

ediciones de la *Retórica y Poética* de Arisóteles; de *Herodoto*, 1778; de *Perseo*, 1789; del *Rudens* de Plauto, etc. Latinista y helenista consumado, había adquirido conocimiento profundo de los autores de la antigüedad.

Rejon de Silva (DIEGO ANTONIO), nacido en el reino de Murcia (1740-1798), fué del consejo real y cultivó las letras. Ha dejado: *Tratado de la pintura de Vinci*, etc., Madrid, 1784, en 4º; *la Pintura*, poema didáctico en 3 cantos, Madrid, 1786, en 8º; *Diccionario de las nobles artes*, Segovia, 1788, en 4º, etc. — Rejon fué socio de la Academia de Ciencias, de Madrid.

Reland (ADRIANO), ilustre orientalista holandés, nacido en Rip (1676-1748), profesor de filosofía en Harderwyck, 1699, fué llamado dos años después á Utrecht para enseñar las lenguas orientales y las antigüedades eclesiásticas, funciones que ejerció hasta su muerte. Hay de él: *Palestina ex monumentis veteribus illustrata*, Utrecht, 1714, 2 tom. en 4º; *Introducción á la gramática hebrea*, 1710, en 8º; *Antiquitates sacrae veterum Hebraeorum*, Utrecht, en 8º, 1708, etc.

Rely (JUAN DE), prelado francés, nacido en Arras hacia 1430 y muerto en 1499; fué sucesivamente canónigo, canceller, arcediano de Nuestra Señora de París y rector de la Universidad. Redactó en 1461 las advertencias del Parlamento á Luis XI, para el mantenimiento de la Pragmática sanción de Bourges. Diputado por el clero de París á los Estados generales de Tours, agrado al joven rey Carlos VIII, que le hizo su limosnero, y le acompañó con este cargo á la expedición de Nápoles. Elegido obispo de Angers, 1491, corrigió la traducción de los *Libros históricos de la Biblia* por Guyart de Moulins, París, 1495, en fol.

Rellen, villa de España, en la provincia de Alicante. Telas comunes; aceite; 2,500 hab.

Rembang, ciudad de la isla de Java, sobre la costa N., grande y bien poblada, á 75 kilóm. N. E. de Samarang, cap. de la provincia de este nombre. Perteneció á los Holandeses.

Rembrandt (PABLO HERMANZON VAN RHIJN), nacido cerca de Leiden (1608-1669); sus padres, proletarios algo acomodados, le colocaron en la Universidad con intención de que estudiara la jurisprudencia; empero arrastrado por su inclinación á la pintura, abandonó la ciudad natal para ir á trabajar en Amsterdam á casa de Pedro Lastman; y después fué á Harlem para continuar trabajando en el taller de Jacobo Pinas. Al cabo de 4 años de estudios, volvió á la casa paterna, y posteriormente se estableció en Amsterdam, 1630, y se abandonó enteramente á la naturaleza de su talento, incorrecto, si se quiere, pero lleno de vigor y originalidad. Lo que mas le preocupaba, era el efecto de la luz sobre los objetos que quería pintar, el contraste del claro oscuro. Sus cuadros principales son: *la Lección del Doctor Tulp*, 1632; *el Samaritano* y *los Peregrinos de Emaus*, en el Louvre; *la Ronda de noche*, 1642; *el Angel Rafael despidiéndose de Tobias*, 1637; *los Dos Filósofos*, 1633, en el museo del Louvre, etc., y otras muchas obras maestras que le han colocado en el primer rango de los pintores holandeses. No tiene rival como grabador al agua fuerte. Sus mejores discípulos son: Gerardo Dow, Nicolás Maes, etc. En 1852, Amsterdam le ha consagrado una estatua.

Remedios, grupo de tres islas sobre la costa de la provincia de Santa Catalina (Brasil).

Remedios, ciudad de la Confederación Granadina, en el Estado de Antioquia. Clima malsano, pero se encuentra en las cercanías oro; se cosecha cacao, azúcar, algodón, y se cria ganado de cerda.

Remer (JULIO AGUSTO), historiador alemán, nacido en Brunswick, 1736, muerto en 1803, profesor de historia en la Universidad de Helmstedt; ha escrito en su idioma un *Manual de historia universal*, Brunswick, 1781-1804, en fol.; *Ensayo de una historia de las constituciones de Francia desde la entrada de los Francos en la Galia*, etc., Helmstedt, 1795, y completado, en 1802, la *Historia de los principales acontecimientos de la Europa moderna*, por Krause. El estilo de Remer carece de color y sus miras históricas de profundidad; empero elige con discernimiento los materiales, los dispone con método e indica con exactitud las fuentes originales donde los ha tomado.

Remesal (ANTONIO DE), historiador español, nacido en Galicia al fin del siglo xvi, dominico, doctor en teología, fué enviado á América. Ha escrito: *Historia de la Provincia de San Vicente de Chiapa y Guatemala*, Madrid, 1619, en fol.

Remetalecs, nombre de dos reyes de Tracia: reinó el primero desde el 7.º ant. de J. C. hasta el 40.º despues de J. C.; el 2.º fué rey del 19 al 46.º. Despues de él la Tracia fué reducida á provincia romana.

Remi ó Remy (San), *Glanum*, cab. de canton del part. y á 22 kilóm. N. E. de Arlés (Francia); 5,999 hab. Patria de Nostradamus. Comercio de aceite de oliva, seda y trigo. En las cercanías 2 monumentos ant.

Remi ó Remy del Durolle (San), cab. de canton del part. y á 10 kilóm. de Thiers (Francia); 5,572 hab. Fábrica de cuchillos, comercio de granos, maderas, vinos, aguardientes, lana y hierro.

Remigio (San), nacido en Cerny, cerca de Laon (Francia), en 437, muerto en 533. Apóstol de las Galias y arzobispo de Reims, convirtió á Clodoveo á la religión cristiana y le bautizó en 496. Hay de él cuatro cartas de controversia religiosa y su *Testamento*, que pasan por auténticos. Fiesta el 1.º de octubre.

Remigio (San), arzobispo de Lyon en 852, muerto en 875; capellan del emperador Lotario y del rey Carlos el Calvo, asistió á muchos concilios, en los cuales se distinguió por su celo en favor de la disciplina eclesiástica. Se encuentra en la *Biblioteca de los Padres*, tom. XV, una carta dogmática dirigida por él á tres obispos. Atribuyésele igualmente un *Comentario sobre las Epistolas de San Pablo*.

Remire, grupo de islotas sobre la costa de la Guayana francesa, á 6 kilóm. de la isla de Cayena. El clima es sano y las costas de fácil acceso á los buques.

Remiremont, *Avendi Castrum*, en alemán *Reimersberg*, cab. del part. y á 24 kilóm. S. E. de Epinal (Vosgos), á la izquierda del Mosela, á los 48.º 0' 58" lat. N. y 4.º 45' 18" long. E.; 7,866 hab. Buen hospital, abadía, fundada en 620 por San Romarico, de quien deriva el nombre de la ciudad, reedificada en 1752 por Ana de Lorena; la abadesa tenía el título de princesa del imperio. Comercio de quesos de Geromé, pasteles de truchas, etc.; fábricas de telas de algodón, lino, quincallería, papeles pintados, etc.

