

fué encerrado en 1650. Hay allí importantes canteras de piedra arenisca para pavimentos.

Marculfo, monje, probablemente de Galia, muerto despues de 660, compuso, á instancia de Landry, obispo de Paris, un compendio de *Fórmulas* ó modelos de los actos en uso en aquella época. Ha sido publicado por Bignon, 1613, por Baluze, 1677. — V. la *Coleccion de antiguas fórmulas* por M. de Rozieres, 1860.

March, río de Moravia. V. MORAVA.

March (AURIAS), poeta español, nacido en Valencia, muerto en 1460, ha celebrado, como Petrarca, su amor por la bella Teresa de Momboy; sus versos tienen gracia; es grave sin afectacion, y muchas veces se le puede comparar con Petrarca, su modelo. Sus *Obras*, que parecieron por primera vez en Barcelona, 1543, en 4º, tienen sobre todo *Cantos* de 5 á 10 estancias, terminadas por tornadas. Esta recopilacion ha sido publicada y traducida varias veces; ha tenido mucho tiempo en España una gran popularidad.

March (ESTÉBAN), pintor español, llamado *el de las Batallas*, nació en Valencia (1595-1660); discípulo de Pedro Orrente, ha imitado á los maestros venecianos. Los conocedores estiman su colorido fresco y vigoroso.

March (MIGUEL), pintor español, hijo y discípulo del precedente, nació en Valencia (1633-1670), vivió en Roma y pintó en España, con talento, algunos grandes cuadros de religion (*Historia de San Francisco*, un *Calvario*, y *las Ocho Estaciones de la Pasión*).

Marchais, municipio de 650 hab., á 17 kil. E. de Laon. Palacio del Renacimiento, residencia del príncipe de Monaco.

Marchand (LUIS), nacido en Lyon (1669-1732), fué nombrado, en 1698, organista de la capilla real de Versalles. Este artista, demasiado alabado en su tiempo, ha dejado: *Piezas de clavicordio*, *Piezas de órgano*, *12 Sonatas para flauta*, etc.

Marchand (PROSPERO), bibliógrafo, nacido en Guisa (1675-1756), fué librero en Paris, 1698, y en Amsterdam, 1711. Ha publicado: *Cartas escogidas de Bayle*, 1714; *Diccionario histórico* de Bayle, 1720; *Obras de Brantome*, 1740; de *Villon*, 1742, etc. Ha dejado un *Diccionario*, continuacion del de Bayle, publicado en La Haya, 1758-1759, en fol., etc.

Marchand (ESTÉBAN), navegante, nacido en 1755 en la isla de la Granada. Encargado por negociantes de Marsella de comprar pieles en el N. O. de América, hizo en su trayecto el descubrimiento de algunas de las islas Marquesas, 1790-1792. Murió en 1793. Su *Viaje al rededor del mundo* ha sido publicado por Fleurieu, 4 tom. en 4º.

Marchand (JUAN GABRIEL, conde), general, nacido en San Marcelino (1765-1851), abogado en Grenoble y amigo de Barnave, fué capitán de los voluntarios del Isère en 1791, hizo las campañas de la República y fué nombrado coronel por Bonaparte en 1797. En 1805, ascendió á general de division, hizo las campañas de Jena, de Friedland, sirvió en España, en Rusia, y se distinguió en la retirada de Moscu. En 1814 defendió con los voluntarios el departamento del Isère contra los Austriacos; en 1815, hizo vanos esfuerzos para contener la defeccion de sus tropas, que se fueron con Napoleon. Vióse sin embargo acusado, en 1816, y declarado inocente por el Consejo de guerra. Fué nombrado par de Francia en 1839.

Marchangy (LUIS ANTONIO FRANCISCO DE), magistrado y literato, nacido en Clamecy en 1782, tuvo, desde 1810, diferentes empleos en el ministerio público en Paris. Su ardor realista se manifestó en requisitorias, algunas veces llenas de pasion, como en la causa de los cuatro sargentos de La Rochelle. Hizo tambien parte de la Cámara de diputados (1823-1826) y murió en 1826. Sus obras mas conocidas son: la *Galia poética*, 1813-1817, 8 tom. en 8º; *Tristan el viajero ó la Francia en el siglo XIV*, 6 tom. en 8º, etc.

Marche (OLIVIER DE LA), cronista y poeta, nacido en el condado de Borgoña (1426-1502), fué educado al lado del duque de Borgoña, Felipe el Bueno, acompañó á su hijo Carlos contra los de Gante, 1452, desempeñó su papel en Lila en el famoso banquete, llamado *del Voto del Faisan*, 1454, asistió á la batalla de Montlhery, 1465, llenó varias misiones importantes al servicio de Carlos el Temerario, de quien era capitán de guardias, y fué hecho prisionero en la batalla de Nancy, 1477. Sirvió á María de Borgoña y á Maximiliano en calidad de mayordomo. Se con-

servan de él: *Memorias* (de 1435 á 1492), publicadas en Lyon, 1562, en fol., y varias veces reimprimadas despues; *Estado de la casa de Carlos el Temerario*, á continuacion de las *Memorias*; *Tratado sobre los desafíos*, publicado en 1586, en 8º; *Fuente de honor para mantener la corporal elegancia de las damas*, 1532, en 8º (en verso); *Contienda de Cuidier y de Fortune* (en verso), 1500, en 4º; *el Espejo de la muerte* (en verso); *el Adorno de las Damas*, 1510; *los Acertijos de amor*; *el Caballero decidido*, ó *vida y muerte de Carlos el Temerario*, 1488, en 4º, etc.

Marche (SANTIAGO DE BORBON, conde de la), despues de la campaña de Nicópolis, en que fué cogido por los Turcos, 1396, se declaró por los Borgoñones contra los Armañac. Se casó en segundas nupcias, con Juana II, reina de Nápoles, 1445, pero no ejerció autoridad, tuvo que huir ante el pueblo, 1449, y se retiró á los Franciscanos de Besanzon, donde murió, 1438.

Marche (BERNARDO DE ARMAÑAC, conde de la) (1400-1462), hijo del condestable Bernardo, conde de Armañac, combatió por Carlos VII contra los Borgoñones, heredó á su suegro, Santiago de Borbon, que le legó, en 1435, los condados de Castres y de la Marca. Fué uno de los principales tenientes del rey y nombrado ayo del Delfín Luis, en 1437. Se retiró de la corte hácia 1444. Era un señor humano, virtuoso, instruido, muy distinto de sus parientes los Armañac.

Marche (LA), V. LAMARCHE.

Marche (LA), Dos de las tres divisiones del Rouergue (Francia). Se llamaban *Alta Marca* (Milhau) y *Baja Marca* (Villefranche).

Marche en Famene, ciudad del Luxemburgo belga, á 75 kil. N. O. de Arlon. Fraguas, encajes; 2,000 hab.

