

Papa (Guido). V. GUIDO.
Papagayo, golfo del Grande Océano, en la costa de Guatemala, y á poca distancia del lago de Nicaragua.

Papagayos, islotes del Atlántico, cerca de la costa de Río Janeiro (Brasil), y del cabo Frio.

Papagayos, villa del Brasil, en la prov. de Santa Catalina, junto á una de las fuentes del Uruguay.

Papantla, villa del Estado de Veracruz, en Méjico. Hay en sus alrededores vainilla en abundancia, y se ve una pirámide levantada por los Aztecas.

Papasquiari, villa de Méjico, en el Estado y á 440 kil. S. de Chihuahua; 5,000 hab.

Papebroch ó Papebroeck (DANIEL), jesuíta, nacido en Ambéres (1628-1714), trabajó en los *Acta sanctorum* empezados por Bollandó. Solo ó en colaboración, redactó los meses de marzo, abril, mayo y junio. Habiendo puesto en duda la fundación de la órden de Carmelitas por el profeta Elías, fué condenado por la Inquisición de España, y tuvo que apelar al papa. En diplomacia, Papebroch ha sido el precursor de Ma-billon.

Papeiti, puerto de la isla de Tahití, en la costa N. O., cap. del reino de las islas de la Sociedad, y residencia del gobernador francés. Puerto de escala y de comercio; 3,000 hab.

Papety (DOMINGO LUIS FERROL), pintor, nacido en Marsella (1815-1849). Obtuvo el gran premio de pintura en 1836. Entre sus cuadros se cita el *Sueño de felicidad*, que envió á Roma en 1843. También se ocupó de arqueología, sobre todo del arte antiguo y del arte bizantino, gracias á los viajes hechos por Oriente.

Papia, nombre de *Paria* en latín de la Edad media.

Papias (SAN), obispo de Hierápolis (Frigia), sufrió el martirio en 163. Se le conmemora el 22 de febrero. Escribió una *Explicación de los discursos del Señor*, de que no quedan mas que fragmentos.

Papias, gramático del siglo xi, lombardo de nación. Escribió un curioso *Vocabularium latinum*, impreso por primera vez en Milán, en fol., 1476.

Papillon (MÁRCOS DE), señor de Lasphrise, nacido en Amboise (Francia), en 1555, muerto hacia 1600, ha dejado una colección de *Obras poéticas*, 1599, en 12º, que contiene sonetos, estancias, elegías, canciones y epítafios.

Papillon (ALMACO), poeta, nacido en Dijon (Francia), 1487-1559, era ayuda de cámara de Francisco I. No ha quedado de él mas que un poema, *El Nuevo Amor*.

Papillon (FILIBERTO), biógrafo, nacido en Dijon (Francia), 1666-1738, de la familia del precedente. Se cita su *Biblioteca de autores de Borgoña*, 2 tom. en fol.

Papillon, nombre de una familia de grabadores franceses: *Juan*, nacido en Rouen (1639-1710), grabó en madera; — *Juan*, su hijo, nacido en San Quintín, (1661-1723), inventó los papeles pintados para tapizar las habitaciones; — *Juan Miguel*, sobrino del precedente, nacido en París (1698-1776), formó excelentes discípulos. Dejó escrito: *Tratado histórico del grabado en madera*, 1766, en 8º.

Papin (DIONISIO), físico francés, nacido en Blois en 1647, estudió la medicina en París, y tomó parte, en Londres, en los trabajos de Roberto Boyle. Después de la revocación del edicto de Nantes, 1685, se refugió en Marburgo (Hesse), donde se dedicó á enseñar las matemáticas, y murió en 1714. — Papin, dice F. Arago, fué el primero que imaginó la máquina de vapor á válvula, y el que intentó combinar en una misma máquina la acción de la fuerza elástica del vapor con la propiedad de que este goza de condensarse por el enfriamiento. También inventó el *digeridor*, llamado *marmita de Papin*, para extraer la gelatina de los huesos. Hizo útiles experiencias sobre el sifón, perfeccionó la máquina neumática, etc. Sus *Obras* no se hallan todavía reunidas. — La ciudad de Blois le ha elevado una estatua.

Papin (ISAC), teólogo, nacido en Blois (Francia), en 1657, pariente del anterior, estudiaba para pastor protestante. Perseguido hasta Holanda y Alemania por Jurieu, abjuró en manos de Bossuet, 1690, murió en 1709. Sus *Obras* forman 3 vol. en 12º., 1723.

Papiniano (EMILIO), jurisconsulto romano, nacido en Fenicia hacia 142, fué en tiempo de Sép-timo Severo, su antiguo condiscípulo, relator (*ma-*

gister libellorum), y en 203 prefecto del pretorio. Encargado á la muerte del emperador de la tutela de sus dos hijos, Caracalla y Geta, no pudo impedir el asesinato de este último, y tuvo su misma suerte en 212, por haberse negado á hacer la apología del asesino. — Autor de la mayor parte de los rescriptos de Severo, Papiniano escribió además diversos tratados de legislación (37 libros de *Cuestiones*, 19 libros de *Respuestas*, 2 lib. de *Dilucidaciones*, etc.) que sirvieron de base para el estudio del derecho en el imperio. Cujas ha dado un comentario de los fragmentos de Papiniano.

Papirio, nombre de dos familias (*gentes*) romanas, una patricia, comprendiendo los *Craso*, *Cursor*, *Maso* y *Mugilano*, y la otra plebeya, en la que se contaron los *Carbo*, los *Pætus* y los *Turdos*. Los *Papirios* se llamaban *Papirios* ántes del dictador L. Papirio Craso (340 ánt. de J. C.).

Papirio Cursor ó Corredor (LUCIO), general romano, uno de los héroes de la guerra de los Samnitas, dictador en 325 ánt. de J. C., estuvo á punto de dar muerte al maestro de la caballería Fabio Ruliano por haber, sin su consentimiento, atacado al enemigo. Consol. en 319, tomó á Luceria, y dictador de nuevo en 309, ganó una victoria en Apulia y murió poco después. — Su hijo derrotó también á los Samnitas, 293, y á los Brucios en 272.

Papiro, género de plantas ciperáceas que crecen en Egipto en los pantanos del Nilo. En lo antiguo se hacía papel de las membranas de los tallos de esta planta. El uso del *papiro* ó *papel* de Egipto, se mantuvo á principios de la Edad media; pero ya no se encuentra después del siglo xii, en que el empleo del *papel de trapa* se hizo general.

Papistas, nombre dado á los católicos por los protestantes ingleses.

Papon (JUAN PEDRO), literato, nacido en Puget-Théniers (Francia), 1734-1803, regentó una cátedra en los colegios del Oratorio, y fué bibliotecario en Marsella. — Ha escrito: *Historia de Provenza*, 4 tom. en 4º; *Viaje en Provenza*, en 12º; *Historia de la Revolución desde 1789 hasta el 18 de brumario*, 6 tom. en 8º, etc.

