

Mesines, ciudad de la Flándes occidental (Bélgica), á 10 kil S. de Ipres. Colegio real para las hijas de los militares belgas.

Mesino (país), *Metensis pagus*, nombre del territorio de Metz. Unido al Verdunais formaba, en 1789, uno de los 8 pequeños gobiernos, el de Metz y Verdun.

Mesquida (GUILLERMO), pintor español, nacido en Palma de Mallorca (1685-1747), fué en Roma discípulo de Carlo Marotá. Las iglesias de Palma poseen cuadros de este artista.

Messier (CARLOS), astrónomo, nacido en 1730 en Bandonviller (Lorena), fué primero copista con el geógrafo De Lisle, donde se inició en las observaciones astronómicas. Llamado el *huron de los cometas*, ha observado 46, de los cuales 21 han sido descubiertos por él. Miembro de la Academia de Ciencias, 1770, murió en 1817. Sus observaciones están en las *Memorias de la Academia* ó en el *Conocimiento del tiempo*.

Messis (*Quentin*), llamado también *Matsys* ó *Metsys* y otras veces el *mariscal de Ambéres*, pintor flamenco, nació en Ambéres hacia 1460. Hijo de un herrero, ejerció el oficio de su padre hasta la edad de 20 años, y aprendió, dicen, la pintura para obtener de la hija de un hacendado. La mas célebre de sus obras es un oratorio que le fué encargado por la corporacion de los carpinteros de Ambéres: representa el *Descendimiento*, *Herodías bailando delante de Herodes* y el *Martirio de San Juan Evangelista*. Se citan además de Mesis los *Usureros*, en Windsor, un *Platero*, *pesando monedas de oro*, en el Louvre, etc. Murió en 1529 ó 1530.

Mesta (LA), sociedad de grandes propietarios españoles que poseen grandes rebaños de merinos sobre todo. Tiene sus privilegios y sus reglamentos que forman un código pastoril, es muy antigua, su centro está en Leon y en Castilla la Vieja. Los rebaños por cada 10,000 cabezas cambian de pastos segun las estaciones y pueden pararse mediante el pago de una renta poco considerable en todas las tierras no cercadas. En todas partes donde la Mesta ha ejercido sus privilegios, las rebaños han destruido el arbolado y arruinado el país.

Mesta, río de Turquía. V. KARASÚ.

Mesta, villa de la prov. de Beira (Portugal).

Mestanza, villa de la prov. de Ciudad Real (España); 2,400 hab. — Industria agrícola; vinos, cereales.

Mestre, ciudad del Véneto (Italia), á 10 kil. N. O. de Venecia, en la union de varios canales que comunican con esta última ciudad. Estacion del ferrocarril que atraviesa las lagunas; 6,000 habitantes, la mayor parte pescadores.

Mesué (YAHIAH-BEN-MASUYAH ó JUAN), médico árabe, nacido hacia 776, en Kuz, cerca de Ninive, era cristiano nestoriano. Fué médico de seis califas desde Harun. Bajo Al-Mamun, vigiló y dirigió las traducciones de obras griegas, sirias y persas en árabe. Murió en 855 ó 857. Entre las traducciones latinas de sus obras, se cita la de Lyon, 1478, en fol.

Mesurado, cabo de la costa de los Granos (Guinea setentrional), á los 6° 20' lat. N., y 13° long. O. — Rio de la misma region, tributario del Océano Atlántico, llamado también *Montserado*.

Mesurata ciud. de la prov. y á 17 kil. E. de Tripoli.

Mesuril, pequeña ciudad en frente de Mozambique, donde los habitantes van á residir durante la estacion de las calenturas.

Meta, río de Colombia (América del Sur), nace en los Andes y desemboca en el Orinoco, despues de haber recorrido la frontera de Venezuela. Su curso es de 800 kil.; es ancho, profundo, tiene mucha pesca y numerosos afluentes.

Metafrasto (SIMON DE), hagiógrafo bizantino del siglo x despues de J. C., fué protosecretario, logoteta, *magister*, es decir, presidente del consejo privado. Ha dejado *Vidas de los Santos*, redactadas, con cambios mas o menos graves, segun los archivos de las iglesias y de los monasterios. Las principales han sido publicadas por los Bollandistas, y el fraile Agapio ha hecho un extracto con el título: *Liber dictus Paracletus*, 1541, en 4°. Se le atribuyen también *Anales* desde 813 hasta 863, cuyo final por lo menos es debido á otro escritor. Sus *Obras* han sido publicadas en latin, Venecia, 1562 y 1952, en fol.

Metagitnion, 2° mes del año ateniense, que corresponde próximamente al mes de agosto.

Metagonium, cabo de Mauritania. Hoy *Cabo de*

tres Forcas (cabo de las tres Puntas), al N. de Melilla.

Metaponto, *Metapus*, *Metapontum*, ciudad de la ant. Lucania (Italia meridional), no lejos de la embocadura del Bradano, en el golfo de Tarento. Fundada, dicen, por Nestor ó por Epeo, colonizada de nuevo por Sibarís en el siglo vi ant. de J. C., fué tomada por los Romanos en 270. *Torre di Mare* ó *Torre a Mare* es el sitio que ocupaba.

Metastasio (PEDRO BUENAVENTURA TRAPASSI, llamado), poeta italiano, nacido en Roma de familia pobre, 1698. Recomendado al juriscónsulto Gravina por su talento de improvisador, este se encargó de su instruccion. Protegido por la cantante Bulgarini, dió una tragedia lirica, la *Didone abbandonata*, 1724, y otras piezas que le valieron la oferta del emperador Carlos VI del título de *poeta Cesáreo* y un sueldo de 3,000 florines. Compuso entonces la mayor parte de sus 63 tragedias ó óperas, entre ellas la *Olimpiada*. Su favor continuó bajo María Teresa. Murió en 1782. — Ha dado mas variedad al diálogo y disminuido el recitado, pero no ha sabido evitar la insipidez y la monotonia; así es que su reputacion ha menguado. La mas bella edicion de sus *Obras* es la de Paris, 1780-1782, 12 tom. en 8°, á la que hay que añadir su *Correspondencia*, 1798. Richelet ha traducido 34 piezas en francés, 1761-1764, 12 tom. en 12°.

Metauro, hoy *Marro*, pequeño río de Italia, nace en el vertiente E. del Apenino central, riega Fossombrone, y desemboca en el Adriático, á 2 kil. S. O. de Fano. 70 kil. de curso del O. al E. Famosa victoria de los cónsules romanos Claudio Neron y Livio Salinator, sobre Asdrúbal, hermano de Anibal, 207 ant. de J. C. — Desde 1808 hasta 1814, dió su nombre á un departamento del reino de Italia, cap. Ancona.

Metaxa (ANDRÉS, conde de), de familia griega antigua é ilustre, que se refugió en la isla de Cefalonia, nació en 1790, se distinguió desde 1821, en la guerra de la independencia; fué enviado al congreso de Verona por el congreso de Epidauró, fué varias veces ministro, y formó parte del gobierno provisional con Coletis y Mavrocordato. Se apoyaba en la Rusia. Durante el reinado de Oton, fué alejado, como ministro plenipotenciario en España y en Portugal, volvió en 1839, desempeñó un papel importante, fué dos veces ministro en 1843 y 1845, y luego embajador en Constantinopla desde 1850 hasta 1854. Murió en 1860.

