

Ladislao VII, rey de Hungría, nació hacia 1450, primogénito de Casimiro IV, rey de Polonia; fué rey de Bohemia en 1471 y de Hungría en 1490, despues murió Matías Corvino. Perdió las conquistas de su antecesor, viéndose obligado á hacer grandes concesiones al emperador Maximiliano y á los magnates húngaros, sobre todo á Estéban Zapolya, que fué nombrado palatino hereditario. Bayazeto II le impuso la paz de Buda, 1503. Los campesinos se sublevaron, devastaron la Hungría, pero fueron vencidos con su jefe Dosa, y reducidos al estado mas miserable. Los derechos de la corona se limitaron otra vez á la dieta de Buda, 1514. Segun la convencion de Viena, 1515, Luis, hijo de Ladislao, casó con María, nieta de Maximiliano, mientras Fernando, hermano de María, quedaba desposado con Ana, hija de Ladislao, con derecho para la casa de Austria de heredar la Hungría en caso de extincion. Murió en 1516.

Ladislao, reyes de Polonia. V. WLADISLAW.

Ladislao. V. LANCELOT.

Ladoga, lago de Rusia, entre el gran principado de Finlandia al N. y O. y los gobiernos de San Petersburgo al S. y de Olonetz al E. Tiene 200 kil. de largo y 140 de ancho. Baña á Schlüsselburgo, Serdebol, Nuevo Ladoga, Kexholm, y Viejo Ladoga (tal vez primera residencia de Rurik). Comunica con el lago Saima por el Woxa, con el Onega por el Svir, con el Ilmen por el Wolkov, y desagua en el golfo de Finlandia por el Neva. La navegacion es allí peligrosa por los escollos y bajos, y las frecuentes tempestades. Este inconveniente se ha remediado con la construcción del Canal Ladoga que costea la orilla derecha del lago entre el Svir y el Neva. Es via navegable muy concurrida. En 1857 se trasportó por 185 millones de francos en géneros y víveres.

Ladon, rio del Peloponeso, afluente del Alfeo, que corria por la Arcadia. Ladon, segun la mitologia, era padre de Dafne y de Siringa.

Ladoucette (JUAN CARLOS FRANCISCO, baron DE), nacido en Metz (1770-1848). Prefecto en tiempo de Napoleon I, fué hábil é inteligente administrador, diputado por el Mosela en 1833, y cultivó siempre las letras. Merecen elogio sus ensayos de arqueologia, sus cuentos y novelas, y principalmente sus *Fábulas* en verso, 1827.

Ladrilleros (JUAN), navegante español del siglo xvi, se distinguió en las guerras civiles del Perú. El gobernador de Chile, don García Hurtado de Mendoza, le encargó de reconocer la costa meridional de este pais y el estrecho de Magallanes en 1657. Arrostrando el temporal y la rebelion de sus marineros, visitó minuciosamente las costas del estrecho y las del Archipiélago de Chiloe. Hay copias manuscritas de su diario; un extracto se insertó en la obra de Navarrete: *Relacion del último viaje al estrecho de Magallanes, en los años de 1785 y 1786*, Madrid, 1788, en 4º.

Ladrones (Islas de los). V. MARIANAS.

Ladvoeat (JUAN BAUTISTA), hebraista y biógrafo, nació en Vaucouleurs, Francia (1709-1765). Doctor en teologia, cura de Domremy, se le dió la cátedra de la Sorbona en 1742, y fué bibliotecario. Explicó la sagrada Escritura segun el texto hebreo. Escribió: *Dictionnaire géographique portatif*, compendio del diccionario de la Martiniere, que dió bajo el nombre de Vosgien, 1747; *Dictionnaire historique portatif*, 1752, 2 tom. en 8º., que aumentó y corrigió en las siguientes ediciones; *Grammaire hébraïque*, 1755, etc., etc.

Laken ó **Laken**, palacio real en un arrabal de Bruselas, edificado en 1782 por el arquitecto Montayer. Galeria de cuadros. Hermoso parque. Residencia del rey de los Belgas, habitada por la infortunada esposa de Maximiliano en los últimos tiempos.

Lacenas. V. POPILIO.

Laennec (RENATO TEÓFILO JACINTO), médico francés, nació en Quimper (1781-1826), educado por su tío, distinguido médico en Nantes, concluyó sus estudios en París, siendo discípulo de Corvisart. Se recibió doctor en 1804, y en breve fué conocido por sus trabajos de anatomía patológica. Fué médico del hospital Necker en 1816, de la duquesa de Berry, profesor en el Colegio de Francia, 1822, de clínica médica en la Facultad, 1823, é hizo hacer grandes progresos en la ciencia por sus observaciones, llenas de sagacidad, principiando una viva lucha contra la escuela fisiológica de Broussais. Es célebre sobre todo el descubrimiento de

la *auscultacion*, que permite al médico determinar y estudiar las principales alteraciones de los órganos internos. Publicó su tratado de *l'Auscultation médiate ou Traité du diagnostic des maladies des poudrons et du cœur* en 1819, 2 tom. en 8º.; fué el inventor del *Estetoscopio*. Suministró buenos artículos al *Journal de médecine*, al *Dictionnaire des sciences médicales*, etc. Enfermó de tisis, y en vano buscó á prolongar sus dias, yendo á respirar el aire vivificador de su pais natal.

Laensberg (MATEO). Segun dicen, era un canónigo de San Bartolomé de Lieja, que vivía á mediados del siglo xvii. Nada se sabe de cierto sobre el origen del famoso *Almanaque* que al principio se publicó bajo el nombre de *Lambert*. Hay el almanaque de 1635, pero ¿sería el primero? Laensberg obtuvo popularidad por sus predicciones. En las numerosas falsificaciones que se han hecho de este almanaque, se ha mejorado sin cesar, lo que no impide haya entrado en decadencia.

La Encina ó **Enzina** (JUAN DE) V. ENCINA.

Laertes, rey de Itaca, fué padre de Ulises, que otras tradiciones dicen ser hijo de Sísifo. Tomó parte en la caza del jabalí de Calidon y en la expedicion de los Argonautas.

Laertes, ciudad antigua del Asia Menor en las fronteras de Pamfilia y de Cilicia, patria de Diógenes, llamado de *Laertes* ó *Laercio* (*Laertius*).

La Fage (RAMON), grabador y dibujante, nacido en Lisle en Albigeois (1656-1690?). Manifestó muy pronto gran capacidad para el dibujo, y en Tolosa, y despues en París, y gracias á la proteccion de Foucaul, intendente del Languedoc, pudo ir á estudiar á Roma. Cuando volvió á Francia llevó una vida bastante inquieta y desordenada, mas no le impidió ser un dibujante lleno de ardor y originalidad. Grabador activo, ejecutó tambien muchas aguas fuertes que atestiguan sus grandes dotes.

