

república de Atenas, pertenecía por derecho al segundo de los Arcontes. — *Rey de los Sacrificios* entre los Romanos, *Rex sacrificulus*, dignidad sacerdotal instituida después de la expulsión de Tarquino, para ejercer las funciones que hasta entonces eran peculiares á los reyes; y como el nombre de rey era detestado en el territorio de la república romana, el que obtenía este oficio quedaba excluido de las funciones civiles y militares. Vivía en una casa pública llamada *Regia* (real) á expensas del Estado; era no obstante subordinado del *Pontifex Maximus*.

Rey del Festin, *Rex convivii, arbor bibendi*, nombre dado por los Griegos y Romanos á uno de los convidados al festin, á quien se encargaba de determinar el número de vasos que debía beber cada uno. Este reinado se obtenía ordinariamente por la suerte tirada con dados (*tali*).

Rey, villa de Portugal (Estremadura), á 22 kil. E. de Tomar, cerca del Zézere; 2,500 hab.

Rey (Isla del), la mayor de las islas de las Pollas, en el golfo de Panamá. Tiene 30 kil. de largo sobre 17 de ancho. Buen puerto. Perteneció á la Confederación Granadina.

Rey Jorge (Islas del), dos islas de la Polinesia entre los 46° 42' long. E. y 14° 56' lat. S., descubiertas por Byron en 1765, y visitadas por Cook en 1773.

Rey Jorge (Isla del). V. GEORGIA MERIDIONAL.

Rey Jorge III (Archipiélago del), sobre la costa O. de la América setentrional, entre los 56° 40', 58° 18' lat. N. y 134° 23', 136° 15' long. O. Tiene 200 kil. sobre 80, y ha sido explorada por Vancouver.

Rey Jorge III (Bahía del), sobre la costa S. de Australia.

Rey de Artieda (ANDRÉS), escritor español, hijo de un infanzón aragonés, nacido, según unos, en Zaragoza, y según otros, en Valencia, hacia los años de 1560. Se sabe que fué muy precoz y adelantado en sus estudios, pues á los 20 años se graduó en la facultad de leyes, con aplauso y pronósticos extraños, como él mismo confiesa en su *Epístola al marqués de Cuellar sobre la comedia*. Fué capitán de infantería española en Flándes, en las guerras contra los Franceses y Turcos, siendo gobernador el duque de Parma. A juzgar por sus escritos, mas bien fué astrónomo y matemático, que astrólogo como algunos afirman. De todas sus obras compuso un volumen en 4.º con el título de: *Discursos, epístolas y epigramas de Artemidoro*, y lo imprimió en Zaragoza en 1605, donde se encuentran piezas muy apreciables. Igualmente compuso y publicó en Valencia, en 1581, la tragedia de *los Amantes*, de la cual solo ha quedado la noticia. Estaba relacionado con los hombres mas célebres de su tiempo, y todos le citan con estimación. Se ignora el año de su muerte y el de su edad, y su elogio se encuentra en el *Laurel de Apolo*.

Rey (JUAN), químico francés, nacido á últimos del siglo xvi en Bugues, muerto en 1645, que descubrió y demostró la causa del aumento del peso de los metales por la calcinación, en un libro intitulado: *Ensayos sobre las investigaciones de la causa por la cual el estano y el plomo aumentan su peso cuando se les calcina*, Bazas, 1630, en 8.º. Esta obra y otros trabajos suyos han contribuido al progreso de la química moderna. Estaba en relaciones con todos los sabios de la época, especialmente con el P. Mersenne, amigo de Descartes.

Rey de los Romanos, título que llevaba en el antiguo imperio de Alemania el emperador elegido por los electores, hasta su coronación por el Papa. Dábase tambien al príncipe designado por los electores en vida del emperador para sucederle, á cuya muerte era por derecho emperador. Otón I fué el primero que tomó este título.

Reyes (Fiesta de los), que se celebra en las familias la víspera de la Epifanía, con un festin en el cual figura un pastel que contiene un haba; cuando se distribuye este á los convidados, aquel que la encuentra en la parte que le ha tocado, es proclamado rey, y elige una reina entre las señoras de la compañía. Cuando ambos beben, los convidados gritan: *El rey ó la reina bebe!* Esta costumbre francesa se va perdiendo poco á poco. V. EPIFANÍA.

Reyes (Libros de los), nombre dado á los cuatro libros del Antiguo Testamento, que contienen la historia de los reyes de Judá, desde el nacimiento de Samuel hasta Jeconías y el año 45 de la cautividad de Babilonia. Ignórase quiénes son los autores de

estos libros, aunque se atribuye el primero á Samuel y los tres últimos á Esdras.

Reyes Pastores. V. HICROS.

Reyes (MATÍAS DE), escritor español, natural de Madrid, vivía en 1640. Profesó todo género de letras humanas, y tuvo excelente inventiva, que lució en varias fábulas y comedias, siendo las principales: *Curial del Parnaso*, Madrid, 1624, en 8.º; *el Melandro*, Jaen, 1636, en 8.º; *el Para-Álguenos*, Madrid, 1640, en 4.º; *la Uliasia*; *el Embrion*; *el Sábio del Guiso*, y las comedias: *Dar al tiempo lo que es suyo*; *De Mentira sacarás verdad*; *Donaires de Pedro Conchuelo*; *Enredos del diablo*, etc., etc.

Reyes (San Sebastian de los), ciud. de América, fundada en 1581, á 65 kil. S. O. de Caracas (Venezuela).

Reyes indolentes ú Holgazanes. V. FAINEANTS y FRANCIA (Historia).

Reyna (CASIODORO DE), hebraizante español, nacido en Sevilla, muerto en 1594; era eclesiástico, y después abandonando su país y habiendo comerciado en Francfort, se hizo luterano y tradujo la Biblia en español, Basilea, 1569, en 4.º; ha escrito además: *Anotaciones en loca selectiora Evangelii Joannis*, Francfort, 1573, en 4.º.

Reynaud (ANTONIO ANDRÉS LUIS, baron DE), matemático francés, nacido en Paris (1771-1844), el primero que salió de la Escuela Politécnica en 1796, en la promoción de 1798, entró en Puentes y Calzadas, y dos años después era profesor de la precitada escuela, examinador para la admisión en dicho establecimiento, funciones que ejerció treinta años consecutivos con imparcialidad escrupulosa. Caballero de la Legion de honor, 1814, y oficial de la misma en 1837. Sus obras mas notables, por el órden y claridad de la explicación, han sido mucho tiempo miradas como clásicas y reimprimadas numerosas veces: *Tratado de Algebra*, Paris, 1800, en 8.º, 8 ediciones; *Tratado de Aritmética*, Paris, 1804, en 8.º, 24 ediciones, 1840; *Teoremas y Problemas de geometría*, en 8.º, 10 ediciones, 1838; *Tratado de Aplicacion del algebra á la geometría*, en 8.º, 1819; *Tratado de Estadística*, 1833, en 8.º, etc. No ha engrandecido el dominio de las ciencias matemáticas, pero ha contribuido poderosamente á facilitar el estudio de ellas con sus excelentes libros.