Metelin, isla del Archipiélago; en la costa O. de Anatolia (Turquía de Asia); antigua *Lesbos* (V. este último nombre); 50,000 hab., de los cuales 20,000 son Turcos. — Capital de la isla *Metelin*, en la costa E.; 8,000 hab.; antiguamente *Mitilene*.

Metelo, rama de la casa plebeya de los Cecilios de Roma. Ha dado los personajes siguientes:

Metelo (L. CECILIO), cónsul durante la primera guerra púnica, venció á los Cartagineses en Panormia (251 ant. de J. C.). Perdió la vista salvando el Paladion en el incendio del templo de Vesta.

Metelo (Q. CECILIO), llamado el Macedónico, venció á Andrisco en 147, despues á los Aqueos en Escarfea, en 146 ant. de J. C. Fué mas tarde procónsul de la España Citerior, 142-141, y censor, 131.

Metelo (Q. CECILIO), llamado el Numidico, sobrino del precedente. Cónsul en 109 ant. de J. C., venció á Yugurta, rey de Numidia, en las orillas del Mutul; le habia reducido á refugiarse al lado de Boco, rey de Mauritania, cuando él mismo fué suplantado por Mario, 108. Censor en 102, suscitó odios que no fueron extraños á su corto destierro bajo el sexto consulado de Mario, 100. Su vuelta fué un verdadero triunfo; murió en 91.

Metelo Pio (Q. CECILIO), hijo del precedente, debió el ser llamado *piadoso*, á sus esfuerzos para hacer volver á su padre del destierro. Pretor en 89 ant. de J. C., venció á Q. Pompeyo, jefe de los Marsos. Derrotado por los partidarios de Mario, fué desde 82 uno de los principales tenientes de Sila, que le encargó combatiere á Sertorio; este último se le resistió 6 años, 78-72. Era gran pontífice, cuando murió hacia 63.

Metelo Nepote (Q. CECILIO), tribuno en 62 ant. de J. C., fué el enemigo de Ciceron, que habia salido entonces del consulado, pero se reconcilió con él, cuando él mismo fué cónsul, 57.

Metelo Escipion (Q. CECILIO), nieto de Escipion Násica, adoptado por Metelo Pio. Cónsul en 52, casó su hija Cornelia con Pompeyo, cuya causa sostuvo

contra Cósar. Vencido en Tapso, se mató, 46 ant. de J. C.

Meteoros (Los), ó *los altos lugares*, grupo de 10 conventos de Tesalia (Turquía), situados sobre peñascos á pico de 100 metros; no se puede llegar á ellos mas que por medio de cestas suspendidas por cuerdas.

Meteran, pueblo del distrito de Hazebrouck (Francia). Azúcar, tenerías, ladrillos; 2,620 hab.

Metzeau ó *Metzeau*, familia de arquitectos franceses de los siglos xvi y xvii, oriundos de Dreux. Uno de sus miembros, *Tibaldo*, que murió hacia 1599, dió el diseño de la gran galería del Louvre, concluida en 1596, por uno de sus hijos *Luis*, que murió en 1615. — El mas conocido, *Clemente* (1581-1653), también hijo de Tibaldo, construyó el dique de La Rochela, 1627-1628.

Methuen (JUAN), embajador inglés en Portugal, ha dado su nombre al tratado por el cual los Portugueses se han comprometido á recibir en cambio de sus vinos los productos manufacturados de los Ingleses, 1703.

Methymna, nombre latino de varias ciudades de España, *Methymna Sidonia*, *Campestris*, *Cetia*, *Sicca* y *Turrium*. — V. MEDINA SIDONIA, del Campo, de Rio-Seco, de las Torres.

Methymna ó *Metimna*, ciudad de la isla de Lesbos, en la costa N.; hoy *Mollevah* ó *Molivo*. Patria de Arion y de Helánico. Se vendiaba vino excelente en los alrededores. Habiendo quedado fiel á Atenas durante la guerra del Peloponeso, fué saqueada por los Lacedemonios, 406 ant. de J. C.

Metidjah ó *Mitidjah*, llanura de Argelia, fértil pero pantanosa, al S. de Argel, se extiende del E. al O. sobre una extension de 96 kil. de largo por 32 de ancho, entre el Sahel y el Atlas menor. Cereales y pastos. Se encuentran Bufarik, Bldah, etc.

Metimna V. METHYMNA.

Metodio (SAN), llamado *Eubulio*, obispo de Olimpia y de Patara, y despues de Tiro, pereció, segun Suidas, bajo Decio, pero mas probablemente durante la persecucion de Diocleciano. Hay de él un tratado griego, publicado en 1656, con este título: *Convivium decem Virginum*, 2 homilias y algunos fragmentos. Se le atribuye un libro de *Profecías* debido mas probablemente á un patriarca de Constantinopla del mismo nombre, hacia 1240. Es su fiesta el 18 de setiembre.

Metodio (SAN), apóstol de los Eslavos, murió hacia 882, era hermano de san Cirilo (V. este nom.). Es su fiesta el 9 de marzo.

Metodio, el *Confesor*, patriarca de Constantinopla, que murió en 846, nacido en Siracusa. Fué perseguido por los emperadores iconoclastas, Leon el Armenio, Miguel y Teófilo. Pero la viuda de este último nombró á Metodio patriarca en 842. Varias de sus muchas obras han sido impresas.

Metodistas V. WESLEY.

Meton, célebre astrónomo ateniense, que fingió estar loco para no formar parte de la expedicion de Sicilia (415 ant. de J. C.). Su nombre está unido á una reforma del calendario con la que se llegaba, al cabo de 19 años, á conciliar casi los movimientos del sol y de la luna. En esta *eneadecaterida*, Euctemon fué su colaborador. Este ciclo inscrito en letras de oro en las candelabros griegos, fué llamado *áureo número*. El principio del ciclo habia sido fijado en el año 432.

Metona, ant. ciudad de Macedonia (Pieria), al N. O. del golfo Termático. Filipo, rey de Macedonia, perdió un ojo sitiándola. — Ciudad de la antigua Mesenia, al S. O., con un excelente puerto. Hoy *Modon*.

Metualis V. METUALIS.

Metragirtos, sacerdotes mendigos de Cibeles, madre de los Dioses (de *μήτις*, madre, y *ἀγορής*, mendigo).

Metrodoro, filósofo griego, nacido en Atenas ó en Lampsaca, el mas célebre de los discípulos de Epicuro, murió en 277 ant. de J. C.

Metrópoli. Este nombre ha designado: 1° la ciudad que fundaba una colonia; 2° en el siglo iv de la era cristiana, la capital de una provincia del imperio romano; 3° la silla episcopal colocada en la capital de una provincia, que ha sido despues llamada arzobispado.

