

Lefevre (NICOLÁS), químico francés, muerto en 1674, fué demostrador de química en el Jardín del rey en París, y luego miembro de la Sociedad real de Londres. Su tratado de *Química teórica y práctica*, 1660, 2 t. en 12º, tiene mérito para la época en que fué escrito.

Lefevre (SANTIAGO), historiador francés de fines del siglo XVII, canónigo lectoral de Arras, ha publicado, arreglándolas, las *Antiguas memorias del siglo XIV*, sobre la vida de Beltran Duguesclin, 1692, en 4º.

Lefevre (PEDRO FRANCISCO ALEJANDRO), poeta, nacido en París (1741-1813), compuso las tragedias: *Cosroes*, *Florinda* y *Zuma*, que tuvieron mucho éxito en París, en 1777; *Isabel de Francia ó Don Carlos*, que el duque de Orleans, protector de Lefevre, hizo representar en su teatro de la Chaussée de Antin; y *Hércules en el monte Eta*, que no obtuvo buen resultado. Fué arruinado por la Revolución, y entró como profesor en el Pritáneo de la Fleche, en 1804.

Lefevre (ROBERTO), pintor, nacido en Bagnaux (Francia), 1756-1830, consiguió instruirse á fuerza de trabajo y de economías, fué discípulo de Regnault en 1784, y se distinguió como retratista. Su reputación fué grande bajo el Imperio y durante la Restauración; hizo los retratos de los personajes mas ilustres, y un cuadro de *Eloisa y Abelardo* que llamó la atención. Puso fin á sus dias en un acceso de locura.

Lefevre Deumier (JULIO), literato, nacido hacia 1804, muerto en 1857, se dió á conocer en 1823, por algunos tomos de poesías, se unió á los franceses que fueron al socorro de la Polonia en 1830, á su vuelta escribió muchas obras, y en 1849 fué bibliotecario particular del príncipe Luis Napoleón. Sus versos son laboriosos, pero su prosa es fina y picante, con un tono de sencillez maliciosa. Citaremos entre sus trabajos: las *Obras de un desocupado*; las *Visperas de la abadía del Val*, 1842, 2 tom.; *Celebridades de antaño*, 1851; *Ehlsenschläger*, el poeta nacional de Dinamarca; *Estudios biográficos y literarios sobre algunas celebridades extranjeras*, 1855, etc.

Lefevre (JUAN JACOBO), librero, nacido en Neuchateau (1779-1858), fué célebre, desde 1803, como editor. Publicó magníficas ediciones, y sobre todo los clásicos franceses, en 73 volúmenes, bajo la Restauración. Amaba los buenos libros, y ha dado con frecuencia notas que revelan una inteligencia delicada de las bellezas de los grandes escritores.

Le Fort (FRANCISCO), general de Rusia, nacido en Ginebra (1656-1699), de una familia oriunda de Escocia, despues de haber servido en Francia y en Holanda, se estableció en Rusia, tomó una parte activa en el golpe de Estado que dió el poder á Pedro el Grande, y bien pronto obtuvo el primer rango en el favor del czar. Este le confió el cargo de formar sus tropas á la europea, le nombró almirante del imperio, antes de que existiese una marina, y, despues de la toma de Azof, le hizo ocupar el puesto de honor en la ceremonia triunfal (1696). Le Fort mejoró la situación de los extranjeros en Rusia, los atrajo con sus favores, y decidió á Pedro á que promoviese los viajes de los Rusos fuera de su país. Dirigió la embajada extraordinaria, de que formó parte el czar, en Alemania, en Holanda y en Inglaterra, 1697; le ayudó á comprimir la insurrección de los Strelitz, pero al mismo tiempo contuvo muchas veces con sus palabras las violencias de Pedro el Grande ó se negó á asociarse á ellas. «He perdido el mejor de mis amigos,» exclamó el czar al tener la noticia de su muerte.

Le Franc ó Franc (MARTIN), poeta, nacido en Aumale ó Arras (Francia), muerto en Roma hacia 1460; fué nombrado canónigo en Lausana, ganó la amistad del duque de Saboya, Amadeo VIII, quien, elevado al Pontificado en 1439, le nombró protonotario apostólico. Con el objeto de combatir la *Novela de la Rosa*, escribió un libro raro y curioso, *el Campeón de las Damas*, en fol., tal vez de 1485, en 24,000 versos octosílabos. También ha escrito *Estrif de fortune*.

Lefranc de Pompignan. V. POMPIGNAN.

Legaciones, nombre de las ant. prov. de los Estados de la Iglesia. La legación de Roma y de la Comarca comprendía las delegaciones de Viterbo, Civita-Vecchia y Orvieto. La legación de la Campania comprendía las de Velletri y Frosinone. Las Marcas, la Rumania y la Umbria forman tres legaciones. También se llamaban legaciones las 17 prov. del reino Lombardo Véneto, cuando este país pertenecía al Austria.

Legado, *legatus*, enviado. Entre los Romanos, se daba este nombre á los embajadores (enviados del Senado), á los lugartenientes de los cónsules, pro-cónsules ó pretores, y hasta á los jefes de las legiones. Bajo los emperadores, se llamaron así todos los delegados civiles ó militares del emperador.

Legados del papa, enviados del soberano pontífice; los *legados á latere*, escogidos entre los cardenales, están encargados, sea de gobernar las legaciones, sea de misiones extraordinarias, con poderes muy extensos, para presidir los concilios ó tratar con los príncipes extranjeros. Los *legados natos* son aquellos que representan al papa, en virtud misma de sus funciones; así, en España, el arzobispo de Toledo; en Francia, los arzobispos de Reims y de Arlés, y en Inglaterra el arzobispo de Cantorbery, eran legados natos de la Santa Sede. Los enviados ó embajadores ordinarios del papa toman habitualmente el nombre de *nuncios*, y pueden ser escogidos fuera del colegio de cardenales.

Leganés, villa de la prov. y á 20 kil. S. O. de Madrid (España). Jabon, chocolate; 3,000 hab.

Legazpi (D. MIGUEL LOPEZ DE), nacido en la villa de Zubarrája, de una familia noble de Guipúzcoa, muerto en 1572, ejerció empleos importantes en Méjico, y estuvo encargado, por el virey don Luis de Velasco, de hacer la conquista de las islas reconocidas por Magallanes. Ocupó las islas Marianas en 1564, despues empezó la conquista del archipiélago de las Filipinas, y á fuerza de prudencia y de firmeza, triunfó de los indígenas, Tagalos y Bisagos. Fundó á Manila en 1570, y murió generalmente sentido.

Legendre (LUIS), historiador, nacido en Rouen (1655-1733), fué canónigo de Nuestra Señora y abad de Claire-Fontaine. Aplicó muchas mandas singulares de su testamento á la Universidad, para una distribución solemne de premios entre las clases superiores de los diferentes colegios de París; lo que ha sido origen del concurso general que tuvo lugar desde 1747. Se conservan de él: *Ensayo del reinado de Luis el Grande hasta la paz de 1697*; *Historia de Francia, comprendiendo el reinado de los reyes de las dos primeras razas*, 3 tom. en 12º; *los Usos y Costumbres de los Franceses en los primeros tiempos de la monarquía*, 1712, en 12º; *Nueva historia de la monarquía hasta la muerte de Luis XIII*, 1718, 3 tom. en fol. ó 8 tom. en 12º; *Vida del cardenal de Amboise*, 1724, 2 tom. en 12º, etc. Se han publicado recientemente sus *Memorias*.

