

mente los desórdenes del clero de su diócesis. Tradujo del griego al latín el *Testamento de los XII patriarcas*, Augsburgo, 1483, en 12°; y escribió unos *Comentarios sobre las Análisis de Aristóteles*, Venecia, 1494, en fol., etc.

Roberto de Ginebra era obispo de Therouanne y cardenal, cuando le nombraron Papa en 1378, y presentado por trece cardenales en oposición á Urbano IV. Entónces principió el gran cisma de Occidente: Francia, España, Escocia y Sicilia reconocieron á Clemente VII. Murió en Aviñon en 1394.

Robertson (GUILLERMO), historiador inglés, nacido en Bostwick (Escocia), 1721-1793; hijo de un ministro presbiteriano, fué pastor de una pequeña parroquia; y cargado de una numerosa familia, vivió largo tiempo casi en la indigencia, de cuya posición no salió sino cuando la reputación que había adquirido por sus obras, hizo le nombrasen capellan del rey para Escocia, rector de la Universidad de Edimburgo é historiógrafo de Escocia. Escribió sucesivamente: *Historia de Escocia en tiempo de María Estuardo y de Jacobo VI*, Londres, 1759, en 4°; *Historia del reinado de Carlos Quinto*, 1769, 3 tom. en 4°; *Historia de América*, 1777-80, 2 tom. en 4°; *Investigaciones históricas sobre la India*, 1790, en 4°. Robertson es historiador exacto, imparcial y de criterio; su estilo es elegante y adecuado á los asuntos que trata; pero fuera de desear un poco mas ardor en la narración y de energía en las ideas. Su *Historia de Escocia*, la tradujo al francés Camponon, 1821, 3 tom. en 8°; *Historia de Carlos Quinto*, Suard, 1778, 6 tom. en 12°; la *Historia de América*, Suard y Morellet, 1827, 4 tom. en 8°. Robertson fué uno de los fundadores de la *Revista de Edimburgo*.

Robertson (ESTÉBAN GASPAS ROBERT), llamado), físico y aeronauta, nació en Lieja (1763-1837). Fué profesor de física en dicha ciudad; perfeccionó el espejo de Arquimedes; é hizo en muchas ciudades de Europa ascensiones aerostáticas que le proporcionaron útiles observaciones para el progreso de la ciencia meteorológica. Dejó unas *Memorias recreativas, científicas*, etc. Paris, 1830-34, 2 tom. en 8°.

Roberval (GIL PERSONE DE), matemático francés, nacido en Roberval (Oise), 1602-1675. Fué profesor de matemáticas en el Colegio de Francia, y miembro de la Academia de Ciencias á su fundación. Sentó las primeras bases del cálculo diferencial, é inventó las curvas que llevan su nombre, *robervalinas*. Fué amigo del sabio P. Mersenne, de Pascal y de Gassendi, y declarado adversario de Descartes, al que reprochaba injustamente no haber apreciado en su justo valor sus descubrimientos científicos. Escribió: *Tratado de mecánica de los pesos sostenidos por potencias sobre los planos inclinados*, Paris, 1636, en fol.; *Aristarchi Samii de mundi systemate*, Paris, 1644, en 12°; *Nuevo Sistema de balanza, inventada por M. Roberval*, 1670; y varios otros escritos, insertos en la *Colección de las obras de los individuos de la Academia de Ciencias*, 1690, en fol.; *Cartas al P. Mersenne á Torricelli*, etc., etc.

Robespierre (FRANCISCO JOSÉ MAXIMILIANO ISIDORO DE), nacido en Arras (1759-1794), hijo de un abogado del consejo superior de Artois. Despues de buenos estudios en el Colegio de Luis el Grande, en Paris, se recibió de abogado y defendió algunas causas en su ciudad natal, donde probablemente hubiera seguido, si la convocación de los Estados generales, en 1789, no hubiese abierto una larga carrera á su ambición. Nombrado diputado por el Artois en aquella asamblea, llamó poco la atención, lo mismo que en la Constituyente; pero se hizo una clientela entusiasta en el club demagógico de los Jacobinos, que en breve debía tener tan terrible influencia sobre la marcha de la Revolución. La prensa revolucionaria le apellidó el *Incorruptible*, y en 1791 ejercía el cargo de fiscal del tribunal criminal del Sena. Entre los diputados de este departamento, fué el primero llamado á tomar asiento en la Convención. Entónces, arrojando la máscara de moderación con que se había cubierto, se declaró abiertamente enemigo encarnizado de los Girondinos, cuyo talento envidiaba, y cuya influencia, sobre la parte mas moderada de la Asamblea, temía. La causa de Luis XVI que dirigió con Danton, autor de los asesinatos de setiembre de 1792, le proporcionó la ocasión de probar todo su odio contra aquel desgraciado príncipe y contra los que querían salvarle. Muerto el rey, 21 de enero de 1793, Robespierre hizo de-

cretar, á pesar de la oposición de los Girondinos, el establecimiento de un tribunal revolucionario, que debía en breve deshacerle de sus adversarios, cuya mayor parte (20 de 29), llevaron su cabeza al suplicio, 31 de mayo, 2 de junio de 1793. Desde aquel momento, y principalmente despues de la muerte de Danton, su rival en poder y popularidad, Robespierre, secundado por el *Comité de Salud pública*, del que fué el miembro mas influyente, se erigió en verdadero dictador de la Francia, sobre la cual hizo pesar el régimen del Terror, especialmente en Paris, donde el tribunal revolucionario condenó á muerte y arrastró al cadalso á 1,400 personas en menos de siete semanas. Omnipotente y sin rival, Robespierre quiso establecer una especie de gobierno estable y regular, del que él hubiera sido el jefe, y una religión filosófica, de la que probablemente hubiera sido el gran sacerdote. Con este fin hizo proclamar por la Convención la existencia del Sér Supremo y la inmortalidad del alma, 1794. Allí le esperaban sus enemigos, y eran muchos, aun entre sus antiguos partidarios, que temían para ellos mismos la misma suerte de Danton. Por esto, cuando se presentó en la Convención, al cabo de 40 días de ausencia, todos, á propuesta de Tallien, se reunieron contra él, le declararon reo, y sin querer oír su defensa, le pusieron fuera de la ley con Saint-Just, Couthon, Lebas y muchos otros de sus adictos. Logró refugiarse en el Hotel de Ville, mas pronto fué asaltado por la tropa que la Convención había mandado para prenderle. Se dijo que él se había tirado un pistoletazo, mas parece casi cierto que fué el gendarme Meda quien le disparó, rompiéndole una mandíbula, y al día siguiente, 10 de termidor (28 de julio de 1794), subió al patíbulo. — De este modo murió aquel hombre extraordinario, pero sin verdadera grandeza, que dejó en la historia de la Revolución una larga huella de sangre; con él concluyó el reinado del Terror. Sus panegiristas le apellidaron el *Incorruptible* por su desprecio á las riquezas; mas es probable fuera esto una máscara con que se cubrió para darse un colorido de probidad que imponía á la muchedumbre. Sus discursos, recogidos por los periódicos de aquel tiempo, no carecen de cierta disposición oratoria, pero están llenos con frecuencia de vagas declamaciones y de hipócritos llamamientos á la justicia, á la humanidad y á la virtud. El documento mas curioso sobre este odioso personaje es el *Exámen de los papeles encontrados en casa de Robespierre*, por Courtois, reimpresso en las *Memorias de la Revolución*, 3 tom. en 8°. En 1832 se publicó: *Obras escogidas de Robespierre*, 4 tom. en 8°.