Metternich (CLEMENTE WENCESLAO NEPOMUCENO LOTARIO, conde, y despues príncipe de), hombre de Estado austriaco nacido en Coblenza en 1773. Hijo de un diplomático distinguido, fué él mismo ministro de Austria en Dresde, 1801, despues en Berlin, 1803, y

en fin, embajador en Paris, 1806-1809. Llamado por Francisco I para el cargo de canciller de Estado y ministro de negocios extranjeros, que desempeñó durante 39 años, 1809, negoció primero el casamiento de María Luisa con Napoleon I. Despues de haber proporcionado á la Francia 30,000 auxiliares contra los Rusos, 1812, se preparó á ofrecer y, en caso necesario, á imponer su mediacion en 1813. Habiendo desechado Napoleon las condiciones ventajosas que el ministro austriaco le proponia en Dresde (28 de junio de 1813), el Austria se puso del lado de los aliados. El príncipe de Metternich, entonces árbitro de Europa, insistió porque Napoleon aceptase las condiciones aun satisfactorias de Francfort, luego las de Chatillon, y despues de su caída reclamó para el Austria el honor de reunir en Viena el congreso que pacificaría á Europa. Aseguró á su soberano la dominacion de Italia, al mismo tiempo que se oponia á las miras de la Rusia y de la Prusia sobre la Polonia y la Sajonia, 1815. Ocupado desde aquel momento en combatir el espíritu revolucionario, dirigió contra la agitacion de Alemania el congreso de Carlsbad, 1819, y contra las insurrecciones de Italia y de España los de Troppau, 1820, de Laybach, 1821, y de Verona, 1822. Acababa de contra-restar el peligro que la ambicion de Nicolás I hacia correr á la Turquía, 1829, cuando la revolucion de 1830 le hizo intervenir en los Estados Romanos, con peligros de atraer allí á los Franceses, como sucedió en Ancona, 1832. Consejero del nuevo emperador Fernando I, 1835, se propuso, en 1841, por interés de la paz, hacer entrar á la Francia en el concierto europeo. En fin, el movimiento de ideas liberales en Italia y hasta en la misma Austria inquietaba al viejo ministro, cuando sobrevino la revolucion de Viena del 13 de marzo de 1848. Obligado á huir á Dresde, y de allí á Inglaterra, volvió á Brusélas en 1849, y en 1851 á Viena, pero ya no para gobernar. Murió en 1859.

Metray, colonia agrícola de 700 jóvenes detenidos á 8 kil. N. de Tours (Francia), fundada en 1839; 2,344 hab.

Metualis poblacion de musulmanes, adoradores de Alí, al E. de los Maronitas, en el valle de Beka, donde se encuentra Balbeck (Siria turca).

Metz, *Divodurum*, *Mediomatrices*, cap. de la Lorena alemana, en la confluencia del Mosela y del Seille, á los 49° 7' 14" de lat. N. y 3° 50' 23" de long. E.; á 316 kil. N. E. de Paris (393 kil. por el ferrocarril). Pobl. 51,000 hab. Antigua ciudad de la Alsacia Lorena. Obispado, sinagoga, iglesia reformada. Biblioteca (30,000 vol., 1,157 manuscritos). Arsenal, Museos y sociedades científicas, etc. Metz está rodeada de un notable recinto fortificado. Le citan la catedral concluida en 1536, las iglesias de San Maximino, San Vicente, etc., la Casa de ayuntamiento, varios arsenales, cuarteles, el hospital militar que puede admitir 1,200 enfermos, etc. — Fábricas de cepillos, pasamanería, mangüitería, guantes, mantas, tenerías, bordados finos, papeles pintados, objetos de hierro y de fundicion, almidon, estamperías, etc. Metz es el gran mercado de las poblaciones rurales del departamento. Antigua capital de los Mediomatrices, Metz fué, bajo los Merovingios; la capital de la Austrasia. Constituida en el siglo x en ciudad libre, fué adquirida para la Francia por Enrique II, 1552, y cedida definitivamente por el tratado de Westfalia, 1648. Francisco de Guisa la defendió contra Carlos Quinto, 1552. La Francia ha perdido esta plaza en 1870 en la guerra contra la Alemania, por la capitulacion de Bazaine (27 oct.). Patria de Fabert, Custine, Kellermann, Lasalle, Lacretelle, etc.

Metz (gobierno de). V. MESINA (País). — (Reino de). V. AU TRASIA.

Metzu (GABRIEL), pintor holandés, nacido en Leiden (1615-1658). No se sabe casi nada de él, á pesar del aprecio que se ha hecho de sus obras. Ha imitado á Terburg y á Dow. El grabado y la litografía han reproducido casi todos sus cuadros. Se citan: *el Retrato del almirante Tromp*; *el Mercado de las yerbas en Amsterdam*; *la Niña y la Mariposa*; *la Mujer con el caldero*, etc. Su nombre se escribe *Metsu*.

Meuco, pequeña ciudad de las Pampas argentinas al S. O. de Buenos Aires.

Meudon, *Metiosedum*, villa de 6,425 hab., sobre una colina que domina la orilla izquierda del Sena, á 11 kil. N. E. de Versalles (Sena y Oise). Piedras sil-lares; hornos de yeso blanco de Meudon, cristalería, etc. — Rabelais fué cura de su parroquia. Su primer palacio, construido bajo Enrique II para el cardenal

de Lorena, ha sido demolido en 1808. El segundo construido, hacia 1695, por el delfin, hijo de Luis XIV, se levanta en medio del bosque de Meudon que tiene 1,085 hectáreas de superficie.

Meulan, cabeza de canton, á 32 kil. N. E. de Versailles (Sena y Oise), en parte en una isla del Sena; 2,374 hab. Granos, vinos, maderas, yeso, etc. Adquirida por Felipe Augusto, 1204, esta ciudad fué tomada por Du Guesclin, 1364, y ocupada por Enrique IV, 1590.

Meulan (PAULINA DE). V. GUIZOT (Madama).

Meulen (ANTONIO FRANCISCO VAN DER), pintor flamenco; nacido en Bruselas (1634-1690); discípulo de Pedro Snayers, llamado á Paris por Colbert, en 1666, fué, desde entonces como el pintor historiador de Luis XIV, siguiéndole en sus campañas, dibujando sobre el terreno, pintando con fidelidad y de un modo brillante, los sitios, combates, altos, etc., su colorido es notable. Fué miembro de la Academia de pintura en 1673. El Louvre posee de él 23 cuadros; se han hecho en los Gobelinos hermosos tapices copiados de algunos de sus lienzos.

Meulin, isla del archipiélago de Chiloe (Chile), al N. de la de Quenac y al E. de la de Quinchao, á cuyo depart. pertenece. Se extiende de N. E. á S. O. 5 kil. por 3 de ancho, y la pueblan unos 600 hab.

Meung ó Mehun del Loira, cab. de canton á 18 kil. S. O. de Orleans (Francia), no lejos de la orilla derecha del Loira; 3,624 hab. Patria de Juan de Meung. Iglesia de San Lúfardo; antiguo castillo. Paños, tenerías, piedras de sillería, canteras de yeso.

Meung ó Mehun (JUAN DE), llamado *Clopinel*, ó el cojo, nacido en Meung (Francia), en 1279 ó 1280, de padres ricos y considerados. Ha añadido 18,000 versos al *Romance de la Rosa*, empezado por Guillermo de Lorris (V. este nombre). No fué ya solo un romance de amor, sino una especie de enciclopedia, las mas veces satírica. Ha conservado la forma alegórica. El *Romance de la Rosa* excitó bastante entusiasmo hasta el siglo XVI; Cl. Marot lo corrigió y lo estropeó, 1527. Meon ha dado una buena edicion de este poema, 1814, 4 tom. en 8°. Juan de Meung, muerto hacia 1318, ha dejado además un *Testamento*, y traducciones de *Boccio*, de las *Cartas de Eloisa y Abelardo*, etc.