Paposo, puerto del depart. de Caldera (Chile), al fondo de una bahía abierta, llamada bahía de Nuestra Señora, al N. O. de la prov. de Atacama. Sus contornos, aunque comprendidos en el desierto de Atacama, no son enteramente áridos. Sus habitantes, en reducido número, se ocupan de la pesca del congrio, que abunda en esta costa.

Papoul (SAN), villa del distrito y á 10 kil. N. E. de Castelnau (Francia), sobre el Lembe. Antigua sede de un obispado suprimido por la Revolución. Tomó nombre de uno de los compañeros de San Saturnino, que sufrió el martirio hacia 250 — Batanes de paños, piedras litográficas; 4,300 hab.

Papua, monte de la Numidia, sobre el Mediterráneo, entre las ciudades de *Hippo-Regio* y de *Rusicada*. En este punto se defendió Gelimer contra Belisario, en 533. — Hoy *Edugh*.

Papuas (de *Pua-Pua*, cabellos rizados), una de las tres razas de negros oceánicos. Tienen el cabello lanudo, la nariz aplastada, los labios muy gruesos, y el rostro ancho y como entumecido; su color es pardo rojizo muy oscuro. Habitan la Nueva Guinea, la Nueva Irlanda, la Nueva Bretaña, las Nuevas Hébridas, las islas Salomon, la Nueva Caledonia, las islas Viti, etc.

Papuasía (en holandés *Papúa*) ó *Nueva Guinea*, gran isla de la Melanesia, entre el Ecuador al N., la Malesia al O., el estrecho de Torres al S., y las islas Salomon al E.; entre 0º y 9º lat. S., 130º y 150º long. E. Superficie, 600,000 kil. cuadrados aproximadamente. Interior montañoso y poco conocido. Al S. E. se halla la península de Luisiada; al N. O. la Tierra de los Papuas, península separada, al N. de la tierra principal, por la bahía de Geelwink. Los habitantes son Papuas, Alfurus y tribus mestizas. La Papuasía visitada en 1511 por el portugués A. Abreu, y después por otros navegantes, entre ellos Dumont de Urville; ha sido ocupada en 1820 por Holandeses que se han visto obligados, á causa de la insalubridad del clima, á abandonar su establecimiento del puerto de *Dabus*. De esta tierra dependen las islas *Arrú* al O., la isla *Vaigeu* al N. O., etc.

Papudo, puerto del departam. de Ligua (Chile), á 7 kil. S. O. de Ligua, y 3 á 4 al N. de Zapallar. Esta resguardado al N. E. por la isilla de los Lobos y la punta de Lilén. Población, en 1857, de unos 500 hab.

Frente á esta puerto tuvo lugar, en 1867, el combate del vapor *Esmeralda* con el español *Covadonga*, en que este fué vencido; hecho que produjo el suicidio del almirante Pareja en Valparaíso.

Pappenheim (GODOFRIDO ENRIQUE), general alemán (1594-1632), sirvió al duque Maximiliano de Braviera, y, desde 1629, al emperador Fernando II. En 1631 dirigió el asalto de Magdeburgo y obligó á Tilly á dar la desgraciada batalla de Leipzig. En 1632 vino al socorro de Waldstein, atacado en Lutzen por Gustavo Adolfo, y fué herido mortalmente.

Papus, geómetra griego de Alejandria, del siglo iv ánt. de J. C. Se conservan de él: *Colecciones matemáticas*, de las cuales ha dado Commandin el texto y una traducción latina, 1588, en folio. Wallis y Eisenmann han publicado nuevos fragmentos en 1824.

Paquet (JUAN NATIVIDAD), cronista de la emperatriz María Teresa, nacido en Florennes, país de Lieja (1722-1803), y en sus primeros años destinado á la carrera eclesiástica. Vivió en los Países Bajos, sobre los cuales publicó: *Memorias para servir á la historia literaria de las 17 provincias*, 18 tom. en 8º etc.

Pará, prov. del Brasil, al N. E., en las Guayanas, al N., el Océano Atlántico al E., y las provincias de Maranhão al S. y el Amazonas al O. Superficie, 1,450,000 kil. cuadrados, con una población de 260 á 275,000 hab. Está regada por el curso inferior del Amazonas, el Tabajos, el Xingú y el Tocantins. El país es llano, poblado de árboles y muy fértil. Las ciudades: *Pará* ó *Belen*, la capital, Macapa, Monte Alegre, Tapajos, etc. — La prov. de Pará encerraba en otro tiempo la del Amazonas.

Pará ó *Belen*, ciudad del Brasil, cap. de la prov. de su nombre, sobre el río Pará, y á 120 kil. de su embocadura, á 2,500 kil. N. O. de Río Janeiro, á los 1º 28' lat. S. y 50º 50' long. O. Sede episcopal, con 35,000 hab. Puerto excelente. Exportacion de cueros, cacao y goma elástica.

Pará (Río) nombre de la embocadura meridional del Amazonas. La marea remonta allí hasta 60 kil. El Tocantins es uno de sus tributarios.

Paracatá, ciudad de la prov. de Minas Geraes (Brasil), á 550 kil. N. O. de Ouro-Preto. Minas de oro.

Paracatú, río del Brasil, afluente del San Francisco: curso de 400 kil.

Paracels, archipiélago de islotes y arrecifes en la costa E. de Annam; mar de la China, entre los 110º long. E. y 150 lat. N.

Paracelso (FELIPE, AURELIO, TEOFRASIO BOMBAST DE HOHENHEIM), médico y químico suizo, nacido en 1493, en Einsiedeln, cerca de Zurich, recorrió una gran parte de Europa para aprender á fondo el arte de curar. Dejando á un lado á los autores griegos y árabes, estudió directamente la naturaleza. En 1527 fué llamado á Basilea, para enseñar en su universidad la medicina, y emprendió sus cursos en alemán contra los usos establecidos. Pero una desavenencia con los magistrados de su país, le obligó bien pronto, 1528, á volver á su vida errante. No encontró algun reposo sino en Carintia, y murió en Salzburgo, tal vez asesinado, en 1541. Se le debe el haber sustituido el estudio de la naturaleza al de los antiguos, que hasta entónces se habia seguido supersticiosamente; el haber reformado la farmacopea, introduciendo el empleo inteligente de nuevas preparaciones minerales, y el haber iniciado el arte de la química médica. Y sin embargo, desde su tiempo, y aun hoy día, tiene la reputacion de alquimista y visionario, no precisamente por sus teorías y experimentos demostrados, sino porque después de su muerte se le atribuyeron una multitud de ideas absurdas, en contradicción la mayor parte con los principios que habia emitido. En la edicion de sus *Obras*, Basilea, 10 tom. en 4º, 10 tratados solamente parecen auténticos.

Paracletó ó *Paracletó* (en griego *Consolador*), nombre del Espíritu Santo.

Paracletó (EL), antigua abadía de benedictinos, á 5 kil. S. E. de Nogent del Sena (Francia). En ella se hallaba el sepulcro de Eloisa y de Abelardo, que después fué trasladado á París. El monasterio es hoy una fábrica.