Remismundo, rey de los Suevos de España, elegido en 457, tuvo que luchar contra sus rivales Maldras, Frumario, de quienes triunfó hacia 464. Casóse con una hija de Teodorico II, rey de los Wisigodos, y se dejó convertir por ella al arrianismo. Esto fué la causa de trastornos y persecuciones. Sucedióle Rechila II en 468.

Remo (San) ó San Remigio, *Fanum Sancti Remuli*, ciud. fuerte de Italia, cab. de part. con puerto sobre el golfo de Génova, á 22 kil. S. E. de Onéille y á 137 S. de Turin; 10,000 hab. Bombardeada por los Ingleses en 1745. Comercio de fideos, aceite, naranjas, limones. Leprosaría establecida en 1858.

Remo, V. RÓMULO.

Remois, *Remensis ager*, antiguo país, poco extenso, de Francia, en la Champaña, hoy parte N. O. del departamento del Marne.

Remond ó Remond (FLORIMUNDO DE), historiador francés, nacido en Agen (1540-1602), consejero en el Parlamento de Burdeos, y despues de haber estado á punto de abrazar el protestantismo, fué violento y apasionado con los calvinistas. Ha escrito: *Error popular sobre la papisa Juana*, 1588; *el Anticristo*, 1597, en 4º; *Historia del nacimiento, progreso y decadencia de este siglo*, 1605, en 4º, etc.

Remorino (JUAN PEDRO) general italiano, nacido en Génova (1791-1849), concluyó su educación en la Fleche, sirvió á Napoleon I como jefe de escuadron en 1814 y coronel durante los Cien Días. Tomó parte en las revoluciones de Italia, 1821, de Polonia, 1831, y por su valor obtuvo el empleo de general de division. Se estableció en París. En 1848 ofreció su espada á Carlos Alberto, fué acusado de traición en la jornada de Novara y condenado á muerte por un consejo de guerra. Murió con valor, protestando de su inocencia.

Remos ó Remis, pueblo de la Galia en la Bélgica II. V. REIMS.

Remouchamps, aldea inmediata á Aywaille, en la provincia de Lieja (Bélgica), célebre por sus grutas llenas de estalactitas, en las cuales se han encontrado muchos huesos fósiles.

Remoullins, cab. de canton del distrito y á 20 kil. S. E. de Uzés (Francia), sobre el Gardon, y cerca del puente del Gard; 1,380 hab. — Cultura de algodón, cria de ganado, comercio de vinos, aguardientes y granos.

Remscheid, ciud. de los Estados prusianos (Provincia del Rin), á 30 kil. de Dusseldorf; 12,000 hab. Fábrica importante de obras de hierro y de acero.

Remusat (JUAN PEDRO ABEL), célebre orientalista, nacido en Paris, 1788, muerto del cólera en 1832, doctor en medicina y ayudante mayor de cirugía del Hospital Montaigu. Impelido por su invencible inclinación á las lenguas orientales, aprendió casi sin maestro ni ayuda las lenguas china, tibetana y manchú. Al cabo de cinco años de trabajo asiduo publicó un *Ensayo sobre la lengua y literatura china*, Paris, 1811, en 8º, que le aseguró un lugar distinguido entre los sinólogos. En 1814 el gobierno de la Restauración creó en el Colegio de Francia una cátedra de lengua china en favor suyo, y su curso logró un resultado brillante; fué miembro de la Academia de Inscripciones en 1815, y en 1818, uno de los redactores del *Diario de los Sabios*; sucedió á M. Langlés como conservador de los manuscritos orientales de la Biblioteca real y se cuenta entre los fundadores de la *Sociedad Asiática*, 1822, de la cual fué presidente en 1829. Sus obras principales son: *Plan de un diccionario chino*, 1814; *Libro de las recompensas y de las penas*, traducido del chino, 1816; *el Invariable Medio de Tsenssé*, en chino, y en manchú con versión latina y francesa, 1817; *Estudios sobre las lenguas tártaras*, 1820; *Elementos de Gramática china*, 1822; *Relaciones políticas de los reyes de Francia con los emperadores mongoles*, 1824, libro curiosísimo que contiene cartas del hijo de Gengis Khan á Felipe el Hermoso; *las Dos Primas*, novela china, 1826, 4 tom. en 12º; y multitud de Memorias, sobre lengua, historia creencias religiosas y geografía de los Chinos, Manchús y Tártaros.

Remusat (CLARA ISABEL JUANA GRAVIER DE VERGENES, condesa de), nacida en Paris (1780-1821), casada (1796) con el conde de Remusat, prefecto de varios departamentos, y mayordomo mayor de Napoleon I, á los 16 años dama de honor de la emperatriz Josefina; mujer de talento y gusto que ha dejado muchos manuscritos y obras. Uno solo de los primeros ha sido publicado por su hijo Carlos de Remusat: *Ensayo sobre la educación de las mujeres*, al cual la Academia francesa le otorgó una medalla de oro en 1825.

Remy (San). V. REMO (SAN).

Renacimiento (El), abreviatura de las palabras *renacimiento de las letras y de las artes*, que designa la época comprendida entre la mitad del siglo xv hasta la segunda mitad del xvi; merced á los sabios y á los artistas que la ilustraron. Brilló altamente en Italia bajo los Médicis y en Francia en el reinado de Francisco I.

Renais, en flamenco *Ronsse*, ciud. de Bélgica (Flándes oriental), á 12 kil. S. de Oudenarda; 12,000 hab. — Géneros de lana, lienzos, cerveza, sombreros, tenerías y tintes.

Renana ó del Rin (Provincia), provincia occidental de los Estados prusianos que confina por el N. y N. O. con Holanda, por el O. con Bélgica, por el S. O. con Lorena y el gran ducado de Luxemburgo; y por el S. E. con la Baviera renana. — Riega el Rin que le da su nombre, y cuenta 3,807,000 hab. sobre una extensión de 26,975 kil. cuadrados. Capital, Coblenza; ciudades princ.: Colonia, Dusseldorf, Aix la Chapelle (Aquisgram) y Tréveris, cab. de las regencias. Abunda en hierro, cobre, mercurio, plomo y zinc. Aguas termales en Aix-la-Chapelle y en Gerolstein; suelo bien cultivado y generalmente fértil, que produce: lino, tabaco, colza, granos, vinos estimados, etc. Industria y comercio, muy activos. — Esta provincia comprendía antes de 1789 los ducados de Cléveris (1630), de Berg (1715), de Güeldres (1713), y el principado de Meurs (1702), que pertenecían á la Prusia y á los principes de la antigua Confederación del Rin; conquistada por los Franceses bajo el Imperio, formó los departamentos del Sarre, del Rin y Mosela, del Roer y el gran ducado de Berg. Vuelta á la Prusia por el tratado de 1815, se le añadió los electorados de Tréveris, de Colonia, el ducado de Juliers, una parte del condado de Zimmern, Wetzlar y los principados de Lichtenberg. Dividióse este país en dos provincias al principio, *Cléveris-Berg*, al N., y *Bajo Rin*, al S. Hoy forma una sola provincia, llamada igualmente *Prusia Renana*.

