

prueba de gran confianza. Labieno, por orgullo y despecho, abandonó a su antiguo general, siendo acogido con entusiasmo por el partido pompeyano al principio de la guerra civil. Pero « este héroe, » como le llamaba Cicerón, no consiguió le siguiesen ni una ciudad, ni un solo veterano, y en la campaña de Grecia se distinguió más por su crueldad que por su talento. Después de Farsalia huyó á Dirraquio y después al África. Puesto á la cabeza de un ejército, contuvo á César en un principio en Ruspina, 46, pero después á las órdenes de Escipión fué batido en Tapso. Refugióse á España, y allí contribuyó á la derrota de Munda, donde pereció, 45.

Labieno (QUINTO), general romano, hijo del anterior, combatió con Bruto y Casio después del asesinato de César; y cuando supo la derrota de Filipos, 42, pidió socorro á Ordes, rey de los Partos. Este por sus consejos atacó á Asia romana. Labieno y Pacoro penetraron en Siria; el primero llegó á darse el título de *imperator parthicus*, pero un teniente de Antonio, Ventidio, le obligó á retirarse, y cogido en la fuga, fué muerto, 39 años ant. de J. C.

La Bigottiere (RENATO DE), señor de PERCHAMBAULT, jurisconsulto angevino, murió en 1727. Fué eclesiástico y llegó á presidente de sala del Parlamento de Rennes. Son suyas las obras: *Observaciones sumarias sobre el derecho consuetudinario de Bretaña*, Laval, 1669, en 4º; *Consuetud de Bretaña*, Rennes, 1713, 3 tom. en 12º; *Commentario sobre la consuetud de Bretaña*, 1692, en 4º; *Tratado de la usura y del interés*, 1702, etc.

La Billardiere (SANTIAGO JULIAN Houton de), viajero y naturalista francés, nacido en Alençon, (1755-1834), recibió el doctorado en medicina en París, en 1780. Desde entonces consagró su vida á viajes é investigaciones de botánica, recorriendo la Inglaterra, los Alpes, la isla de Chipre, el Líbano, Candia, Cerdeña y Córcega; acompañó á Entrecasteaux en su viaje en busca de la Perouse, 1793-1795, y fué recibido en el Instituto en 1800. Entre sus interesantes obras, escritas en estilo sencillo y correcto, se citan: *Icones Plantarum Syriae*, 1791, en 4º; *Relacion del viaje en busca de la Perouse, año VII*, 2 tom. en 8º; *Novæ Hollandiæ plantarum specimen*, 1804-1806, 2 tom. en 4º, y muchas Memorias en la colección del Instituto, etc.

Labitte (CARLOS), crítico francés, nacido en Chateau-Thierry (1816-1845), fué hijo de un magistrado de Abbeville. En 1836 principió á ejercer su carrera literaria con lucimiento, granjeándose el aprecio general y la protección de elevados personajes. Dió lecciones de historia en el colegio Carlomagno, después en el de Enrique IV, y pasó á ser profesor de literatura extranjera en la facultad de Rennes, en 1840, volviendo á sustituir á Tissot en la cátedra de literatura del Colegio de Francia, 1842. Murió, casi de repente, cuando su talento estaba enteramente desarrollado. Son obras suyas: *Ensayo sobre las franquicias comunales en el condado de Ponthieu*, 1836; *De la Democracia entre los predicadores de la Liga*, 1841; una edición de la *Sátira Menipea*, 1841, en 18º, muchos artículos en la *Revista de ambos Mundos* y la *Revista de París*, reunidos bajo el título de *Estudios literarios*, 1846, 2 tom. en 8º.

Lablache (LUIS), célebre cantor, nacido en Nápoles (1794-1858), hijo de un comerciante de Marsella y de una Irlandesa, quedó huérfano y pobre en la niñez. Protegido por el rey José, entró en el Conservatorio de Nápoles, donde descubrió una hermosa voz de contralto y un verdadero talento de ejecución para muchos instrumentos. De repente cambió su voz en un bajo excelente, y concluidos sus estudios musicales á los 17 años, cantó por primera vez en S. Carlino. Poco después se casó, consiguiendo cada vez mayor aplauso en Mesina, Palermo, Milan (1820), Viena (1825), en las principales ciudades de Italia, y por último en París, 1830-1852. También obtuvo igual éxito en Inglaterra, Rusia y Alemania. Perfecto cantor, fué á la vez hábil músico y actor inteligente.

Lablanche (FLAMES CLAUDIO CATALINA Pahin-Champain de), literato, nacido en Langres (1752-1811), buscó en vano fortuna en las Antillas, Burdeos y París, y al cabo logró alguna nombradía fundando una agencia general de correspondencia para las ciencias y las artes, pero con poco éxito, como le sucedió con su *Salon de correspondance*. Fué de los adoradores de la Señorita Philon (Mma. Roland), que le

desdeñó, tratándole en sus *Memorias* con satírica acritud. Se retiró á Londres, descubrió que la casa en que vivía había sido propiedad de Newton; hizo mucho ruido con este descubrimiento y consiguió una pensión del gobierno inglés. Escribió: *Extrait du journal de mes voyages*, 1769, 2 tom. en 12º; *Nouvelles de la République des lettres et des Arts*, 1778-1788; *Correspondance générale sur les sciences et les arts*, 1778-1779, 2 tom. en 4º; *Essai d'un tableau historique des peintres de l'école française depuis Jean Cousin hasta 1783*, París, 1783, en 4º.

La Bletterie (JUAN FELIPE RENATO DE), orador, nació en Rennes (1696-1772), fué profesor de elocuencia en el Colegio de Francia é individuo de la Academia de Inscripciones en 1742. Escribió: *Vie de l'empereur Julien*, 1725, en 12º; *Hist. de Joviano*, 1748, 2 tom. en 12º; una traducción de los *Anales, de la vida de Agricola y de las Costumbres de los Germanos*, de Tácito, etc.

La Beotie (ESTÉBAN DE), amigo de Montaigne, nació en Sarlat (1520-1563), y fué consejero en el Parlamento de Burdeos. A los 18 años escribió su discurso, *De la Servitude volontaire*, dirigida contra la monarquía. La amistad de Montaigne (Essais, lib. I, c. 27) contribuyó á popularizar el nombre de La Boetie, hombre singular por su carácter á lo antiguo. L. Feugere publicó sus *Obras*, 1847, en 12º, con un *Estudio* concerniente al autor.

Labor (Tierra de). *Terra di Lavoro*, ant. *Laborinus pagus*, una de las 16 prov. napolitanas del reino de Italia, entre el Abruzzo Ulterior II y el ant. Estado pontificio al N., el mar Tirreno al O., la provincia de Nápoles y Principados Citerior y Ulterior al S., y la prov. de Molisa al E. Superficie, 5,975 kil. cuadrados, población 696,000 hab. Cap. *Caserta*; ciud. princ., Airola, sobre las ruinas de Caudium, Arpino, Aquino, Aversa, Cápua, Gaeta, Nola, Piedimonte, Pontecorvo y San Germano. Cerca de esta última ciudad se encuentra la célebre abadía del Monte-Cassino. Terreno llano, fértil y bien cultivado.