Meursault, municipio de 2,700 hab., á 8 kil. S. O. de Beaune (Francia). Vinos espumosos.

Meursburgo, ciudad del círculo del Lago (Baden), á 12 kil. N. E. de Constanza; 1,500 hab. Patria de Mesmer. Antiguamente residencia del obispo de Constanza.

Meursio (JUAN DE MEURS, cuyo nombre latinizado es), filólogo, nacido en Losdun, cerca de La Haya, en 1579, escribió á los 16 años un comentario sobre Licofronte. Preceptor de los hijos de Barneveldt, y despues profesor de historia y de griego en Leiden, 1610, fué además historiador de Holanda, 1611. Despues del suplicio de Barneveldt, aceptó, en 1625, una cátedra en la Universidad de Sora, que le ofreció Cristiano IV, rey de Dinamarca, y murió en esa ciudad en 1639. Sus 67 obras no son sino recopilaciones, pero han sido muy útiles; se cita sobre todo *Eleusinia*, que fué por mucho tiempo el principal documento que ha existido sobre los misterios de Eleusis. Sus discusiones arqueológicas están en las compilaciones de Gronovio y de Grevio, y en la edicion de sus *Obras*, publicada por Lami, 12 tom. en fol., 1744-1763. Esta contiene además: *Glossarium græco-barbarum*, diccionario del bajo grecismo; *Rerum belgicarum liber; Ferdinandus, sive de rebus per sexennium sub Ferdinandus, duce Albano, in Belgio gestis; Guillelmus Auriacus; Historia Danica usque ad annum 1523*, etc.

Meursio (JUAN), erudito, hijo del precedente; nació en Leiden en 1613, y murió en Sora, hacia 1654. Ha dejado: *De Tibiis veterum*, 1641; *Arboretum sacrum*, etc.

Meurthe, rio de Francia, que nace á 8 kil. de Saint-Dié (Vosgos), pasa por Saint-Dié (Vosgos), Baccarat, Lunéville, Nancy (Meurthe y Mosela), y desemboca en el Mosela, cerca de Frouard. Curso de 161 kil. Es navegable desde Nancy, 14 kil.

Meurthe y Mosela, departamento de Francia, formado de las partes del Mosela y del Meurthe que no han sido reunidas al Imperio de Alemania. Comprende los distritos de Nancy, Lunéville, Toul, Briey. Está regado por el Mosela, el Meurthe, el Madon, el Orne, el Chiers. Tiene praderas artificiales, viñas, selvas, minas de

hierro, piedras de sillería, mármoles, salgema. Produce cereales, lino, cáñamo, lúpulo, colza, tabaco, etc. Industria activa: bordados de Nancy, guantes de Nancy y de Lunéville, espejos, cristalería, etc. Tiene 5,244 kil. cuadr. y 404,600 habitantes. Forma la diócesis de Nancy y depende de la jurisdiccion del Tribunal superior y Academia universitaria del mismo Nancy. Hace parte de la 6ª region militar (Chalons-sur-Marne).

Meusel (JUAN JORGE), historiador y bibliógrafo alemán, nacido en Eyrichshof, cerca de Bamberg (1743-1820); fué profesor de historia en Erfurt, 1769, y en Erlangen, 1779. Se citan de él: *Historia de Francia*, 1771-1776; *Diccionario de los artistas alemanes; Misceláneas artísticas*, 1787-1792; *Biblioteca histórica*, 22 tom. en 8°; *la Alemania científica*, 1796-1812; *Diccionario de los autores alemanes muertos de 1750 á 1800*, etc.

Meusnier (JUAN BAUTISTA MARÍA), general y físico francés, nacido en Paris (1754-1793); entró en el cuerpo de ingenieros, y fué de la Academia de Ciencias, 1784. Imaginó un aparato para destilar el agua del mar, propuso una nueva construccion de quinqués de chimenea, que Argant ejecutó y Quinquet se apropió; se ocupó del perfeccionamiento de los globos, etc. Partidario de la revolucion, fué nombrado general de division, y ayudó al ministro Servan en la organizacion del ejército. Murió en el sitio de Maguncia, de resultas de una herida.

Mevania, ciudad de la antigua Umbría, á orillas de un afluente del Tiber, en un país célebre por la hermosura de sus bueyes. Patria de Propercio. Hoy *Bevagna*.

Mewar. V. ODEYPUR.

Mexia (FERANTO), genealogista español, nacido en Jaen, vivia al fin del siglo XV. Se le debe: *Nobiliario perfectamente compylado é ordenado*, Sevilla, 1492, en fol.

Mexia (DIEGO), poeta sevillano: floreció á principios del siglo XVII, tradujo las *Heroidas de Ovidio*, Sevilla, 1608, en 4°. Estas son las únicas noticias que se tienen de este escritor.

Mexia (PEDRO), escritor español, nacido en Sevilla, (1496-1552), es sobre todo conocido por su libro intitulado: *Silva de varia leccion*, Sevilla, 1543, compilacion en el género de las *Noches Aticas*, muchas veces reimpressa y traducida, aunque es bastante indigesta. Ha compuesto *Coloquios*. Cárlos Quinto le encargó de escribir la historia de su reinado; se preparó para esta obra que no acabó, componiendo la historia de todos los emperadores desde Julio César hasta Maximiliano de Austria.

Mexilitlan de la Sierra; cab. de partido del Estado de Querétaro (Méjico), á la parte oriental de la Sierra Madre, en una cañada fértil y agradable, con clima templado, abundante en algodón y aguas, que le proporciona el rio de su nombre, y con cercanías ásperas; dista 50 kil. de la embocadura del rio Tuzpan en el seno mejicano, y en sus inmediaciones se halla la mina de plata del Cardonal; 7,000 hab.

Meyer (SANTIAGO DE), llamado tambien *Meyerus*, nacido en Vleteren, cerca de Bailleul, 1491, entró en las órdenes y tuvo mucho tiempo una escuela en Brujas, donde murió en 1552. Ha escrito: *Commentarii seu Annales rerum Flandicarum*, crónica apreciada aunque parcial; se extiende de 1445 á 1477.

Meyer (CONRADO), pintor y grabador (1618-1689) nacido en Zurich, ha producido mucho. Ha brillado en el paisaje y los retratos. Ha substituido, en el grabado al agua fuerte, el barniz blando al barniz duro.

Meyerbeer (JACOBO BEER, llamado), célebre compositor de música, nacido en Berlin en 1794. Pianista distinguido desde la edad de nueve años, se ejerció en la fuga y el contrapunto con el abate Vogler en Darmstadt. Despues del poco éxito de sus dos primeras composiciones musicales, *la Hija de Jelté*, Munich, 1812, y *Abimelec*, Viena, 1813, fué á Italia, donde su talento debia de transformarse. *Romilda e Costanza*, Pádua, 1818, ópera semiséria, fué seguida de cierto número de piezas aplaudidas en Italia como producciones de la escuela italiana, mientras que los Alemanes veian en ellas un abandono de las tradiciones nacionales. El talento de Meyerbeer se reveló en fin en el *Crociato*, Venecia, 1824, que fué su primer ensayo para fundir entre sí la ciencia alemana y la gracia italiana. El éxito ha sido completo en las ópe-

ras siguientes, que son obras maestras en el arte musical: *Roberto el Diablo*, 1831; *los Hugonotes*, 1836; *el Profeta*, 1849; así como en dos óperas cómicas intituladas: *la Estrella del Norte*, 1854, y *el Perdon de Ploermel*, 1859. Estas últimas obras han sido representadas primero en Paris. Hay que añadirles una ópera, *la Africana*, que no pareció sino en 1865. Meyerbeer ha muerto en 1864, dejando además de las obras citadas un gran numero de cantatas, intermedios y melodias, de los cuales algunos están inéditos.

