

las guerras del imperio se distinguió especialmente por su valor, y fué proclamado dictador, por los Polacos sublevados en 1830. Como hombre político mostró alguna indecisión, pero despues de haber hecho dimision combatió animosamente, sobre todo en la batalla de Grochow, en donde fué herido, 1831. Despues se retiró á Cracovia.

**Klopstock** (FEDERICO TEÓFILO), uno de los mayores poetas de Alemania, nacido en Quedlimburgo, en la Sajonia prusiana, el 22 de julio de 1724, murió el 14 de marzo de 1803. Su *Mesiada*, poema épico en 20 cantos, sobre la muerte y la resurreccion de Jesucristo, le ha colocado, en concepto de los Alemanes, al lado de Milton y de Homero, y le ha valido una celebridad europea. Esta obra le costó treinta años de estudio y de meditacion. Los primeros cantos parecieron en 1748, y causaron en seguida, en toda la Alemania, un entusiasmo y una admiracion inmensa. Como epopeya, la obra, en su totalidad, tiene algunos defectos que han sido justamente criticados. Gervino, el eminente historiador de la poesia alemana, ve en ella, no tanto un poema, como la expansion de un entusiasmo lirico, y la llama una *grande oratorio*. No deja de ser por eso, sin embargo, una composicion de un mérito elevado, que coloca á su autor entre los poetas de un genio original y poderoso. Por lo demás, ha ejercido una grande influencia en el movimiento literario de su época, en Alemania; y aun cuando ya no se lea hoy día la *Mesiada*, no deja de sentirse todavía su influencia. — La vida de Klopstock, cuya mayor parte fué absorbida casi exclusivamente por la composicion de su obra, puede resumirse en algunos renglones. Al salir del gimnasio de Quedlimburgo, á los 16 años de edad, fué á concluir su educacion literaria á un establecimiento que habia entónces muy célebre en Pforta, y aquí fué en donde concibió la idea de su poema; luego pasó á Jena para estudiar teologia, en 1745, y un año despues, se trasladó á Leipzig, en donde escribió los tres primeros cantos que se publicaron en los *Brenische Beytrage*, en 1748. Distruido por sus preocupaciones poéticas de los estudios que debian abrirle las puertas de la carrera eclesiástica, aceptó el modesto empleo de preceptor en casa de uno de sus parientes, que vivia en Langsala, y allí se enamoró de la jóven Fanny Schmidt que le inspiró algunas estrofas y elegias en las que vanamente descubrió el amor mas puro y mas profundo; la jóven permaneció indiferente y sorda á su amor, de cuyas resultas cayó en un marasmo muy cercano de la desesperacion; pero el pensamiento de llevar adelante la obra que habia concebido le salvó, y á ruegos de Bodmer, se fué á Zurich, en donde pasó nueve meses de felicidad sin mezcla de ninguna pena, y en donde escribió los cantos cuarto y quinto de su poema. Allí vinieron á buscarle los favores de la fortuna. El rey de Dinamarca, Federico V, le llamó á Copenhague y le ofreció una pension que pudiese permitirle el continuar su obra, viviendo con un modesto buen pasar. Klopstock aceptó, y se fué á establecer á Copenhague en 1751, y allí no tardó en casarse con una jóven digna de él, y no salió de aquella ciudad sino 20 años despues y con mucho sentimiento, de results de la revolucion provocada por Struensee, y del destierro del conde de Bernstorff, á quien era deudor de los favores del rey Federico V. El año mismo de su llegada á Copenhague publicó los cantos cuarto y quinto de la *Mesiada*, que habia escrito en Zurich, y cuatro años despues, en 1755, los cinco cantos siguientes. Al salir de Dinamarca, vino á establecerse á Hamburgo, y no tardó en publicar allí los últimos diez cantos, en 1773. En 1759 habia perdido su primera mujer, y en 1792 volvió á casarse y pasó el resto de sus días ocupado exclusivamente de sus obras literarias. A su muerte, la ciudad de Hamburgo le hizo suntuosos funerales. Además de su poema, que se considera, con razon, su obra maestra, Klopstock ha dejado algunas odas muy notables, tres tragedias, á saber: *la Muerte de Adam*, *Salomon*, y *David*; un poema patriótico intitulado *Herman*; diferentes obras en prosa y muchos tomos de cartas escritas por él y generalmente interesantes. La *Mesiada* ha sido traducida en francés por de Horrer, 1825, 3 tom. en 8<sup>o</sup>, y por Mad. A. de Carlowitz, 1840, 4 tom. en 12<sup>o</sup>. Las obras completas de Klopstock han sido impresas en un solo tomo en 8<sup>o</sup> mayor, en Stuttgart, por Cotta.

**Klosterkamp**. V. CLOSTERCAMP.

**Kloster Neuburgo**, ciudad de la Baja Austria,

en la orilla derecha del Danubio, á 12 kil. de Viena, al N. Hay una famosa abadía de Benedictinos, y tiene 4,000 hab.

**Klosterseven**. V. CLOSTERSEVEN.

**Klüber** (JUAN LUIS), publicista alemán, nacido en Thann, cerca de Fulda (1762-1837). Fué graduado de doctor en leyes en Erlangen, 1785, y nombrado catedrático de esta ciencia en aquella ciudad en 1786 y en la de Heidelberg, en 1807, y en fin, consejero de Estado y de gabinete en Carlsruhe, en 1808. Al abrirse el congreso de Viena en 1814, obtuvo de su corte el permiso de asistir á él, y de seguir todas sus fases hasta su terminacion. De 1817 á 1822, estuvo agregado al ministerio de Negocios Extranjeros, en Berlin, y fué enviado sucesivamente en mision á Francfort, San Petersburgo y Aquisgram; pero habiéndole hecho sospechoso la publicacion de la 2<sup>a</sup> edicion de su *Derecho público de la Confederacion germanica* (Francfort, 1817, 1822, 1831, en 8<sup>o</sup>), dió su dimision, y se retiró á Francfort. Además de esta obra, citaremos entre varias otras suyas, que son generalmente estimadas: *las Actas del congreso de Viena en 1814 y 1815*, Erlangen, 1815-1819, 8 tom. con un Suplemento publicado en 1835; *Ojeada sobre las negociaciones del congreso de Viena*, Francfort, 1816; *Derecho moderno de gentes en Europa*, Stuttgart, 1819, 2 tom. en 8<sup>o</sup>.

**Kullit** (ADRIANO), historiador y publicista holandés, nacido en Dordrecht, 1735, murió en Leiden, 1807. Fué sucesivamente preceptor y rector de las escuelas latinas de Rotterdam, de La Haya, de Alkmaar y de Middleburgo, catedrático de elocuencia en esta última ciudad, y de arqueología y de historia diplomática en Leiden. Fué muerto por la explosion de un barco de pólvora que estaba amarrado delante de su casa. Ha dejado, entre otras obras que prueban, por su diversidad, la extension de sus conocimientos, una *Historia de la administracion política de la Holanda*, hasta 1795, Amsterdam, 1802-1805, 5 tom. en 8<sup>o</sup>.

