

primeros entre los compositores de la escuela alemana moderna. Sus óperas, desde *Demofonte*, 1811, hasta *Timoclea*, 1853, han sido bien acogidas, sobre todo el *Vampiro*, 1818, y el baile de *Jokó*. Su música de capilla, misas, salmos y oratorios, han contribuido mucho á su reputación, y muy particularmente sus coros y canciones, que se han hecho populares.

Lindsay (Sir DAVID), poeta escocés, nacido en el condado de Addington (1490-1557), de una familia noble; fué paje de honor de Jacobo V, y mas tarde rey de armas. Como escritor, habiendo abrazado la causa de la Reforma, atacó al clero con sátiras violentas. Sus versos han sido populares, y se citan con aprecio: *el Sueño*, *la Petición al rey*, *la Querrela de Papingo*, *la Sátira de los tres Estados*, *la Historia y el testamento del Squire Meldrum*, etc. La mejor edición de sus *Obras* es la de Chalmers, 1806, 3 tom. en 8º.

Lindsey (ROBERTO BERTIE, conde DE), nacido en Londres (1582-1642), ahijado de la reina Isabel, se ejerció en la carrera de las armas en Holanda, pasó á ser camarero mayor en 1603, y fué luego nombrado gran almirante por Carlos I. Al empezar la guerra civil, tomó el mando de los realistas, y no pudiendo contrarrestar la revolución, se hizo matar en Edgehill.

Linga ó Lingga, una de las islas de la Sonda, al E. de Sumatra; 15,000 hab. Forma un pequeño Estado vasallo de los Holandeses; cap. Kualo-Dai.

Lingam, dios indio, principio de la potencia creadora y de la reproducción.

Lingard (JUAN), historiador inglés, nacido en Winchester (1771-1851), de una familia católica, fué sacerdote en Newcastle del Tyne. Se dió á conocer por muchos escritos de polémica religiosa, pero debió su fama á importantes trabajos históricos. Sus principales obras son: *Antigüedades de la Iglesia anglosajona*, 2 tom. en 8º, 1809, obra de grande erudición, traducida al francés por A. Cumberworth, 1828, y la *Historia de Inglaterra, desde la primera invasión de los Romanos hasta la revolución de 1688*, que ha obtenido numerosas ediciones desde 1825. Esta historia, basada sobre datos originales, de un estilo claro y correcto, y sin pretensiones filosóficas, está escrita bajo el punto de vista católico, sin que su autor sea jamás injusto ni violento. Ha sido traducida al francés por Roujoux y Amadeo Pichot, 14 tom. en 8º, y por L. de Wailly, con una continuación de T. Lavallée, 6 tom., en 18º.

Lingelback (JUAN), pintor flamenco, nacido en Francfort (1625-1687), pasó muchos años en Francia y en Italia, pero vivió en Holanda, donde imitó á los grandes pintores flamencos. Sus paisajes, ferias, posadas y figones, mercados y puertos de mar, son de una gran variedad y de un efecto agradable; sus toques son finos y ligeros, y las decoraciones y adornos tienen un encanto particular. El museo del Louvre posee muchos de esos cuadros notables.

Lingen, villa de Prusia, sobre el canal del Ems, á 60 kil. N. O. de Osnabruck, en el antiguo reino de Hanóver; 3,000 hab. Telares de lienzo. Antigua cap. de condado, tomada por los Españoles en 1605, y por el obispo de Munster en 1674.

Lingendes (JUAN DE), poeta francés, nacido en Moulins, hacia 1580, muerto en 1616, fué un escritor agradable por la dulzura y elegancia de sus versos. Han quedado de él algunas estancias y sonetos, una *Oda á María de Médicis*, una traducción en prosa de las *Epístolas de Ovidio*, 1615, en 8º, etc.

Lingones, tribu de la antigua Galia, entre los Senones, los Secuanos y los Eduos: cap., *Lingones ó Andomatunum* (Langres). Fueron comprendidos en la Lyonense I. Una parte de la tribu emigró á Italia, con los Boyos y los Anamanos, en el siglo VI, antes de J. C., y se establecieron en el Delta del Po.

Linguet (SIMON NICOLÁS ENRIQUE), abogado y publicista francés nacido en Reims (1736-1794); después de brillantes estudios en el colegio de Beauvais, de París, siguió al duque de Dos Puentes á Polonia, al príncipe de Beauvau á Portugal, estudió en Madrid la literatura española, y se recibió abogado en París, en 1764. Alcanzó brillantes triunfos en el foro, y se citan con aplauso sus defensas del duque de Aiguillon y del conde de Morangies, pero al propio tiempo se atrajo numerosos enemigos por su presunción y su espíritu sarcástico; obligó á que le excluyeran del colegio de abogados, en 1774; fué rechazado, cuando pretendió entrar en la Academia francesa, y se vengó atacando

á la mayor parte de los escritores. Luego se hizo periodista, y redactó el *Diario político y literario*, y en 1776 perdió su privilegio. Después de haber recorrido muchos países extranjeros, publicó en Inglaterra unos *Anales políticos*, que le produjeron ser encerrado en la Bastilla y desterrado luego á Rethel, á su vuelta á Francia. En Bruselas, ganó el favor de José II, que le acordó título de nobleza, pero defendió contra él á los insurrectos de los Países Bajos, y fué desterrado de los Estados austríacos. En 1791, apareció de nuevo en París, atacando á los colonos de Santo Domingo, y denunciando luego, en 1792, al ministro Beltran de Molleville. No por esto dejó de ser condenado por el tribunal revolucionario por haber incensado á los déspotas de Viena y de Londres. Linguet era un hombre de talento y de un espíritu fino y mordaz, pero amaba demasiado las paradojas y el escándalo. Ha escrito mucho, pero pocas de sus obras han sido verdaderamente notables. Las principales son: *Historia del siglo de Alejandro el Grande*, 1762, en 12º; *el Diezmo real, con breves reflexiones sobre lo que llaman contrabando*, 1764; *el Fanatismo de los Filósofos*, 1764, en 8º; *Neceidad de una reforma en la administración de Justicia*, 1764, en 8º; *Sócrates*, tragedia en 5 actos, 1764; *Historia de las revoluciones del imperio Romano, desde Augusto hasta Constantino*, 2 tom. en 12º; *Teoría de las leyes civiles*, 1767, 2 tom. en 12º; *Historia imparcial de los Jesuitas*, 1768, en 8º; *Teatro español*, traducido al francés, 1768, 4 tom. en 12º; *Historia universal del siglo XVI*, 1769, 2 tom. en 12º; *Memorias y alegatos*, 1773, 7 tom. en 12º; *Anales políticos, civiles y literarios del siglo XVIII*, 19 tom. en 8º; *Reflexiones sobre la luz*, 1787, en 8º; *Exámen de las Obras de Voltaire*, 1788, en 8º; *Memorias sobre la Bastilla*, etc.

Linhares, pequeña ciudad de la prov. de Espiritu Santo (Brasil), sobre el rio Doce.

Linköping, ciudad de Suecia, cap. del lan ó prov. del mismo nombre, al N. del Gothland; 4,000 hab. Obispo, catedral notable. — El lan de Linköping toca al Báltico por el E., y al lan de Nikeping por el N. y de Calmar al S.; 265,000 hab. Suelo cubierto de bosques y de lagos. Fábricas de fundición de hierro y de cobre. Se llama también Östergothland.

