

Melsungen, ciudad del Bajo-Hesse (Hesse-Cassel), en el reino de Prusia, sobre el Fulda, á 22 kil. S. E. de Cassel; 4,200 hab. Escuela de montes y plantíos. Antiguo castillo de los landgraves. Tejidos de lana, cueros, máquinas.

Melton-Mowbray, ciudad del condado de Leicesters (Inglaterra), á 22 kil. N. E. de la capital, sobre el Eye; 4,000 hab. Quesos; ganados. Tul y tejidos de punto. Hermosa iglesia gótica.

Melun, *Melodunum*, capital del departamento de Sena y Marne, sobre el Sena (Francia), á los 48° 32' 32" lat. N. y 0° 19' 10" long. E., á 45 kil. S. E. de París. Pobl. 11,241 hab. Biblioteca de 14,000 tom. Prisión central. Percales, telas estampadas, lanas, teneñas; granos, quesos de Brie, etc. Se citan las iglesias de *Nuestra Señora en la isla*, *San Aspais*, la torre aislada de *San Bartolomé*, el castillo de *Vaux-Penil*, que no hay que confundir con el de Vaux-Praslin (V. MAINCY). Es patria de Amyot, á quien ha sido elevada una estatua en 1860. — Puesto militar en tiempo de los Galos y los Romanos, Melun hizo parte del dominio de los primeros Capetos, de los que varios residieron allí. La ciudad fué tomada por Carlos el Malo, en 1358, por Enrique V de Inglaterra, en 1420, por Enrique IV de Francia, en 1590. Tenía el título de vizcondado, y ha dado su nombre á la antigua familia de Francia que sigue.

Melun (Casa de), antigua familia de Francia, contemporánea de los primeros Capetos, con quienes se alió y á quienes sirvió bien. Ha producido varias ramas. Los mas conocidos de sus miembros son los siguientes:

Melun (GUILLERMO de), uno de los principales gueros de la primera cruzada, llamado el *Carpintero* por los golpes vigorosos de su hacha de armas, fué conducido al campamento delante de Antioquia por Tancredo. — ADAN de Melun se distinguió en Bouvines, en 1214.

Melun (CARLOS de), baron de las Landas y de Normaville, fué gran maestre de Francia y gobernador de París, 1465. Su conducta equívoca durante la guerra del *Bien público*, le perdió en el espíritu de Luis XI, quien le encargó sin embargo de negociar el tratado de Conflans, 1465, pero le hizo decapitar en 1468. Bajo Carlos VIII su memoria fué rehabilitada.

Melun (Luis de), marqués de *Maupertuis*, nacido en 1634. Tomó en 1677 á Valenciennes por asalto, á la cabeza de su compañía de mosqueteros. Nombro de teniente general, defendió el Havre contra los Ingleses, 1694, y murió en 1721.

Melusina, maga ó hada célebre en los libros de caballería de la Edad media, y sobre todo en las tradiciones del Poitou. Hija del rey de Albania, casó con Raimundino de Forez, construyó para él el castillo de Lusignan, y quedó siendo el genio de su familia; su aparición en la torre mayor del castillo anunciaba la muerte de un personaje de la familia. Se representaba muchas veces mitad mujer y mitad serpiente. Véase el poema de *Melusina*, del siglo XIV, publicado por M. Michel en 1854.

Melvil ó Melville (SIR JAIME), historiador escocés, nacido en Halhill (Fife), hácia 1535. Agregado primero al condestable de Montmorency, después al elector palatino, fué nombrado á su vuelta á Escocia consejero privado de María Estuardo, á quien sirvió con fidelidad. Tuvo que temer á Bothwell después de la muerte de Darnley; huyó, pero recobró todo su crédito con los cuatro regentes de Jacobo VI, y con este rey mismo. Murió en 1606. Sus *Memorias* descubiertas en el castillo de Edimburgo no han sido publicadas exactamente sino en 1827 y 1833, en 4º. Han sido traducidas al francés, 1695 y 1745.

Melville (ENRIQUE DUNDAS, vizconde de), hombre de Estado inglés, nacido en 1741, en Edimburgo. Diputado de su país en la Cámara de los comunes, sostuvo el ministerio de lord North, 1775, y combatió el bill de la India presentado por Fox, 1783. Auxiliar de Pitt, administró durante 18 años los negocios públicos; tesorero de la marina y presidente del despacho de la India, 1785, fué ministro de la Gobernación en 1791, y de la Guerra y las colonias en 1794. Lord del sello privado de Escocia, tuvo grande influencia sobre sus compatriotas. Dimisionario con Pitt, 1801, volvió con él al poder como primer lord del Almirantazgo, 1804; acusado de concusión en 1806, fué declarado inocente por la Cámara de los lores, pero quedó destituido de todos sus empleos. Murió en 1811.

Melville (Isla); está situada al N. de la Australia. Los Ingleses fundaron en ella un establecimiento en 1824.

Melville (Bahía de), situada en la costa O. de la Groenlandia, entre 75° y 76° lat. N., y formada por el mar de Baffin. La frecuentan los buques balleneros, y está agitada con frecuencia por fuertes tempestades.

Melville (Estrecho de), situado entre las Tierras del Príncipe de Gales y del Príncipe Alberto al S., y las islas Melville y Bathurst al N. (Océano Glacial Artico). Une al estrecho de Barrow, al E., con el estrecho de Banks, al O., y es uno de los cuatro canales que constituyen el paso del N. O. de América. Se llama también *Estrecho de Mac-Clure*, del nombre del navegante que lo atravesó en 1853; pero Parry lo había descubierto en 1819. Su anchura le ha hecho llamar también estanque de Melville.

Melville (Isla), en la América del Norte (Océano Glacial Artico), á los 74° 30' y 76° 30' lat. N., y 108° y 121° long. O., comprendida entre el mar Polar, al N., la isla de Barthurst al E., los estrechos de Melville y Banks al S., y la isla de la Princesa real al O. Parry pasó en ella un invierno, 1819-1820. Produce bueyes, liebres, etc., á pesar del rigor del clima.

Melville (Península de), en la América del Norte (Océano Glacial Artico), á los 65° 30' y 69° 45' lat. N., y 83° 30' y 90° long. O., comprendida entre el canal de Fox al E., el estrecho de Fury y Hecla al N. E., y el golfo de Boothia al O. Parry la descubrió en 1819.

Melzi de Eril (FRANCISCO), hombre de Estado italiano, nacido en Milan, en 1753. Primero chambelán de María Teresa, adoptó mas tarde los principios de la Revolución francesa. Después de haber representado á la Cisalpina en el congreso de Rastadt, 1798, fué vicepresidente de la República italiana, 1802-1805, canceller guardasellos del reino de Italia, 1805, y duque de Lodi en 1807. Partidario de la independencia italiana, pero con otro rey que Eugenio de Beauharnais, fué vencido por la reacción popular que trajo al Austria, 1814. Murió en 1816.

Mellan (CLAUDIO), dibujante y grabador, nacido en Abbeville (1598-1688), empezó su reputación en Roma grabando retratos. De vuelta á Francia, 1636, continuó sus trabajos en este género y ejecutó algunas láminas para las ediciones del Louvre. Se cita la Santa Faz en el lienzo de Santa Verónica, que grabó con una sola línea de buril, lo que ningun artista ha hecho después de él.