Renata de Francia, hija 2.ª de Luis XII y de Ana de Bretaña, nacida en Blois, 1510, muerta en Montargis, 1576; casó en 1528 con Hércules de Este, duque

de Ferrara, y le trajo en dote los ducados de Chartres y de Montargis. Privada de los dones exteriores de la belleza, pero dotada de las cualidades del espíritu y del corazón, cultivó las letras y las ciencias, y protegió á numerosos hombres de letras entre otros á Clemente Marot y á Calvino desterrados de Francia por sus opiniones religiosas. Despues de la muerte de su esposo, 1560, se fué en Montargis, donde hizo pública profesión del protestantismo y acogió en su palacio á todos los hugonotes que le pedían refugio, á despecho del duque de Guisa, su yerno.

Renato (SAN), obispo de Angers, en el siglo v., y patron de la ciudad. Fiesta el 12 de noviembre.

Renato de Anjou, duque de Anjou, de Lorena y de Bar, conde de Provenza, rey titular de Nápoles, de Sicilia, etc., nacido en Angers, 1400, muerto en Aix (Provenza), 1480, hijo 2.º de Luis II de Anjou; fué educado por el cardenal de Bar su tío materno, que le legó el ducado de Bar, 1430; heredó el de Lorena por su casamiento con Isabel, hija de Carlos II, duque de esta provincia; empero fué desposeído de ella en 1431 por Antonio de Vaudemont, hermano de Carlos, que, vencedor en el combate de Bulgneville, le hizo prisionero. En 1434, á la muerte de su hermano Luis III de Anjou, Renato se hizo duque de Anjou y de Provenza; cuatro años despues la reina de Nápoles, Juana II, le llamó por su testamento al trono de este país, donde reinó algunos meses, pero se vió obligado á cederlo á su competidor, Alfonso de Aragón, 1442. Al cabo de varias vicisitudes de la fortuna, se retiró á Aix, donde vivió tranquilo y feliz cultivando con fruto las letras y las artes. Sus obras: *Mortificación de vana complacencia*, tratado de moral ascética; el *Libro del corazón prendado de amor*, novela alegórica en prosa y verso; el *Libro de los Torneos*; *Poesías diversas*, etc., han sido publicados por M. de Quatrebarbes, 1844-45, en 4º. Existen además en la Biblioteca nacional muchos manuscritos muy curiosos atribuidos á este príncipe. Su bondad, su dulzura inalterable en medio de tan diversas fortunas, le hicieron amar en todos los países que sucesivamente habia gobernado, y le valieron el renombre del *buen rey Renato*. Su hija Margarita, esposa de Enrique VI, rey de Inglaterra, célebre por su valor y desgracias, fué la sola compañera de su vejez. V. MARGARITA DE ANJOU.

Renato II, duque de Lorena (1451-1508), hijo de Ferry II, conde de Vaudemont y de Yolanda, hija del rey Renato. Hecho en 1473, por derecho maternal, duque de Lorena, fué arrojado por Carlos el Temerario, duque de Borgoña, y se refugió en Suiza; mas despues de la derrota del usurpador en Granson y en Morat, reivindicó con las armas la Lorena, venciendo á su vez al de Borgoña en la batalla de Nancy, en la cual cayó muerto su contrario, 1477. Estableció en sus Estados por testamento la ley sálica, y protegió las artes.

Renau de Elizagaray (BERNARDO), llamado *Renau el Chico* por razon de su estatura, ilustre marino francés, nacido en el Bearne (Bajos Pirineos?), 1652-1719; inventó un nuevo modo de construcción marítima, creando las primeras galeotas con bombardas, que bombardearon á Argel en 1682 y despues á Génova, con buen éxito. Sirvió á las órdenes de Vauban en Flándes, en el sitio de Philipsburgo y en los de Mannheim y de Frenkenthal, y siguió á Luis XIV á los asedios de Mons y de Namur. Despues del desastre de la Hougue, salvó 30 buques franceses refugiados en San Maló. Posteriormente fué enviado á América para organizar talleres de construcción y poner á las colonias francesas en estado de defensa, fué socio honorario de la Academia de Ciencias y autor de un *Tratado de la maniobra de los buques*, Paris, 1689, en 8º. Cuando murió en Puges, era teniente general, gran Cruz de la orden de San Luis y miembro del Consejo de marina.

Renaud de Montauban, *Reinaldo de Montalban*, uno de los cuatro hijos de Aymon, paladin celebrado por el Ariosto, en *Orlando el furioso*. V. AYMON.

Renaudie (GONOFREDO DE BARRI, señor de LA), célebre conspirador francés, muerto el 18 de marzo de 1560 en el bosque de Chateau Renaud, cerca de Amboise. V. LA RENAUDIE.

Renaudin (JUAN FRANCISCO), almirante francés, nacido en San Lorenzo del Gua, en Saintonge (1740-1809), oficial de marina al principio de la Revolución, luego capitán de navío, comandante del *Vengador* en el cé-

lebre combate de Ouessant, 4 de junio de 1794, sostuvo el fuego de 10 buques enemigos y combatió hasta el momento en que, acerbillo de balas y haciendo agua por todas partes, el *Vengador* se sumergió con 456 hombres que quedaban a bordo. Unos 267 Franceses recibidos en las lanchas inglesas escaparon de la muerte, entre los que se hallaba Renaudin, que fué llevado prisionero a Inglaterra, donde era objeto de la admiración de sus enemigos. Canjeado, volvió a Francia, y nombrado contraalmirante, obtuvo el mando de una escuadra en 1799; fué comandante de las armas en Toulon, y pidió su retiro, que alcanzó en 1800.

Renaudot (TEOFRASTO), médico francés, nacido en Loudun (Vienne), 1584-1653 (?), obtuvo del cardenal de Richelieu el título de comisario general de los pobres del reino, fundó una casa de préstamo, especie de Monte pio, dió á los indigentes consultas y remedios gratuitos, obtuvo en 1631 el privilegio de la *Gaceta de Francia*, que dirigió hasta la muerte. Débesele igualmente la continuación del *Mercurio francés* en 1635, y muchas biografías, de *Condé*, *Gassion*, *Mazarino*, etc.

Renaudot (EUSEBIO, el abate), nieto del precedente, nacido en París (1648-1720); llegó á tener tal fama de erudito, que fué elegido miembro de la Academia francesa y de la de Inscripciones, antes de haber publicado ningun escrito. Hasta la edad de 62 años no justificó por medio de obras sábias su elección á tan eminentes corporaciones. Débensele: *Defensa de la perpetuidad de la fe* (de Ant. Arnauld) contra Juan Aymon, París, 1708, en 8º; *Liturgiarum orientalium collectio*, 1716, 2 tom. en 4º; *Historia de los patriarcas jacobitas de Alejandria*, en latin, 1713, en 4º; *Antiguas relaciones de las Indias y de la China de dos viajeros mahometanos que allí fueron en el siglo IX*, traduccidas del arabe, 1718, en 8º, la obra mas sabia de este autor; *Juicio del público sobre el diccionario de Bayle*, Rotterdam, 1697, en 4º, que excitó entre el censor y el autor criticado una polémica muy viva, en la cual tomaron parte Saint-Evremond y el pastor Jurieu.

Renea, isla del Egeo, inmediata á Délos, cuyos difuntos se enterraban en Renea porque el territorio de Délos, consagrado á Apolo, hubiese sido profanado por la sepultura de á simples mortales.