Marchena (JOSÉ), literato español, nacido en Utrera (Andalucía), 1768-1821, fué perseguido por la Inquisicion y se refugió en Francia, donde Marat le tomó como colaborador en *el Amigo del Pueblo*; se unió en seguida á los Girondinos, fué detenido en Moulins, llevado á Paris, y gracias á su noble franqueza y á su energia se libró de la muerte; el 9 de termidor le devolvió la libertad. Empleado en la oficina del Comité de Salud pública, uno de los redactores del *Amigo de las Leyes*, fué acusado de ser reaccionario y hasta realista; en 1797, fué expulsado de Francia, pero pronto pudo volver. Se unió á Marceau, le siguió en su desgracia hasta 1808, volvió á España con Murat, y sirvió al rey José. Se vió obligado á refugiarse en Francia, 1813-1820; volvió entonces á su patria, pero no encontró ninguna proteccion ni empleo y murió en la miseria. Entre sus muchas obras se cita: *Ensayo de Teología*, Paris, 1797, en 8º; *Fragmentum Petronii ex bibliotheca Sancti-Galli antiquissimo manuscripto excerptum* (es un fraude literario), Basilea, 1800; *Descripción de las provincias Vascaas*; *Lecciones de Filosofía moral y de Elocuencia*, 1820, 2 tom. en 8º, recopilacion de los mejores trozos de la literatura española; *Ojeada sobre la fuerza, opulencia y poblacion de la Gran Bretaña*, etc. Ha traducido muchos libros, las *Cartas Persas*, los *Cuentos de Voltaire*, *Julia ó la Nueva Eloisa*, etc.

Marchena, *Castra Gemina*, villa de España, á 50 kil. S. E. de Sevilla. Tejidos de lana, lienzos, alfarerías. Antigüedades romanas, baños sulfurosos; 12,000 hab.

Marchesi ó **Marchesini** (LUIS), célebre soprano, nacido en Milan (1741-1826); adquirió fortuna y reputacion cantando en varios teatros de Europa, 1774-1790.

Marchesi (POMPEYO), escultor, nacido en Milan (1790-1858). Discípulo de Cánova, ha ejecutado una *Vénus Urania*, estatuas colosales de *San Ambrosio* y de *Carlos Manuel III*, una estatua de *Gothe* para Francfort, etc.

Marchetti (MÁRCOS), pintor de la escuela bolonesa, nacido en Faenza, muerto en 1588, contemporáneo de Vasari, que ha hecho de él un grande elogio. Sus frescos son notables por su toque lleno de atrevimiento. Sus mejores cuadros están en Faenza.

Marchetti (ALEJANDRO), poeta y erudito, nacido en Toscana, en Pontorno (1633-1714), ocupó, desde 1658, muchas cátedras en la Universidad de Pisa. Sus obras científicas han sido excedidas, pero se cita todavía de él una excelente traduccion de *Lucrecio* en italiano, etc.

Marchfeld, V. LAA.

Marchiennes, cab. de canton del distrito y á 18 kil. N. E. de Douai (Francia), sobre el Scarpe; 3,432 hab. Ciudad muy fea; debe su origen á una abadía fundada en 643 y suprimida en 1790. — Cervecerías, tejidos de punto, azúcar de remolacha, árboles frutales y lino. La ocupacion de Marchiennes por el príncipe Eugenio, en 1712, trajo su derrota de Denain.

Marchiennes del Puente, pueblo del Henao (Bélgica), á 12 kil. S. O. de Namur; 1,200 hab. Hullas. Victoria de los Franceses sobre los Austriacos, en 1794.

Marchin (Conde de), V. MARSIN.

Mardaitis, montañeses del Líbano y del Tauro, en las cercanías de la Cilicia, que, desde el siglo VII al X lucharon contra los Arabes.

Mardick, *Marcis in littore Saxonico*, aldea de 450 hab., á 8 kil. O. de Dunkerque (Francia). Adquirida por Luis XIV en 1659, fué puesta en comunicacion (1714) por un canal con Dunkerque, cuyo puerto estaba demolido en virtud del tratado de Utrecht. El regente hizo cesar los trabajos en 1717.

Mardonio, yerno de Dario I, combatió á los Griegos durante las guerras médicas. Derrotado por los Tracios, 496 ant. de J. C., fué vencido y muerto por los Griegos en Platea, 479.

Mardoqueo, V. ESTER, AMAN Y ASUERO.

Mardos, *Mardi*, antiguo pueblo de la Media, al S. del mar Caspio, al O. de los Tapiros, en el Mazanderan actual.

Mareb, arroyo de Abisinia, nace en los montes del Dangali, y, dirigiéndose del E. al O., concluye en el pais de los Changallas, entre las arenas.

Marechal (JORGE), nacido en Calais (Francia), 1658-1736, cirujano en jefe del hospital de la Caridad en 1688, y primer cirujano del rey en 1703, brillaba en las amputaciones. Ha sido uno de los fundadores de la Academia de cirugía, 1734.

Marechal (PEDRO SILVANO), literato, nacido en Paris (1750-1803), ha buscado celebridad á toda costa. Despues de haber imitado á Teófilo en pastorales firmadas por el *Pastor Silvano*, y negado la existencia de Dios en el *Lucrecio francés*, parodió la Biblia en un *Libro escapado del diluvio*, 1784. Fué despues encerrado en San Lázaro por haber, en su *Almanaque de los hombres de bien*, sustituido á los nombres de los santos del calendario los de personajes célebres, 1788. A invitacion del astrónomo Lalande, publicó, en 1800, un *Diccionario de los Ateos*, etc. La mas importante de sus obras tiene por título: *Viajes de Pitágoras*, 1799.

Mare-Island, ciudad de California (Estados Unidos), grande arsenal marítimo de la República, en la bahía de San Pablo, formada por la bahía de San Francisco.

Marengo, ciudad del Piamonte, á 4 kil. S. E. de Alejandria, cerca de la confluencia del Tánaro y del Fontanone. Victoria de Bonaparte sobre Melas, 14 de junio de 1800. Desde 1803 á 1814 dió su nombre á un departamento francés, limitado por los de Sesia al N., del Pó al O., del Agogna al E., de Génova, de Montenotte y de Stura, al S. Capital, *Alejandria*.

Marengo, colonia agrícola fundada, en 1849, en la llanura de Metidja (Argelia), á 68 kil. S. O. de Argel.

Marenes, cab. de distrito, á 44 kil. S. de la Rochela (Francia), entre los 45º 49' 20" lat. N. y 3º 26' 40" long. O., cerca de la desembocadura del Seudre, á 2 kil. del Océano. Pob. 4,565 hab. — Ricas salinas, pero pais malsano; otras verdes afamadas, vinos, legumbres, duelas, etc.

Marenes (Las) ó **Maransin (El)**, antiguo pequeño pais de Francia, cerca del golfo de Gascuña, comprendido hoy en el distrito de Dax (Landas).

Mareotis (Lago), V. MARIUTH (Lago).

Marescalchi (FERNANDO), nacido en Bolonia (1714-1816), de una ilustre familia, fué distinguido por Bonaparte, y formó parte del directorio de la república Cispadana, y empleó toda su influencia para hacer nombrar á Bonaparte presidente de la república italiana.