**Knapp** (SAMUEL LORENZO), literato americano, 1784-1838: fundó muchos periódicos, especialmente la *National Review*, en Nueva York, en 1828, y se dedicó particularmente á procurarse noticias biográficas de todas las notabilidades de su país, en todo género. En este concepto citaremos entre sus obras: *Biographical Sketches of eminent Lawyers and Statesmen and men of letters*, Boston, 1821; *American biography, or original biographical Sketches of distinguished Americans*, 1833, 1 tom. reimpresso en 1850 en el *Treasury of Knowledge*; y las *Vidas separadas de Andrés Jackson y de Webster*.

**Knapp** (JORGE CRISTIANO), teólogo alemán (1758-1825), fué catedrático de teologia durante 50 años, en la Universidad de Halle. Entre otras obras suyas se conservan: *Novum Testamentum graecum recognovit atque insignioris lectionum varietatis et argumentorum notitia subjunxit G. C. Knapp*, reimpresso muchas veces, especialmente en Halle, 1829, 2 tom. en 8<sup>o</sup>; *Narratio de Justo Jona, theologo Witebergensi atque Hallensi*, Halle, 1817, en 4<sup>o</sup>, excelente biografía.

**Knaresborough**, parroquia y villa de Inglaterra, en el condado de York, á 27 kil. N. O. de esta ciudad (West-Riding), situada en una risueña posicion á la orilla izquierda del Nidd. Hay las ruinas de un castillo construido en 1170, adonde se refugiaron los asesinos de Tomás Becket, y en donde estuvo encerrado algun tiempo Ricardo II. Tiene unos 6,500 hab.

**Knepf**, dios de la mitología egipcia, á quien se consideraba como el principio creador, y era representado bajo la forma de un hombre de cuya boca salia el huevo primitivo, origen de todos los seres.

**Kneller** (GODOFREDO), pintor alemán, nacido en Lubeck (1648-1723). Hizo especialmente retratos. Habiendo sido nombrado primer pintor de cámara de Carlos II de Inglaterra, conservó este título en el reinado de Jacobo II, Guillermo III, la reina Ana y Jorge I. Estuvo muy en moda en la corte de Inglaterra con los principales soberanos de su tiempo. A pesar de su dibujo firme y correcto, y de sus toques atrevidos, hay en las fisonomías de sus retratos una gracia indefinible y una simplicidad que agrada, unida á una grande elegancia, pero hay tambien monotonía y poca animacion. Entre sus mejores retratos, se cita el de Sir John Robinson.

**Kniaziewicz** (CÁRLOS), general polaco, nacido en

Curlandia (1762-1842). Era oriundo de una buena familia, originaria de la Lituania; combatió con valor en la guerra de 1792 contra la invasion rusa, tomó mucha parte en la insurreccion de 1794, y fué hecho prisionero en la batalla decisiva de Maciejowice, el 10 de octubre. Cuando se organizaron las legiones polacas en Italia, fué puesto á la cabeza de la primera legion, y por sus acciones distinguidas, ganó los entorchados de general de brigada. En la campaña de 1800, mandó la legion polaca, en el ejército del Rin, llamada la legion del Danubio, y se distinguió en los combates de Offenbach y de Hohenlinden y en el paso del Salza. Despues del tratado de Luneville, habiendo borrado Bonaparte de los cuadros y estados del ejército hasta el nombre de las legiones polacas, Kinaziewicz dió su dimision, en 1801, y se volvió á Polonia. Fué nombrado comendador de la Legion de honor en 1804, y volvió á continuar el servicio en 1812, recibiendo el mando de una division de infanteria en el quinto cuerpo del Grande Ejército, en el cual, durante la retirada de Moscou, facilitó el paso del Viazma, y fué herido gravemente en el del Beresina. En 1815 se retiró á Dresde. El gobierno insurreccional de Varsovia le confirió, en 1831, la mision de representarlo en Paris, en donde murió á la edad de 80 años.

**Knifausen**, señorío alemán, el mas pequeño de los antiguos Estados de la Confederacion germanica. Fué incorporado al ducado de Oldemburgo en 1854; tenia un territorio de 20 kil. cuad. y unos 3,400 hab. El pueblo principal que lleva este mismo nombre, posee un palacio rodeado de hermosos jardines.

**Knistenales ó Kristineos**, pueblo indigena de la América del Norte, reducido hoy día á solo unos 20,000 individuos repartidos en el Bajo Canadá, el Labrador y la Nueva Gales.

**Knobelsdorf** (JUAN JORGE VENECESLAO, baron DE), arquitecto alemán (1697-1753). Despues de haber pasado algunos años en el servicio militar, renunció esta carrera para dedicarse exclusivamente al estudio de las Bellas Artes. Fué distinguido por Federico II, el Grande, y nombrado inspector general de los edificios reales. El palacio de Sans-Souci y el teatro de la Opera de Berlin fueron construidos por él. Federico II escribió su panegirico.

**Knolles ó Knowlles** (ROBERTO), capitán inglés, designado con el nombre de *Knolle ó Canolle*, por algunos historiadores franceses, nacido hacia 1317, m. en 1406; se distinguió en las guerras entre la Francia y la Inglaterra, y con su partida de aventureros saqueó y asoló la Normandía, la Picardía, la Champaña, la Isla de Francia, é hizo frente, en varias circunstancias, á Duguesclin y á Clisson, siendo muy estimado del Príncipe Negro. Despues de haber reprimido en Londres la insurreccion de Wat-Tyler, que puso en peligro, durante un momento, el trono de Ricardo II, se retiró á sus dominios colmado de favores por su soberano, y rico con los despojos que habia recogido en Francia, de los cuales empleó una gran parte en la fundacion de algunos establecimientos religiosos.

**Know Nothing**, nombre de un partido político, en los Estados Unidos, que ha declarado la guerra á los emigrantes y á los extranjeros naturalizados, no queriendo admitir en los empleos públicos, ni en el goce de los derechos políticos, mas que á los individuos nacidos en el territorio americano, ó hijos de un padre americano. De esta misma manera quisieran hacer excluir de los Estados Unidos á la Iglesia católica.

**Knowles** (JAIMÉ SHERIDAN), autor y actor dramático inglés, nacido en Cork en 1784. Fué hijo del autor de un Diccionario muy estimado de la lengua inglesa, y siendo todavía muy jóven, manifestó las mas felices disposiciones para la composicion, dando á luz una ópera y una balada intitulada *the Welsh Harper*. En 1806, empezó la carrera de actor, estrenándose en el teatro de Dublin, pero tuvo muy mal éxito, lo que no le desanimó para recorrer la provincia con una compañía cómica de la legua, durante dos años, siendo aplaudido mas tarde en Londres, al lado de Kean, de Keable y de Macready. En 1815 se dió á conocer como autor dramático con su tragedia de *Cayo Graco*, que tuvo una grande aceptacion en la provincia, pero no fué bien acogida por el público de Londres hasta 1823. Viéndose obligado á abandonar las tablas por el mal estado de su salud, en 1845, obtuvo una pension de 5,000 francos, y el empleo de

guardian ó conservador de la casa en donde nació Shakspeare en Stratford del Avon, especie de beneficio simple. La mayor parte de las piezas que escribió, han quedado en el repertorio de Covent-Garden y de Drury-Lane. Las que pasan por mejores son las tres tragedias de *Cayo Graco*, *Virginio* y *Guillermo Tell*, y las dos comedias *the Hunchback* (el Jorobado), y *Love Chase* (la Caza de amor). Sus obras dramáticas han sido publicadas en 3 tom. en 8<sup>o</sup>. Tambien es suyo *the Elocutionist*, coleccion de piezas en prosa y en verso, de la que se ha hecho en 1853, la 19<sup>a</sup> edicion.