Paradin (GUILLERMO), historiador, nacido en Cui-seux, cerca de Chalón (Francia), hacia 1510, era canónigo de Beaujeu. Murió en 1590. Sus obras están desprovistas de crítica, y citanse entre ellas: *Historia*

de nuestro tiempo, 1550, en 16º; *Anales de Borgoña*, 1566, en fol.; *Diario de Paradin en 1572-1573*, en 8º, 1837, etc.

Paragua (Isla). V. PALAUAN.
Paragua, río del Brasil (Mato Grosso), en la frontera de Bolivia; corre al N. O. y se pierde en el Guapore, después de un curso de 450 kil.

Paragua, afluente del Caroni (Venezuela), nace en el Parima y corre al N.; 600 kil. de curso.

Paraguana, península de la República de Venezuela, sobre el mar de las Antillas, al N. E. del golfo de Maracaibo. Tiene de largo 70 kil., y termina por el cabo de San Roman.

Paraguay, río de la América del Sur, nace en la altiplanicie de Parexis (Brasil), corre de N. á S., separando la República del Paraguay de la de Bolivia y de la Confederacion de la Plata, y se echa en el Paraná, después de 1,600 kil. de curso. En él recibe el Pilcomayo y el río Bermejo.

Paraguay, República de la América del Sur, limitada por el Brasil al N. y al E., y por la Confederacion Argentina al O. y al S. La superficie de esta república, considerablemente disminuida, á consecuencia de la guerra desastrosa que ha sostenido, no pasa hoy de 146,000 kil. cuadrados, y su población no debe llegar á 225,000 habitantes. La cap. es la *Asuncion*. Vasta llanura, interrumpida por pantanos y bosques, esta comarca está regada por el Paraguay y el Paraná. El clima es cálido y seco, pero sano. En él se cultivan el maíz, el arroz, el algodón, la caña de azúcar, y el tabaco que es el principal artículo de cambio. El gobierno se ha reservado la venta de la *yerba mate* ó té del Paraguay. Produce además plantas tintóreas, medicinales, y maderas preciosas; y se cria mucho ganado vacuno. La industria está poco adelantada. El Paraguay, descubierta por Sebastian Cabot en 1492, y conquistado en 1536 por los Españoles, estaba habitado por los Guaranis, que los Jesuitas convirtieron al cristianismo. El territorio de las *Misiones* llegó á ser una verdadera república teocrática, de 1610 á 1767, bajo la soberanía de la España, que la cedió por algun tiempo al Portugal, de 1750 á 1777. Administrada, después de la expulsion de los Jesuitas, 1767, por el virey de la Plata, se declaró independiente en 1811, para sufrir el cruel despotismo del doctor Francia. La muerte de este en 1840, fué la señal de una anarquía, felizmente de corta duracion. Elevado á la presidencia el general Lopez, sobrino de Francia, el Paraguay, durante su administracion, así como bajo la de su hijo, entró en relaciones con los países vecinos y aun con Europa; pero la ambicion del general Lopez, que habia organizado fuertemente el Paraguay bajo el punto de vista militar, ha suscitado contra él la liga del Brasil, del Uruguay y de la Plata, y después de una guerra que ha arruinado el país, de 1864 á 1870, ha muerto, dejando el Paraguay á la discrecion de los vencedores.

Parahiba del Norte, prov. del Brasil, al E., entre las provincias de Río Grande al N., de Piauí al O., de Pernambuco al S., y el Atlántico al E. Superficie, 74,700 kil. cuadrados, con una población de 376,000 hab. Capital, *Parahiba*.

Parahiba del Norte, ciudad del Brasil, cap. de la prov. de su nombre, sobre el río Parahiba y á 25 kil. de su embocadura, á 2,360 kil. N. E. de Río Janeiro, á los 7º 6' lat. S., y 37º 13' long. O.; 9,000 hab. Azúcar, café, algodón, maderas, cueros, etc.

Parahiba del Norte, río del Brasil que riega la prov. á que da nombre, y se echa en el Atlántico por una ancha embocadura, después de un curso de 450 kil.

Parahiba del Sur, río del Brasil; corre en línea paralela con la costa del Atlántico, donde desagua, y riega la prov. de Río Janeiro. Curso, 800 kil.

Paraiso terrenal ó *Eden* (en hebreo, *lugar de delicias*), primera morada de Adán y Eva después de la Creacion y ántes de su caída. El Génesis refiere que estaba regado por cuatro rios, Fison, Gihon, Frat y Chikedel. La opinion mas acreditada es que se hallaba situado en Armenia.

Paralios ó *Paralianos*, *riberños*, nombre de uno de los partidos que dividian á los Atenieses en tiempo de Solon. Pretendian formar el estado medio, entre la democracia y la aristocracia.

Paralipómenos (en griego, *cosas omitidas*), título de dos libros del Antiguo Testamento, que vulgarmente

se atribuyen á Esdras, y en que se encuentran por menores omitidos en los cuatro libros de los Reyes.

Paralo (Galera), navío sagrado que los Atenieses enviaban todos los años á Delos trasportando á los teoros, encargados de llevar ofrendas á los altares de Apolo y de Diana. Mientras la galera se hallaba ausente, no podía ejecutarse á ningún reo condenado á muerte.

Paramaribo, cap. de la Guayana holandesa, puerto cómodo sobre el Surinam y á 22 kil. de su embocadura, á los 5° 35' lat. N., y 55° 44' long. O.; 18,000 hab. Azúcar, algodón, etc. Ha sido fundada en 1673.

Paramata, ciudad de Australia (Nueva Gales del Sur), á 30 kil. N. O. de Sidney, sobre la bahía de Puerto-Jackson, á los 33° 48' lat. S., y 148° 40' long. E.; 10,000 hab. Observatorio. Fáb. de paños. Residencia de verano del gobernador y de los negociantes de Sidney.

Paramo (Luis de), teólogo español, nacido cerca de Toledo, hácia 1545, inquisidor de la Fe en Sicilia y en España; dejó escrito un libro muy curioso: *De Origine et Progressu officii sanctae inquisitionis ejusque dignitate et utilitate*, Madrid, 1598, en fol.

Paramos, nombre dado en España á los campos desiertos, rasos y descubiertos á todos vientos, que no se cultivan ni tienen habitación alguna. En la América del Sur se llama así cualquier paraje muy alto y cubierto siempre de nieve, de la cordillera de los Andes.

Paraná (El), río de la América del Sur, que nace en las espesuras del Itacolumí, en la prov. de Minas Geraes (Brasil). Corre al principio de E. á O., y despues de N. á S., y separa al Paraguay del Brasil y de la república de la Plata, en la cual riega á Corrientes, Santa Fé, Paraná y Rosario. Se reúne con el Uruguay para formar el Río de la Plata, despues de un curso de 2,700 kil. Recibe por la derecha el Parana-hiba del Sur, el Paraguay y el Salado.

Paraná, prov. del Brasil al S. E., entre las provincias de San Pablo al N., y de Santa Catalina y de Río Grande del Sur al S., el Paraguay al O. y el Atlántico al E. Poblacion 127,000 hab. Ciudades principales: *Curitiba*, capital, y Paranagua. Esta provincia, creada en 1855, formaba parte de la antigua de San Pablo.