Linley (TOMÁS), compositor inglés, nacido en Wells hacia 1725, muerto en 1795, recibió lecciones del italiano Paradisi, organizó conciertos, explotó, con su yerno Sheridan, el teatro de Drury-Lane, y compuso varias obras dramáticas (*la Dueña*, *el Campamento*, *el Carnaval de Venecia*, *Zelina* y *Azor*, *Tom Jones*, etc.), notables por su originalidad y su melodía.

Linlithgow, ciudad de Escocia, cap. del condado del mismo nombre, á 27 kil. O. de Edimburgo; 4,000 hab. Castillo donde nació María Estuardo. El condado de Linlithgow ó West-Lothian, toca al Forth por el N., y á los condados de Lanark, de Edimburgo y de Dumbarton; 31,000 hab. Hulla y plomo argentífero. Ciudad principal, Bathgate.

Linneo (CÁRLOS), en latin *Linnæus*, botánico sueco, nacido en Rosshult (Smaland), 1707, muerto en Upsal el 10 de enero de 1778, hijo de un pastor luterano, tuvo desde niño una decidida afición á las flores, y, protegido por Stobee y Olao Celsio, pudo seguir los cursos de botánica de la Universidad de Upsal. Allí contrajo amistad con el naturalista Arvedi, y desde entonces concibió la idea de clasificar las plantas por la naturaleza de sus estambres y pistilos; y este sistema ingenioso se reveló por primera vez en el *Hortus Uplandicus*, en 1731. Por aquel tiempo fué encargado por Rudbeck de regentar su cátedra de Upsal; y después fué enviado á Laponia por la Academia de Ciencias de Estocolmo con una misión científica. Después de una exploración en la Dalecarlia, 1734, pasó á Lubeck y á Hamburgo, en Holanda, donde se recibió doctor en medicina, y obtuvo la amistad de Boerhaave, de Gronovio, de Burman y del opulento banquero Clifford. Publicó en Leiden, en 1735, el *Systema naturæ*, obra que ha alcanzado 14 ediciones, y en la cual se hallan distribuidos los tres reinos segun el método de Linneo. Entonces aparecieron igualmente los *Fundamenta botanica*, la *Bibliotheca botanica*, el *Hortus Cliffortianus*, la *Flora laponica*, los *Genera plantarum*, la *Critica botanica*, las *Classes plantarum* y los *Fragmenta Methodi naturalis*, 1736-1738. Volvió á Suecia pasando por Francia, donde

fué elegido socio corresponsal de la Academia de Ciencias, y al llegar á Estocolmo fué nombrado profesor en la Escuela de Minas, luego médico del almirantazgo, y, en fin, sucedió á Rosen en la cátedra de botánica de la Universidad de Upsal. Desde entonces su celebridad fué inmensa; numerosos discípulos propagaban sus doctrinas ó se encargaban de comisiones científicas en países lejanos; su influencia sobre ellos era extraordinaria, como lo prueba la publicación de las *Amenitates Academicæ*, colección de 130 disertaciones inspiradas por él. Su correspondencia era muy extensa, y era considerado como el primer botánico de Europa. Su principal título de gloria es haber creado una lengua científica y un método ingenioso para la botánica; método cuya importancia comprendió desde luego, y puede decirse, como él, que trabajó toda su vida para prepararlo y descubrirlo. Sus trabajos, como los de Haller, de Bernardo de Jussieu, de Adanson, han hecho posible la obra de Lorenzo de Jussieu. Como mineralogista, dirigió la atención de los naturalistas hácia las formas de los cristales, y como zólogo, se le deben ingeniosas clasificaciones. Puede decirse que ha sido poderosa la impulsión que ha dado á todas las ciencias naturales. Como escritor, lo sacrificó todo á la concisión, pues se encuentran en su estilo tantos hechos como palabras. Así fué solicitado y honrado, tanto por los soberanos como por las academias, ennoblecido, como caballero de la Estrella polar, y, cuando murió, Gustavo III pronunció su elogio ante los Estados del reino. — Sus obras son muy numerosas, y la mayor parte han alcanzado muchas ediciones: entre las mas importantes se citan: *Hortus Uplandicus*, Upsal, 1731; *Systema naturæ*, Leiden, 1735; *Fundamenta botanica*, Amsterdam, 1736; *Genera plantarum*, Leiden, 1737, ocho ediciones en tiempo de Linneo; *Viridarium Cliffortianum*, Amsterdam, 1737; *Corollarium generum et methodis sexualis*, Leiden, 1737; *Flora Laponica*, Amsterdam, 1737; *Critica botanica*, Leiden, 1737; *Hortus Cliffortianus*, Amsterdam, 1737, en fol.; *Classes plantarum*, Leiden, 1738; *Oratio de memorabilibus in insectis*, Estocolmo, 1739; *Flora Suecica*, Leiden, 1745; *Animalia Suecica*, Estocolmo, 1745; *Fauna Suecica*, 1746; *Philosophia botanica*, 1751; *Species plantarum*, 1753, 2 tom. en 8º (la mejor edición es de 1764); *Genera Morborum*, Upsal, 1763, etc., etc.

Linnich, villa de Prusia, distrito y á 30 kil. N. de Aquisgram, prov. del Rin; 3,000 hab. Victoria alcanzada por Gerard, duque de Berg, sobre Egmont, conde de Güeldres, en 1444, el día de San Huberto. El vencedor fundó el orden de San Huberto en memoria de su victoria.

Lino (SAN), nacido en Volterra, ha sido, segun una tradicion, puesta en duda, el coadjutor, y luego el sucesor de San Pedro en Roma, en 66 de nuestra era; y murió segun se cree en 78. Los escritos que se le atribuyen son apócrifos. Se le celebra el 23 de setiembre.

Lino, personaje probablemente fabuloso, que los Griegos decian hijo de Apolo y de Caliope. Argos, Tébas, y Cálcis en Eubea, se disputaban el honor de poseer su sepulcro. Tal vez su nombre viene de una canción lastimera (λύος). Se atribuan á Lino la invención de los ὄργανοι ó cantos de duelo. Segun una tradicion de Beocia, Lino fué muerto por Apolo, á quien disputaba el premio de la poesía.

Linois (CÁRLOS ALEJANDRO LEON DURAND, conde DE), marino francés, nacido en Brest (1761-1848), entró en la marina á la edad de quince años, se formó en la guerra de América, luchó animosamente contra los Ingleses durante las guerras de la Revolución, y fué hecho muchas veces prisionero. Vicealmirante en 1799, jefe en segundo de la escuadra de Ganteaume, alcanzó una importante victoria sobre los Ingleses en la bahía de Algeiras, el 6 de julio de 1801. Fué hecho prisionero de nuevo en 1806, y no recobró la libertad hasta 1814. — Luis XVIII le nombró gobernador de la Guadalupe, pero fué revocado al año siguiente y dejado de cuartel. En 1825 le dieron el título de almirante honorario.

Linosá, *Egusa*, isla del Mediterráneo, en el canal de Malta; 12 kil. de circuito; inhabitada. Pertenece á Italia.