**Knox** (JUAN), uno de los principales autores de la Reforma en Escocia, nacido en este reino, en Gifford (Lothian oriental), ó en Haddigton, capital de este condado (1506-1572). Fué educado en la religion católica y destinado á seguir la carrera eclesiástica, habiendo sido ordenado en 1530; pero como habia bebido ya en la Universidad de San Andrés los principios democráticos que enseñaba Juan Major, quiso hacer triunfar y prevalecer estos principios en el Estado y en la Iglesia. La lectura de San Jerónimo, de San Agustín, la de la Biblia, y por último las predicaciones de Patricio Hamilton, de Tindal, y de Wishart, acabaron de arrastrarle hacia la Reforma, y en 1542, hizo pública profesion de esta doctrina. Desde entónces empezó su lucha contra el catolicismo, en la que empleó toda su vida. Se vió obligado á refugiarse en Ginebra por dos veces; la primera para escaparse de la persecucion de María de Inglaterra; la segunda, para evitar el ser quemado vivo en Edimburgo; pero no dejó por eso de continuar haciendo sus esfuerzos para hacer triunfar la Reforma en Escocia. Durante su segundo destierro, fué cuando hizo la traduccion de la Biblia en inglés y escribió su singular folleto intitulado: *Primer sonido de la trompeta contra el monstruoso gobierno de las mujeres*, dirigido contra María de Inglaterra, Catalina de Médicis y la regente de Escocia, pero que Isabel tomó tambien como escrito contra ella, y del cual se acordó cuando subió al trono. Cuando despues de la muerte de Francisco II, volvió María Estuardo á Edimburgo, se declaró su mas irreconciliable enemigo, y no cesó de predicar contra ella, llamándola públicamente una nueva Jezabel. Fué á instigacion suya que el Parlamento de Escocia prohibió el culto católico en el reino, remplazándole por el culto presbiteriano. Entre las obras que ha dejado debe citarse su *Historia de la Reforma en Escocia*, cuya 4<sup>a</sup> edicion, hecha en Edimburgo en 1732, en fol., contiene los otros escritos suyos. Tambien se ha dado á luz una edicion completa de sus obras en Edimburgo, 1846, en 8<sup>o</sup>.

**Knoxville**, ciudad del Tennessee (Estados Unidos), á 200 kil. E. de Nashville. Hay un comercio floreciente y 8,000 habit.

**Knut**. V. CANUTO.

**Kobad**. V. CABADES.

**Kobbe**, capital del Darfour y uno de los depósitos de comercio del interior del África, á 580 kil. N. O. de Sennaar; 6,000 hab.

**Kobi ó Gobi** (Desierto de), ó desierto de *Chamo*, parte occidental de los desiertos de la altiplanicie central del Asia, en el imperio chino. Tiene una extension de 3,300 kil. de largo sobre 730 de ancho, y está completamente inhabitado.

**Koch** (CRISTIANO GUILLERMO DE), historiador y publicista francés, nacido en Buxwiller, en Alsacia (1737-1813). Hizo sus primeros estudios en Estrasburgo, y los grandes conocimientos que adquirió en la jurisprudencia le valieron el desempeño de la cátedra de derecho público en aquella ciudad. Fué elegido diputado á la Asamblea legislativa por el departamento del Bajo Rin, en 1791, y se colocó entre los adversarios de los excesos revolucionarios. Preso en la jornada del 10 de agosto, por haberla desaprobado abiertamente, debió su libertad al 9 de termidor. Miembro del Tribunado desde 1802 á 1807, volvió á entrar en la vida privada en este último año. La mayor parte de las obras que ha escrito han conservado su utilidad y son todavía consultadas con fruto: *La mas conocida es su excelente Tableau des révolutions de l'Europe depuis le bouleversement de l'Empire romain*, 1813-1814, Paris, 4 tom. en 8<sup>o</sup>. Tambien citaremos su *Abrégé de l'histoire des traités de paix entre les puissances de l'Europe*, Basilea, 1796, 4 tom. en 8<sup>o</sup> menor, de cuya obra J. Schoell ha hecho una edicion *enteramente refundida y continuada hasta el con-*



greso de Viena y el tratado de París de 1815, París, 1817, 4 tom. en 8°.

**Kochersberg**, aldea de la Baja Alsacia situada al N. E. de Waselonne, en donde Crequi derrotó á los imperiales en 1677.

**Kock** (CARLOS PABLO DE), novelista francés nacido en Passy (1794-1871), hijo de un banquero holandés, víctima de la revolucion francesa, abandonó el comercio para entregarse á sus gustos literarios, y él mismo fué el editor de la primera novela en 1812, *el Hijo de mi mujer*. Sus primeros ensayos, en este género y en el drama tuvieron la mayor aceptación, y aun sus óperas-cómicas y sus zarzuelas fueron mejor recibidas (*M. Mouton* en 1818; *los Esposos de 15 años*, 1821, *Una buena fortuna*, 1825; *el Calendario de los Viejos*, 1826; *el Filósofo en viaje*, 1821; *el Arriero*, 1823, etc.). — Desde 1820 á 1834, sus novelas, de un género algo mas que libre, é imitadas de Pigault-Lebrun, escritas con un verdadero criterio de observación, con un estilo sencillo y aun chocarero, y de consiguiente al alcance de las gentes menos ilustradas, le hicieron adquirir una gran popularidad pero una fama de segundo orden. De estas obras, las mejores que se pueden citar son: *Gustavo ó el libertino*, *el Hermano Santiago*, *Mr. Dupont*, *Andrés el Saboyano*, *la Mujer*, *el Marido y el Amante*, *la Doncella de Belleville*, etc. Sus obras se multiplicaron despues, siempre verdes y algo triviales, pero escritas con menos naturalidad y sencillez; las mas notables fueron: *Zizine*, *un Soldado bisono*, *el Hombre de los tres calzones*, *el Amante de la Luna*, *Cerisette*, *la Ramilletera del Château d'Eau*, *Una Mujer de tres caras*, *la Joven de las tres enaguas*, *las Señoritas de Almacen*, etc. En el teatro ha hecho representar, solo ó en colaboración, mas de cien zarzuelas (Vaudevilles), en las que chispea su ingenio frívolo y travieso: *el Hortera* y *la Costurera*, *Samson* y *Dalila*, *un Baile de Costureras*, *el Teatro y la Cocina*, *los Baños á domicilio*, *Monsieur Gogó*, etc. — Además ha escrito algunos *Cuentos en verso*, publicado varias colecciones de canciones, y redactado muchos artículos para periódicos y revistas, etc.