Melle, *Mella*, *Mellusum*, *Metallum*, cap. de distrito á 30 kil. S. E. de Niort (Francia), á los 46° 13' 20" lat. N., y 2° 28' 53" long. O., sobre una colina cerca del Beronne; 2,493 hab. — Iglesia reformada. Cereales, ganados, mulas estimadas. Telas.

Mellid (San Pedro de) pueblo de la prov. y á 60 kil. de la Coruña (España). Ferias importantes.

Mello (PEREIRA DE). V. CADAVAL.

Mello (MANUEL DE), nacido en Córdoba (1611-1665), de una familia noble portuguesa, sirvió en España, después combatió por la casa de Braganza; fué acusado falsamente de homicidio, estuvo preso doce años y seis en destierro en el Brasil. Ha compuesto poesías españolas, y una *Historia de la guerra de Cataluña bajo Felipe IV*, obra clásica por el estilo.

Mello (FRANCISCO MANUEL DE), escritor portugués, nacido en Lisboa (1611-1665), tuvo de joven cierta reputación literaria. Sirvió en el ejército español en los Países Bajos y fué maestre de campo. Cuando estalló la revolución de 1640, volvió á su país para servirle, por Francia é Inglaterra; pero tenía enemigos poderosos, que le hicieron prender como homicida; estuvo nueve años preso, fué desterrado al Brasil, y no volvió á Lisboa hasta la muerte de su principal perseguidor. Ha escrito mucho en portugués y en español. Se citan principalmente: *Epanaphoras de varia historia portuguesa, em cinco Relações de sucessos pertencentes á este Reino*, Lisboa, 1660, en 4º; *Relação dos sucessos da Armada que a companhia geral do commercio expediú ao Estado do Brazil o anno de 1649*; *la Sciencia Cabala*; *la Carta de guía de Casados*, etc. Su mejor obra en prosa española es su *Historia de los Movimientos y separación Catalana*. Entre sus obras en verso, se citan: *las Tres Musas del Melodino*, 1649; *Doze Sonetos a morte de D. Ignez de Castro* (en español), etc., etc.

Mello de Castro (JULIO), literato portugués, na-

cido en Goa (1658-1721), hijo de un virey de las Indias, sirvió en Asia, después en Europa, y, de vuelta á Lisboa, se dedicó al estudio. Se tiene de él: *Historia da vida de Diniz de Mello*, Lisboa, 1721, en fol.; *Problema sobre os efeitos do amor e do odio*, 1752, en 4º; *Vida de Luiz de Couto*; *Romances*, etc.

Mello de Castro (DOM JUAN DE ALMEIDA DE), conde DAS GALVAS, diplomático portugués, nacido en Lisboa (1767-1814), fué ministro en La Haya, Roma y Londres, y ministro de Negocios extranjeros en 1797; adicto á la Inglaterra, disgustó al gobierno francés, opinó, en 1807, por la defensa del país, pero tuvo que seguir á Juan VI al Brasil, y fué ministro hasta su muerte.

Mello Freire Dos Reis (JOSÉ DE), jurista portugués (1738-1798), profesor de derecho en Coimbra, del tribunal soberano de justicia, ha redactado, por orden de la reina María, un nuevo *Código de derecho penal*, publicado en 1823. Se le debe también: *Instituciones del derecho público, privado y criminal de Portugal*; *Historia Juris civilis Lusitani liber singularis*.

Mellon (SAN). V. NICASIO (SAN).

Melloni (MACEDONIO), físico, nacido, en 1801, en Parma, ocupaba, en 1831, una cátedra de física en la universidad de esta ciudad. Obligado á expatriarse, por causas políticas, habitó en Ginebra, después en París, hasta que, por la intervención de Arago, pudo volver á Italia. Murió en Nápoles, en 1853. — Ligado con el profesor Nobili, antes de 1830, había hecho la pila termo-eléctrica, útil para medir las mas ligeras diferencias de temperatura. Aplicándola, mas tarde, al análisis del calórico, concluyó, con ayuda de muchos experimentos, que el calor radiante tiene las mismas propiedades generales que la luz; que, como esta, se refleja, se refracta, se polariza, y se descompone. En esta asimilación los cuerpos *diatermos* corresponden á los cuerpos transparentes, los cuerpos *atermos* á los cuerpos opacos, etc., aunque los cuerpos transparentes no sean necesariamente *diatermos*, y los cuerpos opacos *atermos*. Se puede en fin tener por el calor lentes y prismas, empleando para fabricarlos, no el cristal, sino la sal gema. — Hay de él: *Thermochrose*, 1850; *Memoria sobre la identidad de las diversas radiaciones luminosas, calóricas y químicas*, 1842, y otros trabajos insertos en los *Anales de física y química*.

Memacterias, fiestas en honor de Júpiter, celebradas en Atenas durante el mes *Memacterion* (octubre-noviembre).

Membrilla, villa de la prov. de Ciudad Real (España); 4,000 hab. Vinos, cereales; quesos estimados.

Memel, ciudad de la Prusia propia (Prusia), á la desembocadura del Dange, sobre el canal que reúne el Curische-Haff con el Báltico, á 140 kil. N. de Königsberg, entre 55° 43' 43" lat. N. y 18° 45' 48" long. E.; 18,000 hab. Plaza fuerte y ciudad de comercio, tiene un puerto seguro y espacioso, pero cuya entrada está obstruida por las arenas. Exporta cáñamo y maderas. Fundada en 1252 por los caballeros teutónicos.

Memel, nombre dado algunas veces al *Niemen*.

Memia gens, familia de la antigua Roma, que pretendía descender del troyano *Menesteo*.

Meminos, *Memini*, pueblo galo de la Narbonense II, cuya capital era *Forum Neronis* (Forcalquier).

Memling, V. HEMLING.

Memmi ó Martini (SIMON), pintor, nacido en Siena, (1284-1344), ayudó á Giotto, su maestro, trabajó en el palacio de los papas, en Aviñon, hizo el retrato de Laura, amada de Petrarca, pintó parte de los frescos del *Campo Santo* de Pisa, y ha dejado varios cuadros notables por su composición. Hay de él, en París, una *Coronación de la Virgen*.

Memio (CAYO), tribuno del pueblo, denunció la venalidad de los nobles, al principio de la guerra de Yugurta, 111 ant. de J. C. Murió en un motin provocado por Saturnino y Glauca, 100.

Memio Gemelo (CAYO), orador y poeta, se casó con Fausta, hija de Sila, fué tribuno del pueblo, luego pretor, y tuvo una carrera política bastante equívoca. Acusado de cábala, fué desterrado á Mitilene, 54 antes de J. C. Lucrecio le ha dedicado su poema.

Memmingen, ciudad de Baviera (Suabia), á 68 kil., S. O. de Augsburg, sobre un afluente del Iller; 9,000 hab. Conservatorio de música, etc. Lienzos, sarga, lúpulo. Los Franceses vencieron en ella á los

Austriacos, el 10 de mayo de 1800 y el 14 de octubre de 1805.