Legendre (ADRIANO MARÍA), matemático, nacido en Tolosa (Francia), 1752-1833, terminó sus estudios en el colegio Mazarino, y obtuvo, gracias á Dalember, una cátedra de matemáticas en la Escuela militar de París. Entró en la Academia de Ciencias en 1783, fué miembro de la Junta de Longitudes, y consejero de la Universidad. Sus *Elementos de Geometría*, 1794, en 8º, han hecho su nombre popular. Se deben á su pluma obras científicas importantes: *Ejercicios de cálculo integral sobre diversos órdenes de trascendentes y sobre las cuadraturas*, 1807, 3 tom. en 4º; *Tratado de las funciones elípticas y de las integrales eulerianas*, 1827, 4 tom. en 4º; *la Teoría de los números*, 1830, 2 tom. en 4º, y además diez y nueve *Memorias* en la colección de la Academia de Ciencias.

Legendre (LUIS), hombre político, nacido en París (1755-1797), era carnicero al empezar la revolución de 1789. Dotado de una especie de elocuencia salvaje y enérgica, tomó parte en los acontecimientos y desórdenes de la época, en las asonadas del 13 de julio de 1789, en la toma de la Bastilla, en la jornada del 5 de octubre y en el suceso del Campo de Marte, en 1791. Fundador, entre otros, del Club de los *Cordeillers* (Franciscanos), fué uno de los actores del 20 de junio y del 10 de agosto de 1792; miembro de la Convención, votó la muerte de Luis XVI, atacó á los Girondinos, intentó defender á Danton, despues se retractó de ello, figuró de una manera importante en la revolución del 9 de termidor, y persiguió á los terroristas con cierta especie de furor, pero no se opuso con menos violencia á la reacción realista. En el consejo de los Ancianos su papel fué menos importante.

Legentil de la Galaisiere (GUILLERMO JOSÉ JACINTO JUAN BAUTISTA), astrónomo, nacido en Coutances (Francia), 1725-1792, fué discípulo de J. N. Delisle y de Cassini. Entró en la Academia de Cien-

cias en 1753. Fué encargado de ir á observar al paso de Venus sobre el sol, pero no pudo entrar en Pondichery, que acababa de ser tomada por los Ingleses, y se vió obligado á hacer sus observaciones en alta mar, el 6 de junio de 1761. Esperó ocho años para poder observar un nuevo paso de Venus, y, durante ese tiempo, recorrió el mar de las Indias; pero el mal tiempo impidió también sus observaciones en 1769. Volvió á Francia en 1771. Se conserva de él: *Viaje por el mar de la India con ocasion del paso de Venus sobre el disco del sol*, 2 tom. en 4º.

Leger (SAN), nacido hacia 616, muerto en 678, abad de San Maixent, fué obispo de Autun en 659. Despues de la muerte de Clotario III, se declaró contra Ebroino y su rey, Thierry III; contribuyó al triunfo de Childerico II, y gobernó al principio en nombre de este príncipe. Pero habiendo reprochado abiertamente al rey sus desórdenes y abandonado la corte para retirarse á Autun, fué preso y conducido al monasterio de Luxeuil, donde se hallaba encarcelado Ebroino. A la noticia del asesinato de Childerico, 678, ambos salieron de su prision, pero Leger, segun las tradiciones religiosas, fué víctima de Ebroino, quien, despues de haberle hecho sacar los ojos, ordenó que se le diese el golpe mortal. Conmemoracion, el 2 de octubre.

Leger (JUAN), de una familia conocida de pastores protestantes, nacido en Villesèche (1615-1670), fué también pastor de su secta en los valles del Piamonte, habitados por los Vodenses. Cuando estos tomaron las armas contra el duque de Saboya, Leger escapó al degüello del valle de Angrogna, y se refugió en Francia. Allí hizo los mayores esfuerzos para interesar en favor de los Vodenses á Luis XIV, al duque de Saboya y sobre todo á Cromwell; y logró al fin su intento en 1655. Aun cuando habia sido condenado á muerte en Turin, 1661, no dejó por eso de defender á sus desgraciados compatriotas, y escribió una *Historia general de las Iglesias evangélicas de los valles del Piamonte ó Vodenses*, Leiden, 1669, en fol.

Leger (FRANCISCO PEDRO AGUSTO), literato, nacido en Bernay (1766-1823), fué actor en 1792 del teatro del Vaudeville, y mas tarde director de teatros en provincia. Compuso, de 1790 á 1823, un gran número de comedias y de *Vaudevilles*, ya solo, ya en colaboración, unos en prosa y otros en verso, sin adquirir ninguna celebridad.

Legion, cuerpo de la milicia romana, compuesto únicamente de ciudadanos, y reuniendo toda especie de tropas. Atribuyen la creación de la legion á Rómulo; al principio se componía de 3,300 hombres, y despues de la batalla de Cánas, llegó á contar de 5 á 6,000 infantes. Constantino la redujo á 1,000 ó 1,500 hombres. — La infantería se dividía en 10 cohortes, subdivididas en 30 manipulos de 2 centurias cada uno: la caballería comprendía 10 turnas ó escuadrones. Un ejército romano comprendía comunmente dos legiones aumentadas con los aliados, los auxiliares, etc. Cada legion tenia su número y su nombre particular, y era mandada por un tribuno.

Legion Fulminante, Legion Tebeana. V. MELITENA y Tebeana.

Legion de Honor (Orden de la). Fué instituida el 19 de mayo de 1802, por el 1º cónsul Bonaparte, para recompensar los servicios militares y civiles. Formaba al principio, bajo la dirección de un gran canceller, 15 cohortes, compuestas cada una de 7 grandes oficiales, 20 comandantes, 30 oficiales y 350 legionarios. Este número se ha ido sucesivamente aumentando despues. La insignia consiste en una estrella de 5 rayos esmaltados de blanco, cuyo centro, rodeado de una corona de encina y de laurel, presenta por un lado la figura de Napoleón, y en el otro un águila llevando en la garra el rayo, con esta divisa: *Honor y patria*. — Luis XVIII habia reemplazado la figura de Napoleón por la de Enrique IV, y el águila por 3 flores de lis; y Luis Felipe, en 1830, substituyó á las flores de lis dos banderas tricolores. La órden fué reorganizada por decreto de 16 de marzo de 1852. Primitivamente, cada grado gozaba de un sueldo proporcional, que luego fué suprimido, y que Napoleón III restableció para los oficiales del ejército y la marina. — La cruz se lleva suspendida de una cinta roja, de seda moaré; la cruz de los caballeros es de plata; la de los oficiales de oro, con una roseta sobre la cinta; los comendadores llevan la cruz en forma de collar; los grandes oficiales una placa de plata so-

bre el costado derecho del frac, ó uniforme; y los grandes cruces la placa á la izquierda, y una banda de la que va suspendida el águila de la Legion. — Napoleón I decretó, el 15 de diciembre de 1805, el establecimiento de una casa de educación para las hijas de los miembros de la Legion de honor, la cual fué establecida en Ecouen, en 1806. Otra institución de la misma clase fué creada en Saint-Denis, 1809-1811; y en 1814 se reunió la de Ecouen con esta última. Se han fundado despues dos sucursales de esta casa, una en los Loges, cerca de San German, y la otra en París, calle Barbette; pero esta última ha sido transferida á Ecouen.