Meymac, cab. de canton del distrito y á 10 kil. O. de Ussel (Francia). Minas de hulla; 3,184 hab.

Meynier (CLAUDIO), pintor, nacido en Paris (1759-1832), discípulo de Vincent, miembro de la Academia de Bellas Artes, en 1816, ha sido un artista distinguido. Ha pintado varios techos del Louvre, etc.

Meyringen, ciudad de Suiza (Berna), á 60 kil. S. E. de Berna; 4,000 hab. En las cercanías cascada del Aar.

Meyruis, cab. de canton del distrito y á 30 kil. S. O. de Florac (Francia). Quesos, sierras hidráulicas, mulas, etc. Grutas en las cercanías; 1,874 hab.

Meze, cab. de canton del distrito y á 33 kil. S. O. de Montpellier (Francia), á orillas del estanque de Thau; 6,825 hab. Extraccion de sal; destilatorios. Vestigios de la abadía de Vallemagne.

Mezen, rio de Rusia (Arcángel), corre al N. O. y desemboca en el golfo de su nombre (mar Blanco), despues de un curso de 700 kil. A 26 kil. de su embocadura y á 380 kil. N. E. de Arcángel, está la ciudad de *Mezen*, pequeño puerto que hace algun comercio.

Mezenc, monte volcánico de 1,766 metros, en la cordillera del Vivarais (Francia), entre el Alto-Loira y el Ardeche.

Mezencio ó Mecencio, rey de Etruria. Destituido se unió con Turno contra los Troyanos y fué muerto por Eneas, con su hijo Lauso.

Mezeray (FRANCISCO EUDES DE), historiador, nacido en Ri, cerca de Argentan, en 1610. Despues de haber sido comisario de guerras en Flándes, 1635-1636, se trasladó á Paris, donde fué protegido por Richelieu. Trabajó entonces en su *Historia de Francia*, 3 tom. en fol., 1643-1651, que tuvo mucho éxito desde el principio y que merece su veracidad, su exactitud, su animacion patriótica y su estilo pintoresco y enérgico. Nombrado historiador del rey, dió el mismo un *Compendio cronológico*, 3 tom. en 4°, 1668, donde habló con tanta dureza del origen de los impuestos, que Colbert concluyó por rayar al historiador de la lista de las pensiones. Ha escrito tambien un *Tratado del origen de los Franceses*, 1688, en 12°; una *Historia de los Turcos de 1612 á 1649* en fol., poco estimada, etc. Miembro de la Academia francesa desde 1649, Mezeray sucedió á Conrart como secretario perpétuo en 1675. Murió en 1683. Se le ha atribuido además la *Historia de la madre y del hijo*, y en la serie de las Mazarinadas los folletos bajo el seudónimo de Saudricourt, etc. Su hermano mayor, *Eudes* (Juan), ha fundado la orden de los Eudistas; su otro hermano era *Cárlos Eudes de Houay*. Se ha elevado á los tres hermanos un monumento en la plaza pública de Argentan, 1854.

Mezidon, cab. de canton del distr. y á 22 kil. S. O. de Lisieux (Francia) á orillas del Dives. Ramificacion de camino hierro de Caen á Tours; 1,433 hab.

Mezieres, cap. del departamento de los Ardennes, á orillas del Mosa, que lo separa de Charleville, entre los 49° 45' 43" lat. N. y 2° 22' 46" long. E., á 235 kil. N. E. de Paris. Poblacion 5,311. El tribunal de primera instancia está en Charleville. Herreria de corte y fábrica de artefactos de hierro; tenería, cervocerías. Plaza de guerra de 1ª clase. Mezieres tiene una ciudadela obra de Vauban. Construida en una península del Mosa, en el siglo IX, Mezieres fué defendida con valor por Bayardo contra Cárlos Quinto, 1521. Ha tenido una escuela de ingenieros desde 1750 hasta la Revolucion. Los aliados la sitiaron en 1815.

Mezin, cab. de cant. del distr. y á 13 kil. S. O. de Nerac (Francia). Alcornocues, fab. de tapones de corcho, tenerías, productos agrícolas; 2,940 hab.

Meziriac (CÁRLOS GASPARD BACHET DE). V. BACHET. **Mezo**, nombre de varias localidades de Hungría, de las cuales la mas importante es *Mezo-Tur*, á orillas del Berettyo, á 90 kil. S. E. de Erlau; 20,000 hab. Alfarerías. Ferias.

Mezquita (San Martin), villa de la prov. y á 96 kil.

de Orense (España), cerca de Portugal, pequeño puerto. Telas de lino; 2,600 hab.

Mezzofanti (José), poliglota italiano (1774-1849), nacido en Bolonia. Ordenado sacerdote en 1797, fué primero profesor de griego y de lenguas orientales en su ciudad natal, llamado luego á Roma por Gregorio XVI, 1831, fué nombrado cardenal en 1838. Poseía 50 idiomas, además muchos dialectos con su pronunciacion. Lord Byron, el czar Nicolás I, etc., admiraron su prodigiosa facilidad para el estudio de las lenguas.

Mezzovo, ciudad de la Albania meridional (Turquía de Europa), al N. E. de Janina, cerca del desfiladero de su nombre, que hace comunicar el Epiro y la Tesalia, y cerca del monte Mezzovo. Es una de las populosas ciudades de la Valaquia Mayor, parte de la Albania, habitada por los Válacos; 7,000 hab.

Miahuatlan, villa del Estado de Oajaca (Méjico); 6,000 hab. En sus inmediaciones se cria exquisita grana.

Miajadas, villa de la prov. y á 54 kil. S. E. de Cáceres (España). Tenerías, comercio de vinos; 4,200 hab.

Miako ó Meaco. V. MEACO.

Mialqui, aldea del depart. de Ovalle (Chile), en la falda de los Andes, sobre el ribazo izquierdo del Rio Grande, junto á la confluencia del Rapel. Es de quebrados contornos pero abundante en mineral de cobre. Dista 60 kil. S. E. de la villa de Ovalle y 180 de Caren.

Miami, afluente de la derecha del Ohio (Estados Unidos), riega el Estado del Ohio y concluye debajo de Cincinnati. Curso de 200 kil.

Miarim, rio del Brasil, sale de la sierra de Itapicura, forma, una catarata, riega la prov. de Maranhao, y desemboca en el Atlántico por la Bahía de San Marcos.

Mianlis (ANDRES), marino griego, nacido en Negroponto en 1772, se enriqueció en el comercio de granos. Comandante en jefe de la escuadra, venció á los Turcos en Patras y en el canal de Spezzia, 1822, é incendió la escuadra de Ibrahim en Modon, 1825. Apartado de la vida pública despues de la llegada de lord Cochrane, fué jefe de los Hidrotas en rebellion en 1831. Habiéndose puesto al servicio de Othon I, fué nombrado vicealmirante y murió en 1835.