Linth, rio de Suiza; desciende del Dodiberg, forma el lago de Wallenstadt, sale en Wesen, y se pierde en el lago de Zurich, después de un curso de 60 kil.

Al salir del lago, toma el nombre de *Limmat*. Las orillas del Linth han sido ilustradas por las victorias de Massena, de Soult y de Molitor sobre los Austro-Rusos, en 1799.

Lintz ó Linz, ciudad de Austria, sobre la orilla derecha del Danubio, cap. de la Alta Austria, y del círculo del Muhl; 33,000 hab. Está defendida por 32 torres unidas entre sí por un camino cubierto, y formando un gran campo atrincherado, que cierra el camino de Munich á Viena. Obispado; iglesia de San Ignacio; sepulcro de Montecuculi. Manufactura imperial de tapices y alfombras. Tomada por los Franco-Bávaros en 1741.

Lionne (HUGO DE), estadista francés, hijo de un consejero del Parlamento de Grenoble, que fué obispo de esta ciudad y buen geómetra; nació en Grenoble en 1611. Sobrino y dependiente de Abel Servien, se adhirió desde joven á la fortuna de Mazarino, trabajó bajo su dirección, y fué encargado en 1642, de terminar el debate entre el papa y el duque de Parma, referente al ducado de Castro. Fué consejero de Estado en 1643, y maestro de ceremonias de las órdenes del rey en 1653. Después le nombraron embajador en Roma, 1655, ministro plenipotenciario en Madrid, 1658, y luego en Francfort, en el momento de la elección de Leopoldo I. Tomó una gran parte en el tratado de los Pirineos, pasó á ser ministro de Estado, y conservó su puesto desde 1661 hasta su muerte, ocurrida en 1671. En él mostró una gran capacidad diplomática, pues los diez años de su ministerio no fueron mas que una negociacion continua, y Lionne salió con bien en todas sus empresas. El colocó bien alto en Europa el gobierno de Luis XIV, preparó el triunfo de la guerra de Revolución, 1667-68, y después de haber aislado á España, trabajó por aislar á la Holanda; rompió la Triple Alianza de La Haya y obtuvo la neutralidad del Austria por medio de un tratado secreto. Murió en el momento en que iba á empezar la guerra contra los Holandeses. Ha dejado unas *Memorias*, que son, como su correspondencia, muy instructivas, muy claras, aunque de un estilo difuso. Conocia muy bien los hombres y las cortes extranjeras, pero era perezoso y amaba demasiado el placer. Fué, sin embargo, uno de los grandes ministros del reinado de Luis XIV.

Lionnet, V. LEON VI.

Lionnois (JUAN JOSÉ BOUVIER, llamado el abate), nacido en Nancy (1730-1806), dirigió un colegio con buen resultado, y escribió muchas obras de educación. Entre ellas: *Cuadros históricos, genealógicos y geográficos*, 1766, en folio mayor; *Historia de las ciudades antigua y nueva de Nancy, desde su fundación hasta 1788*, Nancy, 3 tom. en 8º, etc.

Liorna, *Livorno*, ciudad del reino de Italia, sobre el mar Tirreno, á 130 kil. O. S. O. de Florencia, cap. de la prov. del mismo nombre; 97,000 hab., 17,000 de ellos judíos. Plaza fuerte; obispado, escuela latina, y colegio de marina. Ciudad bien construida y con calles ensalzadas; los principales monumentos son el *Duomo* (catedral), levantado sobre los planos de Vasari; la sinagoga; el acueducto, construido bajo Leopoldo II, en 1792, y el almacén de aceites, edificado bajo Cosme III, en 1705. Liorna es una plaza de comercio considerable después del decaimiento de Pisa en el siglo XVI. El movimiento comercial es de cerca de 260 millones de pesetas, y está en relaciones seguidas con Inglaterra, Marsella, Argel, el Levante y la Rusia. Exportaciones: trapos para papel, vestidos hechos para Oriente, seda cruda, sombreros de paja, mármoles, frutas, aceite y pastas de Italia. Importaciones: paños, productos manufacturados ingleses y franceses, vinos de Francia, cereales, algodón y café. Industria: cordelería, joyas de coral, frutas confitadas, licores, papel, esencia de rosa. Liorna fué ocupada por los Franceses en 1796, y capital del departamento del *Mediterráneo*. La provincia de *Liorna* tiene 326 kil. cuadr. y 120,000 hab.

Lipa, ciudad de Austria, comitat de Temes, círculo allende el Theis, reino de Hungría, sobre el Maros; 8,000 hab. Greda, alfarerías; vinos, maíz.

Lipari (Islas), antiguas *islas de Eolo* ó de *Vulcano*, archipiélago del mar Mediterráneo, situado á 40 kil. N. de la Sicilia. Las principales son Lipari, Vulcano, Strómboli, Panaria y Alicuri; 25,000 hab. Suelo volcánico; un volcan en actividad, el Strómboli; tierra muy fértil; sal, azufre, alumbre, piedra pómez. *Lipari* (ant. *Lipara*), la mas importante, tiene 48 kil.

cuadrados y 20,000 hab. Su capital, Lipari, cuenta 16,000 hab. Obispado, puerto mediocre, comercio de pasas y de higos.

Lipes, ciudad de la Bolivia, al S. O. de Potosí, sobre el San Juan. En su término se cosecha la quina y se cria ganado mular y lanar. Hay numerosas minas en los alrededores.

Lippe, *Lupia*, río de Alemania, afluente de la derecha del Rin, nace en el Egge-Gebirge cerca de Lippspring, pasa junto a Paderborn, por Lippstadt, Hamm y Wesel, en cuyas cercanías concluye, después de un curso de 165 kil. de E. á O. Dió su nombre á un departamento del 1.º imperio francés, cap. Munster.

Lippe-Deimold, principado alemán que forma parte de la Confederación de la Alemania del Norte. Está limitado al E. por el principado de Waldeck, y rodeado por los demás puntos por la Prusia. Superficie 1,434 kil. cuadrados; población, 113,000 hab. según el censo de diciembre de 1875. El país está atravesado por la selva de Teutberg, y regado por el Lippe y el Werra. Fáb. de lienzos; comercio de maderas y de caballos. Presupuesto de 1875: 841,000 marcos de renta (el marco de Alemania vale 1 fr. 25c.); deuda en 1875: 1,372,000 marcos. El ejército se recluta por medio de quintas, con facultad de reemplazo. El servicio es por 4 años. Se compone de un batallón de infantería de 1,100 hombres. La instrucción pública cuenta 2 universidades, 5 colegios, 124 escuelas primarias y 1 escuela normal. Ciudades: Detmold y Lemgo. El señorío de Lippe remonta al siglo XII, y continúa hasta Bernardo de Lippe, en 1129. Bernardo VIII tomó el título de conde en el siglo XVI; y su hijo Simon VI, es el fundador de la casa reinante. Sus tres hijos fundaron las líneas de Lippe-Deimold, Lippe-Brake y Lippe-Buckeburgo ó Schaumburgo-Lippe. Al extinguirse la línea de Brake, en 1705, las otras dos se repartieron sus posesiones. En 1720, Simon Enrique Adolfo, conde de Lippe-Deimold, fué creado príncipe del imperio por Carlos VI; y en 1807, Pablo Alejandro Leopoldo se hizo príncipe soberano, y entró en esta calidad en la Confederación Germánica, 1815. En 1866, su hijo, el príncipe Leopoldo, entró en la Confederación del Norte, formada el 24 de agosto bajo la hegemonía ó dirección política de la Prusia.