Paraná, cap. de la prov. de Entre-Ríos (Confederación de la Plata), á 550 kil. N. E. de Buenos Ayres, sobre el Paraná; 15,000 hab. En lo antiguo se llamaba *Bajada*, y ha sido capital de la Confederación. Es sede episcopal.

Paraná, V. NEGRO (Río).

Paraná (HONORIO HERMETO, Carneiro Leao, marqués de), hombre de Estado brasileño, nacido en la prov. de Minas Geraes (1802-1856), estudió en Europa y ejerció la abogacía en Pernambuco. En 1828, fué elegido miembro de la Cámara de diputados, y luchó en la tribuna y en la prensa para sostener la Constitución. Formó parte de un ministerio conservador, y fué nombrado senador en 1842. Volvió á ser ministro, tomando la cartera de comercio, en 1843, y tuvo que luchar contra la sublevación de las provincias meridionales, dirigida por el general Cemavarró, y logró triunfar de ella. Pacificó luego la provincia de Pernambuco, negoció hábilmente una alianza contra Rosas, con el Uruguay, el Paraguay y Urquiza, y fué entonces creado vizconde y luego marqués de Paraná. En 1853 formó un ministerio conservador, dió una nueva ley electoral en sentido cuerdamente liberal, y murió poco tiempo despues.

Paranan, río del Brasil; riega la prov. de Goyaz, y se echa, por la orilla derecha, en el Tocantinos, despues de 66 kil. de curso.

Paranagua, ciudad de la prov. de Paraná (Brasil), á 120 kil. E. de Curitiba, con un buen puerto sobre el Atlántico; 8,000 hab. Cueros, sebo, maderas, mate, etc.

Paranahiba del Norte, río del Brasil, al N. E.; nace en la Sierra de Tabatinga, corre hácia el N. E., y se echa en el Atlántico mas arriba de Paranahiba. Su curso es de 1,000 kil., y recibe por la derecha el Piauí.

Paranahiba del Sur, río del Brasil (Goyaz), corre al S. y desagua en el Paraná. Curso de 500 kil.

Paranahiba, ciudad del Brasil (Piauí), sobre el río de su nombre, y á 30 kil. de su embocadura; 10,000 hab.

Paraninfo, nombre que se daba entre los antiguos griegos al padrino de las bodas. En la Edad media el nombre de Paraninfo designaba además á los que acompañaban á los aspirantes á los grados teológicos; y en las universidades se aplicó á los que pronunciaban el discurso de entrada de curso.

Parapanema, río del Brasil, desciende de la Sierra Geral, y se echa por la izquierda en el Paraná despues de 660 kil. de curso sobre los límites de las provincias de San Pablo y de Paraná.

Parapanema, villa del Brasil, al S. O. de San Pablo; 3,000 hab.

Parasange, ant. medida itineraria de Persia, cuya extension ha variado. Se ha valuado en 40 estadios ó 7,400 metros; pero el Parasange actual ó Farsang vale 5,565 metros.

Parásitos. Esta palabra designó en Grecia cierta orden de sacerdotes, y luego los hombres alimentados á expensas del público. Acabó por tomarse en mala parte, y se aplicaba, tanto en Roma como en Atenas, á una clase de individuos cuyo solo oficio era arriarse á los ricos para comer á su costa.

Paraty, ciudad del Brasil, en la prov. y á 130 kil. S. O. de Río Janeiro. Comercio floreciente; aguas termales bastante concurridas; 9,000 hab.

Paravicino y Arteaga (HORTENSIO FÉLIX), nacido en Madrid en 1580. Hizo sus primeros estudios con los Jesuitas de Ocaña, y los mayores en Alcalá. En 1600 tomó el hábito de trinitario calzado, y á los 21 años de edad era doctor en teología. Fué elegido dos veces provincial de Castilla, y vicario general de su orden, en cuyos cargos manifestó su virtud y sabiduría, no menos que en los viajes que hizo á Flándes, Nápoles y Roma, en donde dejó extendida su fama. Murió á fines de 1633. Escribió, entre otras obras, las siguientes: *Oraciones evangélicas para los días de cuaresma; Obras póstumas divinas y humanas*, en verso; *Historia de Felipe III; Historia de Nuestra Señora de las Virtudes; España probada*, etc.

Parcas, divinidades infernales en la mitología antigua, eran hijas del Erebo y de la Noche, y hermanas de las Furias. Tejian la trama de la vida humana, y eran tres: Cloto tenia la rueca, Laquesis torcia el hilo y Atropos le cortaba.

Clotho colum retinet, Lachesis net, et Atropos occat.

Pardessus (JUAN MARÍA), jurisconsulto é historiador francés, nacido en Blois en 1772, se hizo, durante la Revolución, defensor de oficio en Orleans. Bajo el Imperio formó parte del Cuerpo legislativo, 1807-1811, y obtuvo en concurso una cátedra de derecho comercial en París, 1810. Celoso partidario de los Borbones fué llamado á la Cámara de diputados en 1815, y reeligido despues de 1820 á 1830. Entró tambien en el Tribunal de apelaciones (*Cassation*), en 1821, y en la Academia de Inscripciones en 1823. Despues de la revolución de 1830, permaneció unicamente en esta última sociedad, y murió en 1853. Ha publicado: *Tratado de las servidumbres*, 1806, en 8º, el mejor escrito que se posee sobre la materia; *Curso de derecho comercial*, 4, tom. en 4º, obra que ha alcanzado 6 ediciones en 40 años; *Colección de leyes marítimas* anteriores al siglo xviii, 6 vol. en 4º; *Derecho consuetudinario marítimo*, etc. Imprimió además la *Ley sálica* en 4º, 1843, y contribuyó á varios trabajos de la Academia de Inscripciones. V. Naudet, *Noticia histórica sobre Pardessus*, 1855.

Pardiac (Condado de), antiguo país de Francia, que formaba parte del Astarac (Gascuña). Cap. *Montlezun*. Fué reunido al dominio real en 1500.

Pardies (IGNACIO GASTON), geómetra, nacido en Pau (1636-1673), entró en la sociedad de los Jesuitas, y se dedicó á la enseñanza en su colegio de Clermont, en París. Entre sus *Obras* (Lyon, 1725, en 12º), se distinguen: *Hopologium thaumaticum duplex*, 1662; *Discurso sobre el movimiento local*, 1670; *Discurso sobre el conocimiento de los animales*, 1672, etc. Sus *Elementos de geometría*, 1671, en 12º, han sido reimprimos muchas veces.

Pardo, río del Brasil (Goyaz), afluente del Paraná. Corre hácia el S. E. y tiene 350 kil. de curso. En sus orillas se encuentran diamantes.

