

2 tom. en 8º, que tuvieron grande aceptación, y 9 ediciones; *Nosografía y terapéutica quirúrgicas*, 1805, 4 tom. en 8º; *De los Errores del pueblo, concernientes á la medicina*, 1810-12, en 8º; *Historia de los progresos recientes de la cirugía*, 1825, en 8º. Estas obras, además de su mérito científico, se distinguen por la pureza, elegancia y claridad del estilo. Fué cirujano mayor del hospital de San Luis, profesor de patología externa en la Escuela de Medicina, y miembro de la Academia de Medicina. Aunque ligado con Cabanis y los demás miembros de la sociedad de Auteuil, se mantuvo fiel á los principios de la sana filosofía, sin compartir jamás las perniciosas doctrinas del escepticismo, profesadas por muchos de sus ilustres amigos.

**Richier** (LIGIERO), escultor lorenés, nació en San Mihiel, ó en sus cercanías, hácia 1500 ó 1506, murió por el año 1572. Su vida es poco conocida. Se refiere que siendo jóven era pastor y se entretenía haciendo figuras de barro, que vistas por casualidad por Miguel Angel llamaron su atención, y proporcionó á Richier que fuese á estudiar á Italia. Despues de estar seis años en Roma, volvió á Lorena, donde hizo trabajos notables: *Tumba de Renato de Nassau*, en Bar del Duque; el *Sepulcro de San Mihiel*; una *Crucifixion*, de la que solo queda un pequeño grupo de madera en San Mihiel, etc. El Louvre tiene de este buen artista, aunque poco conocido, un *Niño echado de espaldas*, y el *Juicio de Susana*.

**Richman** (JORGES GUILLERMO), físico, nacido en Pernau de Livonia (1711-1753); fué profesor de historia natural en la Universidad de San Petersburgo, y miembro de la Academia de Ciencias de esta ciudad. Murió de una explosión, al repetir los experimentos de Franklin sobre la electricidad y los pararrayos.

**Richmond**, linda aldea de Inglaterra (Surrey), á la orilla derecha del Támesis, á 16 kil. S. O. de Londres; 8,000 hab. próximamente. Se halla en lo mas elevado de una altura llamada *Richmond-Hill*, y tiene magníficas vistas. Antiguo sitio real. Este pueblecito, ántes llamado *Sheen*, debe su nombre actual á Enrique VII, en un principio conde de Richmond, que vivió y murió allí en 1509. Tiene un parque y un observatorio.

**Richmond**, ciudad de Inglaterra (York), á 70 kil. N. O. de York, junto al Swale; 5,000 hab. Ruinas de un castillo construido por Alano de Bretaña, yerno de Guillermo el Conquistador. — Enrique VIII reunió á la corona el condado de Richmond, que Carlos II elevó á ducado en favor de Carlos Lennox, su hijo natural, quien trasmitió á sus descendientes el título de duque de Richmond. Estinguida esta familia en 1806, el título pasó á la casa de Gordon.

**Richmond**, ciudad de los Estados Unidos, capit. de la Virginia oriental, puerto de comercio á la orilla izquierda del James-River, á 187 kil. de Washington; 51,000 hab. Capitolio edificado segun el modelo de la casa cuadrada de Nimes. Industria floreciente, fundición de cañones; manufactura de armas; minas de carbon de piedra; tabaco afamado; refinación de azúcar, etc. En 1881 fué la residencia del gobierno de los Estados confederados del Sur, y acometida en 1862, resistió á pesar de tres batallas que en las cercanías se dieron entre los dos partidos. En 1865 la tomaron las tropas federales.

**Richmond** (CARLOS LENNOX, duque DE), nieto de Carlos LENNOX, hijo natural de Carlos II y de la duquesa de Portsmouth (1735-1806). Mandó un regimiento de infantería en la batalla de Minden, 1759, y fué gran maestro de artillería en 1782. Siendo miembro de la Cámara de los lores, y presidente de los delegados de las sociedades que pedían la reforma parlamentaria, hizo viva oposición á los ministerios de lord Bute y de G. Granville, 1763. Amó las artes y empleó parte de su inmensa fortuna en proteger y estimular á los artistas.

**Richomme** (JOSÉ TEODORO), grabador francés (1785-1849), discípulo de Regnault, ganó el primer premio de grabado en 1806, y se dedicó especialmente á reproducir las obras de Rafael. Fué miembro del Instituto en 1826. Tambien ejecutó buenos grabados, copias de Julio Romano, Gerard, Guerin, Ingres, etc.

**Richter** (JUAN PABLO FEDERICO), llamado comunmente *Juan Pablo*, célebre escritor alemán, nacido en Wunsiedel de Franconia (1763-1825); hijo de un pobre pastor protestante, y destinado al principio á la misma carrera que su padre, dejó la teología por

las letras. Fué preceptor; habitó sucesivamente muchas ciudades, y se fijó en Bayreuth, siendo protegido por el principe de Dalberg y por el rey de Baviera. Sus principales obras son: *La Causa groenlandesa*, Berlin, 1783-85; *Coleccion escogida entre los papeles del diablo*, Gera, 1788; *la Casita invisible*, Berlin, 1793, 2 tom.; *el Héspero*, 1795; *Quinto Fixlein*, 1796; *Diversiones biográficas bajo el cráneo de una gigante*, y *el Valle de Campan*, 1797; *Palingenesia*, 1798; *Titan*, 1800-1803, 4 tom. en 8º; *Años de novillos* (faltas á la escuela), 1803-1805. Como filósofo: *Tratado de la inmortalidad del alma*, que le granjeó la amistad del ilustre Herder. Sus *Obras completas* aparecieron en Berlin, 1826-1838, en 65 tom. en 12º, y 1840-1842, en 33 tom. en 8º. Lo que caracteriza á Richter es la originalidad, la delicadeza, y muchas veces lo profundo de sus pensamientos, unido á una sensibilidad delirante que le presta mucho encanto; pero estas prendas están amenguadas por la falta de naturalidad, pasando de lo sublime á lo trivial repentinamente, con excentricidades calculadas al efecto y con ideas confusas que hacen sus obras de difícil y á veces cansada lectura. Sin embargo, está reputado como uno de los primeros escritores de Alemania.

**Richter** (CARLOS FEDERICO), nació en Freyberg, pastor protestante en Schneeberg en Sajonia (1778-1806). Es el autor de un *Ensayo histórico sobre los Arsácidas y los Sasánidas*, Leipzig, 1804, en 8º.

**Richter** (AUGUSTO TEÓFILO), cirujano alemán, nacido en Zörbig de Sajonia (1722-1812). Enseñó provechosamente en Göttinge desde 1766. Sus obras le merecieron justo renombre; las principales: *Biblioteca quirúrgica*, 15 tom. en 8º; *Elementos de cirugía*, 7 tom. en 8º; *Terapéutica especial*, 7 tom. en 8º, etc.

**Richter** (JEREMÍAS BENJAMÍN), químico alemán, nacido en Hirschberg (1762-1807). Estuvo empleado en la manufactura de porcelana de Berlin. Hizo buenos descubrimientos, y sus *Elementos de Estequiometría*, sobre todo, han hecho hacer grandes progresos á la química.

**Rideau**, rio de la América del Norte (Bajo Canadá). Sale del lago Rideau y cae en el Ottawa por una cascada de 30 metros de altura. Corre 200 kil.