La Fare (CARLOS-AUGUSTO, marqués DE), poeta, nacido en Valgorge (Vivarés), 1644-1712. Se distinguió en el combate de San Gotardo contra los Turcos, 1664, luego en Holanda y á las órdenes de Turenna, cuya amistad obtuvo, pero se concitó la animosidad de Louvois, y tuvo que dejar el servicio. Cuando perdió á Mma. de la Sabliere, á la que amó con tanto ardor como poca constancia, vivió en la sociedad de los epicúreos, de que Chaulieu era el gran sacerdote, y murió de indigestion. Compuso algunas poesías libres en las que se encuentra facilidad y gracia, publicadas en 1755. Son de interés sus *Mémoires sur les principaux événements du règne de Louis XIV.*, 1715, en 8º.

Lafarge (JOAQUIN), economista, nació en París á mediados del siglo xviii, dándose á conocer por la creacion de la *Tontine* (renta de supervivencias) que llevó su nombre. Consiguio su privilegio el 17 de agosto de 1791, para establecer en París la caja de ahorros y de beneficencia que debía ser ventajosa para los accionistas, y para el Estado. Al principio tuvo mucho éxito, mas despues hubo dificultades y quejas. La administracion de la caja se confiò á tres miembros del consejo municipal, 1º de abril de 1809 y principió la liquidacion de la caja.

Lafaye (JUAN FRANCISCO *Leriget de*), literato, nació en Vienne (Delfinado), 1674-1731. Dejó la carrera militar por su salud, y fué nombrado gentilhombre ordinario de Luis XIV, quien le empleó en muchas misiones de importancia. Se ocupó de literatura; combatió á Lamotte en una bella *Epitre sur les avantages de la rime*, y posesor de una gran fortuna, protegió á los literatos y artistas. Fué de la Academia francesa en 1730.

La Fayette (GILBERTO DE), mariscal de Francia, (1380-1462), de una antigua familia de Auvernia, sirvió á las órdenes de Boucicaut en Génova, desde 1409. Combatió á los Ingleses al mando del Duque de Borbon; fué luego de los primeros adictos al Delfin, despues Carlos VII. Nombrado mariscal en 1420, tomó parte en la batalla de Baugé, 1422, y, como general ó como consejero de Carlos VII, se encontró mezclado activamente en casi todos los acontecimientos de aquel reinado. En 1424 fué preso en Verneuil. Fué uno de los defensores de Orleans, compañero de Juana de Arco en Patay y en Reims; luchó con el indigno favorito, la Tremoille, y contribuyó á la paz de Arras de 1435. En 1439 abogó enérgicamente en los Estados generales por la continuacion de la guerra y la formacion de un ejército permanente. Por último se le en-

cuentra en la campaña de 1449, en Normandia, que terminó con la expulsion de los Ingleses. Carlos VII le confió despues la mision de velar por la reina Maria de Anjou y su tierno hijo Carlos. Fué enterrado en la abadía de la Chaise-Dieu, en Auvernia.

La Fayette (LUISA DE), nació por el año 1616. Fué adahija de Ana de Austria y amada de Luis XIII, hacia 1634, por su hermosura, talento y apacible carácter. Luisa le dió generosos consejos, pero excitó los celos de Richelieu, de la Reina y de la señorita de Hautefort. Resistió á los ofrecimientos del rey y se retiró al convento de la Visitation en 1637, conservando el afecto de Luis XIII. Este fué muchas veces á verla y se dice que Luisa contribuyó especialmente á que el rey se aviniera con Ana de Austria. Tomó el nombre de *Madre Angélica*, y murió en 1665 en un convento de su orden, en Chaillot, del cual era superiora.

La Fayette (MARÍA MAGDALENA *Pioche de la Vergne*, condesa DE), nació en París (1634-1693). Tuvo por maestros á Menage y Rapin. Fué uno de los florones del palacio de Rambouillet, y casó en 1655 con el conde de La Fayette, hermano del anterior. Viuda al poco tiempo, con dos hijos, abrió su casa á los literatos, relacionándose con los personajes mas ilustres de su tiempo; con Condé y especialmente con la Rochefoucauld y con Mma. de Sevigné. Estuvo enferma el último periodo de su vida, pero siempre complaciente y digna. Como escritora, se colocó en un rango muy distinguido; hizo una revolucion en la novela, sustituyendo la verdad de las pasiones, el lenguaje del corazón, á las aventuras quiméricas, los sentimientos exquisitos de la señorita de Scudery. *La Princesa de Montpensier* se publicó en 1660; *Zaida*, 1670, excitó la admiracion general; *la Princesa de Cléveris*, 1678, colmó su reputacion. Las demás obras suyas se publicaron despues de su muerte: *Histoire d'Henriette d'Angleterre, Mémoires de la cour de France pour les années 1688 et 1689*. En 1812 y 1814 se publicaron sus *Obras completas*, 5 tom. En la coleccion de Mma. de Sevigné hay *cartas* suyas. La *Correspondencia* de Mma. de La Fayette está por publicar.

La Fayette (MARÍA JUAN PABLO ROQUE IVO GILBERTO *Motier*, marqués DE), nació en el palacio de Chavagnac, en Auvernia (1757-1834), y terminó su educacion en el colegio de Plessis, en París. Huérfano, poseedor de una gran fortuna, casado desde 1774 con la señorita de Noailles, hija del duque de Ayen, se alejó de la corte. Hallándose de guarnicion en Metz supo la insurreccion de las colonias inglesas de América: « Al momento, dijo, mi corazón se alistó, y ya no pensé sino en reunirme á mis banderas. » A pesar de la corte, y á pesar de su familia, equipó un buque á sus expensas, se embarcó y fué á desembarcar en Georgetown, 1777. Pidió al Congreso servir á su costa y como voluntario, y fué nombrado mayor general del ejército. Washington le acogió con bondad y le conservó toda su vida un cariño verdaderamente paternal. Gravemente herido en la batalla de Brandjwine, el 11 de set. de 1777, sirvió despues en la Virginia, en el ejército del Norte, y se halló en el combate de Monmouth, 1778. Al rumor de una guerra entre la Francia y la Inglaterra, volvió á su patria, colmado de los elogios oficiales del Congreso. En todas partes fué bien acogido. « Tuve en Versalles el favor, decía él, y en París la popularidad. » Trabajó con el mayor ardor por el triunfo de la causa que habia abrazado. « Para rehacer el ejército americano, decía Maurepas, hubiera desmantelado Versalles de buen grado. » Consiguio por fin que se enviara á América un cuerpo de 4,000 hombres, al mando de Rochambeau, al que precedió él mismo en 1780. Encargado de defender la Virginia, desplegó mucho vigor, habilidad y prudencia; contuvo á los Ingleses, contribuyendo despues gloriosamente á la capitulacion de Yorktown, 1781, que debía apresurar la conclusion de la guerra. Volvió á Europa, y decidió á España á que hiciera nuevos sacrificios en favor de la América; mas cuando se disponia á embarcarse en Cadiz con 8,000 hombres, se firmó la paz, en 1783. — Desde un principio gozó La Fayette de gran reputacion y su nombre figuró despues siempre en cuantas protestas se elevaron contra los abusos del antiguo régimen. Pidió con osadía en 1787, en la Asamblea de los notables, la convocacion de los Estados generales y aun algo mejor. En 1789 la nobleza de Auvernia le nombró diputado y por espacio de tres años