Reynaud (JUAN), filósofo, nacido en Lyon (1806-1863), discípulo de la Escuela Politécnica, ingeniero de minas, exploró geológicamente la Córcega y la Cerdeña; dejó el servicio del Estado, se adhirió por algun tiempo á los Sansimonianos, posteriormente combatió á Entantín, defendiendo contra él la causa de la libertad y del espiritualismo, especialmente en la *Revista enciclopédica*. Aunque opuesto á los republicanos revolucionarios, fué preso en 1833; compuso la *Mineralogía al alcance de todo el mundo*, fundó la *Nueva Enciclopedia*, 1833, y contribuyó á la obra del *Almacen Pintoresco*. En 1848, diputado del Mosela á la Constituyente, subsecretario de Estado bajo Carnot, en el ministerio de la instrucción pública, se ocupó de la instrucción primaria; creó la escuela de administración, y formó por algun tiempo parte del Consejo de Estado. 1849. Escribió y publicó en 1854: *Cielo y Tierra*, libro de filosofía religiosa, y una *Vida de Merlin de Thionville*, con la adición de sus *Cartas* mas notables, 1861, en 8.º.

Reynier (JUAN LUIS EBENEZER, conde DE), nacido en Lausana (1771-1814). Entusiasta de la revolucion francesa, sentó plaza de soldado de artillería en 1792; y era ya ayudante general cuando hizo las campañas de Bélgica y de Holanda á las órdenes de Pichegru; general de brigada en 1794; después jefe de Estado mayor de Moreau en el ejército del Rin, 1797, y general de division. Acompañó á Bonaparte á Egipto, 1798, y se distinguió en la batalla de las Pirámides; en la expedición á Siria des hizo á 20,000 Turcos con 4 batallones franceses, bajo los muros de El-Arisch, que él sitiaba. A su vuelta de Egipto, decidió la brillante victoria de Heliópolis, exterminando á la flor de los Genizaros, 1800. Después del asesinato de Kleber, tuvo violentos altercados con el general en jefe Menou, su sucesor, quien le arrestó y envió á Francia en 1801; donde permaneció 4 años en el destierro. Vuelto al servicio activo en 1805, tomó parte en la conquista de Nápoles y de la Calabria. Llamado por Napoleon al grande ejército, combatió en Wagram, en España, en Rusia, y fué hecho prisionero en la batalla de Leipzig, 1813; puesto en libertad en 1814,

murió en Paris poco tiempo después. Ha escrito: *Ideas sobre el sistema militar que conviene á la República francesa*, 1798; *Del Egipto, después de la batalla de Heliópolis, y consideraciones sobre la organizacion física y política de este país*, 1802, en 8.º. — Su hermano *Juan Luis Antonio*, nacido en Lausana (1762-1824), agrónomo y naturalista estimado, fué á Egipto como director general de Hacienda, en 1798, y compartió la desgracia de su hermano. Estuvo de director general de Correos en el reinado de Murat, 1808. Es autor de muchas obras sobre el Egipto: *Consideraciones generales sobre la agricultura del Egipto y sobre la cultura de la palmera de dátiles*, 1803, en 8.º; *Sobre los esfinges que acompañan las Pirámides de Egipto*, Paris, 1815, en 8.º; *Del Egipto bajo el dominio de los Romanos*, Paris, 1807, en 8.º; *De la Economía pública y rural de los Celtas, Germanos y otros pueblos de Europa*; *De los Persas y Fenicios*; *De los Arabes y de los Judíos*; *De los Egipcios, Cartagineses y Griegos*, etc.

Reyniere (LA). V. GRIMOD.

Reynolds (Sir Josué), ilustre pintor inglés, nacido en Plympton, cerca de Plymouth (Devonshire), 1723-1792, discípulo del pintor Hudson; viajó por Italia para perfeccionarse con el estudio de los grandes maestros. De vuelta en Londres, se fijó en esta capital y no tardó en alcanzar una gran reputación con sus cuadros, y muy especialmente con sus retratos, género en que sobresalía, pues como pintor de historia era mediano. Admirábase en él su ingeniosa habilidad para sacar la fisonomía y perfecta semejanza de las personas retratadas; su colorido es brillante, armonioso y lleno de encanto, cualidades que le colocan en primer lugar entre los pintores ingleses. Presidente en 1769 de la Academia real de Bellas Artes, á cuya fundacion habia contribuido poderosamente, obtuvo al mismo tiempo el título de *baronet* (Sir). Unia á la práctica de su arte, un conocimiento profundo de la teoría, según lo ha demostrado en los *Discursos sobre la pintura* que pronunció en la Academia, 1769-1790, los cuales han sido traducidos al francés por Janssens, Paris, 1806, 2 tom. en 8.º.

Reynosa. V. REINOSA.

Reyrao (FRANCISCO FELIPE DEL LAURENS, abate DE), literato, nacido en Lemosin (1734-1781), era canónigo regular de Chancelade (Dordoña), buen predicador, que renunció al pulpito por excesiva timidez. Ha dado: *Cartas sobre la elocuencia del pulpito*, 1759; *Poesías sacadas de las sagradas Escrituras*, 1770; *Himno al sol*, 1777, poema en prosa poética que obtuvo brillante acogida, aunque escrito con mas elegancia que ardor.

Reys ó Reis (ANTONIO DE LOS), literato portugués, nacido cerca de Santarem (1690-1738), teólogo erudito y cronologista, que ha escrito numerosas poesías latinas, obras de devoción, sermones y traducciones. Compiló un *Corpus illustrium poetarum Lusitanorum qui latine scripserunt*, Lisboa, 1745-48, 7 tom. en 4.º. Ha dejado manuscritos de obras importantes.

Reyssouse, rio de Francia, en el departamento del Ain, que nace al pié del Revermont, canton de Puente de Ain, y se une al Saona cerca del Puente de Vaux; 67 kil. de curso.

Rezat, rio de Baviera que tiene origen en el circulo de la Franconia Media; baña á Anspach y Lichtenau, y se une al Rednitz después de unos 60 kil. de curso. Llámase tambien *Alto Rezat* ó *Rezat de Suabia*, para distinguirlo del curso superior del Rednitz, que se denomina *Bajo Rezat*, ó *Rezat de Franconia*.

Rezé, villa del distrito y á 6 kil. O. de Nantes (Francia). Fué construida en el sitio que ocupó *Raciata*, y se han encontrado numerosos vestigios de antigüedades. La isla de *Trentemout*, en el Loira, que de ella depende, está habitada solamente por algunos pescadores; 6,849 hab.

Rezende, villa del Brasil, provincia de Rio Janeiro, cerca de la orilla derecha del Parahiba. Exportacion de azúcar y café.

Rezonville, aldea del canton de Gorza, á 15 kil. de Metz (Lorena); célebre por el combate del 16 de agosto de 1870.

Rezzonico (ANTONIO JOSÉ), conde de la Torre, literato italiano; nacido en Como (1709-1735); distinguióse en las guerras de España y de Italia, y fué mariscal de campo y gobernador de la ciudadela de Parma. Cultivó las letras, y aprovechó sus viajes para visitar las bibliotecas y reunir materiales para una nueva edicion de la *Historia natural* de Plinio.

Hay de él: *Disquisitiones Plinianæ*, Parma, 1763-67, 2 tom. en fol., obra de gran erudicion que prueba sus profundas investigaciones.