Memnon, hijo de la Aurora y de Titon, rey de Etiopia, fué por orden de su padre, á socorrer á Priamo, su tío. Dió muerte, dícese, á Antiloco, hijo de Nestor, pero murió él mismo á los golpes de Aquiles. De las cenizas de su pira salieron bandadas de pájaros llamados *Memnonidas*, que se combatían unos á otros con encarnizamiento. En Tébas de Egipto, una parte de la ciudad se llamaba *Memnonio*, según los Griegos; pero la estatua colosal que producía sonos armoniosos al salir el sol, y que aun se ve, no representaba á Memnon, como creían los Griegos, sino al rey Amenófis.

Memnon, de Ródas, general griego, combatió primero á Artajerjes Oco antes de entrar al servicio de la Persia. Sátrapa de las costas O. del Asia Menor, quería retirarse delante de Alejandro, devastando el país, 334 antes de J. C. Después de la derrota del Gránico, defendió valerosamente á Halicarnaso, y proyectó llevar la guerra á Grecia. Había tomado Chio y Mitilene, cuando murió, 333.

Memnon, historiador del siglo I ó II de la era cristiana. Nació quizá en Heráclia de Ponto, ha escrito la historia de esta ciudad; no tenemos de ella mas que extractos, transmitidos por Focio, traducidos al francés por Gedoy (Mem. de la Acad. de Inscripciones, t. XIV), é insertos en los *Fragmenta historicorum Græcorum* de Didot.

Mena (FELIPE GIL DE), pintor español, nacido en Valladolid (1600-1674), ha producido muchas obras, y ha brillado en los retratos; es algo afectado. Ha dejado una numerosa colección de dibujos, estampas, bosquejos y modelos en todo género.

Mena (D. PEDRO DE), pintor y escultor español nacido en Adra (Granada), 1620-1693, discípulo de Alonso Cano; ha dejado muchos cuadros y estatuas, en Córdoba, Granada, Málaga, Madrid y Toledo. Citan de él un *Cristo agonizando* (en Génova), y en escultura, una *Concepción de la Virgen*, una *Magdalena penitente*, etc.

Mena (JUAN DE), poeta español, nacido en Córdoba (1411-1456), fué secretario y cronista de Juan II, rey de Castilla. — En sus obras parece haberse propuesto imitar á Dante; sus poemas principales, *la Coronación* y *el Laberinto*, denotan una versificación fácil, pero han necesitado pronto un comentador. Sus *Obras* han sido publicadas en Sevilla, 1528, en fol.; en Ambéres, 1552; en Salamanca, 1582, en 8º.

Mena (JUAN PASCUAL DE), escultor español, nació en Villaseca de la Sagra, murió en Madrid, en 1784, fué uno de los buenos maestros y director de la Academia de San Fernando. Hay estatuas suyas en Madrid.

Ménades (del griego *μαίνας*, furioso), nombre poético de las *Bacantes*.

Menado, ciudad de la isla Celébes, al N. E., cap. de una residencia holandesa; 4,000 hab. Rada vasta, pero poco segura. — En las cercanías volcanes, minas de oro, cosecha de arroz, café y cacao.

Menage (GILLES), erudito y crítico francés, nacido en Angers; fué primero abogado en su ciudad natal y luego en París. Después se dedicó al estado eclesiástico para tener un beneficio, pero sin entrar en las órdenes. Se malquistó con el cardenal de Retz, su protector; pero aun podía reunir en su casa, todos los miércoles, un gran número de literatos; así pudo hacer, para Mazarino, una lista de autores para recibir pensiones, en la cual figuró él mismo por 2,000 libras. Su pedantismo y su orgullo le atrajeron crueles represalias, sobre todo de Moliere, quien le representó en el *Vadius* de sus *Mujeres sabias*. Murió en 1692. Este letrado erudito ha escrito: *Diccionario etimológico de la lengua francesa*, 1650, en 4º; *Miscelánea*, colección de piezas griegas, latinas y francesas; *Diogenes Laercio*, edición greco-latina, con *Observaciones*; *Menagiana, bons mots et remarques critiques, historiques*, etc., compilación publicada por los amigos del autor. La cualidad principal de Menage era una memoria prodigiosa.

Menageot (FRANCISCO GUILLERMO), pintor francés, nacido en Lóndres, en 1744, fué discípulo de Boucher y de Vien. Director de la Academia de Francia en Roma, 1787-1793, entró en el Instituto en 1809, y murió en 1816. — Se citan de él: *el Tiempo parado por el estudio*; *la Muerte de Leonardo de Vinci*, etc.

Menai, estrecho formado por el mar de Irlanda, en-

tre la isla de Anglesey y el condado de Carnarvon, al N. O. del país de Gales. Está atravesado: 1º por un puente tubular de 180 metros de largo, 10 metros de ancho y 33 metros de elevación sobre las fuertes mareas, construido, de 1847 á 1850, para el paso de la vía férrea de Chester á Holyhead.

Menalio, *Menalus mons*, montaña de Arcadia, consagrada al dios Pan. Hoy *Roino*.

Menam. V. MEINAM.

Menandro, poeta cómico, nacido en Atenas, en 342 años de J. C., era hijo de Diópito, que mandó las fuerzas atenienses en el Helesponto. Discípulo de Teofrasto, amigo de Epicuro, tuvo también relaciones con Demetrio Falereo. Se ahogó, según dicen, en el Pireo en 290. — Se le atribuyen 105 comedias, otros dicen 108 ó 109, pero 8 solo fueron coronadas. Nos quedan de ellas fragmentos bastante numerosos, pero en general, muy cortos. Ha sido muchas veces imitado por poetas latinos, sobre todo por Plauto en su *Cistellaria*, y por Terencio en 4 comedias. Creador de la comedia nueva, ha dado á sus personajes pasiones comunes á toda la especie humana. Su estilo es el modelo del ático mas puro. La mejor edición de los *Fragmentos* de Menandro es la de Dubner en la colección de los *Clásicos griegos* de Didot. Raoul-Rochette lo ha traducido en la nueva edición del *Teatro griego* de Brumoy, 1825, t. XVI. — V. los *Estudios* sobre Menandro de Ditand, de Benoit, 1854, y G. Guizot, 1855.

Menandro, rey griego de la Bactriana, vivía probablemente en el siglo II antes de J. C. Los antiguos han hablado de sus conquistas y buen gobierno. Reinaba probablemente al Sur del Paropamis, y se han encontrado en esos países muchas monedas suyas.

Menandro, discípulo de Simon el Mágico, ha sido jefe de una secta de Gnosticos.

Menandro el *Protector* (guardia de corps), cronista griego de Bizancio, vivía á fines del siglo VI. Queda un fragmento de su *Historia*, que se encuentra en la colección bizantina de Bonn.

Menang-Kabú, capital de un Estado del mismo nombre en el centro de Sumatra. Trabajo de hierro y acero. Los habitantes musulmanes han sido sometidos por los Holandeses desde 1819.

Menapios, *Menapii*, pueblo de la Galia Bélgica (Germania II), al N. de los Eburones; hoy Brabant holandés. La cap. era *Castellum Menapiorum*, hoy Kessel.