La Borde (BENJAMIN DE). V. BORDE.
Laborde (JUAN JOSÉ, marqués DE), banquero francés, nacido en Jaca (España), 1724-1794, de una antigua familia del Bearn. Llegó á ser uno de los primeros negociantes de Bayona, y reunió un gran capital. Desde 1758 el gobierno francés acudió á él muchas veces para empréstitos y recursos financieros. Choiseul hizo le nombraran banquero de la corte y marqués. Conservó un crédito inmenso aun después de retirado de los negocios en 1770. Empleó dignamente su fortuna; adornó suntuosamente sus palacios de las cercanías de París, San Ouen, San Leu, La Ferté-Vidame, y Mereville, y trasformó en París el barrio de la Chaussée de Antin; estableció la caja de descuento, 1763; sostuvo la casa de Expositos, y en 1788 dió 400,000 libras para la construcción de otros cuatro hospitales en París. Siempre fué generoso, modesto y natural; y sin embargo de esto y de su filantrópico desinterés, fué preso, en 1793, condecorado á muerte por el tribunal revolucionario y decapitado el 18 de abril de 1794.

Laborde-Mereville (FRANCISCO LUIS JOSÉ, marqués DE), banquero y hombre político, primogénito del anterior, fué tesorero mayor en 1789. Diputado del estado llano, en los Estados generales, tomó asiento en la izquierda, distinguiéndose por su liberalismo moderado. Después se retiró á Inglaterra, donde murió en 1801. — Dos hermanos suyos, *Laborde-Bouterville* y *Laborde de Marchainville*, que tomaron parte en la expedición de la Perouse, perecieron víctimas de su zelo en las costas de California.

Laborde (ALEJANDRO LUIS JOSÉ, conde DE), hermano de los precedentes, nació en París (1774-1842). Destinado al principio á la marina, su padre le envió á Viena hácia el año de 1789; sirvió en la armada austriaca; volvió á Francia en 1797, y desde entonces se dedicó al estudio á que tenía inclinación. Viajó por Italia y España; y después de muchas exploraciones, compuso el *Itinerario de España y el Viaje pintoresco é histórico en España*, 4 tom. en fol., publicación espléndida que comprometió su fortuna. Esto le obligó á ejercer cargos públicos; fué relator del Consejo, y después director del servicio de caminos y canales del departamento del Sena; y en 1813, individuo de la Academia de Inscripciones y Bellas letras. La honrosa parte que tomó en la capitulación de París en 1814, le valió ser nombrado coronel de Estado mayor. Contribuyó con zelo al

desarrollo de la enseñanza mútua, como secretario general de la *Sociedad central*. Diputado del Sena en 1822, formó parte del centro izquierdo, y fué borrado del consejo de Estado por su oposición al ministerio Villele. En 1828 defendió á M. de Martignac, pero se pronunció contra el ministerio Polignac. Tomó parte muy activa en la revolución de Julio; aceptó por adhesión á ella la prefectura del Sena y fué después ayudante de campo del rey, con el grado de general de la guardia nacional. Fué consecuentemente, hasta su muerte, con sus opiniones cuerdamente liberales. Dejó, á mas de las obras citadas: *Descripcion de un empedrado en mosaico*, descubierto en Itálica, cerca de Sevilla, 1802, en fol.; *Description des nouveaux jardins de la France et de ses anciens châteaux*, 1808-1815; *los Monumentos de Francia*, 24 lib. en fol., 1816-1826; *Voyage pittoresque en Autriche*, París, 3 tom. en fol., 1821-1823; *Paris municipio*, 1 tom. en 8º, 1833; *Versailles ant. y moderno*, 1 tom. en 8º, 1840; *Des rapports sur la méthode Lancaster*, etc., etc.

Laborde (LEON MANUEL SIMON JOSÉ, marqués DE), arqueólogo y viajero, nació en París (1807-1869); hijo del conde *Alejandro de Laborde*, después de haber estudiado en Gotingue, viajó por Oriente y copió las ruinas de muchas ciudades antiguas del Asia Menor, de Siria, de Egipto y de Arabia. Agregado á la embajada de Roma, se retiró de ella con Chateaubriand. En 1830 fué ayudante de campo de Lafayette, después, secretario de embajada en Londres, y en Hesse-Cassel. Desempeñó el cargo de diputado de Sena y Oise, en 1840-42, fué conservador de antigüedades en el Louvre, 1845, destituido en 1848, luego repuesto en 1850, y después nombrado director general de los archivos, 1857. Escribió: *Voyage de l'Arabie Pétrée*, 1830-33, en fol., con láminas; *Flore de l'Arabie Pétrée*, 1833, en 4º; *Essais de gravure*, 1833, en 4º, con 24 láminas; *l'Orient et le Moyen Age*, 1833, en 8º; *Magie orientale*, 1833; *Histoire de la découverte de l'imprimerie*, 1836, en 8º; *Voyage en Orient*, en fol.; *Histoire de la gravure en manière noire*, 1839, en 8º; *Débuts de l'imprimerie à Strasbourg*, 1840, en 8º; *Débuts de l'imprimerie à Mayence et à Bamberg*, 1840, en 8º; *Commentaire géographique sur l'Exode et les Nombres; Lettres sur l'organisation des bibliothèques dans Paris; les Anciens monuments de Paris*, 1846, en 4º; *Essai d'un catalogue des artistes originaires des Pays-Bas*, 1849, en 8º; *Les Ducs de Bourgogne*, 3 tom. en 8º; *la Renaissance des arts à la cour de France; Etudes sur le XVI^e siècle*, 1851, en 8º; *Notice des Emaux, bijoux et objets divers exposés dans les galeries du Musée du Louvre*, 1853; *Athènes aux XV, XVI et XVII^e siècles*, 1855, en 8º; *Le Château du bois de Boulogne*, 1855, en 8º; *de l'Union des Arts et de l'Industrie*, 1856, 2 tom. en 8º, etc.

Labuan, isla de la Malesia, á la orilla N. O. de Borneo, cedida á los Ingleses por el sultan de Borneo en 1846. Minas de carbon de piedra; buen puerto, llamado bahía Victoria. Punto de arribada y depósito de carbon, ventajosamente situado entre Singapore y Hong-Kong.

Labouchere, (PEDRO CÉSAR), capitalista francés, nacido en la Haya (1772-1839), fué empleado de comercio, en Nantes, en casa de un tío suyo. Entró en la casa de Hope de Amsterdam, llegó á ser socio y casó con la hermana de Alejandro Baring en 1795. Es mas conocido por la mision secreta que le confió Napoleon para Inglaterra en 1810, con la esperanza de negociar la paz. El duque de Otranto continuó la negociacion, que fracasó sin saberlo el emperador, y que fué la causa de su desgracia; pero se probó la buena fe de Labouchere.

Laborde, Lapurdensis pagus, ant. país de Francia, al S. del Adour y al N. de los Pirineos; cap. Bayona, *Lapurdum*; ciud. pr. San Jean de Luz, Guiche, Andaya. Ahora forma el distrito de Bayona (Bajos Pirineos).

