

agricultura en sus tierras, y no salió de ellas hasta que le llamó Enrique IV. Publicó en 1599 *la Cosecha de la seda por medio del alimento de los gusanos que la hacen*, y después *Segunda riqueza de la morera blanca*. En 1600 dió á luz una grande obra en la que había trabajado toda su vida: el *Teatro de agricultura y cuidado de los campos*, en fol. La dedicó al rey, y obtuvo grande éxito (8 ediciones en vida del autor y 11 en el siglo xvii). Se han hecho numerosas ediciones despues. Fué el campeon de la agricultura racional y metódica, y en su obra trató detalladamente todas estas materias con grande acierto, dando las nociones mas seguras y las ideas mas claras y precisas sobre nuevos cultivos, prados artificiales, etc. Su obra ha sido premiada por la Sociedad de agricultura de Paris, 1804-1805, 2 tom. en 4º. Se nota en el estilo método y naturalidad, arte y hasta inspiración. Se levantó á Oliverio de Serres una estatua de bronce en su villa natal, 1856.

**Serres** (JUAN DE), en latin *Serranus*, historiador y teólogo, hermano del precedente, nacido en Ville-neuve de Berg (1540-1598), tuvo que refugiarse en Lausana, despues del degüello del día de San Bartolomé. En 1578 fué rector de la Academia de Nimes, y tomó parte en varios sínodos calvinistas; trató, aunque inútilmente, de reunir los protestantes y los católicos, pero solo logró el odio de parte de los exagerados de ambos partidos, y á pesar de la benevolencia de Enrique IV, tuvo que retirarse á Ginebra, en donde murió. Ha dejado: *Memorias de la tercera guerra civil*, 1568-69, en 4 lib.; *Commentarii de statu religionis et reipublice in regno Gallie*, 5 tom. en 8º, historia detallada y curiosa de 1557 á 1576; *Platonis opera omnia*, 1578, 3 tom. en fol.; *Doctrina Jesuitarum præcipua capita retexta et confutata*, 1584-86, 6 tom. en 8º; *Recapitulacion de las cosas memorables acaecidas en Francia bajo los reinados de Enrique II, Francisco II, Carlos IX, Enrique III*, 1595, en 8º; *Inventario general de la historia de Francia*, 1597, en 16º, de 1202 pág., tiene 2 tom. en fol.; *Apparatus ad fidem catholicam*, 1597, en fol.; *el Uso de la inmortalidad del alma para bien vivir*, 1597, en 12º.

**Serres** (ANTONIO ESTEBAN RENATO AGUSTIN), médico francés, nacido en Clairac, en el Lot y Garona (1786-1868), hijo de otro médico brillante como él. Fué inspector del Hospital general desde 1812, jefe de los trabajos anatómicos, agregado á la Facultad, médico en jefe de la Pitié, 1822, miembro de la Academia de Medicina y luego del Instituto, 1823, y por último, profesor de anatomía y de historia natural del hombre en el Museo. Ha dejado: *Sobre la calentura enteromésentérica*, 1813; *Ensayo sobre la anatomía y la fisiología de los dientes*, 1817, en 8º; *Leyes de la Osteología*, en fol. con atlas; *Anatomía comparada del cerebro en las cuatro clases de los animales vertebrados*, 1824, 2 tom. en 8º; *Investigaciones de anatomía trascendente y patológica*, 1832; *Consideraciones sobre la independencia de la formacion de los órganos*; *Principios de embriogenia, de zoogenia y de teratogenia*, 1860, en 4º.

**Ser Supremo** (Fiesta del), fiesta propuesta á la Convencion por Robespierre, y celebrada el 20 de pradiar, año ii (8 de junio de 1794), en el jardín de las Tullerías. Asistieron á ella los representantes de la nacion con ramilletes en la mano. Robespierre pronunció un discurso enfático, en el cual declaraba que el pueblo francés reconocía la existencia de Dios y la inmortalidad del alma.

**Sert**, ciudad de la Turquía de Asia, á 106 kil. N. E. de Nisibin; ocupa el lugar de la antigua *Tigranocerta*; 3,000 hab.