representó uno de los principales papeles en la historia de la revolucion. El 11 de julio presentó un proyecto de *Declaracion de los derechos*. Siendo vicepresidente de la Asamblea en 14 de julio, fué proclamado el 15 comandante de la nueva guardia urbana, que él denominó *guardia nacional*. El fué quien presentó la escarapela tricolor, prediciéndole que *daria la vuelta al mundo*. Desde entonces se entregó valerosamente, con peligro de su vida, con riesgo de su popularidad, á defender el orden en medio de las asonadas de una época tan agitada. Evitó grandes desgracias en las jornadas del 5 y 6 de octubre, y trajo á París á la familia real y á la muchedumbre irritada, sirviéndose despues de su influencia para alejar, por de pronto, al duque de Orleans. Sus discursos y votos en la Asamblea, abogaron por la causa de la libertad moderada y conforme á la ley. Uno de sus mas dichosos dias fué el 14 de julio de 1790, fiesta de la Federacion. Pero su popularidad principió á decaer, viéndose gravemente comprometida cuando la huída de la familia real á Varennes en junio de 1791; y acabó de perderla al desplegar la bandera roja en el campo de Marte, y dispersar por la fuerza á los que pedían la destitucion del rey, 17 de julio. Cuando se retiró la Asamblea constituyente, dió su dimision, octubre 1791, y no fué nombrado alcalde de París por la coalicion de la corte con los republicanos; mas como teniente general, fué puesto á la cabeza del ejército del centro que debía batir á los coligados de Piltitz. Restableció la disciplina entre sus soldados, y compartió con Luckner el mando de los dos ejércitos que se hallaban en la frontera del Norte cuando Rochambeau dió su dimision. Denunció en la Asamblea legislativa la creciente influencia de los clubs, y principalmente de los Jacobinos, en una carta del 16 de junio de 1792; adhiriéndose setenta y cinco departamentos no obstante la oposicion de los Girondinos. Con el mayor atrevimiento se presentó él mismo, despues del 20 de junio, en los estrados de la Asamblea para renovar sus demandas; pero abandonado de la corte y del partido constitucional, que él queria salvar, tuvo que volverse al ejército. Collot de Herbois pidió se le procesara, y 446 votos contra 224 rechazaron la demanda el 8 de agosto. Dos dias despues, la monarquía constitucional habia sido derrocada. Destituido entonces, y cuando se iba á decretar su formacion de causa, buscó un asilo en pais neutral, 19 de agosto; pero preso con muchos amigos suyos, llevado de prision en prision fué estrechamente encarcelado en el fuerte de Olmutz. Sufrió su desgracia con noble resignacion; todas las almas generosas en Europa se interesaban por su suerte, pero en vano; solo los triunfos de Bonaparte pudieron arrancar al Austria al ilustre prisionero; un artículo especial del tratado de Campo Fiorino le volvió por fin su libertad, 1797. Vivió en el Holstein y en Holanda, sin volver á Francia hasta despues del 18 de brumario. No quiso seguir la política del primer Cónsul; votó contra el Consulado vitalicio y contra el Imperio; se ocupó de la explotacion agricola en su hacienda de La Grange, en Brie, y no volvió á la escena política hasta 1814. Durante los Cien Dias se adhirió condicionalmente al acta adicional; fué elegido representante por el departamento de Sena y Marne; fué vicepresidente de la Asamblea, y tomó parte activa en los acontecimientos que motivaron la segunda abdicacion del emperador. Volvió á La Grange; fué diputado de 1818 á 1823; tomó la palabra muchas veces en sentido de la opinion mas avanzada; nunca supo negar cosa alguna á los que á él se dirigian en nombre de la libertad, y dejó comprometido su nombre en la mayor parte de las conspiraciones militares de aquella época. Hizo el último viaje á América, 1824-1825, en medio de generales ovaciones, y recibió del gobierno de la Union 200,000 dollars y una hacienda en recompensa de los sacrificios que habia hecho por la América. Entró otra vez en la Cámara de diputados en 1827. Su viaje á Auvernia y al Delfinado fué ocasion de vivas manifestaciones de la opinion pública. En julio de 1830 fué de los primeros en ponerse á la cabeza del movimiento liberal y popular; fué proclamado unánimemente comandante de la guardia nacional. Rechazó los ofrecimientos de transaccion de Carlos X con estas terminantes palabras: *¡Ya no es tiempo!* Recibió al teniente general en la casa de Ayuntamiento, formulando el programa de la nueva revolucion: *Un trono popular, rodeado de instituciones republicanas*. Prestó gran-

des servicios á la causa del órden, combatiendo con energía las asonadas durante el proceso de los ministros, diciembre de 1830; y descontento despues por la marcha del gobierno, dió su dimision de comandante general de la guardia nacional; hizo la oposicion al ministerio Casimiro Perier, firmó el manifiesto de mayo de 1832; estuvo para comprometerse en las jornadas de junio, y murió en 1834. Honrado y generoso, pero alimentándose con demasiada frecuencia de ilusiones, consagró su vida entera al culto de la libertad, sin querer jamas el desórden. Mereció los honores que el gobierno y el pueblo de los Estados Unidos le tributaron; en Francia no siempre tuvo la consideracion que merecia, porque no siempre supo lisonjear las pasiones populares, y porque no siempre estuvo acertado. Su familia publicó: *Memorias, correspondencia y manuscritos del general La Fayette*, 1837-1838, 6. tom. en 8º.

La Fere, V. FERÉ (LA).

La Ferriere (LUIS FERMIN JULIAN), jurisconsulto, nació en Jonzac (1798-1861). Abogado en Burdeos, profesor de derecho administrativo en la Facultad de Rennes, 1838, fué despues consejero de Estado, diputado en la Asamblea legislativa, rector de Sena y Oise, de la Academia de Tolosa, inspector general de la enseñanza superior, y miembro de la Academia de las Ciencias morales y políticas, 1855. Sus principales obras son: *Essai sur l'histoire du droit français*, 2 tom. en 8º; *Cours de droit public et administratif*, 2 tom. en 8º; *Hist. du droit civil de Rome et du droit français*, 6 tom. en 8º; *Hist. des principes, des institutions et des lois pendant la Révolution française*, en 42º; *Essai sur les anciennes coutumes de Toulouse*; *Mémoire sur les lois de Simon de Montfort*.

La Ferronnays (PEDRO LUIS AUGUSTO FERROU, conde de), diplomático, nacido en San Maló (1777-1842). Hizo con su padre las campañas de la emigracion; fué ayudante de campo del duque de Berry; sirvió al rey de Suecia Gustavo IV, aun despues de su destierro, y fué nombrado mariscal de campo y par de Francia, por Luis XVIII, 1815; ministro plenipotenciario en Dinamarca, 1817, en Rusia, 1819, embajador en 1823, se hizo estimar por su carácter conciliador y por su probidad. Prudentemente liberal, fué ministro de Negocios Extranjeros en el ministerio Martignac, 1827-1829. Su salud le obligó á retirarse. Estaba de embajador en Roma cuando la revolucion de 1830 le hizo volver á la vida privada.

