

dida en 12 onzas y valía cerca de 326 gramos. — La *libra de París*, en Francia, dividida en 2 marcos, 16 onzas, 128 gros, 392 dineros, 9,216 granos, valía cerca de 489 gramos y medio.

Libra, moneda. La *libra tornesa* (al principio acuñada en Tours) estaba dividida en 20 sueldos, de 4 *liards* ó 12 dineros cada uno: la *libra parisís*, acuñada en París, valía 25 sueldos torneses, y fué suprimida en 1667. — La *libra esterlina*, en Inglaterra, es una moneda de cuenta que vale 20 chelines.

Librilla, villa de la prov. y á 24 kil. de Murcia (España). Aceite estimado; 3,500 hab.

Libro de oro, registro donde se hallaban inscritos en letras de oro los nombres de las familias patricias, en Génova, Bolonia, Luca, Milan, Florencia, etc. El más célebre es el de Venecia, donde desde 1297-1315, se han puesto los nombres de los Venecianos que habían formado parte del Gran Consejo. A la edad de 25 años, todos aquellos cuyos nombres se encontraban en el libro de oro, tenían el derecho de entrar en esta asamblea aristocrática de la República. Fué destruido en 1797.

Libro rojo, nombre dado á 3 tom. en 4º, encuadernados en filete rojo, donde se encontraban inscritos los gastos particulares de Luis XV y Luis XVI. Fué comunicado á la comision de Hacienda de la Asamblea constituyente, y al hacerlo, Luis XVI cerró y selló las 10 primeras hojas que contenían los gastos de su abuelo. El total de los gastos particulares de Luis XVI, se elevaba desde 1774 á 1789 á 227,985,716 libras, diez sueldos y un dinero.

Liburna, *Condote*, cabeza de distrito, á 32 kil. N. O. de Burdeos (Gironde), en la confluencia del Dordona con el Isle; 15,231 hab. Puerto de comercio que puede recibir buques de 300 toneladas. Comercios y fábricas de vidrio; arsenal para barcos menores. Ciudad antigua, muchas veces sitiada durante la guerra de Cien Años.

Liburnia, region de la ant. Iliria, al N. de la Dalmacia y en las costas del Adriático. Ciudad principal: Jadra. Los habitantes eran marinos hábiles y piratas determinados. Hoy *Croacia marítima*.

Libusa, reina de Bohemia, nacida hacia 680, muerta en 738; sucedió, dicen las tradiciones del país, á su padre Craco en 700, dió su mano y el trono á Przemisl, instituyó la jerarquía popular de las tres órdenes, fundó á Praga y descubrió las minas y salinas de Bohemia.

Licaonia, antiguo país del Asia menor al S. E. y al N. de la Isauria y de la Pisidia. V. ICONIUM.

Liceo, paseo de Atenas, á las orillas del Iliso con pórticos, debajo de los cuales daba Aristóteles sus lecciones, paseándose. De esto vino el nombre de *Liceo* que se dió á su escuela, y el de *Peripatéticos* (paseantes), que se dió á sus discípulos. — *Liceo*, establecimiento libre fundado por Pilatre de Rozier en París en 1787, para la enseñanza de las letras y de las ciencias. La Harpe, Fourcroy, Chaptal, y otros dieron lecciones en él; esta institucion ha tomado el nombre de *Ateneo-Liceo*. Nombre de los colegios de la Universidad de 1807 á 1815, reemplazado por el de *Colegio real* en 1815, y restablecido en 1848.

Liceo (Monte), *Lyceus mons*, actualmente *Diaforti*, montaña del Peloponeso, al S. de la Arcadia, consagrada á Pan. Se celebraban en ella, en su honor, los *Juegos Liceos* que consistían en carreras á pié y á caballo.

Liceti (FORTUNIO), médico y erudito italiano, nacido en Rapallo (1577-1657), fué profesor célebre en Pisa, en Bolonia y en Pádua, y se mostró uno de los peripatéticos más tenaces de su tiempo. Atesoraba una inmensa erudicion, pero carecía de buen gusto y era de una credulidad ciega. Entre sus numerosas obras se citan: *De Ortu Animæ humanæ lib. III*, 1602, en 4º; *De Lucernis antiquorum reconditis lib. IV*, 1602, en 4º; *De his qui diu vivunt sine alimento lib. IV*, 1612, en fol.; *De animarum coextensione corpori lib. II*, 1616, en 4º; *De Monstrorum causis lib. II*, 1616, en 4º; *De spontaneo viventium Ortu lib. IV*, 1618, en fol.; *De quæsitis per epistolâs a claris viris responsis*, 1640-1650, 7 tom. en 4º, etc.

Licia, antiguo país del Asia Menor, al S. O., sobre el Mediterráneo y el mar Egeo, estaba limitada por la Caria, la Pisidia y la Pamfilia. La atravesaba el Tauro y la regaba el Janto. Sus ciud. eran: Limira, Mira, Patara, Faselis, Telmiso y Janto. — La Licia, llamada

primero *Miliada*, estuvo habitada por Cretenses, que arrojó del país Lico, hijo de Pandion, rey de Atenas. Sometida por Harpagon, teniente de Ciro, conservó sin embargo sus jefes nacionales. Bajo los sucesores de Alejandro, perteneció á los Seléucidas; y Antioco el Grande, veacido por los Romanos en 190, la cedió á los Rodios, á los que no tardó en arrebatársela el Senado. Bajo la proteccion de Roma, formó una república federal, hasta el reinado de Claudio que la reunió á la provincia de Panfilia.

Liciniano (GRANIO), historiador romano del siglo I ant. de J. C. — Se han encontrado fragmentos de sus obras, que llevaban el título de *Annales*, y que comprendían 36 ó 40 libros. Esos fragmentos se refieren á la invasion de los Cimrios, á la guerra civil de Mario y Cinna, y á las campañas de Sila contra Mitridates. Una edicion de esos fragmentos ha aparecido en Leipzig, 1858, en 8º.

Licinio. V. FORDENONE (EL).

Licinio Estolon (CAYO CALVO), rico plebeyo de Roma, que fué elegido tribuno del pueblo con L. Sextio Laterano, 376 antes de J. C. Ambos propusieron: 1º que no se nombrarian en adelante tribunos militares, y que uno de los dos cónsules seria siempre plebeyo; 2º que nadie podria tomar en arrendamiento tierras del dominio público que pasasen de 500 jugera (315 fanegas, 126 hectáreas), ni enviar á los pastos del comun mas de 100 cabezas de ganado mayor y 500 del menor; 3º se deducirian del capital de todas las deudas los intereses ya pagados, y el resto seria reembolsado en tres años por porciones iguales; 4º los libros sibilinos se confiarían á un colegio de diez hombres escogidos por mitad entre los plebeyos. Los patricios se opusieron á estas proposiciones, y Licinio y Sextio, reelegidos tribunos, impidieron por su veto todo nombramiento á los cargos curules. En fin, despues de diez años de lucha, el anciano Camilo decidió la cuestion haciendo ceder á los senadores; consagró un templo á la Concordia, y la igualdad política quedó establecida en Roma, 366. Los patricios habían disminuido en vano el poder consular, haciendo crear la pretura y la edilidad curul. Licinio fué cónsul en 364 y en 361, y tambien condenado á una multa de 10,000 ases, por haber conservado fraudulentamente 500 fanegas de tierra del dominio público.