Lippe-Schaumburgo, V. SCHAUMBURGO-LIPPE.

Lippi (FR. FELIPE), pintor, nacido en Florencia (1442-1469), profesó en el convento del *Cármén* en Florencia, fué apresado por unos piratas en un viaje, volvió á trabajar á su patria, robó una religiosa, con quien no quiso casarse después, y murió envenenado. Se admiran aun sus frescos, sobre todo los del coro de la catedral de Prato y los de la catedral de Espoleto. Sus cuadros son numerosos en la mayor parte de las ciudades de Italia; sus cabezas son casi todas retratos de un parecido admirable, y se alaban en sus lienzos la riqueza de la composición, el frescor del colorido y el vigor de los toques. El Louvre posee de él la *Natividad del Señor*, y dos Santos adorando á *Jesús*. Miguel Ángel le ha imitado mucho.

Lippi (FILIPINO), hijo del precedente, pintor de la escuela florentina, nacido en Prato (1460-1505), llevó una vida tan honrada, como la de su padre había sido disoluta. Fué discípulo de Diamante y de Botticello. Se distinguió por el encanto de sus paisajes, y sobre todo por sus deliciosos arabescos ó *groteschi*. El acabó los frescos de la capilla de los Brancacci en Florencia, y decoró la capilla de las Caraffa en la Iglesia della *Minerva* de Roma; y en Florencia, pintó la capilla de los Strozzi. Quedan de él muchos buenos cuadros en Florencia, Luca, Munich y Berlin.

Lippstadt, plaza fuerte sobre el Lippe, perteneciente, la mitad á la Prusia y la otra mitad al principado de Lippe-Deimold; 5,000 hab. Comercio de jamonos de Westfalia, de granos y de lienzos.

Lips (JUAN ENRIQUE), grabador y dibujante suizo, nacido cerca de Zurich (1758-1817), trabajó mas de 20 años bajo la dirección de Lavater, y después se dió á conocer en Alemania por un gran número de composiciones originales.

Lipse (Justo), erudito belga, nacido en Isque (Brahante, 1547-1606), fué de una inteligencia precoz, pues á los doce años componía discursos académicos. Estudió con los jesuitas de Colonia y en la Universidad de Lovaina; perdió muy joven á sus padres, y quedó sin fortuna; pero adquirió la protección del

cardenal Granvelle, dedicándole su primera obra *Variæ Lectiones*, 1567. Pasó á Roma, donde consultó las bibliotecas, los manuscritos preciosos, y á los hombres mas célebres; y luego visitó la Alemania, y fué nombrado profesor de historia y de elocuencia en Jena; pero en 1573 se volvió á su patria. Las vicisitudes de la guerra le obligaron á retirarse á Holanda, donde aceptó, en 1579, una cátedra de historia en la Universidad de Leiden. En esta época llegó á colocarse en el primer rango de los profesores y publicistas; pero las opiniones que había emitido en su libro, *los Políticos*, le suscitaron muchos enemigos. Se alejó pues, y en 1592 vino á establecerse en Lovaina, donde obtuvo una cátedra de historia, y donde Felipe II le nombró cronista del reino. Su reputación se acreció mas y mas, y dividió con Isaac Casaubon y José Escaligero los honores del triunvirato literario de su siglo. Excelente latino, trabajador entusiasta y crítico lleno de mérito y de buen gusto, ha prestado grandes servicios á las letras, especialmente para el estudio de los clásicos, y muchos de sus tratados quedarán como modelos. Su nombre es popular en Bélgica, y los habitantes de Isque han levantado á su memoria una columna monumental en 1853. Entre sus numerosas obras, reunidas en su mayor parte, en 1637, en Ambéres, 4 tom. en fol., y en Wesel, 1675, 4 tom. en 8.º, citaremos solamente: *Antiquarum Lectionum libri V*; *Epistolarium Quæstionum libri V*; *Satira Menippeæ sive Somnium*; *Saturnalium sermonum libri duo*; *De Amphitheatro liber*; *Leges regie et decemvirales*; *Politicorum sive civilis doctrinæ libri sex*; *De una Religione*; *De Militia romana libri V*; *De Magistratibus veteris populi romani*; *De Magnitudine romana*, etc., etc.

Lipsia, Leipzig, en latín moderno.

Liptau, comitat húngaro, en el círculo aguede el Danubio; 400,000 hab.: cap. Szent-Miklos. Suelo montuoso; minas de oro, de plata, cobre y hierro.

Liria, villa de España, en la prov. y á 24 kil. de Valencia, entre unos cerros, no lejos del Turia; 12,000 hab. Mármoles, fábricas de jabón, telares de lienzos y alfarerías. Fué erigida en ducado por Felipe V, en favor del mariscal de Berwick.

Lirnesa, *Lyrnesus*, capital de un pequeño Estado de Misia, donde Aquiles robó á Briseida.

Lirios (BUENAVENTURA), pintor español de fines del siglo XVII: estudió en Italia, donde tuvo por maestro á Lucas Giordano. Ha dejado muy bellos frescos, pero trabajaba demasiado de prisa.

Liris, hoy *Gariigiano*, río de la Italia antigua, entre el Lacio y la Campania; pasaba por Fregelles, y se echaba en el mar Tirreno cerca de Minturno. Horacio le llama *el río que dormita* (*taciturnus amnis*), y en efecto, como los demás rios de este vertiente, su cuenca es poco profunda y sus orillas bajas y pantanosas.

Liron (DOM JUAN), erudito, nacido en Chartres (1685-1749), benedictino de la congregación de San Mauro, puso en orden los archivos de Marmoutiers, fué bibliotecario de la abadía de San Vicente, en Mans, y trabajó en los primeros volúmenes de la *Historia literaria de Francia*. Escribió además numerosas obras: *Apología de los Armorianos y de las Iglesias de las Galias*, 1708, en 12.º; *Disertación sobre la época del establecimiento de los Judíos en Francia*, 1708, en 8.º; *las Amenidades de la crítica*, 1717, 2 tom. en 12.º; *Biblioteca Chartresa*, 1719, en 4.º; *Singularidades históricas y literarias*, 1734-1740, 4 tom. en 12.º, etc.

Lisandro, general de Esparta, muerto en 395 ánt. de J. C., oriundo, según algunos, de una familia heráclida, y según otros de una condición inferior. Se elevó por su mérito á los primeros grados de la milicia. En 407, mandaba la escuadra de los aliados contra Alcibiades, y supo ganar la alianza del joven Ciro; venció al ateniense Antíoco en Notium, y se hizo numerosos amigos en Asia. En 405 alcanzó la victoria decisiva de Egos Potamos; después vino á sitiar á Atenas por mar, se apoderó de la ciudad, y estableció el gobierno oligárquico de los Treinta, 404. Se apoderó igualmente de Samos, y volvió con un inmenso botín. Pero en medio de todo esto, usó de su poder con brutalidad y orgullo; se hizo cantar sus propias alabanzas por los poetas; las ciudades tuvieron que levantarle altares, y vivía habitualmente en el Asia Menor, rodeado del lujo mas fastuoso. Así

excitó recelo en los éforos y en los reyes, pero como tenían necesidad de sus servicios, se contentaron con vigilarle. Aunque ayudara á Agesilao á subir al trono, y aun cuando le había acompañado al Asia, en 396, redoblaron con mayor fuerza las sospechas contra él. Se proponía usar de su poder para cambiar la constitución de Esparta, cuando le confiaron un ejército para ir á combatir en Beocia; esto fué causa de su muerte, que tuvo lugar en la batalla de Haliarte. — Le elevaron una estatua en el camino de Delfos á Queronea. Plutarco ha contado su vida.