Robespierre (AGUSTIN BUENO JOSÉ DE), hermano del anterior, nacido en Arras (1764-1794). Por influencia de su hermano fué nombrado miembro de la Convención en 1792, y votó la muerte de Luis XVI, sin tregua ni apelación. Estuvo comisionado en Marsella, Niza y Toulon, mostrando mucho valor durante el sitio de esta última ciudad, procurando en lo posible atenuar las órdenes sanguinarias del Comité de Salud pública contra los vencidos. Llamado á Paris por su hermano, fué entónces declarado reo; pidió seguir su suerte, y murió con él en el suplicio el 10 de termidor, á los 30 años de edad.

Robigo, diosa que velaba, entre los Romanos, por la conservación de los trigos, preservándolos (según creían) del tizon, en latín *robigo* ó *rubigo*, de que deriva el nombre de esta divinidad. Numa instituyó en loor suyo unas fiestas llamadas *robigalias*, que se celebraban el sétimo día antes de las calendas de mayo (25 de abril).

Robin (JUAN), botánico francés, nació hácia 1550. Crió en su jardín plantas raras, de las que introdujo muchas en Francia, como la *acacia robinia*. Fué director del jardín creado en Paris por la Sociedad de medicina. Escribió: *Catalogus stirpium quæ Lutetia coluntur*, 1601; *Jardin del rey Enrique IV*, 1608. Le ayudó en sus trabajos *Vespasiano Robin*, hermano ó hijo suyo, que enseñó botánica en el Jardín de Plantas, donde plantó el primer *robinier*, en 1634.

Robin-Hood, célebre jefe de los Outlaws (*proscritos, fuera de la ley*) en tiempo de Ricardo Corazon de Leon (?); vivía en los bosques del Nottingham (Inglaterra) con los Francos Arqueros, sus camaradas, empleándose en cazar en vedado. Para evitar la persecución de la justicia, se disfrazaba muchas veces de ermitaño, cubriéndose la cabeza con una capucha (en inglés *hood*); lo que hizo le apellidaran *Robin*

Hood. Walter Scott es el primero que en su novela de *Ivanhoe* nos ha hecho conocer este misterioso personaje, celebrado en muchas baladas inglesas. V. *Robin Hood y las Baladas del tiempo del Franco-Arquero*, en la *Revista de Ambos Mundos* (octubre de 1854).

Robinet (JUAN BAUTISTA RENATO), literato francés, nacido en Rennes (1735-1820). Entró primero en la Compañía de Jesus, pero la abandonó para dedicarse á las letras, y fué á escribir para los libreros en Holanda. Es conocido principalmente por su *Tratado de la Naturaleza*, 4 tom. en 8°, que tuvo eco y fué rebatido muchas veces. Fué censor real en 1780, y concluyó sus días en su ciudad natal.

Robins (BENJAMIN), matemático inglés, nacido en Bath (1707-1751). Se dedicó á las matemáticas aplicadas al arte de fortificación; hizo sábios experimentos sobre la artillería y la balística, é inventó la *péndola balística* para medir la fuerza de la pólvora. Fué ingeniero en jefe de la Compañía de Indias, en 1750, y murió en Madrás, de una fiebre maligna, á la edad de 44 años. Su principal obra es: *Nuevos principios de artillería*, Londres, 1742, en 8°. Robins trabajó tambien en la redacción del *Viaje al rededor del mundo*, del almirante Anson. James Wilson publicó sus *Obras*, Londres, 1761, 2 tom. en 8°.

Robinsons (MARIA DARBY, MISTRESS), nacida en Bristol (1758-1800). Adquirió gran fama, como actriz, por su hermosura y talento. Fué querida del príncipe de Gales (Jorge IV), y despues de Fox. Sus *Poesías líricas* le valieron el nombre de *Safo inglesa*. Sus novelas están traducidas en francés. Compuso varias piezas para teatro, y escribió algunas *Memorias*, que tradujo Bertin, 1802.

Robinson (EDUARDO), erudito americano, nacido en el Connecticut (1794-1863). Viajó por Europa. Fué profesor de matemáticas y de griego en el Estado de Nueva York, y despues de teología. Entre sus ilustradas obras se notan: la traducción del *Diccionario manual hebreo de Gesenio*, y sus *Investigaciones bíblicas en Palestina*, resultado de sus dos viajes á Tierra Santa, en 1838-40 y 1851.

Robiquet (PEDRO JUAN), químico francés, nacido en Rennes (1780-1840); discípulo de Fourcroy y de Vauquelin. En 1799 le mandaron al ejército de Italia, de farmacéutico militar; y cuando volvió á Francia, despues de la victoria de Marengo, fué agregado al hospital de Val de Gracia, de Paris. En 1812, á propuesta del Instituto, fué nombrado profesor de química de la Escuela de farmacia. Sus lecciones tuvieron la mayor aceptación por la claridad de sus demostraciones y la exactitud de sus experimentos; pero teniendo que renunciar á la enseñanza cuando se debilitó su salud, los profesores, sus colegas, le honraron con su confianza nombrándole administrador tesoro de la Escuela. En 1833 reemplazó á Chaptal en la Academia de Ciencias, enriqueciendo con muchas y notables memorias la colección de esta clase del Instituto. El nombre de Robiquet se halla unido á los descubrimientos mas importantes de la química, desde 1812 hasta 1840, en que murió. Las obras de este distinguido químico no se han publicado sueltas, pero se encuentran reunidas en los *Anales de química y física*.

Roboam, hijo y sucesor de Salomon, 962-946 ánt. de J. C. Primeramente fué reconocido por rey de las 12 tribus; pero su tiranía y exacciones hicieron que 10 tribus, no queriendo obedecerle, tomaran á Jeroboam por rey. Con esta escisión se formaron dos reinos, el de Israel, compuesto de las 10 tribus sublevadas, y el de Judá, que solo tenía esta y la de Benjamín, pero la tribu de Judá era por sí sola tan numerosa como las otras diez reunidas. Las impiedades de Roboam fueron castigadas por Sesac, rey de Egipto, al que Dios suscitó contra él, y que despues de haber tomado á Jerusalem, la saqueó y se llevó los tesoros del templo. A Roboam sucedió su hijo Abía.

Roboise, villa de Normandía. V. ROLLEBOISE.
Robortello (FRANCISCO), filólogo italiano, nacido en Udina (1516-1567). Enseñó bellas letras en Luca, Pisa, Venecia, Pádua y Bolonia. Era ingenioso y muy erudito; pero se hizo muchos enemigos por su intolerable vanidad. Llenó de inectivas á los sábios mas distinguidos de su tiempo: Erasmo, Pablo Manucio, Muret, Enrique Estienne. Su contienda con Sigonio movió grande escándalo. Sus principales obras son: *Va-*

riorum locorum annotationes, Venecia, 1543, en 8°; *De Facultate historica*, Florencia, 1548, en 8°; *De Vita et victu populi Romani sub imperatoribus*, Bolonia, 1559, en fol.; *De Artificio dicendi*, Bolonia, 1567, en 4°. Publicó tambien buenas ediciones de la *Poética* de Aristóteles, de las *Tragedias* de Esquilo, de la *Táctica* de Eliano, y del *Tratado de lo sublime* de Longino. Murió muy pobre, sin dejar para su entierro. A pesar de su carácter iracundo, se mostraba bueno y generoso con sus discípulos, que le erigieron un sepulcro en la iglesia de San Antonio, en Pádua.