Licinio Macer (CAYO), nacido hacia 110 antes de J. C., muerto en 66; fué cuestor, tribuno del pueblo, pretor, y persiguió á Rabirio á causa de la muerte de Saturnino. Ciceron le acusó de concusion en 66, y Licinio se suicidó antes de ser condenado, para evitar la confiscacion de sus bienes. Habia escrito los *Annales* de Roma, desde su fundacion, que han servido á Tito Livio y á Dionisio de Halicarnaso.

Licinio Calvo Macer (CAYO), hijo del precedente, 82-46 antes de J. C., llegó á ser, á fuerza de trabajo, uno de los primeros oradores de Roma, y un poeta digno de ser comparado á Cátulo, su amigo. Quintiliano y el autor del *Diálogo de los Oradores* hacen de él grandes elogios, y sus versos no eran menos admirados. No se ha conservado nada de él.

Licinio (PUBLIO FLAVIO GALERIO VALERIANO LUCINIANO), emperador romano, nacido hacia 260, en Dacia, de una familia de labradores; fué el compañero de armas de Galerio, se señaló en la guerra contra los Persas, y fué nombrado Augusto por su amigo en 307, dándole al propio tiempo el gobierno de las provincias Ilíricas. Despues de la muerte de Galerio, dividió el Oriente con Máximo Daza, y reunió á sus Estados la Grecia, la Macedonia y la Tracia. Despues se alió con Constantino, casó con su hermana Constancia, 313, atacó á Maximino, que sucumbió en la lucha, é hizo perecer á toda su familia, así como á la de Galerio su bienhechor. La guerra no tardó en encenderse entre Licinio y Constantino; Licinio, vencido en Cibalis y en Mardia, perdió la Grecia, la Macedonia y la mayor parte del valle del Danubio, 315, y ocho años mas tarde, en una nueva ruptura, fué de nuevo vencido en Andrinópolis, 323; su flota, destruida por Crispo, hijo de Constantino, y derrotado por última vez en Crispópolis, fué hecho prisionero, obligado á abdicar, relegado á Tesalónica, y bien pronto condenado á muerte, bajo pretexto de conspiracion, y ejecutado en 324.

Licofron, poeta y gramático griego, nacido en Cálcis (Eubea), vivía en Egipto bajo Tolomeo Filadelfo, el siglo III antes de J. C. Fué uno de los siete poetas de la pléyada. Sus tragedias se han perdido

así como un tratado sobre la comedia, y solo nos queda de él un poema, *Cassandra ó Alejandra*, monólogo de 1,474 versos yámicos, en el cual Cassandra profetiza la ruina de Troya. Este poema es una composicion extraña, erizada á propósito de dificultades casi insuperables; una especie de enigma propuesto á la sagacidad de los eruditos, y que ha dado lugar á infinitos comentarios, y sobre todo á los *Escolios* de Tzetzes que son de un grande interés. La *Alejandra*, impresa por Aldo en 1513, ha tenido numerosas ediciones; citemos las de Canter, 1566, con la traduccion en versos latinos de Jos. Escaligero; de Potter, 1697-1702, en fol., con los escolios de Tzetzes, de Richard, de Bachmann, Leipzig, 1783-1830. Ha sido traducida por Deheque, 1853, en 4º.

Licomedes, rey de Sciros, ocultó en su casa á Aquiles, disfrazado de mujer por los que querían impedir que fuese al sitio de Troya. Aquiles sedujo á su hija Deidamia.

Licópolis, ciudad de los lobos, ciudad del ant. Egipto, en la Tabaida y cerca de la orilla izquierda del Nilo. — Capital del nomo de su nombre. Hoy *Siat*. Patria de Plotin.

Licortas, de Megalópolis, general aqueo, padre de Polibio, siglo II antes de J. C., amigo de Filopemenes, supo defender en Roma y en Egipto, en los consejos de su país, la independencia de la liga aquea. Fué estratega en 184, vengó la muerte de Filopemenes en los Mesenios, y se hizo al fin sospechoso á los Romanos. Probablemente habia muerto antes de la derrota de Persu por Paulo Emilio, en 168.

Licosura, ciudad de Arcadia, al pié del monte Liceo. Pausánias la da por la mas antigua ciudad del mundo.

Lictores, ministros de justicia entre los Romanos, que precedían con las fasces á los cónsules y otros magistrados. El dictador tenia 24 lictores; los cónsules 12, y los procónsules y pretores 6. Los lictores marchaban siempre en una sola fila delante del magistrado, llevando las fasces sin el hacha cuando estaban en la ciudad. Iban separando á la multitud, y ejecutaban las sentencias de los magistrados. Su traje consistía en una túnica, con una toga corta.

Licurgo, legislador de Esparta, cuya existencia la han colocado en el siglo IX antes de J. C. Su vida, tal como Plutarco la refiere, encierra muchas leyendas, y la legislacion que lleva su nombre no ha sido obra de un solo legislador, sino mas bien de la raza dórica. — Hijo, probablemente, de Eunomo, de la familia real de los Próclidas, era hermano del rey Polidectes. Su cuñada, que se hallaba en cinta, le propuso hacer morir á su hijo, si consentía en casarse con ella. Licurgo disimuló, y luego que nació el hijo de Polidectes, le presentó al pueblo bajo el nombre de Carilao, y gobernó durante su menor edad. Viajó por Creta, donde estudió las leyes de Minos y de los Dorios, por el Asia Menor, donde recogió los poemas de Homero, por Egipto, etc. A su vuelta, los Espartanos, trabajados por la discordia, le pidieron nuevas leyes, y entonces consultó á la Pitia de Delfos, que le declaró el mas sabio de los hombres. Despues de esto, no dudó en reformar completamente las leyes de Esparta; y publicadas que fueron, hizo jurar á sus conciudadanos que no cambiarían en nada las leyes que les habia dado, al menos hasta su vuelta, y dejó á Esparta para siempre, sin que se sepa dónde y cómo murió. Los Espartanos le elevaron un templo y le ofrecieron sacrificios anuales. — En la constitucion que se le atribuye, los dos reyes gobiernan simultáneamente, y ambos son grandes sacerdotes, jueces y generales; la institucion de los Eforos es ciertamente posterior á Licurgo. El Senado se compone de 28 miembros, escogidos entre los ciudadanos de edad de 60 años; y los dos reyes asisten á esta asamblea, que propone y discute las leyes. La cámara popular las vota, y esta se compone de Esparcias ó Dorios, de edad de 30 años. Vienen en seguida los Periecos ó Laconios, antiguos habitantes del país disfrutando del libre goce de sus bienes y de sus leyes particulares, pero sin poseer ningun derecho político; y en fin, los Ilotas ó siervos adictos á la gleba. — Licurgo, segun la opinion general, repartió el territorio de Laconia; 9,000 porciones fueron distribuidas á los Esparcias, y 30,000 á los Laconios.

