

perdió en la segunda Restauración. Escribió: *Legislation française*, 1801, t. 1.º, en 4.º; *Procès-verbaux du Conseil d'Etat*, an XII, 5 tom. en 4.º; *Esprit du Code Napoléon*, 1807, 5 tom. en 4.º; *Esprit du Code de Commerce*, 1811-13, 10 tom. en 8.º; *Esprit du Code de Procédure*, 1816, 5 tom. en 8.º; *Discussions sur la liberté de la presse, la censure, etc.*, 1819, en 8.º; *Législation civile, commerciale et criminelle de la France*, 1827-32, 31 tom. en 8.º, etc.

Locres, *Locri Epizephyrii*, ciudad de la Italia antigua, á orillas de la costa E. del Bruccio. Colonia de Locrios, tuvo á Zaleuco por legislador, y fué patria de Timeo. Los Romanos le hicieron pagar cara su alianza con Anibal, 205 ant. de J. C.

Lócride, nombre de dos países de la antigua Grecia; el uno junto al canal de Eubea, el otro junto al golfo de Corinto. El primero comprendía la *Lócride Opunciana* al O.; ciud. princ., Opuncia, Cynos, Alope y Dafnonte; la *Lócride Epicnemíde*, es decir, al pié del monte Cnemis al E.; ciud. princ., Cnemides, Scarfia y Nicea. Este país forma hoy parte del nomo de la Fliótide y Fócide. El segundo al O. del Parnaso, tenía por principales ciudades, Amfisa y Naupacta; los habitantes se llamaban *Locrios Ozoles*, ó que huelen mucho, nombre que atribuían al olor de las flores de sus montañas. Pausánias, menos poético, dice que estos pueblos semibárbaros se cubrían de pieles sin curtir que exhalaban un olor insoportable. Los Locrios nada han figurado en la Historia.

Loensta ó **Lucusta**, célebre envenenadora de Roma, fué instrumento del gobierno mucho tiempo, hizo morir á Claudio Británico; tuvo discípulos en tiempo de Nerón; y fué condenada á muerte en el reinado de Galba, 68.

Loches, cabeza de distrito (Indre y Loira), á los 47.º 7' 32" lat. N. y á los 1.º 20' 25" long. O., á 40 kil. S. O. de Tours. Hay fábricas de paños ordinarios, comercio de granos, vino, lanas y ganado. Tomada por Felipe Augusto en 1205. Su castillo, del que Luis XI había hecho una prision de Estado, sirve todavía de cárcel departamental. Allí fué en donde estuvieron encerrados en jaulas de hierro el cardenal La Balue y Comines y allí está la tumba de Inés Sorel; 5,085 hab.)

Lodeva, *Luteva*, cabeza de distrito, á 43.º 43' 57" lat. N. y 0.º 58' 48" long. E., á 52 kil. N. O. de Montpellier (Hérault), en un valle atravesado por el Saiondre; 10,523 hab.; iglesia de San Fulcrand; buenos paseos; fáb. de paños que ántes de 1789 tenían el privilegio de suministrar el paño para el vestuario del ejército; daban de 30,000 á 40,000 piezas de paño anualmente. Comercio de jabones, aceite de oliva, almendras y aguardiente. — Ciudad muy antigua que perteneció á los Visigodos, luego á los Francos, y en el siglo x se hizo un vizcondado del marquésado de Gota; se defendió de los Albigenes, y fué saqueada por los protestantes en el siglo xvi. Patria del cardenal Fleury.

Lodge (EDMUNDO), biógrafo inglés, 1756-1839. Escribió: *Illustrations of British History, biography and manners in the reigns of Henry VIII, Edward VI, Mary, Elizabeth and James I*, 1791, 3 tom. en 4.º; *Portraits of illustrious Personages of Great-Britain*, 1821-1834, 4 tom. en fol., 612 tom. en 8.º, etc.

Lodi, ciudad de Italia, á orillas del Adda, prov. y á 31 kil. S. E. de Milan; 18,000 hab. Obispado, liceo, biblioteca, buena iglesia de la Incononata, construida por Bramante; puente de 200 metros sobre el Adda; gran comercio en quesos. — Fundada en el siglo xii cerca de las ruinas de la antigua *Laus Pompeya*. Tratado llamado de la paz eterna, firmado en 1454 por todos los Estados de Italia contra los Turcos, que solo duró dos años. Batalla del 10 de mayo 1796, en que los Austriacos fueron batidos por el general Bonaparte.

Lodiana ó **Ludiana**, ciudad del Indostan, á orillas del Sutledje, en el Pendjab y la presidencia de Calcuta, á 200 kil. N. O. de Delhi; 20,000 hab. Afganes y Cachemirianos. Posición militar importante; paso el mas concurrido entre el Ganges y el Indo. Fáb. de lienzo ordinario y de chales de cachemir comun.

Lodomeria ó **Lodomiría** (por *Wladimiria*), región de la Europa setentrional, junto al vertiente N. de los montes Cárpatos, al N. de la Galitzia y al E. de Polonia. Viene su nombre de Wladimiro el Grande,

príncipe de Kiev, que la conquistó en el siglo x. El principado de Lodomeria siguió la suerte de la Galitzia; formó un estado independiente que conquistó Casimiro, rey de Polonia en 1340. Cuando se repartió la Polonia cupo en suerte al Austria. Hoy se halla comprendida en la provincia austriaca de Galitzia, menos la parte setentrional que pertenece al imperio ruso.

Lodosa, ciudad de la prov. de Navarra (España), á 66 kil. de Pamplona, á la orilla izquierda del Ebro. Granos, vinos, aguardiente, aceite; 3,000 hab.

Lodz, la única ciudad manufacturera de la Polonia rusa, al O. de Varsovia, que por exageracion han llamado el Manchester de Polonia. Fabrica muchas cotonadas; 34,000 hab.

Loessnitz, ciudad del reino de Sajonia, sobre el Loessnitz; 4,500 hab. Fáb. de tejidos de lana y de algodón.

Loewe-Veimars (FRANCISCO ADOLFO, baron DE), literato, nació en Paris (1801-1854), de padres de origen alemán. Vivió en Hamburgo, y cuando volvió á Paris se hizo nombrado por sus conocimientos en las literaturas del Norte. Escribió en la *Revue de Paris*, en el *Temps*, y especialmente en la *Revue des Deux-Mondes*. Fué consul en Bagdad, Carácas, etc. Entre sus muchas obras se distinguen: *Précis de l'Histoire des Tribunaux secrets dans le nord de l'Allemagne*, 1824; *Chronologie universelle; Histoire des littératures anciennes, de la Littérature française, de la Littérature allemande; le Népenthes*, cuentos, novelas y críticas, 1833, 2 tom. en 8.º. Dió muchas traducciones del alemán y escribió muchos artículos políticos y iterarios en la *Revue des Deux-Mondes*, de 1832 á 1840.

Loewenberg, ciudad de Prusia, junto al Bobér, distrito y á 37 kil. S. O. des Liegnitz, prov. de Silesia; 4,000 hab. Asperon. Paños.

