos nacidos en el territorio americano, ó hijos de un padre americano. De esta misma manera quisieran hacer excluir de los Estados Unidos á la Iglesia católica.

Knowles (JAIMÉ SHERIDAN), autor y actor dramático inglés, nacido en Cork en 1784. Fué hijo del autor de un Diccionario muy estimado de la lengua inglesa, y siendo todavía muy jóven, manifestó las mas felices disposiciones para la composicion, dando á luz una ópera y una balada intitulada *the Welsh Harper*. En 1806, empezó la carrera de actor, estreñándose en el teatro de Dublin, pero tuvo muy mal éxito, lo que no le desanimó para recorrer la provincia con una compañía cómica de la legua, durante dos años, siendo aplaudido mas tarde en Londres, al lado de Kean, de Kemble y de Macready. En 1815 se dió á conocer como autor dramático con su tragedia de *Cayo Graco*, que tuvo una grande aceptacion en la provincia, pero no fué bien acogida por el público de Londres hasta 1823. Viéndose obligado á abandonar las tablas por el mal estado de su salud, en 1845, obtuvo una pension de 5,000 francos, y el empleo de

guardian ó conservador de la casa en donde nació Shakspeare en Stratford del Avon, especie de beneficio simple. La mayor parte de las piezas que escribió, han quedado en el repertorio de Covent-Garden y de Drury-Lane. Las que pasan por mejores son las tres tragedias de *Cayo Graco*, *Virginio* y *Guillermo Tell*, y las dos comedias *the Hunchback* (el Jorobado), y *Love Chase* (la Caza de amor). Sus obras dramáticas han sido publicadas en 3 tom. en 8°. Tambien es suyo *the Elocutionist*, coleccion de piezas en prosa y en verso, de la que se ha hecho en 1853, la 19ª edicion.

Knox (JUAN), uno de los principales autores de la Reforma en Escocia, nacido en este reino, en Gifford (Lothian oriental), ó en Haddigton, capital de este condado (1506-1572). Fué educado en la religion católica y destinado á seguir la carrera eclesiástica, habiendo sido ordenado en 1530; pero como habia bebido ya en la Universidad de San Andrés los principios democráticos que enseñaba Juan Major, quiso hacer triunfar y prevalecer estos principios en el Estado y en la Iglesia. La lectura de San Jerónimo, de San Agustín, la de la Biblia, y por último las predicaciones de Patricio Hamilton, de Tindal, y de Wishart, acabaron de arrastrarle hacia la Reforma, y en 1542, hizo pública profesion de esta doctrina. Desde entónces empezó su lucha contra el catolicismo, en la que empleó toda su vida. Se vió obligado á refugiarse en Ginebra por dos veces; la primera para escaparse de la persecucion de María de Inglaterra; la segunda, para evitar el ser quemado vivo en Edimburgo; pero no dejó por eso de continuar haciendo sus esfuerzos para hacer triunfar la Reforma en Escocia. Durante su segundo destierro, fué cuando hizo la traduccion de la Biblia en inglés y escribió su singular folleto intitulado: *Primer sonido de la trompeta contra el monstruoso gobierno de las mujeres*, dirigido contra María de Inglaterra, Catalina de Médicis y la regente de Escocia, pero que Isabel tomó tambien como escrito contra ella, y del cual se acordó cuando subió al trono. Cuando despues de la muerte de Francisco II, volvió María Estuardo á Edimburgo, se declaró su mas irreconciliable enemigo, y no cesó de predicar contra ella, llamándola públicamente una nueva Jezabel. Fué á instigacion suya que el Parlamento de Escocia prohibió el culto católico en el reino, remplazándole por el culto presbiteriano. Entre las obras que ha dejado debe citarse su *Historia de la Reforma en Escocia*, cuya 4ª edicion, hecha en Edimburgo en 1732, en fol., contiene los otros escritos suyos. Tambien se ha dado á luz una edicion completa de sus obras en Edimburgo, 1846, en 8°.

Knoxville, ciudad del Tennessee (Estados Unidos), á 200 kil. E. de Nashville. Hay un comercio floreciente y 8,000 habit.

Knut. V. CANUTO.

Kobad. V. CABADES.

Kobbe, capital del Darfour y uno de los depósitos de comercio del interior del Africa, á 580 kil. N. O. de Sennaar; 6,000 hab.

Kobi ó Gobi (Desierto de), ó desierto de *Chamo*, parte occidental de los desiertos de la altiplanicie central del Asia, en el imperio chino. Tiene una extension de 3,300 kil. de largo sobre 730 de ancho, y está completamente inhabitado.

Koch (CRISTIANO GUILLERMO DE), historiador y publicista francés, nacido en Buxviller, en Alsacia (1737-1813). Hizo sus primeros estudios en Estrasburgo, y los grandes conocimientos que adquirió en la jurisprudencia le valieron el desempeño de la cátedra de derecho público en aquella ciudad. Fué elegido diputado á la Asamblea legislativa por el departamento del Bajo Rin, en 1791, y se colocó entre los adversarios de los excesos revolucionarios. Preso en la jornada del 10 de agosto, por haberla desaprobado abiertamente, debió su libertad al 9 de termidor. Miembro del Tribunalado desde 1802 á 1807, volvió á entrar en la vida privada en este último año. La mayor parte de las obras que ha escrito han conservado su utilidad y son todavía consultadas con fruto: La mas conocida es su excelente *Tableau des révolutions de l'Europe depuis le bouleversement de l'Empire romain*, 1813-1814, Paris, 4 tom. en 8°. Tambien citaremos su *Abrégé de l'histoire des traités de paix entre les puissances de l'Europe*, Basilea, 1796, 4 tom. en 8° menor, de cuya obra J. Schoell ha hecho una edicion enteramente refundida y continuada hasta el con-