Estas partes eran iguales, inalienables y formando especies de mayorazgos? Es poco probable, puesto que la mayor parte de los historiadores griegos nos

hablan de Espartanos ricos y pobres; pero era indispensable, para gozar de los derechos políticos, el poseer algunos bienes de fortuna. Licurgo habia hecho de los Esparcias, que permanecían como acampados en medio de los países sujetos por la conquista, una especie de comunidad militar. Cada niño, á los siete años, entraba en uno de los cuarteles donde se vivía en comun, y allí le ejercían sobre todo á la fatiga y al sufrimiento, á fin de prepararle para que fuese un guerrero robusto y animoso. A los 17 años entraba en el servicio activo, y ejecutaba las órdenes sanguiarias y misteriosas de los magistrados; así era como las jóvenes Esparcias iban de tiempo en tiempo á degollar á los Ilotas que excitaban alguna sospecha. En la guerra, cada Espartano iba seguido de muchos Ilotas. A los 60 años, ó se dedicaba á la instruccion de los jóvenes ó entraba en el Senado. De este modo los Esparcias, no pudiendo ser mas que soldados, abandonaban la agricultura, la industria y las artes á los Laconios y á los Ilotas. Las mujeres, destinadas mas que á otra cosa á producir hombres vigorosos, eran dueñas absolutas de su casa, y vivían en la mayor libertad; pero las costumbres eran severas y puras. Todo el tiempo que las leyes de Licurgo subsistieron, Esparta fué una de las ciudades poderosas de la Grecia, por su genio militar, su disciplina austera y la union de todos sus hijos. — Licurgo debe ser considerado como el reformador de las antiguas leyes dóricas, pero no es ciertamente el autor de las instituciones que se le atribuyen. — V. ESPARTA.

Licurgo, orador, nacido en Atenas (396-323) antes de J. C., oriundo de una noble familia, fué discípulo de Isócrates. Adversario de la influencia macedónica, mereció la estimacion de sus conciudadanos por su severa prohibida; fué tres veces director de la Hacienda de Atenas, y se mostró administrador activo é inteligente. Le confiaron tambien el delicado cargo de vigilar las costumbres. Los Atenenses se negaron á entregarlo á Alejandro, y Licurgo continuó persiguiendo animosamente á los partidarios de la preponderancia macedónica. La posteridad no ha conservado mas que su *Discurso contra Leócrates* y algunos fragmentos de otros discursos suyos; su estilo es elevado, pero carece de elegancia. Lo que ha quedado de él, se encuentra en las colecciones de los *Oratores Attici*. Pueden citarse las ediciones particulares de Scheibe, Leipzig, 1853, en 12º, y de Jenicke, Leipzig, 1856, en 12º.

Lichfield, ciudad de Inglaterra, á 26 kil. E. de Stafford, cerca de Trent (Stafford); 8,000 hab. — Obispado, bella catedral gótica. Fábrica de cerveza. — Patria de Samuel Johnson.

Lichnitis, lago de la antigua Iliria. Hoy *Okherida*. En sus orillas se hallaba la ciudad de *Licnido*, capital de los Dasarecianos; hoy *Okhrida*.

Lichstall. V. LESTALL.

Lichtemberg (JUAN DE), iluminado del siglo XV, nacido, segun parece, en Brunswick, hacia 1458, publicó el resultado de sus pretendidos descubrimientos astrológicos en un *Prognosticatio*, que ha tenido numerosas ediciones.

Lichtemberg (JORGE CRISTÓBAL), físico y escritor satírico alemán, nacido cerca de Darmstadt (1742-1799); fué profesor de matemáticas, y despues de física experimental en Goetingue. Sus Memorias sobre cuestiones de física y de astronomía presentan poco interés, pero sus artículos de moral y literatura se recomiendan por su estilo picante y festivo. Tales son: *Timorus*, sátira dirigida contra Lavater, 1773, en 8º; *Sobre la Fisiognomonia contra los Fisiognomistas*, 1778; — *Explicacion de las Caricaturas de Hogarth*, en folio. — Dirigió además dos revistas literarias en Goetingue. Sus *Obras* han sido publicadas en Goetingue, 9 tom. en 8º, 1800-1806.

Lichtenstein ó **Liechtenstein** (Principado de), pequeño Estado de la Alemania del Sur, sobre el Rin, entre la Suiza y el Tirol Austriaco; 159 kil. cuadrados de superficie, y 8,300 habitantes. Capital, *Vadutz*, sobre el Rin. El príncipe, que reside en Viena, es uno de los mas ricos propietarios de tierras de Alemania; sus dominios, en Austria y en Prusia, cuentan mas de 600,000 hab.

Lichtenstein (ULRICO DE), minnesinger alemán, nacido en el castillo de ese nombre hacia 1200, llevó una vida fértil en aventuras caballerescas, que nos ha relatado él mismo. Murió de 1274 á 1277. Se conservan de él dos poemas: el *Servicio de las damas*, que

contiene 18,882 versos, y el *Libro de las damas*, en 2,092 versos; ambos encierran curiosos detalles sobre las costumbres e ideas de la época. Han sido publicados por Lachmann, en Berlín, 1841.

Lichtenstein (José WENCESLAO, príncipe DE), nacido en Viena (1696-1772), llegó a feld-mariscal austriaco, y venció a los Franceses en la batalla de Plasencia, en 1746. Este general formó una galería de cuadros que se hizo célebre.

Lichtenstein (JUAN NEPOMUCENO, príncipe DE), nacido en Viena (1760-1826), se distinguió en las guerras contra los Turcos y contra la Francia, en Italia en Ulm, en Austerlitz, en Essling y en Wagram. Había firmado la paz de Presburgo, en 1805, firmó el armisticio de Znaim, en 1809, y volvió a tomar el gobierno de su pequeño principado en 1814.

Lichterwilde, v. de Bélgica, a 17 kil. S. de Bruselas (Flándes occidental); 6,000 hab. — Tejidos de lana y tejares.

Lida ó **Diópolis**, antigua ciudad de la Palestina. San Pedro curó allí a un paralítico, y San Jorge fué en ella martirizado. Hoy *Loddo*, en el bajalato de Damasco; 2,500 hab.

Lidia, antiguo país del Asia Menor, al O., entre la Frigia al E., y las colonias griegas al O. Accidentado por el Tmolos y el Sipilo; regado por el Caístres y el Hermus, que se aumenta con el Pactolo y el Caico. Ciudades: Sardes, capital, Apolonia, Larisa, Magnesia del Sipilo, Metrópolis, Filadelfia, Termero y Tiátira. — La Lidia, habitada al principio por los Pelasgos, tuvo sucesivamente tres dinastías de reyes, los *Atiadas*, los *Heráclidas* y los *Mermnadas*. Conocidos son los nombres de Cotis, Atis, Lido, Marsias y Onfalo entre los Atiadas; los de Ardis, Alyates, Melo y Candol, que reinaron en el siglo VIII antes de nuestra era, entre los Heráclidas. Candol fué muerto por Giges, y la reina, su cómplice, en 708, y Giges fundó la dinastía de los Mermnadas. Estos reyes rechazaron a los Tracios, vencieron a los Griegos en Esmirna, Mileto y Efeso, y bajo el reinado de Cresos, la Lidia comprendía toda el Asia Menor al O. del río Halis. Ciro la destruyó de un solo golpe en la batalla de Timbrea, 548. Desde entonces la Lidia quedó sometida a los Persas, a los Macedonios y a los reyes de Siria y de Pérgamo; y luego fué cedida a Roma por el testamento de Atalio III, rey de Pérgamo, en 129.