Loewenklaui (JUAN), en latin *Leunclavius*, humanista y jurisconsulto alemán, nació en Westfalia (1533-1593). Vivió en Livonia y en Constantinopla; recorrió la Turquía y se estableció en Viena. Tradujo con exactitud y en buen latin muchas obras griegas: Jenofonte, San Gregorio Nacianceno, Constantino Manasés, Zosimo, Procopio, Agatias, Dion-Cassio, etc. Entre sus publicaciones de derecho se citan: *Juris Græco-Romani, tam canonici quam civilis, Tomi duo*, 1596, 2 tom. en fol.

Lofoden (Islas), en noruego *Vesteraalen Cærne*, archipiélago del Océano glacial Artico, junto á la costa N. O. de la Noruega, de la que está separado por el West-Fiord ó golfo Occidental. Estas islas están elevadas, sin bosques, cubiertas de pastos, y pobladas por 4,000 hab. Los estrechos que las separan se llaman corrientes (strom); el Malstrom se halla entre las islas de Vaeroe y de Moskenesø, al S. del Archipiélago; es peligroso cuando sopla el viento N. O. en oposicion á la baja marea. Las playas del archipiélago abundan en pescados. Anualmente van á Vaagoe, en la isla Ost Vaagoe de 4 á 5 mil barcos y 20 á 25 mil pescadores que pescan bacalao en el West-Fiord desde enero hasta abril.

Lofrasso (ANTONIO DE), poeta español, nació en Alghier (Cerdeña), en el siglo xvi. Compuso *los Diez Libros de Fortuna de Amor y la Sabrosa Historia de don Floricio y de la pastora Argustina*, Barcelona, 1573, en 8.º. Cervantes en Don Quijote hizo su elogio, probablemente por ironía.

Logan (JUAN), poeta inglés, nació cerca de Edimburgo (1748-1788). Fué ministro presbiteriano en Leith, siendo conocido principalmente por unos poemas que compuso, llenos de elegancia y sencillez: *los Amantes, Sobre la Muerte de una joven*.

Loges (Los), antiguo convento en el bosque de San German en Laye, á 2 kil. de la ciudad, donde Napoleon I estableció una sucursal de la casa imperial de Saint-Denis. Célebre feria en agosto y setiembre.

Logógrafos, nombre de los escritores griegos que escribieron en prosa las leyendas y tradiciones fabulosas de su país. Precedieron á los historiadores.

Logoteta, es decir que lleva las cuentas, oficial de los emperadores de Oriente, encargado de poner en orden sus despachos. El patriarca tenía tambien su logoteta.

Logroño, *Juliobriga*, ciudad de España, capital de la prov. del mismo nombre, en Castilla la Vieja, cerca del Ebro, á 132 kil. E. de Burgos; 12,000 hab.

Colegio. Inclusa. Ruinas de un antiguo castillo. Comercio de muebles, aguardiente y barajas. Tomada por los Franceses en 1823. Patria del pintor F. Navarrete. La prov. de Logroño tiene 5,038 kil. cuadrados y 183,000 hab. Ciud.: Haro, Santo Domingo de la Calzada, Nájera, Arnedo y Calahorra.

Logrosan, aldea de la prov. y á 90 kil. de Cáceres (España), al S. de los montes de Pallares, que contienen mucho fosfato de cal, del que se hace gran tráfico. Comercio de granos y ganado. Telas ordinarias; 3,700 hab.

Loheia, puerto del Yemen (Arabia), á orillas del mar Rojo, á 300 kil. N. O. de Moka. Comercio de café.

Loing (El), *Lupia*, rio de Francia, que se une al Sena por su izquierda; nace en Santa Colomba, departamento de Yonne, pasa por Montargis, Nemours, y muere en Moret, habiendo corrido 130 kil. Navegacion dificultosa, hoy sustituida por el canal de *Loing*, que pasa en parte lateralmente al rio, y en parte por su mismo lecho.

Loir (NICOLÁS), pintor, nació en Paris (1624-1679), discípulo de Vouet y de Bourdon, estuvo dos años en Roma y se hizo conocer por su extrema destreza. Fué de la Academia de Pintura en 1666. Trabajó en la ornamentacion de las Tullerías; pintó cazas para los Gobelinos; estuvo empleado en Versalles y grabó con bastante acierto.

Loir, *Lidericus*, rio de Francia que desagua á la izquierda del Sarthe; nace en el estanque de Cernay, en el bosque de Orleans, departamento de Eure y Loir, corre hácia el S. O. pasa por Chateaudun, Freteval, Vendome, Chateau del Loir, el Lude y la Flèche, yendo á morir por bajo de Briolay, despues de haber corrido 272 kil.; navegable desde Chateaudun-Loir. Valle precioso, cubierto de ricos pastos y de algunos bosques, y rodeado por ribazos plantados de viñas.

Loir y Cher, departamento del centro de Francia, formado del Blaisois, del Vendomois, y de la mayor parte de la Sologne, que estaban comprendidos en el Orleansesado. Superficie, 635,092 hectáreas. Pobl. 272,634 hab., ó sea 42 por kil. cuadrado. Todo el terreno se forma de llanuras y valles. Al N. del valle del Loira el país es fértil y ofrece sucesivamente trigos, viñas, bosques y prados. El valle del rio es rico y delicioso. La comarca al S. del valle está cubierta de pantanos insalubres, de balsas y de eriales arenosos; es la Sologne. Hace 20 años se ha principiado á trasformar este país, plantando pinos, cegando los charcos, trabajando y margando las tierras. Se crían caballos, carneros y volatería. Fáb. de paño ordinario, lanas, cueros y vidrio. Cap. *Blois*. 3 distritos: Blois, Romorantin y Vendome; 24 partidos judiciales y 297 municipios. Blois es su obispado; depende del tribunal imperial de Orleans, de la Academia de Paris, y de la 5.ª region militar.

Loira, *Liger*, *Ligeris*, el rio mas grande de Francia: su cuna se forma: por el declive S. de la línea de alturas entre Saona y Loira; por el declive O. de la línea de division de las aguas, desde el nacimiento del Arroux hasta el del Allier; por el declive N. de la cordillera entre Garona y Loira, desde el monte Lozere hasta la punta de San Gildas. Por este cauce corre al N. del Loira, hácia el golfo de Gascoña: el Aulne, el Odet, el Blavet y el Vilaine (V. estas palabras). El Loira nace en el monte Gerbier de los Juncos, en los Cevennes á 1,436 met. de altura. Desde su nacimiento hasta su confluencia con el Arroux, corre del S. al N. por un valle estrecho, regado San Rambert, donde es navegable, Roanne y Digoin. Desde la confluencia con el Arroux hasta la del Loiret, corre de S. E. á N. O. por un terreno llano, aproximándose á las alturas que hay entre Sena y Loira. Riega Nevers, la Charité, Sancerre, Cosne, Briare, Gien y Orleans. Desde la confluencia con el Loiret hasta la del Vienne, corre de N. E. a S. O. y riega Beaugency, Blois, Amboise y Tours. Desde su confluencia con el Vienne hasta el mar, corre del E. al O., pasando por Saumur, Ancenis, Nantes y Paimbeuf, yendo á morir entre San Nazario y el fuerte de Mindin, despues de haber corrido 1,400 kil. Desde Gien, el Loira no tiene orillas hasta Ancenis, y su lecho que llaman el *Val* se ensancha hasta 7,000 metros en Jargeau. Para ganar tierras fértiles sobre el rio, le han estrechado entre dos diques, llamados valladares ó malecones, que se extienden desde Nevers á Angers. En el verano, las