La Bourdonnaie (MARIANO FRANCISCO AUGUSTO, conde DE), general francés, nacido en Guerande, (1747-1793), de una familia noble de Bretaña, hizo las últimas campañas de la guerra de Siete Años; fué ayo de los hijos del conde de Artois, y llegó á mariscal de campo en 1788. Habiendo aceptado la revolucion, fué nombrado general de division en 1792; no pudo impedir que los Austriacos bombardearan á Lila, pero les obligó á retroceder, y, después de Jemmapes, contribuyó á someter la Bélgica. Tuvo desavenencias

con Dumouriez y fué llamado por el ministro Pache. En febrero de 1793 tuvo el mando del ejército de la costa del O.; luego fué destinado al ejército de los Pirineos occidentales, muriendo poco después en Dax.

La Bourdonnaie (FRANCISCO-REGIS, conde DE), hombre político, nacido en Angers (1767-1839). Entró muy jóven en la carrera de las armas, siendo oficial municipal en Angers en 1790; en 1792 fué á servir al ejército de Condé; volviendo después para batirse con los legitimistas y los de la Vendée hasta la pacificación del país. Individuo luego del consejo general de Maine y Loira, y mas tarde alcalde de Angers, felicitó como tal á Napoleon al regresar de la campaña de España en 1808. No pudo obtener el cargo de senador, y tomó parte en las intrigas que prepararon el regreso de los Borbones. Le desterraron en la época de los Cien Dias, y en 1815 formó parte de la Cámara *introuvable* (inhallable). Se distinguió entre los enemigos mas violentos de la revolucion, y sobre todo por su famoso sistema de las *categorias*, que excluía de la amnistía á multitud de empleados del Imperio. Después de 1816 fué jefe de la extrema derecha, haciendo una guerra encarnizada á M. Decazes, que le llamaba el *tigre frio*, mientras que otros le decían el *Jacobino blanco*. Rechazó casi todas las disposiciones liberales, pidió la expulsion de Grégoire, como regicida é indigno, y se interesó en todas las leyes represivas desde el asesinato del duque de Berry. Trabajó para la caída del 2º ministerio del duque de Richelieu, y mas de una vez se opuso al ministerio Villele. Favorable á la idea de la guerra de España, representó el primer papel como delator y relator en la expulsion de Manuel. Se declaró vigorosamente contra la conversion de las rentas. Jefe del partido aristocrático, mas bien que decidido realista, enemigo turbulento de todos los ministerios, defendió en diferentes ocasiones la libertad de imprenta y los derechos de la minoría, sosteniendo que: *sin oposicion, un gobierno representativo no seria mas que una tiranía organizada y defendida por una oligarquía monstruosa*. Partidario de la ley de indemnidad para los emigrados, fué contrario á las medidas financieras de Villele, y contribuyó á su caída. Se pensó en darle la cartera de Hacienda en el ministerio Martignac, pero esta noticia hizo bajar los fondos en la Bolsa. El 8 de agosto de 1829 el príncipe de Polignac le encargó del ministerio del Interior (Gobernacion); pero el *hombre de las categorias* no tardó en atravesarse toda la desconfianza de la opinion y hasta la de sus mismos colegas, pues se puso en oposicion contra las preocupaciones religiosas del gobierno: « Dejad allá vuestros jesuitas, decía á M. de Polignac; para reprimir á los liberales, mas quiero los gendarmes que los jesuitas. » Cuando Polignac fué nombrado presidente del consejo, La Bourdonnaie se retiró: « Cuando juego mi cabeza, decía, me gusta manejar las cartas. » — Fué luego ministro de Estado, miembro del consejo privado, y par de Francia, 27 de enero 1830, con una dotacion de 40,000 libras. No tomó parte en los acontecimientos de 1830, y se retiró á sus tierras. Hizo imprimir muchos de sus discursos y proposiciones.

La Bourdonnaie-Blossac (ARTURO, marqués DE), general, nació en París (1785-1844); sirvió desde 1804; fué ayudante de campo del general Lagrange y del mariscal Lannes. Herido después en Essling, fué nombrado oficial de ordenanzas del Emperador y baron del Imperio. En Moscou le quebraron una pierna; fué coronel de Estado mayor en Alemania; y, en 1815, organizó en el Morbihan un regimiento de cazadores de caballería. Mariscal de campo en 1821; diputado por Pontivy en 1827 y 1830, defendió constantemente al ministerio Martignac. Como gentilhombre de la Cámara, tuvo que desempeñar en París una mision cerca del duque de Mortemart en julio de 1830. Votó contra la nueva Carta; se opuso á la acusacion de los ministros; y diputado por Hennebont de 1827 á 1842, votó con el centro derecho.

La Bourdonnais (Mahé de). V. MAHÉ.
Labrador (TIERRA DEL), vasta península de la América del Norte, en la nueva Bretaña; confina al N. con el estrecho de Hudson; al E. con el Atlántico; al S. con el estrecho de Belle-Isle y el golfo de San Lorenzo, y al O. con la bahía y el estrecho de Hudson. Superficie: 1,200,000 kil. cuadrados próximamente. Terreno escabroso y estéril, cubierto de peñascos y

pantanos, de lagos y bosques de pinos achaparrados y diseminados; regado por el Rupert, el East-Main y el Koksak. Clima frío; costas desnudas, muy cortadas y con un sinfín de islas y rocas que la circundan. El interior apenas se conoce. Hay por la costa unos 1,500 Esquimales, entre quienes los hermanos Moravos han fundado misiones en Hebron, Nain, Okkak y Hopedale. Para el cambio de las mercancías inglesas por pieles del país, se han establecido casas de comercio en Rigoulette, cerca de la bahía Hamilton, y en Forteau á la orilla del estrecho de Belle-Isle. — Esta península, descubierta por Sebastian Cabot, 1496, fué llamada por Cortereal *Tierra del Labrador*, 1501. Pertenece á los Ingleses y está comprendida en el gobierno de Terranova.

Labrador (JUAN), pintor español, nació en Extremadura y murió muy anciano en 1600. Fué primer labrador, de lo que procede su nombre, y despues discípulo de Morales. Se distinguió en la pintura de flores y frutas. En el Museo de Madrid hay dos cuadros suyos que son admirables.

Labrador (PEDRO GÓMEZ HAVÉLO, marqués DE), hombre de Estado español, murió en París en 1850. Antiguo ministro de Carlos IV en Florencia, fué uno de los consejeros de Fernando VII en 1808; le acompañó á Bayona; negoció con M. de Champagny; fué alejado por Napoleon y detenido en Francia hasta 1814. Estuvo de embajador de España en Francia y en el congreso de Viena, tomando gran parte en todos los actos de las ocho grandes potencias, singularmente en lo que se refería á la abolición de la trata de negros. Despues fué de embajador á Nápoles y á Roma. Escribió: *Miscelánea de la vida pública y privada del marqués de Labrador...*, París, 1849, en 8º.

Labre (BENITO JOSÉ), nació en Amettes (Francia), 1748-1783. Vivió en la cartuja de Montreuil, pasando sus días en oracion y obras piadosas, mortificando su cuerpo con austeras penitencias, y murió en Roma en olor de santidad. Se beatificó en 1792, y fué canonizado en 1859.