Lido, grupo de 2 islas del Adriático, al S. de Venecia, *Lido di Sotomarina* y *Lido di Palestina*.

Liebault (JUAN), agrónomo, nacido en Dijon (Francia) hacia 1535, muerto en 1596. Fué primero médico y se casó con la hija de Carlos Estienne. Han quedado de él: *la Agricultura y Casa rústica de Carlos Estienne*, trad. del *Prædium rusticum*, considerablemente aumentada, 1570, en 4^o, 1577, en 8^o; *Cuatro libros de los secretos de medicina y de la filosofía química*; *Tres libros de la salud y fecundidad y enfermedades de la mujer*, 1582, en 8^o, etc.

Liebig (Justo, baron Von), químico alemán, nacido en Darmstadt (Hesse), el 8 ó 12 de mayo de 1803, muerto en 1873. Era hijo de un droguero, y solo criado en un principio en una farmacia de Hoppenheim, pudo dar vida a sus estudios en Bonn y en Erlangen, adquiriendo el título de doctor en 1822, y gracias a la munificencia del gran duque, completó su educación científica en París. Consagróse exclusivamente a la química, siguiendo los consejos de Gay-Lussac, de Vauquelin y de Pelouze, y en 1824 presentaba ya a la Academia de Ciencias una memoria sobre el ácido fulminico y los fulminatos. La atención de Humboldt se fijó en el erudito joven, y alcanzó para él una plaza de profesor en la Universidad de Giessen. Durante el espacio de 25 años los cursos de Liebig se vieron muy concurridos, y dieron una gran importancia a dicha Universidad, de la cual salieron alumnos como Hoffmann, Wiess, Fresenius, Playfair, Gregory y Johnston, con cuyo concurso pudo establecer allí un laboratorio de química práctica que ha servido de modelo en todas partes. En 1837, en el congreso de la sociedad británica de Liverpool para el progreso de las ciencias, leyó una curiosísima Memoria sobre la *Composición y relaciones químicas del ácido úrico*, y el congreso le encargó dos dictámenes, uno sobre los cuerpos isómeros, y el otro sobre la *química orgánica*. Liebig contestó con las dos obras siguientes: *Química orgánica en sus aplicaciones a la agricultura*, y *Qui-*

mica orgánica aplicada a la fisiología y la patología renidas ambas en 1842 bajo el título de Química animal ó la química en sus aplicaciones a la fisiología y a la patología. Este hombre eminente puede ser considerado como uno de los creadores de la química orgánica; débensele numerosos métodos de análisis química, mas 300 memorias propias y sobre 40 en colaboración, referentes a toda clase de cuestiones de la ciencia que cultivaba; desplegó una extraordinaria actividad y un entusiasmo sin límites, hizo infinitas hipótesis, cometió algunos errores, pero la nueva ciencia de la química orgánica le debe no pocos adelantos. Liebig alcanzó bien pronto la recompensa que sus grandes servicios merecían. En 1845, fué elevado a la dignidad de baron por Luis II de Hesse Cassel; en 1850 mereció una cátedra en Heidelberg, pasando dos años después a desempeñar la de Munich con una espléndida dotación. Como hombre científico, Liebig pertenecía a la Sociedad real de Londres, a la Academia de Ciencias de París, y figuraba en la mayor parte de las de Europa. En 1854, los químicos de toda Europa abrieron una suscripción y ofrecieron al ilustre maestro cinco diferentes alhajas de plata y un magnífico juego de ajedrez. — La mayor parte de las Memorias de Liebig han visto la luz pública en las diferentes colecciones científicas de Alemania, en las *Transacciones de la Sociedad real de Londres*, en las *Memorias de la Academia de Ciencias de París*, y en los *Anales de Farmacia*, periódico fundado por él con su colega Wöhler, el año 1832. Entre sus numerosas obras citaremos: *Anleitung zur Analyse organische Körper* (Instrucción sobre el análisis de los cuerpos orgánicos), Brunswick, 1837, traducida al inglés, francés, etc.: *Wörterbuch der Chemie* (Diccionario de química), 1837-1851, 5 tom. en 8^o, con un *Suplemento; Handbuch der Pharmacie* (Manual de Farmacia), Heidelberg, 1839; *Die organische Chemie in ihrer Anwendung auf Agrikultur und Physiologie*, Brunswick, 1840, seguida de un *Ensayo de Toxicología; Elements of Chemistry*, Londres, 1841; *Thierchemie oder organische Chemie* (la química animal), Brunswick, 1842; *Manual de Química orgánica con relación a la Farmacia*, Heidelberg, 1843. Su discípulo C. Gerhardt publicó en francés una recopilación de los diferentes trabajos de Liebig sobre los cuerpos orgánicos, bajo el título de: *Tratado de la Química orgánica*, 1841-1844, 3 tom. en 8^o. También se le deben: *Chemische Briefe*, traducción del citado Gerhardt; *Movimiento de los jugos en el cuerpo animal*; *Investigaciones sobre la química alimenticia*; *sobre la Teoría y la Práctica de la economía agrícola*, *Cartas sobre la agricultura moderna*; *las Leyes naturales de la agricultura*, etc., etc.

Liechtenstein. V. LICHTENSTEIN.

Liegnitz, ciudad de Prusia, a 70 kil. O. de Breslau, sobre el Katzbach, cap. de la regencia ó distrito del mismo nombre (Silesia); 23,000 hab. Colegio real de nobles; escuela de sordos-mudos. Antiguo palacio ducal. Numerosas fábricas de paños. — Aquí alcanzó Federico II de Prusia una señalada victoria sobre los Austriacos, el 15 de agosto de 1760.

Lieja, *Leodiensis*, *Legia*, ciudad de Bélgica, cap. de la prov. del mismo nombre, en la confluencia del Ourthe con el Mosa, a 90 kil. de Bruselas; 414,000 hab. Plaza fuerte, defendida por una ciudadela. Obispado, universidad, escuela de minas. Fábricas importantes de armas de lujo y de guerra, que producen por año mas de 600,000 armas de fuego; de fundición de cañones y balas; de cápsulas fulminantes; de máquinas; de artefactos de hierro de toda clase, y numerosas ferrierías. Ricas minas de carbon de piedra en los alrededores. — Lieja se erigió en obispado en 708, y fué gobernada por su obispo. La clase media, enriquecida por la industria, reclamó privilegios y franquicias, y sostuvo, contra sus señores eclesiásticos, terribles luchas renovadas sin cesar. Juan sin Miedo, duque de Borgoña, aliado del obispo, batió a los Liejenses en Hasbain, en 1408, y pasó 24,000 al filo de la espada. En 1468 volvieron a tomar las armas, maltrataron al capítulo, y arrojaron de la ciudad al obispo, Luis de Borbon, pariente de Carlos el Temerario. El duque de Borgoña partió inmediatamente de Perona, arrastrando en su séquito al rey Luis XI de Francia, cuyos emisarios habían fomentado la revuelta, tomó la ciudad, y pasó a cuchillo a 40,000 personas. El obispado de Lieja, conquis-

tado por los Franceses, formó en 1801 el departamento del Ourthe, pasó a los Países Bajos en 1814, y a Bélgica en 1830.