La Ferté, V. FERTE (LA).

La Feuillade (JORGE de AUBUSSON de), prelado francés (1612-1697). Fué arzobispo de Embrun en 1649; embajador en Venecia, 1659; en Madrid, 1661; consejero de Estado; en fin, obispo de Metz. Se declaró contra los jansenistas, que le trataron mal. Dejó algunos opúsculos.

La Feuillade (FRANCISCO de AUBUSSON, duque de), mariscal de Francia (1625-1691); hermano del anterior, desde jóven mostró mucho valor, hizo como mariscal de campo la campaña contra los Turcos en 1664, distinguiéndose en el combate de San Gotardo. Luis XIV le nombró teniente general. Despues de la paz de Aquisgram, 1668, condujo 500 nobles franceses á Candia contra los Turcos. En 1672 fué coronel de los guardias francesas; en 1675 mariscal de Francia; en 1678 virey de Sicilia. Fué el que mandó levantar en la plaza de las Victorias en París una estatua de Luis XIV con estas palabras: *Viro immortalis*; era original, probo y sinceramente cortesano admirador de Luis XIV.

La Feuillade (LUIS de AUBUSSON, duque de), mariscal de Francia (1673-1725), hijo del anterior, fué pronto gobernador del Delfinado, despues de su padre. Teniente general en 1704, tomó muchas fortalezas de la Saboya y del Piamonte, y despues fué á sitiar al duque en Turin. Lucido y amable cortesano, pero presumido y de poco talento, desechó los ofrecimientos de Vauban, que se proponia ayudarle como voluntario. Gastó enormes recursos que le habian confiado, y concluyó quedando mal, 1706. Hecho par de Francia en 1716, fué nombrado mariscal en 1724.

Laffemas (BARTOLOMÉ de), nació en el Delfinado (1545-1612). En tiempo de Enrique IV fué inspector general del comercio. Contribuyó al progreso de la agricultura, del comercio y de la industria, por sus actos y sus escritos: *les Trésors et richesses pour mettre l'Etat en splendeur*, 1598; *Remontrances sur*

l'abus des charlatans, 1601; *Preuves du plant et profit des mûriers*, 1603; *Histoire du commerce de France*, 1606, etc.

Laffemas (Isac de), hijo del anterior (1589-1650.) Relator, consejero de Estado y lugarteniente civil, fué, como Laubardemont, uno de los agentes mas adictos á Richelieu.

Laffitte (SANTIAGO), rentista y hombre político, nació en Bayona (1767-1844). Hijo de un carpintero, entró jóven en casa del banquero Perregeaux, quien le dispensó toda su confianza, le asoció y le nombró su sucesor. Laffitte llegó á ser regente del Banco de Francia en 1809, juez en el tribunal de Comercio, 1813, presidente de la cámara de comercio, por último, gobernador del Banco. Se mostró generoso, inteligente, desinteresado en los tristes acontecimientos de 1814 y 1815. Prestó servicios á Luis XVIII, al duque de Orleans y á Napoleon. Fué miembro de la Cámara de los representantes de 1815, y, por dos veces, anticipó al Tesoro muchos millones. Diputado por París desde 1816, fué de la oposicion. Se ocupó con inteligencia é interés de las cuestiones financieras; defendió con valor las libertades públicas; sostuvo mas de una vez el crédito amenazado, y tomó parte en la fundacion de la Caja de ahorros, pero apoyó la conversion de las rentas propuesta por M. de Villele, 1824. El opulento banquero se distinguió siempre por su noble liberalidad. Durante el reinado de Carlos X, su casa fué como el punto de reunion de las notabilidades del partido liberal; previendo una catástrofe próxima, sus ideas como sus intereses le allegaron mas y mas al duque de Orleans, á quien creía el hombre mas capaz de conjurar los peligros del porvenir. En las jornadas de julio de 1830, despues de hacer la última tentativa cerca del duque de Ragusa en las Tullerías, para que se retirasen los decretos (28), se entregó resueltamente á la insurreccion, de la cual su casa vino á ser el cuartel general. Contribuyó mas que ningun otro á que nombrasen al duque de Orleans, primero, teniente general, y despues, rey; le acompañó á la Casa de Ayuntamiento; presidió á los diputados reunidos en París, y recibió el nombramiento del nuevo rey. Fué ministro sin cartera, al principio, y despues aceptó la de Hacienda y la presidencia del consejo en el ministerio del 3 de noviembre. Prestó servicios en el período perturbado por el proceso de los ministros, pero decayó su popularidad; sus amigos se retiraron del poder, y le faltó el apoyo de los conservadores que le encontraban demasiado revolucionario ó demasiado débil, á pesar de sus bellas cualidades. Despues de la asonada del 13 y 14 de febrero 1831, se halló solo de su opinion en el ministerio. No habiéndole comunicado un despacho del mariscal Maison, embajador en Viena, se retiró cediendo su puesto á Casimiro Perier, el 13 de marzo de 1831. Laffitte descuidó por algun tiempo los intereses de su casa de banca, que la revolucion de Julio habia comprometido, por ocuparse de política. El rey para sostenenerla, compró, bajo palabra, el bosque de Breteuil y sus dependencias, garantizando despues un empréstito de 13 millones, que Laffitte habia hecho al Banco. Estas secretas transacciones se llegaron á saber por el registro, y el crédito de Laffitte no se levantó. Cuando salió del ministerio estaba casi arruinado. Desde entonces fué de la oposicion y firmó el manifiesto de 1832. Se quejó amargamente del ministerio que él contribuyó á fundar. La liquidacion de su casa duró muchos años; hizo cesion de sus bienes y vendió su palacio de París, que una suscripcion nacional le devolvió. En 1837 creó una caja de descuentos que no correspondió á sus esperanzas. Conservó hasta su muerte alguna popularidad, y el respeto debido á sus prendas de generosidad y benevolencia. Su hija casó con el principe de la Moskowa, hijo del mariscal Ney. Además de algunos opúsculos de circunstancias sobre cuestiones financieras, dejó unas *Memorias* manuscritas.

Laffon de Ladebat (ANDRÉS DANIEL), hombre político, nacido en Burdeos (1746-1829), de una familia protestante. Se ocupaba de trabajos agronómicos, de ciencia y de arte, cuando estalló la Revolucion. Fué miembro del Directorio de la Gironda, 1790, de la Asamblea legislativa, 1791, y se distinguió entre los constitucionales. Fué preso dos veces en tiempo de la Convencion; formó parte y presidió el Consejo de los Ancianos, 18 de fructidor, 1797; fué deportado á la Guyana, sin volver á Francia, hasta 1799. El Imperio

y la Restauracion le abandonaron. Consagró su vejez á instituciones filantrópicas, y fué uno de los fundadores de la Sociedad bíblica protestante. Dejó muchos discursos, memorias, opúsculos financieros, etc.