Rezzonico (CARLOS). V. CLEMENTE XIII.

Rha, nombre del *Volga* entre los antiguos.

Rhagés. V. RAGÉS.

Rhamses. V. RAMESES.

Rhassena. V. RASENA.

Rhazis. V. RAZI.

Rhé (Isla de). V. RÉ.

Rhécia ó Rhetia. V. RETIA.

Rheims. V. REIMS.

Rheinberg ó Rhinberg, ciudad de los Estados prusianos (Provincia Renana), á 2 kil. del Rin y á 72 N. O. de Duseldorf; 3,000 hab. — Paños, telas, etc. Antigua plaza fuerte, sitiada y tomada muchas veces. En 1760 los Franceses consiguieron en las cercanías una victoria brillante sobre las tropas de Hanóver, mandadas por el príncipe de Brunswick.

Rheinfelden ó Rhinfeld, villa de Suiza (Argovia), sobre el Rin, á 30 kil. N. O. de Aarau; 2,000 hab. — Los Franceses libraron allí dos combates á los Austriacos, mandados por Juan de Werth: en el 1.º fueron derrotados, y el duque de Rohan murió en él; en el 2.º Juan de Werth fué vencido y hecho prisionero; en 1744 tomaron la villa, entonces plaza fuerte, y la desmantelaron.

Rheinfels, plaza fuerte de la Provincia Renana (Prusia), regencia de Coblenza, sobre el Rin, cerca de San Goar. Los Franceses la sitiaron en 1692 en vano, mas la tomaron en 1794.

Rheinthal ó Valle del Rin, valle suizo sobre la orilla O. del Rin, que se extiende unos 25 kil., desde la baronía de Sax hasta el lago de Constanza. Fértil en trigo y vinos.

Rhenana (Baviera). V. RIN (Circulo del).

Rhenano (BEATO), filólogo alemán, nacido en Schelestadt de Alsacia (1485-1547), primero corrector de imprenta, en casa de E. Estienne, después contribuyó poderosamente al progreso de los estudios clásicos en Alemania. Se le deben: *Rerum Germanicarum libri III*, 1531, en fol.; *Illyrici descriptio*, Paris, 1602, en 8.º; *De Argentariæ Antiquitatibus*; ha dado además muy buenas ediciones de Tertuliano, de Eusebio, de los *Anales* de Tácito, de Plinio, de Tito Livio, de Quinto Curcio, de la 1.ª edicion de las *Obras* de Erasmo, su amigo, Basilea, 1540-41, 9 tom. en fol.

Rhens, villa antigua del distrito de Coblenza (Prusia Renana), sobre el Rin. En las cercanías, se halla el sitio real de *Königstuhl*, donde los electores se reunían para nombrar los emperadores.

Rhéticos. V. RÉTICOS.

Rhimberg. V. RHEIMBERG.

Rhin. V. RIN.

Rhingrave (del alemán *Rhein graff*, conde del Rin), título que han llevado desde el siglo viii algunos de los condes, cuyos dominios estaban situados á las márgenes del Rin, en el Palatinado. Tenían derecho de asistir á las dietas del imperio.

Rhinfeld. V. RHEINFELDEN.

Rhode Island, uno de los Estados Unidos de la América del N. y el mas pequeño de todos, entre el Massachusetts al N. y al E., el Connecticut al O. y el Océano Atlántico al S.; 3,382 kil. cuad. de superficie y 217,000 hab. Cap. *Providencia* y *Newport* ó Puerto Nuevo. Debe su nombre á la isla de Rhode, situada en la bahía de Narragansett, cuyo clima es muy sano y fertilísimo su suelo. Lo restante del Estado es menos productivo; y sin embargo, tiene buenos pastos y se cultiva trigo y legumbres. Minas de hulla, hierro y cobre. Industria y comercio activos; colonizado por los Ingleses en 1636, tomó parte eficaz en la guerra de la Independencia, 1773-1783, mas no fué admitido como Estado de la Union hasta 1790.

Rhodes (ALEJANDRO DE), misionero francés, nacido en Aviñon (1591-1660), jesuita, predicó el Evangelio en Goa, Macao, Conchinchina, Tonquin y Canton; atravesó toda el Asia occidental para volver á Europa y partió de nuevo para Persia, donde murió. Ha dado noticias y detalles exactos de los países que ha recorrido. Se le debe un *Dictionarium annamiticum, lusitanum et latinum*, en 4.º, etc., etc.

Rhodesz ó Rodez, *Segodunum, Civitas Ruthenorum*, cap. actual del departamento del Aveyron (Francia), antiguamente de los Rutenos y posteriormente del Ruergue, á 607 kil. de Paris, y á los 44° 21' 5" lat. N. y 0° 14' 15" long. E.; 13,375 hab. Obispado sufra-

gáneo de Albi, bella catedral gótica. Está edificada sobre una colina cuyos piés baña el Aveyron; mal construida, y tiene no obstante lindas plazas y bellos paseos. En 820 fué creada condado, que subsistió hasta al siglo xv. época en que fué cedida á Enrique IV por Borbon Vendome, su último conde, y reunida á la corona. Fábricas de sargas, almillas y trabajos de punto; quesos, etc. Patria del teólogo Juan de Serres, de Delrieu, autor dramático; el abate Raynal y el ilustre predicador Frayssinous nacieron en las cercanías de Rodez.

Rhodogasto. V. RADAGAISSO;

Rhodomann (LORENZO), helenista alemán, nacido en Saxswerfen, condado de Hohenstein (1546-1606), fué uno de los restauradores de la lengua griega en Alemania, y tuvo el cargo de rector de la Academia de Witemberg. Admirador apasionado del heresiarca Lutero, compuso en su honor un poema en versos griegos: *Vida de Lutero*, 1579, en 8°. Ha dado buenas traducciones latinas de *Diodoro de Sicilia* y de *Quinto Calaber*, Hanau, 1604, 2 tom. en folio.

Rhuis, monasterio. V. GILDAS DE RHUIS.

Riailé, villa de Francia, cab. de canton del part. y á 22 kil. N. O. de Ancenis (Loira Inferior), sobre el Erdre; 2,349 hab. Fraguas, altos hornos, comercio de granos, hierro, y vinos. Fuente de agua mineral que forma una cascada de 20 met. de altura.

Riancey (CARLOS LUIS CAMUSAT DE), nacido en Paris (1819-1861), ha compuesto con su hermano mayor Enrique, una *Historia del Mundo* que forma 10 tomos en 8°; un *Resumen histórico de la Edad media*. Católico ardiente, ha tomado parte muy activa en la *Union católica*, *el Universo*, *el Amigo de la Religion* y en la *Union*, y publicado muchos folletos para sostener sus creencias religiosas y opiniones políticas.

Rianjo, villa de España en la prov. de la Coruña sobre el río Padron; 2,000 hab.

Riano, de Creta, poeta y gramático griego del siglo III ant. de J. C. Esclavo, vivió en Alejandria y se hizo gramático. Tal vez ha sido igual á Apolonio; compuso algunos poemas, de los cuales solo restan algunos fragmentos reunidos por Saal, 1831, y por Meineke en sus *Analecta alexandrina*, 1843.