Marescot (ARMANDO SAMUEL, marqués DE), general, nacido en Tours en 1758, sirvió primero, como capitán de ingenieros, á las órdenes de Dumouriez, á quien no quiso seguir en su defeccion (1792-1793). Despues de haber asistido al sitio de Toulon, donde estuvo en relaciones con Bonaparte, volvió á la frontera del Norte, y allí puso á Maubeuge en estado de

defensa, y reconquistó las plazas tomadas por la coaliccion (Landrecies, Le Quesnoy, Valenciennes, Condé). La caída de Maestricht le valió el grado de general de division, 1794. Despues de haber servido en España y en las orillas del Rin, fué nombrado, bajo el Consulado, primer inspector general de ingenieros (enero de 1800); tomó parte entonces en el paso del monte San Bernardo. Encargado de inspeccionar las costas de Francia, y despues las plazas de España ocupadas por los Franceses, se encontró, por casualidad, mezclado en las negociaciones de donde salió la capitulacion de Bailen, 1808. Destituido de sus cargos, y detenido tres años despues de este acto, estaba desterrado en Tours, cuando cayó el Imperio. Reintegrado en sus dignidades por Luis XVIII, sirvió todavía mientras los Cien Dias. Retirado por la segunda Restauracion, entró, en 1819, en la Cámara de los pares, y murió en 1832. Tenemos de él: *Relacion de los principales sitios desde 1782, 1806, en 4º*; *Empleo de las bocas de fuego para lanzar las granadas*; *Memoria sobre la fortificacion subterránea*.

Maret (JUAN FILIBERTO), cirujano francés, nacido en Dijon (1726-1786), practicó 32 años su arte en su ciudad natal. Propagó en Borgoña la práctica de la inoculacion, y dió gran cantidad de *Memorias* sobre las enfermedades epidémicas y otras materias de interés general. Murió víctima de sus buenos servicios en una epidemia.

Maret (HUGO BERNARDO), duque de Bassano, hombre de Estado, hijo del precedente, nacido en Dijon en 1768. Vino á Paris en 1788, publicó un *Boletín de la Asamblea constituyente*, antes de ejecutar el mismo trabajo para el *Monitor*, fundado por Pankoucke, 1789. Llamado por Lebrun, ministro de Relaciones exteriores, para el puesto de jefe de division, fué enviado, noviembre de 1792, á Inglaterra para pedir la neutralidad de esta potencia. Nombrado despues embajador en Nápoles, julio de 1793, al atravesar un pueblo de los Grisones, fué preso por los Austriacos y encarcelado en el fuerte de San Jorge de Mántua, y despues en Brunn; canjeado con otros prisioneros por la hija de Luis XVI, 1795, fué uno de los comisarios encargados de negociar, en Lila, con lord Malmesbury, 1797. Vivió del modo mas precario, hasta el momento en que Bonaparte, que, en 1790, habia sido su convecino, volvió de Egipto. Bien acogido por el general, preparó con él el golpe de Estado del 18 de brumario, y bajo el Consulado, fué secretario general del gobierno consular, y despues secretario de Estado. Revestido de toda la confianza de Napoleon, no debia abandonarle hasta despues de su abdicacion en Fontainebleau; en este intervalo recibió la cartera de Negocios extranjeros, abril de 1811, y volvió despues á tomar su puesto de ministro secretario de Estado, noviembre de 1813. Fué además revestido de estos últimos cargos durante los Cien Dias. Desterrado en 1815, se retiró á Gratz, hasta el momento en que se le permitió volver á su pais, 1820. Nombrado par de Francia en 1831, fué por espacio de tres dias presidente del Consejo de ministros, 1834. Murió en 1839. Fué de la Academia francesa en 1803, y de la Academia de Ciencias morales y políticas, despues de 1830.

Maretimo, *Hiera*, una de las islas Egadas, á 32 kil. O. de Sicilia, sirve de prision de Estado.

Maretz, villa del distrito y á 24 kil. de Cambrai (Francia). Fábricas de chales, de tejidos de merino; 3,022 hab.

Marey-Monge (GUILLERMO ESTANISLAO), general, nacido en Nuits (Francia), 1796-1863, hijo del convencional Marey, nieto de Monge por su madre, discípulo de la Escuela politécnica, y de la Escuela de aplicacion de Metz; se distinguió en el cuerpo de artillería por sábias *Memorias*, y durante la expedicion contra Argel, 1830. Formó los dos primeros escuadrones de cazadores argelinos, fué teniente coronel en 1837, y gobernó las tribus árabes, con el título de *Agá*. Despues de brillantes servicios, sobre todo en Argelia, fué mariscal de campo en 1843, general de division, 1848. Gobernador general de Argelia interinamente, recibió varios mandos sucesivos en Francia, é hizo la guerra de Kabila en 1857. Fué nombrado miembro del Senado. Había tomado su título de conde de Pelusia dado en otro tiempo á su abuelo. Tenemos de él: *Notas sobre la Regencia de Argel*, compendio de su historia desde la *Conquista*

hasta 1834; *Memoria sobre las armas blancas*, 1841; *Poesías de Abd-el-Kader, sus Reglamentos militares*, 1848.

Marfeo (El), bosque cerca de Sedan (Francia), donde el conde de Soissons venció al mariscal de Chatillon, 1641.

Marfil (Isla del). V. ELEFANTE.

Marfil (Costa del). V. COSTA DEL MARFIL.

Marforio. Así se llamaba, en Roma, en el siglo XVIII, todavía, una estatua de mármol, representando un río, en la que se ponían epigramas contra el gobierno y los particulares. El origen de su nombre era el haber sido encontrado en el foro de Marte (*Martis forum*).

Margarit (JUAN DE), cardenal español, nacido en Gerona (1415-1484), de una familia ilustre de Cataluña, doctor en teología, obispo de Elna, en 1453, fué encargado de varias misiones diplomáticas en Italia, y canciller de Aragón, obispo de Gerona, en 1461, fué nombrado cardenal, en 1483. Ha dejado: *Paralipomenon Hispania*, Granada, 1545, en 4^o.

Margarit (PEDRO DE), sobrino del precedente, educado en la corte de Fernando el Católico, fué uno de los primeros compañeros de Colon y descubrió el archipiélago de las islas *Margaritas*, á las que se dice dió su nombre.

Margarit (JOSÉ DE), marqués de Aguilar (1602-1685), fué uno de los primeros jefes de los catalanes en 1640. Luis XIII le nombró gobernador de la provincia; fué después mariscal de campo, y en 1642 defendió con éxito á Barcelona, prendió á Marchir, que se había hecho sospechoso á Mazarino, 1650, y fué nombrado teniente general, 1651. Defendió durante 15 meses á Barcelona contra todos los ataques de los Españoles, vendió todo lo que poseía y consiguió escarpase en 1652. Solo exceptuado de la amnistía, sirvió á Francia hasta en 1659.

Margarita (SANTA), virgen martirizada en Atioquia de Pisidia, en 275. Es su fiesta el 20 de julio.

Margarita (SANTA), reina de Escocia, sobrina segunda de Eduardo el Confesor, nació en Hungría, 1046. Refugiada en Escocia después de la derrota de los Anglo-Sajones en Hastings, se casó con el rey Malcolm III, 1070. Habiendo sido este último muerto en Alnwich, 1093, murió de pesadumbre. — Canonizada en 1251, es su fiesta el 10 de junio.