Labrea, pequeña ciudad del Estado y al E. de Tucuman (Confederación Argentina), á la orilla del río Salado.

Labrit ó Albret, cabeza de partido del distrito y á 25 kil. N. de Mont de Marsan (Francia); 1,079 hab., cabeza del señorío de Albret.

La Brosse. V. BROUSSE (LA).

La Brosse (SANTIAGO DE), general francés, nació cerca de Nontron (1486-1562), de una antigua familia del Borbonés. Se distinguió en los ejércitos de Francisco I y de Enrique II; se unió á los Guisas, sirvió á María Estuardo en Escocia, y murió en la batalla de Dreux.

La Brosse (NICOLÁS DE), conde de Verteillac, general francés, nacido en 1648 m. en 1693. Hizo las campañas de Flándes y del Franco Condado, 1667-1668. Estudió la fortificación con Vauban; se distinguió en la guerra de Holanda; sirvió al mando de Turena, de 1673 á 1675, y por su pericia militar, llegó á mayor general del Delfín en 1688, y despues á inspector general de infantería. Obtuvo el gobierno de Henao y de Mons en 1691; fué muerto en 1693, y Luis XIV le proclamó el mejor oficial de infantería que habia tenido despues de Turena.

Labruguiere, cabeza de canton del distrito y á 12 kil. S. de Castres (Francia); 3,740 hab. Fábricas de paños y de ladrillos.

La Brunerie (GUILLERMO, vizconde Dode de), mariscal de Francia. V. DODE.

La Bruyere (JUAN DE), nació en París y no en Dourdan, probablemente en 1645; murió en Versailles el 11 de mayo de 1696. Fué hijo de un secretario del rey, de una familia de partidarios bastante célebres de Francia en Caen, y Bossuet le dió el cargo de enseñar historia al Sr. Duque, nieto del gran Condé, por los años de 1684. Vivió desde entonces al servicio de este príncipe en calidad de literato de la corte, que pudo así observar bien de cerca, y murió repentinamente. Poco se sabe de su vida, pero sus obras le han valido una gloria inmortal. Voltaire ha dicho hablando de él: « que entre las producciones de un género sin igual pueden contarse los *Caractères* de La Bruyere. Un estilo severo, conciso, fuerte; expresiones pintorescas; una manera enteramente nueva en el lenguaje, sin faltar por ello á las reglas, es lo

que el público admiró con razon. » Como moralista y como escritor, quedará en primera línea entre los que mas figuran en la literatura francesa. La primera edición de su obra apareció con este título: los *Caractères de Teofrasto, traducidos del griego, con los caracteres ó las costumbres del siglo*, París, 1688, en 8º. Dicen que el autor dió su manuscrito al librero Michallet, añadiendo: « Si tiene buen resultado, el producto será para mi amiguita. » Era una niña muy agraciada, hija del librero, que con esto ganó doscientos ó trescientos mil francos. La Bruyere dió ocho ediciones de su libro; todas ellas con adiciones y mejoras; la última, de 1694, contiene el discurso de recepcion del autor en la Academia Francesa (habia sido admitido en 1693). Desde 1700, los librerros de Holanda publicaron muchas ediciones con notas ó explicaciones; la edición de Amsterdam de 1720, 3 tom. en 12º, contiene la *Continuacion de los caracteres* de Alleaume et de Brillon, con la *Defensa de Coste* y la *Clave de los Caracteres*; Walckenaer dió en la casa Didot, 1825, una buena edición de La Bruyere, trabajo que mejoró M. Destailleur en 1855, 2 tom. en 18º. Hay tambien de La Bruyere: *Diálogos póstumos sobre el quietismo*, publicados en 1699, en 12º.

Labyrit. Véase BALTASAR.

Lacaille (NICOLÁS LUIS DE), astrónomo francés, nacido en Rumigni, cerca de Reims (1713-1762). Quedó huérfano muy jóven; estudió en el colegio de Lissieux; abrazó el estado eclesiástico, pero despues de haberse ordenado de diácono, se dedicó enteramente á la geometría y á la astronomía. En el Observatorio se granjeó la amistad de Santiago Cassini, é hizo grandes trabajos de triangulación para verificar el gran meridiano de Francia. Demostró que los grados de latitud disminuyen segun se acerca uno al Ecuador. Fué nombrado profesor de matemáticas del colegio Mazarino en 1740, y admitido en la Academia de Ciencias en 1741. Prosiguió con incansable zelo sus observaciones y estudios astronómicos, principalmente en el observatorio erigido para él en el colegio Mazarino. Obtuvo del gobierno la mision de ir al Cabo para observar las orillas del hemisferio austral, en 1750, y á pesar de grandes dificultades, realizó una parte de la obra que habia emprendido. Volvió en 1754 sin haber gastado los 10,000 francos que le habian señalado con este objeto. Sus obras son: *Lecciones elementales de matemáticas*, 1741, en 8º; *de mecánica*, 1743, en 8º; *de astronomía, geometría y física*, 1746, en 8º; *de óptica*, 1750, en 8º; *Ephémérides des mouvements célestes pour le méridien de Paris, depuis 1745 jusqu'en 1774*, 6 tom. continuados por Lalande hasta 1800; *Astronomía fundamenta*, 1757, en 4º; *Tabule solares*, 1758, en 4º; *Cœlum australe stelliferum*, 1763, en 4º; *Journal historique du voyage fait au Cap de Bonne-Espérance par M. de Lacaille*, 1763, en 12º, y muchas memorias en las colecciones de la Academia de Ciencias de Paris y de la de Berlin.

La Calleja (ANDRÉS DE), pintor español, nacido en la Rioja (1705-1785), discípulo de Jerónimo de Esquerro, fué encargado de restaurar las obras de los antiguos maestros españoles, y sobresalió en tan ingrato trabajo. Fué pintor de cámara de Fernando VI, director de la Academia de San Fernando, académico de mérito de la de Valencia, formó muchos discípulos, y dejó cuadros apreciados para las iglesias de Madrid.

La Calprenede (GUALTERO DE COSTES DE), señor de Tolgon y de Valimery, escritor, nació en el palacio de Tolgon, cerca de Sarlat, y murió en 1663. Fué oficial del regimiento de guardias; se ocupó de literatura, y se dió á conocer por su buen humor gascon y la manera libre de narrar cuentos divertidos. Alcanzó la proteccion de Ana de Austria y murió desgraciadamente. Sus novelas, que tuvieron fama, pero que Boileau criticó con acritud, son de una prolifidad enfadosa; sin embargo, la *belleza de los sentimientos* y lo *grande de los sucesos* agradaron á Madama de Sévigné. Nadie lee ya *Casandra*, 1642, 10 tom. en 8º, ni *Cleopatra*, 1647, 10 tom. en 8º, ni *Faramundo*, 1661, 7 tom. en 8º. Se le atribuyen *Les Nouvelles ó les Divertissements de la princesse Alcidiante*, 1661, en 8º. Sus tragedias tienen algun mérito; citándose con aprecio entre ellas: *La muerte de Mitridates*, 1637, en 4º; *Bradamante*, 1637 en 4º; *Juana de Inglaterra*, *La Claironte*, 1637 en 4º; *El conde de Essex*, 1639 en 4º; *La muerte de los*

niños de Hérodes, 1639, en 4º; *Eduardo, rey de Inglaterra*, 1640, en 4º, etc.