Pardo (El), real sitio para la temporada de invierno, en la prov. de Madrid, part. de Colmenar Viejo, con 800 hab. Aunque existió en otro punto de su magnífico bosque en tiempo de Felipe III, fué Felipe IV quien lo estableció donde ahora se halla, en 1638. Está so-

bre la orilla izquierda del Manzanares, en una llanura resguardada de los vientos por las alturas que la rodean, así como por sus bosques. Se compone de la población, casi toda del patrimonio y empleados de la casa real, y de un bello palacio rodeado de fosos, ricamente amueblado y revestido de preciosos tapices de fábrica española representando usos y trajes nacionales, con excelentes techos al fresco y cuadros de los pintores mas célebres; con teatro y otras dependencias cómodas y vistosas. Fuera están la Casita del Príncipe, con jardín y huerta; á 2 kil. la Quinta, tambien con jardines; poco mas léjos la Zarzuela, y por todo el bosque diferentes casas y parajes de recreo, con paradas de caza. Sobre una colina, al otro lado del río, estaba el convento de Capuchinos, donde se veneraba el famoso Cristo del Pardo. Está á 15 kil. N. de Madrid. Ha dado su nombre á los tratados de 1728 y 1778, concluidos, el primero con la Liga de Hanóver y el segundo con el Portugal.

Paré (AMBROSIO), cirujano francés, nacido en Laval, en 1517, se formó mas especialmente como practicante en el Hotel-Dieu (Hospital general) de París. Consagrado, desde 1536, al servicio de algunos altos personajes, pasó en 1552 al de Enrique II, y continuó con el mismo favor al lado de Francisco II, de Carlos IX y de Enrique III. Segun Brantome, Carlos IX le salvó del desastre de la San Bartolomé; pero está probado que Paré no fué jamás calvinista. Este célebre cirujano no cesó de estudiar é instruirse, tanto durante las guerras extranjeras, como en medio de las guerras civiles de su siglo. Murió en 1590. Restaurador de la cirugía en Francia, reformó el método curativo de las heridas de arma de fuego, y substituyó en las amputaciones la ligadura de las arterias, á la cauterización. La mejor edicion de sus *Obras* ha sido publicada por Malgaigne, 3 tom. en 8º con láminas, 1840.

Paredes (García de), V. GARCÍA.

Paredes de Nava, villa de España en la prov. y á 21 kil. de Palencia, con 5,000 hab. Es señoría de los marqueses de Lara. Industria agrícola, comercio de cereales.

Paredes (MARIANO), presidente de la República de Méjico (1790-1849); tomó parte en la guerra de la independencia, contribuyó á la eleccion de Iturbide, como emperador; y despues vivió retirado hasta 1840. Siendo gobernador de Querétaro, se sublevó contra el presidente Bustamante, y luego rehusó el ministerio de la guerra que le ofrecía Santa Ana. En 1844, sostuvo al presidente Herrera, derrotó á Santa Ana, despues se declaró contra Herrera y se hizo nombrar presidente; pero á su vez fué depuesto, y encerrado en la ciudadela de Méjico, de donde logró escaparse, en 1846. Se refugió en Europa, hizo activas diligencias para dar al trono de Méjico un príncipe español ó francés, fracasó en su intento, y pudo en fin volver á su patria; pero la desesperacion le llevó á la embriaguez, y murió en Méjico, en un estado completo de demencia.

Paredon Grande, una de las Antillas al N. de Cuba, en el antiguo canal de Bahama. Tiene 16 kil. de largo, y presenta un buen anclaje en la costa setentrional.

Paredones, aldea del depart. de Vichuquen (Chile), situada entre las sierras de la costa junto á un riachuelo de su mismo nombre, que desagua en la laguna de Bucalemo, y distante 22 kil. al N. E. del puerto de Llico. Es de irregular caserío, con una iglesia, escuela gratuita; 700 hab., y contornos quebrados de mediano cultivo.

Pareja (JUAN DE), pintor español (1606-1670), nació en Sevilla de padres esclavos, por cuya muerte quedó en poder de Velazquez. Cuando su amo fué llamado á Madrid le acompañó, y era tal su afición á la pintura, que á escondidas copiaba las obras de Velazquez. Se perfeccionó acompañando á este en su viaje á Italia, y de vuelta en Madrid, fué sorprendido un dia por Felipe IV, que solia pasar al obrador de Velazquez sin prevenirle, y que al ver el cuadro que pintaba, admirado de su talento, intervino para que se le diese libertad y continuase como discípulo de Velazquez. Son muchas las obras de Pareja, entre las que se distingue la *Vocacion de San Mateo*, que está en el palacio de Aranjuez.

Parennin (DOMINGO), misionero jesuita, nacido en Bussey, cerca de Pontarlier (Francia), en 1665; adquirió gran favor y poder en la corte del emperador chino

Kang-hi, y murió en Pekin en 1741. Dejó varias cartas geográficas del imperio chino, que se hallan en *La China* del P. Duhalde, y una extensa *Correspondencia* con Mairan, 1759.

Parent del Chatelet (ALEJANDRO JUAN BAUTISTA), médico, nacido en París (1790-1846), se consagró especialmente á trabajos sobre la higiene pública. Su mejor obra es: *De la Prostitucion en la ciudad de París*, 1836, 2 tom. en 8º.

Parentales, *Parentalia*, fiestas anuales que se celebraban en la antigua Roma, en honor de los muertos. V. FEBRUALES.

Pares (del latin *pares*, iguales). Esta palabra ha tenido en Francia tres aplicaciones diferentes: 1º En el origen del sistema feudal, ha designado los vasallos inmediatos de un señor, que por su calidad y posición eran iguales entre sí. Debían asistir á su señor en todo acto de administracion de justicia, y formaban de consiguiente el tribunal del feudo. — 2º A principio del siglo xiv, se aplicó á los 12 vasallos principales del rey de Francia, y desde entonces ocuparon estos un lugar distinto en la jerarquía feudal. Seis eran laicos, duques de Normandía, de Borgoña y de Aquitania, condes de Flándes, de Champaña y de Tolosa; y seis eclesiásticos, arzobispo-duque de Reims, obispos-duques de Laon y de Langres, y obispos-condes de Bauvais, de Chalons y de Noyon. A estos 12 pares primitivos, los reyes de Francia añadieron otros muchos, desde que Felipe el Hermoso reclamó para la corona, en 1297, el derecho de crearlos nuevos. Tratábase solamente entonces de reemplazar los tres títulos de par de Normandía, Champaña y Tolosa, suprimidos por la reunion de esos tres grandes feudos á la corona. Desde 1547 pasó ya de 12 el número de los pares, y ántes de la revolucion de 1789 se contaban 40. — Los 12 pares formaban, en su origen, un tribunal de justicia especial, como se vió en el proceso de Juan sin Tierra, 1203; pero este tribunal no tardó en confundirse con el *Consejo del rey* ó *Parlamento*, tan luego como Luis VIII le agregó los grandes oficiales de la corona, 1224. Los pares de Francia tuvieron hasta el fin de la antigua monarquía el derecho de formar parte del Parlamento; asistían á la consagración y coronacion de los reyes, y tambien á todas las ceremonias representando los antiguos 12 pares, á falta de príncipes de la familia real. — 3º Bajo el régimen de la carta constitucional, 1814-1848, se dió el nombre de *pares de Francia*, á los individuos del Senado ó sea la primera de las cámaras legislativas. Eran nombrados por el rey, en número ilimitado, ya con cargo vitalicio, ya (hasta 1834) á título hereditario. A las funciones legislativas reunian el poder judicial; en ciertas causas juzgaban sus propios miembros, y en general los crímenes de alta traición y los atentados contra la seguridad del Estado.