Margarita de Anjou, reina de Inglaterra, nacida en Pont-á-Mousson (Francia), en 1429, era hija del rey Renato. Se casó, en 1445, con el joven Enrique VI de Lancaster, sobre el que tomó un ascendiente absoluto. En 1447, hizo prender al tío del rey, el duque de Gloucester quien, algunos días después, fué encontrado muerto en su prisión; pero ella tuvo un nuevo adversario en el representante de la *Rosa blanca*, Ricardo de York, al que se unieron todos los descontentos. En la lucha que se empeñó entre este último y Enrique VI, el rey no resistió sino gracias á la energía de su mujer. Margarita fué batida en Saint-Albans, 1454, después en Northampton (1459); pero venció, en Wakefield, á Ricardo de York, quien pereció, 1460. El triunfo de la *Rosa encarnada*, ó de la casa de Lancaster, no duró; vencida en Towton (1461) por Eduardo IV, hijo de Ricardo, Margarita huyó á Escocia con Enrique VI y su hijo, pasó á Francia, donde obtuvo de Luis XI un socorro insuficiente, y fué batida en Exham, 1463. Después de haberse librado de una partida de bandidos, se retiró al Barrois, de donde salió otra vez en 1471, á instancia del *hacedor de reyes*, Warwick, que acababa de restablecer á Enrique VI. En el momento en que ella desembarcaba, Warwick sucumbió en Barnet, y pronto también fué vencida y cogida en Tewksbury, 1471; su hijo fué muerto por orden de Eduardo IV. Vuelta á la libertad después de 4 años de cautiverio, en el tratado de Pecquigny, tuvo que renunciar á toda pretension sobre la corona de Inglaterra, como sobre la herencia de Renato de Anjou. Murió en casa de un fiel servidor, en el castillo de Dampierre (Anjou), en 1482.

Margarita de Provenza, reina de Francia y mujer de san Luis, nacida en 1221, era hija mayor de Ramon Berenguer, conde de Provenza. Casada en 1234, siguió al rey en su primera cruzada (1248-1254), y, en 1255, le impidió que abdicara. Después de la muerte de san Luis, 1270, trató varias veces de hacer valer sus derechos sobre la Provenza. Retirada, en 1285, al convento de Santa Clara, que había fundado, murió en 1295.

Margarita de Borgoña, nacida hacia 1290, reina de Navarra por su matrimonio, 1305, con Luis, hijo de Felipe el Hermoso, que fué después Luis X, rey de Francia. Era hija de Roberto, duque de Borgoña. Acusada de adulterio, fué encerrada (1314), con su cuñada Blanca, en el castillo de los Andelys, después en el castillo Gaillard. Fué ahogada ó estrangulada, en abril, 1315, por orden de Luis X. Los desórdenes de Margarita y sus cuñadas, han dado origen á la leyenda de la Torre de Nesle.

Margarita de Escocia, Delfina de Francia, hija de Jacobo I, nacida en 1424, se casó, en 1436, con Luis, hijo de Carlos VII. En su entusiasmo por la poesía, dió, se dice, un beso al viejo Alano Chartier, á quien encontró dormido, honrando así la « boca de que han salido tantas nobles palabras. » Desdeñada por el Delfin Luis y calumniada cerca de él por un caballero, Jamet du Tillet, murió de pena, 1445.

Margarita de Valois ó de Angulema, reina de Navarra, hermana de Francisco I, hija de Carlos de Orleans y de Luise de Saboya, nacida en Angulema, en 1492. Se casó primeramente (1500) con Carlos III, duque de Alençon, que murió en 1525. Después de haber visitado á su hermano, prisionero en Madrid, volvió á casar, en 1527, con Enrique de Albret; rey de Navarra. La pequeña corte de Nerac fué gracias á ella un reducido centro literario y, al mismo tiempo, un asilo para los reformados, á quienes Francisco I perseguía ya. Margarita murió en 1549, no dejando mas que una hija, Juana de Albret, nacida de su segundo matrimonio. — Se han publicado poesías de ella bajo este título: *Margaritas de la Margarita*, 1547; esta colección contiene, entre otras piezas, el *Espejo del alma pecadora*, poema que la Sorbona condenó como tachado de luteranismo. Su mas célebre escrito es el *Heptameron*, imitado del *Decameron* de Bocaccio; se han publicado nuevas ediciones de él en 1853 y 1858. Genin ha publicado *Cartas de Margarita de Angulema*, 1841, en 8^o. Sus *Obras completas* han sido publicadas en 1852.

Margarita de Francia, duquesa de Berry, hija de Francisco I (1523-1574), se casó con Filiberto Manuel, duque de Saboya, en 1559. Protectora de las letras y de las artes en la corte de Francia, atrajo los mas célebres juriconsultos á la Universidad de Turin, y mereció por sus virtudes y piedad el nombre de *Madre de los pueblos*.

Margarita de Valois ó de Francia, reina de Navarra, hermana de Carlos IX y de Enrique III, hija de Enrique II y de Catalina de Médicis, nacida en San German en Laye, en 1552. Casada en 1572, con Enrique de Navarra (después Enrique IV, rey de Francia), le salvó y á muchos de sus caballeros, del degüello de la San Bartolomé. No guardó sin embargo, en medio de las disipaciones de la corte de los últimos Valois, una fidelidad escrupulosa á su marido. Después de haber habitado 4 años con Enrique de Navarra en su corte de Nerac (1573-1582), llevó una vida de aventuras. Encerrada en el castillo de Uson (Auvernia), en 1587, fué en él, en lugar de prisionera, dueña absoluta; en una permanencia de 18 años, escribió allí *Memorias* que, á pesar de su estilo amanerado, aun son de agradable lectura. Anulado su casamiento con Enrique IV, 1599, volvió á Paris, donde fué bien acogida. Tuvo entonces á Maynard por secretario y á Vicente de Paul por limosnero. Murió en 1615. Guessard, 1842, y Caboche, 1860, han dado ediciones exactas de sus *Memorias*. También ha dejado *Poesías*.

Margarita de Austria, tía de Carlos Quinto ó hija de Maximiliano I y de María de Borgoña, nacida en Brusélas en 1480, aunque prometida de Luis XI y educada en la corte de Francia, se casó primero con el infante Juan de Castilla, que murió el mismo año, 1497, y después, en 1501, con el duque de Saboya, Felipe el Hermoso, que murió en 1504. Nombrada por su padre gobernadora de los Países Bajos, 1507, negoció la liga de Cambrai, 1509, contribuyó á la elección de su sobrino Carlos al Imperio, 1520, concluyó con Luisa de Saboya la paz de las Damas ó de Cambrai, 1529, y murió en 1530. Construyó la iglesia de Brou (Ain). Leglay ha publicado su *Correspondencia*. Ha dejado un *Discurso de su vida y sus infortunios*.

Margarita de Parma, hija natural de Carlos Quinto y de una noble flamenca, Margarita van Gheenst, nacida en Brusélas en 1522. Casada primero, 1533,

con Alejandro de Médicis, duque de Florencia, que fué muerto en 1537, después, en 1538, con Octavio Farnesio, después duque de Parma, fué, en tiempo de Felipe II, gobernadora de los Países Bajos, 1559. Había obtenido la destitucion de Granvelle, 1564, y trató de calmar la irritacion del pueblo que sublevaba la intolerancia de Felipe II, cuando llegó el duque de Alba con un ejército, 1567. Se retiró entonces á Italia, donde murió en 1586. Fué madre de Alejandro Farnesio.