Lacarry (GIL), polígrafo, nacido en la diócesis de Castres (1605-1684), jesuita, profesor, rector del colegio de Cahors, dejó muchos trabajos de erudicion: *Historia Romana a Julio Cæsare ad Constantinum magnum, per numismata et marmora antiqua testata*, 1671, en 4º; *Hist. Galliarum sub præfectis prætorii Galliarum*, 1672, en 4º; *Hist. Christiana Imperatorum, Consulum et Prætorum Prætorii Orientis, Italia, Illyrici et Galliarum, etc.*, 1675 en 4º; *Epitome Historiæ Regum Franciæ*, 1672, en 4º, etc.

La Cathelinere (LUIS RIFAULT DE), jefe vandeano (1760-1794), uno de los primeros en sublevar el paisanaje de la comarca de Retz, se unió á Charrette para atacar á Nantes, junio 1793, distinguiéndose en los combates de Torfou y de Montaigu; fué batido en el bosque de Princé, en febrero 1794, herido, prisionero y fusilado en Nantes.

Lacave-Laplagne (JUAN PEDRO JOSÉ), hombre político, nacido en Montesquiou (1795-1849). Fué discípulo de la Escuela politécnica, teniente de artillería, dejó el servicio militar en 1815, y emprendió la carrera de leyes; siendo procurador del rey en 1819, consejero refrendario del Tribunal de Cuentas en 1821, y diputado por el Gers en 1834. Se dió á conocer favorablemente. Fué ministro de Hacienda de 1837 á 1839, y despues de 1842 á 1847. Luis Felipe le confió la administracion de los bienes del duque de Aumale; murió cuando acababa de ser elegido para la Asamblea legislativa.

Lacedemonia, uno de los dos nombres de Esparta, tomado de *Lacedemonio*, rey de Esparta, que la Fábula decia ser hijo de Júpiter y de la ninfa Taigetes. V. ESPARTA.

Lacapede (BERNARDO GERMAN ESTEBAN DE LA VILLE, conde DE), naturalista, nació en Epinay, cerca de Saint-Denis (1756-1825), de familia bien considerada y quizá procedente de una ilustre casa de la Lorena. Recibió excelente educacion; se apasionó muy jóven por la música; fué admirador de Bufon y muy aficionado á la física. Bien acogido de Gluck y de Bufon, relacionado con los hombres distinguidos de la época, lleno de entusiasmo, obtuvo un despacho de coronel al servicio de los circulos alemanes sin salir de Paris. Compuso óperas que diversas circunstancias impidieron representar, varias sinfonías y sonatas, y publicó en 1785 su *Poética de la Música*, que fué favorablemente acogida. Sus obras de física: *Ensayo de la electricidad física general y particular*, dieron menos resultado, pero Bufon, á quien supo lisonjear, le ofreció el empleo de guarda del gabinete del rey, y le propuso continuara la parte de su *Historia natural* que trataba de los animales. Muy pronto publicó, 1788-1789, 2 tom. de su *Historia de los Reptiles*. Adicto á la revolucion, fué presidente de seccion, comandante de la guardia nacional de su barrio, administrador del departamento del Sena, diputado por Paris en la Asamblea legislativa y presidente de la misma. Pero llegada la época de las proscripciones, tuvo que salir de Paris, hacer dimision de su empleo en el Museo, y no volvió hasta despues del 9 de termidor. Entonces le dieron una cátedra que se creó para él; sus lecciones tuvieron bastante boga, y cuando se inauguró el Instituto formó parte de él. De 1798 á 1803 publicó su *Historia de los Pescados* en estilo elegante y puro, y en 1804 la *Historia natural de los cetáceos*, que él consideró como la mas perfecta de sus obras. Fué senador despues del 18 de brumario, presidente del Senado en 1801, gran canciller de la Legion de honor en 1803, ministro de Estado, y rehusó la cartera del Interior. Muchas veces censuraron su adulacion en los discursos oficiales dirigidos á Napoleon. Merece elogio por el esmero que puso para la institucion de la Legion de honor, la organizacion de las casas de Ecouen, de Saint-Denis, de Loges, etc. Era generoso y sumamente afable. Se decidió por aceptar las proposiciones de paz, hechas en Chatillon en 1814, para que la emperatriz quedara en Paris cuando se aproximaran los aliados. Fué par de Francia en 1814, y despues, durante los Cien Días, pero hasta 1819 no entró en la Cámara alta. Además de las obras citadas, son suyas: *La ménagerie du Muséum d'histoire naturelle*, obras sin concluir, 1801; *Noticia histórica sobre Dolomieu*, 2 novelas bastante malas, *Ellival et Caroline*, *Ellival et Alphonse de Florentino*, 1816, 1817; una edición de las *Obras completas de Bufon*, 1818,

12 tom. en 8º; *Hist. générale, physique et civile de l'Europe, depuis les dernières années du ve siècle jusque vers le milieu du vinº*, 1826, 18 tom. en 8º, etc. Las *Obras de Lacapede* las publicó M. Desmarests en 1826 y años sig., 11 tom. en 8º.

La Cerda. V. CERDA (LA).

La Cerda (BERNARDA FERREIRA DE), dama portuguesa, nacida en Oporto (1595-1644). Fué llamada por Felipe III á la corte de España, para enseñar latin á los infantes. Entre sus poesías, bien reputadas, se cita: *España libertada*, en verso castellano. La primera parte se publicó en Lisboa en 1618; la segunda en 1676, despues de la muerte de la autora; la tercera quedó sin concluir. Es un poema sobre los acontecimientos que precedieron á la toma de Granada. Tambien dejó esta señora distinguida *Saudades de Busaco*, Lisboa, 1634, en 12º, y una coleccion de poesías en español, portugués é italiano.

Lacerda y Almeida (FRANCISCO JOSÉ DE), viajero portugués, murió en 1798, fué ingeniero, despues coronel. Exploró científicamente una parte de la América del Sur, especialmente la provincia de *Mato Grosso*. Despues le pusieron á la cabeza de una expedicion para reconocer el vasto país de Mozambique y el Africa. En 1797 salió de Tete, recorrió el país de los Cazembos y su capital Lunda, pero murió cerca de esta ciudad. Un sobrino suyo guardó sus notas, que despues han servido á otro viajero portugués, Pedroso Gamito, que en 1831 recorrió las mismas regiones.

Lacatanos, *Lacetani*, tribu de la España antigua, entre el Sicoris y la costa del Mediterráneo, al N. del Ebro, entre los Vascones al O. y los Ceretanos al E.; cap. *Iacca*, hoy *Jaca*. Bajo la dominacion romana estaban comprendidos en la Tarraconense.

Lacinium Promontorium, nombre antiguo del cabo de las *Columns*, al S. del Bruccio. Allí habia un templo célebre de Juno.

Lacio ó Latium. V. LATIUM.

La Clede (de). V. CLEDE (DE LA).