Legiones provinciales. Fueron organizadas en Francia por Francisco I en 1532. Eran cuerpos de infantería nacionales, en número de 7, y de 6,000 hombres cada uno, llevando los nombres de: Bretaña y Normandía; Picardía; Borgoña; Champaña y Nivernés; Delfinado; Provenza; Leonesado y Auvernia; Languedoc y Guyena. — Esta institución no produjo el resultado que se esperaba de ella, y desapareció en tiempo de Carlos IX.

Legnago ó Puerto Leñago, plaza fuerte del Véneto (Italia), sobre el Adigio, á 35 kil. S. E. de Verona; 10,000 hab. — Esta ciudad es una de las cuatro que forman el famoso cuadrilátero.

Legnano ó Leñano, *Leoniacum*, villa de la prov. y á 24 kil. N. O. de Milan (Italia), sobre el Olona. Federico Barbaroja fué vencido aquí por la liga lombarda, en 1176; 3,000 hab.

Legobien (CÁRLOS), historiador, nacido en San Maló (Francia), 1653-1708, jesuita, procurador de las misiones de la China. Ha escrito: *Cartas sobre los progresos de la religion en la China*, 1697; *Noticia sobre los honores que los Chinos rinden á Confucio y á los muertos*, 1698; *Historia de las Islas Marianas*, 1700; *Cartas edificantes y curiosas escritas en las misiones extranjeras, por algunos misioneros de la Compañía de Jesus*, colección continuada por Du Halde.

Legonidec (JUAN FRANCISCO MARÍA), filólogo, nacido en Conquet (Francia), 1775-1838, detenido, como sospechoso, en 1793, escapó á la muerte por milagro, sirvió en el ejército de la Vendée, y despues del desastre de Quiberon, erró de pueblo en pueblo por el país de Leon, y aprendió á fondo el idioma de los campesinos bretones. Entró en 1804 en la administración de bosques y plantíos, contribuyó á la fundación de la Academia celtica, y, por medio de sus obras, fué el verdadero regenerador de la lengua bretona. Ha escrito: *Gramática céltico-bretona*, 1807, 1838, 1850; *Diccionario breton francés*, 1821; y ha traducido muchas obras en lengua bretona, publicándose despues de su muerte el *Antiguo y Nuevo Testamento*, y un *Diccionario francés-breton*, 1847. — En 1845 le han elevado un monumento en su villa natal.

Legote (PABLO), pintor español (1600-1670), se distinguió por el dibujo natural y el buen colorido de sus cuadros. Ha pintado muchos asuntos religiosos para la iglesia de Santa María de Lebrija (*la Natividad de Jesucristo*, *la Epifanía*, *San Juan Evangelista*, *la Anunciación*, etc.); algunos lienzos representando los *Doce Apóstoles*, para el palacio arzobispal de Sevilla, etc., etc. — Mas tarde se estableció en Cádiz y pintó á la acuarela banderas para la marina.

Legouvé ó Le Gouvé (GABRIEL MARÍA JUAN BAUTISTA), poeta, hijo de un abogado distinguido, nacido en París (1764-1812), aunque rico, desde su niñez, se preparó para la carrera de las letras, consagrándose á trabajos penosos y perseverantes. Publicó con Laya los *Ensayos de dos amigos*, pero no empezó á adquirir nombre hasta la aparición de *la Muerte de Abel*, tragedia en 3 actos, representada en el Teatro Francés en 1792. *Epicaris* y *Neron*, 1793, fué un acto de valor cívico y la mejor obra de Legouvé; *Quintus Fabius*, 1795; *Laurencia*, 1798. *Eteócles*, 1799, alcanzaron mucho menos éxito; pero consiguió un triunfo con sus *Elegias* y con el *Mérito de las mujeres*, 1800. Admitido en el Instituto desde 1798, hizo representar en 1806 *la Muerte de Enrique IV*, y fué suplente de Delille en la cátedra de poesía latina del Colegio de Francia. Hacia fines de 1810, ciertos pesares domésticos alteraron su salud, y un accidente imprevisto produjo su muerte en 1812. Sus *Obras* han sido publicadas en 1826, 3 vol. en 8º.

Le Gouz de la Boullaye (FRANCISCO), viajero,

nacido en Bauge (Anjou), 1610-1669, arrastrado por la pasión de los viajes, de las aventuras, pasó la mayor parte de su vida en los países extranjeros, fué presentado al joven Luis XIV, y publicó en 1653 los *Viajes y Observaciones del señor de la Boullaye Le Gouz*, en 4º; la segunda edición de 1657 es mas completa. Había visitado principalmente el Asia, y allí volvió en 1664, muriendo cinco años despues en Ispahan, donde el shah de Persia le hizo enterrar magníficamente.

Legrain ó Legrin (JUAN BAUTISTA), historiador, nacido en París (1565-1642), de una familia noble de los Países Bajos, renunció todos sus cargos y ocupaciones para escribir la historia de su tiempo. Ha dejado: *Década, comprendiendo la Historia de Enrique el Grande*, 1614, en fol.; *Década, comenzando la Historia de Luis XIII, desde el año 1610, hasta 1617*, en fol., 1618. Se conservan de él, en manuscrito: *Tercera Década, que contiene la Historia de Francia hasta el año 1640; Colección de las batallas mas señaladas.... desde Meroveo hasta el rey Luis XIII; Breve discurso sobre las guerras civiles de los Países Bajos, desde 1559 hasta 1582*, etc.

Legrand ó Legrant (SANTIAGO), nacido en Tolosa (Francia), de la orden de San Agustín, se señaló en París por la osadía de sus sermones, y aun se atrevió á atacar, en 1405, á la reina Isabel de Baviera y al duque de Orleans. Se conserva de él una obra curiosa, *el Libro de las buenas costumbres*, 1478, en fol.

Legrand (JOAQUIN), historiador, nacido en San Lo (Francia), 1653-1733, alumno de los Padres del Oratorio, trabajó con el P. Lecomte, fué secretario del abate de Estrées, embajador en Portugal y despues en España, luego empleado por de Torcy en el ministerio de Estado, trabajó en el inventario de los títulos y papeles pertenecientes á la historia y al derecho público, y se ocupó durante una gran parte de su vida en escribir con pruebas y documentos una *Historia de Luis XI*, y que no ha sido publicada. Se debe además á su pluma: *Historia del divorcio de Enrique VIII, rey de Inglaterra, y de Catalina de Aragon*, 1688, 3 tom. en 12º; *Memoria referente á la sucesion de la corona de España*, 1714, etc.