Lieja (Provincia de), division administrativa de Bélgica, entre la Prusia al E., y las provincias belgas de Limburgo al N., del Brabante meridional y de Namur al O., y de Luxemburgo al S. — Está regada por el Ourthe y el Mosa; 2,893 kil. cuadrados de superficie, con 635,000 habitantes.

Liemaecker (NICOLÁS), apellidado **Roose**, pintor flamenco, nacido en Gante (1575-1646), fué íntimo amigo y émulo de Rubens. Sus composiciones son de una gran dimension, notables por el buen gusto, y por lo comun de un bello colorido. Son muy numerosas en las iglesias de Bélgica y sobre todo en Gante, donde se admiran: *la Caída de los ángeles*, *la Virgen y el niño Jesus, rodeados de Santos*; *el Samaritano herido*; *el Juicio final*, etc.

Liendo, villa de la prov. y a 36 kil. de Santander (España). Ferias de ganados; 3,000 hab.

Liérganes, villa de la prov. y a 18 kil. de Santander (España). Ferrierías y aguas sulfurosas en los alrededores; 1,800 hab.

Lierre, ciudad de Bélgica, en la confluencia de los dos Netes, en la prov. y a 15 kil. S. E. de Amberes; 15,000 hab. — Fábricas de cerveza, telares de indianas, sederías y encajes.

Liesse (*Nuestra Señora de*), aldea del distrito y a 16 kil. E. de Laon (Francia). Iglesia romana del siglo XII, que posee una imagen de la Virgen, objeto de un piadoso y frecuentado peregrinaje.

Lieu-Kieu, archipiélago del Grande Océano, formando una larga cadena desde el Japon hasta Formosa, hacia los 270 lat. S. y 125 long. E. — Comprende 37 islas. Los Chinos la conquistaron a los Japoneses en el siglo XIV, y han hecho tributarios a sus habitantes.

Lieutaud (José), médico, nacido en Aix (Francia), 1703-1780, regentó una cátedra en Aix con bastante éxito, y fué llamado a Versalles, donde ocupó el puesto de médico de cámara, bajo Luis XV. — Ha dejado varias obras: *Ensayos anatómicos*, 1742, en 8^o, ó con notas y suplementos, 1776, 2 tom. en 8^o; *Elementa physiologiae*, 1745, en 8^o; *Synopsis universa praxeos medicæ*, 2 tom. en 8^o, publicado en latín y después en francés; *Historia Anatómico-Médica*, 1767, 2 tom. en 4^o, obra que contiene mas de 4,000 observaciones.

Lieven (DOROTEA CRISTOFOROWNA DE BENKENDORF, princesa DE), de una antigua familia de Livonia, (1784-1857), esposa del conde de Lieven, embajador en Berlín y en Londres, acompañó a su marido, y adquirió una gran reputación en los salones diplomáticos por sus conocimientos en los negocios públicos. En París recibió la mejor acogida, y pasó por la Egeria de M. Guizot.

Lievens (JUAN), pintor holandés, nacido en Leiden en 1607, discípulo de Scholten y de Pedro Latsman, fué célebre desde muy joven. A la edad de 20 años pintó un *Estudiante leyendo delante de un fuego de turba*, cuadro que se ha considerado como una obra maestra. En la corte de Carlos I hizo retratos muy estimados, y en Amberes trabajó para las iglesias; pero murió joven probablemente. Se citan de él: *el Sacrificio de Abraham*, *David y Bethsabé*, *la Continencia de Escipion*; los retratos de *Ruyter*, de *Tromp*, etc.

Liga de Cambrai, coalición firmada en Cambrai en 1508, por Luis XII, Julio II, Fernando el Católico, el emperador Maximiliano, el rey de Hungría, y los duques de Saboya y de Ferrara, contra la república de Venecia. Dubos ha escrito la *Historia* de esta Liga, 1709, 2 tom.

Liga del Bien público, coalición de los señores contra Luis XI, en 1404. — El conde de Charolais, Carlos el Temerario, el duque de Bretaña, los príncipes de las casas de Anjou, de Borbon, etc., ponían a su cabeza al joven Carlos de Berry, hermano del rey, y cubrían su interés privado con la máscara del interés público. Después de la batalla de Montlher y del sitio de Paris, Luis XI ajustó con los rebeldes los tratados de Conflans y de San Mauro, 1465; y el *Bien público* fué olvidado.

Liga del Rin. Fué concluida, por las negociaciones de Mazarino, 1658, entre Luis XIV, los arzobispos de Maguncia, Tréveris y Colonia, el obispo de Munster, el conde palatino del Rin, el landgrave

de Hesse, otros muchos príncipes alemanes y el rey de Suecia, para la defensa de los tratados de Westfalia.

Liga (Santa) ó Santa Union. Habian existido ya en Francia varias ligas ó asociaciones de católicos, formadas con el objeto de defender la religion contra los protestantes. Pero solamente, después de la paz de Beaulieu, 1576, y cuando Enrique III pareció querer hacer traición a los intereses de los católicos, fué cuando se organizó definitivamente la Santa Union, bajo los auspicios de los Guisas. El señor de Humieres, gobernador de Perona, hizo firmar un formulario para la defensa de la religion *por todos y contra todos*. Era cuestion de las libertades provinciales, que debían restablecerse en el estado que se encontraban *en tiempo de Clodoveo*; los *Ligueurs* (partidarios de la Liga) se comprometían a obedecer al jefe que fuese designado. La asociacion se propagó rápidamente en todas las provincias, y desde entonces Enrique de Guisa, apoyado sobre la Liga, y con el auxilio de Felipe II de España y del papa, esperó subir al trono, derrocando la raza despreciada de los Valois. La Liga tuvo pues un doble carácter: bajo cierto punto de vista fué religiosa y hasta nacional, pero por otra parte fué mas bien política y dirigida en favor de la ambicion egoísta de una familia. En los Estados generales de Blois, Enrique III creyó dar prueba de habilidad declarándose jefe de la Liga, y no hizo en esto mas que comprometerse con los protestantes. Enrique de Guisa tenia toda la confianza del partido y obtuvo su direccion absoluta. Después de la muerte del duque de Alençon, hermano de Enrique III, los de la Liga, renovando su asociacion, se declararon contra las pretensiones a la corona del rey de Navarra, jefe de los protestantes; se unieron a Felipe II por el tratado de Joinville, diciembre de 1584, publicaron su manifiesto, obtuvieron del papa Sixto V la excomunion solemne del Bearnés, y obligaron a Enrique III a unirse a ellos por el tratado de Nemours, en 1585. Durante este tiempo los partidarios de los Guisas publicaban genealogías que los glorificaban y les presentaban como los herederos de Carlomagno. Después de la derrota de los realistas en Coutras, y después de los triunfos populares del duque de Guisa en Vimori y en Auneau, los *Diez* y *Seis*, que formaban el consejo central de la Liga en Paris, llamaron al duque de Guisa, que entró en la capital, a pesar de las órdenes en contrario de Enrique III. El rey se vió obligado a huir ante las *Barricadas*, 12 de mayo de 1588. El duque de Guisa, aunque triunfante, no se atrevió aun a poner la mano sobre la corona, y se contentó con forzar a Enrique III a que firmase el edicto de la Union en Rouen, y a convocar los Estados generales en Blois. Los de la Liga, dueños de la asamblea, impulsaban al rey a una abdicacion forzada, y este creyó salvar su corona, ordenando el asesinato del rey de la Liga (22 de dic. de 1588). Este crimen sublevó a todo el partido contra él; las insignias de la autoridad real fueron rotas, Mayenna fué proclamado lugarteniente general del reino, el Parlamento puesto en prision, y los predicadores de la Liga redoblaron la violencia en sus sermones y en sus escritos. Enrique III se vió obligado a unirse al rey de Navarra contra el enemigo comun; pero fué asesinado al pié de los muros de Paris por Santiago Clement en 1589. Mientras que Enrique IV subía al trono, los de la Liga bajo el nombre de Carlos X daban el título de rey a su tío, el anciano cardenal de Borbon, prisionero a la sazón de su sobrino. Las victorias y la habilidad de Enrique IV, las divisiones que desorganizaban bien pronto al partido de la Liga, los excesos de los *Diez* y *seis* y de la faccion democrática en Paris, y la ambicion declarada del rey de España, produjeron la ruina de la Santa Union. Los *Estados de la Liga*, reunidos en Paris en 1593, fueron ya impotentes; el Parlamento se declaró contra las pretensiones de Felipe II; los libelos y sobre todo la *Sátira Menipea*, reanimaron el espíritu nacional, y cuando Enrique IV creyó, sin deshonor, poder abjurar, como abjuró el calvinismo, la Liga recibió un golpe mortal (1593). La guerra se prolongó algun tiempo aun; pero Enrique IV entró en Paris, en 1594; los diferentes jefes de la Liga en las provincias vendieron sucesivamente su sumision, y el último de los príncipes que depuso las armas fué el duque de Mercœur, largo tiempo dueño de la Bretaña, el cual firmó el tratado de Angers con Enri-