Laffrey (ARNOUX), literato francés, nacido en Gap, (1735-1794). Entró en las órdenes y recorrió una parte de Europa con su amigo el principe de Salm-Kirburgo. Escribió: *Vida privada de Luis XV*, 1781, 4 tom. en 12º, que muchas veces se ha atribuido á Mouffle de Angerville.

Lafitau (JOSÉ FRANCISCO), misionero jesuita, nació en Burdeos (1670-1740). Publicó, entre muchas obras: *Mœurs des sauvages comparées aux mœurs des premiers temps*, 1723, 2 tom.; *Histoire des découvertes et des conquêtes des Portugais dans le Nouveau Monde*, 1733, 2 tom. en 4º, etc.

Lafitau (PEDRO FRANCISCO), prelado, pariente del anterior, nacido en Burdeos (1685-1764), jesuita. Fué criatura de Dubois; enviado á Roma para conseguir le hicieran cardenal, supo hacer de modo que el papa le nombrara obispo de Sisteron, 1719. Se mezcló activamente en las cuestiones del jansenismo. Entre sus obras, se citan: *Historia de la Constitucion UNIGENITUS*, 2 tom. en 12º; *Relutaciones de las anécdotas sobre la Constitucion UNIGENITUS*, 3 tom. en 8º; *Vida de Clemente XI*, 2 tom. en 12º; *la Vie et les Mystères de la très-Sainte Vierge*, 2 tom. en 12º, etc.

Lafon (JUAN BAUTISTA JACINTO), nació en Burdeos, entró en las órdenes, y se mezcló en las conspiraciones en favor de los Borbones, en tiempo del Directorio y de Bonaparte. Complicado en la conspiracion del general Malet, logró fugarse. Escribió: *Historia de la conjuracion de Malet*, 1814, en 8º.

Lafon (PEDRO), actor, nació en la Linde (Perigord), 1775-1846. Fué hijo de un médico, y abandonó los estudios de medicina por el teatro. Recibió aplausos en Montpellier, Marsella y Niza, y los consejos de Dugazon en París, presentándose por la primera vez en el teatro de la Comedia Francesa, el 8 de mayo de 1800, en el papel de Aquiles de la Ifigenia en Aulida. Su bella postura, su noble ademan, su diction correcta, aunque demasiado afectada, le valieron una reputacion merecida, y tuvo entusiastas partidarios, aun en competencia con Talma.

Lafont (CARLOS FELIPE), violinista, nació en París (1781-1839). Se hizo pronto célebre; recibió lecciones de Kreutzer, de Rode, siendo aplaudido en todas las grandes ciudades de Europa. Su muerte fué ocasionada por el percance de un coche, en los Pirineos. Compuso muchas piezas estimadas, conciertos, fantasías, tonadas suizas, rondas, etc.; cerca de 200 romances, muchos de ellos muy aplaudidos; dos óperas, etc.

La Fontaine (JUAN DE), nació en Chateau-Thierry el 8 de julio de 1621, y murió en París el 13 de abril de 1695. Fué hijo de un inspector de aguas y bosques. Sus primeros estudios fueron bastante descuidados; despues entró en el colegio del Oratorio de Reims, pero disgustado de la teología, volvió á la casa paterna, y se entregó á todos los placeres de una juventud ardiente y disipada. Compuso por distraerse algunas poesías ligeras, hasta que la lectura de una oda de Malherbe, y sobre todo el estudio de los antiguos, despertaron su genio poético, haciéndole comprender que no era Voiture el mejor guia. A los 26 años La Fontaine se casó, y sucedió á su padre; pero, distraído como era, y perezoso é inconstante, vendió su empleo, que le fastidiaba, y se alejó de su mujer, que habia llegado á serle antipática. Entonces publicó una traduccion del *Eunuco* de Terencio. Animado por dos amigos muy instruidos, Pintrel y Maueroix, canónigo de Reims, estudió con ardor los antiguos, los poetas italianos, y los escritores franceses del siglo XVI, Marot y Rabelais. En 1654, un amigo suyo le presentó en París á Fouquet, y fué uno de los concurrentes mas queridos y amables de la sociedad del superintendente. Compuso entonces el *Songe de Vaux*, *l'Adonis*, epistolas, baladas y poesías agradables, de un número abundante y natural, pero demasiado fáciles y muy inferiores á su talento. Abogó generosamente por su protector, caido en desgracia, en la bella elegía dirigida á las ninfas de Vaux y en una *Oda al Rey*. Vivió algun tiempo en Limoges, desde entonces dirigía á su mujer lindas cartas en verso y en prosa. Despues, á su regreso á París, 1664, encontró nuevas protecciones, siendo especialmente bien acogido por la duquesa de Bouillon, por la duquesa viuda de Orleans, que le nombró su gentil-

hombre de servicio, y en fin, por los Mortemart. Tuvo tambien por amigos los mas ilustres poetas de la época, Moliere, Racine y Boileau, cuyas diversas prendas él estimaba sobremanera y que le tenían en grande estima. Entonces fué cuando se pintó á sí mismo en los siguientes versos:

Je suis chose légère et vole à tout sujet,
Je vais de fleur en fleur et d'objet en objet.
A beaucoup de plaisirs je mêle un peu de gloire...

Y aun tambien:

J'aime le jeu, l'amour, les livres, la musique,
La ville et la campagne, enfin tout; il n'est rien
Qui ne me soit souverain bien...

En aquel tiempo publicó sus primeros cuentos 1665, el poema *Adonis*, la novela de *Psiquis*, los 6 primeros libros de *Fábulas*, 1668; nuevos libros de cuentos, 1674; 5 nuevos libros de *Fábulas*, dedicados á Mma. de Montespan, 1678; un poema sobre la *Quinquina*, 1682. Despues de la muerte de la duquesa de Orleans y del destierro de la duquesa de Bouillon, fué amparado por Mma. de La Sabliere, esta mujer encantadora por

Son art de plaire et de n'y penser pas.

Mma. de La Sabliere proveyó con delicada generosidad á todas sus necesidades, y encontró en su casa la sociedad mas escogida, que él sabia complacer con su animada conversacion, cuando no estaba demasiado pensativo ó fastidiado. Por desgracia esta vida tan dulce no duró mucho tiempo. Mma. de La Sabliere se retiró á las Incurables, para consagrarse enteramente á obras piadosas. La Fontaine permaneció aun algun tiempo en su palacio, hasta que fué generosamente recogido por M. de Hervart, consejero del Parlamento. Aunque Luis XIV le tenia poco afecto, y á pesar de la candidatura de Boileau, fué elegido en la Academia francesa, 1684, lo que el rey sancionó, á instancias de Mma. de Thianges, despues que el poeta *hubo prometido ser mas cuerdo*. La Fontaine no cumplió por lo pronto su palabra; aun compuso algunos cuentos licenciosos, pero hizo un duodécimo libro de fábulas para el jóven duque de Borgoña, que le socorrió en su vejez imprevisora. En los últimos dias de su vida se arrepintió del escándalo que su musa habia ocasionado, y murió cuando se estaba ocupando en traducir en verso una parte de los libros sagrados. — Se ha dicho cuanto hay que decir sobre el genio del *gran Fabulista* que hizo de su libro

Una extensa comedia en cien actos diversos.