Rians, villa de Francia, cab. de canton del part. y á 45 kil. N. O. de Briñoles (Var); 2,511 hab. Antiguo marquesado. Aceite de olivas, vinos, frutos.

Rianzares (DON FERNANDO MUÑOZ, duque DE), nacido en Tarancon (prov. de Cuenca), en España (1810-1873), servía en los guardias de Corps despues de la muerte de Fernando VII, cuando su bella presencia y buenas maneras llamaron la atencion de la reina regente María Cristina, que no tardó en concebir por él una violenta pasion. La consecuencia de ella fué que la viuda de Fernando VII se casó en secreto con el joven guardia el 28 de diciembre de 1833, pero este matrimonio no pudo ser ratificado públicamente hasta el 13 de octubre de 1844, despues de declararse la mayoría de la reina Isabel. Creado entonces Muñoz duque de Rianzares, grande de España de primera clase y caballero de la insigne orden del Toison de Oro, recibió tambien del rey de Francia, Luis Felipe; el título de duque de Montmorot en 1847. Sin embargo, á pesar de su alta posicion, el duque de Rianzares no quiso jamás figurar como hombre político, ni tomar parte en ninguno de los acontecimientos que se han sucedido desde su elevacion en España; ha preferido vivir oscuro y retirado, contentándose con ser el marido modelo de una reina cuyas vicisitudes ha seguido hasta su muerte, verificada en Santa Adresse, cerca del Havre, en Francia, en una de sus posesiones.

Riaño y La Puerta, villa de España, en la prov. de Leon; 1,500 hab.

Riarío (PEDRO), sobrino del papa Sixto IV, nacido en 1445, en Savona, muerto en 1474, nombrado por su tío cardenal, patriarca de Constantinopla, arzobispo de Florencia, legado de la Santa Sede en toda la Italia, adquirió inmensas riquezas, desplegó un lujo fastuoso, y compró la ciudad y principado de Imola, que legó á su hermano Jerónimo.

Riarío (JERÓNIMO), hermano del precedente, nacido hacia 1443 en Savona; heredó de él el principado de Imola, entró en la conjuración de los Pazzi contra los Médicis, hizo la guerra á Lorenzo de Médicis, se apoderó del principado de Forli en 1480, quitó muchas fortalezas á los Colonna; pero la muerte de su tío Sixto IV le entregó sin defensa al odio de sus nu-

merosos enemigos, y pereció asesinado en 1488.

Riaza, río de España, afluente del Duero por la izquierda, riega la provincia de Segovia, y tiene 70 kil. de curso.

Riaza, villa de España en la prov. de Segovia, sobre el río que le da nombre. Manufacturas de paños, comercio de lanas finas; 3,800 hab.

Riazan ó Rjasan, ant. *Petriaslavi-Riazanskoy*, ciud. de la Rusia de Europa, cap. del gobierno del mismo nombre, sobre el Trubasch, brazo del Oca, á 490 kil. S. E. de Moscou; 20,000 hab. Arzobispado, tres catedrales, tribunales de apelacion y criminal; fraguas, fábricas de paños, telas, agujas y de vidrio. A 50 kil. S. E. se halla *Riazan la Vieja*, sobre el Oca, cap. de un ducado soberano de Rusia en la Edad media, que fué destruido por los Tártaros en 1568. El gobierno de Riazan tiene 1,477,000 hab. y 42,098 kil. cuad.

Riba de Tea (SAN JORGE); feligresía de España con 900 hab., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Punteareas, dióc. de Tuy.

Ribadavia (Santa María de Oliveira de), villa de España, cab. del part. de su nombre, en la prov. de Orense, á orillas del Avia, afluente del Miño. Exportacion de vinos; 2,300 hab. Es de antigua fundacion y conserva un palacio de los condes de su nombre.

Ribadeneira (PEDRO), ilustre jesuita español, nacido en Toledo (1527-1611), uno de los primeros compañeros de Ignacio de Loyola, cuyo instituto propagó en Francia, en los Países Bajos, en Italia y en España. Hay de él: *Flos sanctorum ó Vida de los Santos*, Madrid, 1590-1619, 2 tom. en fol.; *Vida de San Ignacio, de Lainez, de Salmeron, de San Francisco de Borja*, Madrid, 1594, en fol.; *Del Cisma de Inglaterra*, Madrid, 1588, en 8°, traducido al latin; *Tratado de la religion y virtudes que debe tener el príncipe cristiano, para gobernar sus Estados*, Madrid, 1595; es una refutacion del *Príncipe* de Maquiavelo; *Vida de Cristo y de su Madre Santísima*, Madrid, 1604, en fol.; *Tratado en el cual se da razon del Instituto de la Compañía de Jesus*, 1605, en 4°; *De Scripturis Societatis Jesu*, Ambrés, 1608, en 8°; *Manual de oraciones y ejercicios*, Madrid, 1611, en 16°; etc.

Ribadeo, villa de España, cab. del part. de su nombre, en la prov. de Lugo, á orillas de la ria de Eo, á su entrada en el golfo de Vizcaya. Cintas de hilo. Utensilios de hierro y de cobre, loza; construccion de barcas; com. activo, y pesca en abundancia; 3,000 hab. Ribadeo fué sede episcopal en tiempo del rey Don Ordoño II, y Don Juan II la hizo cabeza de condado para la familia de Villandrando, y despues se incorporó en el ducado de Hija.

Ribadesella, villa de España con 700 hab., en la prov. y diócesis de Oviedo, situada en la ria de su nombre, con un hermoso muelle. Pesca abundante.

Ribadumia (Santa Eulalia de), feligresía de España, en la prov. de Pontevedra, part. de Cambados, cerca de la confluencia del Umia y del Arosa; 2,000 hab.

Ribagorza, territorio de España, en la prov. de Huesca (Aragon), limitado al E. por la Cataluña, y al N. por la frontera francesa. Reunido á Sobrarbe, formaba en otro tiempo un condado; cap. *Benabarre*. Contiene muchas villas y aldeas, pero pobres y mal pobladas.

Ribalta (FRANCISCO), pintor español, nacido en Castellon de la Plana (1551-1628), estudió en Italia y ha dejado muchas obras distinguidas, citándose como de un mérito extraordinario una *Cena* y el famoso cuadro de San Pedro, que los Franceses se llevaron con otras preciosidades, durante la guerra de la Independencia, y que figuraron en el museo del Louvre hasta 1815, en que fueron restituidos.

Ribalta (JUAN), hijo del precedente, nacido en Valencia (1597-1628), compuso muchos cuadros con su padre, particularmente para las iglesias de Valencia; varios retratos y el magnífico *Calvario de San Miguel de los Reyes*.

Ribarroja, villa de España, con 1,500 hab., en la prov. de Tarragona, en la orilla derecha del Ebro. — Villa de la prov. de Valencia sobre el Turia; 1,900 hab.

Ribas (JUAN DE), dominico español, nacido en Córdoba (1612-1687); enseñó la filosofia y ha escrito obras ascéticas y sermones; y además *Sueldo á César*, y *á Dios su gloria*, 1663, en fol.; algunas obras contra los jesuitas, sobre todo el *Barragan botero*. Muchos le atribuyen el *Teatro Jesuitico*. Coimbra, 1654, en 4°, que fué quemado por mandato de la Inquisicion

Ribas, villa de España, en la provincia de Gerona, á orillas del río Freser; 12,000 hab. Lanar, tejidos de algodón. En las cercanías aguas minerales frías.