**Kodhai** (ABN-ABDALLAH-MOHAMMED BEN ABDALLAH BEN ALABAR-), célebre escritor árabe de España, nacido en Valencia, murió en 1258 ó 1260. Entre sus obras, justamente alabadas por la pureza y elegancia de su estilo, la rectitud de las ideas y la erudición que ha desplegado en ellas, se citan como las mas notables: *el Ahilla al Syera*, ó sea noticia de todos los poetas árabes que se han distinguido por su talento, en Mauritania y en España, desde la conquista de este último país, hecha por los Musulmanes; *el Ital* (recreación), historia de los secretarios de Estado y de los ministros que se han hecho notar en su administración, etc.

**Kodiak ó Kadiak** (ISLAS), grupo de islas al N. O. de la América, en el Grande Océano, separadas del continente por el estrecho de Kenaiskoi. La mayor de ellas tiene tambien este nombre; su extensión es de 200 kil. de largo sobre 24 á 30 kil. de ancho, con una población de 3,000 hab. La capital es *San Pablo*, en donde se hallan reunidas las pieles que se envían á Rusia.

**Koerberger** (WENCESLAO), pintor, poeta y arquitecto flamenco, nació en Amberés en 1550, y murió en 1610. Fué discípulo de Martin de Vos, y por su colorido se igualó con Abraham Janssens. El arquiduque Alberto de Austria le encargó la dirección de las obras de Tervueren. La iglesia de Nuestra Señora de Monteagudo, cuya forma recuerda la de San Pedro de Roma, las de San Agustín de Brusélas y de Amberés, son tambien obras suyas, como arquitecto. Su obra maestra, como pintor, es el *Martirio de San Sebastian*, cuadro pintado para la compañía de ballesteros de Amberés. Tambien es suyo un tratado sobre la pintura, la escultura y la arquitectura, y una colección muy estimada de poesías italianas y alemanas.

**Koehlin** (SAMUEL), nacido en Mulhouse (1719-1774). En 1746, fundó en esta ciudad, con Jacobo Schmalzer y Enrique Dollfus, la primera fábrica de indianas. Su hijo Juan, creó tambien allí una escuela de comercio.

**Koehlin** (SANTIAGO), manufacturero y hombre político francés, nieto del anterior, nacido en Mulhouse, (1764-1834). La Alsacia le es deudora de una gran parte de su prosperidad industrial. Fué diputado por el Bajo Rin, desde 1820 á 1826, y se sentó en la Cámara

en los bancos de la izquierda. Como alcalde, administró su ciudad natal en épocas bien difíciles, de manera á hacerse querer de los pobres y estimar por todos los partidos. Se tiene de él una *Relacion Histórica de los acontecimientos que han precedido, acompañado y seguido la prision del teniente coronel Caron*, París, 1822, en 8°; por cuyo escrito fué condenado á seis meses de cárcel y 3,000 francos de multa.

**Koehlin** (NICOLÁS), célebre industrial y hombre político francés, nacido en Mulhouse (1781-1852), hermano del anterior; fué á aprender el comercio á Hamburgo y á Holanda. Despues de la reunion de Mulhouse á la Francia, fundó allí, bajo la razon social de *Nicolás Koehlin y hermanos*, un magnífico establecimiento, al que no quiso asociar mas que á sus hermanos, á sus cuñados y á su anciano padre. Cuando la invasión de 1814, tomó las armas con dos de sus hermanos, y los tres hicieron la campaña de Francia como oficiales de ordenanza del emperador. Durante la invasión de 1815, se lanzó á los Vosgos con sus hermanos y otros habitantes de Mulhouse, á hacer la guerra de partidas y guerrillas, y contribuyó con el general Lecourbe á tener en respeto un cuerpo de Austríacos. Cuando se restableció la paz, volvió á dedicarse á sus tareas industriales. En 1830 fué enviado á la Cámara, y firmó la declaración de los diputados que pronunciaron la destitucion de Carlos X y el llamamiento al trono de Luis Felipe. Durante los diez años que formó parte de la Cámara de diputados, bajo el nuevo gobierno, se mostró siempre defensor constante de las ideas liberales de la izquierda constitucional, y en la informacion aduanera de 1834, se declaró contra el sistema de prohibición y de imposición de derechos elevados. En 1848 el gobierno provisional le nombró su comisario en el departamento del Alto Rin, cuyas funciones no quiso aceptar sino provisionalmente hasta la llegada de un prefecto definitivo.

**Koeln**, nombre alemán de COLONIA.

**Koemern**. V. KOMORN.

**Koenig** (JORGE MATÍAS), filólogo y biógrafo alemán, nacido en Altdorf (Franconia, 1816-1899). Es particularmente conocido por su *Biblioteca vetus et nova de prima mundi origine*, Altdorf, 1678, en 4°. Este es el primer ensayo de una biografía general de los escritores de todos los siglos, la cual, á pesar de sus numerosos errores y de sus lagunas, ha sido de un grande auxilio para los autores de diccionarios biográficos del siglo XVII.

**Koenig** (SAMUEL), matemático alemán, nacido en Badingen (Hesse), 1712-1757. Es menos conocido en Francia por su saber y por sus obras, que por su polémica con Maupertuis, por haberse atribuido un descubrimiento que Koenig decia ser obra de Leibniz; el de *Principium minimæ actionis*. Enseñó las matemáticas á Mad. de Chatelet, de la que fué secretario particular durante tres años. La Academia de Ciencias de París se lo agregó como corresponsal.

**Koenig** (FEDERICO), mecánico alemán, nacido en Eisleben (Sajonia prusiana), 1775-1833. Siendo simple cajista de imprenta, ideó que se podría conseguir el reemplazar la prensa á mano por una prensa mecánica, y llegó á inventar sucesivamente, primero la prensa mecánica horizontal, despues la prensa mecánica de cilindro, y en fin, una máquina para fabricar papel continuo. El *Times* fué el primero que hizo uso de su máquina de cilindro, el 24 de noviembre de 1814. Despues de haber explotado su invención durante algun tiempo en Lóndres, vino á establecer en las inmediaciones de Wurtzburgo, con el apoyo del rey de Baviera Maximiliano I, una fábrica para la construcción de prensas mecánicas y máquinas para la fabricación del papel continuo, lo cual tuvo un éxito completo.

**Koeniggrætz ó Koeniggrätz**, en bohemio, *Kralow-Hradecz*, ciudad fortificada de los Estados austríacos, en Bohemia, en la confluencia del Elba y del Adler, á 100 kil. N. E. de Praga. Población 8,000 hab. Es la capital del círculo del mismo nombre, y hay obispado en ella.