**Riding**, nombre de las divisiones territoriales del condado de York (Inglaterra): *East-Riding*, *West-Riding*, *North-Riding*.

**Ridley** (NICOLÁS), prelado inglés, nacido en el condado de Northumberland (1500-1555). Fué obispo católico de Londres y se separó de la Iglesia romana al mismo tiempo que Enrique VIII; pero cuando la reina María Tudor subió al trono, le hizo quemar vivo con Latimer y otros muchos protestantes.

**Ridolfi** (CARLOS), pintor de la escuela veneciana, y biógrafo, nació en Lonigo, cerca de Vicenza (1594-1658). Sus mejores cuadros son: una *Adoracion de los Magos*, y una *Visitacion*, en Venecia. Su colorido es armonioso y hace destacar las figuras en pleno relieve; pero su mayor reputacion la debe á sus *Vidas de los pintores venecianos*, 1648, 2 tom. en 8º. Separadamente publicó: *Vida de Santiago Robusti*, apellidado el *Tintoreto*, Venecia, 1642, en 4º. Sus apreciaciones son justas y revelan el verdadero conocimiento de las bellezas del arte, que él mismo ha ejecutado con éxito feliz.

**Ridolfi** (CLAUDIO), pintor de la escuela veneciana, nacido en Verona (1574-1644). Estudió las obras del Veronés, del Ticiano y del Mantegna, y dejó unos cuadros estimados por la pureza del dibujo y la ciencia en los trajes. Se cita un hermoso *Descendimiento de la cruz*, en Rimini.

**Riduna**, nombre antiguo de Aurigni.

**Riedinger** (JUAN ELIAS), pintor y grabador alemán, nacido en Ulm (1698-1767). Se dedicó casi exclusivamente á pintar animales, en lo que sobresalió, adquiriendo tal reputacion, que en 1759 fué nombrado director de la Academia de Bellas Artes en Augsburg. En sus últimos años ya no se ocupó sino en grabar al agua fuerte sus mejores lienzos y sus dibujos, dejando mas de 1,400 láminas, muy apreciadas de los inteligentes. En 1817 se dió de ellas una nueva edicion en Augsburg. Logró reproducir la forma y carácter peculiar de cada animal con una naturalidad sorprendente, admirada por los mismos naturalistas.

**Riego y Nuñez** (RAFAEL DEL), general español, nacido en Oviedo (1785-1823). Siendo teniente del regimiento de Asturias, combatió la invasion de los Fran-

ceses en 1808, de los que fué prisionero, y no recobró su libertad hasta 1814. Cuando regresó á España le hicieron teniente coronel del mismo regimiento en que habia servido. En 1820 fué de los principales autores de la revolucion de Cádiz. Despues que prendieron á Quiroga, que era uno de los jefes, levantó la bandera de la revolucion; proclamó la Constitucion de las Cortes de 1812, y obligó á aceptarla á Fernando VII. En 1822 fué elegido miembro y en seguida presidente de la asamblea de las Cortes, y en 1823 encargado por el gobierno constitucional del mando del cuerpo de ejército reunido en Málaga. Quiso en vano oponerse á la intervencion francesa en favor de Fernando. Herido gravemente, tuvo que huir, pero los paisanos le cogieron, y entregado á la autoridad fué conducido á Madrid, donde se le sentenció á ser ahorcado. Le llevaron al suplicio metido en un seron y arrastrado por un asno, siendo despues descuartizado. Era un bravo soldado, pero sin alcances para la política. Equivocadamente se le atribuye un himno patriótico que lleva su nombre, y que es la Marsellesa de los republicanos españoles.

**Rienzi** (NICOLÁS DE), hijo de un pobre posadero, nació en Roma (1313-1354). Suplió con un estudio sério y perseverante la educacion que no pudo recibir de sus padres, y se hizo de los hombres mas instruidos y elocuentes de su tiempo. Fué miembro de una diputacion encargada de gestionar el regreso del papa Clemente VI á Roma. Quiso cesara en esta ciudad la anarquía ocasionada por la permanencia de los papas en Aviñon, aprovechando la influencia que la eficacia de su palabra le habia adquirido sobre el pueblo. Se hizo otorgar el título de tribuno de Roma, y el 20 de mayo de 1347 proclamó una nueva Constitucion y una forma de gobierno que llamó el *Buen Estado*. Su plan era reunir todos los Estados de Italia bajo una sola república con Roma por capital; y para conseguirlo y asegurar el órden publico, expulsó á los barones de Roma y castigó á algunos bandidos que desolaban las cercanías. Petrarca aplaudió su empresa. Muchas ciudades se habian sometido ya á su autoridad, mas sus rápidas ventajas le ofuscaron, haciéndole odioso por su arrogancia y tiranía, llegando hasta engalanarse con el traje imperial; y de libertador de su patria se constituyó en su opresor. Los nobles que habia desterrado, marcharon entónces contra él, y siendo antes el ídolo del pueblo, este le abandonó. En 1348 huyó á Praga, cerca del emperador Carlos IV, pero este principe, lejos de protegerle, le entregó al papa Clemente VI, que iba á mandarle al suplicio cuando él mismo murió en 1352. Su sucesor Inocencio VI se valió de la elocuencia de Rienzi para restablecer su autoridad en los Estados pontificios, mandándole á Roma con el título de senador y bajo la direccion del cardenal Alborno. Rienzi inauguró su nuevo poder con algunas medidas prudentes y útiles; hizo decapitar al famoso *condottiere* Montreaux que infestaba el pais con una banda de 20 á 30,000 bandidos; mas pronto se enajenó las simpatías por las mismas faltas que ocasionaron su primera caída, y en 1354 le asesinaron en un motin. El P. de Cerceau escribió la *Vida de Rienzi*, Paris, 1733, en 12º. — V. *Rienzi y Roma en su época*, por Papencordt, trad. del alemán por Leon Boré, 1 tomo en 8º.

**Ries** (FERNANDO), pianista y compositor alemán, nacido en Bonn (1784-1838). Fué discípulo de Beethoven y de Albrechtsberger; recorrió las principales ciudades de Europa, y ganó mucho dinero en Londres como *ejecutante*, profesor y compositor. A su regreso á Alemania compuso: *la Novia del Bandido*, ópera en 3 actos, 1830; *Liska ó la Hechicera del Gellenstein*, 1831. Su oratorio de la *Adoracion de los reyes*, es una obra maestra.

**Riesenburg**, ciudad de los Estados prusianos, en la prov. y á 20 kil. de Marienwerder; 3,500 hab. Su palacio, edificado por los caballeros Teutónicos, fué hasta fines del siglo XVI residencia de los obispos de Pomerania.

**Riesen-Gebirge** (es decir, *Montaña de los Gigantes*), cordillera de montañas al O. de Alemania, en los confines de la Bohemia y de la Silesia, entre los valles del Elba y del Oder. Es una prolongacion de los montes Sudetes al N. O., y de los montes de la Lusacia al O., en una longitud de 120 kil. próximamente, entre el monte Schneeberg al E. y el Iser-Gebirge al O. Da nacimiento á muchos rios, á los dos Neisse, afluentes del Oder, al Iser y al Metau,

afluentes del Elba. Sus principales cimas se elevan de 1,400 á 1,650 metros de altura.