Renchen, ciudad del gran ducado de Baden (círculo de Kinzig) sobre el Rench, á 15 kilóm. N. E. de Offenburg; 3,000 hab. En las cercanías está el desfiladero de *Rencherloch*, donde Montecuculi resistió el ataque de Turena en 1675, y Moreau derrotó completamente á los Austriacos en 1796.

Rendsburgo, ciud. de Holstein, plaza fuerte y arsenal, en la isla del Eyder, á 80 kil. O. de Kiel; 11,000 hab. — Tomada por los Imperiales en 1627, por los Suecos en 1643. Cristiano VII se vió obligado á huir de su capital Copenhague, bombardeada y tomada por los Ingleses, y fué á morir en Rendsburgo, 1808.

Rendu (AMBROSIO), nacido en París (1778-1860), ha contribuido poderosamente á la organización de la instrucción pública en Francia. Admitido en la Escuela politécnica, fué excluido por no haber querido prestar juramento á la monarquía que detestaba. Después del 18 de brumario, trabajó en el *Mercurio de Francia* con Fontanes, Delille y Chateaubriand. Rector de la Universidad, Fontanes le nombró inspector general en 1808, y miembro del consejo de instrucción pública en 1820. En esta elevada posición, de acuerdo con Cuvier y de Gerando, dió el mayor impulso á la instrucción primaria y á las salas de asilo. Sus principales obras son: *Excerpta ó Retazos escogidos de Tácito*, París, 1805, en 12º; *Vida de Agricola*, París, 1806-22, en 12º; *Ensayo de la instrucción pública y especialmente de la primaria*, París, 1819, 3 tom. en 8º; *Código universitario*, 1827-46, en 8º, etc. Uno de sus hijos, EUGENIO, ha pagado un piadoso tributo á la memoria de su padre en su libro intitulado: *Ambrosio Rendu y la Universidad de Francia*, París, 1861 en 8º.

Rendu (JUANA MARÍA), en religion *Sor Rosalia*, de la órden de San Vicente de Paul, parienta del precedente, nacida en Comfort (Ain), 1787-1856, se hizo ilustre por su inagotable caridad y su amor á los pobres é indigentes. Fijada en el barrio de San Marceau, uno de los mas pobres de París, fué durante 50 años la providencia de aquel vecindario, por los cuidados y socoros de toda especie que prodigaba á todos los que á su caridad recurrían, sin distinción de religion ni de país. Se la deben muchas fundaciones de caridad que le han sobrevivido; un asilo para los niños cuyos

padres no pueden sustentarlos; otro para sustraerlos á la vagancia por las calles; *Asociación de Nuestra Señora de Buen Consejo* contra los pliegos del aprendizaje; y el *Asilo de Santa Rosalia*, donde los ancianos pobres son recibidos hasta la muerte. En 1852 fué condecorada con la cruz de la Legion de honor. En otra época, esta santa mujer hubiera sido canonizada.

Renée (AMADEO), literato y publicista francés, nacido en Caen (1808-1859); redactor en jefe del *Diario de Instrucción pública*, colaborador de la *Revista de París y del Constitucional*; bibliotecario del palacio de Meudon, y posteriormente de la Sorbona; dirigió el *Constitucional* en 1857, fué diputado al Cuerpo legislativo; completó la *Historia de los Franceses*, que su suegro Sismondi habia comenzado, hasta la muerte de Luis XVI, redactando el tom. XXX. Ha escrito ademas: *Historia de los Cien Años*, traducción de Cantú, 1852-53, 4 tom. en 8º; *las Sobrinas de Mazarino*, 1 tom. en 8º, su principal título literario; *Madama de Montmorency*, 1858, en 8º; *la Grande Italiana*, 1859, en 8º. Tenia instrucción y estilo correcto y elegante.

Renesse-Breidbach (CLEMENTE VENCESLAO, conde DE), nacido en Lieja (1774-1833), miembro de los Estados generales de los Países Bajos y del Congreso nacional de Bélgica. Numismático distinguido, autor de un libro importantísimo para la historia de Bélgica: *Historia numismática del obispado y principado de Lieja*, Bruselas, 1831, 2 tom. en 8º. Sus ricas colecciones de estampas, medallas y objetos de arte antiguos, han sido desgraciadamente dispersados.

Renfrew, ciudad de Escocia, cap. del condado y á 80 kilóm. O. de Edimburgo, á 9 N. O. de Glasgow; 3,000 hab. Antigua ciudad, antes sobre el Clyde, que ha tomado otra dirección, con el que comunica hoy por un canal construido en 1786. *El condado de Renfrew*, en otro tiempo *Strath gryfe*, uno de los mas pequeños de Escocia, está situado entre los de Dumbarton al N., de Lanark al E., de Ayr al S., y el golfo del Clyde; produce hulla, cal y piedra de sillera; 160,000 hab.

Renì (GUINO), ilustre pintor italiano. V. Guino (EL). **Rennel** (El mayor, JAIME), nacido en Chudleigh (Devonshire), 1742-1830; dejó el servicio de la marina real para entrar en el de la compañía de las Indias, 1766, como capitán de ingenieros y despues como *surveyor* (agrimensor) general de Bengala y de Bahar, en cuyo ejercicio trazó los mapas de estas dos extensas provincias, los cuales le costaron siete años de prolijo trabajo. Retiróse despues, 1777, volvió á Inglaterra y fué nombrado individuo de la Sociedad real de Londres. Además de un excelente *Atlas de Bengala*, ha dado: *Memoria sobre la geografía del Indostan*, 1782; *Explicación del sistema geográfico de Herodoto*, 1800, en 4º; *Aclaraciones sobre la expedición del joven Ciro y la retirada de los diez mil*, 1816, en 4º, y otras que le han dado la fama de geógrafo sabio y concienzudo. Era miembro corespónsal del Instituto de Francia.

Rennequin-Sualet, en flamenco *Swalin Renkin*, hijo de un carpintero de Lieja, nacido en 1644, muerto en 1708, apenas sabia leer é hizo su educación él mismo á la vez que ejercía la profesion de su padre. Construyó de órden de Luis XIV la famosa máquina hidráulica de Marly, 1675-1682, para dar agua potable al palacio de Versalles. Ejeculó primero en pequeño esta grande obra en el castillo de Modave, Bélgica.

Rennes *Condote*, *Redones*, ciud. de Francia, capital del departamento de Ile y Vilaine, á los 48º 6' 55" lat. N. y 4º 0' 40" long. O., en la confluencia de los dos rios de este nombre, á 402 kil. S. O. de París; 57,177 hab. Arzobispado, tribunales de apelación, de primera instancia y de comercio, academia universitaria, facultades de derecho, letras y ciencias. Escuela de artillería y de pirotecnia; biblioteca, museo, gabinete de historia natural. Monumentos notables: la fachada de la catedral de San Pedro, Casas consistoriales, Palacio de la audiencia territorial, el teatro, etc.; paseo del Tabor. Comercio de lienzo, lino, almidon, etc.; tenerías. Patria de Chalotais, Lamotte-Piquet, Sainte-Foix, Lobineau, de Tourneville, Alejandro y Amaury Duval, Carré, de Keratry, etc. Era la ciudad principal de los *Redones* en la Armórica en la época de la invasion de los Romanos y, luego, la capital del ducado de Bretaña. En 843 rechazó un ataque de Carlos el Calvo; fué tomada en 1355 por los Ingleses, que fueron arrojados por Du Guesclin, en 1356, y por fin reunida á la Francia por

el casamiento de Ana de Bretaña con Carlos VIII en 1491. En 1553, Enrique II estableció en ella el Parlamento famoso por su espíritu de independencia y de oposicion á los edictos que atentaban á las franquicias de la provincia. V. LACHALOTAIS.