Rob-Roy (ROBERTO MAC GREGOR CAMPBELL, llamado), es decir *Roberto el Rojo*, nació hácia 1660, murió hácia 1743. Aunque era de una familia noble de Escocia, estuvo en un principio de *drover* (conductor de ganado) y pudo comprar un castillo á orillas del lago Lomond; pero habiéndose indisputado con el duque de Montrose, que le protegió primero, y que luego contribuyó á su ruina, se vengó de él haciendo horribles estragos en las tierras de este señor y de muchos otros. Secundado por una banda de merodeadores, concluyó por levantar el *blakenmail* (tributo del ladron), que le pagaban los propietarios del país porque les dejara su ganado. A pesar de todo murió octogenario y en su cama. En Escocia quedó popularizado su nombre, y Walter Scott le hizo el héroe de una novela suya.

Robusti (JACOBO), célebre pintor italiano. V. TINTORETO (EL).

Roca (Cabo de la), *Magnum promontorium*, cabo el mas occidental de Europa, en Estremadura (Portugal), á la extremidad de los montes de Cintra, á los 38° 46' lat. N., y 11° 50' long. O. En la bahía que se halla entre este cabo y el de Espichel, es donde desagua el Tajo.

Rocaberti (JUAN TOMÁS DE), prelado español, nació en Parelada (Cataluña), 1627-1699; fué primero dominico, luego arzobispo de Valencia, virey de esta provincia, y gran inquisidor de la fe; dejó obras importantes: *De Romani pontificis Auctoritate*, 3 tom. en fol., prohibida por el Parlamento de Paris, 1695; *Bibliotheca pontificia maxima*, 21 tom. en fol., etc.

Rocamadour, ciud. de Francia, en el distr. y á 24 kil. N. E. de Gourdon (Lot), á orillas del Alzon; 1,600 hab. Antigua abadía y romería célebre en la Edad media; iglesia antigua donde se conserva la Durandal, espada del famoso paladin Rolando. Grifos, frutas y vinos. El santuario de Nuestra Señora de Rocamadour trae su nombre de San Amador. Una piadosa leyenda atribuye su fundación á Zaqueo, que hospedó á Jesucristo.

Roca Tarpeya. V. TARPEYA.
Rocca San Felice, ciudad de Italia (Principado Ultrior), á 4 kil. S. O. de Frigento; 2,500 hab. En sus cercanías está el lago Amsanto, el *Amsactus* de los antiguos, á cuyas orillas se veía una cueva que creían ser un respiradero de los infiernos.

Rocca Secca, ciudad de Italia (Tierra de Labor), á orillas del Melfa, á 12 kil. N. O. de Aquino; 2,500 hab. Patria de Santo Tomás de Aquino.

Rociana, villa de España, en la prov. de Huelva, á orillas del Tinto; 2,000 hab. — Cereales, vinos, frutos. Telares de lienzo.

Rockingham (CÁRLOS WATSON-WENTWORTH, marqués DE), hombre de Estado inglés (1730-1782). Jefe del partido whig, estuvo encargado, en 1765, de componer un ministerio en uno de los momentos mas críticos del reinado de Jorge III, cuando la Inglaterra se indisputo con sus colonias de América. No tuvo tiempo para reconciliarlas con la metrópoli, pero al ménos hizo votar excelentes medidas, que acaso hubieran alcanzado este objeto, si la defección de muchos de sus colegas no le hubiese obligado á dar su dimisión en 1766. Llamado segunda vez á dirigir los negocios en 1782, murió á muy poco tiempo, ántes de poder realizar el plan de reforma económica que había concebido. Rockingham no fué un gran orador, y como hombre de Estado le faltó muchas veces decisión y energía, pero fué ministro íntegro en una época de intrigas y de corrupción. Burke, aunque no compartía sus opiniones políticas, hizo su elogio.

Rocroi, *Rupes regia*, ciudad de Francia, cab. de dist. de los Ardennes, á 30 kil. N. O. de Mezieres, á los 49° 55' 32" lat. N. y 2° 11' 5" long. E. Es plaza fuerte, á alguna distancia del Mosa, en una vasta llanura, rodeada por la selva de los Ardennes;

2,381 hab. — Hospital militar. Fraguas; herrería, tenería. Francisco I la fortificó, y Enrique II y Luis XIII la hicieron mas grande. Condé (entonces duque de Enghien), consiguió allí una señalada victoria contra los Españoles, mandados por el conde de Fuentes, obligándoles á levantar el sitio de la ciudad, 1643.

Rochambeau (JUAN BAUTISTA DONACIANO de **Vimeur**, conde de), mariscal de Francia, nacido en Vendome (1725-1807). Entró á servir como simple corneta en 1742; se distinguió en Raucoux y en Lawfeld, frente á Maestricht, en la toma de Mahon, y en la batalla de Crevelt, y ascendió de grado en grado, por acciones brillantes, hasta teniente general, en 1780. Le mandaron á América, cuando la guerra de la Independencia, con un cuerpo auxiliar de 6,000 hombres; se unió á las fuerzas de Washington y del general La Fayette, y en 1781 obligó á capitular en Yorktown, á lord Cornwallis, con 8,000 Ingleses, dejando en poder de los vencedores 214 cañones y 22 banderas. Cuando regresó á Francia, el rey le dió el cordón azul y el gobierno de la Picardía y del Artois. En 1791 fué nombrado mariscal de Francia y comandante del ejército del Norte. En desacuerdo con Dumouriez, entonces ministro de la Guerra, dió su dimision en 1792, retirándose á sus posesiones del Vendomois. A fines del Terror le sentenciaron á muerte y estaba para ir al suplicio cuando la reaccion termidoriana le salvó. Al crearse la Legion de honor en 1802, recibió la cruz de grande oficial de la Orden. Dejó unas *Memorias*, que publicó Lucio de Lancival, Paris, 1809, 2 tom. en 8°.

Rochambeau (DONACIANO MARÍA JOSÉ de **Vimeur**, vizconde de), general francés, hijo del anterior (1750-1813). Principió sirviendo á las órdenes de su padre, al que siguió á América. En 1791 era mariscal de campo, y en 1792 teniente general. Sometió á los negros sublevados en Santo Domingo, y en 1793 le mandaron á la Martinica, donde le atacaron los Ingleses y los realistas reunidos, y les obligó á retirarse; pero al siguiente año volvieron con 14,000 hombres, y Rochambeau que solo tenia 600, se encerró en la ciudad de San Pedro, resistiendo un sitio glorioso de 49 dias, del que salió con los honores de la guerra. En 1800 se distinguió en la campaña de Italia. En 1802 fué con el general Leclerc á Santo Domingo, y por muerte del general mandó en jefe la expedicion. Abandonado su ejército por la metròpoli, y reducido á una pequeña fuerza, se vió precisado á rendirse á los Ingleses, quienes faltando á la capitulacion, segun la cual debian volver á Francia, los llevaron prisioneros á Inglaterra. Rochambeau no recobró la libertad hasta 1811. En la campaña de 1813, en Alemania, tuvo el mando de una division y murió en la batalla de Leipzig.