**Rieti**, ant. *Reate*, ciud. del reino de Italia, junto al Velino, á 65 kil. N. E. de Roma; 12,000 hab. Obispado. Plaza fuerte antigua, destruida en parte por un terremoto en 1785; donde los Franceses alcanzaron una victoria contra los Napolitanos en 1798. Com. de seda, paños, tenerías, etc.

**Rietschel** (ERNESTO), escultor alemán, nacido en Sajonia (1804-1861). Fué discípulo de Rauch en Berlin; se perfeccionó en Italia; y fué profesor en la Academia de Bellas Artes de Dresde. Hizo unas estatuas y grupos que le adquirieron reputacion merecida. Citaremos: *Maria llorando sobre el cadáver de Jesucristo*; *el Amor domando una pantera*; *el Amor arrebatado por una pantera*; *Piedad*, etc.

**Rieux**, *Rivensis*, villa de Francia, cab. de canton del distr. y á 28 kil. S. de Muret (Alto Garona), á orillas del Arize; 2,051 hab. Antiguo obispado; catedral gótica; campanario notable por su altura y sencillez. Granos, hierro, vinos.

**Rieux** (JUAN DE), mariscal de Francia (1342-1417), adquirió la fama de los mas valientes capitanes de su tiempo. Sirvió primero en Inglaterra al mando del *Principe Negro*, uniéndose despues á Du Guesclin. Combatió á favor de Carlos V, luego por Carlos VI, al que siguió á Flándes, y contribuyó á ganar la batalla de Rosebeck, 1382. En 1397 fué nombrado mariscal de Francia, y en 1404 batió á los Ingleses que devastaban las costas de Bretaña.

**Rieux** (PEDRO DE), comunmente llamado *el mariscal de Rochefort*, hijo del anterior, nacido en Ancenis (1389-1438). A los 23 años fué declarado mariscal de Francia para cuando su padre falleciera; pero le destituyeron cuando el partido borgoñon se hizo dueño de Carlos VI y de Paris, y se afilió en la bandera del Delfin (Carlos VII). Defendió á San Dionisio contra los Ingleses, 1435; les volvió á tomar Dieppe, y les obligó á levantar el sitio de Harfleur. En 1438 cayó en una emboscada que Guillermo de Flavy, partidario de los Ingleses, le habia preparado, y por espacio de tres meses le llevaron de prision en prision, y murió de un contagio.

**Rieux** (JUAN IV, señor DE), sobrino segundo del anterior (1447-1518), tomó las armas contra Luis XI en la *Liga del Bien público*, siguiendo al duque Francisco II, que le hizo mariscal de Bretaña en 1470. Siendo tutor de la duquesa Ana, 1488, quiso obligarle á casarse con el viejo señor de Albret; ella se resistió y le hizo someterse. Volviendo á aliarse con Francia, se distinguió en la expedicion de Carlos VIII á Italia, y Luis XII le nombró gobernador del Rossellon.

**Rieux** (RENATO DE). V. CHATEAUNEUF.

**Riez**, *Reii, Albiacé*, villa de Francia, cab. de canton del distr. y á 40 kil. S. O. de Digne (Bajos Alpes), 2,557 hab. Antiguo obispado y condado, donde se celebraron concilios en 439 y 1285. Ruinas antiguas; buen viñedo; com. de vinos, frutas, hierro, lanas, etc.

**Riff** (EL) (*de ripa*, orilla), parte de Marruecos, situada entre el Atlas y el Mediterráneo, de la frontera de Argelia á Tánger. Esta region montuosa la habitan tribus herberiscas, que viven, en su mayor parte, de la piratería.

**Rifeos** (Montes), llamados tambien *Hiperbóreos*, cordillera de montañas, situadas al N. del mundo conocido de los antiguos, y cuya posicion está indicada de una manera incierta; acaso sean los Balkans ó los Cárpatos.

**Riffardeau** (DE). V. RIVIERE.

**Riga**, en estonio *Riolin*, ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno del mismo nombre, ant. capital del ducado de Livonia, á la orilla derecha del Dwina, y á 15 kil. de su embocadura, en el golfo de Riga, á 675 kil. S. O. de San Petersburgo; 102,000 hab. la mitad de ellos de origen alemán. Residencia del gobierno central de Livonia, de Estonia y de Curlandia, con un buen puerto y fortificaciones de importancia por el lado del mar; con buenas calles y algunos edificios notables: la catedral, la iglesia de San Pedro, la casa ayuntamiento, el antiguo palacio de los grandes maestros de la Orden de los *Porta-espadas*. Com. muy animado de granos, madera, sebo, lino, cáñamo, cueros, etc. Riga la fundó el obispo Albert en 1200, y la trasmitió á sus sucesores, que ejercieron en ella largo tiempo autoridad soberana. Esta ciudad abrazó la Reforma en 1522, y se hizo in-



dependiente. En 1561 la conquistó Polonia; Suecia en 1621; Pedro el Grande se hizo su dueño en 1710; y después ha quedado en poder de la Rusia. V. LIVONIA.

**Riga** (Golfo de), ó de Livonia, formado por el mar Báltico al S. O. del golfo de Finlandia; está rodeado por las costas de la Livonia al E., de la Estonia al N., de la Curlandia al S. E., y cerrado al N. O. por las islas de Oesel y de Moen. Su extensión es de 180 kil. por 110 de ancho.

**Rigas**, rico negociante, nació en Valesina (Tesalia), hacia 1760 ó 1762, murió en 1798. Fué de los más ardientes promovedores de la insurrección de los Griegos contra los Turcos. Establecido en Bucarest y luego en Viena, al mismo tiempo que se ocupaba de su comercio, mantenía una correspondencia secreta, pero activa, con los conjurados de la Grecia, é inflamaba su ardor por la libertad, publicando un periódico en griego moderno, y con himnos patrióticos que ellos acogían con el mayor entusiasmo. Pero el gobierno austriaco le sacrificó con otros ocho griegos á las exigencias de la Turquía, y la escolta encargada de conducirlos á Constantinopla, en el camino los echó al Danubio. Hay de Rigas un *Tratado de la Táctica militar*; una traducción en griego moderno del *Viaje del joven Anacarsis*, etc.

**Rigaud** (JACINTO), retratista, nacido en Perpiñán (1659-1743). Vino á Paris en 1681 y ganó el primer premio de pintura. No quiso ir á Italia, pronto adquirió una extraordinaria nombradía como pintor de retratos, en tiempo de Luis XIV y de Luis XV. En 1700 entró en la Academia de Pintura, de la que fué director. Hizo más de 200 retratos, tanto de Franceses como de extranjeros, que se distinguen por el perfecto parecido, la nobleza de la postura, la corrección del dibujo, la armonía del colorido, y la vida que da á sus modelos. Su *Obra* la grabaron los mejores artistas en este género: Edelinck, Drevet y Audran.

**Rigaud** (GASPAR), hermano del anterior (1661-1703), menos conocido que él, pero también fué distinguido pintor de retratos, que grabaron Edelinck, Drevet, Chereau, Daullé, Ville, etc. En 1701 fué agregado á la Academia de Pintura.

**Rigaud** (ANDRÉS), mulato, nacido en los Cayos, isla de Santo Domingo (1761-1811). Se educó en Francia y adoptó los principios de la Revolución, dando el ejemplo de libertar á los esclavos en el Sur de Santo Domingo, y entró en lucha con Santos Louverture. Rechazado de la isla, volvió con el general Leclerc. Fué después deportado y le encerraron con Santos en el fuerte de Joux. Se escapó, y declarándose contra Petion se hizo independiente en el Sur de Santo Domingo.