Rennes de los Baños, aldea del partido y á 22 kilóm. de Limoux (Francia), sobre el Sals. Aguas minerales, frecuentadas aun antes de los Romanos.

Renneville (RENATO AUGUSTO CONSTANTINO DE), nacido en Caen (1650-1723). Protegido por el ministro Chamillart, fué empleado por él en diversas misiones de confianza, mas en 1702, acusado de servir de espía á la Holanda, fué encarcelado en la Bastilla durante 11 años; y desterrado despues, se retiró á Inglaterra, donde publicó una *Historia de la Bastilla*, 2 tom. en 12º, 1715, obra que excitó viva curiosidad y fué traducida en muchas lenguas; *Resumen de los viajes que han servido al establecimiento de la compañía holandesa de las Indias orientales*, Amsterdam, 1702-1705, 5 tom. en 12º; una *Colección de poesias cristianas*, etc.

Renneville (SOFIA DE Senneterre, Mma. DE), nacida en Normandía (1772-1822), autora de un gran número de obras para la educacion de la juventud, que alcanzaron cierto éxito, y entre las cuales se citan: *Cartas de Octavia*, 4 ediciones, 1818, en 12º; *Galeria de las mujeres virtuosas*, 3 edic., 1817, en 12º; *Cuentos á mi nieta*, 4 edic., 1817; *el Preceptor de los niños*, 7 edic., 1818, en 12º, etc., etc.

Rennie (JUAN), uno de los mecánicos mas ilustres que ha producido Inglaterra, nacido en Phantasie, condado de Haddington (Escocia), trabajó como mecánico primero con Watt y Bulton, despues como ingeniero construyó el magnífico *break water* (rompeolas) de Plymouth, los puentes de Southwark y de Waterloo en Londres y los *docks*. La Inglaterra le debe tambien muchos canales, entre otros el de Lancaster, que es uno de los monumentos de arquitectura hidráulica mas notables que allí existen. — Su hijo sir Juan ha construido y terminado en 1831 el puente de Londres, cuyo plan habia dejado su padre, ha sido hecho noble por esta obra admirable.

Reno, *Rhenus*, rio de Italia que nace en los Apenninos (Toscana), á 5 kilóm. de San Marcelino; atraviesa las provincias de Bolonia y de Ferrara, y cerca de la ciudad de este nombre se une á un brazo del Po llamado *Po di primaro*. En una isla del Reno se formó, 43 años antes de J. C., el 2º triunvirato entre Octavio, Antonio y Lépido, que fué el principio de sangrientas proscripciones.

Renou (ANTONIO), pintor y literato francés, nacido en París (1731-1806). Obtuvo en 1753 el 2º premio de pintura en la Academia, de la que fué hecho miembro titular en 1781. Fué discípulo de Vien. Sus principales cuadros son: *Jesus entre los doctores*; *Agripina desembarcando en Brindis con la urna de las cenizas de Germánico*. Como literato ha dado una traducción en verso de la *Jerusalen libertada*, y otra igualmente en verso del poema latino del *Arte de pintar*, de Dufresnoy, 1789.

Renouard (ANTONIO), librero y bibliófilo francés, natural de París (1765-1853), abandonó su profesion de fabricante de gases, por dedicarse enteramente á su inclinacion predominante, que eran los libros; hizo librero é impresor. Ademas de las bellas y correctas ediciones de obras latinas y francesas que ha dado, se le deben igualmente, como autor, excelentes trabajos bibliográficos: *Catálogo de la Biblioteca de un aficionado*, 4 tomos en 8º, 1819; *Anales de la imprenta de los Aldos*, 3ª edic., 1834, en 8º. Sus ediciones se conocen por el *Ancla coronada por un gallo* que llevan en la portada.

Renouvier, arqueólogo nacido en Montpellier (1804-1860), decidido republicano y de los primeros sectarios de la escuela sansimoniana. Sus trabajos arqueológicos le hicieron nombrar inspector divisionario de los monumentos históricos, y corresponsal del ministerio de Instrucción pública. Se le deben: *Monumentos de algunas antiguas diócesis del Bajo Languedoc*; *Ensayo de clasificación de las iglesias de Auvernia*; *Notas sobre los monumentos góticos de algunas ciudades de Italia*; *Tipos y maneras de los grabadores*, etc. Tomó parte activa en la campaña de los banquetes en 1847, y fué diputado en la Asamblea constituyente.

Rentería, villa de España, en la provincia de Guipúzcoa, á 10 kilóm. de Irun. Comercio de clavos y

de quincalla. Antiguamente se construían en su astillero buques de 800 toneladas.

Reoty, villa del departamento del Paso de Calais, canton de Fauquembergue, partido y á 25 kilóm. S. O. de San Omer; 1,000 hab. Los Españoles fueron batidos allí por Enrique II, 1554.

Reole (La), cab. de partido de la Gironda, á 70 kilóm. de Burdeos, sobre la orilla izquierda del Garona, á los 44º 35' 6" latit. N. y 2º 22' 35" long. O.; 4,089 hab. Antiguo castillo de las *Cuatro Hermanas*, construido por los Wisigodos; antigua abadía de Benedictinos edificada sobre las ruinas de una villa romana llamada *Regula*, la Regla, y por corrupcion hoy La Reole. Ocupada por los Ingleses en 1225 y en 1315; recobrada por los Franceses en 1296 y 1374; fué plaza fuerte de los Calvinistas durante las guerras de religion. Patria de los *hermanos Faucher*. Fábricas de peines, lienzo, billares y papel. Comercio de ganado, cueros, granos, vinos, etc.

Repine (NICOLÁS WASSILIEVITCH), general ruso, nacido en Moscou (1734-1801), de familia que contaba generales y ministros ilustres, hizo la guerra de los Siete Años como voluntario al servicio de Francia. En 1764, fué enviado por Catalina II de embajador á Polonia, para secundar la eleccion de Estanislao Poniatowski, favorito de la emperatriz, al trono de este país; durante sus cuatro años de residencia, no cesó de fomentar los desórdenes y la anarquía, y se hizo odioso á los Polacos por su orgullo, despotismo y violencias. En 1774 pasó de plenipotenciario á Constantipla y firmó el tratado de Kainardji; y vuelto á comenzar las hostilidades consiguió sobre el gran visir Yusuf una victoria decisiva, que produjo el tratado de Jassy, 1792. Mas esta brillante victoria y los favores con que le colmó la emperatriz, despertaron contra él los celos del arrogante Potemkin, que le hizo luego caer en desgracia. Retiróse á Moscou y se hizo el centro de una sociedad de descontentos que casi todos fueron deportados á Siberia. Falleció Catalina II, Pablo I le nombró feld-mariscal, 1798, y le envió á Berlin con la mision de decidir al rey de Prusia á entrar en la nueva coalicion contra Francia; pero habiendo fracasado, fué confinado á Moscou, donde murió, 1801. Con él se extinguió la posteridad masculina de su familia, pero el emperador Alejandro ha dado su nombre á un biznieto de Repine, nieto del príncipe Nicolás Gregorievitch *Volkonski*. V. este nombre.