Lisboa, en latín *Olisippo*, cap. del reino de Portugal y de la prov. de Estremadura, sobre la orilla derecha del Tajo y cerca del Océano Atlántico, entre los 38.º 42' 24" lat. N. y 11.º 28' 45" long. O.; 225,000 hab. Residencia del gobierno y de las principales autoridades civiles y militares del reino; arzobispado. Esta ciudad cubre siete colinas y se extiende á lo largo del Tajo por un espacio de cerca de 12 kilómetros. El estuario del río forma el puerto, que puede contener 1,200 buques, pero cuyo acceso es difícil. Lisboa, casi destruida por el terremoto de 1755, en el que perecieron 35,000 personas, fué levantada sobre sus ruinas por el ministro Pombal. La ciudad encierra tres partes: *Alfamor*, *Bairro Alto* y *Melo*, además de los grandes arrabales de *Junqueira*, de *Alcántara*, de *Belen* y de *Campo Grande*. Son de notar la plaza del comercio, cerca del Tajo, donde se encuentran la bolsa, la aduana, la casa de las Indias, la Intendencia de la marina, las casas de ayuntamiento y la biblioteca. En la plaza del Rocio se hallan establecidos los ministerios, en el antiguo palacio de la Inquisición. Lisboa posee dos arsenales para la marina y el ejército, astilleros, una cordelería real, fáb. de fundición de cañones, muchos hospitales, una manufactura real de sederías, muchos teatros, entre ellos el de San Carlos, y un gran número de fábricas y manufacturas. Comercio de vinos, aceites, vinagres, limones, naranjas, corcho, lanas, etc., etc. La ciudad está defendida por el lado del mar por varios fuertes, siendo los principales, la torre de Belen, el fuerte de Area, el de San Julian, la torre de Velha y el fuerte de Bugio. — Lisboa, colonia romana bajo el nombre de *Felicitas Julia*, fué ocupada por los Visigodos, y conquistada por los Moros en 746. Alfonso I la tomó é hizo su capital. Fué ocupada por los Franceses en 1807, y evacuada en 1808. Es patria de San Antonio de Pádua, patron de Portugal, y de Camoens.

Lisburn, villa de Irlanda, sobre el Lagan, en el condado de Antrim, á 12 kil. S. O. de Belfast; 5,000 hab. — Fábricas de telas estampadas y de lienzos.

Lisfranc (SANTIAGO), cirujano, nacido en San Pablo en Jarrest (Loira), 1790-1847, doctor en Paris, en 1813, fué oficial de sanidad militar en Metz, y después entró en el Hotel-Dieu, donde Dupuytren fué su maestro. Catedrático y miembro de la Academia de Medicina, cirujano del hospital de la Piedad, alcanzó una gran reputación como operador, é inventó muchos métodos quirúrgicos. Ha dejado una *Clinica quirúrgica*, 3 tom. en 8.º; un *Tratado de las enfermedades del Utero*, y un *Compendio de Medicina operatoria*, 2 tom. en 8.º, que ha quedado sin concluir.

Lisias, orador griego, nacido en Atenas (437-378 ánt. de J. C.); hijo de un Siracusano establecido en Atenas, formó parte de la colonia de Turio, enseñó allí la retórica, fué desterrado después de los reveses de los Atenienses en Sicilia, y volvió á Atenas, donde se señaló entre los defensores de la democracia. Víctima de los Treinta, en 404, se refugió en Megara, y allí secundó con todas sus fuerzas á Trasibulo, quien le hizo obtener el título de *isotele* ó metecio privilegiado. Atacó á Eratóstenes, uno de los Treinta que había hecho perecer á su hermano, en un discurso lleno de elocuencia, y escribió defensas para varios ciudadanos de Atenas. De sus numerosos discursos, no existen hoy mas que 34, con cortos fragmentos de otros muchos, pero que justifican los elogios de los antiguos, que consideraban á Lisias como uno de los mas perfectos modelos del dialecto ático, distinguiéndose por la gracia, la sencillez y la pureza de la dición. — Sus *Discursos* se encuentran en las ediciones de los *Oratores Attici*; y han sido publicados separadamente por C. Feitsch, Leipzig, 1829, en 8.º, y por Franz, Stuttgart, 1831, en 8.º. — Han sido traducidos al francés por el abate Auger.

Lisieux, cabeza de distrito del Calvados (Francia), á 49 kil. E. de Caen, sobre el Touques; 18,396 hab. Catedral notable, con una capilla construida por el obispo Pedro Cauchon. Fábricas importantes de paños, franelas, moleton, lienzos, cretonas é hilo á la mecánica, é hilados de algodón, de lana y de lino. — Lisieux, *Lexovii*, era un municipio romano; en la Edad media fué fortificada, y llegó á ser sede episcopal. Enrique V, rey de Inglaterra, la tomó en 1415, y Carlos VII la reconquistó en 1448.

Lisimaco, rey de Tracia, nacido en Pella (Macedonia), muerto en 281 ánt. de J. C., se distinguió por su fuerza y su valor entre los guardias de corps de Alejandro. En una partida de caza combatió con un león y lo mató; y de aquí la acreditada fábula que le representa encerrado con un león por orden de Alejandro, á quien había ofendido. Después de la muerte de este conquistador, Lisimaco gobernó la Tracia, combatió á los Odrisos, tomó parte en dos ligas contra Antígono, y contribuyó á la victoria de Ipsó en 301. Se había proclamado rey en 306. Luego se apoderó del Asia Menor, desde el mar Egeo hasta el centro de la Frigia, acumuló grandes tesoros, fundó á Lisimaquia, sobre el Helesponto, y á Nicea, restauró á Esmirna, Efeso é Ilion, combatió desgraciadamente con los Getas sobre el Danubio, y se unió con Tolomeo, Seleuco y Pirro contra Demetrio. Quedó al fin dueño de la Macedonia, en 286, después de haber expulsado á su aliado el rey de Epiro. — Su tercera mujer, Arsinoe, hija del rey de Egipto, secundada por Tolomeo Cerauno, su hermano, le impulsó á dar la muerte á Agatocles, hijo de su primer matrimonio. Lisandra, viuda de este príncipe, se refugió en la corte del rey de Siria Seleuco, el cual invadió en seguida los dominios de Lisimaco en Asia. Lisimaco fué vencido y muerto en Frigia, cerca de Ciropedion. Tenía de 70 á 80 años. Su muerte acarrió la ruina del reino de Tracia.

Lisimaquia ó *Hexamilion*, ciudad del Quersoneso de Tracia, fundada por Lisimaco, en 309 ánt. de J. C.