**Rigault** (NICOLÁS), en latin *Rigaltius*, erudito y filósofo francés, nacido en Paris (1587-1654). Fué sucesivamente consejero en el Parlamento de Metz, procurador general cerca de la cámara soberana de Nancy, é intendente de la provincia de Metz. Los ocios que le dejaban sus graves cargos, los empleó en componer muchas obras que, si no tienen otro mérito, prueban la profunda erudición de su autor, entre otras: *Rei accipitrariæ scriptores*, Paris, 1612, en 4<sup>o</sup>, recopilación muy estimada; *Rei agrariæ scriptores*, ibid., 1613-14, en 4<sup>o</sup>, y la *Continuación de la historia de De Thou*, en latin. Además se le deben buenas ediciones con notas de *Fedro*, *Marcial*, *Juvenal*, *Tertuliano*, *Minucio Félix*, *San Cipriano*, etc.

**Rigault** (ANGEL HIPÓLITO), profesor y literato francés, nacido en San German en Laye (1821-1858). Estudió con gran lucimiento en el liceo de Versalles, y en el concurso general de 1840 obtuvo el premio de honor de oración latina. En 1850 fué profesor de retórica en Versalles y en 1853 en el Liceo de Luis el Grande. Unos excelentes artículos que escribió sobre la *Cuestión de espectáculos* y sobre la *Novela Cristiana*, hicieron fuese admitido á colaborar en el *Diario de los Debates*. En 1856 sostuvo de una manera brillante la tesis para el doctorado en letras, mereciendo por esto fuese nombrado profesor suplente de elocuencia latina en el Colegio de Francia. Obligándole el ministro á que optara por esta cátedra ó la redacción de los *Debates*, prefirió esto último, dedicándose enteramente á la crítica literaria. Entónces escribió sus *Revistas Quincenales*, encantadoras pláticas, llenas de ciencia, de sana moral y de agradable jovialidad, las que han quedado en la memoria de los lectores, y que se encuentran reunidas con el título

de *Conversaciones literarias y morales*, Paris, 1859, en 18<sup>o</sup>. Su *Historia de la contienda de los antiguos y de los modernos*, obtuvo un premio de la Academia francesa. Se le debe también un notable *Estudio sobre Horacio*, puesto en cabeza de la traducción de este poeta, publicada por Garnier hermanos, Paris, 1856, en 18<sup>o</sup> mayor. Una enfermedad ocasionada por su excesiva aplicación, arrebató este escritor de tanto porvenir, á la edad de 37 años.

**Righi ó Rigi**, *Mons rigidus*, montaña de Suiza (canton de Schwytz), aislada entre los lagos de Goldau, de Zug, de Lowerez y de los Cuatro Cantones; 1,850 metr. de altura. Desde su cúspide se goza de unas vistas inmensas y admirables.

**Rigny** (ENRIQUE GAUTHIER conde DE), almirante francés, nacido en Toul (1782-1835). En 1798 entró en la marina de simple grumete, y en 1803 era alférez de navio. En 1806 pertenecía al regimiento de marinos de la guardia imperial, é hizo con el Grande Ejército las campañas de Prusia, de Polonia y de Pomerania. Estuvo en las batallas de Jena y de Pultusk. En 1808 sirvió en España de ayudante de campo del general Bessieres, batándose en Somo-Sierra, donde salió herido. En 1809 se halló en la batalla de Wagram. En 1816 era capitán de navio; en 1822 jefe de la escuadra de Levante, y en 1827, siendo contraalmirante, mandaba la armada francesa en la batalla de Navarino, y su brillante comportamiento en esta memorable acción le valió el grado de vicealmirante. En 1829 fué hecho conde y nombrado prefecto de la marina de Toulon. Cuando Polignac subió al ministerio se le ofreció la cartera de marina, que no aceptó entónces, pero sí después de la revolución de 1830. En 1834 fué ministro de Negocios extranjeros; luego embajador en Nápoles, y murió en 1835 á su regreso de esta misión.

**Rigoley de Juvigny** (JUAN ANTONIO), literato, mediano, nació en Borgoña, murió en 1783, y hubiera caído en el olvido á no estar su nombre en una edición, completa en demasía, de las *Obras de Piron*, su compatriota, 1776, 7 tom. en 8<sup>o</sup>. También publicó una especie de folleto sobre la *Decadencia de las letras y de las costumbres*, que atribuí á Voltaire del que se había declarado adversario, y que desdeñó sus ataques.

**Rigord**, cronista francés, nació en el Languedoc, murió en 1207. Fué primero médico, y después se ordenó en el monasterio de San Dionisio. Dejó una *Historia de Felipe Augusto*, en latin, concluida por Guillermo el Breton, inserta en la *Historia Francorum scriptores* de Pithou, Francfort, 1596, en fol., y trad. al francés en la *Colección de las memorias relativas á la historia de Francia*, de M. Guizot.

**Riley** (JUAN), pintor inglés, nacido en Lóndres (1646-1691); fué uno de los competidores de Lely, y tuvo gran fama como retratista.

**Rille ó Risle**, rio de Francia, sale de la laguna de San Vaudrille (Orne), en la altiplanicie del Perche, corre al N. E., luego al N. O., pasa por Laigle (Orne), Rugles, Beaumont el Roger, Brionne, Pont-Audemmer (Eure), se le une el Charentonne, y se echa en el Sena, por bajo de Quillebeuf. Corre 140 kil. Este rio se pierde en los hoyos de Chatel de la Luna, y vuelve á aparecer en la Fontaine-Enragée (Fuente Furiosa).

**Rimac**, rio del Perú, nace en los Andes, y muere en el Grande Océano, á 2 kil. del Callao, habiendo corrido 130 kil.

**Rimachama**, lago de la Confederación Granadina, en el Estado de Cuenca, con 34 kil. de largo por 3 de ancho. Desagua en el Pastaza.

**Rimini**, ant. *Ariminum*, ciudad de Italia, á 45 kil. S. E. de Forli, cerca de la embocadura del Marecchia, en el Adriático; 18,000 hab. Arzobispado, catedral, fortaleza, buen teatro, restos de un puente antiguo de mármol, arco de triunfo de Augusto, bien conservado; iglesia de San Francisco, donde están las tumbas de los Malatesti, etc. Fabr. de liocres, de sedas, de azufre; com. de pescados afamados. César, después de pasar el Rubicon, se apoderó de esta ciudad, 49 ant. de J. C. Vitiges, rey de los Ostrogodos la sitió, siendo libertada por Belisario. Después cayó en poder de los Lombardos, quitándose Pepino el Breve que la dió á los Papas. Del siglo XIII al XVI la dominaron los Malatesti; y los Papas la recobraron en 1528.

**Rimini** (FRANCISCA DE). V. FRANCISCA.

**Rimnik**, ciudad de los Principados Danubianos (Valaquia), á orillas del Rimnik, á 135 kil. N. E. de

Bucarest. En 1789 un ejército austro-ruso batió aquí á los Turcos. Ricas minas de sal gema en las cercanías.