Ribatua, villa de Portugal, en la provincia de Tras los Montes; 1,900 hab.

Ribaut (JUAN), navegante de Dieppe, nacido hacia 1520, celoso protestante encargado por Coligny en 1562 de conducir una colonia de 500 ó 600 hugonotes á América. Paróse en la Carolina del S. y batió un fuerte que bien pronto quedó destruido. En 1566 á la cabeza de otra expedicion, fué á reunirse con su antiguo compañero Laudonniere. Los Franceses fueron atacados y muertos por los Españoles. Ribaut pereció entre las victimas. Domingo de Gourgues los vengó.

Ribe, en alemán *Ripen*, villa de Dinamarca (Jutland), cab. de diócesis, á 230 kil. N. O. de Copenhague; es una de las mas antiguas de Dinamarca; antes floreciente durante mucho tiempo, y posteriormente arruinada por inundaciones é incendios; 2,500 hab. Obispado luterano, catedral del siglo XIII.

Ribeauville, en alemán *Rappoltswiler*, cab. del círculo de la Alta Alsacia; á 16 kil. de Colmar, sobre el Liepvrete, afluente del Fecht; 7,146 hab. (?) Antigua bañia, erigida en ciudad en el siglo XIII. Nótase en ella la iglesia de San Gregorio y las casas consistoriales. Hilanderías y manufactura de algodón, tintorerías, fundicion de campanas. En las cercanías vino blanco estimado.

Ribeira Grande, villa de la isla de San Miguel en las Azores. Telas, fuente termal en las inmediaciones; 3,000 hab.

Ribeiro (BERNARDINO), poeta portugués, nacido en Torrao (Alemtejo), vivía en el siglo XVI. Gentilhombre de palacio, sirvió, despues en las Indias y fué gobernador de San Jorge de la Mina, en Guinea. Sus poesías son muy eslimadas. Citase especialmente el poema intitulado: *Historia de Menina y Moza*, cuya primera edicion data de 1558; ha sido reimpresso muchas veces, y la última edicion se dió en 1852.

Ribemont, ciudad de Francia, cab. de canton del part. y á 15 kil. S. E. de San Quintin (Aisne); 3,036 hab. Antiguo priorato; y en otro tiempo fortificada; patria de Condorcet. Fábricas de tejidos de lana, telas de hilo y de algodón, tenerías, molinos.

Ribera (JOSÉ), llamado el *Spagnoletto*, ilustre pintor español, nacido en San Felipe (Valencia), 1588-1656; recibió las primeras lecciones de Francisco Ribalta; pasó á Nápoles y se hizo discípulo del Caravaggio, de quien tomó el toque algo rudo y la aspereza de tono. Un rico negociante, admirador de su genio, le dió á su hija en casamiento; y al abrigo ya de la pobreza, cuyos rigores habia experimentado, produjo una multitud de cuadros que engrandecieron su reputacion de tal manera que no podia hacer frente á los pedidos que de todas partes recibia. Lo que caracteriza mas á este pintor es, por cierto, su predileccion por los asuntos terribles, que representaba con espantosa veracidad; tales son: el *Martirio de San Bartolomé*; *Ixion sobre la rueda*; *San Javier saliendo del Horno ardiendo*, etc. Sin embargo, su pincel parece que se dulcificó en la *Adoracion de los pastores* que se ve en el Louvre. Su obra capital es un *Descendimiento de la Cruz* que se admira en Nápoles. Sus aguas fuertes son tambien muy notables.

Ribera (ANASTASIO PANTALEON DE), poeta español, nacido en Zaragoza (1580-1629), novicio en un convento, luego soldado en Flándes, fué posteriormente secretario del duque de Medina Sidonia. Discipulo fecundo de Góngora, ha escrito muchos versos, muy celebrados en la corte de Felipe IV, y, sobre todo, muchas sátiras. Fué asesinado en Madrid. Sus versos han sido reunidos con el título de *Obras poéticas*, Madrid, en 4°, que han tenido varias ediciones.

Ribera del Fresno, villa de España, provincia de Badajoz, cerca del riachuelo del mismo nombre; 2,400 hab.

Riboutté (FRANCISCO LUIS), autor dramático nacido en Lyon (1770-1834), ha dado al teatro francés muchas comedias en verso en 5 actos, la primera *la Asamblea de familia* tuvo mucho éxito, 1808; *el Ministro inglés*, 1812; *el Espectador*, 1826 son bastante mediocres.

Ricard (DOMINGO), sabio helenista, nacido en Tolosa (1741-1803), de la Congregacion de los doctrinarios, fué catedrático de Retórica en Auxerre y tuvo numerosos amigos entre los literatos. Ha dado la traduccion completa de las *Obras de Plutarco*, las *Obras morales*, Paris, 1783-95, 17 tom. en 12°; las *Vidas de los hom-*

bres ilustres, ibid., 1799-1803, 42, tom. en 12°, mas exacta que la de Amyot, cuya traduccion no ha hecho olvidar la de su antecesor y mucho menos las gracias de su estilo.

Ricardi, riachuelo de Italia, en el territorio de Bolognia, en cuyas orillas Lorenzo de Médicis consiguió, en 1466, una victoria completa sobre los desterrados de Florencia, en cuya batalla se hizo uso por primera vez de cañones montados sobre ruedas, origen de la artillería ligera.

Ricardo (DAVIN), economista inglés, nacido en Londres (1772-1823), hijo de un judío portugués que se estableció de corredor de cambios en Inglaterra y reunió una fortuna considerable. Convirtióse á la secta anglicana y, en 1817, fué miembro de la Cámara de los Comunes. Dedicado desde su juventud al estudio de la economía política, publicó varios escritos que por largo tiempo hicieron autoridad en la materia. Tal es principalmente: *el Alto Precio del metal en barras prueba la depreciacion de los billetes de banco*, Londres, 1809, en 8°; *Principios de la economía política y del impuesto*, 1817, en 8°; esta es su obra principal traducida al francés por Constancio, con notas de J. B. Say, 1819, 2 tom. en 8°; *Ensayo sobre la influencia del bajo precio del trigo sobre los beneficios ó cursos de los fondos públicos*, 1815, en 8°; *Sobre las prohibiciones en Agricultura*, 1822, en 8°, etc. Sus *Obras completas* han sido traducidas al francés y publicadas por Fonteyraud, Paris, 1846, en 8°.

Ricardo (SAN), obispo de Chichester (Inglaterra), en 1244, muerto en 1253 ó 1263. Fiesta el 5 de abril.