Laclos (PEDRO AMBROSIO FRANCISCO, Choderlos de), nacido en Amiens (1741-1803), capitán de ingenieros en 1778, llegó á ser secretario principal del duque de Orleans. Alcanzó una triste celebridad con su detestable novela *Las amistades peligrosas*, 1782, 4 part. en 12º. Zeloso agente del duque de Orleans, hizo un papel importante en tiempo de la revolucion; redactó el periódico de la *Société des amis de la Constitution*; pidió el destronamiento del rey; redactó con Brissot la peticion del Campo de Marte; llegó á coronel de artillería, mariscal campo en 1792, y fué envuelto en la ruina del duque de Orleans. Dicen que Robespierre le salvó, porque le habia ayudado á redactar sus discursos, lo que no es probable. Puesto en libertad despues del 9 de termidor, mandó la artillería en el ejército del Rin, y murió despues, siendo inspector general de artillería en el ejército de Nápoles. Era hombre honrado, inteligente y animoso. Tambien escribió: *Poesías fugitivas*; continuacion de la obra de Vilate sobre las *Causas secrètes de la révolution du 9 thermidor*, en 8º, 1795. Colaboró en la *Galería de los Estados generales*, 1789, en la de *Damas francesas*, y dejó muchos escritos estimados sobre táctica y fortificación.

Lacombe (SANTIAGO), abogado, librero y literato, nacido en Paris (1724-1811). Publicó muchas obras, la mayor parte compilaciones: *Abrégé chronologique de l'histoire ancienne*, 1757, en 8º; *Dictionnaire portatif des Beaux-Arts*, 1759; *Abrégé chronologique de l'histoire du Nord*, 1762, 2 tom. en 8º; *Histoire de Christine de Suède, des Révolutions de Russie*; *Dictionnaire encyclopédique et des Arts et Métiers, des Amusements des sciences mathématiques et physiques, des Jeux, des Chasses, des Pêches, du Jardinage, etc.*, que hacen parte de la enciclopedia metódica. Tambien son suyas: *Mémoires secrets de la duchesse de Portsmouth*, 2 tom. en 12º; *Encyclopédiana, Précis de l'Art théâtral dramatique des Anciens et Modernes*, 2 tom. en 8º, etc., etc.

Lacombe (FRANCISCO), literato, nacido en Aviñon; 1733-1795. Publicó *les Lettres* (apocryphes) de *Christine, reine de Suède*; un *Dictionnaire du vieux langage français*, 2 tom. en 8º, etc.

Lacombe (DOMINGO), prelado, nacido en Montrejeu (Francia), 1740-1823. Fué superior del colegio de los doctrieros de Burdeos, despues cura de Saint-Paul; diputado en la Asamblea legislativa; llegó á obispo metropolitano de Burdeos en 1798; dió su dimi-

sion en 1804, para facilitar el Concordato; formó parte del nuevo episcopado, y después de muchas dificultades, ocupó la silla de Angulema. A pesar de que se sometió enteramente al papa en 1804, encontró viva resistencia en su clero, principalmente cuando vino la Restauración. Esto dio lugar á muchas quejas, intrigas y trastornos, y cuando murió, se pasó mas de un mes cuestionando y haciendo diligencias para que su cuerpo fuese depositado en el panteón de los obispos.

La Condamine (CARLOS MARÍA DE), sabio viajero y literato, nacido en París (1701-1774); dejó pronto el servicio militar, y llevado de una imaginación cuya curiosidad nada podía satisfacer, se ocupó de las ciencias. Recorrió las costas del Mediterráneo como ayudante químico de la Academia de las Ciencias. Después, en 1736, marchó con Godin y Bouguer para la expedición científica de la América del sur, con el fin de determinar la magnitud y figura de la tierra. Hizo muchas observaciones, descubriendo la atracción que las montañas ejercen sobre la plomada, mostrando mucho valor, especialmente en su viaje de 500 leguas por el Amazonas. Se indispuso con Bouguer, pero sus festivas contestaciones pusieron de su parte á las gentes de buen humor. Hizo aun muchos viajes científicos, escribió en muchas colecciones, tocó toda clase de materias por su insaciable curiosidad; fué miembro de la Academia de Ciencias y de la Academia francesa, 1760; conservó su espiritual buen humor hasta su muerte y dejó muchas obras de estilo ameno y correcto: *Relation abrégée d'un voyage fait dans l'intérieur de l'Amérique méridionale*, 1745, en 8º; *La figure de la terre, déterminée par les observations de MM. de la Condamine et Bouguer*, 1749, en 4º; *Journal du voyage fait par ordre du roi à l'équateur*, 1751, en 4º; *Mémoires sur l'inoculation*, etc., etc.

Laconia, comarca de la antigua Grecia, al S. E. del Peloponeso; confina al N. con la Argólida y la Arcadia, al O. con la Mesenia, al S. con el golfo de Laconia, y al E. con el de Argólida. Cap. Esparta. Terreno escabroso, atravesado de N. á S. por las cordilleras del Taigeto, y del Parnon, concluyendo en los cabos Ténaro y Malea, entre los cuales corria el Eurotas. Comprendía La Laconia: el *Canton de la ciudad*, donde estaban Esparta y los 9,000 lotes de tierra en que se establecieron los Esparciatas; el *Nomo de Amiclea* al O.; la *Egialea ó litoral* á la orilla del mar Egeo; y el país de los Periecos al S. La Laconia estuvo habitada en un principio por los Pelasgos-Lelegos, y después sometida á los Helenos. La tribu de los Aqueos fué la primera que la ocupó, reemplazándola los Dorios, conducidos por los Heráclidas en el siglo XII ant. de J. C. Los Dorios hicieron súbditos suyos á los Laconios, y esclavos ó Hilotas á una parte de la comarca que se les resistió por espacio de 3 siglos. Esparta, la villa Dórica, quedó dueña desde entónces del país, que tuvo la misma forma de gobierno que su capital hasta que terminó la dominación romana. V. ESPARTA.

Laconia (Golfo de), golfo del mar Mediterráneo entre las dos penínsulas de la Laconia. Se abre entre los cabos Ténaro y Malea, y tiene la figura de un triángulo equilátero, cuya cima es la embocadura del Eurotas, al N. A la orilla estuvo Gitio; hoy golfo de *Kolokitia*.

Laconia, nombre que se dió á la costa de Nuevo Hampshire, que pareció á los primeros navegantes tan árida como la de la Laconia helénica.

Laconios ó Periecos, nombre de todos los habitantes de la Laconia que no eran ni Espartanos ni Hilotas. Eran los Aqueos que no habían emigrado cuando la conquista de los Dorios y los extranjeros que seguían á los conquistadores ó llamados por estos para poblar el país. Recibieron los 30,000 lotes de tierra, situados fuera de la comarca de Esparta, y cultivaban sus tierras en calidad de colonos libres ó arrendatarios del Estado, mediante una retribución en frutos. No gozaban derechos políticos, reservados para los *Iguales*. Por esta razón, enriquecidos con el comercio y la industria, estimulados con el uso de las armas, que manejaban como los Esparciatas, aumentado su número con muchos de estos, desechados por los Iguales y reducidos á *Inferiores ó Neodámodos*, se sublevaron muchas veces é hicieron correr graves riesgos á la aristocracia que los oprimía.