Margarita de Valdemaro, llamada la *Semiramis del Norte*, nacida en Copenhague, en 1353, se casó, en 1363, con el rey de Noruega, Haquino VIII. Gobernó la Dinamarca, después de la muerte de su padre, Valdemaro III, 1376, y la Noruega, después de la muerte de su marido, 1380, como regente de Olaf, su hijo, después de Erico de Pomerania, su sobrino. Llamada por los Suecos, venció y prendió en Falköping á Alberto de Mecklemburgo, 1388. La federacion de los tres Estados escandinavos fué consagrada, gracias á ella, con la union de Calmar, 1397, que, después, debían romper desgraciados celos nacionales. Margarita murió en 1412.

Margarita (isla), una de las islas de Sotavento (Antillas), á 25 kil. N. de Venezuela, á que pertenece, entre los 11° 3' 30" lat. N. y 66° 47' 3" long. O. Tiene 60 kil. de largo por 8 á 32 de ancho; 20,000 hab.; capital, la *Asuncion*. Es fértil y sana. Cristóbal Colon la descubrió en 1498.

Margarita (Santa), una de las islas Lerins. V. LERINS.

Margarita (Santa), isla situada en el Grande Océano, al S. O. y cerca de la costa de la Antigua California.

Margarita (Santa), villa de la isla de Mallorca (España), á 5 kil. del mar; 2,700 hab.

Margaritono, arquitecto, escultor y pintor de la escuela florentina, nacido en Arezzo, hacia 1236, muerto en 1313. Se le deben muchas obras notables para su época, como el *Sepulcro de Gregorio X*, en Arezzo. Sus pinturas son muy inferiores á las de Cimabue, con quien pretendió rivalizar. Pintó en cobre y madera.

Margate, ciudad del condado de Kent (Inglaterra), en la isla de Thanet, á 24 kil. N. E. de Canterbury; 12,000 hab. Granos; baños de mar; hay servicio de vapores de Margate con Londres.

Margaux, aldea de 1,200 hab., á 22 kil. N. O. de Burdeos, sobre el Gironda. Vinos llamados de *Chateau-Margaux*.

Margeret (SANTIAGO), aventurero francés, nacido en Borgoña hacia fines del siglo XVI, combatió alternativamente por Enrique IV, el principe de Transilvania, el rey de Polonia, el czar Boris Godunow, y el primer falso Demetrio. A su vuelta á Francia, escribió, por invitacion de Enrique IV, *Estado del imperio de Rusia*, etc., relato de los acontecimientos que tuvieron lugar desde los años 1590 hasta 1606; se ha reimpresso varias veces, y recientemente, en 1856. Volvió á figurar en 1609 con el segundo falso Demetrio, después con Segismundo III, rey de Polonia, en la toma de Moscú, 1611.

Margerida (Montes de la), ramificacion de los Cevennes, que se une á los montes de la Auvernia, dirigiéndose del S. E. al N. O. á través de los departamentos del Lozere y del Cantal. Separan las cuencas del Loira y del Garona. Altura media, 1,000 metros. El punto culminante, entre Mende y Chateaufort, se eleva á 1,500 metros. Están cubiertos de pastos, y en su falda se encuentran espesos bosques. Se destacan de ellos los montes de Aubrac hacia el O.

Margiana, region del antiguo imperio de los Persas, al N. O. de la Bactriana, y regada por el Margo. Su capitalera *Marginia* ó *Antioquia del Margo*.

Margraff (JORGE), naturalista y viajero, nacido en Liebstadt (Misnia), 1610-1644, acompañó al Brasil al conde Mauricio de Nassau, quien le permitió explorar el litoral, sometido entonces á la Holanda, desde el Rio Grande hasta el S. de Pernambuco, 1638. Murió en Guinea. Ha dejado: *Historia rerum naturalium Brasiliae*; *Tractatus topographicus Brasiliae*, 1648, en fol.

Margraff (ANDRÉS SEGISMUNDO), químico, nacido en Berlin (1709-1780), hijo de un boticario, estudió en distintas ciudades, y entró en 1738 en la Academia de Berlin. Ha introducido en la ciencia el uso del microscopio y la via húmeda en el análisis de las materias orgánicas. En una *Memoria* de 1745, descubrió que un azúcar, idéntico al de la caña, puede ex-

traerse de la remolacha y de otras plantas. Ha descubierto el ácido fosfórico, distinguió la sosa de la potasa, etc. Sus trabajos se encuentran en las *Memorias de la Academia de Berlin*. Se han reunido en 2 tom. en 8^o, 1762.

Margrave, en alemán *Markgraf* (conde de la frontera ó *Marca*), título usado, desde Carlomagno, por los condes encargados del gobierno de los países situados en las fronteras. Dependian inmediatamente del emperador. Los margraves fueron luego soberanos, como los demás oficiales imperiales. V. MARQUÉS.

Margo, río de la antigua Margiana, nacia en el Paropamisio, y acababa en el Oxo. — Nombre latino del *Morava* de Servia.

Maria (SANTA), madre de Jesus, llamada también la *Santísima Virgen* y *Nuestra Señora*. Hija de Ana y de Joaquin, fué desposada con San José, que era como ella, de la tribu de Judá. Habitaba con él en Nazareth. Un ángel le anunció que concebiría, por el poder de Dios, y sin cesar de ser virgen, un hijo, al que llamaría Jesus. Este hijo nació en Belen, adonde José y María habían ido con motivo de un empadronamiento, mandado por Augusto. Después de haberlo presentado en el templo de Jerusalem, el día de la *Purificacion*, María huyó á Egipto con el niño Jesus, y no volvió hasta después de la muerte de Heródes el Grande (V. este nombre). El Evangelio hace además mencion de la Santísima Virgen, en el templo, cuando Jesus, á la edad de 12 años, fué encontrado en medio de los doctores; en las bodas de Caná, en Cafarnaum, en fin, sobre el Calvario. Recomendada por el Salvador moribundo á su discípulo bien amado, vivió en casa de San Juan. Murió á la edad de 59 años, segun una tradicion, y fué entonces elevada al cielo. — La veneracion de los fieles por María, creció, cuando la Iglesia, condenando la opinion de Nestorio (V. este nombre), la llamó *madre de Dios*. En el siglo VI se establecieron, en honor suyo, las fiestas de la Purificacion, de la Anunciaci6n y de la Visitacion, y en el siglo VII las de la Natividad y de la Asuncion; y en el XI se le consagró el sábado. Desde el siglo XIII el culto que se le dió fué mas general aun. En 1855, Pio IX ha proclamado el dogma de la Inmaculada Concepcion de Maria. Los protestantes no rinden á la Virgen culto particular.

Maria de Betania, hermana de Lázaro y de Marta, recibió varias veces á J. C. en su casa. Por sus ruegos resucitó á Lázaro. Cuando cenó en casa de Simon el Leproso, seis dias antes de la Pascua, María ungió los piés del Señor con perfumes preciosos. Acompañó á Cristo al sepulcro. Su fiesta es el 17 de diciembre.