En Inglaterra, los miembros de la cámara de los lores llevan el título de *pares*.

Paret de Alcázar (Luis), pintor español, nacido en Madrid (1747-1799), discípulo de Antonio Gonzalez Velazquez y de C. Francisco Traverse. Viajó por Italia, donde se perfeccionó. Sus cuadros, que son muy numerosos, se encuentran en muchas galerías. Se citan de él: *la Jura del Príncipe de Asturias* (en Madrid); *el Torneo* (en el palacio de Aranjuez), etc. — Entre sus dibujos merecen particular aprecio los que hizo para una edicion de las novelas de Cervantes, y las Musas de Quevedo. Carlos III le habia designado para pintar una colección de los puertos de España cuando murió en lo mejor de su edad.

Paretácena, país de montañas, nombre dado en la Antigüedad: 1º á una comarca situada al N. de la Persia propiamente dicha, donde se hallaba *Aspadana*, hoy *Ispahan*; 2º á una parte de la Sogdiana, situada al N. del Oxo medio, cerca de la Bubacena.

Paretonio (*Paratonium*), ó *Aumonia*, ant. ciudad de la Marmórica ó Libia exterior, sobre el Mediterráneo, dependiente de Egipto. Alejandro el Grande la visitó en 331 ant. de J. C. En el siglo iv, fué cap. de la *Libia inferior*.

Pareus (DAVID WÄENGLER, en latin), teólogo calvinista (1558-1622), nacido en Franckenstein (Silesia), regentó una cátedra en Heidelberg. Polemista ardiente, ha dejado una traducción alemana de la *Biblia*, 1587; *Irenicus seu de unione evangelicorum*, 1614, en 4º; *Commentarius in Epistolam ad Romanos*, 1609,

en 4.º — Este último escrito fué quemado públicamente en Inglaterra, como antimonárquico.

Parvus (DANIEL WÄNGLER, en latín), nieto del precedente, nacido en Neuhaus (1605-1635), publicó varias ediciones de autores clásicos, y una *Historia Palatina*, 1633, en 12.º, etc.

Paraxis (Campos de los), altiplanicie de la América del Sur (Brasil), á los 60.º long. O. y 14.º lat. S., donde se hallan las fuentes del Paraguay. Tomó su nombre de una tribu india.

Parfait (Los hermanos), FRANCISCO, nacido en París (1698-1753), debió á sus relaciones con los comediantes de su época los materiales de las obras siguientes, que escribió en colaboración con sus hermanos CLAUDIO, nacido hacia 1701, muerto en 1777: *Historia general del teatro francés*, 15 vol. en 12.º (llega hasta 1724); *Memorias para la historia de los espectáculos de la feria*, 2 tom. en 12.º; *Historia del antiguo Teatro Italiano*, en 12.º; *Diccionario de los teatros de París*, 7 vol. en 12.º, etc.

Parga, puerto de la Turquía de Europa (Albania), sobre el mar Jónico, á 100 kil. S. O. de Janina; 4,000 hab. Exportación de toronjas. — República en otro tiempo, bajo la protección de Venecia, fué sitiada por Ali-Bajá en 1814, y habiendo recurrido á los Ingleses, estos la entregaron á los Turcos. Los habitantes emigraron á la llegada de los soldados de Ali, 1819.

Parga, puerto sobre la costa del depart. de Carelmapo (Chile), al N. de la boca del Maullín. Desagua en su concha, que es mediana y abrigada, un riachuelo que lleva su mismo nombre. En sus alrededores hay minas de carbon de piedra.

Pária (Golfo de), está formado por el Atlántico, al N. E. de Venezuela, entre la estrecha y montosa península de Pária, al N. O. y la isla de la Trinidad al E. Comunica con el Océano por el canal del Dragón al N. y el canal de la Serpiente al S. Recibe dos de los brazos del Orinoco.

Pária (Península), sobre la costa N. E. de Venezuela, donde termina la sierra de Carácas, sobre el Atlántico.

Pária, ciudad de la República de Bolivia, á 90 kil. N. O. de Potosí, sobre la orilla derecha del Desaguadero, cerca del lago de Pária, que mide unos 23 kil. Hay en los alrededores aguas termales, minas de plata, de estaño y de plomo. Cria considerable de ganados.

Párias, casta del Indostan, compuesta de los restos de las naciones vencidas por los Arias. Está despreciada y en la mayor abyección.

Parillas. V. PÁLES.

Parima ó **Río Blanco**, río del Brasil (Amazonas), afl. del Río Negro, nace en el Parima, y corre al S. O. por espacio de 750 kil. interrumpido por varios saltos y cataratas.

Parima, cadena de montañas poco conocida, que se extiende de N. O. á S. E., del Orinoco al Atlántico, en Venezuela y sobre el límite de las Guayanas y del Brasil.

Parina, cabo del Perú que forma la punta mas occidental de la América del Sur, á los 4.º 5' lat. S. y 83.º 45' long. O.; al N. O. de Paita.

Parini (José), poeta italiano, nacido en Bosio (Milanesado), en 1729, había abrazado el estado eclesiástico. Empezó su reputación en 1763, con la publicación del poema *la Mañana*, dando á luz despues otros tres con los títulos de *el Mediodía*, *la Tarde* y *la Noche*. Hábil versificador, tuvo además el arte de rejuvenecer el poema descriptivo, que empezaba á desacreditarse, con sus cuadros satíricos de costumbres. Antiguo protegido del gobernador Firmiani, Parini acogió sin embargo con favor la invasión de los Franceses en 1796, y se expuso así á la reacción de 1799, durante la cual murió. — El abate Desprades ha traducido al francés *las Cuatro Partes del día*, 1776, en 12.º. — Se han publicado sus *Obras escogidas* de Parini, 2 tom. en 8.º., y sus *Obras completas* 6 tom. en 8.º, 1801-1804.

Pario, **Parium**, antigua colonia de Paros y de Mileto, en la Misia, sobre la Propóntide, cerca y al E. de Lampsaco. — Hoy *Kemer*.

París ó, según Herodoto, **Alejandro**, uno de los 19 hijos de Priamo y de Hécuba, había sido señalado, á su madre, antes de su nacimiento, en un sueño como la antorcha que debía incendiar á Troya. Expuesto en un bosque por orden de Priamo, pero sal-

vado por Hécuba, fué criado entre los pastores del monte Ida, se casó con la niña Enone, y pronunció el famoso juicio adjudicando á Venus la manzana de oro que la Discordia, en las bodas de Tétis y de Peleo, había enviado á la mas hermosa. Reconocido despues por Priamo, fué enviado á Grecia para recoger la herencia de su tia Hesione, y estando en Esparta, robo á Elena, esposa de su huésped el rey Menelao. De aquí la célebre guerra de Troya. En el 10.º año de la lucha, París mató á Aquiles, fuese á traición, fuese arrojándole una flecha que dirigió Apolo, y luego cayó él mismo á los golpes de Filoctetes ó de Pirro, hijo de Aquiles.