**Koenigsberg**, es decir, *Monte del rey*, ciudad fortificada de los Estados prusianos, segunda residencia real, y capital de la provincia de Prusia, cabeza de regencia, sobre el Pregel, á 580 kil. N. E. de Berlín, á 15 kil. E. del Báltico, y á los 54° 42' 51" lat. N. y 18° 9' 58" de long. E. — Tribunales, Universidad célebre, que data de 1544, numerosos establecimientos científicos, de instruccion y de beneficencia; gran

comercio marítimo (su puerto está en Pillau); industria activa. Palacio de Keiserling; tumbas de los grandes maestros de la Orden Teulónica, y de Kant; estatua ecuestre de Federico-Guillermo III; camino de hierro para Berlín, y 122,000 hab. Fué fundada en 1255. El Elector de Brandeburgo Federico III, fué coronado en ella como rey de Prusia, bajo el nombre de Federico I en 1701. — La regencia ó distrito de Koenigsberg tiene 2,250,000 hectáreas cuadradas y 1,100,000 habitantes. Las lagunas de *Frische-Haff* y de *Kurische-Haff* están situadas en sus costas. — Hay otras cuatro localidades menos importantes que llevan tambien el nombre de *Koenigsberg*: 1ª Una ciudad de los Estados Prusianos en el Brandeburgo, y regencia de Francfort del Oder, á 75 kil. de esta ciudad al N., con 5,000 hab.; 2ª una ciudad de los Estados austríacos, en Bohemia, á 34 kil. S. O. de Ellenbogen con 3,300 hab.; 3ª un pueblecillo de Baviera, en el Bajo Mein, á 21 kil. N. O. de Bamberg, patria de Muller y del conde Seckendorf, con 800 hab.; y 4ª, una ciudad de Hungría, en el distrito de Bers, á 40 kil. N. O. de Kremnitz, con 3,800 hab.

**Koenigsbruck**, pequeña ciudad del círculo de Bautzen, en Sajonia, muy afamada é importante por la fabricación de loza que en ella se hace, llamada loza ó porcelana de Sajonia.

**Koenigshoven** (JACOBO TWINGER), coronista alemán, nacido en Estrasburgo (1346-1420), provisor, notario apostólico y canciller del obispado de Estrasburgo. Escribió en latin una *Crónica del Mundo*, que tradujo en seguida en alemán. La Biblioteca de Estrasburgo posee el manuscrito original de esta traducción. Esta crónica, que va hasta 1386, es importante para la historia de Estrasburgo, en donde fué impresa en 1698, en 4°, por Schilter.

**Koenigsmark** (JUAN CRISTÓBAL, conde DE), general sueco, nacido en Ketzlin (Brandeburgo), 1600-1663. Entró al servicio de Suecia en 1630, en donde se distinguió en tiempo de Gustavo Adolfo y de la reina Cristina; ascendió á feld-mariscal, y fué hecho conde, y gobernador de Bremen y de Verden. Entre los trofeos que trajo de Praga, de la que se apoderó por asalto, se cita la célebre Biblia de Ulfilas que depositó en el tesoro real de Suecia, en donde se encuentra todavía.

**Koenigsmark** (OTON GUILLERMO, conde DE), general sueco y veneciano, hijo del anterior, nacido en Minden (Westfalia), 1639-1688. Despues de haber hecho en Alemania excelentes estudios y recorrido Francia, Italia, España y Portugal; hizo sus primeras armas á las órdenes de Schomberg, fué embajador de Suecia en diversas cortes, hizo la guerra con Turana, se batió en Hungría contra los Turcos, y entró al servicio de Venecia, que le nombró generalísimo y le envió á Morea. Murió de un tabardillo en el sitio de Negro-Ponto, despues de haber tomado Atenas, Navarino y Nápoli. La República le mandó elevar un monumento.

**Koenigsmark** (CARLOS JUAN), sobrino del precedente, nacido en Niemburgo (Fionia), 1659-1686, caballero de la órden de Malta desde la edad de 18 años, puso sucesivamente su espada al servicio de Inglaterra y de Francia, y se adquirió por su valor una gran reputación. Murió de un tabardillo en Morea, adonde habia ido á combatir contra los Turcos.

**Koenigsmark** (MARÍA AURORA, condesa DE), una de las mujeres mas notables de su tiempo, por su talento, su gracia y su hermosura, nació en 1670, y murió en 1738. Fué madre del famoso mariscal de Sajonia, que tuvo del rey de Polonia, Augusto, en 1696, y á pesar de sus relaciones amorosas con el príncipe, supo ganar y conservar la estimación de la reina y la de todas las señoras mas honradas de la corte. De resultados del nacimiento de su hijo, el rey se entibió en su cariño por ella, y entónces se retiró á la abadía de Quedlimburgo, y llegó á ser abadesa; pero no pudo permanecer allí, y se puso á viajar. Despues de su muerte fué enterrada en una de las sepulturas de la bóveda de la capilla del palacio de Quedlimburgo, en donde ha sido hallado su cuerpo en 1843 en un estado perfecto de conservación. Tenia clara inteligencia y vasta instruccion, y podia hablar y escribir con la misma facilidad y con tanta pureza como elegancia, el sueco, el francés, el italiano el alemán, y aun hasta el latin. En la abadía de Quedlimburgo se conservan una comedia en verso francés, que se ha quedado inédita, y varios ensayos en

verso, de muchas de estas lenguas, y un drama en alemán, todas obras suyas y manuscritas por ella, lo cual son una prueba de su rara instruccion, que no empañaba ningun género de pedantería.

**Koenigstein**, ciudad del reino de Sajonia, en la Misnia, á 26 kil. S. E. de Dresde, en la orilla izquierda del Elba. Es notable por un pozo de 190 metros de profundidad, y por su cuba de una cabida de 220,000 litros. Es una fortaleza inexpugnable, situada en un peñon cortado á pico, á 293 metros por encima del río, y tiene una población de 2,500 hab.

**Koeping**, terminacion escandinava, que se pronuncia *cheupin*, y finaliza muchos nombres de ciudades; viene de *Kopa*, comprar, y significa mercado.

**Koerner** (CARLOS TEODORO), poeta, llamado el *Tirteo de la Alemania*, nacido en Dresde, 1791, murió en el combate de Rosenberg, el 26 de agosto de 1813. Se habia enganchado en Breslau en los cazadores de Lutzow, en marzo de aquel mismo año. Su última, poesia la *Schwertlied* (la canción de la espada) la compuso durante la noche que precedió al día de su muerte. A pesar de una vida tan corta, ha dejado una tragedia, varios dramas y comedias y poesías diversas, etc. Sus *Obras completas* han sido publicadas por Streckfuss, Berlin, 1834, 1 tom. en 8°, y 1847, 3 tomos.

**Koeres** afluente de la orilla izquierda del Theis, formado por la reunion de los tres rios: el *Seber Koeres*, el *Fejer Koeres* y el *Fekete Koeres*, que significan el Koeres rápido, el Koeres blanco y el Koeres negro. El primero pasa por Groswarden.

**Koovar**. V. KOVAR.

**Koisú**, torrente profundo y rápido que viene del Cáucaso, separa el Lezgistan del Dagestan, y va á arrojarse al mar Caspio.

**Kolar**, ciudad del Indostan inglés, y capital de un principado del mismo nombre, en el reino de Maisur.

**Kolau ó Kola**, nombre que se da á la llanura situada á 4 kil. de Varsovia, en la que se hacia la eleccion de los reyes de Polonia.

**Kolberg**, ciudad fortificada de la Pomerania, en Prusia, á 40 kil. O. de Coeslin, con un puerto á dos kil. de la embocadura del Persante en el Báltico. Hay comercio activo, baños de mar muy concurridos, y tiene 8,000 hab.