**Sertorio** (QUINTO), nacido en Nursia (Sabina), 121-72 años de J. C.; se salvó casi solo de la guerra de los Cimbrios cuando ocurrió el degüello del ejército de Cepion, y atravesó el Ródano á nado sin dejar de la mano su escudo. Familiarizado con la lengua de los bárbaros, fué muy útil á Mario, penetrando en el campamento de los Teutones. Sirvió brillantemente en España en calidad de tribuno legionario, fué cuestor en 91, combatió contra los Marsos en la guerra social, perdiendo un ojo. Amigo de Mario, contribuyó á que fuese llamado de su destierro, no tomó parte en las proscripciones, y hasta pasó á cuchillo á un cuerpo de esclavos asesinos. A la vuelta de Sila, se retiró á España, 82, pero fué arrojado de allí por Anio el silaniense, anduvo errante con su es-

cuadra de las Baleares á Africa, y se dice que pensó irse hasta las islas Afortunadas. Hallábase haciendo la guerra en Mauritania cuando le llamaron los Lusitanos. En 80, batió á tres generales romanos, haciendo respetar su autoridad en la mayor parte de la península. Su rectitud y buen proceder ganó el corazón de los Españoles. Tanto por esto como por sus talentos militares, le creían en relaciones con los dioses por la mediación de una cierva blanca, credulidad de que él supo aprovecharse. Con los Romanos que se le habían unido, formó un senado que se reunía en Osca, eligiendo de entre ellos sus cuestores y sus tenientes. Los hijos de los Españoles que hacia educar en Osca, le servían de rehenes. Con aquellos soldados indígenas, sóbrios, ágiles y acostumbrados á trepar por los montañas, cansó á sus adversarios, destruyó en detalle á grandes ejércitos, y batió á Metelo, que había puesto su cabeza á precio. Perpena se vió obligado por sus soldados á unirse á Sertorio, 77. El Senado envió á Pompeyo á combatirle; pero le derrotó cerca del río Sucrone, y el general romano pidió refuerzos inmediatos. Sertorio deseaba volver á entrar en Roma, para lo cual se prestaba á un arreglo. Hizo alianza con Mitridates, pero sin querer cederle una pulgada del territorio romano. Sin embargo de lo mucho que le querían los Españoles, al fin se cansaron de ser tratados como bárbaros; Sertorio se incomodó, hizo degollar varios niños de nobles, y Perpena le asesinó en un festín. Plutarco ha escrito la *Vida de Sertorio*.

**Serullas** (JORGE SIMON), farmacéutico francés, nacido en Poncin (1774-1832), hijo de un notario, á los 20 años era farmacéutico militar y siguió las guerras del Imperio. Fué primer profesor de los hospitales militares de Metz, luego del de Val de Gracia, y en 1829 entró en la Academia de Ciencias. Publicó gran número de *Memorias*, y ha hecho descubrimientos importantes sobre el iodo, el bromo y el cloro.

**Serurier** (JUAN MATEO FILIBERTO, conde de), mariscal de Francia, nacido en Laon (1742-1819), hijo de un oficial de palacio, ya servía en 1759, y en 1792 era coronel. Se distinguió en la guerra contra los Españoles; ascendió á brigadier en 1793, y á general de division en 1795. Sirvió á las órdenes de Scherer, y luego á las de Bonaparte en Italia; ganó la batalla de Mondovi, firmó la capitulación de Mantua, y fué gobernador de Venecia. En la campaña de 1798-1799 se batió bien á las órdenes de Scherer y de Moreau, aunque con mal éxito. Secundó á Bonaparte en el 18 de brumario, fué nombrado senador, gobernador de los Inválidos y mariscal de Francia. Durante los Cien Días, se adhirió al emperador, y vivió luego retirado. Se le levantó una estatua de bronce en su ciudad natal en 1864.