Lacordaire (JUAN BAUTISTA ENRIQUÉ), célebre predicador, nacido en Rezey del Ource (Francia),

1802-1861. Después de buenos estudios en Dijon, cursó las leyes, estableció su despacho en París, y aun principió á litigar con bastante éxito. En 1823 renunció al foro y entró en el seminario de S. Sulpicio. Se ordenó de sacerdote en 1827, y tuvo el cargo de capellán en el colegio de Henri IV. Largo tiempo hacía que la vehemencia de su espíritu independiente le llamaba hácia La Mennais. Fué de los principales colaboradores del *Avenir*, oct. de 1830; y muchos de sus artículos fueron denunciados á los tribunales. Gregorio XVI, en la encíclica de 18 de set. de 1832, condenó las doctrinas temerarias de un periódico que proclamaba el ultramontanismo en religión y el radicalismo en política. Lacordaire, Montalembert y Caux comparecieron ante el Tribunal de los Pares, en 1831, por haber abierto una escuela libre, y á pesar de su elocuente defensa, salieron condenados á 100 francos de multa y las costas. Lacordaire se sometió sinceramente á la condena del sumo Pontífice, y después de ir á Roma, se separó completamente y para siempre de La Mennais. En 1834 sus conferencias en el colegio *Estanislao* hicieron mucho ruido y el arzobispo de París le franqueó el púlpito de *Nuestra Señora*, donde pronto adquirió la reputación de gran predicador por su palabra atrevida, brillante y de un estilo enteramente nuevo. Si han podido reprocharle cierta debilidad en la argumentación, imperfección en la lógica y aun sutileza, también han reconocido en él la sinceridad de su elocuencia, su viva imaginación, su corazón sensible, su amor á la humanidad y á la patria y su exacto conocimiento de las grandezas y de las miserias de la sociedad moderna. Pretendió volver á Francia la orden de Santo Domingo; tomó el hábito de los Hermanos predicadores; fué á hacer su noviciado al convento de la Minerva en Roma y profesó en 1840. Escribió entónces: *Mémoire pour le rétablissement en France de l'ordre des frères prêcheurs* y publicó una *Vida de Santo Domingo*. Su elocuencia volvió á lucir en Metz, París, Lyon, Grenoble y Nancy, donde pronunció las oraciones fúnebres del obispo Forbin-Janson y del general Drouot (1847). El departamento de las Bocas del Ródano le mandó á la Asamblea constituyente de 1848, pero dió su dimisión después del 15 de mayo. Volvió á sus predicaciones; fué nombrado provincial de los Dominicanos en Francia, 1854; rehusó una reelección en 1858, y tomó la dirección del colegio de Sorreze. Fué elegido miembro de la Academia francesa en 1860. Son obras suyas: *Considérations philosophiques sur le système de M. de La Mennais*, 1834; *Conférences de Notre-Dame*, 3 tom. en 8º; *Conférences prêchées à Lyon et à Grenoble*, 1845, en 8º, etc.; *Lettres á un jeune homme sur la vie chrétienne*, 1858, en 8º; una edición de *Œuvres complètes* de Lacordaire salió en 1868, 6 tom. en 8º. ó en 18º.

Lacoste (ELÍAS), nació en Montagnac (Francia), murió en 1830. Fué médico, administrador del Dordoña en 1709, diputado en la Asamblea legislativa, y de la Convención, en el partido de los montañeses; votó la muerte del rey y mostró mucho valor en los ejércitos del Rin y del Mosela. El 9 de termidor se declaró enérgicamente contra Robespierre é hizo decretar la supresión del tribunal revolucionario. Fué preso en 1795. puesto después en libertad, y volvió á su antigua profesión.

Lacoste (JUAN BAUTISTA), diputado por el Cantal en la Convención nacional, votó la muerte de Luis XVI; se condujo con valor y desinterés en sus cargos del Alto Loira, del Rin, del Mosela y de los ejércitos del Norte. Preso en 1795 se aprovechó de la amnistía de brumario, año IV, siendo después prefecto del imperio.

Lacour (D. DIDIER DE), nació en Montzeville, cerca de Verdun (1550-1623); fué benedictino; recibió el sacerdocio en 1581. A pesar de muchos obstáculos reformó la congregación de San Vanne, y formó el nuevo instituto de San Mauro.

Lacra-oficios ó Lacra-pliegos, oficial encargado en la Chancillería mayor de Francia de sellar los despachos y demás documentos de oficio. En francés se le conoce con el nombre de *Chauffe-cire* (calienta lacra). No teniendo equivalente en castellano damos una voz compuesta. En las oficinas españolas del Estado el Portero Mayor es por lo comun quien está encargado del sello.

Lacretelle (PEDRO LUIS), juriconsulto, y publicis-

ta, nacido en Metz (1751-1824), principió á ejercer en 1777 con una defensa de los judíos de Metz. Pasó á París en 1778, fué redactor del *Gran Repertorio de jurisprudencia*, se relacionó con los principales escritores del tiempo, y fué coronado por la Academia francesa por su: *Elogio de Montausier*, y su *Discours sur le préjugé des peines infamantes*. Sus artículos en el *Mercurio de Francia* aumentaron su reputación. Fué diputado suplente por París en los estados generales, y miembro de la Asamblea legislativa. Defendió la Constitución en el club de los *Fuldenses*. Salió de París después del 10 de agosto, y no volvió hasta pasado el 9 de termidor. En 1801 fué miembro del Cuerpo legislativo, y en 1803 reemplazó á la Harpe en el Instituto. Escribió en la *Minerva* y defendió el liberalismo en tiempo de la Restauración. Sus *Obras completas*, publicadas en 1824, 6 tom. en 8º, comprenden gran número de ensayos, trabajos de jurisprudencia, discursos y opúsculos políticos, filosóficos y literarios.