Legrand (MARCO ANTONIO), autor dramático, nacido en París (1673-1728), fué actor y dió á la escena un gran número de piezas cómicas, bien conducidas, pero en las que se encuentra demasiada licencia. Cuando Cartouche fué preso, tuvo la idea de ponerle en escena, y *Cartouche ó los Ladrones*, comedia en 3 actos, tuvo un grande éxito en 1721. El teatro de Legrand, publicado en 4 tomos, alcanzó muchas ediciones, 1731, 1742, 1770, y ha sido reimpresso en 1824 con el título de: *las Obras maestras dramáticas de Legrand*, en 8º, en una edición del *Repertorio del Teatro Francés*.

Legrand (SANTIAGO GUILLERMO), arquitecto, nacido en París (1743-1807). Asociado con Molinos, construyó la cúpula de madera de la alhondiga ó mercado de trigo de París, que se quemó en 1802, el mercado de paños y lienzos, el teatro Feydeau, 1790, y el palacio Marbeuf. Se le debe tambien la bella restauración de la fuente de los Inocentes, trasportada al centro del mercado de este nombre. Legrand trazó una restauración del monumento de Lisícrates, y á consecuencia de ese trabajo se elevó en San Cloud la *Linterna de Demóstenes*. Ha publicado: *Paralelo entre la arquitectura antigua y moderna*, en 4º, una traducción de Piranesi; el texto de las *Antigüedades de Francia*, de Clerisseau, 2 tom. en fol.; *Ensayo sobre la historia general de la arquitectura*, en fol.

Legrand de Aussy (PEDRO JUAN BAUTISTA), literato, nacido en Amiens (Francia), 1737-1800, perteneció á la orden de Jesuitas, y se asoció luego á Lacroix de Sainte-Palaye para el *Glosario francés*, y al marqués de Paulmy para la redacción de sus *Misceláneas*. Fué en 1795 conservador de los manuscritos franceses en la Biblioteca nacional, y despues miembro del Instituto. Ha publicado: *Romances ó Cuentos de los siglos XII y XIII, traducidos ó extractados de antiguos manuscritos*, 1781, 5 tom. en 12º; *Historia de la vida privada de los Franceses desde el origen de la nación hasta nuestros dias*, 1783, 3 tom. en 8º; *Viaje por la alta y baja Auvernia*, 3 tom. en 8º; *Vida de Apolonio de Tianes*, 1807, 2 tom. en 8º. Las *Memorias del Instituto* encierran de él muchas noticias.

Le Gras (LUISA DE MARILLAC) (1591-1660), sobrina del canciller de Marillac, viuda en 1625, de un secretario de María de Médicis, Antonio Le Gras; se consagró al servicio de los enfermos y de los niños expósitos, secundó á San Vicente de Paula en todos sus esfuerzos, y dirigió la congregación de las *Hermanas de la Caridad*, que ella había fundado.

Le Graverend (JUAN MARÍA MANUEL), juriscónsul, nacido en Rennes (Francia), 1776-1827, ejerció empleos importantes en el ministerio de la justicia, y ha publicado: *Tratado de la forma de procedimiento ante los tribunales militares y marítimos*, 1808, 2 tom. en 8º; *Tratado de la legislación criminal en Francia*, 1816, 2 tom. en 4º, su obra mas importante; *De las lagunas y necesidades de la legislación francesa en materia política y en materia criminal*, 1824, 2 tom. en 8º, etc.

Legris-Duval (RENATO MIGUEL), nacido en Landerneau (Francia), 1765-1819, era sacerdote residente en Versalles, cuando se ofreció para asistir á Luis XVI en sus últimos momentos. Mas tarde, se ocupó principalmente de obras de caridad y se esforzó en reunir y concentrar los actos filantrópicos de las personas piadosas y ricas. Predicador ordinario de Luis XVIII, fomentó las asociaciones religiosas de la época, y rehusó un obispado. Publicó varios escritos: *el Mentor cristiano ó Catecismo de Fenelon*, 1797; *Discurso en favor de los departamentos aislados por la guerra*, 1815; *Sermones*, 2 tom. en 12º.

Le Gros (PEDRO), escultor, nacido en París (1666-1719), discípulo de su padre, que profesó treinta años en la Academia, fué enviado á Roma por Louvois. Allí adquirió una gran reputación, é hizo para los Jesuitas *el Triunfo de la Religión sobre la herejía*, una *Gloria de San Estanislao Kostka*, *el joven Santo espirando en su lecho*, *el Sepulcro del cardenal Aldobrandini*, un bajo relieve de *San Luis de Gonzaga*, y estatuas para muchas iglesias. Regresó á Francia, compuso una *Vestal* para las Tullerías, y se volvió á morir á Roma. Este escultor sacrificó demasiado al gusto depravado de su tiempo en Italia, pero mostró un indisputable talento.

Le Gros (SALVADOR), literato y grabador, nacido en Versalles (1754-1834), fué secretario del príncipe de Ligne, y en constante relación con los escritores de su época. Clery le confió la redacción de su *Diario de la cautividad de Luis XVI*, y ha dejado además muchos manuscritos. Sus *Poesías escogidas* se han publicado en Bruselas, en 1857, en 18º. — Su obra como grabador, comprende 132 piezas, que se encuentran en la Biblioteca imperial de Viena.

Legua, antigua medida itineraria, usada aun en muchos países. La legua comun de Francia es de 4,445 metros, y la legua marina de 5,556. En Suiza, la legua vale 4,800 metros; en España, 4,177 m.; en Portugal, 6,173 m., etc.

Legue (EL). V. SAN BRIEUC.

Leh. V. LADAK, ó LADAC.

Le Hardy (PEDRO), hombre político, nacido en Dinan (Francia), 1758-1793, ejercía la medicina, y fué elegido diputado del Morbihan en la Convención. Votó por el llamamiento al pueblo en el proceso del rey, acusó á Marat, y fué envuelto en la proscripción de los Girondinos.

Le Hennuyer (JUAN), nacido en San Quintin (?) (1497-1578), fué confesor de Diana de Poitiers y de Catalina de Médicis, y despues limosnero de la corte. Obispo de Lisieux, desplegó mucho zelo contra los calvinistas, pero se asegura que rehusó secundar los órdenes de Carlos IX, en la época de los asesinatos de la San Bartolomé.

Le Hongre (ESTÉBAN), escultor, nacido en París, (1609 (?) 1690), fué de la Academia en 1668, y ejecutó muchos trabajos estimados, sobre todo en Versalles (Tritones, Sirenas, Vertumno y Pomona, etc.). Se le debe uno de los bajos relieves de la puerta de San Martin en París, y la estatua de Luis XIV en Dijon.

Lehuerou (JULIAN MARÍA), historiador, nac. en las Côtes-du-Nord, 1807-1843, alumno de la Escuela normal, fué profesor de historia en muchos colegios y sustituto de la cátedra de literatura extranjera en la Facultad de letras de Rennes. En un arrebato de pesar ó de demencia, se dió la muerte en las orillas del Loira. Ha escrito: *Del establecimiento de los Francos en la Galia*, 1838; *Investigaciones sobre los orígenes célticos*, al frente de la nueva edición

del *Diccionario geográfico de la Bretaña* por Ogée; é *Historia de las instituciones merovingias y Carolingias*, 1841-43, 2 tom. en 8º, obra notable.