« El buen hombre irá mas lejos que nosotros » decia ya Moliere. « Siguiendo el órden de los tiempos escribia Fenelon, al saber su muerte, La Fontaine pertenece á los siglos modernos, mas por su carácter pertenece á la antigüedad que nos representa en lo que tiene de excelente. » ¡Cuántas veces no se ha apreciado dignamente la sencillez encantadora, la naturalidad de su gracioso estilo, la frescura y viveza de su imaginacion, la profundidad y aplomo de su razon, la perspicacia de sus observaciones y la malicia de su aparente ingenuidad! — Las obras de La Fontaine se han impreso muchas veces; entre las ediciones de sus *Contes et Nouvelles en vers*, citamos las de 1685, 2 tom. en 8º; de 1700-1721; la de 1762, denominada de los *fermiers généraux*, con lindos grabados; de Janet, 1857. Las ediciones de las *Fábulas* son innumerables; citemos las de París, 1709, 5 tom. en 12º; de 1755-59, 4 tom. en fol. con figuras de Oudry y de Lochin; de 1787, 6 tom. en 18º, con figuras de Simon y Coigny; de 1802, 2 tom. gr. en fol., con viñetas de Percier; de Walckenaer, 1826, 2 tom. en 8º, etc., etc. — V. WALCKENAER, *Historia de la vida y obras de La Fontaine*; *Elogio de La Fontaine* por CHAMFORT; TAINE, *Ensayo sobre las fábulas de La Fontaine*.

Lafontaine (AUGUSTO ENRIQUE JULIO), novelista alemán, nacido en Brunswick (1759-1831), de una familia de emigrados franceses. Hizo la campaña de Valmy, en clase de capellan de regimiento prusiano, y despues fué agregado á la Universidad de Halle. Publicó mas de 80 novelas que estuvieron en gran boga en Alemania, y fueron acogidas favorablemente por los Franceses. Los caracteres están bien trazados;

las situaciones son interesantes, y la moral, pura; pero pecan por una sensibilidad excesiva.

La Fontenelle (ARMANDO DESEADO DE), arqueólogo, nació en el Poitou (Francia), 1784-1847. Magistrado, y socio corresponsal del Instituto, se hizo conocer por muchos trabajos de erudición, y especialmente sobre la historia del Poitou. Citemos: *Historia de Olivier de Clisson*, 2 tom. en 8º; *Vida y correspondencia de Duplessis-Mornay*, 12 tom. en 8º; *Les chroniques Fontenaisiennes*, 1841, etc.

La Force (Caumont de), familia oriunda de Guyena, conocida desde el siglo XI, tomó su nombre de la tierra de La Force, cerca de Bergerac, que fué erigida en marquesado en 1609, y en ducado-par en 1637. Entre los miembros de esta familia se citan:

La Force (FRANCISCO DE CAUMONT, señor DE), (1524-1572). Calvinista adicto á la reina de Navarra, siguió á su hijo Enrique á Paris, y fué asesinado en la San Bartolomé.

La Force (SANTIAGO NOMPAN DE CAUMONT, duque DE), mariscal de Francia, hijo del anterior, (1558-1652), se salvó de la matanza de los protestantes haciéndose el muerto. Fué de los servidores más afectos á Enrique de Navarra, y se distinguió á su lado en Cahors, 1580; en Coutras, 1587; en Arques, 1589; en el sitio de Rouen, 1592; en Fontaine Française, 1595; en el sitio de Amiens, etc. Procuró en vano salvar á su cuñado Biron; estaba en la carroza del rey cuando fué asesinado, 1610. En tiempo de Luis XIII tomó parte en muchas guerras civiles, figurando entre los descontentos. Defendió á Montauban contra las tropas reales, 1621; luego se reconcilió con la corte y como consecuencia fué nombrado mariscal. Fué de los mejores generales franceses en las guerras de fines del reinado, en el Piamonte, 1630, contra los Españoles y contra los Imperialistas, desde 1635; batió de nuevo á Piccolomini cerca de San Omer, en 1638, y se retiró á su dominio de la Force, donde escribió sus *Memorias*, que reunidas á las de sus hijos, los marqueses de Montpouillan y de Castelnaud, se publicaron por el marqués de la Grange, 1843, 4 tom. en 8º.

La Force (ARMANDO DE CAUMONT, duque DE), mariscal, primogénito del anterior (1580-1675), siguió á su padre en sus campañas, fué teniente general en 1641, y mariscal de Francia en 1652.

La Force (ENRIQUE NOMPAN DE CAUMONT, marqués de Castelnaud, duque DE), hermano del anterior (1582-1678). Defendió la causa protestante en tiempo de Luis XIII; compañero fiel de su padre, le ayudó en la redacción de sus memorias; tomó parte por Condé durante la Fronda y sucedió á su hermano en los títulos de duque y par de Francia.

La Force (JUAN DE CAUMONT DE), marqués de Montpouillan, hermano de los anteriores, murió en 1621. Fué uno de los favoritos del joven Luis XIII; contribuyó á la fortuna de Alberto de Luynes; se declaró después contra el rey, en favor de los protestantes sublevados en el Mediodía, y murió de sus heridas después de la toma de Tonneins.

La Force (ENRIQUE SANTIAGO NOMPAN DE CAUMONT, duque DE), nieto de Enrique Nompán de Caumont, murió en 1699, conocido por las persecuciones que sufrió por su adhesión al calvinismo. Se resistió á cuantos pretendieron convertirle y al mismo Luis XIV, quien le mandó encerrar en la Bastilla, obligándole á abjurar.

La Force (CARLOTA ROSA DE CAUMONT DE), nieta de Santiago de La Force, nació en el Bazadois, (1654-1724). Se hizo célebre por su talento, sus aventuras galantes y por sus obras literarias. Compuso muchas novelas, más ó menos históricas: *Histoire secrète de Marie de Bourgogne*, 1694, 2 tom. en 12º; *Histoire secrète de Navarre*, 1696; *Histoire secrète des amours de Henri IV, roi de Castille*, 1695; *Gustave Wasa*, 1698; *Histoire secrète de Catherine de Bourbon, duchesse de Bar*, 1703; *Anecdotes du XVI^o siècle; les Fées, contes des contes*, etc.

La Force (ENRIQUE SANTIAGO NOMPAN DE CAUMONT, duque DE) hijo de Enrique Santiago, (1675-1726), discípulo de los jesuitas, fué celoso perseguidor de los calvinistas, miembro de la Academia francesa en 1715, vicepresidente del consejo de Hacienda, 1716, y miembro del consejo de regencia. Relacionado con Law, se aprovechó de su sistema, especuló, compró una cantidad enorme de jabones y drogue-

rias, siendo perseguido y censurado por un autor del Consejo en 1721.

La Force (JOSÉ LUIS NOMPAN DE CAUMONT, duque DE) (1768-1838), de otra rama de la misma familia, nieto de Tourville, por su madre, llegó á grande de España por su casamiento; fué ayudante de campo del conde de Provenza, coronel de Estado mayor en tiempo de Napoleon; diputado en el Cuerpo legislativo; par de Francia, bajo la Restauración y prestó juramento á Luis-Felipe. — Su hermano, **Francisco Filiberto Beltran Nompán, conde de Caumont**, después duque de La Force (1772-1854), emigró, fué diputado de 1815 á 1827, y par de Francia en 1839.