Menard (LEON), arqueólogo francés, nacido en Tarascon (1706-1767), consejero en el presidial de Nimes, vivió casi siempre en París. Ha escrito: *Historia de los obispos de Nimes*, 1737, 2 tom. en 12º; *Costumbres y usos de los Griegos*, 1743, en 12º; *Historia civil, eclesiástica y literaria de Nimes*, 7 tom. en 4º. Háse hecho de este libro un *Extracto* demasiado prolijo, 3 tom. en 8º, etc.

Menars la Ville. V. MER.

Menars-el-Chateau, pueblo de 680 hab. á orillas del Loira, á 8 kil. N. E. de Blois (Loir y Cher). Palacio construido por Mma. de Pompadour. El príncipe de Chimay ha fundado en este pueblo un hospital, y varios establecimientos de instrucción.

Menas, libertino de Sexto Pompeyo, llamado *Menodoro* por Apiano, aconsejó á su amo que matara á Octavio y Antonio que habían ido á su galera para tratar, 35 años antes de J. C. Después de haber abandonado dos veces, 33 y 36, á Sexto por Octavio, murió en el sitio de Siscia.

Menas Albas, villa de la provincia de Toledo (España); 3,600 hab.

Menavia, nombre latino de la isla de Man.

Menschikoff ó Menschikoff (ALEJANDRO-DANILOVITICH), hombre de Estado ruso, nació en 1670, cerca de Moscú. Hijo de un pastelero, siguió al genovés Lefort, después á Pedro I, de quien fué el favorito. Saliendo de los grados mas bajos del ejército, fué nombrado príncipe después de su victoria de Kalich contra los Suecos, 1706, feldmariscal, por su papel decisivo en Poltava, 1709. Estaba al mismo tiempo encargado del gobierno del imperio en la ausencia del czar. Todopoderoso bajo Catalina I, 1725-1727, que le debió el trono, fué primero dueño absoluto de Pedro II, con quien desposó á su hija; pero, después de cuatro meses, fué desterrado á Berezov (Siberia), donde murió en 1729.

Menschikoff ó Menschikoff (ALEJANDRO SERGEEVITICH, príncipe DE), almirante ruso, nieto del célebre

Menschikoff (1789-1869), entró en el servicio en 1805 y fué ayudante de Alejandro I, y luego nombrado general. Mandó las tropas rusas en la expedición contra la Turquía, y fué herido en el sitio de Varna, 1828. Vicealmirante, almirante, gobernador de Finlandia, ministro de marina, trabajó en el restablecimiento de la marina rusa. Es célebre sobre todo por su embajada á Turquía, 1853; cuando la guerra empezó, recibió el mando de la Crimea; vencido en Alma, organizó la defensa de Sebastopol; fué encargado en 1855 de la defensa de Cronstadt, y quedó hasta su muerte siendo el jefe del viejo partido ruso, enemigo de las reformas.

Mencius (MENG-TSEU), mas conocido bajo el nombre latino de), filósofo chino, nacido en Tseu, fué discípulo de Tse-sse, nieto de Confucio, y murió en 314 años de J. C. Es autor de un tratado de moral, que es el cuarto de los cuatro libros clásicos de China. Ha sido traducido al francés por Pauthier, 1851, en 12º.

Meneke (Orox), erudito alemán, nacido en Oldenburg (1644-1707), profesor de moral en Leipzig, fundó en 1682, bajo el título de *Acta Eruditorum*, un diario destinado á dar á conocer las diversas obras publicadas en Europa. Su hijo, JUAN BURCKHARD, (1674-1732), nacido en Leipzig, donde fué profesor de historia, continuó los *Acta Eruditorum*, 1707-1732; publicó, además: *Diccionario biográfico de los sabios*, y *Poesías* en alemán; *De Charlataneria eruditorum*, 1715, sátira que tuvo éxito y ha sido traducida al francés, 1721, etc. — Su nieto FEDERICO Orox (1708-1754), nacido igualmente en Leipzig, donde ocupó la cátedra de su padre, continuó los *Acta Eruditorum*, 1732-1754, y publicó, además: *Bibliotheca virorum illustrium*, en 8º; *Miscellanea Lipsiensis*, colección de piezas curiosas, 1742-1754, 10 tom. en 8º, etc.

Mendaña de Neyra (ALVARO), navegante español, nacido hacia 1541. Enviado á explorar el Océano Pacífico por su tío, García de Castro, gobernador del Perú, descubrió las islas Salomon, 1567-1568. — Encargado de una segunda expedición por el virey, marqués de Mendoza, reconoció las islas Marquesas, 1595, y murió en Nitendi (Vanikoro), dejando el mando á Fernando de Quiros.

Mendaña (Archipiélago de). V. MARQUESAS.

Mende, *Mimatun*, cap. del dep. del Lozere (Francia), á orillas del Lot, entre los 44º 31' 4" lat. N. y 1º 9' 41" long. E., á 567 kil. S. de París. Pobl. 7,300 hab. Obispaño. Fábricas de cadiz y sargas; estas son enviadas á España, á Italia y hasta á Alemania. Se nota su catedral, y en las cercanías la ermita de San Privat, abierta en la roca. — Fundada alrededor de la tumba de San Privat, Mende ha sido la capital del Gavaudan. Los protestantes la devastaron en el siglo XVI.

Mende, ciudad antigua en la península de Palene (Macedonia), sobre el golfo Termáico. Colonia de los Eretrios. Sus vinos eran célebres.

Mendelssohn (Moisés), filósofo y escritor alemán, hijo de un institutor pobre, nacido en Dessau, en 1729. Después de largos años de indigencia, llegó á ser empleado en el comercio, y no cesó de estudiar; dedicándose particularmente á la filosofía, luego que hubo conocido á Lessing. Su primer ensayo: *Cartas sobre los sentimientos*, 1764, ha sido traducido varias veces al francés; su diálogo sobre la inmortalidad del alma, *Fedon*, 1767, le elevó á la primera línea de los pensadores. Su libro de *Jerusalén*, 1783, era una tentativa arriesgada para poner en paralelo á los Israelitas sus correligionarios y á los cristianos. En fin, exponía los principios elementales de su filosofía en las *Alboradas*, obra interrumpida por su muerte, que sobrevino en 1786. Sus *Obras completas*, 1843-1845, forman 7 grandes tomos.

Mendelssohn-Bartholdy (Félix), compositor de música, nieto del precedente, nacido en Berlín en 1809, fué educado en el luteranismo. En 1821, se hizo notar por Goethe á causa de su talento en el piano; en 1824, dió sus primeras composiciones, pero su ópera de las *Bodas de Gamacho*, 1827, tuvo poco éxito. Después de haberse perfeccionado por viajes al extranjero, y por concienzudos estudios, había sido nombrado maestro de capilla del rey de Prusia, 1841, cuando una muerte prematura vino á sorprenderle, en 1847. Citanse de él las sinfonías del *Sueño de una noche de verano*, de la *Gruta de Fingal*, el *Oratorio de*

Paulus, etc. Sus *Cartas inéditas*, han sido traducidas por M. Rolland.

Mendes-Sou. V. SIMOIS.