Lisipo, célebre estatuero griego, nacido en Sicione, que floreció durante el reinado de Alejandro. Estudió sobre todo la naturaleza, y se propuso reproducir la belleza humana, idealizándola; sus estatuas parecen animadas. Se dice que compuso hasta 1,500, todas ellas tal vez en bronce, pues ninguna ha llegado hasta nosotros, pero por algunas copias y medallas, nos es permitido juzgar de su talento. Alejandro ordenó por un edicto, que solo á Apéles le fuese permitido hacer su retrato, y á Lisipo su estatua. Este representó al héroe en todas las épocas de su vida, y la mas célebre de sus estatuas era la de *Alejandro armado con una lanza*. También hizo el grupo de los oficiales macedonios muertos en el Gránico. Se citan, entre sus obras mas notables, las estatuas colosales de *Zeus*, de *Hércules descansando*, de *Hércules cediendo al poder del amor*, una serie de estatuas representando los trabajos de *Hércules* (el *Hércules Farnesio* es una copia de él), un *Atleta trotándose con una almohaza*, etc.

Lisis, filósofo griego de Tarento, discípulo de Pitágoras, está considerado como autor de los *Versos dorados*.

Lisle (CLAUDIO DE), geógrafo, nacido en Vaucouleurs (Francia), 1644-1720, hijo de un médico; estudió al principio para abogado, y se trasladó á Paris, donde siguió los cursos de historia y de geografía. Ha escrito: *Relacion histórica del reino de Siam*, 1684; *Atlas histórico y genealógico*, 1718, en 4.º; *Compendio de historia universal*, 1731, 7 tom. en 12.º; *Introducción á la Geografía, con un tratado sobre la Esfera*, 1746, 2 tom. en 8.º, etc.

Lisle (GUILLERMO DE), geógrafo, hijo del precedente, nacido en Paris (1674-1726), conocido desde joven por sus trabajos geográficos, entró en la Academia de Ciencias en 1702, publicó unos cien mapas especiales y particulares, para la geografía antigua y moderna, recibió el título de primer geógrafo del rey, en 1718, y ha insertado muchas Memorias en la *Colección de la Academia de Ciencias*.

Lisle (JOSÉ NICOLÁS DE), astrónomo, hermano del precedente, nacido en Paris (1688-1768), recibió los consejos de J. Domingo Cassini, y emprendió una serie de observaciones interesantes en el palacio del Luxemburgo. Visitó la Inglaterra, y se estableció en Rusia en 1726: fundó en San Petersburgo una escuela de astronomía, y volvió á Francia en 1747. Empezó de

nuevo sus observaciones sobre una plataforma del hotel de Cluny, y fué nombrado astrónomo general de la marina. Han quedado de él muchas memorias, y sobre todo: *Memorias para servir á la historia y á los progresos de la Astronomía, de la Geografía y de la Física*, San Petersburgo, 1738, en 4^o; *Memoria sobre los nuevos descubrimientos al Norte del mar del Sur*, 1752-1753, en 4^o, etc.

Lismore, villa de Irlanda, en los condados de Waterford y de Cork, á 178 kil. S. O. de Dublin, cerca del Blackwater; 3,000 habitantes. Magnífico palacio fundado por el rey Juan y recientemente restaurado. — Canal lateral al Blackwater. Patria de Congreve.

Lismore, una de las islas Hébridas, sobre la costa O. de Escocia, en el golfo de Linnhe. Tiene 1,400 hab., y forma parte del condado de Argyll. Antigua sede del obispado de Argyll.

Lissa, *Issa*, isla del Archipiélago Ilírico, en el Adriático, al O. de la isla de Lesina; 6,000 hab. Pesca de sardinas; cosecha de vinos, aceitunas y almendras. Cap. Lissa, puerto sobre la costa N. O. Tomada por los Ingleses en 1807; combate naval de 1810, ganado por los Franceses á los Ingleses; combate naval de 1866, ganado por los Austriacos á los Italianos.

Lissa, villa de Prusia. V. LEUTHEN.

List (FEDERICO), economista alemán, nacido en Reutlingen (1789-1846), enseñó la economía política en Tubingue, 1817, fue miembro de la Cámara de Wurtemberg, y á causa de una petición insolente, fué condenado en 1822 á 10 años de reclusión. Se retiró á los Estados Unidos, escribió una obra contra el libre cambio, le enviaron con una misión á París en 1830, y fué cónsul de América en Leipzig, en 1833. Fué uno de los primeros que concibió la idea del Zollverein, y fundó el *Zollvereinblatt* para sostener la unión aduanera de la Alemania. — Se suicidó en el Tirol, tirándose un pistoletazo. Ha dejado escrito: *Sobre un sistema de ferrocarriles que deben construirse en Sajonia, para servir de base á un sistema enlazando toda la Alemania*, 1833; *Sistema nacional de Economía política*, 1841, etc. — Sus *Obras completas* han aparecido en Stutgard, 1850-51, 3 tom. en 8^o.

Lista y Aragon (ALBERTO), escritor y matemático español, nacido en Sevilla (1775-1848), de una familia pobre. Desde muy joven manifestó grandes disposiciones para las matemáticas, y á los 15 años se hallaba ya encargado de un curso elemental, y á los 20 era profesor en el colegio de marina de San Telmo en Sevilla. Acababa de ser nombrado catedrático de elocuencia y de poesía en la Universidad de Sevilla, cuando tuvo lugar la invasión francesa en España. Lista se comprometió, por debilidad de carácter, poniéndose al servicio del extranjero, y se vió obligado á salir de España, 1813-1820. A su vuelta, fundó una revista crítica, el *Censor*, y despues un colegio libre en Madrid; pero se vió forzado á alejarse de nuevo. Redactó en Bayona la *Gaceta de Bayona*, que fué prohibida en España. En 1833, merced á los cambios políticos, pudo volver á su patria, y fué nombrado director de la *Gaceta de Madrid*, rehusando el obispado de Astorga que le ofrecían. Enseñó las matemáticas, y fué uno de los fundadores del *Ateneo* de Madrid. — Su *Tratado de matemáticas puras y mistas* se ha hecho un libro clásico en España. Tuvo gran reputación como poeta, por sus versos anacreónticos, sus piezas filosóficas y sus odas sagradas. Ha publicado: *Poesías*, Madrid, 1822; *Lecciones de Literatura española*, 1833; *Ensayos literarios y críticos*, Sevilla, 1844, 2 tom.; y varias traducciones, etc.

Listra, ciudad de Licoania, donde San Pablo fué lapidado. Patria de San Timoteo. — Hoy *Latik*.

Litana (Bosque de), en la Italia antigua, sobre las fronteras de la Liguria y de la Etruria. Los Galos Cisalpinos vencieron allí dos veces á los Romanos, en 215 y en 493 ántes de J. C.

Literno, pequeña ciudad de la antigua Italia, cerca de la embocadura del Liris y de Minturna, en Campania. Escipion el Africano poseía allí una villa, donde murió.

Litos, *liti*, clase inferior de la sociedad entre los Francos. Era una clase intermedia entre los hombres libres, los colonos y los esclavos.

Littleton (FRANCISCO), juriscónsul inglés, nacido en Frankley (Worcester) á fines del siglo xv, muerto en 1481, fué sherif del condado de Worcester y juez del tribunal de los *placids* comunes bajo Eduardo IV.