Maria de Betania, hermana de Lázaro y de Marta, recibió varias veces á J. C. en su casa. Por sus ruegos resucitó á Lázaro. Cuando cenó en casa de Simon el Leproso, seis dias antes de la Pascua, María ungió los piés del Señor con perfumes preciosos. Acompañó á Cristo al sepulcro. Su fiesta es el 17 de diciembre.

Maria Magdalena. V. MAGDALENA.

Maria de la Gloria. V. MARÍA II de Portugal.

Maria de Molina, reina de Castilla y de Leon, hija de Alfonso de Molina, de sangre real, se casó con Sancho IV, en 1282, fué regente de su hijo, Fernando, en 1295 y por segunda vez, después de la muerte de su hijo, en 1312. Abandonó el poder por evitar disturbios y murió en 1322.

Maria Luisa de Orleans, reina de España, nació en Paris (1662-1689), hija de Felipe de Orleans, hermano de Luis XIV y de Enriqueta de Inglaterra; amaba al Delfin, su primo, pero fué obligada por su tío á casarse con Carlos II, rey de España. Dejó la Francia con dolor; el casamiento fué efectuado en Búrgos, 1679, y celebrado en Madrid con un auto de fe. Fué desgraciada al lado de Carlos II y cruelmente perseguida por su suegra. Cuando murió, casi súbitamente, se creyó que había sido envenenada, y se acusó del crimen sobre todo á la corte de Viena, al conde de Mansfeld y á la condesa de Soissons.

Maria Luisa Gabriela de Saboya, reina de España, nació en Turin (1688-1714), hija de Víctor-Amadeo II y de Ana María de Orleans, hermana de la duquesa de Borgoña, fué casada, en 1701, con el nuevo rey de España, Felipe V. Los dos esposos fueron dominados por la camarera mayor, la célebre princesa de los Ursinos. Nombrada regente, en 1706, desplegó, á pesar de su carácter ligero, mucha energía para estimular el zelo de los Españoles, y cuando murió fué muy sentida. Sus dos hijos, Luis y Fernando, fueron reyes de España.

Maria Bárbara de Portugal, reina de España, hija de D. Juan V de Portugal y de Doña Maria Ana de Austria, nació en Lisboa (1711-1758), se casó en 1729 con el principe de Asturias, Fernando, que fué

rey á la muerte de su padre Felipe V, en 1746. Fué buena esposa, y se ganó el afecto de los Españoles. Falleció un año antes próximamente que el esposo á quien tanto quería. Es conocida la protección que concedió al famoso cantante italiano, Cárlos Broschi, mas conocido bajo el nombre de Farinelli.

Maria Luisa, reina de España, hija de D. Felipe, duque de Parma, nació en 1754, se casó, en 1765 con el príncipe de Asturias, que fué luego rey con el nombre de Cárlos IV. Dominando á su marido, pero dominada ella misma por Godoy, á quien entregó el poder, siguió al rey, despues de su abdicacion, 1808, á Fontainebleau, á Marsella, y por fin á Roma, donde murió, en 1819.

Maria Luisa, reina de Etruria, hija de la precedente, nació en Madrid en 1782. Casada con Luis de Borbon, que fué en 1801 rey de Etruria, y viuda en 1803, fué despojada, en 1807, del Estado que gobernaba. Despues de haber seguido la suerte de su padre, 1808-1817, recibió el ducado de Luca para su hijo, 1817, y murió en 1824. — Hay *Memorias de la reina de Etruria*, traducidas al francés, 1824.

Maria Teresa de Austria, emperatriz de Alemania, reina de Hungría y de Bohemia, nació en Viena, en 1717, se casó en 1736, con Francisco, duque de Lorena, y despues duque de Toscana. En virtud de la Pragmática sancion (V. esta pal.) sucedió á su padre, Cárlos VI, en 1740. Atacada por una liga formidable (Francia, España, Prusia, Baviera, Cerdeña, Sajonia, etc.) pudo resistir, gracias al entusiasmo de los Húngaros, á la alianza de Inglaterra, y tambien á la cesion de la Silesia á Federico II, y otros territorios á la Cerdeña. Victoriosa de la Francia y la Baviera, hizo elegir emperador á su marido, 1745, y despues de una última lucha con Francia y España, firmó el tratado de Aquisgram, 1748. Consagró la paz al desarrollo de la industria, el comercio y la instruccion pública, á la reforma del ejército, y sobre todo á entablar contra la Prusia una coalicion de Francia, Rusia, Sajonia, etc., que le permitió volverse á apoderar de la Silesia. A pesar de la habilidad de Daun y de Laudon, tuvo aun que ceder esta provincia á la Prusia por el tratado de Hubertsburgo, que terminó la guerra de los Siete Años, 1765-1763. Al fin de su reinado, dejó la corona imperial á su hijo José II, 1765, tomó una parte impolítica en la primera division de Polonia, 1772, y arregló por el tratado de Teschen, 1779, los altercados por la sucesion de Baviera. Maria Teresa murió en 1780. Tuvo cuatro hijos, José II, Leopoldo, gran duque de Toscana, y despues emperador; Fernando, duque de Módena; Maximiliano, elector de Colonia; y seis hijas, Maria Antonieta, reina de Francia; Maria Carolina, reina de Nápoles, etc. Instituyó en 1757, la *Orden militar de Maria Teresa*, cuya insignia es una cruz de oro, con un medallon encarnado, rodeado de la palabra *Fortitudini*. La cinta es blanca y encarnada.

Maria I Tudor, reina de Inglaterra, hija de Enrique VIII y de Catalina de Aragon; nació en 1516, sucedió, en 1553, á su hermano Eduardo VI, despues de haber triunfado de Juana Grey (V. este nombre). Ardiente católica, obtuvo del Parlamento el restablecimiento de la Iglesia romana en su reino; esta restauracion, llevada á cabo fácilmente, fué sin embargo seguida de una persecucion de cuatro años, 1555-1558, que valió á la reina de parte de los protestantes, el apodo de *la Sanguinaria*. Felipe, hijo de Cárlos Quinto, con quien Maria se habia casado en 1554, habiéndola vuelto á ver en 1557, obtuvo que se declarara contra la Francia, lo que costó Calais á los Ingleses, 1558. Ya abatida por la enfermedad, la reina sucumbió, en el mismo año, del dolor que le causó esta pérdida.

Maria II, reina de Inglaterra, hija de Jacobo II y de Ana Hyde, nació en Lóndres en 1682. Casada en 1677, con su primo, el príncipe de Orange, que reinó despues en Inglaterra, con el nombre de Guillermo III, tenía que demostrar mas interés por su marido que por su padre. Despues de la revolucion de 1688, el Parlamento designó á Maria y á Guillermo por soberanos, pero reservando á este último la administracion del reino. Maria murió en 1695.

Maria de Lorena, reina de Escocia, hija de Claudio, duque de Guisa, nació en 1515. Viuda á los veinte años, de Luis, duque de Longueville, se volvió á casar, en 1538, con Jacobo V, rey de Escocia. Des-

pues de la muerte de este príncipe, desempeñó primero con el cardenal Beaton, y despues sola, la regencia en nombre de su hija, Maria Estuardo (V. este nombre). Por consejo de los Guisais, trató de paralizar los progresos de la reforma, 1559. Sus medidas de rigor produjeron una guerra civil, en medio de la que murió Maria de Lorena, en 1560.