Lacretelle (JUAN CARLOS DOMINGO), llamado el *Jóven*, nació en Metz (1766-1855). Hermano del anterior, fué primero abogado, pasó á París, en 1787, y su hermano le asoció á sus trabajos. Redactó con talento los *Debates de la Asamblea constituyente*, y se manifestó desde luego zeloso partidario de los principios constitucionales. Amigo de la Rochefoucauld-Liancourt, redactor animoso del *Journal de Paris* con Chenier, defendió á los Girondinos, que no estimaba sin embargo, y, para salvarse de la proscripción, se alistó en el ejército de Sambre y Mosa. Después del 9 de termidor volvió á París, colaboró en el *Republicano francés*, y, siendo uno de los jefes mas exaltados de la *Jeunesse dorée*, combatió al partido jacobino en la prensa y en las calles. Sin ser realista, se declaró contra la Convención, el 13 de vendimiario, se vió precisado á salir de París, fué también víctima del golpe de Estado del 18 de fructidor y estuvo preso cerca de dos años. Libertado por Fouché, escribió en los *Debates* en favor de los curas y los emigrados después del 18 de brumario, pero fué separado de los cargos políticos por Bonaparte, quien le consideraba como un partidario de los Borbones. Había ya compuesto muchas obras de historia, cuando le nombraron profesor adjunto de la Facultad de letras, 1809, y profesor titular en 1812. Oficial del despacho de la prensa, 1809, y censor imperial, 1810, reemplazó á Esmeard en el Instituto en 1811. Dió la bienvenida á la Restauración porque daba á la Francia un gobierno constitucional, acompañó á Luis XVIII á Gante, recibió cartas de nobleza, 1822, representó á la Academia en la consagración de Carlos X, 1825, pero en 1827 suscitó en el seno de la Academia una manifestación liberal, en forma de súplica al rey, contra la ley sobre la imprenta, propuesta por M. de Peyronet, y fué depuesto del cargo de censor. Bajo el gobierno de Julio quedó eliminado de la dignidad de par y del consejo real de instrucción pública, probablemente por resentimiento del rey, quien no le perdonaba la severa censura que había hecho de Felipe Igualdad. En su retiro de Macon continuó hasta su mas avanzada edad defendiendo la causa de las letras y de los principios conservadores de la sociedad. Sus obras, si no de gran fondo, son apreciables por la elegancia, la claridad de estilo y honradez de los sentimientos. Las principales son: *Précis historique de la Révolution française* (Asamblea legislativa, Convención, Directorio ejecutivo), 5 tom. en 18; *Hist. de France pendant le dix-huitième siècle*, 6 tom. en 8º; *Hist. de France pendant les guerres de religion*, 4 tom. en 8º; *Hist. de la Révolution française*, 8 tom. en 8º; *Hist. de France depuis la Restauration*, 4 tom. en 8º; *Hist. du Consulat et de l'Empire*, 4 tom. en 8º; *Testamento filosófico y literario*, 1840, 2 tom. en 8º; *Diez años de pruebas durante la Revolución*, 1840, en 8º, etc., etc.

Lacrimatorio. Los modernos han dado este nombre á las pequeñas ánforas que se han hallado en las urnas cinerarias de los galo-romanos principalmente. Estos vasos servían, no para recoger las lágrimas de los parientes, como se ha creído por largo tiempo, sino para encerrar perfumes, á fin de conservar mejor las cenizas de los muertos.

Lacroix (J. F. DE), nació en Pont-Audemer (Francia), 1754-1794; fué abogado en Anet, cerca de Dreux diputado por Eure y Loir en la Asamblea legislativa y en la Convención, grande enemigo de los emigra-

dos, del comité austriaco, de los curas no juramentados y del rey, cuya muerte votó. Unido con Danton, desempeñó importantes misiones en Bélgica, y se le acusó de faltar á la probidad y de haber aumentado por malos medios su fortuna. Atacado por los Girondinos, le defendieron la proscripción de sus enemigos el 31 de mayo y el 2 de junio. Después fué envuelto en la ruina de Danton y de los Montañeses.

Lacroix (EMERIC DE), polígrafo, nacido en París hácia 1590, publicó muchas obras, y principalmente merece ser conocido por su libro intitulado: *le Nouveau Cynée, ou Discours des occasions et moyens d'établir une paix générale et la liberté de commerce par tout le monde*, 1623, en 8º. Fué, por decirlo así, el precursor de los economistas franceses.

Lacroix (JUAN ANTONIO NICOLLE DE), geógrafo, nació en París (1704-1760). Fué sacerdote, y se ocupó especialmente de la geografía. Escribió: *la Geografía moderna*, 1747, en 12º, que por espacio de 50 años sirvió de base para la enseñanza en los colegios.

Lacroix (FRANCISCO JOSÉ PÁMFILO, vizconde de), general francés, nació en Aymarques (Languedoc, 1774-1842. A los 27 años era general. Se le distinguió en la campaña de 1800; hizo la expedición de Santo Domingo, y aunque poco querido de Napoleon, llegó á general de división. Hizo la campaña de Waterloo; volvió al servicio de los Borbones en 1820, y contribuyó á desbaratar los planes de los Carbonarios en Grenoble, Estrasburgo y Belfort. Hizo la campaña de España y volvió á la vida privada en 1830. Escribió: *Memoria para servir á la historia de la revolución de Santo Domingo*, 1819, 2 tom. en 8º; *Raisons d'Etat pour fortifier le système militaire en France*, 1824.

Lacroix (SILVESTRE FRANCISCO), matemático, nació en París (1765-1843). Se instruyó por sí mismo á fuerza de perseverancia, y llegó á ser profesor de la escuela de guardias-marinas de Rochefort, y desde entónces no cesó de enseñar matemáticas en las escuelas militares, en la normal, en la central de las Cuatro Naciones, en la Sorbona y en el Colegio de Francia. Son obras suyas: *Curso de matemáticas elementales* (aritmética, álgebra, geometría y trigonometría); *Tratado del cálculo diferencial é integral*, 1797, 2 tom. en 4º, que mereció los elogios de Laplace; *Introduction á la connaissance de la sphère*; 1828; *Manuel d'arpentage*, 1825; *Traité des différences et des séries*, etc., etc.

La Croix du Maine. V. CROIX.
Lacroze (MATORINO VEYSSIERES DE), orientalista, nació en Nantes (1661-1739). Entró en la congregación de San Mauro; se escapó; se refugió en Berlin, donde llegó á bibliotecario del rey y profesor. Entre sus obras se citan: *Hist. del cristianismo de las Indias*, 1724; *de Etiopia y de Armenia*, 1739; *Lexicon Egyptiaco-latinum*, 1776, en 4º; *Thesaurus epistolicus Lacrozianus*, 3 tom. en 4º, etc.

La Cruz (JUAN DE), apellidado *Pantoja*, pintor español, nacido en Valencia (1551-1610). Fué primero monacillo en un convento; mostró gran disposición para el dibujo; recibió lecciones de pintura, y se perfeccionó en Roma. Felipe II le pensionó y le hizo trabajar en el Escorial, donde se admiran un *S. Lorenzo*, una *Concepción*, un *Jesus atado á la columna*, de gran pureza de dibujo. Sus retratos son muchos y estimados, sobre todo el de *Felipe III á caballo*, además, los del *Rey* y de la *Reina*. También se cita de él una *Adoración de los Reyes*, en la que representó toda la familia de Felipe II.

La Cruz (MANUEL DE), pintor español, nacido en Madrid (1750-1792). Se distinguió por sus cuadros de historia. Se conoce el que en la catedral de Cartagena representa los *Cuatro santos patronos de esta ciudad*. En Madrid hay muchos cuadros suyos.

La Cruz y Cano (RAMON DE). Véase CRUZ.
La Cruz (JUANA-INÉS DE), poetisa española; nació en Guipúzcoa (1651-1695); murió en Méjico. Sus poesías, de que se han hecho muchas ediciones, se han publicado con el título de *Poesías de la Madre Juana Inés de la Cruz, la décima Musa*, Zaragoza, 1682-1725, 3 tom. en 4º.

La Cruz (JOSÉ DE), general español, murió en París en 1852. Fué á Méjico á defender la causa realista de 1810 á 1823. De regreso á España fué nombrado ministro de la Guerra. Resistió con valor las tendencias reaccionarias; fué depuesto por influencias del partido apostólico, y reducido á prisión, de-