Ricardo I, *Corazon de Leon*, rey de Inglaterra, nacido en Oxford (1157-1199), hijo de Enrique II y de Leonor de Guyena. Tres veces tomó las armas contra su padre (1173, 1183, 1189), que murió de pesar en Chinon (Turena). Príncipe de fuerza y valor extraordinarios y de carácter altivo, violento, impetuoso y á veces vengativo y cruel, excitó alternativamente admiracion y terror. Rey en 1189, contrajo alianza con Felipe Augusto y Federico Barbaroja, emperador de Alemania, y emprendió con ellos la 3ª cruzada; mas no permanecieron largo tiempo en buena armonía. Apenas llegó Ricardo á Sicilia, se indispusó con Felipe y se separaron. A su paso se apoderó de la isla de Chipre, venciendo al tirano griego que la dominaba, Isaac Comneno, y la vendió algun tiempo despues á Guido de Lusignan. En el sitio de San Juan de Acre, arrastró por el lodo el estandarte de Leopoldo, duque de Austria, é hizo degollar á 2,500 Sarracenos que habia hecho prisioneros. Descontento de la arrogancia y malos procederes del rey de Inglaterra, Felipe le abandonó y se volvió á Francia. Solo en Oriente, *Corazon de Leon* se señaló por nuevas hazañas, especialmente en la jornada de Arzuf; mas no pudo apoderarse de Jerusalem y se limitó á concluir con Saladino un tratado que aseguraba á los cristianos la posesion de la costa de Palestina, desde Jafa hasta Tiro, y el permiso de visitarla Ciudad Santa sin pagar tributo (1192). Al regresar á Europa, tuvo la imprudencia de pasar disfrazado por las tierras del duque de Austria, á quien habia insultado en Siria, y reconocido, fué preso, encarcelado y vendido al emperador Enrique IV, que le tuvo encerrado mas de un año y no le devolvió la libertad sino por el rescate de 150,000 marcos de plata. Vuelto á sus Estados, obligó á su hermano Juan á someterse á su autoridad y en vez de estudiar los medios de aliviar los sufrimientos de sus pueblos, solo pensó en procurarse plata para hacer la guerra al rey de Francia, que habia invadido la Normandía; le derrotó en Gisors (23 de octubre de 1194); despues se reconcilió con él para ir á sitiar el castillo de Chalus (Lemosino), y pereció de un flechazo en los muros de esta plaza, en 1199.

Ricardo II, rey de Inglaterra, hijo del célebre Eduardo, llamado el Príncipe Negro, nacido en Burdeos, que entonces pertenecía á los Ingleses, en 1366. Sucedió á su abuelo Eduardo III en 1377, y tuvo por tutores durante su minoría á los duques de Lancaster, de York y de Gloucester, que gobernaron en su nombre y dilapidaron el tesoro público. Las exacciones é impuestos excesivos con que esquilmban al pueblo, produjeron una violenta sublevacion, á cuya cabeza se puso el herrador Wat Tyler, y la cual fué reprimida con suma dificultad. Mas, el país continuó turbado por las predicaciones de Wiclef y sus adeptos. Llegado á la mayoría, se entregó á indignos favoritos, á Roberto de Vere y á Miguel de la Pole, que le perdieron

enajenándole el amor de los pueblos. Sufrió, el duque de Gloucester, le destruyó en 1387, pero Ricardo logró volver á empuñar el cetro, y reinó 8 años mas abandonado al fausto y á los placeres. Hallábase en Irlanda reprimiendo una insurrección, cuando Enrique de Lancaster, primo suyo, aprovechó su ausencia para deponerle y hacerse coronar en su lugar con el nombre de Enrique IV. Ricardo fué condenado á encierro perpétuo en el castillo de Pontefract (Escocia), donde murió asesinado por mandato de su primo en 1400, segun se dice.

Ricardo III, rey de Inglaterra, nacido en Fotheringay (Northampton), 1452-1485. 4º hijo de Ricardo, duque de York, que llevó primero el título de duque de Gloucester. Durante la guerra de las *Dos Rosas*, sostuvo con vigor á su hermano Eduardo IV contra Enrique VI de Lancaster, y despues de la batalla de Tewkesbury, 1471, en que este príncipe fué vencido, dícese que mató á puñaladas al joven príncipe de Gales, hijo de Enrique VI y de Margarita de Anjou. Casóse con la 2ª hija del conde de Warwick y no fué extraño á la muerte miserable del duque de Clarence, su hermano. Muerto Eduardo IV, 1483, se hizo nombrar regente y protector del reino en nombre de Eduardo V, su sobrino; muy luego declaró sus pretensiones al trono, é hizo ahogar al joven rey y á su hermano Ricardo de York en la Torre de Londres, adonde los había encerrado. Apenas se ciñó la corona, cuando le fué disputada por Enrique Tudor, conde de Richmond, despues Enrique VII. Ambos rivales se libraron batalla en Bosworth (1485), y no obstante los prodigios de valor que hizo, Ricardo fué vencido y muerto. Este ha sido el último rey de la casa de York, y con él terminó la guerra de las *Dos Rosas*.

Ricardo de York, competidor de Enrique VI al trono de Inglaterra. V. YORK Y GUERRA DE LAS DOS ROSAS.

Ricardo de Cornuailles, emperador de Alemania, hijo de Juan sin Tierra y de Isabel de Angulema, nacido en Winchester (1209-1272), fué á Palestina en 1240, y á pesar de su brillante valor, no pudo lograr sino una tregua con los Sarracenos y un canje de prisioneros. Proclamado emperador de Alemania por cuatro electores, á la vez que los otros tres aclamaron á Alfonso X de Castilla, jamás se coronó, y sin embargo, ejerció el poder imperial unos quince años. Invistió á Oocar, rey de Bohemia, con los ducados de Austria y Estiria y abolió los numerosos peajes establecidos sobre el Rin por los señores ribereños, 1269. Pasaba á Inglaterra para sostener á su hermano Enrique III contra los barones revelados, cuando fué hecho prisionero por Simon de Montforte y sufrió una cautividad de 14 meses. Puesto en libertad, tuvo el dolor de perder á su hijo Enrique, asesinado en Viterbo por los hijos de Montforte. Solo había hecho cortas moradas en Alemania para gastar allí los productos de sus minas de Cornuailles. Por esto llamán á esta época el *Largo Interregno*.

Ricardo I, llamado el *Sin Miedo*, duque de Normandía (943-996), hijo de Guillermo *Larga Espada*; sucedió á su padre á la edad de 50 años, fué objeto de las disensiones de sus súbditos neustrios y escandinavos, y confiado á la guarda de Luis de Ultramar, rey de Francia, que quería retenerle prisionero; logró escaparse, y Haroldo, rey de Dinamarca, le restableció en su ducado. Contribuyó á la elevación al trono de Hugo Capeto, su cuñado.

Ricardo II, llamado el *Bueno*, hijo del precedente, duque de Normandía (996-1027), sostuvo muchas guerras interiores y exteriores, y salió de ellas con honra y provecho, merced á los auxilios de Lagman y de Olao, reyes de Suecia y de Dinamarca. Reprimió en 996 una rebelión de campesinos con salvaje energía; sostuvo al rey Roberto contra los señores borgoñones y acogió en 1012 á su hermano Ethelredo, arrojado de Inglaterra con su mujer é hijos, por los Dinamarqueses. Fué padre de los duques de Normandía Ricardo III y de Roberto el *Magnífico* ó el *Diablo*.

Ricardo I, conde de Aversa, que sucedió á su tío Ranulfo en 1059, recibió del papa Nicolás II la investidura del principado de Cápua, tomó esta ciudad á Landolfo VI, ayudó á Roberto Guiscardo á la conquista de Salerno, y murió en 1078, en el momento que estaba para tomar á Nápoles. Sucedióle su hijo Jordan I.