Reposterero, en palacio, lo mismo que el Panetero, cuidaba de probar los alimentos condimentados y las bebidas delante del primer ayuda de cámara. Era el primero de los siete oficios del rey, en Francia, y se llamaba *gobelet* al que lo desempeñaba.

Repton (HUNFREDO), jardinero paisista inglés, nacido en Bury San Edmundo (Suffolk), 1752-1818, dibujó los parques y los jardines de la mayor parte de las residencias señoriales de Inglaterra, y mereció el renombre de legislador de los jardines. Es autor de muchas obras que aun tienen autoridad en la materia, entre otras: *Bosquejos y advertancias sobre los jardines pintorescos*, 1794, en 4º; *Estudios sobre los cambios de gusto relativamente á los jardines pintorescos*, 1816, en 4º, etc.

República Argentina. V. LA PLATA.

República Francesa (Primera), proclamada el 21 de setiembre de 1792; duró hasta el 18 de mayo de 1804, época de la creacion del Imperio por Napoleon I. Abrazó la *Convencion*, el *Directorio*, el *Consulado*. V. estas palabras. — Segunda *República francesa*, principiada el 24 de febrero de 1848, concluyó el 2 de diciembre de 1852, haciendo lugar al segundo imperio bajo Napoleon III. — La República ha sido de nuevo proclamada en Francia el 4 de setiembre de 1870.

Republican-Fork, rio de los Estados Unidos (Misuri), ramal setentrional del Kansas, corre al S. E., por un espacio de 900 kilóm.

Reguena, *Lobetum*, villa de España (Castilla la Nueva), en la confluencia del Júcar y del Oliana, á 135 kilóm. S. E. de Cuenca; 11,500 hab. Telas de seda, lino, cáñamo, etc.

Regueno y Vives (VICENTE), literato y anticuario español, nacido en Calatorao (Aragon), 1743-1811, jesuita que pasó á vivir á Italia cuando la Campaña fué suprimida en España. Sus principales obras son: *Saggio sul ristabilimento dell' antica arte de Greci et di Romani pittori*, Venecia, 1784, en 4º, tratado lleno de curiosas investigaciones sobre la pintura de los antiguos; *Saggio sul ristabilimento dell' arte di di-*

pingere all'encausto degli antichi, Parma, 1798, 2 tom. en 8°. Caylus ha tratado el mismo asunto. La única obra que ha escrito en español es: *Medallas inéditas antiguas existentes en el museo de la real Sociedad Aragonesa*, Zaragoza, 1800, en 4°.

Requesens (Don Luis de Zúñiga y), comendador de Castilla, acompañó como teniente general á Don Juan de Austria en la guerra contra los Moros de las Alpujarras, y en la batalla naval de Lepanto, 1571, donde se señaló por su valor. Fué gobernador del Milanesado. En 1573 sucedió al duque de Alba en el gobierno de los Países Bajos, y trató de reparar el mal que había hecho su predecesor, mas no pudo conseguirlo; tuvo además que luchar contra la indisciplina de sus tropas mal pagadas. Obligado con tales elementos á continuar la guerra contra los insurgentes, venció en Mooker, aldea de Holanda, en 1574, á Luis y á Enrique de Nassau, hermanos de Guillermo de Orange, que murieron en esta batalla, mas fracasó en el sitio de Leiden, 1575. Alentado por algunos otros triunfos, invadió nuevamente la Zelanda y sitió á Ziriczee, cuando una nueva rebelion de sus tropas le obligó á correr á Brusélas, donde murió de una fiebre violenta, 1576; Ziriczee abrió las puertas á los Españoles tres meses despues, empero no pudo Requesens gozar de este triunfo que él había preparado por sus hábiles maniobras, apoderándose del curso del Rin, del Mosa y del Wahal para separar la Zelanda de Holanda.

Requista, villa de Francia, cab. de canton del partido y á 50 kil. S. de Rodez (Aveiron); 4,330 hab. Comercio de madera, granos, vinos, lana y paños.

Reges, antigua capital de los Obotritas, hoy Mecklemburgo.

Rere (Departamento de), el mas oriental y extenso de la prov. de Concepcion, en la República de Chile. Confina al N. con la prov. de Nuble, al S. con la de Arauco, al O. con el depart. de Puchacai y al E. con los Andes. El territorio es feraz, con una poblacion de 33,000 hab., en los pueblos de Rere, Talcamávida, Tomeco, Tucapel y Yumbel, que es cap. del departamento.

Rescuporis I, rey de Tracia, en el primer siglo ant. de J. C. Sirvió alternativamente en las guerras civiles á Pompeyo contra César, á Casio contra Octavio y Antonio.

Rescuporis II, rey de Tracia, del año 16 al 7 ant. de J. C. Un tercer Rescuporis, hermano de Remetalces I, rey de una parte de la Tracia, de 10 á 19 despues de J. C., fué despojado y muerto por orden de Tiberio.

Reschid (MUSTAFA), hombre de Estado otomano, nacido en Constantinopla (1799-1857), sirvió á Mahmud contra los Griegos, entró en el ministerio de Negocios extranjeros, estuvo á las órdenes del Gran Visir Isset-Baja, contribuyó al tratado de Andrinópolis, y se mostró simpático á los cristianos de Rumelia. Mahmud le nombró ministro del Exterior, en 1823, y fué negociador con Hali-Baja de la paz de Kutayé, con Ibrahim, en 1835. Embajador en Paris y en Lóndres, volvió á ser nombrado ministro de Negocios extranjeros en 1837, en cuyo ejercicio dió pruebas de habilidad y energía en defensa de la causa del progreso y de la reorganizacion del imperio. Mas atacado por numerosos enemigos, aceptó la embajada de Lóndres, guardando no obstante el ministerio. Al advenimiento de Abdul-Medjid, hizo proclamar, á pesar del viejo partido, el *Hattí-scherif* de Gulhané, 1839. Ministro de Estado durante la formidable crisis de 1839 á 41, estuvo de embajador en Paris, 1841-45, volvió á ser ministro y gran visir, 1846-1852, y estrechó con mayor intimidad las relaciones con Francia é Inglaterra. Fué derribado por una coalicion de sus enemigos, que al efecto se valieron de las mas extrañas acusaciones. En el momento del rompimiento con Rusia, volvió á ser gran visir, 1853. Un hijo suyo se casó con la hija del sultan, y sin embargo fué otra vez derribado. Despues de la paz de Paris fué por 5ª vez gran visir, creó un banco, reorganizó los Principados Danubianos y de nuevo se vió alejado del poder á instancias de Francia, recuperándolo en 1857.

Resena, hoy *Raz el Ain*, ciudad de Mesopotamia sobre el Chaboras. Gordiano III derrotó allí á Sapor, en 243.

Resende (ANDRÉS DE) dominico portugués, nacido en Evora (1498-1573), preceptor de los hermanos de Juan III, abrió una escuela de literatura que adquirió mucha fama. En sus *Obras*, Colonia, 2 tom. en 8°, se en-

cuentran *Antiquitarum Lusitania libri IV*, y *Narratio rerum gestarum in India a Lusitanis*; *Vida de Infante Dom Duarte*, libro de muy agradable lectura; *Historia da antiguidade da cidade de Evora*, etc.