**Servais ó Servando** (SAN), obispo de Tongres, murió en 334. Fiesta el 13 de mayo.

**Servan** (JOSÉ MIGUEL ANTONIO), magistrado y publicista francés, nacido en Romans (1737-1807); abogado general en el Parlamento de Grenoble, en donde pronunció alegatos y discursos notables: *Sobre las ventajas de la verdadera filosofía*, 1704; *Sobre la administracion de la justicia criminal*, 1766; *Sobre las costumbres*, 1769; *Discurso para una protestante*, abandonada por su marido católico, que invocaba la nulidad del matrimonio contraído, 1767. Sus defensas no guardan proporcion con la celebridad que había adquirido. Entre sus *Obras selectas*, 1823-25, 3 tom. en 8º, se notan: las *Reflexiones sobre las Confesiones de J.-J. Rousseau*, 1783, en 12º; *Ensayo sobre la formacion de las asambleas nacionales, provinciales y municipales*, 1789, en 8º. En 1825 se publicó: *Obras selectas inéditas*, 2 tom. en 8º.

**Servan de Gerbey** (JOSÉ), hermano del precedente, nacido en Romans (1741-1808), fué oficial de ingenieros y teniente de ayo de los pajes de Luis XVI. Escribió en la *Enciclopedia* sobre el arte militar, y publicó el *Soldado ciudadano*, 1781, en 8º. Mariscal de campo en 1792, se unió á los Girondinos, obtuvo una cartera en el ministerio Roland, propuso formar un campamento de 20,000 hombres en las inmediaciones de Paris, sostuvo violentas discusiones con Dumouriez, fué revocado y luego reintegrado en su puesto, y despues de haber tomado parte en la campaña de Valmy, presentó su dimision, pero le dieron el mando del ejército de los Pirineos Orientales, llegando á inspector en jefe de revistas en 1803. Es-

cribió: *Historia de las guerras de los Galos y Francés en Italia*, 1805, 7 tom. en 8º; *Cuadro histórico de la guerra de la revolucion de Francia*, 1807, 3 tom. en 4º, con Grimoard.

**Servan de Sugny** (PEDRO FRANCISCO JULIO), poeta, nacido en Lyon (1796-1861), de la familia de los precedentes, abogado; se ocupó con buen éxito de poesia latina, redactó una gran parte del *Hermes romanus*, y del *Almanaque de las Musas latinas*. Tradujo en versos elegantes los *Idilios de Teócrito*, 1822, las *Bodas de Peleo y de Tétis*, de Cátulo, 1829, y dió tambien á luz poemas, novelas y las *Sátiras contemporáneas*.

**Servan (San)**, villa de Francia, cab. de distrito y á 2 kil. de San Maló, á la derecha de la embocadura del Rance (Ille y Vilaine); 12,281 hab. Puerto militar y mercante, defendido por el fuerte de la Pointe. Construcción de buques y de todo lo necesario para la pesca mayor y cabotaje.

**Servance**, pueblo de Francia, en el distrito y á 25 kil. de Lure (Alto Saona); 2,120 hab. Granito, turba, comercio de manteca y de queso. Fáb. de hilados de algodón.

**Servandoni** (JUAN JERÓNIMO), pintor y arquitecto, nacido en Florencia (1695-1766), estudió en Roma, viajó por Portugal y Francia, pintó decoraciones para la Opera, y fué recibido en la Academia de Pintura en 1732, por su cuadro que representa un *Templo y unas ruinas*, que está en el Louvre. Nombrado arquitecto del rey, se le encargó la construcción de la portada de San Sulpicio, haciendo además la capilla de la Virgen y las tribunas del órgano. Hombre de una imaginación fecunda, formó multitud de proyectos, daba representaciones de escenas dramáticas con magníficas decoraciones en la sala de las Tullerías, y dirigió fiestas espléndidas, como un fuego de artificio en Londres, que costó, segun dicen, 2,400,000 francos.