Mendes, ciudad del Delta (Egipto ant.), en el nomo de su nombre al Este de la boca *Mendesiana* del Nilo. — Era también el nombre de un macho cabrío adorado en Egipto, identificado con Pan por los Griegos, y que representaba el principio de la fecundidad.

Mendez Silva (Rodrigo), genealogista portugués, nacido en Celorico (Beira), hacia 1600, fué cronista real en Madrid; y para escapar de la Inquisición, se refugió en el Estado de Génova. Entre sus numerosas obras se citan: *Elección en rey de Romanos del rey de Bohemia Ferdinando III*, Madrid, 1637, en 8º; 1639 y 1656, en 4º; *Poblacion general de España, los trofeos, conquistas, etc.*, 1645, en fol.; *Noticia de los ayos y maestros de los principes de Castilla*, 1654, en 8º; *Vida de la emperatriz Maria, hija de Carlos Quinto*, 1655, en 4º; *Parangon de los dos Cromwell de Inglaterra*, 1656, en 8º, etc., etc.

Mendez (ANTONIO FÉLIX), gramático portugués, nacido en Pernez, cerca de Santarem, en 1706, fué profesor en Lisboa. Se le deben: *Gramática Latina de Araujo reformada*, Lisboa, 1737, en 8º; *Arte de Gramática*, 1749, etc.

Mendez de Castro (MANUEL), jurisconsulto portugués, nacido en Lisboa, hacia 1560, ha dejado: *Reportorio das Ordenações do regno*, Lisboa, 1604, en fol.; *Practica Lusitania*, 2 tom. en fol., reimprimas varias veces, etc.

Mendicantes (Ordenes), nombre dado á los Dominicanos, á los Franciscanos, á los Carmelitas y á los Agustinos, porque hacen voto de vivir de limosna.

Mendizabal (DON JUAN ALVAREZ Y), hombre de Estado español, nacido en Cádiz en 1790, era hijo de un preboste judío. Antiguo empleado en el Banco, negoció empréstitos para las Cortes, 1820-1823, luego pasó á Inglaterra, donde se enriqueció en un comercio al por menor, 1823-1835. Notado por el éxito de un empréstito negociado en nombre del Portugal, fué nombrado ministro de Hacienda por Toreno, á quien reemplazó como presidente del consejo, en 1835. Garantizado con inmensas sumas por las Cortes, no acabó con el déficit de la Hacienda, ni la guerra civil, en el espacio de 6 meses, como se había comprometido á hacerlo. Obligado á dar su dimisión, mayo de 1836, volvió á los negocios con Calatrava, setiembre de 1836, y después con Espartero, 1841, pero sin poder recobrar su crédito. Murió en 1853.

Mendo (ANDRÉS), sabio jesuita español, nacido en Logroño (1608-1685); desempeñó cargos importantes y ha escrito numerosas obras: *De Jure académico*, Salamanca, 1655, en fol.; *De Ordinibus militaribus*, *Disquisitiones theologico-morales*, 1657, en fol.; *Principio perfecto y ministros ajustados, documentos políticos*, 1757, en 4º; *Cuaresma, sermones*, 2 tom. en 4º, etc.

Mendoza (IÑIGO LOPEZ DE). V. SANTILLANA (marqués DE).

Mendoza (PEDRO GONZALEZ DE), llamado el *Gran cardenal de España*, nacido en 1428, fué ejecutor testamentario de Enrique IV, rey de Castilla, á quien debía los títulos de canciller y de cardenal, 1473. Nombrado arzobispo de Sevilla y de Toledo por Isabel I, le sirvió contra los Moros y murió en 1495.

Mendoza, capital del Estado de este nombre (Confederación de la Plata), cerca de un lago pantanoso, en el vertiente oriental de los Andes, á 1,230 kil. O. de Buenos Aires, entre los 72º 51' long. O. y 33º 25' lat. S. Centro del comercio de Chile con Buenos Aires: vinos, granos, frutas, etc. Ha sufrido mucho de dos temblores de tierra, en 1861 y 1863; 48,000 hab. — El Estado de Mendoza tiene 90,000 kil. cuadrados y 65,000 hab. Produce gran cantidad de vinos apreciados. Es el país mejor cultivado de la Confederación.

Mendoza, río de la Confederación Argentina, formado por la reunion del Río de las Cuevas y del Tapagualo. Atraviesa el lago Guanacache y se une al Colorado, después de 350 kil. de curso.

Mendoza (DON PEDRO DE), nacido hacia 1487, de una noble familia de España, copero mayor de Carlos Quinto, fué nombrado por él adelantado de los países que podría descubrir al S. del Río de la Plata, con privilegios y ventajas considerables. Se marchó con 12 buques y 800 hombres, en abril de 1535, estuvo en Río Janeiro, subió el curso del Plata, combatió á los

indígenas y fundó á *Nuestra Señora de Buenos Aires*. El y sus compañeros sufrieron mucho del hambre; su hermano D. Diego, y su nieto D. Pedro de Benavides, perecieron combatiendo á los Indios. Sin embargo, recibieron socorros del Brasil, y dos de sus oficiales fueron á fundar la Asunción del Paraguay. Mendoza, contristado de todas las desdichas que había sufrido, se embarcó para Europa, y fué atacado en el mar de enajenación mental, 1537.

Mendoza (JUAN GONZALEZ DE), misionero español, nacido en Toledo (1540-1617), de una noble familia de Castilla, fué soldado y después ermitaño de San Agustín. Felipe II le encargó de una mision científica en China, pasó tres años en este país; luego estuvo dos años en América, fué obispo de las islas Lipari, de Chiapa, de Popayan, en la Nueva Granada. Se le deben: *Historia de las cosas mas notables, ritos y costumbres del gran reino de la China*, Madrid, 1586 y 1589, en 8º; *Itinerario del Nuevo Mundo; Descubrimiento del Nuevo Méjico*, en el año 1583, etc. Estas obras han sido traducidas al francés, París, 1863, en 8º.

Mendoza (PEDRO DE SALAZAR DE), historiador español, nacido en Toledo (1550-1629), canónigo y penitenciario de la iglesia de Toledo, ha dejado: *Crónica del cardenal Juan Tavera; San Ildefonso, arzobispo de Toledo; Origen de las dignidades seglares de Castilla y Leon; la Monarquía de España, 1770-1771*, 3 tom. en fol.; etc., etc.

Mendoza (DON BERNARDINO DE), diplomático é historiador español del fin del siglo XVI, primeramente encargado por Felipe II de una mision cerca de Enrique de Navarra, después fué embajador cerca de Enrique III y en Inglaterra hasta en 1587. Sus intrigas contribuyeron al desarrollo de la Liga; previno al duque de Mayena, después del asesinato del duque de Guisa en Blois, y fué á París cerca del consejo de la Union. Sostuvo á los mas ardientes partidarios de la Liga en el interés de Felipe II, pero su mision concluyó con la entrada de Enrique IV en París. Tenemos de él: *Comentarios de lo sucedido en los Países Bajos desde el año 1567; hasta el de 1577; Teoría y práctica de Guerra; la Aranga al rey cristianísimo hecha en Chartres por Monseñor el embajador de parte del rey de España hacia su Majestad; los Seis Libros de la política de Justo Lipsio*, Madrid, 1604, en 4º.