Rochdale, ciudad de Inglaterra (Lancaster), á 45 kil. N. de Manchester, á orillas del Roch, afluente del Irwell, y junto al canal de Rochdale; 30,000 hab. Fáb. de paños, de franela, etc. Explotacion de hulla, de piedra de construccion y de pizarras. Establecimiento de instruccion pública.

Roché (AQUILES), publicista francés, nacido en Paris (1801-1834). Fué secretario de Benjamin Constant, y colaboró en muchos periódicos de oposicion: *el Piloto*, *el Globo*, *el Movimiento*, *el Patriota del Allier*, etc. Autor tambien de muchas obras: *Historia de la Revolucion francesa*, Paris, 1825, en 12°; *Compendio de la historia romana*, Paris, 1826, en 18°; *Manual del proletario*, Paris, 1833, en 8°.

Rochecouart, cab. de distr. del Alto Vienne, á 42 kil. O. de Limoges, á los 45° 49' 27" lat. N., y 1° 30' 59' long. O., en el declive de una roca que baña el Grainé. Fáb. de porcelana, vidrio; tejares. Com. de granos, lienzos, etc. Antiguo priorato fundado por Luis el Piadoso, y castillo que fué cuna de la familia de los Mortemart; 4,034 hab.

Rochecouart (GABRIEL DE). V. MORTEMART.
Rochecouart-Mortemart (MARÍA MAGDALENA GABRIELA de), hija del anterior, nacida en Paris (1645-1704), hermana de madamas de Montespan y de Thianges; fué abadesa de Fontevrault, y no menos distinguida por su instruccion que por su natural talento, tradujo del griego con Racine el *Banquete de Platon*. Tambien escribió una obrita notable: *Cuestion sobre la urbanidad*, publicada en 1786 en la *Coleccion de escritos diversos*.

Roche-Corbon, aldea de Francia, en el distr. y á 6 kil. de Tours (Indre y Loira); 1,600 hab. Antiguo castillo, del que solo queda un muro muy alto que

llaman allí la *linterna de Roche-Corbon*. Buen vino; filatura de seda cruda.

Rocheffavin (BERNARDO de la), jurisconsulto francés, nacido en San Cernin (1552-1627). Fué consejero en el parlamento de Paris, y presidente togado en el de Tolosa. Escribió: *los Decretos notables del parlamento de Tolosa*; *las Memorias de las antigüedades... de Tolosa y del país de Languedoc y de Guyena*; y sobre todo, *Trece libros de los parlamentos de Francia, de su origen é institucion*, 1617, en fol., obra erudita y atrevida.

Rochefort del Mar, cab. de distr. del Charente-Inferior, á 32 kil. S. E. de la Rochela, á los 45° 56' 37" lat. N. y 3° 18' 4" long. O., á orillas del Charente, á 16 kil. de su embocadura; 27,012 hab. Plaza fuerte; puerto militar y de comercio en el Océano; prefectura marítima; arsenal, astilleros de buques, escuela naval, fundicion de cañones, hospital de marina de los mejores de Europa. Patria de los almirantes La Galissonniere, vencedor de los Ingleses al frente de Menorca, 1756, y de Latouche-Treville. Rochefort solo era en el siglo x una fortaleza construida sobre una roca (de lo que procede su nombre), que tomaron los Ingleses en el siglo xiii y volvió á conquistar Carlos VII. En 1666, Colbert emprendió el hacer de Rochefort uno de los mayores puertos marítimos de guerra franceses, é hizo fortificar la ciudad por Vauban. — Pesca, cabotaje, navegacion mercante.

Rochefort, aldea de la prov. y á 50 kil. de Namur (Bélgica), junto al rio Homme. Seis ferias al año. Com. de madera, corcho y ganado. Mármoles, plomo. Capital en otro tiempo del condado de los Ardennes, perteneció á Francia en 1681, y se devolvió á España por el tratado de Ryswick, en 1697.

Rochefort (GUILLERMO de), canceller, murió en 1492. Era de una antigua familia de Borgoña. Estudió en Dole; entró en el consejo del duque Felipe el Bueno; sirvió activamente á Carlos el Temerario, y despues que murió este príncipe, entró á servir á Luis XI, que le nombró canceller en 1483. El fué quien abrió los Estados generales en Tours, en 1484 y el que concluyó el casamiento de Carlos VIII con Ana de Bretaña, 1491. — Su hermano Guido de Rochefort fué primero gentilhombre de cámara de Carlos el Temerario, luego consejero en el Parlamento de Dijon, y canceller de Francia en 1497. Fué digno de este alto cargo. Murió en 1507.

Rochefort (ENRIQUE LUIS de Albigny, marqués de), mariscal de Francia, murió en 1676. Fué de una antigua familia del Poitou; se distinguió por su valor en las guerras de Luis XIV; pero su suerte en la milicia la debió á su amistad con Le Tellier y con Louvois. Su mujer, *Magdalena de Montmorency-Laval Bois-Dauphin*, dama de la reina, se hizo conocer por sus galanterías, lo que no impidió tuviese gran valimiento con Mma. de Maintenon.

Rochefort (GUILLERMO Dubois de), literato francés, nacido en Lyon (1731-1783). Fué recaudador general de arrendamientos en Cette. Se dedicó desde luego á la literatura; pasó despues á establecerse á Paris, en 1762, y fué de la Academia de Inscripciones. Escribió unas traducciones en verso de la *Iliada*, de la *Odissea*, las tragedias de *Ulises*, de *Electra*, de *Jimena*, la traduccion en prosa del *Teatro de Sófocles*, etc.

Rochefoucauld. V. LA ROCHEFOUCAULD.

Roché-Guyon. V. LA ROCHE-GUYON.

Rochéjacquelein. V. LA ROCHEJACQUELEIN.

Rochela (La), *Rupella*, *Santonum portus*, ciudad y puerto de Francia, capital del depart. del Charente-Inferior, á los 46° 9' 23" lat. N. y 3° 29' 41" long. O., á 467 kil. de Paris, en el centro de un golfo del Océano; cabeza de distr. marítimo; direccion de artillería, de ingenieros y de aduanas. Obispado, catedral recientemente restaurada; iglesia calvinista, escuela de hidrografia, arsenal, astilleros de construccion; comercio importante de maderas del Norte; frutos coloniales, vinos, aguardientes, quesos, sardinas, sal, hierro, etc. — Ciudad con buenos edificios; 19,583 hab. Antigua capital del Aunis. Leonor de Aquitania, despues de divorciarse de Luis VII, rey de Francia, la llevó en dote á Enrique II, rey de Inglaterra, 1154; Luis VIII la tomó á los Ingleses, pero se les devolvió por el tratado de Bretigny, 1360; Du Guesclin se apoderó de ella en 1371. El calvinismo se estableció allí en 1534, y se hizo el baluarte de los protestantes, que quisieron convertirla en plaza fuerte

y una especie de república independiente; pero en 1627 Richelieu la sitió en persona, apoderándose de ella al cabo de un asedio de 14 meses. Hizo demoler sus fortificaciones, y Luis XIV las volvió á levantar. Se llamó *Conspiracion de la Rochela* la que se tramó en tiempo de la Restauracion, 1822, dirigida por cuatro sargentos del 45 de línea, Bories, Raoulx, Goubin y Pommiers, cuya intentona descubierta, fueron sentenciados á muerte y ajusticiados en Paris. La Rochela es patria de Tallemant des Reaux, de Reaumur, de Billaud-Varennes y del almirante Duperré.