**Servet** (MIGUEL), nacido en Villanueva de Aragon (1509-1553), estudió derecho en Tolosa de Francia, y la medicina en Paris; pero se dedicó con especialidad al exámen de las cuestiones religiosas promovidas por la reforma protestante. Su libro *De Trinitatis erroribus* y sus *Diálogos*, 1531-1532, fueron muy criticados hasta por los mismos protestantes. Por entónces conoció á Calvino, y entró en discusiones con él. Habitó en Lyon, Charlieu y Aviñon, escribió para los libreros, dió una edicion de la *Geografía de Tolomeo*, 1535, en fol., y una *Biblia* con notas, 1542, en fol. Su libro, *De Christianismi restitutione*, publicado en Vienne, en el Delfinado, 1552, en 8º, en el que atacaba al cristianismo en sus principales dogmas y en su esencia, y en el que profesaba una especie de panteísmo, produjo mucho escándalo. Mas de una vez había ya herido á Calvino en su amor propio; le denunciaron al cardenal de Tournon, le prendieron, se fugó, y tuvo la triste idea de detenerse en Ginebra. Calvino que lo supo, le denunció como hereje, dirigió él mismo el proceso, le atacó en sus principales tratados, y le condenó á la hoguera. Servet no quiso retractarse y murió en las llamas. Se le atribuye generalmente la primera idea de la circulación de la sangre.

**Servia**. V. SERBIA.

**Servidumbre, Siervos**, la servidumbre fué el estado intermedio entre el antiguo esclavo y la libertad moderna. Deriva en parte del colono, y en parte de las condiciones impuestas á los esclavos manumitidos. Estas condiciones variaron al infinito; pues hubo en la Edad media muchas clases de siervos. El siervo solo podia venderse con la tierra en donde se hallaba, y podia ser manumitido ó comprarse él mismo. Los reyes de Francia dieron el ejemplo de la libertad á los siervos. Felipe IV, en 1311, por medio de una real orden, aseguró la libertad á los siervos del Valois; Luis X abolió la servidumbre en sus Estados, en 1315, si bien hubo siervos hasta fines del siglo xviii; Luis XVI la abolió en los dominios reales el 8 de agosto de 1779 por un edicto, y la Asamblea constituyente hizo desaparecer los últimos vestigios que quedaban, en 4 de agosto de 1789.

**Servien** (ABEL), marqués de Sablé y de Bois-dauphin, conde de la Roche-Servien, diplomático francés, nacido en Grenoble (1593-1659), de una familia de magistrados. Fué procurador general en aquel Parlamento, 1616, consejero de Estado, 1618, y, apreciado por Richelieu, intendente de justicia en Guyena, 1627. En 1630, despues de desempeñar varias nego-

ciaciones, fué secretario de Estado en el departamento de la guerra. Embajador extraordinario en Italia, ajustó el tratado de Cherasco, 1631, y, á resultas de intrigas en la corte, dimitió. Llamado por Mazarino, fué encargado, con el conde de Avaux, de preparar la paz de Westfalia, 1644-1648. Obtuvo el título de ministro de Estado, 1649, y superintendente de hacienda con Fouquet, 1654. Era hombre de carácter orgulloso é irascible, pero tenia un entendimiento vivo y penetrante. Escribió: *Cartas de MM. de Avaux y Servien*, 1650.

**Serviez** (SANTIAGO ROERGAS DE), historiador francés, nacido en San Gervais, cerca de Castres (1679-1727), escribió: *las Mujeres de los doce primeros Césares*, 1718, en 12º; *los Hombres ilustres del Languedoc*, 1723, en 12º.

**Servilia**, hija de Servilio Cepion, hermana uterina de Caton de Utica, se casó con Junio Bruto, de quien tuvo un hijo, Marco Bruto. Muchos creían que era hijo de César. Se volvió á casar luego con Décimo Junio Silano.

**Servilio**, nombre de las familias antiguas de Roma, una patricia, á la que pertenecían los Priscos y los Cepiones; plebeya la otra, de donde salieron los Cascas, los Rulos y los Vacias.

**Servilio Estructo Ahala** (CAYO), jefe de la caballería de Cincinato, mató con su espada á Espurio Melio, 438 años de J. C. Fué desterrado en 434, luego llamado y nombrado cónsul, 427.