Mendoza (JERÓNIMO DE), historiador portugués, nacido en Oporto, muerto después de 1607, siguió al rey D. Sebastian en la funesta expedición de 1578, fué prisionero en Marruecos, y de vuelta á Portugal, escribió *Jornada de Africa, em a qual se responde a Jeronymo Franqui e outros e se trata do sucesso da batalla, cativerio*, etc., 1607, en 4º.

Mendoza (D. ESTEBAN HURTADO DE), pintor español, vivía en Sevilla en 1630. Sus cuadros son poco comunes, representan materias religiosas y se distinguen por su cuidadosa ejecucion.

Mendoza (ANTONIO), poeta español (1590-1644), protegido por Felipe IV, ha dejado 7 ó 8 comedias notables, muchas piezas ligeras y una *Vida de Nuestra Señora*, que contiene cerca de 800 redondillas. Citanse entre sus comedias: *Quien mucho ama mucho merece; la Sociedad cambia las costumbres; el Amor por el Amor; la Celestina*. Sus obras han sido reimpresas, Lisboa, 1690, en 4º, y Madrid, 1728, en 4º.

Mendoza (DIEGO HURTADO DE). V. HURTADO DE MENDOZA (Diego).

Menebrates, médico griego, nacido en Siracusa, vivía en la corte de Filipo, rey de Macedonia, 360-336 ant. de J. C. Su vanidad era proverbial entre los Griegos.

Menedemo, filósofo griego, nacido en Eretria, hacia 350 ant. de J. C., fué discípulo de la Academia, después de la escuela de Megara, y en fin, de la escuela de Elida, cuyo jefe fué mas tarde. Considerado por sus conciudadanos, murió hacia 276. Se tienen pocos indicios de sus doctrinas.

Menehulda (Santa), cabeza de distrito, á 42 kil. N. E. de Chalons (Marne, Francia), en la confluencia del Aisne y del Aure, á la entrada del desfiladero de las Islettes, entre 49º 5' 27" lat. N. y 2º 33' 34" long. E.; 4,286 hab. Maderas, cereales, salchicheria, legumbres; ladrillares, tenerías, etc. — Antigua capital del Argonne, desempeñó cierto papel militar, desde el siglo XI hasta 1792, á causa de su proximidad de la frontera. Tratado de 1614 entre Concini y los nobles

sublevados. Un incendio destruyó esta ciudad casi por completo en 1719.

Menelao, hijo de Atrea y hermano de Agamemnon, fué rey de Esparta cuando se casó con la hija de Tindaro, Elena, de quien tuvo á Hermione. Despues del rapto de Elena por París, provocó la guerra de Troya, y no pudo vengarse por sí mismo del raptor de su esposa, la que recobró despues de la toma de la ciudad. Erró ocho años en los mares ántes de volver á Esparta, y, despues de su muerte, fué contado entre los semidioses.

Menelao, geómetra griego de Alejandría, vivía bajo el reinado de Trajano. Su *Tratado de la esfera*, en 3 libros, no nos es conocido mas que por dos traducciones, la una árabe, la otra hebrea, que han sido ellas mismas traducidas al latín, Oxford, 1758, en 8º.

Menendez (MIGUEL JACINTO), pintor español, nacido en Oviedo (1679-1743), de la escuela de Madrid, fué primer pintor de cámara de Felipe V. Se citan de este apreciable artista bellos cuadros que representan la *Vida del profeta Elias*, una *Magdalena*, los *Apóstoles*, etc.

Menendez (FRANCISCO ANTONIO), pintor español, nacido en Oviedo (1682-1745), hermano del precedente, se perfeccionó en Italia, despues fué soldado, vivió en Roma, volvió á Madrid en 1717, se hizo célebre por sus miniaturas, y por sus instancias decidió á Felipe V á que fundase la Academia de Bellas Artes de Madrid, cuyo director fué, 1744. Sus cuadros son numerosos en Italia. Se cita sobre todo la *Tempestad*.

Menenio Agripa, célebre Romano, fué cónsul en 502 ánt. de J. C. Calmó al pueblo, retirado al monte Sagrado, por su famoso apólogo de los *Miembros y del Estómago*, 493. Hubo que darle sepultura á expensas del Estado.

Menes, primer rey de Egipto, fundador de Ménfis, vivió en una época incierta.

Meneses Osorio (FRANCISCO), pintor español, nacido en Sevilla (1630-1705), discípulo de Estéban Murillo, le imitó tan bien, que algunas veces se han confundido las obras de estos dos pintores. Se admiran sus cuadros en Sevilla, y sobre todo el del altar de los Capuchinos de Cádiz, que Murillo había principiado y que él acabó.

Meneses (JORGE DE), navegante portugués del siglo xvi, fué gobernador de las islas Molucas. En 1526, segun las instrucciones del virey Mascarenhas, descubrió la isla de Borneo, y, á su vuelta, la tierra de los Papuas, que fué llamada *Isla de don Jorge*. Su crueldad en Ternate le hizo desterrar al Brasil, donde murió combatiendo á los Indios, 1531.

Meneses (ALEJO DE), prelado y hombre de Estado portugués (1559-1617), monje agustino, fué nombrado arzobispo de Goa, en 1595, desplegó mucho zelo, y llegó á hacer entrar en la comunión romana á los *Cristianos de Santo Tomé*. Ejerció el cargo de virey, de 1606 á 1609, y gobernó con una sábia entereza. Se ha impreso su curioso viaje en las montañas de la India: *Jornada do arcebispo de Goa D. Aleixo de Menezes quando foi a serras do Malavar*, Coimbra, 1606, en fol.; ha sido traducido al español y al francés.

Menesteeo, rey de Atenas despues de Teseo, á quien destruyó, pereció en el sitio de Troya.

Menestrales, poetas músicos de la Edad media. Cantaban ellos mismos sus versos. Mas tarde se separaron los dos papeles, y el músico, yendo solo de castillo en castillo, se llamaba *ministril*.

Menestrier (CLAUDIO FRANCISCO), sabio jesuita, nacido en Lyon (1631-1705), fué profesor, despues predicador, etc. — Sus obras, escritas en un estilo difuso, se elevan, dícese, á mas de 150. Cítanse: *el Verdadero arte del blason*, 1673, 2 tom. en 12º; *De la Caballería antigua y moderna*; *Historia de Luis el Grande por las medallas*; *Historia civil ó consular de la villa de Lyon*, sin concluir, etc.

Meneval (CLAUDIO FRANCISCO, baron DE), nacido en Paris (1778-1850), secretario particular de Napoleon I. Tenemos de él: *Napoleon y Maria Luisa*, 3 tom. en 8º, etc.

Menez, grupo de montañas redondas, en Bretaña, al principio de los montes de Arrée. Altas de 300 metros, están cubiertas de alerces.