Leibniz (GODOFREDO GUILLERMO), nacido en Leipzig, (1646-1716), hijo de un catedrático de la Universidad de Leipzig, terminó, siendo muy joven todavía, sus estudios en esta Universidad, y en Jena, y desde entonces manifestó un ingenio casi universal. Cuando quiso graduarse de doctor en Leipzig, no fué admitido á causa de su excesiva juventud, pero le concedieron este grado en Alford, haciendo de él, al mismo tiempo, los mayores elogios. Fué temporalmente secretario de una sociedad de alquimistas, y se agregó despues al baron de Boineburgo, quien le trajo á Francfort, en donde compuso en 1667 un libro muy notable: *Nova methodus discendæ docendæque Jurisprudentiæ*; luego propuso el plan de un nuevo cuerpo de derecho; *Corporis juris recondinandi Ratio*, 1668, en 12º. Al mismo tiempo se ocupaba de matemáticas, y publicaba el *Ars combinatoria*. Para apoyar las pretensiones del príncipe de Neuburgo al trono de Polonia redactó un *Specimen demonstrationum politicarum pro eligendo rege Polonorum*, 1669, trató de conciliar á Aristóteles y Platon, y se reveló como teólogo en su *Sacrosancta Trinitas, per nova argumenta logica defensa*, 1671; al mismo tiempo dirigía dos Memorias, una á la Academia de ciencias de París, *Sobre la teoría del movimiento abstracto*; la otra, á la sociedad Real de Londres, *Sobre una teoría del movimiento concreto*, y se ponía en relación con Espinosa sobre una cuestión de óptica, y se trasladaba á París en 1672. Entró en relaciones con muchos hombres sabios, con Huygens, especialmente; volvió á estudiar de nuevo las matemáticas, y entonces fué cuando tuvo las primeras ideas del cálculo diferencial; presentó á Colbert una nueva máquina aritmética, que fué aprobada por la Academia de ciencias y dirigió á Luis XIV una memoria detallada, sobre el proyecto de una expedición á Egipto. En 1673, visitó la Inglaterra y conoció á Newton, Boyle, Burnet, Collins, etc., y fué nombrado miembro de la sociedad Real de Londres. El duque de Brunswick-Lunemburgo le ofreció una plaza de consejero, lo cual le proporcionó el poder dedicarse en lo sucesivo, sin ninguna inquietud, al estudio de las letras y de las ciencias, 1674. Llegado á Hanóver, organizó la Biblioteca del príncipe, y en los momentos del congreso de Nimega escribió un opúsculo intitolado: *De Jure suprematus et legationis principum Germaniæ*, con el objeto de sostener las pretensiones de los señores alemanes que querían estar representados en él. Fundó las *Acta Eruditorum*, y publicó en esta colección un gran número de artículos; ya trabajaba entonces en la *Historia de la casa de Brunswick*, y reunió un gran número de conocimientos diplomáticos, bajo el título de *Codex Juris Gentium diplomaticus*, 1693. Entonces fué nombrado miembro corresponsal de la Academia de ciencias de París. Contribuyó mas que nadie á la creación de la Academia de ciencias de Berlin y fué elegido su presidente perpétuo. Despues de haber hecho publicar la colección de los historiadores de Brunswick, *Scriptores Rerum Brunsvicensium illustrationi inservientes*, 3 tom. en fol., escribió el preámbulo de la *Historia de Brunswick*; luego en la *Protogea ó Formación de las revoluciones del globo*, obra muy notable, puso las bases de la geología moderna. Al mismo tiempo publicaba una infinidad de memorias sobre casi todas las ciencias, por decirlo así, sobre el origen de los pueblos, ilustradas por el estudio de las lenguas, sobre el origen de los Francos, etc. A fines de 1710 dió á luz en francés la *Teodicea ó Justificación de Dios en sus obras*, libro curioso de filosofía que dió lugar, sin razon, á que le acusaran de optimismo. Allí, y tambien en los *Nuevos ensayos sobre el entendimiento humano* es en donde se ha de buscar el carácter esencial de sus ideas filosóficas; allí es en donde prueba su grande ley de la continuidad, cuando afirma que la naturaleza no da nunca saltos; él aplica esta ley á la filosofía y saca de ella todo un método psicológico; á las matemáticas, lo que le conduce á la invención del cálculo diferencial, al espacio, en el que le hace desear toda especie de vacío, á la série de seres vivos, etc. Para explicar la union del alma con el cuerpo, imaginó la hipótesis ingeniosa, pero falsa, de la armonía preexistente ó establecida de antemano. En 1711, Leibniz tuvo en Torgau una entrevista con Pedro el Grande, quien el concedió una

pension, y el título de consejero privado de justicia. En 1713 fué tambien muy bien recibido en Viena. Volvió á Hanóver el 14 de noviembre de 1716. Sus últimos años habían sido turbados por una cuestión famosa que dividió el mundo científico. Tratóbase de saber cuál había sido el primero, si él ó Newton, quien había descubierto el cálculo diferencial. A consecuencia de esto hubo una multitud de escritos y folletos y se publicó entonces ese *factum* famoso conocido con el nombre de *Commercium epistolicum* que se dió á luz en Londres en 1712, y que estaba dirigido contra Leibniz. Ahora parece ya probado que Newton era dueño de su método llamado de *las fluxiones*, ántes que Leibniz hubiese hallado el cálculo diferencial; pero que la invención de Leibniz era independiente de la de Newton y la había precedido como publicación. En medio de sus múltiples tareas, Leibniz concibió otras muchas obras que no pudo ejecutar; habria querido preparar la reconciliación de los católicos y de los protestantes, y la correspondencia que siguió con Pellison y con Bossuet, muestra la elevación y la independencia de su espíritu. — Sus obras se hallan dispersas en todas las bibliotecas europeas; muchas de ellas están todavía inéditas. Entre las ediciones incompletas se citan: la de Dutens, 1768, 6 tom. en 4º; la de las *Obras filosóficas*, por Erdmann, 1840, en 4º; la de las *Obras matemáticas* por Gerhardt, 1849-50, en 8º; la de las *Obras históricas*, por Perz, 1840, en fol.; la de las *Cartas y opúsculos inéditos*, por M. Foucher de Careil, 1854, que ha emprendido el hacer una edición de las *Obras completas* de uno de los mas grandes hombres del siglo XVII.

Leibrado (San Pedro de), villa de España, en la prov. de Orense (Galicia), part. de Celanova; 1,400 hab. Telares de lienzos ordinarios. — **Leibrado** (San Salvador de), villa de la prov. de Pontevedra (Galicia), part. de Punteáreas. Industria agrícola, hilerados; 4,000 hab.