**Servilio Cepion**. V. CEPION.

**Servilo** (LUIS), magistrado francés, nacido en el Vendomois (1555-1626); adquirió una gran reputación de erudito siendo aun jóven. Fué abogado general en el Parlamento trasladado á Tours, 1589, y luego primer presidente. Defendió con brillo los intereses de la corona y las libertades de la Iglesia galicana. La Sorbona censuró sus *defensas* publicadas en 1604. Habiendo Luis XIII tenido en 1626 un litigio judicial para que se registrasen ciertos edictos bursátiles, Servin hizo ver la ilegalidad del asunto, á lo que le interrumpió Luis XIII amenazándole. Se dice que Servin recibió tal impresión, que se desmayó, muriendo de un ataque apoplético. Ha dejado: *Vindicia secundum libertatem Ecclesie gallicanae*; *Acciones notables y defensas*.

**Servitas ó Servidores de la Virgen**, órden religiosa, fundada hácia 1232 en Florencia, sometida á la regla de San Agustín. Llevaban hábito blanco, tenían una devoción particular por la Virgen, y fueron suprimidos en Francia en 1274. La órden subsistió mucho tiempo en Italia y produjo hombres eminentes, como Doni y Sarpi, llamado Fra Paolo. En España ha existido como congregación seglar.

**Servio Tulio**, sexto rey de Roma, 578-534 años de J. C. Su historia es poco segura y se basa en diferentes tradiciones. Segun los analistas romanos, Tito Livio y Dionisio de Halicarnaso, era hijo de un noble de Cornículo, cuya mujer, conducida á Roma como cautiva, fué dada á la reina Tanaquil. El jóven Servio, de quien preveía esta la futura grandeza, fué educado como un príncipe debía serlo, se casó con una hija de Tarquino el Antiguo, y quedó como su sucesor. Segun la versión etrusca, fué compañero de Celio Vibena, jefe de las bandas etruscas que ocupó la colina de Roma, llamada por lo mismo el monte Celio, dejó su nombre de Mastarna, y fué aclamado rey. Unos dicen que durante veinte años hizo la guerra á los Etruscos, siempre victorioso; mientras que otros pretenden que su reinado fué pacífico y solo tuvo una guerra con los Veyentes. Sea como fuere, Servio extendió el *pomerium*, y reunió á la ciudad el Quirinal, el Viminal y el Esquilino, rodeándola de una fuerte muralla, formó una federación de 30 ciudades del Lacio, é instituyó las ferias latinas. Es célebre por la nueva constitución que dió al pueblo, de la cual, hé aquí lo que decían los escritores del tiempo de Augusto. Antes de Servio, solo los patricios eran verdaderos ciudadanos romanos; pero él dió á los plebeyos los derechos civiles y políticos; 1º dividiendo el territorio en 30 tribus, 4 urbanas y 26 rústicas; 2º estableciendo el sistema de clases y centurias, en donde patricios y plebeyos estaban reunidos, segun sus fortunas. La organización política, militar y financiera de la ciudad quedaba arreglada de este modo en favor de los plebeyos. A la verdad, la constitución de Servio aun era aristocrática, pero constituía al mismo tiempo un progreso



verdadero respecto al estado de las cosas anteriormente. Así es que los patricios le guardaban rencor, y L. Tarquino, el mayor de los nietos de Tarquino el Antiguo, aconsejado por su mujer Tulia, hija de Servio, se aprovechó del descontento; de lo que resultó la muerte de Servio al salir del Senado, haciendo la hija pasar su carro sobre el cadáver de su padre. Sin embargo, la memoria de este rey conservó mucha popularidad.

**Servio** (MAURO ó MARIO HONORATO), gramático latino del siglo IV, ha dejado un célebre *Comentario sobre Virgilio*, que, aunque alterado, es un precioso tesoro de datos con respecto á una infinidad de cuestiones. Fué impreso varias veces. Una de las mejores ediciones es la de Lyon, 1825, Goettingue, 2 tom. en 8º. También escribió: *Ars de centum metris, seu centimetrum*, en Gaisford, *Script. lat.*, 1837.

**Sessa**, *Suessa Aurunca*, villa del reino de Italia, en la prov. y á 30 kil. N. O. de Cápua (Tierra de Labor, antiguo reino de Nápoles); 4,500 hab. Obispado. Título de ducado creado por Fernando el Católico en favor de Gonzalo de Córdoba.