Es autor de un excelente tratado sobre las *enfitéusis* ó dependencias de feudo, que se considera como la base de las leyes que rigen la propiedad en Inglaterra. Esta obra ha tenido numerosas ediciones; la de 1788, en folio, es muy estimada. También es notable la obra intitulada: *Antiguas leyes de los Franceses, conservadas en las consuetudes inglesas, reunidas por Littleton*, con las notas de Houard, 1773, 2 tom. en 4^o.

Little Rock ó Arkópolis, ciudad de los Estados Unidos, á orillas del Arkansas, cap. del Estado de Arkansas, á 1,725 kil. S. O. de Washington; 10,000 hab.; obispado católico. Se fundó en 1790.

Littoral Austriaco, provincia del Imperio Austro-Húngaro, que comprende la Istria, el condado de Goritz ó Gortz, Gradiska y Trieste. Tiene 7,988 kil. cuadrados de superficie y 600,000 hab., casi todos católicos romanos. Son en su mayor parte de origen eslavo; su capital, Trieste; sus principales ciudades, Goritz, Gradiska, Adelsberg y Pola de Istria.

Littoral, provincia nueva de la Siberia oriental; comprende la Manchuria oriental, la isla de Tarraikal, el distrito de Okhotsk, el Kamschatka y las Kuriles; la capital es Nikolaief, fundada en 1852, á 60 kil. de la embocadura del Amur. Alexandrovsk es un buen puerto junto á la bahía de Castries. Mas al sur están los nuevos puertos de Constantinovsk y de Bolcheretsk. — Ayan y Okhotsk, puertos mas al N., están llamados á perder su importancia relativa. — Petropavlosk es el principal establecimiento del Kamschatka. — La provincia del littoral dicen que tiene 1,890,000 kil. cuadrados y 45,000 hab.

Lituania, en alemán *Lithauen*, región del S. E. del mar Báltico, formó al principio un ducado independiente, que fué en seguida unido á la Polonia. Hoy está dividida entre la Prusia, de quien dependen 420,000 hab., y la Rusia, que cuenta 5,400,000 hab. Ciudades: Vilna y Grodno. — Suelo llano, cubierto de bosques y de pantanos, formando una altiplanicie de 100 metros de altura, regado por el Duna, el Niemen, el Bog, el Pripet y el Nieper. Clima húmedo, calor y frío extremados; pastos excelentes, bella y numerosa raza de caballos, bueyes y carneros; cosechas abundantes de centeno, cebada, trigo, avena y alforfón ó trigo morisco; tierras mas cultivadas; inmensos bosques de encinas, fresnos y tilos, donde se encuentran gran cantidad de osos, lobos, jabalíes y otros animales silvestres. — La historia de la Lituania es muy oscura hasta el siglo xiii. En 1240, Ringold, gran duque de Lituania, glo xiii. En 1240, Ringold, gran duque de Lituania, gede poseía además la Samogitia, la Podlesia, etc. Gede min, uno de sus sucesores, edificó á Vilna y tomó á Kiev. Su nieto Jagellon se casó con Edwigis, hija y heredera de Luis, rey de Polonia y de Hungría, en 1386, y se hizo bautizar. En 1413, la Lituania fué reunida á la Polonia por un acta de la dieta de Vilna, y en 1569, se convino en la dieta de Lublin que los dos pueblos serian regidos por el mismo príncipe, con un solo Senado y una misma Cámara de nuncios ó diputados. Pero solo la nobleza adoptó las costumbres y el idioma de los Polacos; el pueblo conservó su idioma, el campesino no fué jamás siervo, y profesó la religion griega. — Así cuando se hizo el reparto de la Polonia, los Lituanos se hallaban muy dispuestos á separarse de una nacion con la que no se habian confundido. — Hoy el nombre de Lituania no tiene mas que un valor histórico: comprende en Rusia los seis gobiernos de Kowno, Vilna, Vitepsk, Mohilev, Minsk y Grodno.

Liuva I, rey de los Visigodos en España, sucesor de Atanagildo, 567-572. Se estableció en Narbona y encargó á su hermano Leovigildo la pacificación y gobierno de España. Tuvo por hijos á Hermenegildo y Recaredo.

Liuva II, rey de los Visigodos, 601-603, sucedió á su padre Recaredo. Fué asesinado por Witerico.

Livadia, nombre de la Grecia continental, bajo el dominio turco. Se extiende al S. por una línea tirada del golfo de Arta al de Volo, hasta el golfo de Patras y el istmo de Corinto.

Livadia, *Lebadea*, ciudad de Grecia, á 86 kil. N. O. de Atenas, en el gobierno de Atica y Beocia; 10,000 hab. Allí está la cueva de Trofonio, de donde salian los oráculos. El lago Topolias ó de *Livadia* (lago Copais), recibe allí el río *Livadia* (Hercina).

Livab, nombre que dan los turcos á las subdivisiones de los vilayatos ó bajalatos. Los livabs, llamados tambien *sandjakato*, están administrados por los *begs* ó *beys*.

Livenza, *Liquentia*, rio de Italia que pasa por

Sacile, desembocando en el Adriático en Santa Margarita, despues de correr 75 kil. de N. O. á S. E. Corre entre el Piave y el Tagliamento.

Liverpool, ciudad de Inglaterra en el condado de Lancáster, á 59 kil. O. de Manchester, á 313 kil. N. O. de Londres, á la orilla derecha del Mersey y cerca de su embocadura en el mar de Irlanda; 80,000 hab. en 1801, 444,000 en 1861, 521,000 en 1876. Instituto real de bellas letras y de ciencias aplicadas, liceo, ateneo, dos buenas bibliotecas, rico jardín botánico y museo de antigüedades egipcias. Es notable la Bolsa con una estatua de Nelson, la casa de villa ó ayuntamiento, y mas que todo los docks con inmensos almacenes. Liverpool es el centro de las relaciones entre la Inglaterra y los Estados Unidos, y el puerto de importacion de los algodones de la India, del Egipto, de la China, de la Turquía, del Brasil y de los Estados Unidos. Esta ciudad es el punto de salida y de llegada de muchas líneas regulares de paquebotes de vela y de vapor para los Estados Unidos, Méjico, las Antillas, la América central, el Brasil, la Plata y la costa de Africa. Por allí se exportan los productos de la industria de Manchester y del condado de Lancáster. Allí se embarcan para los Estados Unidos la mayor parte de los emigrantes ingleses, irlandeses y alemanes. Entran y salen 5,000 buques mercantes anualmente, que miden 6 millones de toneladas. El cabotaje se hace por 19,500 buques, de 3 millones de toneladas de capacidad. El valor anual de las transacciones pasa de tres millones. Liverpool, no es solo una gran factoria, es una inmensa herrería donde se fabrican máquinas de vapor, donde hay fundiciones de hierro, fraguas, fábricas de refinar azúcar y jabonerías importantes. Liverpool en el siglo xv solo era una pequeña aldea y no contaba, en 1700, sino 5,000 hab. La ciudad se ensanchó y se hizo rica con la trata de negros; y su proximidad á los grandes centros de la industria algodona completó su inmensa fortuna. En 1842 la destruyó un incendio.