Micala (Cabo), hoy *Samsun*, situado en la costa O. de Asia Menor, en frente de Samos. En él se habia construido el templo de Neptuno, donde se reunia el Pantheonum, es decir, la Asamblea de los diputados de Jonia asiática. Leotíquides y Jantipo destruyeron la escuadra de los Persas á la altura del cabo Micala, 479 ant. de J. C.

Micali (José), historiador italiano, nacido en Liorna hacia 1780, dedicó su vida á una sola obra: *la Italia antes de la dominacion de los Romanos*, 1810, 4 tom. en 8°, con mapas. Cuenta la historia de diversos pueblos italianos antes de la fundacion de Roma, luego sus luchas contra los Romanos hasta Augusto. Los mapas dan muchos monumentos anteriores á la conquista romana. Despues de haber publicado una segunda edicion corregida de su libro, Micali lo refundió bajo este título: *Historia de los antiguos pueblos italianos*, 3 tom. en 8°, 1832; 4 tom., 1843, con mapas (180 láminas). Hay una traduccion francesa, 1824, de Raoul Rochette, 4 tom. en 8°. — Micali ha muerto en 1844.

Micenas, *Micena*, antigua ciudad de Argólida. Fundada, dícese, por Perseo, por Acrisio, ó por Micena, hija de Inaco; fué poseida por los descendientes de Danao, luego por los Pelópidas. Capital de un Estado distinto, tuvo esplendor bajo los reinados de Atreo y de Agamemnon, pero decayó despues de la invasion de los Dorios en el Peloponeso. Argos, su rival, la destruyó en 468 ant. de J. C. — Sobre las ruinas de Micenas se eleva hoy el pueblo de *Karvathi*. Muros ciclópeos, puerta con dos leonas, tesoro de Atreo ó tumba de Agamemnon.

Micerino, rey de Egipto, hijo de Ceops ó de Quemmis, elevó la 3ª de las grandes pirámides.

Micipsa, cab. de los 3 hijos de Masinisa, rey de los Númidas, entró en el reparto de la herencia de su padre, 147 ant. de J. C., con sus dos hermanos, á los que sucedió dos años despues. A su muerte, 118, asoció sus dos hijos, Adherbal é Hiempsal, á su sobrino Yugurta.

Mickiewicz (ADAM), poeta polaco, nacido en 1798, en Nowogrodek (Lituania), fué primero profesor en el colegio de Kowno, donde publicó una coleccion de *Romances y Baladas*. Son de notar *Grapiña*, su obra

maestra, y las dos primeras partes de los *Dziady* ó *Antepasados*, 1822. Acusado de estar en relaciones con las sociedades secretas, fué internado en San Petersburgo, y despues en Odesa, donde compuso sobre Crimea los primeros *Sonetos* escritos en polaco. Llamado á San Petersburgo, dió, 1828, su *Conrado de Wallenrod*, 1829. Despues de haber además escrito una segunda parte de los *Dziady*, los *Peregrinos polacos*, y *M. Tadeo*, que se publicaron en Paris, 1832, ocupó en el Colegio de Francia una cátedra de literatura eslava, 1840-1844; pero su curso fué suspendido por el gobierno. Fué nombrado en 1851 bibliotecario del Arsenal, y murió en una mision en Constantinopla, 1855. — Sus *Poesías* han sido traducidas al francés por C. Ostrowski, 1859, 2 tom. en 12º, y los *Peregrinos polacos*, por M. de Montalembert, 1833, en 8º. Su curso del Colegio de Francia ha sido publicado con este título: *los Eslavos*, 5 tom. en 8º.

Micol, hija de Saul, mujer de David, favoreció la huida de su marido amenazado por el rey.

Micon, pintor ateniense del siglo v. ant. de J. C. Con Polignoto, adornó el Pecilo, el templo de Teso, el de los Dioscuros, etc. Brillaba en la representación de los caballos.

Miconos, hoy *Micono*, una de las islas Cícladas (Grecia), entre Tenos al N. O., Renea y Delos al O., y Naxos al S. Tiene una capital del mismo nombre, y 50 kil. de circuito. — Pobl., 6,000. hab.

Micronesia (Pequeñas islas), una de las 4 divisiones de la Océania, al N. O., limitada por la Polinesia al E., por la Melanesia al S., por la Malesia al O., y el Asia al N. O. — Comprende las islas Marianas, Carolinas, Marshall, etc., se la une generalmente á la Polinesia, para no formar mas que una division de la Océania.

Micupampa, ciudad del Perú, en el depart. de la Libertad, á 140 kil. N. de Trujillo, y á 50 N. O. de Cajamarca; está situada en los Andes, al pié de la montaña de Gualgayoc, á unos 4,000 metros sobre el nivel del mar. En sus cercanías se encuentran minas de plata llamadas de Chota.

Michaëlis (JUAN ENRIQUE), orientalista, nacido en Kletemberg (Sajonia), en 1668, se dedicó en Halle á enseñar varias lenguas, pero sobre todo el hebreo. Murió en 1738. Entre sus numerosas obras se citan: *De Accentibus Hebræorum prosaïcis*; — *Metriæis*, etc., y sobre todo una excelente edición de la *Biblia hebraea*, 1720, 2 tom. en 4º en fol.

Michaëlis (JUAN DAVID), orientalista y teólogo, sobrino del precedente, nacido en 1717 en Halle, tomó en su ciudad natal el gusto de los estudios de lenguas. Nombrado en 1746 profesor de filosofía en Gotingue, murió en 1791. Sobresalió en la filología, la arqueología y la historia. — Citanse de él: *De los Medios empleados para la inteligencia de la lengua muerta de los Hebreos*, 1756; *Supplementa ad lexica hebraica*, 1785-86; *Gramática árabe*, 1771; *Introducción á los escritos sagrados de la nueva alianza*, traducción al francés por Cheneviere, 1822; una traducción de la *Biblia* en alemán; *Spicilegium geographiæ Hebræorum extera*; *Nueva biblioteca oriental*, 8 tom. en 8º; *Derecho mosaico*, la obra mas célebre de Michaëlis, á pesar de críticas fundadas; *Compendium theologiæ dogmaticæ*; *De la Influencia reciproca de las lenguas sobre las opiniones de los hombres*, traducida al francés por Merian y Premontval, etc.

Michallon (CLAUDIO), escultor, nacido en Lyon hácia 1751. Discípulo de Bridan y Coustou, obtuvo el premio de Roma. Despues de haber ejecutado, en esta última ciudad, la tumba de Drouais, 1788. Se trasladó á Paris en 1793, y murió en 1799. Se le deben muchos modelos de grupos para relojes de sobremesa, entre otros, el *Amor y Psiquis*, un busto de *Juan Goujon*, etc.

Michallon (AQUILES ETNA), pintor de paisaje, hijo del precedente, nacido en Paris (1796-1822); obtuvo en 1817, el premio de Roma. Se le deben: *la Muerte de Roldan* y *el Combate de los Lápidas*, que envió de Roma; una *Vista de Frascati*, que ahora posee el Museo del Louvre, etc. Se han publicado tambien de él *Vistas de Italia* y *de Sicilia*, en fol., 1829.

Michau (Código). V. MARILLAC.