aguas del Loira están muy bajas, mas en la primavera y en el otoño se elevan las crecidas medias á 4m.40 sobre las aguas mas bajas; las grandes crecidas llegan á 5m.80; en 1846 las aguas subieron 7m.15; en 1856 á 7m.53, destrozando la campiña y convirtiendo en playas estériles los campos mas ricos. Los diques comprimiendo el lecho del rio precipitan la corriente que arrastra enormes cantidades de arena, que levanta el fondo y hace inútiles los diques antes insubmergibles. Algunos ingenieros han propuesto sustituir los malecones paralelos al rio, con unos dientes perpendiculares que detendrian las grandes aguas en conchas separadas evitando que todas á la vez se precipitaran sobre el lecho inferior. El Loira riega los departamentos del Alto Loira y del Loira; separa los de Saona y Loira y del Allier, atraviesa el del Nievre, que separa luego del de Cher; baña por último los de Loiret, Loir y Cher, Indre y Loira, Maine y Loira y Loira Inferior. Recibe por la derecha: el Lignon, el Furand, el Arroux, el Aron, el Nievre, el Maine y el Erdre; por la izquierda: el Allier, el Beuvron, el Cher, el Indre, el Vienne, el Thoué, el Sèvre-Nantés y el Boulogne. El Loira comunica con el Saona por el canal del Centro; con el Yonne por el canal de Nivernés; con el Sena por los canales de Briare, de Orleans y de Loing; con la rada de Brest por el canal de Nantes á Brest. El canal lateral al Loira de 198 kil. de largo, se extiende de Digoin á Briare.

Loira, departamento del centro de la Francia, formado del Forez y el Roannez. Hizo parte del departamento creado en 1790 con el nombre de Ródano y Loira, que se dividió en dos en 1793. Superf. 475,902 hectáreas; poblacion, 590,613 hab. Le atraviesan dos cordilleras, los montes de Forez y de la Magdalena al O., y los montes del Lyonés y del Beaujolés al E. Corre el Loira entre las dos cordilleras, atravesando el llano de Monbrison al S. y el de Roanne al N., separados por el desfiladero de Neulise. Tiene 85,000 hectáreas de prados, 64,000 de bosque, y 40,000 de eriales y montañas pedregosas. Tiene pocos cereales y vinos, pero muy importantes minas de carbon de piedra, plomo, mármol y piedra. Industria muy activa; telas, cintas, muselinas, hierro, acero, armas, papel, lienzo y algodones. Cap. *San Etienne*. El depart. del Loira comprende 3 distritos: San Etienne, Roanne y Monbrison, 30 cabezas de partido y 329 municipios. Corresponde al arzobispado, al tribunal superior y á la Academia de Lyon. Forma parte de la 13.ª region militar.

Loira (Alto), departamento del S. E. de Francia, que le forma el Velay, que hacia parte del Languedoc, y una parte de la Alta Auvernia. Superf. 496,224 hectáreas, poblacion, 313,721 hab. Terreno muy montañoso. Al E. corre la cordillera de Cevennes que prolonga unos ramales entre Lignon y Loira y entre Loira y Allier; al S. O. el terreno está cortado por las montañas de la Margeride. El departamento comprende 91,000 hectáreas de pastos, 66,000 de bosque, y 75,000 de tierras sin cultivo ó de peñascos desnudos. Los valles del Lignon, del Loira y del Allier son fértiles. Tiene manantiales minerales, explotacion de carbon de piedra, hierro, cobre y plomo. Comercio de encajes blancos y negros, tules de hilo, blondas, puntillas, y encaje de lana. Cap. *el Puy*. Tiene 3 distritos: El Puy, Brioude y Issingeaux; 28 cabezas de partido, y 263 municipios. Comprende el obispado del Puy; depende del tribunal superior de Riom, de la Academia de Clermont y de la 13.ª region militar.

Loira-Inferior, departamento del O. de Francia, formado de una parte de la Alta Bretaña. Superf. 687,456 hectáreas; poblac. 612,972 hab. Terreno llano, muy fértil en el centro del valle del Loira, bosques al N., cubierto de eriales, hornaguerras y pantanos salitrosos al O., quebrado y cortado por caminos profundos al S. Cuenta 37,000 hectáreas de bosque, 120,000 de eriales y 120,000 de prados. Cultivo de yerbas. Cria ganado de mucha consideracion. Agricultura perfeccionada. Explota: pizarra, carbon de piedra, hierro, estaño, kaolin, turba é iman. Tiene fundiciones, fábricas de lienzo, cotonadas, bonetería, productos químicos, astilleros, cordelerías y refinaciones de azúcar; correspondencia con América, Africa y la India, por Nantes y San Nazario. Cap. *Nantes*. El departamento comprende 5 distritos: Nantes, Ancenis, Chateaubriant, Paimbeuf y San Nazario; 45 cabezas de partido y 217 municipios. Forma el

obispado de Nantes, depende del tribunal superior y de la Academia de Rennes y de la 11ª region militar.

Loiret. *Ligerula*, rio de Francia que desagua en la izquierda del Loira, se forma de dos manantiales, el Bouillon y el Abime, pasa por Olivet y desemboca en el Loira por bajo de Orleans, habiendo corrido 11 kil. Sus crecidas son siempre algunas horas despues que las del Loira, lo que hace suponer no sea sino una derivacion del mismo.

Loiret, departamento del centro de Francia, formado del Orleanés propiamente dicho, de una parte del Gatínés y de otra de la Sologne. Superf. 677,419 hectáreas; poblacion 368,903 hab. Terreno llano. Al S. del Loiret, la Sologne es un erial donde se saca vino blanco bastante bueno; al N. en el antiguo ducado de Orleans, al O., la tierra es rica, fértil y bien cultivada; al N. E., en la conca del Loing, la tierra es arenosa y cubierta de bosque. Cuenta 423,000 hectáreas de tierra cultivada; 28,000 de erial; 111,000 de bosques; 37,000 de viña; 23,000 de prados, y 4,500 de lagunas. Fabr. de tejidos de lana y de algodón, vinagre y cacharrería. Las antiguas refinerías de azúcar se trasportaron á Nantes. Cap. *Orleans*. El departamento está dividido en cuatro distritos; Orleans, Gien, Montargis y Pithiviers; tiene 31 cabezas de partido y 349 municipios. Comprende el obispado de Orleans, y depende del tribunal superior de Orleans, de la Academia de París, y de la 5ª region militar.

Loiseau de Mauléon (ALEJANDRO JERÓNIMO), abogado, nació en París (1728-1771). Brilló por su talento en el foro de París. Era muy desinteresado y solo aceptaba los pleitos en que podia desplegar la sensibilidad de su corazón. Voltaire elogió su defensa de los Calas. Se relacionó con J. J. Rousseau, que le apreciaba mucho. Fué primer consejero de la contaduría mayor de Lorena, 1768. Sus *Plaidoyers et Mémoires* se reunieron en 2 tom. en 4º en 1762; 3 tom. en 8º en 1780-1782.