que IV, en 1598, al mismo tiempo que el Edicto de Nantes y la paz de Vervins ponían término á este desgraciado período de guerras civiles. — Anquetil ha escrito *el Espíritu de la Liga*; Lacroix la *Historia de las guerras de Religión en Francia*; M. de Chateaubriand, la *Historia de la Liga*; C. Labitte, la *Democracia entre los Predicadores de la Liga*, y Voltaire, en la *Enriada*, ha celebrado la victoria de Enrique IV sobre la Santa Liga.

Liga (Santa), nombre de la coalición formada en 1511 contra Luis XII por el papa Julio II, los Venecianos, los Suizos, Fernando el Católico, Enrique VIII de Inglaterra, y el emperador Maximiliano, que accedió mas tarde.

Ligario (QUINTO) era legado en Africa, cuando se unió al pompeyano Varo contra César. Cogido en Adrumeto, despues de la derrota de Tapso, fué desterrado. Acusado por Elio Tuberon, fué admirablemente defendido por Ciceron, que obtuvo le levantasen el destierro. Ligario entró en la conspiración contra César, y fué probablemente una de las víctimas del 2º triunvirato.

Ligne, familia ilustre de los Países Bajos, de principios del siglo XII, que tomó origen y título de la villa de Ligne, en el Henao, y que se ha dividido en muchas ramas, las de Arenberg, de Barbanzon, de Mouy, de Chimay, de Croÿ, etc.

Ligne (CARLOS JOSÉ, príncipe de), nacido en Bruselas (1735-1814), hijo y nieto de feld-mariscales austríacos, entró á servir en el ejército de Austria, en 1752. Se distinguió en la guerra de los Siete Años, fué favorito de José II, quien le ascendió á teniente general en 1771, y adquirió desde entonces una gran reputación por sus brillantes cualidades, mas que por su inteligencia superior. Fué enviado despues á Versalles, en cuya corte obtuvo un favor extraordinario; y Catalina II le nombró luego feld-mariscal, le llevó á su lado en su viaje á Crimea, y le dió tierras en ese país. General de artillería, fué enviado por José II al campamento de Potemkin, que asediaba á Oczakow, en 1788, y tuvo una parte gloriosa en la toma de Belgrado, 1789. Pero con José II concluyó el feliz período de su vida; su hijo mayor, Carlos, fué muerto en la campaña de los Prusianos en Champagne, 1792; él mismo se vió relegado y en desgracia, y, aunque nombrado feld-mariscal por Francisco II, en 1808, no pudo obtener ningun mando, si bien conservó hasta el fin de su vida la reputación de hombre de talento. Este oficial general escribió mucho en francés: sus obras son originales y picantes, pero de un estilo incorrecto y prolijo. Todas ellas forman 32 tom. en 12º, bajo el título de: *Misceláneas militares, literarias y sentimentales*. Son de notar en ellas sus *Máximas*, obra de un moralista mundano; sus *Cartas*, varios estudios sobre los jardines de Europa ó *Coup d'œil sur Bel Géil*, numerosos escritos sobre sus campañas, una *Vida del príncipe Eugenio*, etc. Madama de Staël ha publicado un volumen de *Cartas y Pensamientos del príncipe de Ligne*, 1809, en 8º; y Malte-Brun y de Propiac han dado sus *Obras escogidas*, 1809, 2 tom. en 8º — « Es el solo extranjero, ha dicho de él Madama de Staël, que en el género francés se haya hecho modelo en vez de ser imitador. »

Ligny, cabeza de canton del distrito y á 16 kil. S. E. de Bar del Duque, sobre el Ormain (Francia); 4,211 hab. Vinos, confituras, tejidos de algodón. El condado de Ligny perteneció al principio á la casa de Bar, luego á la de Luxemburgo, y en fin, en 1719, á la de Lorena.

Ligorio (PIRRO), arquitecto italiano, nacido en Nápoles hacia 1530, muerto en 1580, fué pintor mediano, pero se distinguió como arquitecto y anticuario. Nombrado director de los trabajos del Vaticano despues de Miguel Angel, construyó en Roma el palacio Lancellotti y la villa Pia en medio del jardín del Belvedere; pasó á ser arquitecto de Alfonso II, duque de Ferrara, y reunió en esta ciudad, donde vivió ya en adelante, 34 tom. en folio de dibujos y manuscritos, que se hallan al presente en Turin. No se ha publicado mas que un volumen sobre las antigüedades de Roma y un opúsculo de *Vehiculis*. Se le debe además un plano en relieve de *Roma antigua*, y un plano general reconstituido de la *Villa Adriana*.

Ligozzi (JACOBO), pintor italiano, nacido en Verona (1543-1627), tuvo por maestro á Pablo el Veronés, pero pasó á establecerse en Florencia, y unió al co-

lorido vigoroso de la escuela veneciana, la corrección de dibujo de la escuela florentina. Fué pintor del gran duque Fernando I. Quedan de él algunos frescos en Verona y en Florencia, y se citan con elogio muchos de sus cuadros, tales como: *el Martirio de Santa Dorotea*, una *Circuncision* y *Cuatro Santos coronados*, en Imola.