**Koldin**, ciudad fortificada y pequeño puerto comercial de Dinamarca, á 50 kil. N. E. de Ribe, en el golfo de este nombre; 3,500 kil.

**Kolettis** (JUAN), nacido en Sirakos, cerca de Janina (1788-1847), estudió medicina en Italia, y se graduó de doctor en Bolonia, fué médico de Ali, bajá de Janina. Como afiliado á la sociedad patriótica secreta, fué uno de los primeros en sublevarse en 1821; elegido diputado por Epidaurro, ministro del Interior, exarca de Eubea, miembro del consejo ejecutivo en 1824. Se distinguió por su valor y su talento político, contribuyó á la reunion de los Griegos al Congreso nacional de Trezena, y fué uno de los auxiliares mas inteligentes del presidente Capo de Istria; sin embargo, habiendo sido nombrado senador, formó parte de la oposicion moderada contra su administracion. Despues del asesinato del presidente, fué uno de los miembros del gobierno provisional, y despues, de la comision mista que administró hasta la llegada del rey Othon. Ministro del Interior, presidente del consejo, enviado extraordinario en París, 1835, y, en fin, otra vez presidente del consejo y ministro de Negocios extranjeros en 1846.

**Kolima ó Kovima**, rio de la Rusia de Asia (Okhotsk), que desde los montes Jablonoi va á desaguar en el Océano glacial ártico, despues de haber recorrido un espacio de 1,300 kil.

**Kolima del Oeste**. V. INDIGIRKA.

**Kolivan**, cordillera de montañas de la Rusia de Asia, en la Siberia, en el gobierno de Tomski. Hay minas de oro y de plata, cuya explotación ha sido abandonada por falta de combustible; tiene 500 kil. de largo.

**Kolivan**, ciud. de la provincia de Tomski, en la Siberia, á orillas del Obi. Hay una manufactura imperial para la fabricación de vasos y otros objetos de jaspe pulimentado.

**Kolivan**, nombre ruso de Revel.

**Kolokotronis** (TEODORO), general griego, nacido en una de las montañas de la Mesenia (1770-1843); pertenecía á una familia que no habia cesado de luchar contra los Turcos; su padre *Constantino* habia



perecido combatiéndolos en 1780. Kolokotronis se casó con la hija de un primado de Leontari y fue jefe de los armatolos del canton (milicia del país), pero sin dejar por eso de ser sospechoso a los Turcos, y mas de una vez se lanzó a las montañas con sus partidarios para destruir las tierras y haciendas de los bajás. En 1802 fue puesta a precio su cabeza, y se vió obligado a refugiarse en las islas Jónicas, en donde las autoridades rusas se negaron a entregarle. Al primer grito de la guerra de la Independencia, se lanzó a ella desde Cerigo y fue uno de los jefes mas influyentes de la Morea; por desgracia no pudo ponerse de acuerdo muchas veces con los otros jefes, y afligido por la guerra civil se entregó al presidente Kondwriotis, y fue encarcelado en Hidra, pero el pueblo reclamó a su antiguo general. Puesto en libertad, peleó contra los Egipcios de Ibrahim, y fue nombrado por Capo de Istria general en jefe de la Morea. Fue uno de los tres miembros del gobierno provisional, le acusaron de haber promovido algunos desórdenes en el Peloponeso contra la regencia bávara, y fue sentenciado a muerte; pero el rey Othon le hizo gracia no solo de la vida, sino que le devolvió sus grados. Las *Memorias* escritas bajo su dictado, han sido publicadas en Atenas en 1851. Es uno de los documentos mas curiosos de la historia contemporánea de la Grecia.

**Kolokitía**, nombre moderno del ant. golfo de Laconia.

**Kolomea ó Kolomia**, ciud. de los Estados austríacos, en la Galitzia, a orillas del Pruth, a 160 kil. S. E. de Lemberg; tiene 9,000 hab., y es la capital del circulo del mismo nombre.

**Kolonna**, ciud. de la Rusia de Europa, en el gobierno de Moscou, a 100 kil. S. E. de esta capital, a orillas del Moscowa. Hay fábricas de tejidos, de terciopelo y de tafletes; gran comercio de ganado. Es obispado griego, y tiene 13,000 hab.

**Kolos**, **Kolosch** ó **Koloswar**. V. KLAUSEMBURGO.

**Kolowrat**, familia antigua, rica y poderosa, de Bohemia, cuyos miembros han ocupado siempre un lugar importante en los acontecimientos de su patria, especialmente en la guerra de los Husitas. En 1590, esta familia fue elevada a la dignidad de barones del imperio. De las dos ramas que la representan hoy, la de los *Kolowrat-Krakowski*, ha obtenido el título de conde del imperio en 1669; y la de los *Kolowrat-Leibsteinski*, obtuvo la misma dignidad en 1701.

**Kolowrat Krakowski** (LEOPOLDO, conde DE), hombre de Estado austriaco, nacido en Bohemia (1726-1809). Entró al servicio del Austria en 1748, y no tomó su retiro hasta 1808.

**Kolowrat Liebsteinski** (FRANCISCO ANTONIO, conde DE), hombre de Estado austriaco, nacido en Praga, 1778. Siendo joven, fue nombrado capitán de la ciudad de Praga, despues en 1810, gran burgrave, y durante la guerra contra la Francia, comisario provincial, habiendo sabido ganarse la estimacion de sus conciudadanos por su administracion hábil, firme y nacional. Hizo grandes esfuerzos para promover el estudio de la lengua de su país, eximió a la industria de una multitud de trabas, protegió la agricultura y embelleció la capital. Llamado por el emperador en 1825, para formar parte del ministerio, fue encargado del de Hacienda, y a pesar de la resistencia de Francisco II, consiguió hacer prevalecer una política moderada. Así, cuando los acontecimientos de 1848, no fue comprendido en la proscripción que impusieron a todos los demás ministros. Hizo dimision de su ministerio de Hacienda, al estallar la revolucion del 13 de marzo, y poco despues se retiró a la vida privada.

**Kollin**, ciud. de los Estados austríacos (Bohemia), a 55 kil. E. de Praga, a orillas del Elba. En 1857, el mariscal Daun batió a Federico II al pié de sus murallas. Tiene 6,000 habitantes.

**Komarsewski** (JUAN BAUTISTA), general, nacido en Varsovia (1748-1810), fue diplomático, teniente general, é intendente general de las minas de Polonia. Debíó en parte sus ascensos a la habilidad con que descifraba los documentos y despachos secretos. En 1807 publicó un opúsculo intitulado: *Ojeada rápida sobre las causas reales de la decadencia de la Polonia.*

**Komorn ó Komorn**, en húngaro *Komarom*, ciud. fortificada de los Estados austríacos, en Hungría, capital del comitat de este nombre en la isla

de Schutt, en la confluencia del Danubio y del Waag. Su ciudadela, construida por Matías Corvino, y aumentada en 1805, pasa por una de las mas fuertes de Europa. En 1849 sostuvo, bajo el mando de Klapka, un sitio muy largo contra los Austríacos; tiene 18,000 hab. — El comitat de Comorn en el círculo de Presburgo, tiene 65 kil. de largo y 44 de ancho, con una poblacion de 150,000 hab. Se recogen en este distrito los vinos afamados del *Monostor*.