Ménfis, antigua capital de Egipto, en el nomo de su nombre (Egipto Medio), á la orilla izquierda del Nilo, al S. E. de las Pirámides. Fundada por Menes, ensanchada y fortificada, despues de la expulsión de

los Hicsos, por Ucoreo, tuvo hasta 700,000 hab. y 10 kil. de largo por 5 de ancho. Residencia de varias dinastías indígenas, conservó su título de capital bajo los Persas; pero, mas tarde, fué eclipsada por Alejandría, que fué la residencia de los Tolomeos, y de los gobernadores romanos. Completó su ruina la dominación de los Arabes, que hicieron á *Fostat* capital del país, y la expusieron á las inundaciones del Nilo, descuidando los canales. El sitio de Ménfis, descubierto, no sin trabajo cerca del pueblo de Mit-Rahineh, durante la expedición de Bonaparte, ha sido desde entonces explorado con cuidado. En 1850, se ha encontrado el *Serapeum*, templo colosal, dedicado á Serápis, y que, se cree, es el mas antiguo de Egipto.

Ménfis, ciudad del Toneseo (Estados Unidos), á orillas del Misisipi. Manufacturas de algodón, centro comercial; 40,000 hab.

Mengibar, villa de España, en la prov. de Jaen, part. de Andújar, situada en la carretera de Andalucía, cerca del rio de su nombre, sobre el que hay un hermoso puente de construcción moderna; 3,000 hab. Industria agrícola. — Accion del 14 de julio de 1808 en que los franceses fueron vencidos por las tropas españolas al mando del general Venegas.

Mengs (ANTONIO RAFAEL), célebre pintor, nacido en Aussig (Bohemia), en 1728. Despues de haber estudiado con su padre, Ismael Mengs, pintor del rey de Polonia, se perfeccionó por frecuentes estancias en Roma, y en 1754 fué director de la escuela del Vaticano. Llamado á España por Carlos III, 1761, concluyó en este país sus cuadros de la *Ascension* y de la *Asamblea de los dioses*, volvió otra vez á Roma en 1769, ántes de componer, en Madrid, su techo del *Triunfo de Trajano*, que es su obra maestra, 1775. Establecido definitivamente en Roma, 1777, murió en 1779, en esta ciudad. — Sus obras denotan estudio, gusto, y primor en la ejecución; pero no hay ni calor, ni vivacidad. La Italia y la España poseen sus principales producciones. El Hanóver tiene de él una *Santa Familia*. — Ha dejado tambien escritos, *Consideraciones sobre la belleza y el gusto en pintura*, libro traducido al francés por Jansen, 2 tom. en 4º, 1786.

Meng-tse. V. MENCIOUS.

Menhirs, piedras druidicas, plantadas en tierra, especie de monumentos groseros anteriores á la época galo-romana.

Menin, *Meenen*, en flamenco; plaza fuerte de la parte occidental de Flándes (Bélgica), á orillas del Lys, que la separa de Francia, á 11 kil. S. O. de Courtray; 9,500 hab. — Telas, encajes, cerveza, etc. — Fortificada por Felipe II, fué tomada por los Franceses en 1658, 1667, 1744, 1792 y 1794. La Francia la ocupó de 1667 á 1706, y de 1794 á 1814.

Meninos, nombre de los jóvenes nobles que se educaban con los Infantes de España. Este término, en Francia, designaba á los nobles de la servidumbre del Delfín.

Meninski (FRANCISCO DE MESGNIEN, llamado), orientalista, nacido en Lorena, 1623, fué con el embajador de Polonia, en 1652, á Constantinopla, donde estudió el turco. Representó sucesivamente cerca de la Puerta á la dieta polaca, y al emperador Leopoldo I. De vuelta á Viena en 1671, murió en 1698. — Se le deben: *Thesaurus linguarum orientaliarum*, 1680, 3 tom. en fol., reimpresso por orden de la emperatriz Maria Teresa con este título: *Lexicon-Arabico-Per-sico-Turcicum*, 1780-1802; *Grammatica túrcaica*, 1680, reimpressa en 1756, etc.

Menipo, filósofo cínico, del primer siglo ánt. de J. C., nacido en Gadara (Siria). Se enriqueció por la usura, y se ahorcó despues de haber sufrido un robo. Célebre en la antigüedad, por la aspereza mordaz de sus sacasmos, ha sido á menudo puesto en escena por Luciano. Había compuesto 13 sátiras en prosa mezcladas con versos; ninguna de ellas ha llegado á nosotros.

Menipea (SÁTIRA), célebre folleto del fin del siglo xvi, dirigido contra la Liga, á la cual dió el golpe mortal. Está en prosa mezclada con versos, como las sátiras del cínico Menipo (V. este nombre), y de Varron. Los autores, que pertenecian al partido de los Políticos, eran todos de la clase media: Pithou, Rapin, Passerat, Gilot, Florent Chretien, Gilles Durant, etc. En esta sátira se parodian los Estados generales de 1593, y se anatematiza á los partidarios de la España. Impresa

en 1594, la *Sátira Menipea*, ha sido reimpressa por Nodier, 1824, y por Labitte, 1842.

Meninx, *Girba*, isla del Mediterráneo, en el golfo de la Sirta Menor, al N. de la costa de los Lolófagos. Hoy *Djerba ó Gerba*.

Mennechet (EDUARDO), literato francés, nacido en Nantes (1794-1845), nieto de La Prouse, fué educado en Ambéres; fué lector de Luis XVIII, luego de Carlos X, y, despues de 1830, no se ocupó mas que de literatura. Ha compuesto Odas, Cuentos, Sátiras, *la Ermita*, comedia en 5 actos y en verso, 1825; *Diez y Seis Años bajo los Borbones*, 1832-34, 3 tom. en 8º; *el Plutarco francés*, 8 tom. en 8º; óperas cómicas, zarzuelas; *las Mañanas literarias*, curso completo de literatura moderna, 1857, 4 tom. en 8º; *Nuevo Curso de literatura griega, de literatura romana*, completados por M. Charpentier, 2 tom. en 18º (Garnier hermanos); *Historia de Francia*, 2 tom. en 18º.

Mennevret, villa del distrito de Vervins (Francia), Tejidos de seda y de lana; 2,253 hab.

Menon, llamado, *Simonis*, es decir, *hijo de Simon*, nacido en Witmarsum (Frísia), en 1505, fué primero sacerdote católico. Adoptando, hácia 1536, las opiniones de los anabaptistas, entonces perseguidos, consagró su vida á rechazar de sus doctrinas todo lo que era raro ú ofensivo para las otras comuniones protestantes. Proscrito por Carlos Quinto, 1540, murió en 1561. La mejor edición de sus escritos es la de Amsterdam, 1681, en fol. menor.

Menonitas, discípulos de Menon (V. este nombre). Rechazan la poligamia y otras opiniones profesadas por los primeros anabaptistas, pero conservan sus doctrinas sobre el bautismo, el juramento, la ilegitimidad de la guerra, etc. Hay Menonitas, en Holanda, en Prusia, en Rusia, y en los Estados Unidos.

Menoba, ciudad de los Bástulos (Bética), al E. de Málaga. Hoy *Vélez Málaga* (España).

Menor (Isla), la isla mas pequeña de las dos del Guadalquivir, al S. de Sevilla, al N. E. de la Isla Mayor.