Resende (GARCIA DE), historiador y poeta portugués, nacido en Evora en 1470, muerto despues de 1554, secretario íntimo de Juan II. Ha dejado una *Crónica* (curiosa) de la vida de este príncipe, 1545, en fol., y una coleccion de poemas del siglo xvi, *Cancionero general*, 15 tom. en fol.

Resenio (PEDRO), sábio dinamarqués, nacido en Copenhague (1625-1688), profesor de filosofia y de jurisprudencia, fué nombrado alcalde de Copenhague en 1672, y mas tarde consejero de Estado. Ha reunido y publicado muchos documentos curiosos é instructivos de los países del Norte de Europa: *Edda Islandorum, anno 1215 conscripta per Snorronem Sturla*, en islandés, dinamarqués y latin, Copenhague, 1673, en 4°; *Philosophia antiquissima norvago-dánica, dicta Voluspa, quæ est pars Eddæ Sæmundi*, en islandés, con traduccion latina, Copenhague, 1673, en 4°, y muchas obras de historia y de erudicion.

Reservas, beneficios eclesiásticos cuya colacion se reservaban los papas, y los cuales eran dados en expectativa ántes de la muerte del titular. Atacadas por el concilio de Basilea, fueron abolidas en Francia por la Pragmática sancion de Bourges, 1438 y por el Concordato en 1516.

Residencia, obligacion impuesta á un beneficiado de habitar en su beneficio. El concilio de Trento y la ordenanza de Blois, 1579, ordenaron que los obispos no podian ausentarse de su diócesis mas de dos ó tres meses, sin permiso del Papa ó de su metropolitano. Los *beneficios simples*, sin jurisdiccion ni carga de almas, no estaban obligados estrictamente á la residencia.

Resina, *Retina*, ciudad de Italia, á 10 kil S. E. de Nápoles, inmediata á Pórtici, y construida en parte en el sitio que ocupaba la antigua Herculano; 9,000 hab. Numerosas antigüedades, hermoso palacio de la *Favorita*.

Resinaz ó Resinar, ciudad de Transilvania (Estados austriacos), á 13 kil. S. O. de Hermanstadt, 5,000 hab. Dos obispados, el uno griego y el otro válico.

Resnel (JUAN FRANCISCO DEL BELLAY, abate de), sábio literato francés, nacido en Rouen (1692-1761), canónigo de Boloña, canonicato que cambió luego por otro de Santiago del Hospital de Paris, 1724. Desde este momento se dedicó á la cultura de las letras y publicó una traduccion, en verso, mas elegante que fiel, del *Ensayo sobre la crítica* y del *Ensayo sobre el hombre* de Pope, que le atrajo vivos reproches del autor inglés. Este suponía que por escrúpulos religiosos había desnaturalizado su obra. Socio de mérito de la Academia de Inscripciones, 1733, lo fué tambien de la Academia francesa en 1743. Además de sus traducciones de Pope, que tuvieron brillante éxito, ha dado un *Panegírico de San Luis*, y muchas disertaciones insertas en las Memorias de la Academia de Inscripciones. Ha sido tambien uno de los colaboradores del *Diario de los sábios*.

Resseguier (BERNARDO MARÍA JULIO, conde de), nacido en Tolosa (1789-1862), hijo de una noble familia de magistrados del Parlamento de Tolosa, no siguió la carrera de sus antepasados, sirvió primero al imperio como oficial de caballería y entró posteriormente en el Consejo de Estado como relator, 1814. En 1849 era diputado de la Asamblea legislativa, representando á los Bajos Pirineos. En sus diversas posiciones cultivó siempre con éxito la poesía. Hay de él *Cuadros políticos*, Paris, 1828-29, en 8°; los *Prismas poéticos*, Paris, 1838, en 8°; *Almaria*, novela, Paris, 1835, en 8°. Ha sido uno de los fundadores del *Museo francés* con Víctor Hugo, Alfredo de Vigny, Emilio Deschamps, Carlos Nodier, y los otros jefes de la escuela romántica, entónces en su mayor crédito.

Reso, rey de Tracia, hijo del rio Estrimon, segun la Fábula, llamado por Priamo al socorro de Troya á fines del sitio de esta ciudad por los Griegos, tenia unos caballos, de una blancura maravillosa, de los que dependía la suerte de Troya, conforme á la predicción del oráculo. Si bebían las aguas del Janto, la ciudad se salvaba; mas en la misma noche de su llegada, le mató Diomedes, mientras que Ulises se apoderaba de sus caballos.

Restauracion. Se designa en Francia con este nombre los 16 años que mediaron entre la caída de

Napoleon I en 1814, época del restablecimiento en el trono de la rama mayor de los Borbones y la revolucion de julio de 1830 y reinado de Luis Felipe. Distingúense dos Restauraciones, la 1ª del 5 de abril de 1814 al 20 de marzo de 1815, que fué interrumpida por la vuelta de Napoleon durante los Cien Días; la 2ª desde el 22 de julio de 1815, época de su 2ª abdicacion, hasta julio de 1830. Estos 15 años se dividieron entre los reinados de Luis XVIII y Carlos X. — V. *Historia de las dos Restauraciones* por M. de Vaublanc. *Hist. de la Restauracion* por Lamartine, Lubis, Nette-ment y de Viel-Castel. Dáse tambien el nombre de Restauracion al restablecimiento de los Estuardos en el reino de Inglaterra, 1660-1689, período de 29 años, durante el cual reinaron Carlos II y Jacobo II. — V. *Historia de Carlos II* por M. Guizot; *Historia de Jacobo II* por Macaulay.

Restaut (PEDRO), gramático francés, nacido en Beauvais, hácia 1690, muerto en 1764, fué primero profesor en el colegio de Luis el Grande, y despues se recibió de abogado en el Parlamento. En 1730 dió una *Gramática francesa*, que ha sido largo tiempo obra clásica, como el mejor libro elemental sobre la lengua francesa, Paris, 1730, en 12°; en 1732 añadió un *Tratado de versificación francesa*. Publicó además un resumen de su Gramática, que tuvo mucho éxito, y fué adoptado por la Universidad.

Restif ó Retif de la Bretonne (NICOLÁS EDMO), el mas fecundo de los novelistas franceses de la segunda mitad del siglo xviii, nacido en Sacy, cerca de Auxerre (1734-1806). Fué primero aprendiz de imprenta en esta ciudad, donde vivió desarregladamente; y en 1755 pasó á Paris y entró de compositor en la Imprenta real, de la cual fué echado por su mala conducta. Entónces tomó el partido de vivir de su pluma y compuso una multitud de obras sobre todo género de asuntos, hasta de política y de moral, pero es principalmente como novelista que se hizo una reputacion muy contestada, aunque no puede negársele mucha imaginacion, sensibilidad y verdad en los detalles, cualidades que son con frecuencia oscurecidas por un estilo extraño, incorrecto y por obscenidades repugnantes. El libro que mas eco tuvo fué el *Labriego pervertido*, que alcanzó 42 ediciones; la *Vida de mi padre* es una narracion interesante, cuyo objeto es moral y no adolece de ninguna mancha. Todas sus *Obras* forman 200 tomos, de los cuales algunos á penas merecen ser leídos. No brilló en el teatro, aunque compuso muchas piezas.