**Rimogne**, aldea de Francia, en el distr. y á 12 kil. S. de Rocroi (Ardennes). Cervecerías. En los alrededores hay pizarrerías que dan de 50 á 60 millones de pizarras: 1,800 hab.

**Rin**, *Rhenus*, en alemán *Rhein*, en holandés *Rijn*, gran rio de Europa que nace en Suiza, en la proximidad del monte de San Gotardo (el Adule). Se forma de una treintena de riachuelos, siendo los más importantes, el *Hinterrhein*, que viene del N. E. del San Gotardo, y el *Vorder-Rhein*, que viene del Muschelhorn, reuniéndose en Reichenau. El Rin entónces corre al N. E. hasta el lago de Constanza, que atraviesa; luego se dirige hácia el O., separando la Suiza del gran ducado de Baden; forma en Laufen, cerca de Eschafusa, una cascada de 23 metros de altura; se hace navegable en Baden, y separa nuevamente el gran ducado de Baden de la Alsacia y atraviesa la Prusia Renana y el reino de Holanda. Las principales ciudades que se hallan en su curso, de cerca de 1,350 kil., de los que hay 900 navegables, son: Colra, Constanza, Eschafusa, Basilea, Huningue, Nuevo Brisach, Estrasburgo, Lauterburgo y Kehl, Spira, Philipsburgo, Mannheim, Worms y Maguncia; entre esta ciudad y Bacharach están los viñedos que producen los *vinos del Rin*; los de *Johannisberg* están á 16 kil. de Maguncia. Pasada esta ciudad, donde forma un codo y se dirige al N. O., el Rin pasa por Coblenza, Bonn, Colonia y Dusseldorf; entra en Holanda junto á Emmerich, riega Arnheim, Utrecht, Leiden, y con el nombre de *Viejo Rin*, convertido en un simple arroyo, muere en el mar del Norte, en Katwyk. Antes de llegar á su embocadura, el Rin forma muchos brazos, y los principales son: por la derecha, el de Yssel, que desagua en el Zuiderzee; por la izquierda, el Wahal y el Leck. Las márgenes del Rin son muy pintorescas y adornadas con palacios y ruinas imponentes; abunda mucho en pesca y tiene carpas muy nombradas. Los principales afluentes son: por la derecha, el Ill tirolés, el Kinzig, el Necker, el Mein, el Lahn, el Sieg, el Ruhr y el Lipa; por la izquierda, el Aar, aumentado con el Limmat, el Reus y el Orbe, el Ill alsaciano, el Zorn, el Lauter, el Queich, el Speierbach, el Nahe, el Mosela y el Erf. El **Rin (Bajo)**, hoy distrito de la Alsacia-Lorena, capit. *Estrasburgo* (Alemania). Se forma de la parte N. de la antigua Alsacia; y confina al E. con el gran ducado de Baden, al N. con la Baviera Renana, al S. con el distrito del Alta Alsacia, al O. con la Lorena alemana. Superficie, 4,774 kil. cuadr.; pobl. 598,000 hab. (127 hab. por kil. cuadr.). Se divide en tres regiones paralelas: al O. los Vosges, montañas pobladas de árboles, con valles cubiertos de praderas, y en el centro los ribazos plantados de viñas; al E., la llanura fértil inundada con frecuencia por el Rin. Contiene muchos bosques; el terreno está bien cultivado y es fértil en vinos, cereales, patatas, granos de toda especie, legumbres, frutas, etc. Cria mucho ganado. Industria muy activa; explotación de hierro, carbon de piedra, asfalto; fabr. de lienzos, paños y tejidos de algodón; com. importante de exportación. — Este ant. depart. francés corresponde aproximadamente á la Baja Alsacia, que forma parte de la prov. de Alsacia-Lorena (Imperio de Alemania), y comprende los círculos de Schlestadt, Erstein, Molsheim, Estrasburgo, Haguenau, Wissemburgo y Saverne.

**Rin (Alto)**, Gobierno alemán de la Alsacia-Lorena; confina al E. con el gran ducado de Baden, al N. con el Bajo Rin, al O. con el Alto Saona y los Vosgos, al S. con el Doubs; capital, *Colmar*. Se forma de la parte S. de la Alsacia, aumentada en 1798 con la república de Mulhouse. Superficie, 3,504 kil. cuadr.; pobl. 452,000 hab. (104 hab. por kil. cuadr.). Terreno muy montañoso al S. y al O.; en lo demás, llanos fértiles en cereales, legumbres, cáñamo, rubia, gran cultivo del cerezo para la destilación del Kirschenwasser; minas de hierro, de carbon de piedra y de turba; fundiciones, martinets de hierro y de acero; industria manufacturera muy importante, algodones hilados, impresiones en tejidos, telas estampadas, principalmente en Mulhouse. Este depart. corresponde al distrito de la Alta Alsacia, y está dividido en los círculos de Altkirch, Mulhouse, Thann, Guebwiller, Colmar y Ribeauvillé. Belfort ha quedado á la Francia. V. ALSACIA-LORENA.

**Rin (Bocas del)**, ant. depart. del Imperio francés, de 1810 á 1814, devuelto á la Holanda en 1815. V. BOCAS DEL RIN.

**Rin y Mosela**, antig. depart. francés, formado en 1801 de una parte de los electorados de Tréveris y de Colonia, etc.; tenía por cap. *Coblenza*. Hoy es de la Prusia renana.

**Rin** (Confederación del). Después de la disolución definitiva del Imperio alemán, Napoleón I estableció en 1806 la Confederación del Rin, declarándose su *protector*. Comprendía los reinos de Baviera, Wurtemberg, Sajonia, Westfalia, Baden, Cléveris y Berg, Hesse-Darmstadt, Wurzburg; los ducados de Sajonia (Weimar, Gotha, Meiningen, Hildburghausen, Coburgo-Saalfeld); los dos ducados de Mecklemburgo; Nassau; los dos principados de Hohenzollern; Isemburgo, Lichtenstein, Leyen; los principados de Anhalt (Bernburgo, Köthen, Dessau); los dos Lipa, Reuss (Ebersdorf, Greiz, Lobenstein, Schleiz); los dos principados de Schwartzburgo, Waldeck, Lubeck, Holstein-Oldemburgo. El gran ducado de Varsovia, dado al rey de Sajonia, se le volvió á agregar en 1807. La alianza ofensiva y defensiva era íntima con el Imperio francés. La Confederación quedó disuelta con la caída del poder napoleónico.

**Rin** (Círculo del), en el reino de Baviera, llamado también *Baviera Renana*, en otro tiempo *Palatinado*, limita al S. con la Als-Lorena, al N. y al O. con la Prusia Renana, al E. con el gran ducado de Baden. Superf. 405 kil. sobre 85; 641,000 hab. Capital *Spira*; 4 distr.: Spira, Dos Puentes, Landau y Kaiserslautern. En tiempo del Imperio francés formó este círculo la mayor parte del departamento de Mont-Tonnerre; en 1215 se adjudicó al Austria, y en 1816 se cedió á la Baviera. V. BAVIERA.

**Rin** (Círculo del Bajo), uno de los diez círculos del antiguo imperio de Alemania, á la orilla izquierda del Rin; se extendía desde la frontera de Francia á la de Holanda. Comprendía los tres electorados eclesiásticos de Colonia, Tréveris y Maguncia, el Palatinado electoral del Rin, el ducado de Aremberg, el principado de Tour y Taxis, el condado de Isemburgo, el burgravato de Reineck, etc. El arzobispo de Maguncia era el director del círculo, cuyos Estados se reunían en Francfort, en el círculo del Alto Rin.