Leicester, ciudad de Inglaterra, capital del condado del mismo nombre, á orillas del Soar, á 150 kil. N. de Londres, con una población de 96,000 hab. Hay un hermoso palacio municipal. Hospital de dementes, escuelas numerosas y gabinete de medallas. Existen las ruinas de la Abadía de Santa María de los Prados, en donde murió el cardenal Wolsey. Fuentes minerales, fábricas de fundición, de hilados de algodón, gran fábrica de medias de estambre y de artículos de mercería y bonetería que ocupa 30,000 operarios. — El condado de Leicester, al S. del de Nottingham, tiene 207,000 hect. de superficie, el terreno es montuoso; el punto culminante, llamado la Selva de Charnwood, da nacimiento á seis corrientes de agua que van á echarse en el Trent. Estos rios alimentan los canales de la Union y de Leicester por cuyo medio se comunica el Trent con el Támesis. Se crían hermosas razas de caballos de tiro, ganado vacuno y dos razas de certeros, una de ellas notable por la excelencia de su carne, la otra por la finura de sus lanas. Las ciudades principales son: Hinckley, Ashby del Zouch, Longborough, Melton-Mowbray; la población es de 270,000 hab.

Leicester (condes DE). V. DUDLEY, MONFORT, SIDNEY.

Leiden, *Lugdunum Batavorum*, ciudad de los Países Bajos, á 40 kil. S. O. de Amsterdam (Holanda meridional), sobre el Rin; 38,000 habitantes. Tiene una universidad célebre, que posee importantes colecciones arqueológicas, y cuenta entre sus antiguos alumnos á Descartes y Goldsmith, y entre sus profesores á Fr. Donza, Escaligero, Saumaise, Heinsio, Gomar, el médico Boerhaave y Arminio. Hay fábricas de mantas y cobertores de lana, é imprentas que fueron un tiempo las mas célebres del mundo. Es patria de Gerardo Dow, Rembrandt, Isaac Vosio, Heinsio, Muschenbroeck, inventor de la botella de Leiden, y del sastre Juan de Leiden, que fué jefe de los anabaptistas de Munster. Sitio de 1574 sostenido contra los Españoles.

Leidrade, nació en Nuremberg por los años de 736, fué arzobispo de Lyon, en 798, y enviado con Teodulfo, obispo de Orleans, como *missus dominicus*, al Narbonés. Combatió en España la herejía de Félix, obispo de Urgel, y se ocupó en multiplicar las escuelas en su diócesis. Fué uno de los principales consejeros de Carlomagno, y eligió por sucesor á Agobardo; murió quizás en la abadía de San Medardo, de Soissons. Nos han quedado de él, cuatro *Epistolas* y un tratado sobre el Bautismo.

Leigh, ciud. de Inglaterra en el condado de Lancáster, á 17 kilóm. O. de Manchester, con 22,000 hab. Hay fábricas de muselinas, batista, percal, fustán, y de telas de seda y algodón; canteras de cal, y carbon mineral.

Leighton-Buzzard, ciud. del condado de Bedford (Inglaterra), á 25 kilóm. de la capit. al S. O., á orillas del Ouse. Fábricas de tules y de esterillas de paja.

Leine, río de Alemania, afluente de la izquierda del Aller, nace en el Eischfeld, riega á Heiligenstadt, Göttingue, y Hanóver, recibe al Innerste, y termina su curso despues de haber recorrido un espacio de 220 kilóm.

Leiningen. V. LINANGE.

Leinster, *Lagenia*, una de las cuatro provincias de la Irlanda, al E., con 1,340,000 habit. Comprende 12 condados, á saber: Dublin, Carlow, Kildare, Kilkenny, King's County, Longford, Louth, Meath ó East Meath, Queen's County, West-Meath, Wexford y Wicklow.

Leipnick, ciud. de Moravia (imperio de Austria). Hay fábricas de paños, y 5,500 habit.

Leipzig, *Lipsia*, ciud. del reino de Sajonia, capital del gobierno del mismo nombre, en la confluencia del Pleise, del Elster, y del Partha, á 115 kilóm. O. de Dresde, con una población de 127,000 habit. Caminos de hierro para Berlin, Magdeburgo, Hanoover, Nuremberg, Dresde, y Breslau. Universidad importante fundada en 1409. Ferias considerables, que duran cada una tres semanas, empezando desde el 1º de enero, por Pascuas, y por San Miguel. Son todavía muy frecuentadas por mas de cien mil mercaderes y traficantes de todos los países, á pesar de que los caminos de hierro y los paquebotes de vapor que extienden por todas partes con profusion los objetos de comercio, son poco favorables para hacer prosperar las ferias. Los principales artículos que se venden en estas son: las pieles de América, de Rusia y de Alemania, los cueros verdes, y los cueros curtidos, los algodones crudos, telas de hilo, paños y tejidos de lana, sederías francesas, inglesas, suizas y alemanas, bronce, cristalería, bonetería, bordados, y libros. Leipzig es una ciudad mas bien comercial que industrial; el principal objeto de su industria es la librería. En sus inmediaciones se han dado tres batallas memorables: la 1ª en Breitenfeld, al N., en la que Gustavo-Adolfo batió á Tilly, el 7 de setiembre de 1632; la 2ª tambien en ese mismo sitio, en la que el sueco Torstenson derrotó á los imperiales el 15 de octubre de 1642; y la 3ª en los pueblos de Moeckern, Mark-Kleberg, Probstheide, Connewitz y Wachau, y en los arrabales de Leipzig, en donde los Franceses fueron vencidos por los aliados los dias 16 18 y 19 de octubre de 1813; en esta batalla fueron muertos, heridos, quemados ó ahogados 175,000 hombres. Los alemanes llaman á esta batalla, « la Batalla de las Naciones. » Leipzig es la patria de Leibniz.

Leipsick. V. LEIPZIG.

Leiria, *Callipo*, ciud. de Portugal, en Estremadura, á 115 kil. N. de Lisboa; tiene 3,000 hab, es obispado sufragáneo de Lisboa y plaza fuerte, y hay una gran fábrica de vidrio.

Leitao de Andrade (MIGUEL), escritor portugués nacido en Pedrogao, cerca de Coimbra (1555-1629), acompañó á Dom Sebastian á Marruecos, fué hecho prisionero en Alcázarkebir, consiguió escaparse de Fez, y entró al servicio del pretendiente Don Antonio Leitao; despues de nuevas aventuras, se sometió á Felipe II. Ha dejado algunas Memorias contemporáneas bastante curiosas, sobre diferentes asuntos, bajo el título de: *Miscellanea do sitio de Rossa* etc., Lisboa, 1629, en 4º.

Leitao-Ferreira (EL P. FRANCISCO), escritor portugués, nacido en Lisboa (1607-1735), cura párroco en Lisboa; ha dejado muchas obras de historia: *Nova Arte de conceitos*, 2 tom. en 8º; *Catalogo dos Bispos de Coimbra*, 1727, en fol.; *Noticias chronologicas da Universidade de Coimbra*, etc.

Leith, ciud. de Escocia, á orillas del Forth, á la embocadura del Leith, en el condado, y á dos kilóm. N. de Edimburgo, con 31,000 habit. Astilleros de construcción, puerto muy animado en el que entran y salen unos 1,700 buques. Una larga calle de jardines y edificios reúne hoy dia á Leith con Edimburgo. Fué incendiada por los Ingleses en 1544, y tomada por los Franceses en 1551.

Leita ó Leitha, río de Austria, afluente de la ori-

la derecha del Danubio; nace en el Scemmering, pasa por Neustadt y por Bruck, en la Baja Austria, y va á mezclarse con las del Danubio en frente de la isla de Schutt. Separa las posesiones alemanas del imperio, de sus países eslavos y magiares. Llaman al Austria y sus anejos el país *aquende el Leita*; y á Hungría y los suyos el país *allende el Leita*.