Maria Estuardo, reina de Escocia y de Francia, hija de Jacobo V y de la precedente, nació en Linlithgow, siete dias antes de la muerte de su padre, 1542. Prometida á Eduardo, hijo de Enrique VIII, 1543, la jóven reina fué sin embargo enviada por su madre á Francia, 1548, donde se casó con el Delfín, despues Francisco II, 1558; tomó entonces el título de reina de Inglaterra, y empezó su larga rivalidad con Isabel. Viuda á los 18 años, 1560, y mal vista por la reina madre Catalina de Médicis volvió no sin pena á la agreste Escocia. A su llegada á Edimburgo fué bien acogida, prometió á sus súbditos, fogosos calvinistas, una tolerancia que no obtuvo para ella misma. Con objeto de asegurarse un protector, se casó con su primo, Darnley, que era católico como ella, 1565. No quiso sin embargo partir con él la autoridad real, y Darnley creyó vengarse haciendo asesinar á la vista de la misma reina á su secretario, el italiano Rizzio, 1566. El mismo pereció de una manera terrible en 1567, despues de una reconciliacion aparente con su esposa. No se sabe fijamente, la parte que Maria Estuardo tuvo en la muerte de Darnley, pero toda Escocia designó como autor del asesinato al conde de Bothwell; no contenta de hacerle comparecer ante la justicia solo por la forma, la reina le colmó de favores, y, despues de un simulacro de raptó, se casó con él. Tres meses despues del asesinato de Darnley, 1567, Bothwell tuvo que huir ante el levantamiento de la nacion, y Maria Estuardo, encerrada en el castillo de Lochleven, se vió obligada á abdicar en favor de su hijo, Jacobo VI, que debia de reinar bajo la regencia de Murray. La reina se escapó al año siguiente, pero vencida en Langside, 1568, tomó la resolusion de ir á pedir auxilio á Isabel de Inglaterra. Esta no le concedió la entrevista que solicitaba, pero la hizo comparecer ante una comision encargada de informar sobre el asesinato de Darnley, y luego contra todo derecho, la tuvo diez y nueve años cautiva. Al fin, despues de numerosas sublevaciones y conjuraciones de los católicos, que veian en Maria Estuardo á su soberana legitima, Isabel se decidió á dar el último golpe á la reina de Escocia; condenada por una comision, Maria Estuardo fué decapitada en el castillo de Fotheringay, el 18 de febrero de 1587. — Hay de Maria Estuardo, *Historias de Dargaud, Mignet, Wiesener, etc.*, etc. El príncipe Labanoff ha publicado una *Coleccion de cartas* de ella, 1844, 7 tom. en 8º. Los versos que le han atribuido son de un tal Querlon.

Maria de Brabante, reina de Francia, nació hacia 1260, hija de Enrique III, duque de Brabante, se casó en 1275 con Felipe III el Atrevido. Fué acusada por el chambelan La Brosse de haber envenenado á Luis, nacido del primer matrimonio del rey con Isabel de Aragon. Pero su hermano, Juan de Brabante, la defendió en combate singular. Murió en 1321.

Maria de Inglaterra, reina de Francia, hermana de Enrique VIII Tudor, nació en 1497. Casada el 9 de octubre de 1514 con Luis XII, que tenia 53 años y estaba enfermo, quedó viuda menos de tres meses despues. El 31 de marzo de 1515, se casó con el duque de Suffolk, embajador de Inglaterra, á quien habia distinguido antes, y murió en 1534. Fué abuela de Juana Grey.

Maria de Médicis, reina de Francia, hija de Francisco I, gran duque de Toscana; nació en Florencia en 1573. En 1600, se casó con Enrique IV, con quien vivió en mala inteligencia. Revestida, despues del asesinato del rey, de la regencia, 1610, entregó la autoridad á su favorito, el italiano Concini, y por el tratado de Santa Menchulda, 1614, concedió á los nobles sublevados cuanto pretendian, y hasta una convocacion de los estados generales. Cuando Luis XIII fué declarado mayor de edad, estrechó su alianza con España con un doble casamiento; cedió aun á los nobles por el tratado de Loudun, 1616, pero perdió el poder con la caída de Concini (V. este nombre), 1617. Desterrada á Blois, se escapó, en 1619, á Angulema, donde fomentó contra su hijo una rebelion que fué pronto reprimida en el combate del Pont-de-

Cé, 1620. Reconciliada sin embargo con Luis XIII, se esforzó en reemplazar á Luynes por Richelieu; este último no siendo ya bastante dócil, trató de hacerlo destituir, y perdió ella misma todo crédito despues de la *Journée des Dupes* (Jornada de los Engañados) 1630. Desterrada en Compiègne, 1631, huyó á los Países Bajos, desde donde fué á Holanda, 1638, y luego á Inglaterra. Su último asilo fué el electorado de Colonia, donde murió en 1642. El gusto por las artes, hereditario en los Médicis, ha consagrado solamente la memoria de esta princesa; protegió á Felipe de Champaigne y á Rubens. Paris le debe el Cours-la-Reine, el palacio del Luxemburgo, que empezó en 1616, el acueducto de Arcueil, etc.

Maria Teresa de Austria, reina de Francia, hija de Felipe IV, rey de España, nació en 1638. Casada, en 1660, con Luis XIV, sucumbió, en 1683, á las pesadumbres que le causaron las frecuentes infidelidades del rey. Bossuet y Flechier han hecho su oracion fúnebre.

Maria Leczinska, reina de Francia, hija de Estanislao, rey de Polonia, nació en 1703. Casada con Luis XV en 1725, fué sacrificada por él á sus favoritas ávidas e imperiosas; perdió siete de los diez hijos que tuvo. Murió en 1768.

Maria Antonieta de Austria, reina de Francia, hija del emperador Francisco I y de Maria Teresa, nació en Viena en 1755. Se casó, en 1770, con el Delfín, nieto de Luis XV, que en 1774 fué rey de Francia, con el nombre de Luis XVI. Su desden por una etiqueta pueril y su disgusto de las costumbres depravadas de los cortesanos, excitaron contra ella implacables resentimientos; se la calumnió en libelos, y en particular por el asunto del collar, 1785 (V. La Motte de Valois, Rohan). Se le criticó tambien su ascendiente sobre el rey, señalado por la elevacion de los ministros Calonne y Lomenie de Brienne. Educada en una monarquía absoluta, Maria Antonieta no se daba cuenta del movimiento que se producía en 1789. Opuesta á la reunion de los Estados generales, fué acusada de haber tomado las medidas que provocaron la caída de la Bastilla, 14 de julio. Aborrecida ya de la multitud, estuvo á punto de perecer en Versalles en las jornadas de octubre. Detenida despues en Paris, como prisionera, intentó en vano huir, fué presa en Varennes con el rey y su familia, junio de 1791. En 1792 la designaron como dirigiendo un comité austriaco ó antirevolucionario, con lo que corrió nuevos peligros en la jornada del 20 de junio. Despues de la insurreccion del 10 de agosto, en que sola demostró energia, fué encerrada en el Temple, 13 de agosto. Separada del rey, y mas tarde, julio 1793, de su hijo, fué trasladada á la Conserjería y compareció ante el tribunal revolucionario; Hebert no tuvo vergüenza de repetir contra ella las mas infames calumnias. Condenada á muerte, pereció con valor en el cadalso levantado en la plaza de la Revolution, el 16 de octubre de 1793.