Michaud (José), literato, nacido en Albens (Sajonia), en 1767, fué en 1790 á Paris, donde escribió en los periódicos realistas. Despues del 9 de termidor fundó la *Cotidiana*, 1794. Su zelo por los Borbones le valió, el 13 de vendimario, una condena á muerte en

rebeldía, y el 18 de fructidor una sentencia de deportación, de la que se salvó huyendo. Renunciando á la política bajo el reinado de Napoleon, publicó una *Historia del imperio de Misore*, 1801, un poema, la *Primavera de un Proscrito*, 1803; la *Biografía moderna*, 1806, y el primer tomo de una *Historia de las Cruzadas*, que ha sido su obra capital, 1808. Fundó además con su hermano la *Biografía universal*, 1812. Todos estos escritos le hicieron entrar en la Academia francesa en 1814. La Restauracion despertó en Michaud sus instintos de periodista; pero aunque resucitó la *Cotidiana*, 1814, no abandonó su obra sobre las Cruzadas. Le dió primero como suplemento su *Biblioteca de las Cruzadas*, 4 tom. en 8º, donde analizaba las crónicas de Oriente y de Occidente, que se refieren á ellas. Visitó despues los países recorridos por los Cruzados, y consignó sus observaciones en su *Correspondencia de Oriente*, en que tuvo por colaborador á Poujoulat. Este último fué tambien su asociado en el arreglo de su Coleccion de Memorias para servir á la historia de Francia, 32 tom. en 8º mayor. Michaud murió en 1839, dejando á Poujoulat el trabajo de dar una edición definitiva de su *Historia de las Cruzadas*, 6 tom. en 8º, 1840-41. Débese además á Michaud una edición del *Compendio cronológico* del presidente Henault, continuado hasta 1830.

Michaud, el jóven (LUIS GABRIEL), hermano del precedente, literato, nacido en Bourg (Francia), en 1772. Despues de haber hecho las primeras campañas de la Revolucion, sirvió como impresor, 1797-1817, la causa realista. Luego, dedicándose exclusivamente á la librería, continuó la publicación de la *Biografía universal*, 52 tom. en 8º, que habia principiado con su hermano, en 1811. Añadió mas tarde 3 tom. de mitología, y un suplemento, 29 tom. Michaud el jóven murió en 1858. Fué tambien editor de la *Biografía de los contemporáneos*.

Michaux (ANDRÉS), botanista, nacido en Satory, cerca de Versalles, en 1746. Visitó la Inglaterra, la Auvernia y la España, ántes de embarcarse para Persia, de donde trajo, 1785, una rica colección de plantas. Encargado de una mision en los Estados Unidos, los exploró por espacio de doce años, 1785-1797. Se disponia á tomar parte en la expedición de Baudin por Australia, cuando murió de una fiebre en Madagascar, 1802. Su *Flora Boreali-Americana*, 2 tom. en 8º ó en 4º, ha sido publicada por su hijo, FRANCISCO ANDRÉS (1770-1855), que ha dado él mismo: *Arboles silvestres de la América setentrional*, 4 tom. en 8º ó 4º mayor.

Michel Rochefort (San), villa de 3,963 hab., á 23 kil. N. E. de Vervins (Francia), sobre el Oise. Cervecerías, ladrillos; fragua y fundicion, etc.

Michel (JUAN), médico y poeta del siglo xv, vivía en Angers. Es el autor de un misterio de la *Resurrección*, en 3 jornadas, de 20,000 versos próximamente, que tuvo un éxito extraordinario; y hay motivo para creer que ha retocado el *Misterio de la Pasión*, de Arnoul Greshan, en 1486. Este drama de 50,000 versos ha sido frecuentemente representado é impreso en los siglos xv y xvi.

Michel (CLAUDIO ESTÉBAN, conde), general, nacido en Pointre (Jura), 1772-1815, se alistó en 1791, conquistó todos sus grados en los campos de batalla de la República y del Imperio, fué general de brigada en 1811, general de division en 1813, se distinguió en Montmirail, delante de Paris, y murió gloriosamente en Waterloo. Se le atribuyen las nobles palabras, generalmente atribuidas á Cambronne: *La guardia muere pero no se rinde jamás*.

Michel (Monte San). V. MONTE SAN MIGUEL.

Michel de Bourges, hombre político nacido en Aix (Francia), 1798-1853; hijo de un republicano asesinado por los realistas en 1799, se batió contra los *verdetes* en 1815, fué á Paris en 1820, pronunció la oración fúnebre del jóven estudiante Lallemand y fué perseguido por la policia. Fundó en Bourges la *Revista del Cher*, 1826, que hizo al gobierno una viva oposicion. Tomó parte en el movimiento de julio 1830, no aceptó el cargo de procurador general de Bourges y adquirió celebridad en los procesos políticos, entre los abogados de Paris. En la célebre causa de los acusados de abril, 1834, salió condenado á prision. Fué diputado desde 1837 hasta 1839, despues formó parte de la Asamblea legislativa; se colocó á la cabeza de la oposicion democrática y se hizo notar por su elocuencia. Ha escrito: *Observa-*

ciones sobre el código penal militar del 12 de mayo de 1793; *Discursos políticos*.

Micheli ó **Michieli** (PEDRO ANTONIO), botánico italiano, que nació y murió en Florencia (1679-1734), se dedicó sobre todo al estudio de las plantas silvestres. Ha descrito 1,900, enteramente nuevas, en sus *Nova plantarum genera*, 1729, en fol., con 108 láminas.

Michelozzi (MICHELOZZO), arquitecto y escultor del siglo xv, nació en Florencia, y murió á los 68 años. Discípulo de Donatello, esculpió una estatua de la *Fe* en el baptisterio de Florencia. Discípulo de Brunelleschi, fué preferido á su maestro para la construcción del palacio llamado hoy Ricardi. Cosme de Médicis, á quien siguió á Venecia, 1433, le hizo á su vuelta restaurar el *Palacio Viejo*, edificar el convento de San Marcos, la capilla Médicis de Santa Cruz, etc. Se debe además á Michelozzi el palacio Mozzi de Fiesola, el palacio Corsi de Florencia, etc.

Michigan, lago de los Estados Unidos, al N., entre 41º 8' y 46º lat. N., y 87º 30' y 90º 30' long. O. Tiene 580 kil. de largo por 240 de ancho, y 260 metros de profundidad; comunica con el lago Huron por el Michilimackinac. Baña las ciudades de Milwaukee y de Chicago.

Michigan, uno de los Estados Unidos de la América del N., comprendido entre 41º 30' y 47º 20' lat. N., y entre 48º 45' y 92º 52' long. O. Forma una península comprendida en el lago Michigan al O., el lago Huron al N. y al N. E., los lagos Saint-Clair y Erié al E., y los Estados de Ohio y de Indiana al S. — Su superficie es de 146,000 kil. cuadrados, y su población 1,190,000 hab. Al N. se encuentran bosques de pinos, y ricas minas de hierro, cobre, y plata. Al S. hay llanuras fértiles regadas por el San José, el Maskegon y el Saginaw, clima templado, excepto en el Norte donde es bastante frio. Las ciudades son *Lansig*, capital, Detroit, Mackinaw, etc. — Habitado por los Hurones, y por los Iroqueses, el Michigan fué colonizado por los Franceses en 1647. Cedido, en 1763, á los Ingleses, fué abandonado por ellos á la Union americana en 1783. Territorio en 1806, y Estado en 1836, tiene una constitucion calcaada sobre la Constitucion federal.