**Sesac ó Shishak**, rey de Egipto, reinó en el siglo X antes de J. C., y fundó la 22ª dinastía. Asistió á Jeroboam, que se insurreccionó contra Salomon, y luego combatió á Roboam y saqueó á Jerusalén.

**Sesia**, *Sessites*, río de Italia que toma su origen al pié del monte Rosa, pasa por Verceil, y desagua en el Po al E. de Casal. Recorre unos 170 kil.; daba nombre á un departamento francés bajo el primer imperio. Cap. Verceil.

**Sesma**, villa de España en la prov. de Navarra, part. de Estella. Frutas y vinos estimados, 1,500 hab.

**Sesóstris**, rey célebre del antiguo Egipto. Hé aquí lo que de él dicen los historiadores griegos, si bien es un poco legendario. Hijo de Amenofis ha debido reinar hacia el siglo XVII antes de J. C. Fué educado con todos los demás niños que nacieron en el mismo día que él, quienes mas tarde compusieron su guardia. Grande conquistador, sometió á los Etiópes; y mientras su escuadra recorría victoriosa las costas meridionales del Asia, él atravesó el país de Canaan, la Siria, llegando hasta el Indo y volviendo por la Bactriana, la Media, las regiones del Cáucaso, el Asia Menor, las Cícladas, y conduciendo á Egipto gran número de cautivos que ocupó en construir monumentos. Dividió su reino en 36 nomos, intentó unir el Nilo al mar Rojo por medio de un canal, quedó ciego y se dió la muerte. — La crítica moderna ha creído reconocer que los antiguos habían atribuido á un solo rey los hechos de cinco á seis reyes cuando menos. *Sesortesen*, tercer rey de la 3ª dinastía, se dice que dividió el pueblo en castas, y que simplificó los caracteres hieráticos; — *Sesortesen I*, segundo de la duodécima dinastía, príncipe poderoso y justo que sometió á los Etiópes. Bajo su reinado se cree que entraron los israelitas en Egipto, sería el fundador del templo de Amon en Karnak; — *Sesortesen II*, igualmente de la duodécima dinastía; — *Sesortesen III*, que invadió varias veces la Nubia; — *Ramsés II*, y sobre todo *Ramsés III*, de la vigésima dinastía, cuyas heroicas acciones están figuradas en las murallas del templo de Amon de Medinet-Abu. Príncipe guerrero, habría sometido los pueblos de la Libia, de la tierra de Canaan, de Fenicia, de Arabia, poniéndose en relaciones con el Asia Menor.

**Sestercio**, *sesterce*, pequeña moneda de plata entre los Romanos que no tuvo siempre el mismo valor. Primeramente valía 41 céntimos, luego 22, 20, 28, 25 céntimos, bajo el imperio. — *Sestercio*, moneda de cuenta que valía 1,000 sestercios.

**Sestos**, ciudad de la antigua Tracia, en frente de Abidos, sobre el Helesponto.

**Sestri de Levante**, ciudad del reino de Italia, en la prov. y á 50 kil. S. E. de Génova; 7,000 hab. Puerto de cabotaje; fab. de jaban.

**Sestri de Poniente**, ciudad del reino de Italia, en la prov. y á 6 kil. O. de Génova; 6,000 hab.

**Setados**, pueblo de España, en la prov. de Pontevedra, sobre la orilla derecha del Miño; 1,400 hab.

**Setenil de las Bodegas**, villa de España en la prov. de Cádiz, part. de Olivera, con 2,000 hab. Se halla en el camino de Madrid á Gibraltar, y su fundación es de la época árabe, de que quedan muchos vestigios.

**Setenta** (Version de los). Se llama así la traducción griega de la Biblia, hecha por 72 judíos de Egipto, en virtud de las órdenes de Tolomeo Filadelfo.

**Seth**, hijo de Adán y de Eva, vivió 912 años, y fué el padre de los *Hijos de Dios*. En el siglo II, los *seleos*, herejes, pretendían que Jesucristo no era otro sino Seth, que habia vuelto al mundo.