Rochemaure, *Rupesmauro*, villa de Francia, cab. de canton del dist. y á 22 kil. S. E. de Privas (Ardeche), á orillas del Ródano; 1,195 hab. Ruinas de un antiguo fuerte. Cria de gusanos de seda; com. de seda, vinos, etc.

Rochester, *Durobrivis*, *Roffa*, ciudad de Inglaterra (Kent), á 45 kil. S. E. de Lóndres, junto al Medway, frente á Chatham, considerada como un arrabal suyo; 43,000 hab. Obispado creado en 604; buena catedral; casa ayuntamiento; puente con 11 arcos; ruinas de un fuerte. Pesca de ostras. Esta ciudad existía en tiempo de los Romanos con el nombre de *Durobrivis* y formaba parte de la Bretaña 1ª, cerca de *Venta Icenorum* (Norwich). Era cap. de los *Icenos*.

Rochester, ciudad de los Estados Unidos (Nueva York), á 300 kil. N. O. de Albany, junto al gran canal Erié, y á 13 kil. de la embocadura del Genesée, que forma allí muchas cascadas; 62,000 hab. Molinos de harina; com. de tocino; depósito comercial. Tambien hay en los Estados Unidos otras dos ciudades del mismo nombre de Rochester: la una, capít. del condado de Stafford (Nuevo Hampshire), á 34 kil. N. O. de Portsmouth, junto al Salmon; 2,500 hab.; la otra, á 32 kil. S. O. de Plymouth (Massachusetts); 4,000 hab.

Rochester (JUAN WILMOT, conde de), nacido en Ditchley, condado de Oxford (1647-1680), hijo de lord Enrique Wilmot. Descendía, por su madre, de la antigua familia de San Juan. Despues de haber estudiado con bastante aprovechamiento, y de viajar por Francia é Italia, se presentó en la corte de Carlos II, á la edad de 16 años, siendo muy favorablemente acogido por su buena presencia y su vivo talento. Manifestó una intrepidez poco comun en la guerra naval contra Holanda, 1665-1666. No obstante el valimiento que tenia con el rey, sus mordaces sarcasmos contra los favoritos, y contra el príncipe mismo, le hicieron caer en desgracia mas de una vez. Sus costumbres no suplían los defectos de su imaginacion, dándose al vino y á la intemperancia, y entregándose á tales excesos, que acortaron su existencia y murió á los 33 años de edad. Dejó unas poesías sueltas, á las que los críticos ingleses han atribuido exagerado mérito. Sus *Obras* tuvieron muchas ediciones; la última, de 1821, Lóndres, 2 tom. en 12°.

Roche del Yon (La) ó **Napoleon-Vendée**, ciudad de Francia, capital del departamento de la Vendée, á orillas del Yon, á 413 kil. S. O. de Paris, á los 46° 40' 17" lat. N., y 3° 45' 46" long. O. Casa de monta; hospital de locos; ferias donde se venden 2 ó 3,000 excelentes perros de caza, amaestrados en la Vendée. Antiguamente era una triste aldea y palacio, bajo el nombre de *Roche del Yon*, y en el siglo xv entró en el patrimonio de la rama segunda de la casa de Borbon. Napoleon la embelleció y dió su nombre, 1804; de 1814 á 1848 se llamó *Bourbon-Vendée*, y despues ha recobrado su nombre primitivo. Estatuas de Napoleon I, y del general Travot; 9,755 hab.

Rochette (DESIDERIO RAOUL). V. RAOUL ROCHETTE.

Rochon (ALEJO MARÍA), astrónomo y navegante francés, nacido en Brest (1741-1817). Recorrió la isla de Madagascar, como otras muchas al N. de la Isla de Francia; atravesó las Maldivas; costeó el Malabar y llegó hasta la isla de Ceylan. En 1790 le mandaron á Lóndres con motivo de una reforma de pesos y medidas. En 1795 fué admitido en el Instituto, y en 1796 hizo construir un faro en el puerto de Brest. Es autor de muchas obras, entre otras: *Memorias sobre la mecánica y la física*, Paris, 1785, en 8°; *Nuevo viaje al mar del Sur*, 1783, en 8°; *Viaje á las Indias orientales y al Africa*, 1787, en 8°; *Ensayo sobre las monedas antiguas y modernas*, 1792, en 8°, y varias *Memorias* leídas en el Instituto. Se le debe el descubrimiento del micrómetro de doble vista, que lleva su nombre: *Anteojos de Rochon*.

Rochon de Chabannes (MARCOS ANTONIO SAN-

TIAGO), autor dramático, nacido en Paris (1730-1800). Dió muchas piezas al teatro de la Feria de San German, á la Comedia Italiana y al Teatro Francés: *Felizmente*, comedia en verso, cuyo diálogo es entretenido é ingenioso, y *el Celoso*, que tuvo alguna aceptación. En la Opera, *el Señor Benéfico*, *los Novios*, y *el Retrato*, que se han representado largo tiempo, y muchas otras piezas para teatro.

Roda (La), villa de España, en la prov. de Albacete. Tejidos de seda y de lana; paños, sombreros; 5,000 hab. Señalada victoria del baron de Eroles contra los Franceses, en 1812, mandados por el general Burke.

Roda ó Rodópolis, factoría fundada por los Ródios, en España, en la costa N. O. del Mediterráneo, y que mas adelante cayó en poder de Marsella; hoy *Rosas*.

Rodaje, *Rotaticum*, *Rodaticum*, tasa feudal impuesta por los señores sobre los carruajes, para la conservacion de las carreteras; impuesto que pesaba especialmente sobre el trasporte de vinos.

Ródano (Departamento del), al E. de Francia; limita con los de Saona y Loira al N.; el del Loira al S. y al O.; y el del Isere al E. Está situado en el valle del Ródano, de que toma su nombre, y se forma de las ant. prov. del Leonésado y del Beaujolais. Superf., 279,039 hect. Poblac., 705,431 hab. Capit., Lyon. Lo atraviesan al O. las montañas de los Cevennes; y lo riegan el Ródano y el Saona. Terreno poco fértil en cereales, pero abundante en vinos, algunos de ellos muy estimados. Minas de cobre, plomo, hulla, cristal de roca, granito, pórfiros, etc. Industria muy importante y activa, principalmente para la fabricacion de telas de seda, nombradas en todo el mundo. Forma dos distritos, Lyon y Villafraanca. Depende del arzobispado, del Tribunal de apelacion y de la Academia de Lyon.

Ródano (Dep. de las **Bocas del**), V. BOCAS DEL RÓDANO.

Ródano y Loira, departamento formado en 1793 del antiguo Leonésado. En tiempo del Imperio se dividió en dos: el del Ródano y el del Loira.