Loisel (ANTONIO), abogado, nació en Beauvais, (1536-1617). Fué discípulo de Ramus, cuya amistad se granjeó. Siguió los cursos de Cujas en Tolosa; le acompañó á Cahors, Bourges y Valence; y se hizo íntimo de Pedro Pithou. Fué abogado en París, sustituto del procurador general y encargado de causas difíciles por los mas altos personajes. Brilló en los Dias Grandes de Poitiers, y elogió á la señorita Des Roches. Escribió: *Pontoise*, historia de las antigüedades de esta ciudad, 1580; *Traité de l'Université de Paris*, 1587; *Mémoires des pays, villes, comtés, évêchés et évêques de Beauvais et Beauvoisis*, 1617; *Institutes coutumières*, 1607, en 4º, obra recomendada por mucho tiempo; *Pasquier ou Dialogue des avocats au Parlement de Paris*, reimpresso en 1818 por M. Dupin en su edicion de *Lettres de Camus sur la profession d'avocat*, etc.

Loiseleur-Deslongchamps (JUAN LUIS AUGUSTO), botánico, nació en Dreux (1775-1849), doctor en medicina, 1805, miembro de la Academia de Medicina, 1821. Hizo muchos experimentos con las plantas indígenas, capaces de sustituir como medicamentos á las plantas exóticas. Escribió: *Flora gallica*, 1806, 2 tom. en 12º; *le Nouveau Duhamel ou Traité des arbres et des arbustes que l'on cultive en France en pleine terre*, 1812-1819, 7 tom. en 4º. 6 en fol.; *Manuel des plantes usuelles indigènes*, 1819, 2 tom. en 8º; *Herbier général de l'Amateur*, 1817-1820, 8 tom. en 8º; *Flore générale de la France*, etc., etc.

Loiseleur-Deslongchamps (AUGUSTO LUIS ARMANDO), orientalista, hijo del anterior, nació en París (1805-1840). Discípulo de Chezy y de Silvestre de Sacy. Publicó: *Recueil des lois de Manou*, 1832-33, 2 tom. en 8º; una nueva edicion de *Mille et une Nuits*, 1838; un ensayo sobre las *Fábulas indias*; *Amarakochoa ó vocabulario de Amarasinha*, publicado en sanscrito con traduccion, 1839-1845, 2 tom. en 8º, etc.

Loja ó **Loxa**, ciudad de España, prov. y ant. reino de Granada, á 60 kil. O. de esta ciudad, en un delicioso valle, regado por el Genil; 15,000 hab. Indianas paños y papel. Patria del general Narvaez.

Loja, ciudad de la república del Ecuador, cap. del departamento del mismo nombre, cerca de los Andes, que forman allí el nudo de Loja, á 125 kil. S. de Cuenca; 12,000 hab. Comercio de quinquina, muy estimada. Esta ciudad ha experimentado temblores de tierra.

Loke, genio del mal entre los Escandinavos. Enca-

denado por los Ases, debe un dia recobrar su libertad y anonadar al mundo. Es el padre del lobo Fenrir.

Lokeren, ciudad de Bélgica, á 23 kil. N. E. de Gante (Flándes oriental); 18,000 hab. Industria activa. Cotonadas, hilo de lino, cutis, encajes, mantas de lana, refinerías de sal, cervicerías, lavaderos, comercio de ganado, granos y lienzos.

Lokken, ciudad de Noruega, á 45 kil. S. de Drontheim. Importante mina de cobre, explotada desde hace 200 años.

Lokman. V. **LOGMAN**.

Lolio (MARCO), gobernador de la Galacia, cónsul en 21 ant. J. C. Fué legado en Galia; se dejó batir por los Germanos, perdiendo el águila de la 5ª legion. Augusto fué á reparar aquel desastre y nombró á Lolio ayo de su nieto C. César. Horacio elogió sus virtudes; sin embargo, parece que no pensó sino en enriquecerse en Oriente, hasta vendiendo á los Partos los planes de los Romanos. Se vió reducido á envenenarse (3 años desp. de J. C.).

Lollard (WALTER), hereje, nacido en Inglaterra 6 en Holanda, quemado en Colonia, 1322. Principió á predicar en 1315. Recorrió la Alemania con 12 discípulos suyos, que llamaba sus apóstoles, anunciando que los demonios, injustamente arrojados del cielo, reemplazarian á los ángeles, que á su vez serian expulsados. Impugnaba la mayor parte de las ceremonias y creencias de la Iglesia, los sacramentos, la misa, el casamiento, etc. Fué quemado por la inquisicion; pero sus discípulos los Lollardos se extendieron por Flándes, Francia é Inglaterra, y uniéndose despues á los sectarios de Wiclef, prepararon los Husitas de Bohemia.

Lomazzo (JUAN PABLO), pintor italiano, nació en Milan (1538-1600). Quedó ciego en su juventud. Escribió un *Tratado de la pintura*, 1584, en 4º; parte de él se tradujo en francés.

Lombardi (ALFONSO), escultor italiano, nació en Ferrara (1487-1536). Fué amigo del Ticiano. Se hizo célebre por haber hecho el retrato de Carlos Quinto, primero en cera, y despues en mármol. Sus principales trabajos están en Bolonia. Dió pruebas de su talento en las obras que hizo en barro, en estuco y en cera.

Lombardia, pais de los Lombardos, nombre dado despues de la Edad media á la parte setentrional de Italia, nombre que siguió la suerte del pueblo que le llevaba. En tiempo del rey Autaris la Lombardia se extendia desde los Alpes al Volturno; desde Carlomagno solo comprendió el vasto país rodeado por el Brenta, los Alpes y los Apeninos de Liguria y de Toscana, es decir, las concas del Po y del Adigio. Despues de haber formado parte del Imperio Carolingio, la Lombardia pasó á los emperadores de Alemania; pero aprovechándose de las luchas de los papas y de los Césares germánicos, las ciudades de Milan, Lodi, Pavia, Mantua, Verona, etc., se constituyeron en repúblicas, y en el siglo xii formaron entre ellas la *Liga Lombarda* para defender sus intereses. La union les libró de los alemanes; pero la discordia les hizo caer bajo el dominio de familias poderosas. En el siglo xiv, Milan y casi toda la Lombardia perteneció á los Visconti, á los que el emperador Venceslao dió el título de duques. Los Esforzia les sucedieron. A la extincion de los Esforzia, Carlos Quinto se apoderó del Milanesado, que á su vez pasó á España, á Austria y á Francia, volviendo otra vez á Austria en 1814.

Lombardo (LAMBERTO), pintor y arquitecto flamenco, nació en Lieja (1506-1565). El cardenal Pole le llevó á Italia; entró en el taller del Ticiano, y fué de los maestros mas estimados en su patria. *La Cena*, que está en el Louvre, se ha considerado como su obra maestra.

Lombardo (PEDRO). V. **PEDRO**.