**Rin** (Círculo del Alto), uno de los diez círculos del ant. Imperio alemán, á las dos orillas del Rin, extendiéndose desde la frontera de Francia hasta el Weser. En el siglo XVI comprendía la Alsacia, la Lorena, los tres obispados y el arzobispado de Besanzon, etc. Al fin del siglo XVIII comprendía unos 9 Estados eclesiásticos y 48 seculares, principados ó ciudades imperiales. El obispo de Worms era el director del círculo, cuyas dietas se celebraban en Worms ó en Francfort. Hoy forma la mayor parte de la Hesse-Darmstadt y una pequeña parte del gran ducado del Bajo Rin, de la Prusia.

**Rin** (Círculos del). En el gran ducado de Baden hay tres divisiones que se llaman: *Círculo del Alto Rin*, al S., capit. Friburgo; *Círculo del Bajo Rin*, al N., capit. Mannheim; y *Círculo del Rin Medio*, en el centro, capit. Carlsruhe.

**Rin** (Provincia del) ó **Hesse Renana**, prov. del gran ducado de Hesse-Darmstadt, al O. del Rin; limita al N. con la Hesse-Nassau, al O. con la Prusia Renana, al S. con la Baviera Renana, al E. con la prov. de Starkemburgo. Superf. 50 kil. sobre 35; 259,000 hab.; cap. *Maguncia*. Terreno montañoso, pero fértil; viñas, pastos, frutas, ganado, etc.

**Rin** (Gran ducado del Bajo). Se llamaba así en 1815 al país situado al O. del Weser, que fué asignado á la Prusia, y que comprendía tres provincias: Westfalia, Cléveris-Berg y Bajo Rin. Hoy solo forman dos: Westfalia y la Provincia renana.

**Rin** (Liga del). Se dió este nombre: 1<sup>o</sup> á una liga de 60 ciudades próximas al Rin, que se confederaron contra las exacciones de los señores, hácia 1247; una escuadrilla de 600 buques debía asegurar la navegación del Rin; los tres electores eclesiásticos accedieron; 2<sup>o</sup> á una confederación formada bajo los auspicios de Mazarino, en 1658, para defender las condiciones de los tratados de Westfalia. Los electores eclesiásticos, el obispo de Munster, el duque de Brunswick, el landgrave de Hesse-Darmstadt, el duque de Baviera, el duque de Wurtemberg, los príncipes de Waldeck, etc., se comprometieron con la Francia á socor-



erse recíprocamente, sobre todo contra las empresas de la casa de Austria. Los contingentes de los aliados se habían determinado en el tratado. Se estableció un directorio en Francfort, bajo la presidencia del elector de Maguncia. Esta confederación solo duró algunos años, hasta que el mismo Luis XIV principió á ser una amenaza para la libertad de la Alemania.

**Rin** (*Rhyn ó Rhein*), pequeño río de Prusia (Brandeburgo) que nace en el límite del Mecklemburgo, corre al S., atraviesa muchos lagos pequeños, y muere en el Havel. Curso, 110 kil.

**Rinaldi** (Onorico), historiador italiano, nacido en Treviso (1595-1671), superior de la Orden del Oratorio, continuó los *Anales eclesiásticos de Baronio*, pero sin igualarle, no obstante estar su obra bien escrita, de la que dió 10 tomos, que van del año 1193 al 1505. Es también autor de un *Compendio de los Anales eclesiásticos*, Roma, 1669, en fol.

**Rincon de Soto**, villa de España, en la prov. de Logroño, part. de Alfaro, situada en terreno fértil, á orillas del Ebro. Vinos, frutas y legumbres deliciosas; cria de ganados; 1,200 hab.

**Rincon** (Antonio de), pintor español, nacido en Guadalajara, prov. de Castilla la Nueva (1446-1500). Fué el primero que abandonó el estilo gótico, dando menos tirantez á sus figuras, mas perspectiva á sus fondos y obrando una revolución en el arte español. Siendo pintor de cámara de Fernando el Católico y de Isabel, hizo sus retratos para la iglesia de San Juan, de Toledo, y otros muchos cuadros, con Pedro Berruguete, para la catedral de dicha ciudad. Lo que pasa por su obra maestra, son los 17 lienzos que adornan la iglesia de Robledo de Chavela.

**Rindaco ó Lico**, río del Asia menor, nace en el Olimpo de Misia, y muere en la Propóntide. A sus márgenes ganó Lúculo una batalla contra Mitridates, 75 años ant. de J. C.

**Ringkjebing**, villa de Dinamarca (Jutland), cabeza de bailía, junto al golfo del mismo nombre, formado por el mar del Norte, á 80 kil. S. O. de Viborg; 1,500 hab. Tabaco, lanas, jabon, etc.

**Ringsted**, ciud. de Dinamarca (Seeland), á 66 kil. S. O. de Copenhague; 1,000 hab. Panteon de los reyes de Dinamarca en el siglo XIII.

**Ringwood**, *Regnum*, ciudad de Inglaterra (Hampshire), á 60 kil. S. O. de Winchester, á orillas del Avon; 4,500 hab. Cerveza, tejidos de lana. Ciudad importante en tiempo de la Heptarquía.

**Rinocolura**, ciud. de Egipto en la frontera de la Siria, llamada así de dos palabras griegas *rin*, nariz, y *kolonros*, truncada ó cortada, porque sus antiguos moradores eran unos bandidos y ladrones, á los que un rey de Egipto hizo cortar las narices para que la justicia los conociera. Era punto de destierro; hoy *El-Arisch*.

**Rinteln**, ciudad murada del Hesse-Cassel (Prusia), junto al Weser, á 105 kil. N. O. de Cassel; 4,000 hab. Puente de barcas, gimnasio (ant. universidad), biblioteca, buena iglesia; com. de lienzo y de granos. En 1633 la tomaron los Suecos, y en 1807 fué desmantelada.

**Rinuccini** (Octavio), poeta italiano, nació en Florencia hácia 1565, murió en 1621. Siguió á María de Médicis á Francia, cuando casó con Enrique IV, quien le hizo gentilhombre de cámara. Es autor de encantadoras poesías anacreónticas y de muchos dramas líricos: *Dafne*, *Euridice*, *Ariadna en Naxos*, que han hecho se le considere como uno de los creadores de este género de espectáculo. Sus *Obras* se publicaron en Florencia, 1622, en 4º.

**Rio**, nombre que precede á otros muchos de ciudades y rios, principalmente en América. V. el que le sigue, como en: RIO DE LA PLATA, RIO DEL NORTE, etc. V. PLATA, NORTE, etc.

**Rio**, *Rivus*, aldea en la costa oriental de la isla de Elba, á 10 kil. E. de Porto-Ferrajo; 2,800 hab. Minas de hierro. Manantiales ferruginosos.

**Rio Bamba**, ciud. de la República del Ecuador (América del Sur), capit. de la prov. de Chimborazo, en el extremo de un dilatado valle, á 190 kil. S. de Quito; 16,000 hab. Paños, lanas. Volcan de Sangay en las cercanías. En 1797 la destruyó en gran parte un terremoto.