Liverpool, ciudad de la Nueva Escocia (América inglesa), al S. O. de Halifax. — Ciud. de la Australia, al O. de Sydney.

Liverpool (CARLOS JENKINSON, baron Hawkesbury, conde de), hombre de Estado inglés, nació en el condado de Oxford (1727-1808). Se dió á conocer por unos artículos en el *Monthly Review* y por unos folletos políticos. Secretario íntimo del lord Bute, entró en la Cámara de los Comunes en 1761; fué subsecretario de Estado y despues secretario de la Tesorería. Bajo la administración de lord North fué vicetesorero de Irlanda, empleado de los registros de la misma, director de la moneda, y secretario de la guerra. Formó parte del ministerio de Pitt; fué canceller del ducado de Lancáster, 1786, y llegó á ser par. Siempre fué adicto á la política personal del rey, lo que contribuyó principalmente á su fortuna. Escribió: *Coleccion de tratados de 1648 á 1783*, 3 tom. en 8^o.

Liverpool (ROBERTO BANKS JENKINSON, conde de), hombre de Estado inglés, hijo del anterior (1770-1828), vió en París la toma de la Bastilla; se declaró enemigo de la revolucion francesa y fué llamado á la Cámara de los Comunes desde 1791. Se colocó en la primera fila de los conservadores, distinguiéndose por su elocuencia y habilidad. Tuvo empleos lucrativos, y en 1801 fué secretario de Estado para los negocios extranjeros en el gabinete de Addington, teniendo entonces el título de *lord Hawkesbury*. Firmó el tratado de Amiens sin creer en la paz y sin deseársela. No quiso ir á Malta, lo que ocasionó otra nueva lucha, 1803. Fué ministro del Interior en el gabinete de Pitt, y en 1806 guardia de los *Cinco Puertos*, y primer ministro en 1812. Se conservó en el poder hasta 1827. Tuvo que combatir las crisis financieras é industriales que sobrevinieron á la paz de 1815. Rechazó la emancipación de los católicos, la reforma electoral, y desempeñó hasta lo último su papel de ministro conservador, inteligente y hasta cierto punto moderado. Atacado de apoplejía, fué sustituido por Canning en 1827.

Livia, *Livia Drusilla*, nació en 56 ánt. de J. C.; murió en 29 despues de J. C.; hija de Livio Druso Claudiano, que se mató por librarse del furor de los triunviro; casó con Tiberio Neron, que á su vez fué proscrito por Octavio. Ya era madre de Tiberio y estaba en cinta de Druso, cuando Octavio obligó á Tiberio á que se la diera como mujer. Desde entonces la historia de Livia se enlaza con la de Augusto, sobre el que tuvo el ascendiente que ejerce un alto

discernimiento y un carácter afable, igual y complaciente. Activa y reservada le ayudó á gobernar. Indulgente con él, dirigió su casa honrándola y evitando quejas y susceptibilidades. Nunca olvidó los intereses de sus hijos, y despues de la muerte de Druso, preparó el advenimiento de Tiberio. Quiso dominar á su hijo, pero esto fué causa de quejas y luchas entre madre é hijo. Sin embargo, Tiberio no se atrevió á revelarse contra ella, y prefirió alejarse de Roma.

Livia, *Livia Livilla*, hija del primer Druso, hermana de Germánico, nació 10 ánt. de J. C., murió 31 despues de J. C.; casó con el hijo de Tiberio Druso. Seducida por Sejano, envenenó á su marido en 23; el crimen no se descubrió á Tiberio sino á la caída del omnipotente ministro que en vano habia pedido su mano. Fué condenada á muerte por orden del emperador, ó murió de hambre en el calabozo donde su madre Antonia la encerró.

Livilva, pequeña ciudad de Bolivia al N. O. de Tarija.

Livingston (GUILLERMO), literato americano, nació en Albany (1725-1790). Se ocupó en un principio de la poesía; formó una coleccion de crítica literaria; escribió en muchos periódicos políticos; fué mandado al Congreso en 1773, y gobernador del Estado de New-Jersey, y perteneció á la Convencion federal en 1787. Escribió: *Revista de las operaciones militares al norte de la América*, de 1753 á 1758.

Livingston (ROBERTO), de la familia del anterior, nació en Nueva York (1746-1813). Principió siendo abogado, despues miembro del Congreso de Filadelfia y cooperó á la redacción de la declaración de independencia. En 1780 fué secretario de negocios extranjeros, y despues canceller del Estado de Nueva York. Negoció en París en 1802 la adquisición de la Luisiana. Favoreció á Fulton con su dinero y su crédito, ocupándose de las mejoras que debían introducirse en la agricultura. Dejó escrito: *Exámen del gobierno de Inglaterra comparado á las instituciones de los Estados Unidos*.

Livingston (EDUARDO), hermano del anterior, nació en el Estado de Nueva York (1764-1796). Fué abogado en Nueva York, miembro del Congreso en 1794, uno de los que apoyaron á Jefferson, y nombrado por él procurador general del Estado de Nueva York. Despues fué elegido alcalde de aquella gran ciudad. Se estableció luego en Nueva Orleans, como abogado. Contribuyó á defender el país contra los Ingleses en 1814. Siendo miembro de la asamblea de la Luisiana, le encargaron, en 1821, que redactara las leyes de aquel Estado, y publicó cuatro códigos, formando un sistema completo de legislación criminal, que están reunidos en un tomo en 8^o, 1833, los que han sido adoptados en muchos otros Estados. Fué miembro del Senado en 1829, y secretario de Estado en negocios extranjeros, bajo la presidencia de Jackson, siendo despues enviado á Francia como ministro plenipotenciario en 1833, para realizar el cobro de las sumas que reclamaba su país. Despues de muchas dificultades y disgustos consiguió una indemnización de 25 millones. La Academia de Ciencias morales le nombró socio extranjero.

Livio Andrónico, Salinator. V. ANDRÓNICO, SALINATOR.

Livio Tito. V. TITO LIVIO.

Livio Druso. V. DRUSO.

Livon ó Leon, reyes de Armenia, de la dinastía de los Rupenios: — Livon I, 1123-1141, combatió á Bohemundo II, príncipe de Antioquia, y á los Griegos, que le hicieron prisionero; murió en Constantinopla; — Livon II reinó de 1185 á 1219; — Livon III de 1269 á 1288; — Livon IV, de 1305 á 1308; — Livon V de 1320 á 1342, reclamó en vano el auxilio de los Cristianos de Occidente, y fué asesinado por sus súbditos, concluyendo en él la dinastía de los Rupenios.

Livon VI, Lionet, último rey de Armenia, de la familia de Lusinan, vencido por los musulmanes y hecho prisionero en 1375, rescatado despues por mediación de Juan I, rey de Castilla. Fué á Francia, donde Carlos VI le dió el palacio de San Ouen, cerca de San Denis, con una pensión de 12,000 libras. También fué bien tratado por Ricardo II, rey de Inglaterra; pero no pudo conseguir auxilio de los príncipes cristianos y murió en París en 1393, siendo el último rey de Armenia.

Livonia, una de las tres provincias alemanas de las orillas del Báltico, en Rusia, al S. de la Estonia, al N. O. de la Curlandia, á orillas del golfo de Riga,