Lombardo (PEDRO), escultor y arquitecto veneciano, nació á mediados del siglo xvi, murió de 1545 á 1530. Sus principales trabajos en Venecia son: dos mausoleos en la Iglesia de San Juan y San Pablo, las iglesias de Santa María del Miracoli, de San Trovaso, muchos palacios, la torre del Reloj de la plaza de San Marcos, etc. — Fué jefe de una familia de artistas distinguidos; sus hijos *Tulio*, *Antonio* y *Julio* fueron dignos herederos de su talento.

Lombardo-Véneto (reino), nombre que tenían las provincias milanesas y venecianas del reino de Italia bajo la dominacion austriaca. El emperador de Austria cedió la Lombardia al emperador de los Fran-

ceses, que la trasmitió al rey de Cerdeña por el tratado preliminar de Villafranca el 11 de julio de 1859, y esta doble cesion fué ratificada en el tratado de Zurich el 11 de noviembre del mismo año. El 3 de octubre de 1866 la Venecia fué cedida é incorporada al reino de Italia. V. **ITALIA**.

Lombardos, *Longobardi* ó *Langobardi* (hombres de la larga lanza ó de la larga barba), pueblo germánico que muchos unen á la rama escandinava, establecido primero entre el Elba y el Oder, bajó despues hácia el sur, á principios del siglo vi. Se apoderó de la Panonia y del Nórico, sobre los Gépidas, ayudado de los Avaros. Su jefe, Alboino, llamado por Narsés, invadió la Italia en 568 y se apoderó de una parte de las provincias centrales de los Griegos del Norte. Pero la debilidad del trono, la anarquía que introdujo el poderio de los duques militares, casi independientes, la resistencia de los Griegos, atrincheros en las ciudades de la costa, ó protegidos por las montañas del sur y la religion de los Lombardos (eran arrianos), impidieron á los conquistadores someter toda la península. Llegaron sin embargo, en tiempo de Autaris, hasta Benevento y Cápua. Aguilfo se convirtió al catolicismo. Rotaris dió leyes á los Lombardos en la dieta de Pavia. Luitprando tomó el exarcado de Rávena; pero los papas, amenazados por los Lombardos, llamaron en su auxilio á Carlos Martel que contuvo á Luitprando, á Pepino el Chico, que venció á Astolfo, y á Carlomagno, que despues de la derrota de Didier concluyó con el reino de los Lombardos en 774. El ducado lombardo de Benevento, fué el único que quedó independiente.

REYES LOMBARDOS :

Alboino, murió en	573
Cleph.	575
Gobierno de los 30 duques.	575-584
Autaris	591
Aguilfo	615
Adalaldo	625
Ariovaldo	636
Rotaris	652
Rodoaldo	653
Ariberto I.	661
Gondiberto y Portarite.	662
Grimoaldo	671
Garibaldo	671
Portarite (repuesto)	686
Cuniberto	700
Luitperto	701
Ragimberto	701
Ariberto II.	712
Ansprando	712
Luitprando	744
Hildebrando	744
Ratchis	749
Astolfo	756
Didier	774

Lombardos, sinónimo de *usureros*, en lenguaje de la Edad media, porque los primeros banqueros que se establecieron en Francia eran de origen italiano ó Lombardos. Los expulsaron muchas veces, y despues les volvieron á llamar, especialmente en el siglo xiv.

Lombart (PEDRO), grabador, nació en París (1612-1682.) Fué discípulo de Vouet; se ejercitó en el grabado en Lóndres, y sobresalió en los retratos, de los que se citan: *Cárlos I á caballo*; *Cromwell*, etc., copia de Van Dyck.

Lombars (**San Pedro de**), municipio del distrito y á 14 kil. S. de Albi (Tarn, Francia). Fué en tiempos ciudad bastante considerable, donde hubo un concilio en 1165, que condenó á los Albigenes.

Lomez, *Lombaria*, cab. de distr., á 36 kil. S. E. de Auch, á 43º 28' 30" lat. N. y 1º 25' 41" long. O., á orillas del Save (Gers, Francia); 1,765 hab. Antigua abadia de Agustinos. Antiguo punto de reunion de los Estados de Cominges.

Lombok, isla de la Malesia, en el archipiélago de la Sonda, separada al O. de Bali por el estrecho de Lombok, al E. de Sumbava por el estrecho de Allas, á 8º 17' lat. S. y 114º 17' 6" long. E. Terreno montañoso, con arboleda, y fértil en arroz. Habitantes musulmanes imperfectamente sometidos á los Holandeses.

Lombroso, hebraizante español del siglo xvii. Publicó en Venecia, en 1639, una *Biblia* en hebreo, muy apreciada por sus notas y juiciosas interpretaciones.

Lomenie (ANTONIO DE), señor de la Ville de los Clercs, (1560-1638), hijo de Marcial de Lomenie, muerto en la San Bartolomé por causa del conde de Retz, que queria hacerse con su hacienda de Versailles. Sirvió á Enrique IV como secretario y negociador. Fué embajador extraordinario en Inglaterra, 1592, y desempeñó con prudencia el cargo de secretario de Estado, de 1606 á 1615.

Lomenie, conde de Brienne (ENRIQUE AUGUSTO DE), hijo del anterior, nació en París (1595-1666). Completó su excelente educacion viajando por casi toda la Europa. Empleado por María de Médicis, sucedió á su padre, 1615. Fué á Inglaterra para concluir el casamiento de Enriqueta de Francia con el príncipe de Gáles, 1624. Supo sostenerse en los negocios en los tiempos de Richelieu y de Mazarino. Dirigió los negocios extranjeros hasta 1663, siendo reemplazado por de Lionne. Luis XIV sintió con razon su pérdida. Escribió: *Mémoires jusqu'à la mort de Mazarin*, 3 tom. en 12º, reimpresos en la Coleccion *Michaud y Poujoulat*; *Observations sur les Mémoires de M. de la Châtre*, apología de Ana de Austria, en la misma coleccion. Se vió en la precision de vender al rey por 40,000 libras la bella coleccion de manuscritos que su padre dejó empezada; es el: *Fondo Brienne* de la Biblioteca nacional, en 360 tom. en fol.

Lomenie, conde de Brienne (ENRIQUE LUIS DE), hijo del anterior, nació en París (1635-1698). Gozando del privilegio de suceder á su padre en 1651, fué consejero de Estado; visitó una parte de Europa; ejerció el cargo de secretario de Estado con su padre hasta 1665; se retiró súbitamente al convento de los padres del Oratorio; salió tambien de repente de allí en 1670; se declaró amante perdido de la duquesa de Mecklemburgo é hizo tales cosas que Luis XIV le mandó encerrar sucesivamente en muchas abadías, y por último en la casa de San Lázaro, 1674, donde estuvo hasta 1692. Segun parece, recobró entonces la razon y le pusieron en libertad con parte de sus bienes. Escribió: *Itinerarium*, relacion elegante de sus primeros viajes, 1660; *Libellus carminum*, 1662; *de Pinacotheca sua*, 1662, descripción de su gabinete de cuadros, etc., etc.; *Memorias de 1643 á 1682*, 2 tom. en 12º; *Memorias ineditas*, publicadas por Fr. Barriere, 1828, 2 tom. en 8º.