Leithmeritz ó Leitmeritz, ciud. de Austria, capital de uno de los 13 círculos ó distritos de Bohemia, á orillas del Elba, á 54 kilóm. N. de Praga, con 6,000 hab. Es obispado. Hay comercio de granos y de vinos. — El distrito de Leithmeritz tiene 378 hectáreas y 380,000 habitantes.

Leitrim, condado de Irlanda, al N. O., en el Connaught, regado por el Blackwater y los lagos Allen y Melvin; su superficie es de 168,000 hect., y la población de 112,000, hab. Capital., *Carrick del Shan-non*.

Leiva, río de Chile, que nace en los vertientes de los Andes, inmediato al puerto de Piquenes y hácia el N. E. de Pelorca. Corre por entre altas sierras en direccion al N. E., pasa al E. de la villa de Salamanca y allí forma, con sus corrientes tributarias, el río de Chuapa.

Leiza, villa de la Provincia de Navarra (España), á 30 kil. N. O. de Pamplona. En las inmediaciones, minas de hierro, y fuentes de aguas minerales. Se hacen telas de lana comun; hay ferrierías, fábricas de fundición de cobre, y tiene 2,000 habitantes.

Le Jai (GUINO MIGUEL), nacido en Paris (1588-1674), abogado del Parlamento de Paris; consagró su fortuna y una gran parte de su vida á la edicion de una *Biblia Poliglota* en siete idiomas, á saber: el hebreo, el samaritano, el caldeo, el griego, el siríaco, el latín y el árabe, 1628-1645, 9 tom. en 10 volúmenes en folio. Fué sostenido en su empresa por Richelieu y por el cardenal de Berulle. Es una obra tipográfica notable; pero para el texto se hizo uso de muy pocos manuscritos, y está lleno de errores; además la edicion es incómoda. Le Jay se arruinó, pero fué nombrado consejero de Estado; despues abrazó la carrera eclesiástica, y murió siendo Dean de Vezelay.

Lejay (GABRIEL FRANCISCO), erudito, nacido en Paris (1657-1734), fué catedrático en los jesuitas, sobre todo, en el colegio de Luis el Grande, en donde tuvo á Voltaire por discípulo. Además de diferentes opúsculos latinos, publicó: *los Deberes del cristiano*, 1703; *las Antigüedades romanas* de Dionisio de Halicarnaso, traduccion del griego, 1723, 2 tom. en 4º; *Bibliotheca Rhetorum*, 1725, 2 tom. en 4º, que se ha reimpresso muchas veces.

Lejeune (CLAUDIO), músico, nacido en Valenciennes, 1540, murió de 1598 á 1603; estuvo en gran favor en la corte de Enrique IV; sus obras, muy incorrectas, son de una ejecucion fácil y elegante.

Lejeune (JUAN), sacerdote del Oratorio, nacido en Poligny (1592-1672); fué un predicador distinguido, aun despues de haber perdido la vista en 1635. Sus *Sermones* impresos en Tolosa, en 10 tom. en 8º, han sido reimpressos en Lyon en 1825-27, en 15 tom. en 8º.

Lejeune-Dirichlet (GUSTAVO), matemático alemán, nacido en Duren (1805-1859); reemplazó á Gauss en Göttingue, fué miembro de la Academia de ciencias de Berlin, y nombrado, en 1854, socio extranjero del Instituto de Francia. Formó numerosos discípulos, y ha publicado sábias memorias de altas matemáticas.

Le Juste V. JUSTE de Tours.

Lekain (ENRIQUE LUIS CAIN, llamado), actor tragico, nacido en Paris (1728-1778), hijo de un platero, estudió en el colegio Mazarino, se asoció con algunos jóvenes para representar comedias en el palacio Jabach; Voltaire descubrió sus disposiciones trágicas, le dió algunas lecciones y le hizo empezar su carrera en 1750. Le costó mucho trabajo el ser admitido en la Comedia-Francesa en 1752. Redobló sus esfuerzos, corrigió sus defectos, las imperfecciones de su rostro y de su voz y llegó á ser un actor notable. Contribuyó á la reforma del traje y á la supresion de los asientos que se ponian á ambos lados del proscenio. Sus *Memorias* han sido publicadas por su hijo mayor, y se han hechomuchase diciones de ellas.

Le Labourer (JUAN), historiador, nacido en Montmorency (1623-1675); acompañó al mariscal de Guébriant á Polonia, fué capellan del rey, prior de Juigné, y comendador de la órden de San Miguel. Ha

dejado: *Relation du voyage de la royne de Pologne*, 1647, en 4º; *Hist. du comte de Guébriant*, 1656, en fol; *Tableaux généalogiques des seize quartiers de nos rois depuis saint Louis*, 1683, en fol.; *Discours de l'origine des Armoiries*, 1684, en 4º; ha publicado las *Mémoires de Michel de Castelnau*, 1659, 2 tom. en fol.; *Histoire de Charles VI écrite par un religieux de Saint-Denis*, traducida del latín al francés, 1663, 2 tom. en fol., etc.

Leland (JUAN), controversista inglés, nacido en Wigan (Lancashire), 1691-1766. fué pastor de una congregacion de disidentes, en Dublin, y defendió con elocuencia la religion cristiana, en un gran número de obras, contra los deistas y los ateos. Son suyas: *la Divina autoridad del Antiguo y del Nuevo Testamento demostrada*..... 1739-40, 2 tom; *Ventajas y necesidad de la Revelation cristiana*, 1762, 2 tom., traducida al francés bajo el título de *Nouvelle démonstration évangélique*, 1768, 4 tom. en 12º etc.

Leland (TOMÁS), teólogo é historiador inglés, nacido en Dublin (1722-1785); fué un predicador afamado y escribió: *Hist. del reinado de Filipo, rey de Macedonia*; *Historia de Irlanda*, 1773, 3 tom. en 4º, traducida al francés por Eidous, 1779, 7 tom. en 12º; es una obra superficial, pero de una lectura agradable. Tambien se le debe una edicion y una traduccion de Demóstenes.

Lelegos, probablemente una de las antiguas tribus pelágicas que habitaban en tiempos remotos la Cária, las costas del mar Egeo, muchas islas, tales como Samos; y despues se trasladaron al Peloponeso, en donde se halla un *Lelex* en Esparta, y otros en Mesenia y Megara. Parece que se mezclaron con los Helenos de la rama eólica, en Tesalia, en Lócrida, en Acarnania y en las islas inmediatas.

Lelevel (JOAQUIN), historiador polaco, nacido en Varsovia (1786-1861), fué desterrado en 1826, á causa de sus lecciones patrióticas sobre la historia nacional; contribuyó á la sublevacion de 1830, fué miembro del gobierno provisional, y se refugió en Francia en 1831, en donde fué presidente del comité de emigracion. Patriota ardiente, y erudito estimable, ha escrito muchas obras, la mayor parte sobre la historia de su patria que ha tratado de popularizar en Francia: *Monuments de la langue et de la Constitution de Pologne*, 1824; *Histoire de Pologne*; *Histoire de Pologne sous Stanislas-Auguste*; *Histoire de la Lithuanie et de la Petite Russie jusqu'à leur réunion à la Pologne*; y *la Pologne au moyen âge*, etc. Tambien se ocupó de geografia histórica, y de numismática.