Liguori (SAN ALFONSO MARÍA DE), nacido en Nápoles (1696-1787), de una familia noble. Fué primero doctor en derecho y abogado distinguido, tomó el hábito monástico en 1722, fué ordenado sacerdote en 1726, y se entregó con tanto ardor á la propagación de la fe y á la instrucción del pueblo, que le apellidaron *el apóstol de los pobres y de los ignorantes*. En 1732, fundó una cofradía destinada á instruir á los campesinos; la cual fué aprobada en 1749 por Benedicto XIV, bajo el nombre de *Orden del Santo Redentor*, y se propagó en seguida por Italia. A partir de 1811, los *Liguoristas*, se establecieron en Suiza, en España, en Austria y en Francia. Liguori, nombrado, á su pesar, obispo de Santa Agata de Goti, 1762, prodigó sus bienes á los pobres y dió el ejemplo de todas las virtudes episcopales. Obtuvo al fin el permiso de dejar la mitra, en 1775, y murió en Nocera de Pagani. Ha sido beatificado en 1816, y se honra su memoria el 30 de mayo. — Sus escritos han sido traducidos al francés en 1834, 30 tom. en 8º. Los principales son: *Theologia moralis*; *Praxis confessorii*; *Homo apostolicus*; *Storia delle Eresie*; *Riflessioni sulla verità della divina Rivelazione*; *Verità delle Sede contra y materialisti*, etc., etc.

Liguria, region de la antigua Italia, al N. del golfo de Génova, al O. de la Cispadana, al S. de la Transpadana y al E. de los Alpes. Fué poblada hacia el siglo XIV antes de J. C. por tribus ibéricas arrojadas de España. Los Ligures pertenecían á una de las dos grandes fracciones de la nación Ibera; al principio ocuparon las orillas del mar desde los Pirineos hasta el Arno; pero rechazados por los Etruscos á las comarcas montuosas de los Alpes marítimos, se aporvecharon de la emigración de los Galos á Italia en el siglo VI, y descendieron con ellos á la cuenca del Po como conquistadores. En el siglo V antes de J. C., las principales tribus de la Liguria eran los Sordes, establecidos á lo largo de la costa al pié de los Pirineos, con las ciudades de Liberris y Rusculo; los Elesiaces al E. de los precedentes, con Nemasios y Narbos; los Bebrices, sobre las dos vertientes de las Cevenas; los Salios Saluvios, al S. del Duranco, ciudad principal Arlath ó Arelates; los Voconcios, al N. de este rio, y los Verrocinos, los Esvelteras, Oxibios, Deceatas y Nerusus, pequeñas tribus esparcidas por la costa al O. del Var; y en Italia, los Levas, los Ingaunos, Hibuano, Taurinos y Apuanos. — El Ligur era de pequeña estatura, pero de una complexion seca y nerviosa. Sóbrio, económico, duro para el trabajo, oscurecía estas virtudes con sus vicios, pues pasaba por pérfido é interesado. Cerca de Marsella, cultivaba el olivo, la viña y los cereales; en la montaña vivía de la caza; y en las costas se daba á la pesca y á la piratería. Las mujeres participaban de los trabajos mas penosos de la agricultura, pero eran las compañeras de sus maridos y no sus esclavas, como las mujeres de los Galos. Estos pueblos rudos y tenaces, resistieron largo tiempo á los Romanos, y no se sometieron definitivamente hasta la época de Augusto. El nombre de Liguria quedó desde entonces reservado al país de los Ligures italianos. Compreendida al principio en la provincia de la Galia Cisalpina, formó en el siglo VI una provincia especial con Milan por capital, extendiéndose por las dos orillas del Po superior, al O. del Adda, y se dividía en Liguria baja al N. y montuosa al S. — En fin, del siglo VI al X, la Liguria baja guardó sola este nombre, y el país al S. del Po, antiguo patrimonio de los Ligures, fué comprendido en los Alpes Cocianos.

Liguriana (República). V. GÉNOVA.

Lila ó Lille, en flamenco *Ryssel*, en latin *Insula*, en lo antiguo *Isle*, cap. del depart. del Norte (Francia), sobre el Deule y el canal del Sensée al mar, entre los 50º 33' 44" lat. N. y 0º 43' 37" long. E., á 222 kil. N. de Paris, 275 por el ferrocarril del Norte; 162,775 habitantes. Plaza fuerte de 1ª clase, es el baluarte de la frontera del Norte, cuartel general de la 1ª region militar, residencia de una facultad de ciencias y de una escuela preparatoria de medicina; ricos archivos, biblioteca. Es ciudad in-

dustrial y de comercio, con numerosas fábricas de tejidos de algodón y de hilo, tules y encajes llamados de Flándes, de productos químicos, talleres de construcción de máquinas; comercio de azúcar, de alcohol de remolacha, y de aceite de colza. Lila se formó alrededor de un castillo que pertenecía á los condes de Flándes; arruinada por Felipe Augusto, fué levantada de nuevo por la condesa Juana de Flándes que le otorgó su constitución municipal. Felipe el Hermoso la tomó sin poder guardarla, volvió al condado de Flándes, y perteneció sucesivamente á las casas de Borgoña hasta 1477, de Austria hasta 1556, y de España. Luis XIV se apoderó de ella en 1667, despues de un sitio de 9 días. En 1708 fué sitiada y tomada por el príncipe Eugenio, y en 1792, el duque de Sajonia-Teschen, general austriaco, la bombardeó cruelmente durante 8 días, sin poder tomarla.

Lisle Adam. V. VILLERS.

Lile. V. LE.

Lilibea, *Lilybæum*, antiguo puerto de Sicilia, al N. O., cerca del cabo del mismo nombre (hoy *cabo Boco*). Los Cartagineses sostuvieron aqui durante la 1ª guerra púnica un sitio de 8 años contra los Romanos, 250-242 antes de J. C. — Hoy *Marsala*.

Lilio (LUIS), ó *Aloysius Lilius* médico y astrónomo italiano, nacido en Ciro (Calabria), acababa de encontrar el medio de rectificar el calendario, cuando murió, en 1576. Su proyecto, presentado por su hermano Antonio, fué aceptado por Gregorio XIII, en 1582.

Lillebonne, *Juliobona*, cabeza de canton del distrito y á 35 kil. E. del Havre (Francia); 5,396 habitantes. Ruinas de un castillo construido por Guillermo el Conquistador, y de un teatro levantado por Julio César. Fábricas de hilados de algodón.

Lillers, cabeza de canton del distrito y á 15 kil. O. de Bethune (Francia); 7,003 hab. Aqui fué donde se abrió el primer pozo artésiano en Francia. Fábricas de tejidos de hilo; alfarerías; fáb. de cerveza.

Lillo, villa de la prov. de Toledo (España), en una llanura. Fábricas de tejidos; 1,200 hab.

Lillo, villa fortificada de Bélgica, sobre el Escalda, en la prov. y á 13 kil. N. O. de Amberes. El fuerte, construido en 1584, domina la entrada del rio.