Lomenie de Brienne (ESTÉBAN CÁRLOS DE), nació en París (1727-1794), de la familia de los anteriores. Cedió á su hermano el derecho de primogenitura, y recibió las órdenes sagradas con la idea de hacer fortuna por la Iglesia. Su tesis de Sorbona hizo ruido por ciertas proposiciones aventuradas, 1751. Hecho doctor en 1752, quedó muy bien quisto de los filósofos Morellet y Dalember, y se relacionó con Turgot. Fué obispo de Condom en 1760, arzobispo de Tolosa en 1763, y entró en la Academia Francesa en 1770. En su diócesis procuró agrandar á los filósofos sin herir la susceptibilidad del clero, y fué buen administrador. Miembro de todas las asambleas de su órden, tuvo en ellas grande influencia. Cuando Turgot fué ministro le visitó asiduamente, hablando siempre de sus proyectos del bien público, con la esperanza de llegar á ser ministro; mas era poco simpático á Luis XVI. Desde entonces mostró mayor zelo por los intereses del clero y se granjeó el aprecio de la reina. Cuando de Calonne reunió la asamblea de los notables, 1787, se empeñó en que rechazaran los planes del ministro, y fué nombrado en su lugar jefe del consejo de hacienda, 1º de mayo de 1787. Pero desde luego manifestó mucha indecision é incapacidad. Salvo algunas modificaciones, volvió parcialmente á los proyectos de Calonne. Mandó abrir un registro de órdenes sobre el comercio de granos, las asambleas provinciales y la abolicion de las jornadas; mas el Parlamento se opuso á las órdenes de la subvencion territorial y del timbre, y fué desterado á Troyes el 15 de agosto. Lomenie de Brienne fué nombrado entonces ministro principal; hizo que dieran el ministerio de la Guerra á su hermano el conde de Brienne; volvió á llamar al Parlamento, y quiso que autorizase un empréstito de 420 millones, realizable en cinco años. Protestó el Parlamento y se hizo la lucha cada vez mas acalorada. El ministro, aunque enfermo, no se olvidó á sí mismo é hizo que le dieran el rico arzobispado de Sens. Pensaba en trastornar la magistratura, pero el Parlamento pidió se convocaran

los Estados generales; dos consejeros, de Espremeni y de Montsabert, fueron presos, y en una sesión régia celebrada en Versalles se ordenó al Parlamento que registrara seis decretos que reducian su jurisdicción, reformaban la justicia, abolían la tortura y establecían para el registro de las leyes un consejo pleno, 8 de mayo de 1788. Protestaron en todas partes contra estos decretos y amedrentado el ministro suspendió el establecimiento del consejo pleno, anunciando la reunión de los Estados generales para el 1.º de mayo de 1789. En vano procuró sostenerse por los medios más indignos y vergonzosos, y dió su dimisión el 25 de agosto, que sirvió de pretexto para tumultuosas escenas. Alcanzó muchas gracias para sus sobrinos y para su sobrina, siendo él también hecho cardenal el 15 de diciembre. Viajó por Italia hasta 1790; juró la constitución civil del clero, y dió su dimisión de cardenal, pero le prendieron en Sens el 9 de noviembre de 1793; fué maltratado por los que le custodiaban en su casa, y murió de apoplejía, pero otros dicen que se envenenó. Escribió: *Oraison funèbre du Dauphin*, 1786; *le Conciliateur*, compuesto con Turgot, 1754; *Compte rendu au roi*, marzo, 1788.

Lomi (AURELIO), pintor de la escuela florentina, nació en Pisa (1556-1622). Dejó notables pinturas en muchas ciudades de Italia, singularmente en Pisa.

Lomi (HORACIO), llamado *Gentileschi*, hermano del anterior, pintor, nació en Pisa (1563-1646); se perfeccionó en Roma; viajó por diferentes países, se estableció en Inglaterra, donde Van Dyck apreció en mucho su talento.

Lomi (ARTEMISA), llamada *Gentilescha*, hija del anterior, nació en Pisa (1590-1642), discípula de su padre y del Guido, se distinguió tanto por su mérito como por su hermosura. Se cita entre sus pinturas: *Judit cortando la cabeza á Holofernes*, de un colorido vigoroso, y de sorprendente naturalidad. En el retrato excedió con mucho á su padre.

Lomond (Lago), lago de Escocia, en los condados de Stirling y de Dumbarton; 48 kil. por 10; lleno de islas, principalmente al Sur. En 1755, durante el temblor de tierra de Lisboa, sus aguas se agitaron con violencia y subieron un metro.

Lomonosof (MIGUEL VASILIEVITCH), poeta y físico ruso, nació en Denisovka, cerca de Kolmogori, gobierno de Arkangel (1711-1765), hijo de un pescador, se entusiasmó con la lectura de los salmos, se escapó de su pueblo y consiguió le recibiesen en las escuelas de Moscú, de Kiev y de San Petersburgo. Fué á visitar la Alemania por encargo del gobierno, haciendo este viaje como poeta y como sabio, y cuando volvió á Rusia fué profesor de química en San Petersburgo, consejero de colegio, director del gimnasio y de la Universidad y consejero de Estado. Lomonosof escribió con pureza y elegancia. Le dieron el título de *Padre de la literatura rusa moderna*. Escribió en prosa: *Hist. de Rusia hasta la muerte de Iaroslav*, traducida por Eidous, 1769, en 12.º; *Gramática rusa*; *Retórica rusa*; *Elogio de Pedro el Grande*; *Disertaciones notables*, sobre química, electricidad, astronomía, etc. De sus obras en verso se citan: *la Petráada*, en honor de Pedro el Grande, dos tragedias, *Odas*, muchas de ellas admiradas, un *Idilio*, 40 inscripciones, etc. Sus *Obras* forman 6 tom. en 4.º.

Lomof (Nijni), ciudad de la Rusia europea, en el gobierno y á 100 kil. de Penza; 8,000 hab. Feria el 8 de julio, donde se vende cuero, pieles, cera y frutos coloniales.

Lonato, ciudad de Italia; cerca del lago de Garda, prov. y á 20 kil. E. de Brescia; 7,000 hab. Victoria del general Bonaparte sobre los Austriacos el 3 de agosto de 1796.

London, nombre latino de *Londres*.
London, ciudad de la América inglesa, sobre el Tames, en la península formada por los lagos Huron, Erie y Ontario; 46,000 hab. Comercio de cereales.

London, *Londres*, en inglés.
London (Nuevo), ciudad de los Estados Unidos, á la embocadura del Tames, á 61 kil. E. de Nuevo-Haven (Connecticut); 7,000 hab. Puerto comercial; útiles para la pesca de la ballena y del bacalao.

Londonderry, ciudad de Irlanda, cap. del condado del mismo nombre, á orillas del Foyle, á 195 kil. O. de Dublin; 86,000 hab. Obispos católicos y anglicanos. Comercio de cereales. Sitiada por Jacobo II en 1689. El condado de Londonderry al N. de Irlanda, tiene

192,000 hab. y minas de hierro. La población ha disminuido de 30,000 almas en 10 años.