**Kong**, cadena de montañas del Africa occidental, entre el Soldan occidental y la Guinea. Parecen ser de corta elevacion.

**Kong-Fu-Tseu**. V. CONFUCIO.

**Kongsberg**, ciud. de la Noruega, en el Buskerud, a 66 kil. S. O. de Cristiania. Hay una hermosa iglesia, y una mina de plata que ocupó durante mucho tiempo mas de 2,000 operarios, pero que hoy dia no da ya mas que 10,000 marcos; tiene 5,000 hab.

**Kong-Tchang-Fu**, ciud. del imperio chino (China propia), en la provincia de Chensi, a 400 kil. S. O. de Singan. Allí está la tumba de Fo-hi.

**Koniéh**, antigua *Iconia*, plaza fuerte de la Turquía de Asia, en el Asia Menor, capital del vilayeto de este nombre ó de Caramania, a 500 kil. S. E. de Esmirna, entre los 37° 50' lat. N., y los 30° 18' long. E. Entre sus numerosas mezquitas es notable la de Selim, por ser una imitacion de la iglesia de Santa Sofia de Constantinopla. Hay fábricas de tapices y de tafletes, y comercio de sedas. Tiene 30,000 hab. Cerca de sus murallas, Ibrahim Bajá, hijo de Mehmet Ali, batió a los Turcos en 1832.

**Koniéh** (Vilayeto DE). V. CARAMANIA.

**Koniéh** (Bajalato DE) ó **Rum**, uno de los Estados que se formaron del desmembramiento del imperio de los Turcos Seldjúcidas en el siglo XI. Al cabo de dos siglos se dividió en diez principados independientes. Habia estado gobernado por una serie de sultanes, de los cuales fue el primero, Soliman, 1074-1085, y el último Gayatedin-Masud, 1283-1294. Estaba limitado al N., por el mar Negro, y el Estado griego de Trevisonda, al O., por el Sakaria, el Meinder-Buyuk y el Archipiélago; al S., por el Mediterráneo y el Tauro; y al E., por el Eufrates. Sus ciudades principales son: Koniéh, Nicea, Esmirna, Laodicea, Tarsis, etc.

**Koning** (FELIPE DE), pintor holandés, nacido en Amsterdam (1619-1689); discipulo y feliz imitador de Rembrandt. Hizo el retrato del poeta Vondel, que le dedicó algunos versos en su alabanza.

**Koning** (DAVID DE), pintor flamenco de animales, de flores y de frutas (1636-1687); fue discipulo de Juan Fyt. Su habilidad se perfeccionó y aumentó con los viajes que hizo a Alemania, Francia é Italia. Llamábanle el *Romano*, porque al fin fue a establecerse a Roma.

**Konkan**, territorio del Indostan inglés (Bombay), en el antiguo Bedjapur, de una extension de 280 kil. de largo, y de 60 de ancho. Los Ingleses lo poseen desde 1818, á excepcion de Goa.

**Konrates ó Arales** (*Konrats*); tribu numerosa del Turkestan, que reconoce la soberanía del Kan de Kiva y tiene sus campamentos a 200 kil. de esta ciudad.

**Konz**. V. CONSBURCK.

**Kopp** (FEDERICO), filólogo alemán, nacido en Cassel, (1762-1834), conocido por su *Paleografía critica*, Mannheim, 1817-27, 4 tom. en 4º, y sus *Antiguas escrituras*, 1819-21, 2 tom. en 4º.

**Koppervendje**, ciudad del Indostan inglés (Bombay), en la antigua provincia de Gudjerate, a 80 kil. N. O. de Baroda; tiene 1,000 hab.

**Koprolí**, **Koprlí** ó **Kiuperli** (MEHEMET), nacido en Kopri, ciudad de la Anatolia, de la que tomó su nombre (1585-1661). Desde la ínfima clase de pinche de cocina, se elevó hasta el puesto de caballero mayor del visir Kara-Mustafá; durante algun tiempo fue gobernador de Damasco, en donde se hizo querer por la dulzura de su carácter y por la justicia de su administracion. A los 70 años de edad, fue nombrado gran visir por la sultana Válida, durante la minoría de Mahomet IV, y gobernó el imperio desde 1656 á 1661, como dueño absoluto; restableció y conservó el orden en el interior y aumentó su consideracion en el exterior, por medio de una política firme y hábil que le ha valido el que le hayan comparado con Richelieu.

**Koprolí** (FAZIL-ACHMET) (1626-1676). Era hijo del anterior, que al morir, le designó a Mahomet IV, como

el mas capaz para reemplazarle en las altas funciones que desempeñaba, y en efecto, no desmintió la buena opinion que su padre tenia de él. A las grandes cualidades de aquel, reunió las de la clemencia y la instrucciön. Si fué vencido en San Gotardo (Hungria), por Montecuculi, tambien concluyó un tratado de paz ventajoso para los Turcos, en Temeswar, en 1664, y se apoderó de Candia en 1669, y de Kaminieh, en 1672.

**Koprolí** (MUSTAFÁ), murió en 1691, fue el digno hermano de Acmé, y gran visir, como él, en tiempo de Soliman III, en 1689. El imperio le debió su prosperidad interior y mucha gloria en el exterior. Fue muerto en la batalla de Salenkemen. Los historiadores turcos le han llamado *el Virtuoso*.

**Koprolí** (NIUHMAN), hijo de Mustafá. Era gobernador del Negroponto cuando reemplazó a Tchorlilí-Ali, como gran visir, el cual habia caído en desgracia de Acmé III, por no haber sabido librar el territorio Otomano de la incómoda presencia de Carlos XII. A su vez cayó tambien en desgracia, y fue vuelto a enviar al gobierno del Negroponto despues de dos meses de una administracion poco enérgica. La causa de su desgracia fue el haber adoptado cierta falsa medida que comprometió a la Puerta en una guerra con la Rusia. El fué el último gran visir de su familia.

**Koptos** (Los). V. COPTOS.

**Korah ó Dijhan-Abad**, ciudad fortificada del Indostan inglés, en el Pendjab, a 170 kil. N. O. de Alahabad, capital de un distrito en otro tiempo, conquistado por los Ingleses en 1763 y 1801. Se cosechan granos y algodón.

**Koraitichas**. V. CORAICHITAS.

**Korassan ó Korazan**. V. KHORASAN.

**Korathy ó Kurathy**. ant. *Crocala*, en inglés *Curachee*, ciud. y puerto del Indostan inglés (Bombay), cerca de la embocadura del brazo mas occidental del Sind. Depósito de comercio de la Inglaterra con el valle de este gran rio. Poblacion, 25,000 hab.

**Kordofan**, territorio del Africa oriental, en el Soldan, a los 10° 15' lat. N. y 24° 30' long. E., anexado al Egipto en 1820. El suelo es, en lo general, poco fértil, la poblacion negra y mahometana y habla el árabe. Comercio limitado, é industria reducida al trabajo del hierro y al tejido del algodón. De este punto es de donde salen las grandes caecias de esclavos que hacen todos los años los Egipcios en el país de los negros al O. y al S. del Kordofan. Las ciud. principales son: *El Obeid*, que es la capital, Bara y Tasin.