Maria Luisa, emperatriz de los Franceses, y duquesa de Parma, hija de Francisco I, emperador de Austria, nació en Viena en 1791, se casó con Napoleón I en 1810. Madre de un hijo que fué llamado *rey de Roma*, 20 de marzo de 1811, ejerció la regencia durante las campañas de 1813 y 1814. El 29 de marzo de 1814, dejó la capital, por orden de Cambaceres, y se fué á Blois. Despues de haber estado con su padre en Rambouillet, se trasladó á Austria, y despues á Parraza, capital de un ducado que conservó hasta su muerte, 1815. Adicta al Austria, tuvo que retirarse, en 1831, á Plasencia, á esperar que un ejército imperial venciera la sublevacion de los Parmesanos. Su inclinacion hacia el conde de Neipperg le hizo olvidar pronto á Napoleon y hasta á su hijo. Murió en 1847.

Maria Amalia, reina de Francia, nació en Nápoles, 1782, hija de Fernando I, rey de las Dos Sicilias, se casó con Luis Felipe de Orleans, en 1809. Duquesa de Orleans, reina de los Franceses, fué un modelo de virtudes. «Estoy siempre en ascuas por todos los que quiero,» escribia al duque de Nemours, su hijo. Compartió el destierro del rey, y murió en Claremont, en 1866.

Maria de Cléveris, hija de Francisco, duque de Nevers, fué princesa de Condé, y murió á los 21 años, en 1574. Ha inspirado á Mna. de La Fayette una novela, *la Princesa de Cléveris*.

Maria Adelaida de Saboya, casada con el du-

que de Borgoña, nieto de Luis XIV, en 1697, era hija de Victor Amadeo II, y nació en Turin en 1685. Distraía á Luis XIV en sus tristezas. Dió á luz en 1710 un príncipe, que fué Luis XV, y murió en 1712, de una epidemia de escarlatina.

Maria de Orleans (La princesa). V. ORLEANS.
Maria Carolina, reina de Nápoles. V. CAROLINA.
Maria de Borgoña, hija única de Cárlos el Temerario; nació en Brusélas en 1457, y sucedió á su padre á la edad de veinte años. Viéndose sola entre los Flamencos, súbditos suyos, y Luis XI que le habia quitado parte de su territorio, se casó en agosto de 1477 con Maximiliano de Austria, hijo del emperador Federico III. Murió en 1482, de una caída de caballo, dejando dos hijos, Felipe el Hermoso y Margarita de Austria.

Maria de Austria, reina de Hungría y gobernadora de los Países Bajos, nieta de la precedente y hermana de Cárlos Quinto; nació en Brusélas en 1501. Casada, en 1523 con Luis II, rey de Hungría, que fué muerto en Mohacz, 1526, sucedió en 1531, á su tia Margarita de Austria en el gobierno de los Países Bajos. Despues de la abdicacion de su hermano, se retiró á Madrid, donde murió, en 1558.

Maria I, reina de Portugal, hija de José I, nació en Lisboa en 1734, casó, en 1760, con su tio Dom Pedro, y sucedió á su padre en 1777. Despues de la muerte de su marido (V. Pedro III), cayó en una melancolia que degeneró en locura, 1792. Su hijo Juan, que era ya regente, la llevó con toda su familia, 1807, á Rio Janeiro, donde murió en 1816.

Maria II ó Maria de la Gloria, reina de Portugal, hija de D. Pedro I, emperador del Brasil, nació en Rio Janeiro en 1819. Hecha reina por su padre, á la muerte de Juan VI, fué desposada con su tio D. Miguel, quien se apoderó de la corona antes de concluir su casamiento. Obligada á volver al Brasil sin haber llegado á Portugal, 1830, fué restablecida por su padre, y, con la ayuda de la Francia y de la Inglaterra, destituyó á D. Miguel, 1834. Casada con Augusto de Leuchtemberg, 1835, y luego con Fernando de Sajonia Coburgo, 1836, murió despues de un reinado agitado por frecuentes insurrecciones, 1853.

Maria de Agreda (MARIA CORONEL, *Maria de Jesus*, conocida por el nombre de), religiosa, nacida en Agreda (Castilla la Vieja), 1602 á 1605, entró jóven en el convento de la Inmaculada Concepcion, fundado por su familia, fué abadesa, y pretendió haber recibido de Dios y de la Virgen comunicaciones sobrenaturales. Tuvo una *Correspondencia con el rey Felipe IV*, que ha sido publicada por M. Germond de Lavigne, 1855. Ha escrito, con el título de *la Ciudad mística de Dios*, Madrid, 1670, una historia de la Virgen, que ha sido traducida por el P. Crozet, 1695, 3 tom. en 4º. Esta obra, de un misticismo exaltado, censurada varias veces por la Sorbona, por la Inquisicion española y por el papa, ha sido tambien alabada y compendiada. V. D. Gueranger, *Maria de Agreda y la Ciudad mística de Dios*.

Maria Ana de Jesus (La beata), hija de Luis Navarro y de Juana Romero, nació en Madrid (1565-1624), mereció, por la santidad de su vida, ser beatificada por el papa Pio VI, en 1783. La Iglesia la honra el 17 de abril.

Maria Alacoque. V. ALACOQUE.
Maria de Francia, poetisa del siglo XIII, nacida en Compiègne, vivió en Inglaterra. Roquefort ha publicado, en 1822, las *Poesías* de Maria de Francia, 2 tom. en 8º. Consisten en 15 endechas, 103 fábulas y una leyenda, el *Purgatorio de San Patricio*.

Maria de la Encarnacion (MARIA GUYARD, llamada), nació en Tours en 1599, enviudó de 18 años. Admitida en 1631 en las Ursulinas, fué, en 1639, al Canadá, donde trabajó en la conversion de los indígenas, y murió en 1672. Dom Claudio Martin, su hijo, ha publicado de ella: *Cartas curiosas*, en 4º; *Retiro*, y *Escuela cristiana*, en 12º.

Maria Magdalena de la Trinidad, nació en Aix (Provenza), en 1616, fundó, en 1639, con el P. Ivan, capuchino, la órden de la Misericordia. Murió 1678.

Maria (Santa) ó Nossi-Ibrahim, isla del Océano Indico, en la costa S. de Madagascar, de la cual está separada por un canal ancho de 8 á 16 kil., á los 17º lat. S. y 47º 34' 40" long. E. — Es larga de 60 kil. por 4 de ancho. Pobl., 6,000 hab. — Esta isla insulubre depende de la Francia y del gobierno de Mayotte. La cap. es *Puerto Luis*, plaza fuerte y buen puerto.

UNIVERSIDAD DE NAVARRA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

"ALFONSO RETES"
MAY 10 1875