Restout (JUAN), pintor francés, nacido en Rouen, (1692-1768), hijo de un pintor estimado del mismo nombre; sobrino de Juan Jouvenet, siguió las lecciones de este ilustre pintor, y sus cuadros revelan las cualidades y defectos de una imaginacion fecunda y un ingenio notable, á la vez que se resienten de un toque vago y sin vigor, de cierta falta de nobleza y un color apagado. Sus principales lienzos son: *San Pablo imponiendo las manos á Ananías*, Jesucristo curando al Paralítico; *Aretusa huyendo de la seducción de Alfeo*; *la Confianza de Alejandro en su médico Filipo*, etc. En 1720 fué miembro y posteriormente director de la Academia de Pintura. — Su hijo Juan Bernardo, pintor y grabador, nacido en Paris (1733-1797), fué como su padre recibido en la Academia, 1769, despues de haber ganado el primer premio de Roma en 1758 por su cuadro de *Abraham conduciendo á Isaac al sacrificio*.

Retford ó Redford, ciudad de Inglaterra, en el condado y á 45 kil. N.-E. de Nottingham, sobre el Idle y el canal de Chesterfield; 30,000 hab. Fábricas de sombreros, calzado, lonas y papel.

Rethel (ALFREDO), pintor alemán, nacido en Aquisgram (1816-1859), distinguióse desde muy jóven en la Escuela de Duselord, tuvo numerosos admiradores, á la vez que muchos críticos y detractores. Establecióse entónces en Francfort y residió en Roma los últimos años de su vida. Entre sus cuadros al óleo se citan: *Establecimiento del cristianismo en las Galias*; *Daniel en la fosa de los leones*; *Némesis persiguiendo á un asesino*, etc. Una serie de cuadros históricos; algunas ilustraciones notables y particularmente grandes frescos, que han hecho su reputacion: *la Vida de Carlomagno*, en Aquisgram; *la Apertura del sepulcro de Carlos el Gordo por Otón III*; *Carlos el Gordo en medio de los pueblos*; *el Concilio de Francfort*, etc. En Roma se ocupó de una serie de dibujos que debían representar las

campanías de Anibal; alábase su *Paso de los Alpes*.

Rethel, ciudad de Francia, cab. del partido de los Ardennes, á los 49° 30' 43" lat. N. y 2° 1' 48" long. E., á 50 kil. S. O. de Mezieres, sobre el Aisne y el canal de los Ardennes; 7,415 hab. Hospicio para los ancianos y los niños asistidos; hilanderías de lana, fábricas de chales, de merinos, de cerveza, tenerías; comercio de granos, lanas, telas, etc.; transporte, por agua, entre Vouziers y Rethel. — Antiguamente capital del *Retelés*, pequeño país de Francia (antigua Champaña), que Enrique III erigió en ducado en favor de Carlos de Gonzaga, duque de Nevers, 1581. Mazarino lo compró, lo hizo erigir en ducado par y lo legó por testamento al duque de la Meilleraie, marido de su sobrina Hortensia Mancini. En 1650, el mariscal du Plessis Praslin derrotó cerca de Rethel á Turena ligado en aquella época con los Españoles contra la corte de Francia. Condé, rebelde á su vez, se apoderó de él en 1652, y Turena que ya había vuelto á entrar en su deber, lo volvió á tomar á los Españoles en 1653.

Rethy, municipio rural de la provincia de Ambéres (Bélgica), á 14 kil. de Turnhout. Paños ordinarios, tenerías, almazaras; 2,700 hab.

Retia, *Rhetia*, region al N. de la Galia Cisalpina, habitada por los Retios, situada entre la Helvecia y el Nórico, y atravesada por una cadena de los Alpes llamada *Alpes Réticos*. Comprendía la Vindelicia y correspondía á los Grisones (Suiza), al Vorarlberg, al Tirol y al Norte de la Lombardia. Fué conquistada por Tiberio y Druso, en el reinado de Augusto, año 15 ant. de J. C. Convertida en provincia romana, fué dividida por Marco Aurelio en *Retia 1ª* al E., capital Curia (Coira), y en *Retia 2ª* al O. (antigua Vindelicia) capital, *Augusta Vindelicorum* (Augsburgo), del nombre de Augusto su fundador.

Réticos (Alpes). V. ALPES.

Retimo, antigua *Rhetymna*, plaza fuerte de la isla de Candia, perteneciente á los Turcos; cab. de livah, sobre la costa N. de la isla, á 80 kil. S. O. de Candia; 4,000 hab. Puerto cegado por la arena; ciudadela, obispado griego. Era de los Venecianos, en 1204, los Turcos la asolaron en 1572, mas no se hicieron dueños de ella hasta 1617; se ha sublevado muchas veces, y aun recientemente, contra sus dominadores.

Retracto, derecho concedido al señor feudal para volver á tomar en el plazo de 40 dias el feudo vendido por un vasallo suyo, reembolsando al comprador el precio que había pagado. El *retracto linajero* era el mismo derecho en favor de un pariente de la línea por donde había venido la herencia.

Retsch (FEDERICO AUGUSTO MAURICIO), pintor y grabador alemán, nacido en Dresde (1779-1857), profesor de la Academia de esta ciudad. Sus lienzos se distinguen por la belleza de la forma, composicion severa, verdad é imaginacion. Sus grabados al agua fuerte tienen reputacion europea: *Ilustraciones de Fausto*, *Galeria para las Obras de Shakespeare*, *Balada de Fridolin*, de la *Gloche*, *Ilustraciones de las baladas de Burger*, etc., etc.

Retz, en lo antiguo *Rays*, *Reys* y *Reez*, *Radesiarum* en latin, país francés, antiguo ducado par de la Alta Bretaña, cuya capital era *Machecoul*, y las ciudades principales Paimbeuf y Pornic, comprendido hoy en el Sur del departamento de Loira Inferior. Perteneció primero á la casa de Laval, y despues fué erigido en ducado par en favor del mariscal Alberto de Gondi, 1531, y pasó en 1676 á la casa de Villeroy.

Retz ó Rais (GR. DE), mariscal de Francia, nacido en 1406, ejecutado en 1440, hijo de Guido de Laval, señor de Rais, casó en 1420 con una rica heredera del Poutou, Catalina de Thouars, y sirvió desde muy jóven la causa de Carlos VII con su primo La Tremouille. Fué puesto como ayudante al lado de Juana de Arco para vigilarla, asistió á la consagracion del rey, llevó á la Santa Ampolla, y fué nombrado mariscal. Vendió á la Doncella de Orleans bajo los muros de Paris, y despues se retiró á sus tierras, sin servir sino por intervalos. Era rico, jóven y bello, pero frívolo y sin carácter: se hastió pronto de los placeres, y su inteligencia se depravó. Hacia un gasto considerable en sus dominios de Bretaña, su capilla, sobre todo, era de una magnificencia inaudita; sacrificaba enormes sumas por hacer representar misterios, entre otros: *El Misterio de la Doncella*, que fué celebrado en Orleans en 1436. Se vió obligado á enajenar sus bienes; para llenar el vacío creciente, recurrió á la alquimia, á la