**Riobarba (San Pablo de)**, villa de España, en la prov. de Lugo, á orillas del Sor; 1,000 hab.

**Rio-Bueno**, río caudaloso de Chile, que toma nacimiento en el lago de Ranco, y siguiendo por el O.,

desagua en el Pacífico despues de un curso de mas de 160 kil., uniéndosele como afluentes el Traiguén, Pilmaiquén, el Toyelhue, el Rahue y otros menores. Es navegable hasta la aldea de Rio-Bueno, que se halla á 90 kil. de su embocadura, en el depart. de la Union.

**Rio Branco**. V. PARIMA.

**Rio Bravo**. V. NORTE (RIO GRANDE DEL).

**Rio Colorado**. V. COLORADO.

**Rio de las Palmas, Rio Selboda ó Cherbrio**.

V. CHERBRO.

**Rio de la Hacha ó Nuestra Señora de los Remedios**, ciud. de la Nueva Granada, capit. de la prov. del mismo nombre, en la embocadura del *Rio de la Hacha*, en el mar de las Antillas; 5,000 hab. Se hacia allí en otro tiempo una abundante pesca de perlas, hoy abandonada. En 1596 el almirante inglés Drake la tomó á los Españoles y la incendió, y en 1820 fué otra vez quemada.

**Rio de la Plata**. V. PLATA.

**Rio del Norte**. V. RIO BRAVO.

**Rio del Oro**. V. AGUARICO.

**Rio Grande ó Rio de los Nalus**, río de la Senegambia, nace en el Estado Peul de Futa-Djalo, riega el Kabú y muere en el Atlántico, al S. de Geba, frente á las islas Bisagos. Corre 630 kil.

**Rio Grande ó Hondo**, río de Méjico (Yucatan); nace en las fronteras de Guatemala; corre 400 kil.

**Rio Grande**, río de Bolivia. V. GUAPÉY.

**Rio Grande ó Rio Grande del Norte**, prov. del Brasil al N. E., entre las de Ceara al N. O., de Parahibo al S. y el Atlántico al E. y al N. Superf. 400 kil. sobre 200; 234,000 hab. Capit. *Natal*.

**Rio Grande del Sur**, río y prov. del Brasil. V. SAN PEDRO.

**Rio Guainia**. V. NEGRO (RIO).

**Rioja**, ciudad de la América del Sur, cap. del Estado del mismo nombre, en la Confederación de la Plata, al N. O. de Buenos Aires, á orillas del Aguallasta, cerca de la cordillera de los Andes; 3,000 hab. — El Estado de Rioja tiene 50,000 hab. y la importante mina de plata de Famatina.

**Rioja (La)**, comarca de España, entre Alava y Navarra, al N.; Castilla la Vieja al O.; Soria al S. y Aragon al E. Es un gran valle que tiene la forma de una S, de 136 kil. de largo y de 45 á 50 de ancho. La superf. es próximamente de 8,370 kil. El Ebro atraviesa la Rioja, que tiene por límite una cordillera de montañas; produce frutas exquisitas de toda especie, cereales, vino afamado, excelente aceite, y seda. Se hace gran comercio de lanas y de rebanos. Los bosques, antes muy abundantes, están casi del todo perdidos por la incuria de los habitantes. Hay alguna riqueza mineral; y, sobre todo, abundan las aguas en Abalos, Foncea, Gravalos, Torrecilla de Cameros y Arnedillo; pero la industria está aun poco desarrollada. Es un país de aspecto encantador y variado, bien poblado por gente robusta y activa. Segun unos el nombre de Rioja deriva del *Rio Oja* que la riega; segun otros de *Varia*, la capital de la prov. romana, al rededor del Ebro, de donde procede el nombre de *Varejia*, *Aregia*. Fué un condado y luego un principado importante de Navarra, con *Nájera* por capital, antes de Logroño. Castilla y Aragon la solicitaron mucho tiempo. Formó en gran parte la provincia de Logroño.

**Rioja** (Francisco de), poeta español, nacido en Sevilla (1600-1658). Fué inquisidor del Tribunal supremo de Madrid, protegido del conde-duque de Olivares, de cuya desgracia participó; y fué amigo de Lope de Vega. Sus versos son muy nombrados por su elegancia; citándose principalmente la *Epistola moral á Fabio*, *A la Rosa*, *la Riqueza*, *la Pobreza*, *Sobre las ruinas de Itálica*, pieza de las mas notables. Sus versos se encuentran en la coleccion de Sedano y de Fernandez, Madrid, 1794 y 1795. — Escribió también varias obras en prosa sobre asuntos religiosos, pero sus escasas poesías han bastado para inmortalizar á su autor.

**Rio Janeiro ó San Sebastian de Rio Janeiro**, capital del Brasil y en el *Municipio neutro*, á los 45º 23' 48" long. O. y 22º 53' 51" lat. S., junto á una magnífica bahía y un puerto marítimo y de comercio de los mejores y mas grandes del mundo; 275,000 hab. Residencia del emperador, obispado católico; universidad, colegios, biblioteca con 100,000 volúmenes; academia militar y naval; hospital de marina, escuelas de medicina, de cirugía; depósito de

comercio de exportación y de importación; industria floreciente; flaturas de algodón; fábricas de refinar café; madera de construcción, de ebanistería, para tintes, etc. Rio Janeiro se divide en 2 ciudades, la vieja y la nueva; esta última fundada en 1808, contiene hermosos edificios: el Palacio imperial, la Casa de la Moneda, la catedral, el teatro, los arsenales de tierra y de mar, y el acueducto de Carioca, que tiene cerca de dos kil. de largo. La fundación de Rio Janeiro se debe á los Portugueses en 1556. Hácia 1640 los Holandeses se apoderaron de la ciudad, pero la restituyeron despues de la revolución que puso en el trono de Portugal á la casa de Braganza. Duguay Trouin la tomó y devastó en 1711. La familia real de Portugal se refugió allí durante la invasión de los Franceses, en 1807, en la península Ibérica, y allí permaneció hasta 1821. En 1822 el Brasil proclamó su independencia de la metrópoli, y Rio Janeiro se hizo la capital del imperio brasileño, fundado por Don Pedro.

**Rio Janeiro**, prov. del Brasil, entre las de Minas Geraes al N., de Espíritu Santo al N. E., de San Pablo al S. O. y limitada al E. y al S. por el Océano Atlántico. Su extensión es próximamente de 400 kil. del N. E. al S. O. Tiene 68,982 kil. cuad. y 783,000 hab. Clima sano, aunque muy cálido. Terreno fértil, pero descuidada la agricultura; cosechas de café, cacao, azúcar, algodón, tabaco, etc. El Parahiba riega esta provincia casi en toda su longitud. Montañas de Sierra de Orgaos y Sierra de San Salvador; canteras de granito, etc.

**Riolan** (Juan), médico francés, nacido en Paris (1577-1657), discípulo de su padre, facultativo y escritor distinguido. Fué hábil anatómico é hizo muchos descubrimientos importantes. Siendo médico de María de Médicis, la siguió al destierro, sin abandonarla hasta que murió. Se le debe el establecimiento del jardín botánico de Paris (hoy Jardín de Plantas), en 1627. Era apasionado admirador de los antiguos, especialmente de Hipócrates. Hizo declarada guerra á la doctrina de la circulación de la sangre, oponiéndose á que se enseñara en las escuelas de medicina. Sus principales obras son: *Osteologia*, 1614, en 8º; *Antropografía*, 1618, en 8º, excelente tratado de anatomía; *Opuscula anatomica*, Londres, 1649, en 4º, y Paris, 1750-52, en fol. y en 12º, etc.