Ródano, *Rhodanus*, rio de Suiza y de Francia, que nace en Suiza, en el San Gotardo, á 24 kil. S. O. del rio Rin, entre los montes Furca y Grimsel; corre velozmente por el Valés, en especial hasta Brieg; vuelve al N. O., atraviesa el lago de Ginebra, entra en Francia, corre al S. O. hasta Lyon y recibe el Saona, volviendo directamente al S. hasta el Mediterráneo, donde se divide en dos brazos principales, formando un delta, llamada la isla de *Camarga*. El *Ródano Mayor*, al E., se divide cerca de San Trofin en dos brazos: el Ródano Mayor y el brazo tortuoso, llamado *Canal del Japon*, *Brazo de Hierro* y *Viejo Ródano*; al O., el *Ródano Menor* se divide en Silvercal, en *Ródano Menor* y *Ródano muerto*. Las embocaduras arenosas, las llaman *Gras*. Su total curso es de 845 kil., de los que 520 son en Francia navegables, no obstante lo muy rápido de su corriente y su inclinacion total, que es de mas de 1,000 metros, desde su nacimiento á la embocadura. Sus afluentes son, por la derecha: el London, el Valserina, el Seran, el Ain, el Saona, el Gier, el Ardeche y el Gard; por la izquierda: el Dranse, el Arve, el Fier, el Guiers, el Isere, el Drome, el Aigues, el Sorgues y el Durance. Las ciudades mas importantes que baña en Suiza, son: Sion y Ginebra; y en Francia: Lyon, Givors, Vienne, Tournon, Valence, Montelimar, Viviers, Pont-Saint-Esprit, Avignon, Tarascon, Beaucaire y Arlés. Sale de madre con frecuencia, y sus inundaciones son temibles, principalmente en Lyon, donde á veces se complican con las del Saona.

Ródano al Rhin (Canal del) ó *Canal del Este*, antes *Canal de Monsieur*, canal que pone en comunicacion al Ródano con el Rin por medio del Saona. Principia en San Sinforian, canton de San Juan de Losne, (Cuesta de Oro) y acaba en el rio Ill, cerca de Estrasburgo. Su longitud es de 349 kil.; atraviesa en su curso los departamentos de la Cuesta de Oro, del Jura, del Doubs, y el territorio alemán del Alto y Bajo Rin, bañando las ciudades de Dole, Besanzon, Montbeliard y Nuevo Brisach. Se principió en 1784, y no se concluyó del todo hasta 1833.

Rodas, isla del Mediterráneo en la costa S. O. del Asia Menor. Tiene 70 kil. de extension por 30 de ancho en término medio; 1,000 kil. cuadr. próximamente; y 23,000 hab., de los que 6,000 son Turcos, y 21,000 Grie-

gos. Es célebre por la hermosura y templanza de su clima, y la fertilidad de su suelo, aunque mal cultivado. Produce vinos estimados y exquisitas frutas. Rodas parece ser producto de una erupción volcánica; y ha sufrido muchos terremotos que la historia recuerda. Se llamó en un principio *Ophusa*, por la multitud de culebras de que estaba infestada; y después, *Macaria*, la dichosa, por su fecundidad; y por último *Rodas*, del griego *ῥόδov*, rosa, por la infinidad de rosales que nacen sin cultivo en sus campos. — La isla de Rodas, después de sufrir el predominio de Atenas, y luego el de Sparta, recobró su entera libertad cuando la guerra social, llegando a un alto grado de prosperidad por su comercio y poder marítimo. Alejandro se apoderó de ella, tratándola con benignidad; pero sacudió el yugo de la Macedonia cuando murió este conquistador. Se hizo aliada de Roma en sus guerras contra Filipo V y contra Antíoco III, y secundó a Pompeyo en la guerra de los piratas. Los Rodios resistieron con vigor a Mitridates y se conciliaron el favor de Sila y de César. Rodas no perdió su libertad hasta el reinado de Claudio, 44 desp. de J. C. En tiempo de Vespasiano quedó definitivamente reunida al Imperio romano, en 71, y formó con otras muchas islas una provincia marítima, de que Rodas fué capital. En 1309 los caballeros de San Juan de Jerusalén se apoderaron de ella, y rechazaron victoriosamente los ataques de Mahomet II en 1479; pero en 1522 se vieron obligados a abandonarla a Soliman II, después de un memorable sitio. Desde entonces la han tenido siempre los Turcos. — La ciudad de Rodas, situada en la costa N. E., con un buen puerto, era célebre en la antigüedad por la belleza de sus monumentos, y especialmente por el famoso coloso de Apolo ó del Sol, enorme estatua de bronce que se veía á la entrada del puerto, y que según decían los antiguos, tenía 70 codos (33 metros próximamente) de altura; obra de Chares y de Laches, hacia 300 ant. de J. C. Un terremoto la derribó, y no se recogieron sus pedazos hasta después de la conquista de los Arabes, año 656 ó siguientes. Rodas se ilustró también cultivando las letras y las artes. Protógenes tuvo allí su taller de pintura; Esquines y Milon, su escuela de elocuencia; 10,000 hab.

Rodas (Caballeros de). V. MALTA.
Rodas Exteriores é Interiores. V. APPEZZELL.
Rode (CRISTIANO BERNARDO), pintor y grabador alemán, nacido en Berlín (1725-1797); se perfeccionó en París con Carlos Vanloo y Restout. Fué director de la Academia de Bellas Artes de Berlín, en 1783. Decoró con arte Potsdam y Sans-Souci. Son estimados sus cuadros religiosos y de historia. También se le deben muchos grabados al agua fuerte, hechos con gran sencillez é inteligencia.

Rode (Pedro), célebre violinista y compositor francés, nacido en Burdeos (1774-1830). Fué discípulo de Viotti, y en 1790 entró en la orquesta de la Ópera Cómica. En 1800 le nombraron profesor de violín en el Conservatorio de música, y en 1803 era 1.º violín de la música del emperador de Rusia, Alejandro I. Compuso: unas *sinfonías*, unos *cuartetos* y *24 caprichos*, notables por su gracia y melodía. Tuvo parte en el Método de violín que compuso Baillot para el Conservatorio en 1803.

Rodeiro, villa de España, en la prov. de Pontevedra, á orillas del Arnegó. — Rodeiro de Abajo y de Arriba, lugar de 800 hab. en la prov. de la Coruña, part. de Betanzos.

Roderico. V. RODRIGO.
Rodez. V. RHODEZ.

Rodney (JORGE BRIDGE), almirante inglés, nacido en Londres (1717-1792). En 1759 le mandaron bombardear el puerto del Havre; en 1761 tomó á la Francia las islas de San Pedro, de la Granada, de Santa Lucía y de San Vicente; se distinguió en la guerra de América de 1779 á 1782; batió al almirante español don Juan de Lángara en 1780; atacó con fuerzas muy superiores en el mar de las Antillas, cerca de Saintes, al almirante francés, conde de Grasse, quien después de un combate encarnizado y una heroica resistencia, tuvo que levantar el campo, 1782. A su regreso á Inglaterra, Rodney recibió el título de baron y par, y le concedieron una pensión de 2,000 libras esterlinas.