París (FRANCISCO DE), diácono, nacido en París en 1690, era hijo de un consejero del Parlamento. Habiéndose cerrado la carrera sacerdotal rehusando adherirse á la bula *Unigenitus*, se retiró al arrabal de San Marcelo, y murió en 1727, consumido por las maceraciones y las vigias. Fué enterrado en el cementerio de San Medardo, que, hasta 1732, sirvió de teatro á los arcesos de los *Convulsionarios*. V. DOYEN, *Vida del diácono París*, 1731, en 12.º, y Carré de Montgeron, *La verdad sobre los milagros operados por la intercesion de F. París*, 3 vol. en 4.º.

París (FELIPE DE), guardia constitucional de Luis XVI, nacido en París en 1763, asesino al convencional Lepelletier de San Fargeau, que había votado la muerte del rey, y se refugió en Normandía. Descubierta, y viéndose á punto de ser preso, se suicidó tirándose un pistoletazo, 1793.

París (PEDRO ADRIANO), arquitecto, nacido en Besanzon (1747-1819), fué encargado, en tiempo de Luis XVI, de la dirección de las fiestas de Versalles, de Marly y de Trianon, y, desde 1783, de las decoraciones del teatro de la Opera. Vivió retirado durante la Revolución, y bajo el Imperio, dirigió interinamente la Escuela de Francia en Roma, 1806, y se ocupó de las excavaciones del Coliseo en 1811. No se cita de él mas que la portada de la catedral de Orleans. — Tradujo del inglés la *Agricultura de los antiguos* de Dickson, 2 tom. en 8.º, y la *Agricultura práctica* de Marshall, 5 tom. en 8.º.

París Duverney (José), nacido en Moirans, en el Delfinado (Francia), en 1684. Era el tercer hijo de un posadero. Acusado de monopolio en una carestía de viveres, se refugió en París con sus dos hermanos mayores, Antonio y Claudio, dice la *Montagne*, y su hermano menor Juan (V. el siguiente); y como ellos, encontró un empleo en el servicio de subsistencias militares, y despues en las oficinas de Hacienda. Desterrados por su oposición al sistema de Law, fueron llamados luego para examinar y visar todos los papeles del sistema. Duverney se ocupó al mismo tiempo de la ejecución de medidas enérgicas para cortar la peste de Marsella, 1721; y desterrado otra vez, y despues encerrado en la Bastilla á causa de sus intrigas contra Fleury, en 1726, volvió á ocuparse de los negocios públicos en 1728, hizo crear la Escuela militar, de la que fué el primer intendente, 1751, y murió en 1770. Grimoard ha publicado su *Correspondencia*, 1789, en 8.º.

París de Montmartel (JUAN), el hermano mas jóven del precedente (1690-1776), fué banquero de la corte bajo Luis XV, quien le creó marqués de Brunoy. Este título pasó á su hijo, que se arruinó por sus prodigalidades.

París, *Lutetia Parisii*, cap. de Francia y del departamento del Sena, está situada en las orillas de este río, que la divide en dos partes desiguales, la baña en una extensión de 8 kil., y formaba en ella muchas islas (la de los Javiaux ó isla Louviers, la de Nuestra Señora, la isla de las Vacas, la Cité, la de los Judíos, la del Louvre, las islas de los Treilles y de Sena, y la del Gros-Caillou ó de los Cisnes), de las que no quedan hoy mas que la isla de San Luis y la Cité. El meridiano que pasa por el Observatorio sirve de punto de partida para determinar en Francia las longitudes; se halla á 2.º 20' long. E. del meridiano de Greenwich, y París á los 48.º 50' 14" lat. N. El recinto de las fortificaciones, construidas de 1840 á 1846, es de unos 35 kil., encerrando una superficie de 25,758 hectáreas; están guarnecidas con 94 bastiones, y protegidas por 16 fuertes destacados: al N. el fuerte de la Briche, la Corona del Norte, el fuerte del Este (en San Dionisio) y el fuerte de Aubervilliers; al E. los fuertes de Romainville, de Noisy el Seco, de Rosny, de Nogent del Marne y la ciudadela de Vin-

cennes; al S. los fuertes de Charenton, de Ivry, de Bicetre, de Montrouge, de Vanves y de Issy, y al O. el fuerte del monte Valerio. En 1860, París, cuyo recinto estaba formado por las tapias del resguardo (hoy *boulevards* exteriores), se extendió hasta las fortificaciones, y se agregaron á la antigua ciudad los suburbios de Auteuil, Passy, los Batignolles-Monceaux, Montmartre, la Chapelle, la Villette, Belleville, Charonne, Bercy, Vaugirard y Grenelle. Desde esa época, París comprende 20 distritos: 1.º el Louvre; 2.º la Bolsa; 3.º el Temple; 4.º el Hotel de Ville; 5.º el Panteon; 6.º el Luxemburgo; 7.º el Palacio Borbon; 8.º el Eliseo; 9.º la Opera; 10.º el Cercado de San Lorenzo; 11.º Popincourt; 12.º Reuilly; 13.º los Gobelinos; 14.º el Observatorio; 15.º Vaugirard; 16.º Passy; 17.º los Batignolles; 18.º Montmartre; 19.º las Colinas Chaumont; 20.º Menilmontant. Cada distrito está dividido en 4 barrios; un alcalde y varios regidores (*adjoints*) administran cada distrito; pero la ciudad está regida principalmente por el prefecto del Sena, asistido por una comision municipal, y por el prefecto de Policia. La poblacion total, segun el último censo, era de 1,988,806 habitantes. París es el centro del enlace general de los ferrocarriles franceses (Rouen, Norte, Estrasburgo ó del Este, Lyon, Orleans y del Oeste), reunidos por la línea de ronda ó de cintura, y el punto de partida de muchas líneas secundarias (Versalles, San German, Enghien-Montmorency, Vincennes y Sceaux). París, ensanchado mas cada dia, renovado y embellecido sin cesar, es una de las ciudades mas notables del mundo por sus monumentos y sus establecimientos de toda especie; es el centro de una industria considerable y de un vasto comercio; el gran foco de la civilización europea, y el emporio de las artes, de las letras y del buen gusto, pero al mismo tiempo la ciudad de los placeres. Residencia de todas las grandes administraciones centrales (hoy es Versalles la capital oficial), es sede metropolitana, asiento de los Tribunales superiores de justicia, de la Universidad y de la 1.ª division militar. No pudiendo enumerar aqui todo lo que encierra París de notable, nos limitaremos á una indicacion sumaria. **BOULEVARDS** (Baluartes): los *Boulevards* propiamente dichos, de la Magdalena á la Bastilla, por hallarse sobre el terreno que ocupaban los antiguos baluartes, arrasados en tiempo de Luis XIV (1671-1685) y convertidos en anchas calles plantadas de árboles. Otras calles recientemente abiertas, han tomado tambien, aunque impropriamente, el nombre de *boulevards*, y muchas son notables por su anchura y la magnificencia de sus edificios, como los *boulevards* de Sebastopol, San Miguel, San Marcelo, San German, Maiesherbes, Haussmann, Magenta, del Principe Eugenio, Richard-Lenoir (sobre el canal de San Martin), etc. **PASAJES** (de los Panoramas, Jouffroy, de la Opera, de los Principes, Vivienne, Colbert, Choiseul, Vero-Dodat, del Salmon, etc.); dos líneas de **MALECONES** magníficos en las orillas del Sena, con puentes y 25 puentes; **PLAZAS** de la Concordia ó Luis XV, donde se encuentra el obelisco de Luqsor, dos fuentes monumentales y las estatuas de las principales ciudades de Francia; del Carrousel, con un arco de triunfo; la plaza Vendome, con la columna del Grande ejército reedificada y la estatua de Napoleon I.; la plaza de las Victorias, con la estatua de Luis XIV; la plaza del Chatelet, con la columna de la Victoria; la plaza Real, con la estatua de Luis XIII; la plaza de la Bastilla, con la columna de Julio; las de la Barrera del Trono, del Panteon, San Sulpicio, etc., el Campo de Marte: los **PALACIOS**, Tullerías, Louvre, Palacio Real, Eliseo-Borbon, palacio del Luxemburgo, palacio Borbon, palacio de Justicia, Casa de Ayuntamiento (*Hôtel de ville*), reedificada; la Bolsa, el Banco, el Guarda-mueble, la casa de Moneda, palacio del Instituto, de Bellas Artes, del malecon de Orsay, donde se hallan el Consejo de Estado y el Tribunal de Cuentas; el palacio de los Inválidos, con el sepulcro de Napoleon I., la Escuela militar, el palacio de la Industria, etc.: arcos de triunfo de la Estrella, del Carrousel, de las puertas Saint-Denis (San Dionisio) y San Martin; **PASEOS** de los Campos Eliseos, de las Tullerías, del Luxemburgo, del Jardin Botánico (*Jardin des Plantes*), de las colinas Chaumont, parque Monceaux; numerosos *squares* (plazuelas con jardin), fuentes monumentales (Louvois, Molière, del Temple, San Miguel, San Sulpicio, de los Inocentes, de la torre *Saint-Jacques*, Santa Clotilde, San Martin, de Batignolles, Montho-