**Riols**, villa de Francia del distrito y del canton de Saint-Pons (Herault), á orillas del Jaur; 2,214 hab. Fábr. de paño y de jabon; hilanderías de lana.

**Riom**, *Ricomagus ó Ricomum*, cab. del distr. del Puy de Dome, á 15 kil. N. de Clermont-Ferrand, (Francia), á los 45º 53' 39" lat. N. y 0º 46' 31" long. E., á orillas del Ambone; 10,801 hab. Ant. generalidad, intendencia y senescalía. Fué capital de los duques de Auvernia, y rival decadida de Clermont, solo ha conservado el Tribunal superior y la casa central de prision. Sus casas, construidas de lava de Volvic, le dan un aspecto triste; las calles están mal empedradas, y el alumbrado es malo. Poca industria y comercio. Lienzos ordinarios, sombreros de paja, felpas. Patria de Ana Dubourg, de Sirmond, de Malouet, y disputa á Clermont el historiador Gregorio de Tours.

**Rio Mayor**, villa de Portugal, en la prov. de Estremadura, á 17 kil. O. de Santarem. Manantial salado en las cercanías; 3,800 hab.

**Rio Negro**, nombre de muchos rios de la América del Sur. V. NEGRO.

**Rio Negro**, ciudad de la Nueva Granada (Cundinamarca), á orillas del Rio Negro, afluente del Magdalena, á 70 kil. S. E. de Santa Fe de Antioquia; 12,000 hab. Comercio de cera.

**Rio Negro**, ant. prov. del Brasil, ya solo es una comarca anexada á la provincia de Para; capit. *Barra de Rio Negro*, en la confluencia del Rio Negro y del Amazonas. Los Portugueses llamaban en otro tiempo á esta provincia *Solimóans*, nombre que toma el Amazonas al atravesarla.

**Rio Negro**. V. BLACK RIVER.

**Rionero**, ciudad de Italia (Basilicata), á 7 kil. S. de Melfi; 10,000 hab. Tabaqueras de madera.

**Rioni ó Rion** (el *Faso* de los antiguos), río de la Rusia caucásica (gobierno de Kutais), nace en el monte Elburz, en el Cáucaso (Imeretia), baña á Kutais, separa la Mingrelia de la Guria, y entra en el mar Negro, por Poti, despues de recorrer 250 kil.

**Rio Real**, río de España, riega la prov. de Má-

laga, y desagua en el Mediterráneo, habiendo corrido 44 kil.

**Riorges**, municipio de Francia, del canton y distr. de Roanne (Loira). Filatura de algodón; 2,000 hab.

**Rios** (Vicente de Los), oficial de artillería español vivia por el siglo XVIII, y escribió: *Discurso sobre los ilustres autores é inventores de artillería que han florecido en España*, Madrid, 1767, en 8º, etc.

**Rio Salado**. V. SALADO.

**Rios y Rosas** (Don Antonio de Los), hombre político español, nacido en Ronda (Andalucía baja), 1812-1873, abogado distinguido, diputado á Cortes desde 1837, sostuvo siempre con energía y talento la causa del partido conservador. Combatió sobre todo en la prensa la dictadura de Espartero, fué nombrado consejero de Estado á la caída de los progresistas, defendió al ministerio Narvaez; pero enemigo de los golpes de Estado, se asoció mas tarde á la oposición moderada, formó parte de la Union liberal, fracción política que reconocía por jefe al general O'Donnell, combatió continuamente contra el partido democrático, y, en 1856, subió al poder como ministro de la Gobernación. En 1863 fué elegido presidente de las Cortes, y en 1868 lo fué por algun tiempo del Consejo de Estado. En todos sus cargos sirvió fielmente la causa del orden, pero á pesar de sus esfuerzos no pudo impedir la ruina de la monarquía constitucional en España.

**Rio Seco (Medina de)**. V. MEDINA.

**Riouffe** (Honorato, baron de), nacido en Rouen (1764-1813), de una familia oriunda del Languedoc; se ocupó de la poesía, y uniéndose á los Girondinos, los siguió en sus desgracias. Tallien le prendió en Burdeos, y quedó en libertad despues del 9 de termidor. Sus *Memorias de un preso* tuvieron aceptación. Mas adelante se unió á Bonaparte y fué miembro del Tribunado. Hizo notar su exagerada adulación. En 1804 fué prefecto de la Cuesta de Oro, y despues del depart. del Meurthe.

**Rio Verde**, río del Brasil, separa las dos provincias de Minas Geraes y Pernambuco, corre 300 kil. y muere en el Rio de San Francisco.

**Ripaille**, aldea del distr. y á 2 kil. N. E. de Thonon (Alta Saboya), á orillas del lago Lemán; antigua cartuja y palacio fortificado. Amadeo VIII, duque de Saboya, estableció allí la principal encomienda de la orden de San Mauricio, de la que era fundador, donde se retiró despues de su abdicación, 1434-40, dejándola por espacio de 9 años, cuando le hicieron Papa con el nombre de Félix V; y volvió habiendo renunciado á la tiara, 1449, concluyendo allí sus dias. La vida voluptuosa que llevó en aquella morada, dió lugar á la proverbial expresion francesa: *faire Ripaille*, gozar la vida de Ripaille.

**Ripault** (Luis), literato y anticuario francés, nacido en Orleans (1775-1823). Por la Revolución tuvo que renunciar al estado eclesiástico, pasó á Paris y se hizo librero. Fué uno de los redactores de la *Gaceta de Francia*; hizo parte de la expedición científica de Egipto en 1798, y cuando volvió á Francia fué bibliotecario del general Bonaparte. En 1807 renunció este empleo, y murió retirado en sus estudios. Escribió: *Descripcion abreviada de los monumentos del Alto Egipto*, 1800, en 8º; *Historia de Marco Aurelio*, 1820, á tom en 8º, etc.

**Ripen**, ciudad de Dinamarca. V. RIBE.

**Riperda ó Ripperda** (Juan Guillermo, duque de), aventurero holandés, nació en Groningue, en 1630, murió en Tetuan (Marruecos), en 1737. Era de una familia noble, y á los 22 años mandaba un regimiento de infantería. Fué á Madrid encargado de una misión; abjuró el protestantismo, y consiguió el favor de Felipe V, quien sucesivamente le hizo administrador de las manufacturas, embajador de Viena, duque y grande de España, ministro de Negocios extranjeros, de Guerra y de Hacienda. Riperda se atrajo el odio de la antigua nobleza española; perdió su valimiento y fué encerrado en el Alcázar de Segovia, 1726. Se escapó en 1728; anduvo errante por Portugal, Inglaterra y Holanda, y en 1732 se fijó en la corte de Marruecos, donde dicen abrazó el islamismo y, con el nombre de *Osman-bajá*, dirigió una expedición de tropas marroquíes, contra Ceuta; fué batido por los Españoles; estuvo preso otra vez, desterrado de Marruecos y murió en Tetuan de languidez. Chenier niega sus muchos cambios de religion, en sus *Investigaciones sobre los Moros*, tom. III.