Ricardo II, conde de Aversa y príncipe de Cá-

pua, 1094-1105, nieto de Ricardo I. Arrojado por sus súbditos del principado, fué restablecido en él por Rogerio I, gran conde de Sicilia, de quien se reconoció vasallo. Muerto sin posteridad, Rogerio unió Cápua á sus Estados de tierra firme.

Ricardo de Cirencester, benedictino del monasterio de San Pedro de Westminster, nacido hácia 1330, muerto en 1461, autor del libro: *Estado antiguo de la Gran Bretaña*, publicado por Bertran en *Britanicarum gentium historia antiquæ tres scriptores*, Copenhague, 1757, en 8º; reimpresso en 1809 y 1848. Atribúyesele: *Historia ab Hengista ad annum 1348*.

Ricardos (ANTONIO, conde DE), general español, nacido en Cataluña (1727-1794), hijo de un coronel irlandés y de la hija del conde de Montemar; empezó muy joven la carrera militar con el grado de capitán, y era coronel despues de la batalla de Plasencia, en 1746; fundó una escuela de caballería en Ocaña; perseguido despues por la Inquisición, estuvo algun tiempo en desgracia. Carlos IV le confió el gobierno de Guipúzcoa en 1789 y de Cataluña en 1793. A la cabeza del ejército que invadió el Rosellon, obtuvo señalados triunfos sobre los Franceses, y tomó á Port-Vendres, Collioure, etc., y fué creado general en 1794. Tal vez murió envenenado.

Ricario (SAN), *Richarius*, abad de Céntula en el Ponthieu; allí fundó una abadía de Benedictinos, á la cual dió su nombre, 640; Carlomagno la enriqueció. Murió hácia 645. Fiesta el 26 de abril y el 9 de octubre.

Ricardol. V. MONTFERRAND.

Ricaut (SIR PABLO), historiador inglés, nacido en Londres (1628-1700), hijo de un negociante; viajó mucho, residió en Constantinopla, fué cónsul de Esmirna y por sus servicios, estimado y recompensado por Jaime II. Guillermo III le nombró residente cerca de la ciudades anseáticas. Sus obras, bastante estimadas, son: *the Present State of the Ottoman empire*, 1669, en fol., traducida por Briot, 1670, en 4º, y por Bespier, 1677, 2 tom. en 12º; *History of the Turks, from 1623 to 1677*, en fol., 1680, traducida por Briot, 1683, 4 tom. en 12º; *History of the Turks, from 1679 to 1699*, en fol., 1700, etc.

Riccati (FRANCISCO JACOBO, conde DE), matemático italiano, nacido en Venecia (1676-1754); uno de los hombres mas instruidos de su tiempo, conocido particularmente por la resolución de la ecuación que conserva su nombre. Su hijo reunió sus *Obras* en 4 tom. en 4º, 1758.

Riccati (VICENTE), geómetra italiano, hijo del precedente, nacido en Castel-Franco, cerca de Treviso (1707-1775); fué jesuita, profesor de bellas letras y de matemáticas é ingeniero distinguido que ha publicado muchas obras estimadas.

Riccati (JORDAN, conde DE), matemático italiano, hermano del anterior, nacido en Castel-Franco (1709-1790); discípulo de su padre, cuyas obras publicó. Fué geómetra y arquitecto distinguido en Treviso.

Ricci (MATEO), jesuita italiano, nacido en Macerata (1532-1610); terminó los estudios en Goa, pasó á Macao y, con el fin de penetrar con facilidad en China, se dió á conocer por dos obras, un *Mapa mundi* chino y un *Catecismo*, en el cual exponía sobre todos los principios de la moral general; ganó así la estimación de muchos mandarines. No sin tener que vencer graves dificultades, consiguió penetrar en Pekin, obteniendo mas tarde de aquel gobierno el permiso para fijarse en Nankin. A consecuencia de una embajada cerca del emperador, 1600, logró para los misioneros la autorización de fundar una iglesia en Pekin. Tuvo gran reputación y conservó la benevolencia del emperador merced á su ciencia y probidad, evitando cuidadosamente el chocar contra los usos, tradiciones y preocupaciones de los Chinos; mas fué acusado por los dominicos de vergonzosa complacencia, lo que fué origen de la larga querrela que hizo expulsar á las dos órdenes del imperio. Ha publicado muchos libros en chino: *Diálogo sobre la amistad*; *Tratado de la verdadera doctrina de Dios*; los *Seis primeros Libros de Euclides*; *Aritmética*; *Geometría*; *Memorias*, publicadas por el P. Trigault con el título: *de Christiana expeditione apud Sinas*, 1615, en 4º.

Ricci (LORENZO), general de la Compañía de Jesus, nacido en Florencia (1705-1775), fué profesor de teología en el colegio romano, y general de su instituto

en 1758. En la época en que muchas cortes de Europa solicitaron del papa la extinción de la Compañía, se le exigió que modificase sus instituciones, mas lo rehusó absolutamente, respondiendo, segun se dice: *Sint ut sunt aut non sint*; pero esta respuesta es del papa Clemente XIII. La orden fué suprimida en 1773 por el papa Clemente XIV, quien irritado de la resistencia del general Ricci, le hizo encerrar en el castillo de San Angelo, donde murió dos años despues.

Ricci (ESCIPIÓN), prelado italiano, sobrino del precedente, nacido en Florencia (1741-1810). Obispo de Pistoja desde 1780; secundó al gran duque de Toscana, Leopoldo, en sus tentativas de reforma y en particular á la celebración del concilio de Pistoja en 1786. Hizo adoptar muchas doctrinas jansenistas, á consecuencia de lo cual una parte del clero y del pueblo se sublevó contra él; empero fué sostenido por Leopoldo. Cuando este subió al trono imperial, 1790, Ricci, abandonado á sí mismo, tuvo que renunciar su prelacia, y en 1805, al paso de Pio VII por Florencia, retractó formalmente sus opiniones jansenistas.

Ricci (SEBASTIAN), pintor de la escuela veneciana, nacido en Beluno (1657-1734); viajó por diversos países de Europa y se fijó en Venecia, donde pintó sus principales cuadros: *la Degollacion de los inocentes*; *el Rapto de las Sabinas*; *la Ascension de Jesucristo*; *la Asuncion de la Santísima Virgen*, etc. Citanse además: *la Adoracion de los Apóstoles*, en Padua; *San Gregorio*, en Bérghamo; *San Carlos*, en Florencia; *La Francia, Jesucristo entregando á San Pedro las llaves del Cielo*, *Polixena en el sepulcro de Aquiles*, *la Continencia de Escipion*, en Paris, etc. Sus figuras son bellísimas, tienen nobleza y gracia; correcto dibujo y magnífico colorido; tal vez pudiera reprochársele su estilo algo amanerado.

Riccina, ciud. de Italia, á 45 kil. S. E. de Campo-Basso; 4,500 hab. Fuente sulfurosa.

Riccina (La), aldea de los ant. Estados Romanos, á 19 kil. O. de Veletri, cerca del sitio que ocupaba la antigua *Aricia*. Hermoso palacio.