Michilimackinac, *tortuga grande*, nombre del estrecho que une los lagos Huron y Michigan, y de una isla situada en el estrecho, que tiene la forma de una tortuga.

Michoacan ó **Mechoacan**, prov. de Méjico, situada al N. O. de la de Méjico, tiene por cap. á *Morelia* (ant. Valladolid). Habia antiguamente un reino indio de Michoacan, muy poderoso, poblado por los Tarascas, y cuya cap. era *Tzin-Tzon-Tzan*. La pobl. es próximamente de 618,000 hab.

Midas, hijo de Gordio, rey de Pesinunte, en Frigia, recibió de Baco la facultad de convertir en oro todo lo que tocaba; y de aquí el que sus mismos alimentos se cambiasen en este metal. Gratificado por Apolo con orejas de asno, porque decidió contra él en su debate musical con Pan, Midas no pudo disimular esta deformidad á su barbero. Este último confió el secreto á la Tierra en un hoyo que cerró en seguida. Unos juncos que crecieron en aquel lugar, revelaron el secreto, repitiendo con el viento las palabras del barbero: « El rey Midas tiene orejas de asno. »

Middelburgo, *Medioburgum*, cap. de la Zelandia (Países Bajos), en medio de la isla de Walcheren, á 136 kil. S. O. de Amsterdam; está unida al Escalda por un canal que concluye en Weere; 16,000 hab. Casa de Ayuntamiento é iglesia gótica. Desde 1814 hasta 1814 ha sido la cap. del depart. francés de las *Bocas del Escalda*. Los Ingleses la tomaron en 1809.

Middlesborough, ciudad del condado de York (North-Riding), en la embocadura del Tees, sirve de puerto á Stockton. Hula; 6,000 hab.

Middlesex (Sajonia central), condado de Inglaterra, entre los de Hertford al N., de Essex al E., de Kent al S. E., de Surrey al S. y de Buckingham al O.; 72,900 hect. de superf., y 2,540,000 hab. Suelo poco fértil. Huertas, parques. Además de *Londres*, su cap. contiene: Brentford, Hamptoncourt, Hampstead, Slington, Harrow, Enfield, etc.

Middleton (CONYERS), teólogo y literato inglés, nacido en Richemond (York), en 1683. Recibido doctor en teología en Cambridge, 1717, se dió á conocer por una viva polémica contra Bentley. Tuvo el mismo ardor en las discusiones religiosas (*Carta sobre*

Roma, 1729; *Investigaciones sobre los milagros*, 1747, etc. La única obra que hoy le da fama es una *Vida de Ciceron*, 1741, 2 tom. en 4º, composicion elegante y hábilmente coordinada, que el abate Prevost ha traducido al francés. Middleton murió en 1750.

Middleton ó **Midleton**, ciudad de Inglaterra, á 7 kil. N. de Manchester (Lancaster); 16,000 hab. Hulla. Tejidos de algodón.

Middletown, ciudad del Connecticut (Estados Unidos), á 24 kil. S. de Hartford, á orillas del Connecticut; 7,000 hab. Mina de hulla. Telas de algodón, de lana; minas de plomo, etc.

Midea, ciudad de la antigua Argólide (Grecia). Los Espartanos ganaron á los Arcadios y Argivos la victoria llamada *Sin lágrimas*, porque no costó ningun hombre á los vencedores, 367 ant. de J. C.

Midi ó **Mediodía** (Canal del). V. LANGUEDOC.

Midi ó **Mediodía** (Pico del), nombre de dos montañas de los Pirineos franceses. El Pico del Mediodía de *Bigorre* (Altos Pirineos), á 13 kil. S. de Bagnères, tiene 2,877 met. de altura. El Pico del Mediodía de *Ossau* (Bajos Pirineos), cerca de la garganta de Canfranc, tiene 2,847 met.

Midiyah, *Salmydessus*, ciud. de la Rumelia (Turquía de Europa), á 105 kil. N. de Constantinopla; 6,000 hab. — Mal puerto en el mar Negro. — Ruinas.

Mid-Lothian, condado de Escocia. V. EDMBURGO ó LOTHIAN.

Midouze, río de Francia (Landas), formado en Mont de Marsan por la reunion del Midou y del Douze, pasa por Tartas y desemboca en el Adour, despues de un curso navegable de 43 kil., del N. E. al S. O.

Miecislao I, duque de Polonia, 962-992, introdujo el cristianismo en su país, 965. Sometió los Eslavos entre el Oder y el Elba, aliándose con Othon I y con Othon III.

Miecislao II, rey de Polonia, 1025-1034, hijo de Boleslao I, perdió Kiev, la Moravia y los países al O. del Oder. Venció sin embargo á los sublevados de Pomerania.

Miecislao III, rey de Polonia en 1173, fué destronado en 1177, y luego restablecido, 1190-1201. Era hermano de Boleslao IV.

Miedo (El), Divinidad alegórica de los antiguos.

Miel (JUAN), pintor. V. MEEL.

Mielan, cab. de canton del distrito y á 14 kil. S. O. de Miranda, depart. del Gers (Francia). Vinos, carnes; 1,992 hab.

Miercoles, *Mercurii dies*, cuarto dia de la semana, así llamado porque el planeta Mercurio presidia la primera hora.

Miereveld ó **Mirvelt** (MIGUEL JANSON), pintor holandés, nacido en Delft (1568-1641), se dedicó á hacer retratos, género en que se distinguió. El Louvre posee tres de ellos. Ha pintado tambien *bambuchadas*, interiores, cocinas. Sus cuadros son muy buscados.

Mieres del Camino (San Juan Bautista), villa de la prov. y á 14 kil. S. E. de Oviedo (España), sobre el Lena ó Caudal. Fundicion de cañones de fusiles y de pistolas; telares; en las cercanías, minas de hierro, de azufre, de hulla. Comercio de ganados; 6,500 hab.

Mieris (FRANCISCO VAN), llamado *el Viejo*, pintor holandés, nac. en Delft, mur. en Leiden (1635-1681), fué discípulo de Gerard Dow, á quien sobrepujó por el dibujo y la frescura de su colorido. Se distinguió por la perfeccion y la gracia de sus composiciones. Hay 156 producciones conocidas de este pintor, que se hallan dispersas en las principales galerías de Europa. Brillaba en reproducir las escenas de la vida privada. Se citan de él: *la Vendedora de sedas*, *el Desmayo de una jóven*, *una Reunion de Damas*, *una Jóven tomando una leccion de clavicordio*; en Paris, *una Mujer en su tocador*, *dos Mujeres vestidas de raso tomando té*, etc.; en Viena, *el Almacen de sederías*; en Munich, *la Mujer enferma*; en Dresde, *la Buenaventura*, *el Calderero ambulante*, etc.

Mieris (JUAN VAN), nació en Leiden en 1660, era el hijo mayor del precedente, pero no imitó su género; pintaba la historia y el retrato. Ha producido poco. Murió en Roma, 1690.

Mieris (GUILLERMO VAN), pintor, hermano del precedente, nació y murió en Leiden (1662-1747), fué discípulo de su padre, de quien tomó el cuidado extremo en los detalles, pero sin igualarle en el dibujo, la finura del pincel ni la gracia de la composicion. Sus