La Force (Piganiol de). V. PIGANJOL.

La Fosse (ANTONIO DE), señor de Aubigny, poeta dramático, nació en Paris (1653 (?), 1708), fué secretario del marqués de Crequy y del duque de Aumont. Grande admirador de la antigüedad, fué considerado como uno de los primeros poetas trágicos de su tiempo. Escribió: *Polyxeno*, 1686; *Manlio Capitolino*, 1698; *Teseo*, 1700; *Coresia y Calirhoe*, 1703; una traducción de las *Odas de Anacreonte*; y las *Odas, Idilios, Elegías, Madrigales, Epigramas*, etc. Sus *Obras* se publicaron en 1811, 2 tom. en 8º.

La Fosse (CÁRLOS DE), pintor, nació en Paris, (1636-1716), discípulo de Lebrun, estudió en Italia, y cuando regresó á Paris pintó unos frescos en San Eustaquio, la Ascension, Trianon, Marly, Versalles y en los Inválidos. Fué Académico en 1673. Su obra principal es la pintura de la cúpula de los Inválidos, que representa á *San Luis entregando su corona y su espada en manos de Jesucristo*. El Louvre posee de este distinguido artista: *el Rapto de Proserpina, el Casamiento de la Virgen, Moisés salvado de las aguas*. Su manera es franca y grandiosa, su colorido brillante y vigoroso, pero el dibujo no siempre feliz.

La Gallisonniere (ROLANDO MIGUEL BARRIN, marqués DE), nacido en Rochefort (1693-1756), hijo de un teniente general, concluyó sus estudios con Rollin; entró en la marina en 1710; llegó á capitán de navío, 1738, y después á gobernador del Canadá, 1745. Se hizo estimar, y desplegó mucha actividad para unir el Canadá á la Luisiana por el Ohio y el Misisipi. En 1756 mandó la escuadra que condujo la expedición de Richelieu á Menorca, rechazando vigorosamente al almirante Byng. Ya enfermo, se vió precisado á dimitir el mando, y murió cuando volvía á Paris. Introdujo en su país, cerca de Nantes, muchos árboles y plantas de los países extranjeros.

La Gallisonniere (AGUSTIN FÉLIX ISABEL BARRIN, conde DE), sobrino del anterior, nacido en Anjou (1742-1828). Fué mariscal de campo, gran senescal de Anjou, diputado por la nobleza en los Estados generales, y se vió obligado á emigrar, á pesar de su moderación. Volvió á Francia en 1801, y fué diputado en el cuerpo legislativo. La Restauración le hizo teniente general.

La Garde (ANTONIO ESCALIN DES AIMARS, baron DE), nacido en el Delfinado (1498 (?), 1578). Se hizo célebre por su valor, bajo el nombre de capitán Paulin. Le confiaron muchas importantes misiones en tiempo de Francisco I, encargándole principalmente de ir á excitar á Soliman II contra Carlos V, y le dieron el mando de las galeras. Peleó muchas veces como teniente general de las galeras, en union con los Turcos; y queriendo probar que era buen católico, dirigió la expedición contra los Vodenses de Morindol y de las Cabrieres.

La Gardie (PONTO DE), nacido cerca de Carcasóna (1530-1585). Hizo la guerra en tiempo de Brissac en el Piamonte; en Escocia, por María de Lorena; en Dinamarca fué hecho prisionero por los Suecos, 1565, y entró al servicio del rey de Suecia, Erico XIV. Contribuyó á la revolución que destruyó á este príncipe, 1568, y que dió la corona á su hermano Juan III. Fué recompensado, llegando á ser baron de Ebkholm, senador, mariscal de campo, y casándose con una hija natural del rey. Desempeñó muchas misiones importantes, y principalmente peleó contra los Rusos en Livonia y en Hungría, acosándolos de tal modo que llegaron á celebrar rogativas para que el cielo les preservara de tan terrible enemigo. Se ahogó cerca de Narva.

La Gardie (SANTIAGO, conde DE), hijo del anterior, (1583-1652), fué un buen general sueco, bajo Carlos IX. Educó á Gustavo-Adolfo; fué miembro del consejo

de regencia de Cristina y llegó á gran condestable.

La Gardie (MAGNO GABRIEL DE), conde de Avenburg, (1622-1686), hijo del anterior, fué amado de la reina Cristina, quien le nombró embajador de Francia, despues gobernador de Livonia y le hizo casar con su prima, hermana del rey Carlos Gustavo. En el reinado de Carlos XI fué tutor del rey, canceller y primer ministro. Permaneció fiel á la alianza francesa, y protegió generosamente las artes y las ciencias. En 1680 perdió su valimiento, le confiscaron sus considerables bienes, y murió pobre.

Lagartera, villa de la prov. de Toledo (España). Fábricas de aceite; exportación de lana; 1,700 hab.

Lagarto, aldea de la prov. y á 70 kil. O. de Sergipe (Brasil). Piedras de fusil; 2,700 hab.

La Gasca (PEDRO DE), nacido en Barco de Avila (Castilla), 1485-1560. Fué doctor en Teología, sacerdote, y mostró singular energía contra los herejes y los enemigos de España. Se le encargó de ir á pacificar el Perú, sublevado por la ambición de Gonzalo Pizarro, dándole poderes extraordinarios. Se condujo con tanta prudencia como vigor, 1546-1548, y llegó á reunir un ejército que fué vencedor, el 9 de abril de 1548. El pueblo de Cuzco le llamó *Padre restaurador y pacificador*. Cuando volvió á España le hicieron obispo de Sigüenza y despues de Palencia.

Layes, ciudad de la prov. de Santa Catalina (Brasil), al O. de Besteno. Comercio de madera, de azúcar y de ron.

Laghout ó El Aghout, ciudad de Argelia, prov. de Argel, en el Sahara argelino, á 400 kil. de Argel; 3,000 hab. europeos é indigenas. Esta ciudad, situada en el oasis de los Ksurs y á orillas del Uad-Mzi, es cabeza de un círculo de la subdivision de Medeah, y centro de un comercio bastante considerable. Los Franceses la ocuparon en 1852.

La Gibonays (JUAN ARTURO DE), nacido en San Maló (1649-1728). Fué decano de la Cámara de Cuentas de Bretaña. Ha dejado algunas obras de derecho y el *Recueil des édits, ordonnances et règlements de la Chambre des comptes*, Nantes, 1721, 2 tom. en fol.

Lagidas, nombre de la dinastía de los Tolomeos de Egipto. V. TOLOMEOS.

Lagniet (SANTIAGO), grabador francés del siglo XVII. Hacia el comercio de estampas. Sus producciones son raras y buscadas por su número satírico. Se citan: *Recueil des plus illustres proverbes*, 1617, en 4º; *la Vie de Tiel l'espégle, les Aventures du fameux don Quixote de la Manche*, etc.