Ricciarelli (DANIEL), llamado *Daniel de Volterra*, pintor y escultor de la escuela florentina, nacido en Volterra (1509-1566); estudió en muchas ciudades y mas particularmente en Roma, donde fué ardiente discípulo de Miguel Angel, bajo cuya inspiración hizo su mejor obra: *el Descendimiento de la Cruz*, que se halla en la Trinidad del Monte. Su trabajo era sin embargo pesado y laborioso, y sus numerosas obras son inferiores á este precioso cuadro. Ha formado muchos discípulos.

Riccio (DOMINGO), llamado el *Brusatorci*, pintor de la escuela veneciana, nacido en Verona (1494-1567); estudió con aprovechamiento las obras de Giorgione y el Ticiano, y despues imitó á Parmigianino. Son admirables sus frescos en su ciudad natal, donde hay numerosos cuadros suyos, como tambien en otros muchos museos, cuadros que están llenos de vigor y son notables por lo natural de sus escorzos.

Riccoboni (LUIS), cómico y literato, largo tiempo conocido bajo el nombre de *Lelio*, nació en Módena, hácia 1674 ó 1677, murió en 1753. Pasó á Francia, y figuró en la compañía italiana que principió sus representaciones en 1716, llenando la parte de galán joven bajo el nombre de *Lelio*. Escribió: *Historia del Teatro italiano*, Paris, 1728-31, 2 tom. en 8º; *Observaciones sobre la comedia y el nimen de Moliere*, 1736, en 12º, etc. Tambien compuso algunas piezas para teatro, que en su tiempo tuvieron aceptación.

Riccoboni (MARÍA JUANA DE HEURLES DE LABORAS, madama), nacida en Paris (1713-1792). Fué primero cómica, sin alcanzar grande éxito en el teatro, y en 1734 casó con Antonio Riccoboni, autor y actor mediano, hijo del anterior. Menos afortunada en el matrimonio que en la escena, se retiró del teatro en 1761, buscando desde entonces consuelo y recursos en la literatura. Publicó sucesivamente muchas obras, que le adquirieron un puesto distinguido entre los novelistas del siglo XVIII: la *Historia del marqués de Cressy*, *Cartas de milady Catesby*; *Cartas de miss Fanny Butler*, *Ernestina*, *Amelia*, traduccion libre de Fielding, etc. Sus *Obras completas*, se publicaron en Paris, 1786, 8 tom. en 8º; 1818, 6 tom. en 8º.

Riceys (Los), cab. de canton del distr. y á 15 kil. S.

de Bar del Sena (Francia), á orillas del Laigne; 2,810 hab. — Esta ciudad, fundada por los Boyos, existia ya en tiempo de César, y se componia de tres villas: *Ricey-Alto*, *Bajo-Ricey* y *Ricey-Orilla-Alta*.

Ricote, villa de España, en la prov. de Murcia, part. de Cieza; 1,700 hab. Está situada en terreno desigual, pero muy fértil en toda clase de frutos.

Ricimer, general romano, suevo de origen, nieto materno del rey godo Wallia, ascendió por su valor á los mas altos puestos de la milicia. Fué cónsul en 459, y dispuso á su voluntad del imperio de Occidente por espacio de 18 años. En 436 destruyó á Avito, poniendo en su lugar á Mayoriano, al que hizo asesinar en 461 para dar la púrpura imperial á Livio Severo. Cuando este príncipe murió, reconoció á Antemio, con cuya hija casó, 467, y cinco años despues le hizo matar para dar el cetro á Olibrio, 472, que solo reinó algunos meses, y Ricimer murió el mismo año.

Riela, la antig. *Nertobriga*, villa de España (Aragón), á 48 kil. de Zaragoza, á orillas del Jalon; 2,500 hab.

Ricohome, antigua dignidad española que tuvo principio en tiempo del rey Don Silo y por los años de 774, desde cuyo tiempo empezaron á confirmar los privilegios reales junto con los reyes y los prelados, hasta el año de 1516, en que el rey Don Fernando el Católico cambió esta dignidad en la de grandes de España. Los ricoshomes tenian por insignia un pendon y una caldera de oro en campo rojo, dando á entender que no solo tenian facultad de levantar gente, sino que eran poderosos para sustentarla.

Richard (LUIS CLAUDIO MARIA), botánico francés, nacido en Versailles (1754-1821). Viajó por espacio de ocho años (1781-89) por las Antillas Mayores y Menores, y por la Guayana francesa, para recoger las plantas mas curiosas de estas comarcas. Regresó enfermo á Francia, y se vió reducido casi á la indigencia por la Revolucion. Consiguó por fin una cátedra de botánica en la Facultad de Medicina de Paris, y un puesto en el Instituto. Además de diferentes artículos y memorias, publicados en los *Anales del Museo* y otras colecciones científicas, que prueban su vasta erudición y profundas observaciones, escribió: *Análisis del fruto*, Paris, 1808, en 8º, su principal obra; y una nueva edicion, enteramente refundida, del *Diccionario elemental de botánica de Bulliard*, Amsterdam, 1800, en 8º. — Su hijo, RICHARD (Aguiles), nació en Paris (1794-1852), fué botánico distinguido, y miembro del Instituto, 1834. Es el autor de los *Elementos de botánica y de fisiología vegetal*, Paris, 7ª edic., 1846, en 8º, la mejor obra en la materia que puede darse á los jóvenes.

Richard-Lenoir (FRANCISCO RICHARD, llamado), célebre manufacturero francés, nacido en Trelet (Calvados), 1765-1839. Fué en su principio un simple mozo de cordel, y á la edad de veinte años pasó á Paris á buscar fortuna. Se puso á vender bombasí inglés de contrabando, y en 1797 se asoció á un negociante de Paris, Lenoir. Establecieron juntos la famosa manufactura, conocida con el nombre de *Richard-Lenoir*, para la fabricacion de bombasí, imitación de los Ingleses, por un procedimiento que inventó Richard. Despues que murió Lenoir, 1806, Richard perfeccionó el hilado y tejido del algodón; hizo una inmensa fortuna, y fué condecorado por Napoleón I; mas la caída del imperio, y la supresión de los derechos sobre los géneros ingleses, le arruinaron completamente, y murió pobre, aunque apreciado. Hace poco, para honrar su memoria, se dió su nombre, *Richard-Lenoir*, á un nuevo boulevard abierto en Paris, junto al canal de San Martín. Publicó sus *Memorias*, 1837, en 8º.

Richardot (FRANCISCO), prelado francés, nacido en el Franco Condado (1507-1574), de familia noble, religioso agustino. Enseñó teología en Tournai, sagrada Escritura en Paris, fué canónigo de Besanzon, se adhirió á Granvelle, y por favor de este llegó á obispo de Arras, 1561. Fundó la Universidad de Douai, en la que enseñó con talento, 1562. Se distinguió en el concilio de Trento 1563. Escribió unos *Mandamientos sinodales*, un *Tratado de controversia*, unos *Sermones* en francés, y las *Oraciones Fúnebres* de Isabel de Francia, de don Carlos, de Enrique II, etc.

Richardson (JONATHAN), pintor y literato inglés, nacido en Londres (1665-1745). Fué discípulo de Riley,