Menorca, *Balearis minor*, isla del Mediterráneo, la segunda de las Baleares, entre 39º 47' y 40º 41' lat. N., y entre 1º 21' y 2º 8' long. E. Superficie 1,540 kil. cuadrados. Pob. 42,500 hab. Vinos, naranjas, alcázaras. La capital es *Mahon*. Tomada por los Ingleses en 1708, reconquistada por los Franceses conducidos por el duque de Richelieu, en 1756, devuelta á los Ingleses por la paz de Paris, 1763, les fué cogida por el duque de Crillon, en 1782. Los Ingleses la han ocupado además de 1798 á 1802, época en que volvió á la España.

Menores (Hermanos), *Menoritas*. V. FRANCISCANOS.

Menot (MIGUEL), franciscano y predicador, nacido hácia 1440, muerto en 1518, en Paris. Sus Sermones macarrónicos, medio en latín bárbaro y medio en francés, le valieron el sobrenombre de *Lengua de Oro*. — Tenemos dos compilaciones de estos sermones, 1519 y 1530.

Menou (SANTIAGO FRANCISCO, baron DE) nacido en 1750, en Boussay de Loches (Francia), de una familia noble, era mariscal de campo en 1789. Diputado de su orden en los Estados generales, se unió de los primeros al *estado llano* y se ocupó principalmente de cuestiones militares. Despues de haber mandado como segundo jefe el campamento formado delante de Paris, en 1792, se dejó vencer en Vendée por La Rochejaquelein, 1793. Despues del 9 de termidor, atacó el arrabal de San Antonio, cuando el levantamiento del 2 de prairial, 1795, y fué nombrado general en jefe del ejército del interior. Destituido por su poca energía, en el 13 de vendimario, debió su salvación á Bonaparte, quien, mas tarde, le llevó á Egipto. Allí se casó con una indígena, y se hizo musulmán bajo el nombre de Abdallah. Llamado para recoger la herencia de Kleber (junio de 1800), no supo granjearse la confianza del ejército, fué vencido en Canope por Abercromby, marzo de 1801, y tuvo que capitular en Alejandría, agosto. Despues de haber formado parte del Tribunalado, fué administrador del Piamonte, y despues gobernador de Venecia, donde murió en 1810.

Menovgat, *Aspendus* (?), ciudad del Asia Menor, en la desembocadura de un rio del mismo nombre (ant. *Eurimedonte* ó ant. *Melas*).

Menschikoff V. MENCHIKOFF.

Montana, villa á poca distancia de Roma, en la

via *Nomenciana*, cerca de Monte-Rotondo, donde las tropas garibaldinas fueron rechazada en 1867.

Mentech, antigua *Myndus*, ciudad de Anatolia, al S. O., en el sandjakato de su nombre (capital Moglah), el cual corresponde á la Dóride, á la Caria y á la Licia.

Mentel ó Mentelin (JUAN), primer impresor de Estrasburgo, nacido en Schelestadt, hácia 1419, á quien ha sido atribuida, sin razon, la invención de la imprenta. Ennoblecido por Federico III, 1466, murió en 1478.

Mentelle (EDMO), geógrafo, nacido en Paris (1730-1815), se ocupó de poesía, ántes de dedicarse á la geografía y á la historia, que enseñó hasta 1810, especialmente en la Escuela militar, 1760-1792. Cítanse de él: *Manual geográfico*, 1761; *Tratado de la esfera*, 1778; *Lecturas geográficas é históricas escogidas*, 6 tom. en 8º; *Geografía Universal* (con Malte-Brun), 16 tom. en 8º; *Diccionario de la Geografía ant.* (en la *Enciclopedia metódica*), 3 tom. en 8º; Mapa universal (con Chaulaire), etc. Construyó, para Luis XVI, una esfera de 3 pies de diámetro.

Mentira (Campo de la). V. LUGENFELD.

Menton, cab. de canton del distrito y á 30 kil. N. E. de Niza (Francia), con un puerto pequeño en el Mediterráneo; 7,819 hab. Limones, naranjas, perfumería, etc. — La ciudad ha pertenecido á los príncipes de Monaco, de 1346 á 1848, y á la Cerdeña, de 1848 á 1860. Ha sido vendida á la Francia con Roquebrune, en 1861, por el príncipe de Monaco.

Mentor, amigo de Ulises, quien al marcharse para la guerra de Troya, le confió su casa y su hijo. En el *Telémaco* de Fenelon, Minerva, bajo la figura de Mentor, dirige ella misma la educación del joven príncipe.

Mentor, célebre cincelador griego del siglo iv ánt. de J. C. Sobresalió sobre todo en la cinceladura sobre plata.

Mentor, hermano de Memnon de Ródas, general al servicio de la Persia, contribuyó á la reducción del Egipto sublevado, 351 ánt. de J. C. Sátrapa de la costa O. del Asia Menor, fué con Bagoas, posesor de la Persia bajo Artajerjes Oco.

Méntrida, villa de la prov. de Toledo (España). Paños comunes; vino y aceite; 2,500 hab.

Mentzer (J. FISCHART, llamado). V. FISCHART.

Mentzikoff. V. MENCHIKOFF.

Menúf, *Momenfis*, capital de una prov. del mismo nombre (Bajo Egipto), á 55 kil. N. O. del Cairo; 5,000 hab.

Menzaleh, lago del Bajo Egipto, al E. del Nilo, se extiende sobre una longitud de 72 kil. al S. del Mediterráneo, con el cual comunica por tres bocas. En sus orillas están las ruinas de Pelusia y de Tanis, y la villa moderna de Menzaleh, que tiene 2,000 hab. El canal de Suez atraviesa la parte oriental para salir á Puerto-Said.

Menzel (CARLOS ADOLFO), historiador alemán, nacido en Grumberg, en Silesia (1784-1855), fué profesor en Breslau. Tenemos de él: *Historia de los Alemanes hasta la reforma*, 8 tom. en 8º; *Desde la reforma, 14 tom. en 8º*; *Historia de nuestro tiempo desde la muerte de Federico II*, 2 tom. en 8º; *Historia política y religiosa de los reinos de Israel y de Judá*, 1853.

Menzini (BENEDICTO), poeta italiano, nacido en Florencia (1646-1704), fué pensionado por Cristina de Suecia, y creado canónigo por Clemente XI. Se ha ejercitado en todos los géneros, ha sobresalido en la poesía ligera, el soneto y hasta en la sátira. Su arte poética es una obra maestra por el estilo. Sus *Obras* han parecido en Florencia, 1731, y en Niza, 1783.

Meon (DOMINGO MARTIN), conservador en la Biblioteca real de Paris, nacido en San Nicolás (Meurthe), 1748-1829, se ocupó sobre todo de los antiguos poetas franceses. Ha editado *el Romance de la Rosa*, 1813; *el Romance del Zorro*, 1825; *Blasones, poesías de los siglos xv y xvi*; *Fabliaux* (romancero) y *Cuentos del siglo xii al xv*, 1801, con una *Nueva compilación*, 1824.

Meonia, nombre primitivo de la Lidia, que continúa á usarse en poesía. Homero es llamado *el anciano de Meonia*, las Musas tienen el sobrenombre de Meónides.

Meotes, antiguo pueblo de las orillas del Palus Meotis, al cual dió su nombre.

Meotis (PALUS), *Palus Meotis* (laguna Meotis), nombre antiguo del mar de Azov.