lon, etc.); **Iglesias**, la catedral de *Notre-Dame* (Nuestra Señora), el Panteon ó Santa Genoveva, San Estéban del Monte, San Sulpicio, San German de los Prados (*Des Prés*), Santa Clotilde, la Magdalena, San Agustín, la Trinidad, San Roque, la Asuncion, San Eustaquio, Nuestra Señora de Loreto, San Vicente de Paula, la Santa Capilla, etc.; y en fin los magníficos maderos reunidos en la Villette, el Mercado central (*les Halles*), los mercados de cada distrito, el Depósito de vinos, etc., y bajo París magníficas construcciones subterráneas para el desagüe y limpieza de la ciudad, y las famosas Catacumbas. Hay numerosos hospitales, hospicios, casas de refugio, hospital general (*Hôtel-Dieu*), de la Caridad, Piedad, Lariboisiere, Beaujon, Cochin, San Luis, la Salpetriere, los Quinze-Vingts, el Val de Gracia, los Incurables, etc.; tres cementerios, los del Este ó del Père-Lachaise, de Montmartre ó del Norte, y del Mont-Parnasse ó del Sur.

París, como punto de reunion de los sabios de todas las naciones, es el foco de las luces. En él se encuentran numerosos establecimientos de instruccion, toda especie de escuelas públicas, y muchas sociedades científicas, literarias y artísticas. La enseñanza superior cuenta las facultades de ciencias, letras, teología (en la Sorbona), las facultades de derecho y de medicina; el colegio de Francia, el Museo de historia natural; las Escuelas politecnica, normal, de Puentes y Calzadas, de Minas, de Estado mayor, de Farmacia, Bellas Artes, Comercio, Lenguas Orientales, de Artes y Manufacturas, etc.; la Escuela central, el Conservatorio de Artes y Manufacturas, el de Música y Declamacion; el Observatorio, las colecciones del Museo, los museos del Louvre, del Luxemburgo, del hotel de Cluny, el Museo de Artillería, el depósito de la guerra, el de mapas y planos de la marina, etc. La Biblioteca nacional es riquísima en libros y en manuscritos, y hay además las Bibliotecas del Arsenal, de Santa Genoveva, de la Sorbona, la de Mazarino, del Instituto, del Louvre; el Depósito de archivos, etc. El Instituto, con sus cinco Academias, se halla á la cabeza de las sociedades científicas: Academia de medicina, Sociedades de la historia de Francia, de geografia, asiática, linnea, geológica, de agricultura, etc. La instruccion secundaria se da en cinco liceos, dos colegios municipales y en un gran número de instituciones privadas, seglares ó eclesiásticas. Hay el gran seminario de San Sulpicio, la Escuela de los Carmelitas, la de Sordo-Mudos, la de Ciegos, etc. Entre los edificios consagrados al recreo, citaremos los teatros de la Nueva Opera, Teatro Francés, teatro de los Italianos, Opera Cómica, Odeon, Gimnasio, Vaudeville, Varietés, Puerta San Martin, teatro del Renacimiento, Gaité, Palacio Real, Ambigü, Ateneo, etc. La industria parisiense es muy variada: cuenta de 4 á 500,000 artesanos, cuyos productos llevan el sello del buen gusto y de la elegancia. « Hay fábricas de armas de lujo y de precision, artículos de moda, joyería, bronceos de arte y de adorno; carruajería, telares de imitación de cachemiras, ebanistería de lujo y ordinaria; fábricas de abanicos y sombrillas, de flores artificiales, de guantes, de montura de relojes, de instrumentos astronómicos, de física y de cirugía, de máquinas, juguetes, de neceseres y carteras, platería artística y de imitación, papeles estampados para tapices, pasamanería; de aparatos para los faros; de pianos ó instrumentos de música de toda especie; de productos químicos; de objetos esculpidos en madera ó marfil; de perfumería; de tapices (*Gobelins* y *Savonnerie*); de tejidos de toda clase; de trajes hechos, calzado; imitación de blondas y encajes, etc. París encierra refinados de azúcar y de salitre, fábricas de hilados, de cueros y de barnices, de telas estampadas, tintes, etc. Al mismo tiempo, París es un gran mercado de capitales, de movimiento industrial y de agiotaje. » (Dussieux, *Geografía*.)

HISTORIA. — En tiempo de los Galos, París no era mas que una pequeña villa encerrada en la isla de la *Cité*, y la llamaban *Lutecia* (de *Loutouhezi*, habitación en medio de las aguas); era capital del pequeño pueblo de los *Parisios*. César convocó en ella por la segunda vez á los habitantes de la Galia; y Labieno, vencedor de los Galos en las orillas del Sena, la tomó y puso fuego á la villa. Levantóse sobre sus ruinas, y, en tiempo de Tiberio, los *Nautæ Parisiaci*, eran ya conocidos por su gran comercio, y esta asociacion dió luego origen á la *Hansa parisiense* ó *mercaderes del agua*, como los llamaban; y de aquí vie-