Londonderry (LORD). V. CASTLEREAGH.
Londonderry (CARLOS GUILLERMO, conde de Vane, marqués DE), hermano consanguineo del anterior, nació en Dublin (1778-1854). Sirvió en Alemania, en Egipto y en España al mando de Moore y de Wellington. Fué parbajo el nombre de *lord Stewart*, embajador en Austria y plenipotenciario en el congreso de Viena. Se distinguió por su *torismo* ardiente, y se dedicó á mejorar sus vastas haciendas del condado de Durham, donde hizo el puerto de Seaham. Escribió: *Hist. de la guerra de la Península*, 1808-1815, 2 tom. en 8.º; *Hist. de la guerra de 1813 y de 1814 en Alemania y en Francia*, 1831, 2 tom. en 8.º; *Recuerdo de un viaje en el norte de la Europa*, 1838, 2 tom. en 8.º. En 1850 publicó la *Correspondencia* de su hermano.

Londonderry, una de las islas del archipiélago de Magallanes, al S. de la Tierra de Fuego.

Londres, *Augusta Trinobantium*, *Londinium* ó *Londinum*, en inglés *London* (de *Lon-din*, la ciudad de las embarcaciones, ó de *lyn-dinas*, la colina del estanque), capital del Reino Unido de la Gran Bretaña y de Irlanda, cabeza del condado de Middlesex, á 88 kil. del mar, 712 de Edimburgo, 420 de París; á orillas del Tamesis, á 51.º 30' 49" lat. N. y 2.º 26' 12" long. O.; 865,000 hab. en 1801; 1,010,000 en 1811; 1,226,000 en 1821; 1,472,000 en 1831; 1,874,000 en 1841; 2,363,000 en 1851; 2,803,000 en 1861, y 3,490,000 en 1876. Esta inmensa aglomeración de 350,000 casas está dividida en dos partes por el Tamesis: la del N. pertenece al condado de Middlesex y algunos arrabales al de Essex; la del S. se halla en el condado de Surrey, cuyos arrabales de Deptford, Greenwich, etc., pertenecen al de Kent. La longitud de Londres de E. á O. es de 14 kil., su mayor anchura, de 9. Comprende la *Cité* (*City of London*) á la orilla izquierda, la *Cité* de Westminster á la misma orilla al O. Los otros barrios que rodean estos dos barrios primitivos son: á la orilla izquierda al O., Walshamgreen, Chelsea, Brompton, Picnic, Kensington y Paddington; al N. Portlandstown, Kentish-town, Camden-town, Saint-Pancras, Somerstown, Pentonville, Clerkenwell, Beauvoir-town, Kingsland, Stokenewington y Dalston; al E. Hoxton, Bethnalgreen, Globetown, Hackney, Homerton, Oldford, Stepney, Wapping, donde están los docks de Londres, Limehouse, Poplar, Blackwall, donde está la isla de los Docks; á la orilla derecha, Southwark, Lambeth, Newington, Kennington, Walworth, Bermondsey y Rotherhithe, donde están los docks del comercio.

La *Cité* de Londres forma una ciudad particular que tiene su administración compuesta de un lord-alcalde, 28 aldermen, 2 sheriffs, 209 consejeros municipales y un *recorder*. La *cité* tiene 170,000 hab. y nombra 4 diputados para el Parlamento. La *cité* de Westminster, que tiene 400,000 almas solo envía dos diputados, como cada una de las 5 villas Marylebone, Finsburg, Tower-Hamlets, Southwark y Lambeth, que comprenden todos los barrios de que hemos hecho mención. Si se considera la condición social de los habitantes, Londres se divide en 4 partes, cada una de diferente aspecto: en el centro la *Cité* es el centro de los negocios; al O. el *West-End* es el barrio del lujo, la riqueza y la moda; al E. el *East-End*, asiento del gran comercio, ocupado por los almacenes y los docks; al S. el *Borough* ó *Southwark*, lleno de fábricas y manufacturas.

Londres tiene pocos monumentos notables. Citaremos: la catedral de San Pablo, donde está la tumba de Nelson; la abadía de Westminster, magnífico monumento gótico, edificado por Enrique III y Eduardo I, con la estatua de Shakspeare, los sepulcros de Sheridan, Milton, Gray, Thompson, Addison, Garrick, Dryden, los de Chatham, Pitt, Fox y Canning. Hay 4 palacios reales: San James, cuyas habitaciones son mejores que la arquitectura; White-Hall, delante del cual fué decapitado Carlos I; Buckingham-palace, residencia de la reina, y Kensington-palace. Entre los otros edificios se distingue el nuevo palacio de Westminster ó palacio del Parlamento, de estilo gótico, á orillas del Tamesis, donde está la Cámara de los lores, la Cámara de los comunes, y por anejo la antigua sala del palacio de los reyes de Inglaterra en Westminster ó *Westminster-hall*. La Torre de Londres se compone de muchos edificios á las orillas del Tamesis; *Mansion-House* es el palacio del lord-alcalde; *So-*

merset-house, obra de Puget, tiene las oficinas del almirantazgo, del sello, de la sisa, de la renta interior, y de la tasa de los pobres. El *Monumento* es una columna de 66 metros, erigida en memoria del gran incendio de 1666. Las principales moradas de la aristocracia son: *Lambeth-palace*, residencia del arzobispo de Cantorbery; *London-house*, palacio del obispo de Londres; *Stafford-house*, del duque de Sutherland; *Grosvenor-house*, del marqués de Westminster. — Londres tiene muchas plazas cuadradas ó *squares*, en cuyo centro hay un jardín: el mejor es el de *Grosvenor*; el más grande el de *Lincoln's-Inn*. Los mejores paseos son: San James Park, Hyde Park, Regent's-Park. Siete grandes puentes atraviesan el Tamesis, entre otros el puente de Waterloo, de granito, el de Southwark, de hierro, y el colgante de Charing-Cross: finalmente por bajo del Tamesis está el tunel construido por el ingeniero francés Brunel.

Londres tiene 15 teatros: el italiano de Covent-Garden, el francés de San James, Drury-Lane, King's-Theatre, Haymarket, etc. Cuenta 170 hospitales ó hospicios, farmacias gratuitas, asilos para la infancia y la vejez, 350 escuelas elementales gratuitas, donde los niños son educados y vestidos. Las instituciones científicas son numerosas: el colegio de la Universidad, el King's-College, 16 escuelas de medicina, 16 escuelas de leyes, 5 de teología, los colegios de San Pablo, de Westminster, de Charter-house, y una multitud de escuelas prácticas. Las principales sociedades literarias y científicas son: la Sociedad real de Londres, la Academia real de Artes, la Academia de medicina y cirugía, la Sociedad linneana, la sociedad asiática, la sociedad bíblica que esparce por todo el mundo innumerables ejemplares de la Biblia en 140 lenguas. Hay 18 bibliotecas públicas, y es la 1.ª *British-Museum*. En fin los clubs tienen gran importancia en Londres, donde son muy ricos y muy concurridos, especialmente el *Reform-Club-House*, y después el *Athenæum*, el *Army and naval Club*, y el *Club de Oxford*.