Rodoguna, hija de Fraates, rey de los Partos, casó en 141 ant. de J. C. con Demetrio Nicator, rey de Siria, que había repudiado á su primera mujer, Cleo-

patra, hija de Tolomeo Filopator, rey de Egipto. Las violentas disensiones de estas dos princesas ocasionaron la muerte de Seleuco, hijo mayor de Demetrio, al que Cleopatra dió de puñaladas. Este fué el tema de la tragedia *Rodoguna*, de Corneille, quien desfiguró la historia, haciendo á Cleopatra suegra de Rodoguna, cuando solo fué su rival.

Rodope, hoy *Despoto-Dagh*, cordillera de montañas en la Tracia, que se desprende del Hemo (Balkan) y se prolonga al S. O. hasta el mar, y de la que nace el Hebro (Maritza) y muchas otras corrientes de agua. El Rodope, según la fábula, era la morada favorita del poeta Orfeo. En tiempo del imperio romano dió su nombre á una provincia de la Tracia, cuya capital era *Abdera*, y que ahora forma parte del bajalato de Andrinópolis.

Rodope (ῥοδῶπις, cara de rosa) célebre cortesana griega, oriunda de Tracia, hacia el siglo vi ant. de J. C. Fué compañera de esclavitud del fabulista Esopo, en casa del Samiano Xantho. Charax, hermano de Safo, la rescató y le dió libertad. Entonces ella se estableció en Naucratis, en Egipto, donde se hizo tan rica, que pudo, según dicen, levantar á su costa una pirámide.

Rodosto, *Rhodes* ó *Bisanthe* de los antiguos, en turco *Tekir-dagh*, ciud. de la Turquía Europea, á 100 kil. N. E. de Galípoli (Rumelia), á orillas del mar de Mármara; 40,000 hab. Arzobispado griego; iglesias armenias. En 1829 se apoderaron de ella los Rusos.

Rodrigo ó Roderico, último rey de los Wisigodos de España, hijo de un duque de Córdoba, al que sacaron los ojos por órden del rey Witiza, á quien atacó Rodrigo para vengar á su padre, batiéndole y quitándole la corona en 710. Los hijos del rey destronado se aliaron con el conde don Julian, gobernador de Ceuta, y llamaron en su auxilio á los Arabes de Africa. Estos, mandados por Tarik, derrotan en Jerez de la Frontera á Roderico, que murió en el combate en 711.

Rodrigo de Bivar. V. CID (EL).

Rodriguez (ALFONSO), jesuita español, nacido en Valladolid (1526-1616); es autor de una obra, la *Práctica de la perfeccion cristiana*, que se ha traducido al francés muchas veces.

Rodriguez Girao (El P. JUAN), misionero portugués, nacido en Lisboa (1559-1633). Fué jesuita, pasó al Japon, en 1583, y allí se dedicó con acierto al estudio de la lengua. Su principal obra, impresa en Nangasaki, se intitula: *Arte de la lengua del Japon*, 1604, en 4.º menor.

Rodriguez. V. SANCHEZ DE ARÉVALO.

Rodriguez ó Diego Ruiz, una de las islas Mascareñas (Africa oriental), al E. de la isla Mauricio (isla de Francia). Tiene 30 kil. sobre 6, y 200 hab. El terreno es fértil y el clima muy apacible. En 1810 la tomaron los Ingleses á los Franceses.

Rodriguez (VENTURA), arquitecto español, nacido en Cienpueuelos (1717-1785). Fué socio de la Academia de San Lúcas, y director de la Academia de San Fernando en 1752; y, profesor inteligente, adquirió nombre en todo el reino. Construyó muchas iglesias, palacios, conventos y hospitales, mereciendo el llamamen el restaurador de la arquitectura española.

Rodriguez (José), astrónomo y naturalista español, nacido en Galicia (1770-1824). Estudió en París y en Sajonia, y fué director del Observatorio de Madrid.

Rodulfo I, hijo de Conrado, conde de Auxerre, se hizo coronar rey de la Borgoña transjurana en 888, después del destronamiento y muerte del emperador Carlos el Gordo. Tuvo que sostener una guerra de seis años contra Arnolfo, rey de Germania. Su independencia se reconoció en 894, y murió en 912.

Rodulfo II, hijo y sucesor del anterior, fué vencido en Winterthur, en 919, por Burchard, duque de Suabia. Llamado á Italia en 922 por los enemigos del rey Berenguer I, este le batió en Fiorenzuola; pero muerto Berenguer en 924, quedó él solo por rey de la alta Italia. Muy en breve tuvo que pelear con un nuevo y mas temible enemigo, Hugo de Provenza, que le obligó á renunciar á aquel reino. En 929, Enrique el Pajarero, rey de Alemania, le cedió Basilea y su territorio. En 933, vuelto á llamar por los señores lombardos, Rodulfo consiguió de Hugo (renunciando á la Italia) el reino de la Borgoña cisjurana, que reunió á sus Estados de Borgoña transjurana, haciéndose de

este modo el fundador del reino de las dos Borgoñas ó reino de Arlés; y murió en 937.

Rodulfo III, llamado *el Piadoso ó el Indolente*, su nieto, é hijo de Conrado III, el Pacifico, sucedió á este último en 983. Su reinado de 39 años se turbó con frecuentes sublevaciones, y fué el último rey de las dos Borgoñas. A su muerte, en 1032, este reino pasó (en virtud de su testamento) al emperador Conrado II, el Sáfico.

Rodulfo ó Raoul, rey de Francia. V. RAUL.
Rodulfo de Suabia, conde de Rheinfelden, casó con Matilde, hermana del emperador Enrique IV. Cuando este último fué excomulgado por el Papa Gregorio VII, los príncipes del Imperio eligieron á Rodulfo por rey de Germania, 1077, y el Papa confirmó la elección; pero pronto Enrique IV volvió á tomar las armas, y batió á su competidor en Melrichstadt (Baviera), 1078, en Fladenheim y en Moelsen ó Volskheim, 1080. Gravemente herido Rodulfo en esta última batalla, murió al día siguiente.

Rodulfo I de Habsburgo, tronco de la casa de Austria, emperador de Alemania, nació en 1218, en el palacio de Limburgo (Brisingau), murió en 1291. Hijo mayor de Alberto IV el Sábido, conde de Habsburgo y landgrave de Alsacia, sucedió á su padre en 1240. En 1255 tomó parte en la expedición de Otocar, rey de Bohemia, contra los Prusianos idólatras; y los cantones de Schwytz, de Uri y de Unterwalden le eligieron por su procurador ó protector. Las ciudades de Estrasburgo y de Zurich le confirieron igual título en 1264, lo que fué causa del conflicto que se suscitó entre él y el obispo de Basilea, en 1273. Cuando estaba sitiando esta ciudad, el conde de Furstenberg y el burgrave Federico de Zollern, vinieron á traerle la noticia de su elección para el Imperio de Alemania. Estaban cansados de la anarquía y le eligieron como el mas capaz de restablecer el órden. El papa Gregorio X le reconoció al año siguiente, 1274. A los dos años se vió en la precision de declarar la guerra á Otocar, rey de Bohemia, y á Enrique, duque de Baviera, que no querian rendirle homenaje. Sometió pronto la Baviera y marchó contra Otocar, que tuvo que pedir la paz. El resultado de esta expedición fué adquirir Rodulfo el Austria, la Estiria, la Carintia y la Carniola. Otocar hubo de reconocerle como emperador, recibiendo de él la Bohemia y la Moravia á título de feudos, 1276; pero al año siguiente volvió á tomar las armas contra Rodulfo, y vencido por este en Marchfeld, pereció en el combate en 1278. El emperador dió en herencia á su hijo Alberto, el Austria, la Estiria y la Carniola, 1282. Tal fué el origen de la casa de Habsburgo-Austria. Desde entonces Rodulfo ya no se ocupó sino en pacificar sus Estados, en poner término á la anarquía de Alemania, y en reprimir el pillaje de los señores feudales; mas no tuvo la satisfaccion de hacer elegir á su hijo Alberto por su sucesor en el Imperio, y murió á los 75 años de edad, habiendo reinado 18.