**Koren ó Khoren** (MOISÉS DE). V. MOISÉS.

**Korennaya ó Corennaya**, aldea de la Rusia de Europa en el gobierno de Kursk, a 27 kil. de esta capital, en donde se celebra una feria muy importante por Pascuas.

**Koriacos** (*Koriaks*), pueblo nómda y rico en rebaños de renos renegiferos, de la Rusia del Asia, al N. de Kamchatka.

**Koributh Wisnowiecki** (MIGUEL), rey de Polonia, de 1666 á 1675, el cual se vió obligado a firmar con los Turcos el tratado de Buczacz.

**Kornah**, ant. *Apamea*, ciudad fortificada de la Turquía de Asia, en el Irak-Arabi, a 57 kil. N. O. de Basora, en la confluencia del Tigris y del Eufrates. Tiene 5,000 hab.

**Kornneuburgo**, ciudad de los Estados austríacos, en la Baja Austria, a 15 kil. N. de Viena. El tratado de paz de 1477 entre el emperador Federico III, y Matías Corvino, fué firmado en esta ciudad que tiene una poblacion de 2,000 hab.

**Kororofa**, país del Adamua, en el Soldan, que produce café. La capital es *Ukari*.

**Koros** (*Kis*-), ciudad de Hungría, a 57 kil. S. E. de Pesh, en este comitat. Hay industria agricola y 8,000 hab.

**Koros** (*Nagy*-), ciudad de Hungría, en el comitat de Pesh, a 74 kil. N. E. de esta capital. Se cria ganado vacuno, hay comercio de lanas, y tiene 16,000 hab.

**Koros**. V. KREUTZ.

**Kortka**, ciudad de la Rusia de Europa, gobierno de Kursk, a 146 kil. de esta ciudad. Hay salitre y 10,000 hab.

**Korrah**, en inglés *Kurrah*, ciudad del Indostan inglés en el Pendjab, antigua provincia á 50 kil. N. O. de Alahabad; pertenece a los Ingleses desde 1818.

**Kortholt** (CRISTIANO), teólogo protestante, nacido en Burg (Holstein), 1633-1694, catedrático de teología,

y despues vicescanciller perpétuo de la Universidad de Kiel. Hay mas de cien obras suyas de teología, entre otras *Tractatus historico-philologicus de variis Sacra Scripturae editionibus*, Kiel, 1686, en 4º; *De Tribus impostoribus magnis liber*, *Herbertus de Cherbury, T. Hobbes, et Ben. Spinosa oppositus*, Kiel, 1680, en 8º; *Pastor fidelis, sive de Officio ministrorum Ecclesiae*, Hamburgo, 1696, en 12º, Lemgo, 1748, en 8º; *Gründlicher Beweis der christlichen Religion in den wichtigsten Lehren* (Prueba fundamental de la Religion cristiana en sus doctrinas mas importantes), Leipzig, 1752, en 8º.

**Kortholt** (SEBASTIAN), erudito dinamarqués, hijo del anterior, nacido en Kiel (1670-1740), catedrático de poesia y bibliotecario en su ciudad natal; escribió en latin muchas obras, casi olvidadas ya, tales como *De Enthusiasmo poetico, de Poetis Episcopis, de Studio senili*, etc.

**Kortholt** (CRISTIANO), teólogo y erudito dinamarqués, nac. en Kiel (1709-1751), catedrático de teología en Gotingue. A él se debe la publicacion de una coleccion de cartas de Leibnitz, reunidas por su padre: *Leibnitii Litterae ad diversos*, Leipzig, 1734-1742, 4 tom, en 8º. De sus propias obras, la mas interesante se intitula: *De Societate antiquaria Londinensi ad Knappium*, Leipzig, 1735, en 4º.

**Kosciuszko** (TADOE), célebre general polaco, nac. en Merezowszczyzna, antiguo palatinado de Nowogrodek, gobierno hoy dia de Minsk, 1746, murió en Soleura, en Suiza, 1817. Educado, como hijo de familia noble, en la escuela de cadetes de Varsovia, completó sus estudios viajando por Alemania, Italia y Francia. Despues de una ausencia de cinco años, volvió a Polonia, y se dedicó a la carrera de las armas, 1774; pero no tardó en expatriarse a consecuencia de un amor desgraciado, y se fue a servir en América la causa de la independencia en 1776, y no regresó de allá en 1783 sino con el grado de general, hasta que se firmó la paz. Cuando volvió a Polonia, la Dieta que se habia reunido en 1786 para variar la Constitucion, le nombró mayor general en 1789, y cuando se declaró la guerra contra Rusia en 1792, se distinguió en ella con brillantez a las órdenes del príncipe José Poniatowski, en Zielonec primero, luego en Dubienka, en donde al frente de unos 4,000 hombres escasos, estuvo resistiendo cinco dias contra un cuerpo de 16,000 rusos en una posicion en la que solo habia tenido 24 horas para fortificarse. Al hacerse la paz, que el rey Augusto Estanislao no habia podido conseguir sino sucumbiendo a las exigencias de Catalina II, Kosciuszko, así como otros muchos generales polacos, dió su dimision y se fue a Leipzig, mientras que la Asamblea legislativa de Francia le concedia el título de *ciudadano francés*. Entre tanto no tardó en hacerse en Grodno, el segundo reparto de la Polonia, 1793, y no tardó en manifestarse el sordo descontento que produjo la noticia de esta nueva iniquidad. El general Antonio Madalinski enarbó la bandera de la independencia, el 15 de marzo de 1794, y Kosciuszko que estaba entonces en Dresde, se fue en seguida secretamente a Cracovia, que hizo sublevarse. El movimiento se propagó con la velocidad del rayo, y Kosciuszko fué nombrado dictador, el 24 de marzo. Al empezar la campaña á penas con 4,000 polacos armados solamente con hoces y con picas, batió a 6,000 Rusos en Raslawice, el 4 de abril. Al llegar esta noticia á Varsovia, esta ciudad se sublevó, y despues de una lucha de tres dias el 17, 18 y 19 de abril, arrojó fuera de ella á los Rusos. Vilna imitó este ejemplo, desembarazándose tambien, el 23, de su guarnicion. Kosciuszko se dirigió entonces al frente de 13,000 hombres, contra los Rusos y los Prusianos reunidos en número de 17,000, y los atacó en Szezokocini, el 8 de junio. La victoria estuvo indecisa durante mucho tiempo, Kosciuszko fué herido despues de haberle muerto dos caballos, y por último, los Polacos tuvieron que retirarse, aunque lo hicieron en buen orden, y fueron á encerrarse en Varsovia. No tardó en presentarse delante de esta ciudad, un ejército de 60,000 Rusos y Prusianos, y empezó a sitiarla el 21 de julio. Los habitantes y las tropas se defendieron heróicamente, y el dictador desplegó en esta defensa un valor, una actividad y una habilidad sin ejemplo. La insurreccion de la Gran Polonia, en setiembre, obligó á los enemigos á levantar el sitio, pero al mismo tiempo Suvaroff acudió desde el fondo