Lillo (JORGE), autor dramático inglés, nacido en Londres (1695-1739), fué al principio jockey, y escribió muchas obras dramáticas que tuvieron buen éxito. Todas ellas se recomiendan por su forma y estilo natural, por la energía y la moralidad. *El Mercader de Londres*, traducido al francés, ha sido imitado por Saurin, bajo el título de *Reberley*. Sus piezas han sido reunidas en 2 tom. en 1810.

Lilly ó Lily (JUAN), literato inglés, nacido en el condado de Kent, en 1553 ó 1554, adquirió cierta celebridad por sus obras, escritas en un estilo pedantesco, afectado, y lleno de hipérboles de mal gusto. Sus piezas de teatro, impresas de 1584 á 1601, tuvieron mucha boga, hasta el punto de que sus admiradores le colocaron en un rango superior á Shakespeare. Sin embargo, su obra mas conocida es *Euphuus, the Anatomy of wit*, con una continuación *Euphuus and his England*, 1580-1581. Esto fué lo que hizo dar el nombre de *Eufuismo* á ese estilo amanerado, imitado de los malos escritores de Italia y de España.

Lilly ó Lily (GUILLERMO), astrólogo inglés, nacido en Diceworth (Leicester), 1602-1681, empezó á predicar lo porvenir desde 1632, y alcanzó bien pronto una gran celebridad, siendo el Nostradamus de Inglaterra. Puritanos y caballeros le llevaban sus ofrendas; Fairfax y Carlos I le consultaban, y el rey de Suecia, Carlos Gustavo, le envió una cadena y una medalla de oro. Ha dejado numerosas obras de profecías que tuvieron en su época mucho éxito y que se han hecho muy raras.

Lima, capital del Perú, sobre el Rimac, á 10 kil. del Océano Pacífico, entre los 12º 2' 34" lat. S. y 79º 27' 45" long. O.; 160,000 habitantes. Ciudadela, muralla bastionada, arsenal, Arzobispado, universidad, cap. del depart. del mismo nombre. La ciudad está regularmente edificada; las casas, generalmente de ladrillo ó de madera, están pintadas y no tienen la mayor parte mas que un piso; los campanarios y las cúpulas, son tambien de madera revestidos de yeso, á causa de los terremotos; pero el interior deslumbrá

con la plata, el oro y los diamantes. Son de notar en la plaza mayor, el palacio nacional, la catedral y el arzobispado. Los establecimientos públicos son numerosos, y atestiguan el carácter estudioso de los habitantes. La industria consiste principalmente en el trabajo de los metales preciosos. El clima es benigno y son desconocidas las tempestades, pero todos los años se hacen sentir sacudidas subterráneas, particularmente despues de la estación de las nieblas. Los terremotos mas violentos tienen lugar dos veces por siglo. El de 1746 destruyó 3,000 casas; y el de 1828 hizo perecer mas de 1,000 personas. El comercio de Lima ha disminuido despues de los progresos de Valparaíso. Fué fundada por Pizarro en 1535; y el general San Martín proclamó en ella la independencia del Perú, el 28 de julio de 1821. Dos ferrocarriles ponen en comunicación esta ciudad con el Callao y Chorrillos.

Lima (LUIS-CAYETANO DE), historiador portugués, nacido en Lisboa (1671-1757), monje teatino, se distinguió por su elocuencia y sus poesías latinas. En 1695, acompañó al embajador de Portugal á Francia. Sus obras son numerosas y de una ciencia sólida: *Gramática francesa*, Lisboa, 1710, en 8º; *Tablas cronológicas é históricas de los Reyes de Portugal* (en francés), Amsterdam, 1716, en 8º; *Epigrammata*, Lisboa, 1730-1732, 2 vol. en 8º; *Gramática italiana*, 1734, en 4º; *Geografía histórica de todos los Estados soberanos de Europa*, 1633-1746, 2 vol. en 4º y atlas; *Carminum Libri III*, 1743, en 8º; *Jus canonicum*, 1753, 5 vol. en fol.; *Exercitationes hebraicae in Genesim*, 3 vol. en 12º (manuscrito); *Memorias para la paz de Utrecht*, 4 vol. en 4º (manuscrito); etc.

Lima (MANUEL DIAZ DE), agiógrafo portugués, dominicano, que vivió á fines del siglo XVII. Ha escrito en portugués sus *Hagiologium dominicanum*, Lisboa, 1703-1712, 4 tom. en folio.

Lima (MANUEL DE), viajero brasileño del siglo XVIII, visitó, á través de mil riesgos, una parte de la region meridional del Amazonas, el Guapore, el Madeira, y el país de los Moxos.

Lima (JOSÉ JOAQUIN LOPEZ DE), marino portugués, muerto en 1853, fué gobernador de las Indias portuguesas en 1840, y ha publicado la relacion de su viaje de vuelta á través del Asia: *Jornal da Viagem para Lisboa*, Lisboa, 1843, en 8º. Tambien empezó la estadística de las colonias portuguesas: *Ensayos sobre la estadística de las posesiones Portuguesas*, 1844, en 8º. Ha sido gobernador de Coimbra, y despues relegado á las islas Timor y Solor, donde murió.

Lima (LUIS ANTONIO DE ABREU DE), vizconde de Carreira, hombre de Estado portugués, nacido en Viana en 1785, sirvió en el ejército de las colonias y asistió al Congreso diplomático en San Petersburgo, en las funciones diplomáticas en San Petersburgo, en La Haya y en Londres, donde defendió la causa de Doña María contra don Miguel. Fué mas tarde ministro plenipotenciario en Paris y preceptor de Don Pedro V. Ha dejado varias obras: *Memoria sobre las Colonias de Portugal situadas en la costa occidental de Africa*, Paris, 1839, en 8º; y ha dirigido la publicación de la *Cronica de Guinea*, escrita por Azurara, y del *Cancioneiro del rey D. Diniz*, Paris, 1847, en 8º.

Lima (JOSE IGNACIO DE ABREU DE), historiador brasileño, nacido en Pernambuco en 1796, fué capitán de artillería. Comprometido en las revueltas de 1817, se refugió al lado de Bolívar, á quien sirvió como oficial y como general hasta 1830, volviéndose poco tiempo despues al Brasil. Ha escrito: *Bosquejo histórico, político y literario del Brasil*, Rio Janeiro, 1835, en 8º; *Compendio de la historia del Brasil*, 1843, 2 tom. en 8º; *Defensa de la historia del Brasil*, 1844; *Synopsis ó Deducido chronologica dos feitos principaes de la historia do Brazil*, 1845; *Compendio da historia universal com estampas*, 1847; 5 tom. en 8º; *O Socialismo*, 1855; y una *Vida de Bolívar*.

Limagne, *Alimania*, ant. país de Francia, que forma una parte del departamento del Puy de Dome. Es un valle de 108 kil. de largo de N. á S., sobre dos de ancho, entre los montes del Forez. Las ciudades son Aigueperse, Riom, Clermont, Billom é Issoire. Su suelo, que es el mas fértil de Francia, produce abundantemente el trigo, el centeno, etc.

Limari, rio de Chile, tributario del Grande Océano, toma nacimiento al pié del volcan de Limari, y tiene un curso de 176 kil.

Limbé, villa de la República de Haití, á 22 kil. S. O.