Rodulfo II, emperador de Alemania, hijo de Maximiliano II, nacido en Viena (1552-1612). Le educaron los jesuitas en la corte de Felipe II. Fué rey de Hungría en 1572, de Bohemia en 1575, de los Romanos y emperador en 1576. No manifestó en el trono las prendas que eran de esperar de su esclarecido origen. Persiguió á los protestantes; hizo una guerra desgraciada contra los Turcos en Hungría, y dejó que su hermano Matías le quitase la Hungría, el Austria y la Bohemia en 1608, y el trono imperial en 1611. En vez de defender sus Estados, no se ocupó mas que de la alquimia y de la astronomía. Hizo venir á su corte ilustres astrónomos, Ticho Brahe y Kepler, y trabajó con ellos en la redacción de las *Tablas Rodolfinas*. Gran aficionado á las antigüedades, gastó sumas enormes para formar colecciones de estatuas, cuadros y camafeos.

Roderer (PEDRO LUIS, conde DE), hombre político y escritor; nacido en Metz (1754-1835). Fué abogado, consejero en el Parlamento de Metz, y elegido diputado para los Estados generales, donde suscitó la abolición de las órdenes religiosas, la reforma del órden judicial, y el establecimiento del jurado. Fué procurador sándico del departamento del Sena en el 10 de agosto de 1792. Acompañó al rey y á la familia real á la Asamblea legislativa (refirió estos acontecimientos en su *Crónica de cincuenta dias*, 20 de junio-10 de agosto) y los defendió en el *Diario de Paris*. En un artículo del 6 de enero de 1793, negó á la Convencion el derecho

de juzgar á Luis XVI. Este animoso proceder le designaba para la venganza de los Jacobinos, y después de la caída de los Girondinos tuvo que enmudecer completamente. Pasado el 9 de termidor volvió á la redacción del *Diario de Paris*, y fué nombrado profesor de economía política de las escuelas centrales, y luego miembro del Instituto (clase de ciencias morales) en 1796. Secundó la revolucion del 18 de brumario, y Bonaparte le nombró consejero de Estado, senador en 1802, y ministro de Hacienda de José Bonaparte, rey de Nápoles, en 1806. En 1809 fué hecho conde del Imperio, y en 1810 encargado de la administración del gran ducado de Berg. No obstante la adhesión que mostró hácia Luis XVI, quedó sin destino durante la Restauracion, y en 1832 le dieron el título de par. Fué el autor de un *Diario de economía política*, 1796 y siguientes; del *Primero y segundo ano del consulado de Bonaparte*, 1802; *Memorias para servir á una nueva historia de Luis XII*, 1820; *Luis XII y Francisco I*, 1825, 2 tom. en 8.º; el *Espíritu de la revolucion de 1789*, 1831; *Memorias para servir á la historia de la sociedad culta en Francia*, 1835, y de muchos escritos de circunstancias. Su hijo, M. Roderer, publicó las *Obras* de su padre, Paris, Didot, 1853-59, 8 tom. en 8.º. Roderer tiene vigor y es fecundo en ideas, pero á su estilo le falta facilidad y variedad.

Rodas (JUAN DE LAS), pintor español, nació en Sevilla (1560-1625); discípulo del Ticiano, logró pintar la historia mejor que ninguno ó la mayor parte de los artistas compatriotas suyos. Era eclesiástico, y obtuvo una canonjía en Olivares, en 1624. Sevilla posee sus principales cuadros: *la Apoteosis de San Isidoro*; *San Juan Bautista*; *San Juan Evangelista*; *la Asuncion*; *la Adoracion de los Magos*, y otros varios. Fué maestro de Francisco Zurbarán.

Roemer (OLAO), astrónomo dinamarqués, nacido en Copenhague (1644-1710). El astrónomo francés Juan Picard le trajo á Francia en 1672, y le hizo recibir en la Academia de Ciencias. Fué el primero que descubrió el modo de calcular la velocidad de la luz que se creía infinita; tambien inventó el *anteojo meridiano* que está en uso en todos los observatorios. Llamado á Dinamarca en 1681, fué nombrado catedrático de matemáticas en la Universidad de Copenhague, director de la fábrica de monedas, inspector de puertos y arsenales, y consejero de Estado. Durante su vida no publicó nada, pero sus manuscritos fueron dados á luz por Horrebov, uno de sus discípulos, bajo el título de *Basis astronomiæ*, Copenhague, 1735, en 4.º.

Roer ó Ruhr, río de los Estados prusianos, en la provincia Renana, que nace á 10 kilom. N. E. de la ciudad de Malmédy, la cual atraviesa, así como las de Duren, Juliens y otras varias; entra en el Limburgo, y desagua en el Mosa, en Ruremunda, después de un curso de 140 kilom. En tiempo de la República y del Imperio, 1801 á 1814, el Roer dió su nombre á un departamento francés cuya capital fué *Aix-la-Chapelle* (Aquisgram).

Roeraes, ciud. de Noruega, diócesis de Drontheim ó del Sur, en una llanada de los montes Dovrefield, á 105 kilom. S. E. de Drontheim; tiene 3,000 habitantes. Clima rudo (en 1820, el termómetro descendió hasta 38 grados bajo cero). En las inmediaciones hay ricas minas de cobre.

Roeskild. V. ROSKILD.

Rœulx, villa de Bélgica, en el Henao, á 14 kilom. N. E. de Mons. Mercado, ferias, fábricas de cerveza, depósito de carbon de piedra. Magnífico palacio de los príncipes de Croy-Solre. En otro tiempo hubo una capilla, y luego una iglesia en el sitio en que recibió la muerte San Feuillen. Este dominio fué después una de las seis tierras afectas á la dignidad de par, y erigido en condado por Carlos Quinto en 1530. Tiene 3,000 habitantes.

Rogativas (Fiesta de las), rogaciones, del latin *rogare*, orar. Fiesta instituida en el siglo v por San Mamerto, obispo de Vienne, en el Delfinado, para atraer la proteccion del cielo sobre los bienes de la tierra, la cual consiste en hacer procesiones por los campos, que se bendicen por el sacerdote. Se hacen estas rogativas, los tres dias que preceden á la Ascension. Las *Ambarvaes* ó fiesta en honor de Ceres, se hacian entre los Romanos con las mismas ceremonias y con el mismo objeto que las rogativas.

Roger (JUAN FRANCISCO), autor dramático francés, nació en Langres (1776-1842), estudió primero para abo-