Lagnieu, cabeza de canton del distrito y á 48 kil. N. O. de Belley, Francia, á orillas del Ródano; 2,796 hab. Vinos, trigo, cáñamo, fáb. de hilados y de sombreros de paja.

Lagny, *Laliniacum*, cabeza de canton del distrito y á 17 kil. S. O. de Meaux (Francia), á orillas del Marne y junto al camino de hierro del E.; 4,272 hab. Mercados importantes para frutas, nueces y quesos. Esta ciudad fué tomada por el duque de Parma, 1591, favorecido por una niebla que ocultaba sus movimientos á Enrique IV. Cerca de Lagny se halla el palacio de Ferrieres, habitacion del baron de Rothschild, y hoy célebre por los preliminares de paz entre Alemania y Francia, en 1871.

Lago (Círculo del), ó de Constanza, division administrativa del gran ducado de Baden, al S. E., junto al lago de Constanza; cabeza del círculo *Constanza*; 276,000 hab.

Lagoa (Bahía de), formada por el Océano Índico, en las costas orientales de Africa, junto á los límites de la capitania general de Mozambique y de la Cafrería. Recibe el río Lorenzo-Marquez.

Lagonegro, ciudad de Italia á 16 kil. N. E. de Policastro (Basilicata); 5,500 hab. Victoria de los Franceses contra los Napolitanos en 1806.

Lagos, río de Africa, tributario del golfo de Guinea. — Ciudad de la Guinea Superior, en una pequeña isla del río Lagos, capital del Estado del mismo nombre. En 1831 se puso el rey de Lagos bajo la proteccion de la Inglaterra, para defenderse del rey de Dahomey, que invadía continuamente su territorio, con el objeto de hacer prisioneros y venderlos á los negreros.

Lagos, villa de Méjico, á 155 kil. E. de Guadalajara (Jalisco); 2,500 hab. Minas de plata.

Lagos, *Lacobiaga*, villa de la prov. de los Algarves (Portugal), á 160 kil. S. de Lisboa, á 32 kil. E. del cabo de San Vicente, al N. O. de la bahía de

Lagos, en el Océano Atlántico, la que puede recibir escuadras. El puerto, fortificado, solo puede contener buques pequeños. Se hace mucha pesca de atun y de sardinas. El terreno es fértil para viñas, frutas y legumbres; 8,500 hab.

La Grange de Arquien de Montigny (FRANCISCO DE), mariscal de Francia (1554-1617), educado con Enrique III, entró á su servicio. Despues se declaró por Enrique IV. Se batió en Ivry, en Amale, frente á Rouen, en Fontaine Française y en Amiens. Fué muchas veces gobernador, teniente general en 1610, y mariscal en 1616.

La Grange de Arquien (ENRIQUE DE), nacido en Calais (1613-1707). Fué capitán de los guardias suizas del hermano de Luis XIV. Su hija menor, *Maria Casimira* casó con Radziwill, palatino de Sandomir, y en segundas nupcias con Juan Sobieski, despues rey de Polonia, en 1674. En vano pretendió la reina que hicieran á su padre duque y par de Francia, pero consiguió le dieran el capelo, 1695.

Lagrange-Chancel (FRANCISCO JOSÉ DE), poeta dramático, nacido en el palacio de Antoniat, cerca de Perigueux (1677-1758), fué un niño precoz que hacia versos sobre cualquier tema, tragedias y sátiras. Llamado á la corte y presentado á Luis XIV, entró de paje en casa de la princesa de Conti y recibió los consejos y lecciones de Racine. En 1694 su tragedia de *Aderbal* fué muy aplaudida, y desde entonces se acreditó en la corte y en el teatro, donde dió *Orestes y Pilades*, 1697, *Meleagro*, 1699, *Atenaida*, 1699, *Amasis*, 1701, *Alceste*, 1703; las dos óperas de *Medusa* y de *Cassandra*, despues *Ino y Mécicerta*, su mejor obra con *Amasis*, 1713. Intimamente unido con el duque de la Force, se indispuso despues con él, y quejoso del regente porque no le habia apoyado, se unió á los descontentos de la *conspiracion de Cellamare*, y escribió unas odas crueles contra el príncipe, las que esparció manuscritas, bajo el título de *Filípica*, 1720. Fué encarcelado en las islas Santa Margarita; se escapó; fué á Cerdeña, España y Holanda, hasta que, despues de morir el duque de Orleans, pudo volver á Francia, donde hizo representar los *Juegos Olímpicos*, tragi-comedia, y *Erigone*, tragedia. Entonces se ocupó de Historia y quiso probar que *el Hombre de la máscara de hierro* era el duque de Beaufort. Compuso muchas otras tragedias que no pasan de medianas. Sus *Obras completas* se publicaron en 1734-35, 4 tom. en 12º, y 1758, 5 tom. en 12º.

La Grange (Le Lievre de), nombre de una antigua familia francesa, conocida desde el siglo XIV, y que se distinguió en las armas y en la magistratura. Sus más célebres individuos fueron: **La Grange** (JUAN LE LIEVRE DE), señor de Bougival (1460-1525), encargado por Luis XII de la reforma de las consuetudes, abogado general en el Parlamento de Paris, en tiempo de Francisco I. Protestó enérgicamente contra la abolición de la pragmática-sanción y el establecimiento del concordato. — **La Grange** (TOMÁS LE LIEVRE DE) (1600-1669), intendente de la generalidad de Paris, durante la guerra de la Fronda, presidente del gran consejo de Luis XIV, etc.

— **La Grange** (FRANCISCO JOSÉ LE LIEVRE DE), marqués de la Grange y de Fourilles, nieto del anterior (1726-1808), teniente general, cortesano de los más asiduos de Luis XV. Sus cuatro hijos tomaron parte en las guerras del Imperio. — **La Grange** (ADELARDO BLAS-FRANCISCO LE LIEVRE DE), marqués de Fourilles, hijo del anterior, nacido en Paris (1766-1833); coronel de dragones durante la Revolución, peleó gloriosamente en Valmy. Como noble, fué preso en 1793. En 13 de vendimiario combatió la Convención, uniéndose despues al primer Cónsul. Hizo la mayor parte de las campañas del Imperio; llegó á general de division despues de Essling; gobernó con integridad el Austria alta en 1809; le confiaron muchos mandos hasta 1814, y fué de los últimos que quedaron con Napoleon, despues de su abdicación en Fontainebleau. Desde de 1815 mandó la 20ª division militar.

Lagrange, traductor, nació en Paris (1738-1775). Fué preceptor de los hijos del baron de Holbach. Dejó muchas traducciones aun apreciadas: *Lucrecia*, 1768, 2 tom. en 8º; *Séneca el filósofo*, 1778, 7 tom. en 12, obra concluída y revisada por Naigeon.

Lagrange (JOSÉ LUIS, conde DE), ilustre geómetra, nació en Turin el 25 de enero de 1736, de una familia oriunda de Turena, á la que pertenecía Descartes, murió en Paris el 10 de abril de 1813. Manifestó desde joven su