Leliano (ULPIO CORNELIO), uno de los treinta tiranos, llamado por otros *Loliano* ó *Aliano*, fué proclamado emperador en la Galia, despues de Postumio; defendió el país contra los Bárbaros, y fué muerto por sus soldados, en 267.

Lelio (CAYO), romano de la familia Lelia, casa plebeya, nacido hácia 235 ant. de J. C., murió en 165; fué el amigo de P. Cornelio Escipion, el *Africano*, mandaba la flota en España en 210, contribuyó á la toma de Cartagena y siguió al gran general en todas sus campañas. En Africa quemó el campamento de Sifax y de Asdrúbal, hizo prisionero al rey de Numidia, y mandó la caballería italiana en Zama. Fué pretor en Sicilia, en 196, cónsul en 190, y gobernador de la Galia Cisalpina. Algunas veces le han designado con el nombre de *Nepote*.

Lelio (CAYO), llamado *Sapiens* (el sabio), hijo del precedente, nacido el año 185 ant. de J. C., murió en 115, fué el amigo de Escipion Emiliano, le acompañó al sitio de Cartago, combatió contra Viriato, en España, llegó á Pretor en 145, á cónsul en 140, pero no tizo nunca gran papel político. Conocia la necesidad de hacer reformas en Roma, pero espantado por la oposicion de la aristocracia, se detuvo, y mereció por su prudencia que le dieran el nombre de *Sabio*. Los antiguos han hablado muchas veces de su intimidad con Escipion, Polibio, Terencio, y el satírico Lucilio. Es uno de los principales interlocutores de los tratados de Ciceron sobre la *Amistad*, la *Ancianidad* y la *República*.

Lelong (SANTIAGO), erudito, nac. en Paris (1665-1721), entró en la congregacion del Oratorio, fué catedrático de matemáticas en Juilly, despues bibliotecario del Seminario de Nuestra Sra. de las Virtudes, cerca de Paris, y de la casa del Oratorio en Paris, y se dedicó enteramente al estudio. Se tienen de él: *Biblioteca*

Sacra, 1709, 2 tom. en 8º, 1723, 2 tom. en folio; *Discours historique sur les principales éditions des Bibles polyglottes*, 1713, nueva edicion aumentada con la *Histoire des démêlés de Boniface VIII et de Philippe le Bel*, por Baillet; *Bibliothèque historique de la France*, 1719, en fol. Fevret de Fortette ha hecho una edicion de ella, considerablemente aumentada, segun los manuscritos del P. Lelong, 1768, 5 tom. en fol. Cuando murió, Lelong se ocupaba en reunir los materiales de los *Historiadores de Francia*, gran coleccion que los Benedictinos empezaron á hacer despues de él.

Le Lorrain (ROBERTO), escultor, nacido en Paris (1666-1743), discípulo de Girardon, con el que trabajó para la *Tumba de Richelieu*, en la Sorbona. Fué de la Academia en 1701; se cita como suya una *Galatea*, una *Andrómeda*, un *Baco* para Versalles, y un *Fauno* para Marly, etc.

Le Lorrain (LUIS JOSÉ), pintor y grabador, nació en Paris (1715-1759); fué de la Academia de pintura en 1756, pero se marchó á establecerse en Rusia. Sus grabados al agua fuerte, son mas estimados que sus cuadros.

Le Lorrain. V. GELÉE (CLAUDIO).

Lely (PEDRO VAN DER FAES, llamado el caballero), pintor alemán, nacido en Soest (Westfalia), 1618-1680, vino á establecerse en Lóndres siendo bastante joven, y no tardó en adquirir allí una gran boga, gracias á sus retratos que se comparan á los de Van Dyck. Fué pintor de cámara de Carlos I, de Cromwell, y de Carlos II, y se dice que se murió de pena al ver elevarse á su rival, Kneller. Sobresalia especialmente en pintar las mujeres.

Le Maçon ó Le Masson (ROBERTO), canceller de Francia, nació en Chateau du Loir por los años de 1365, murió en 1443. Sirvió á los príncipes de la casa de Anjou, á Isabel de Baviera, al Delfín Carlos, y cuando este subió al trono, fué uno de sus habituales consejeros; trabajó en la reconciliacion de Carlos VII con el Duque de Bretaña, 1426, y se mostró favorable á la mision de Juana de Arco, pero se dejó dominar por la funesta influencia de La Tremoille.

Lemaire (SANTIAGO), navegante holandés, nació en Egmond, de origen francés, murió en 1616; se asoció con Schouten, marino experimentado, y los dos reconocieron el estrecho que lleva el nombre de Lemaire; en 1616, llegaron por el mar del sur á Batavia, en donde fueron apresados por los Holandeses. Habiendo sido embarcado para la Holanda, Lemaire murió de pesar cerca de la isla Mauricio.

Lemaire (estrecho de), estecho del Océano atlántico al S. de la América, entre la Tierra de los Estados, al E. y la Tierra del Fuego al O., descubierta por el navegante holandés Lemaire, en 1616.

Lemaire (JUAN), poeta é historiador, nac. en Bavay (Henoa), en 1473, muerto, en 1548; sobrino de Molinet y educado por él; sirvió especialmente á Margarita de Austria, gobernadora de los Países-Bajos, y escribió en alabanza suya, *les Regents*, y *el Amant vert*. Fué su historiógrafo y escribió las *Illustrations de la Gaule Belgique*, en las que acoge con complacencia las historias mas fabulosas sobre el origen de la Bélgica. Ha escrito tambien la *Concorde des deux langues françaises et toscane*, para Luis XII, quien le nombró cronista de Francia; *la Légende des Vénitiens* y el *Promptuaire des conciles de l'Eglise catholique avec les schismes, et la différence d'iceux*. Igualmente son suyos: *les Trois Contes singuliers de Cupidon et d'Atropos*, 1520; *le Temple d'Honneur et de Vertu*; *la Plainte du Désiré*; *Eptre du roi à Hector de Troie*; *la Couronne margaritique*, etc.

Lemaire (ENRIQUE), periodista y novelista, nacido en Nancy (1756-1808); su nombre era *Jeanmaire*. Director de la *Gaceta de Francfort*, fué favorable á la política francesa y socorrió las miserias de los emigrados. Entre sus novelas, la mas conocida es el *Gil Blas francés*, 1792, 3 tom. en 12º. que tuvo una gran boga y fué reimpressa muchas veces, y traducida.

Lemaire (NICOLÁS ELOY), filólogo, nacido en Triaucourt (Meuse), 1767-1832, concluyó sus estudios en Santa Bárbara, y estuvo de catedrático de retórica en el colegio del cardenal Lemoine, en 1790. Fué juez suplente del tribunal del 6º distrito en 1793, despues comisario del gobierno, en la direccion central de policia, en 1798. Repudiado al principio por el primer Cónsul, adquirió cierta reputacion por sus poesías latinas, y fué nombrado catedrático de poesia latina en el colegio de la Facultad de Letras en 1811, lle-