Hay gran variedad en la industria y el comercio de Londres. Se encuentran fábricas de sedería, talleres de construcción de máquinas y de buques, fábricas de cuchillería, de carruajes, de platería, de relojes, de armas de lujo, productos químicos, tapices, vestuario, fundiciones de hierro y de cobre, alambiques, tenerías y jabonerías. Las cervecerías son numerosas é importantes; la de Barclay, en el Borough, ocupa 6 hectáreas y emplea 400,000 hectolitros de cebada anualmente. Londres es la primera plaza de comercio del mundo, es el centro de la Banca de Inglaterra y de todas las grandes compañías; se cuentan 22,000 entradas y salidas de buques; la exportación sube á 1,400,000 toneladas, de las que más de la mitad es para Francia. Londres se comunica con todos los puntos de la Gran Beaña por las líneas férreas siguientes: línea del Este, hacia Yarmouth; del Sudeste, hacia Dover; del Sur, hacia Brighton; del Sudoeste, hacia Dorchester, por Southampton; del Oeste, hacia Plymouth, por Bristol; del Noroeste, hacia Glasgow, por Birmingham, Lancaster y Carlisle; del Norte, hacia Inverness, por Cambridge, Lincoln, York, Durham, Newcastle, Edimbourg y Aberdeen, y del Centro, hacia Leeds, por Leicester y Derby con empalme para Birmingham.

Londres es la patria de los poetas Chaucer, Milton, Cowley, Glower, Spenser, Pope y Shaftesbury; de los hombres de Estado Chesterfield, Whitelocke, Tomás Moro, Francisco Bacon, Guillermo Temple, Pitt y Fox; del astrónomo Halley, y de los pintores Wright y Hogarth, etc.

«Londres, dice Leon Faucher, es la ciudad de los contrastes: al lado, en medio mismo de una opulencia que no admite comparación, se descubre allí la mas horrible, la mas degradante miseria; y la misma ciudad que encierra las casas modelos, las calles elegantes y las plazas floridas del West-End, contiene tambien en su fondo casuchas medio arruinadas, calles sin empedrar, sin alumbrado, sin sumideros; plazas que no tienen salida ni para la ventilación ni para las aguas; en fin, cloacas hediondas que ningun otro pueblo habitaria, y que para honra de la humanidad no se encuentran en ninguna otra parte... La metrópoli de la Gran Beaña es una hermosa medalla, y bien acuñada, en la cual se reconoce fácilmente la poderosa aristocracia que domina los mares; pero al reverso de esta riqueza y de este poderío, se lee:

White-Chepel y *San Gil*, es decir, la miseria, la vagancia, la prostitución y el robo. Si en algun tiempo la Inglaterra humillara á una gran nacion, este pueblo con solo mirar á Londres quedaria vengado con usura.» (Leon Faucher, *White-Chepel*: *Revue des Deux Mondes*.) Las 14 grandes cárceles de Londres (Newgate, Millbank, la Cárcel modelo, etc.), y los 6,000 constables no bastan para garantir la seguridad de la inmensa población. — V. Malte-Brun y Lavallée, *Geogr. universal*, tom. IV, p. 101 á 109; Adolfo Joanne, *Itinerario de la Gran Beaña*; Eduardo Texier, *Lettres sur l'Angleterre*, y sobre todo, Alfonso Esquiro, *la Inglaterra y la vida inglesa*.

Long (Le). V. LELONG.

Longchamp ó **Longchamps**, antigua abadía de monjas, de la Orden de San Francisco, fundada por Isabel, hija de San Luis, en 1261, cerca del Sena, á la extremidad del bosque de Bolonia, adonde iban muchas veces en peregrinaje. En tiempo de la Revolución se destruyeron los edificios. En el siglo xviii daban en esta abadía, donde la regla se habia relajado bastante, conciertos sacros el miércoles, jueves y viernes santo. Fué un punto de reunión para la gente de tono, y desde entonces se fué al paseo de la arboleda de Longchamps para ostentar ó ver las modas nuevas. Ahora se ve, en el terreno que ocupaba la abadía, la casa de campo del prefecto del Sena, extendiéndose al frente la magnífica llanura destinada para carreras de caballos y para las grandes revistas.

Longepierre (HILARIO BERNARDO DE REQUELEYNE, baron DE), poeta, nació en Dijon (1659-1721), hijo de un contador, se instruyó muy pronto, y fué preceptor del conde de Tolosa y del duque de Chartres, secretario principal del duque de Berry y gentil-hombre ordinario del duque de Orleans. Escribió en verso: *Anacreonte*, *Safo*, 1684, *Bion*, *Mosco*, 1686, y *Teócrito*, 1688; algunos *idilios*; una tragedia de *Medea*, 1694, que tuvo mucho éxito cuando se volvió á representar en 1728, otras dos tragedias, *Sesostris*, 1695, y *Electra*, 1702.

Longford, ciudad de Irlanda, junto al Camlin, cap. del condado del mismo nombre; 4,000 hab. Comercio de granos y de manteca. Importante canton militar. El condado de Longford, en el Leinster, tiene 83,000 hab.; en 1851 tenían 116,000. Ciudades: Granard, Ardagh, Edgeworthstown.

Longhi (LÚCAS), pintor de la escuela bolonesa, nació en Rávena (1507-1580), hizo retratos y cuadros para las iglesias; sus figuras tienen atractivo y dulzura, su colorido es fuerte. Sus mejores trabajos están en Rávena, donde llaman la atención *las Bodas de Caná*.

Longhi (José), grabador italiano, nació en Monza, (1766-1831). Sucedió á su maestro Vangelisti en 1797, como profesor de la escuela de Milan, siendo de los primeros artistas de Italia. Sus grabados, copias de los grandes maestros, se distinguen por la propiedad, energía y limpieza del buril, y muchas veces por su exquisita finura.

Longino ó **Casio Longino**, retórico y crítico griego, nació á principios del siglo iii, se presume que en Siria, en Emesa. Viajó mucho; se relacionó con los mejores escritores del tiempo, y fué profesor de filosofía y de crítica en Atenas. Sin saber como, le atrajeron á la brillante corte de los príncipes de Palmira, y fué secretario de la famosa Zenobia. Después de la toma de Palmira le entregaron al emperador Aurelio, quien le mandó matar, como culpable de unas cartas arrogantes que escribió en nombre de Zenobia. Se citan suyas, veinte obras, que versan sobre crítica, filosofía, gramática é historia. Se ha encontrado una parte de su *Retórica* en la de Apsine, publicada por Ruhnkenius. Pero es mas célebre aun por el *Tratado de lo Sublime*, que generalmente se le atribuye. En este punto hay grande incertidumbre sobre muchos trabajos de crítica moderna. En los manuscritos del tratado se encuentra como nombre del autor, á Dionisio ó Longino; pero tambien muchos por diferentes razones, le atribuyen á otros retóricos, á Dionisio de Halicarnaso y aun á Plutarco, como Vaucher, uno de los más sabios editores del *Tratado de lo Sublime*. Este libro, del que solo tenemos dos terceras partes, á pesar de algunos defectos, es de las mejores obras de crítica antigua por la exactitud y elevación de las ideas, por la inspiración animada y la composición, por el estilo brillante y conciso á la vez. Robertelli le publicó en griego en 1554, y