**Sethos ó Setos I**, rey de Egipto, del siglo XV ó del XVI antes de J. C., hizo numerosas expediciones contra los Asirios, los Armenios, los Mesopotamios, los Arabes y otros pueblos. El templo de Amon, en Karnak, los de Gurna, de Redesieh, recuerdan sus proezas. El Egipto se cubrió entonces de monumentos. Su hijo fué Ramsés el Grande. — Se cita un Sethos II hacia fines del siglo XIV.

**Sethos**, sacerdote de Fta en Ménfis, se apoderó del trono hacia 713 antes de J. C. Tuvo que luchar contra Senaquerib, rey de Asiria. Herodoto dice, que á ruegos de aquel sacerdote, Fta envió una multitud de ratas que royeron todas las cuerdas de los arcos del enemigo, lo que obligó á los Asirios á retirarse.

**Setia**, ciudad de la antigua Italia, en el Nuevo Lacio, sobre una colina al N. O. de las lagunas Pontinas. Colonia romana. Sus vinos, en el día medianos, tenían mucha fama. Hoy es *Sezza*.

**Setiembre**, séptimo mes del año romano, y el noveno del moderno. Estaba bajo la protección de Vulcano. Llámase en Francia las *jornadas de setiembre*, los odiosos asesinatos cometidos en las cárceles de París desde el 2 al 8 de setiembre de 1792. Se da el nombre de *selembrietas* á los que tomaron parte en aquel degüello.

**Setif**, *Sittis*, villa de Argel, en la prov. y á 130 kil. S. O. de Constantina; 1,800 hab. Conquistada en 1839; es hoy cap. de una subdivisión militar. Ruinas romanas; hermosos bosques de cedros. Frutas, caballos, sal.

**Setledja ó Sutledje**, antiguo *Hyphasis*, río del Indostan inglés, sale del lago Manasarowar, en el Tibet. Atraviesa el Tibet occidental, dirigiéndose al N. O. en un valle profundo, y luego tuerce al S., atraviesa el Himalaya, riega Rampur, en el Bassahir, entra en el Pendjab, pasa por Ludianah, Firozepur, y Bahawalpur, para unirse al Tchenab, formando así el Pendjinad, afluente del Indo, despues de haber recorrido 1,200 kil. Es un río ancho, profundo, frío é infestado de cocodrilos. Recibe el Beyah.

**Setos**. V. SERNOS.

**Setubal**, *Cetobriga*, ciudad de Portugal, á 35 kil. S. E. de Lisboa (Estremadura); puerto vasto y seguro en la bahía del mismo nombre, y á la embocadura del Sadao; 16,000 hab. Exportación de vinos, naranjas y sal; y pesca considerable de sardinas. Ha sido en gran parte destruida por el terremoto de 1755. Hermosa catedral; ruinas romanas.

**Seudre**, pequeño río de Francia, nace cerca de Plassac, depart. del Charente-Inferior, corre hacia el N. O., y entra en el golfo de Gascuña, en frente de la isla de Oleron, despues de haber recorrido 80 kil.

**Seume** (JUAN TEGUILO), poeta y viajero alemán, nacido en Leipzig, que al dirigirse á París á pié, le cogieron los reclutadores del landgrave de Hesse. Ha escrito sus aventuras en una interesante autobiografía. Obligado á pasar á América al servicio de la Inglaterra, á su vuelta desertó, volvió á caer en manos de reclutadores alemanes, y por último se fugó por tercera vez. Dió lecciones en Leipzig, en donde se hizo doctor en filosofía, fué preceptor, entró al servicio de Catalina II, redactó para ella las actas diplomáticas de la división de la Polonia, y luego escribió una interesante relación de aquellos hechos, *Wichtige Nachrichten*, 1796, en 8º, y su ensayo *Sobre la vida y el carácter de Catalina II*, 1797, como igualmente unas misceláneas bajo el título de *Obolos*, 2 tom. en 8º. Al cabo de dos años de trabajos literarios, recorrió una parte de Europa, pasó por Siracusa, y escribió su *Paseo á Siracusa*, 1802, 3 tom. En 1805 visitó la parte Norte de Europa, y dió á luz luego una tragedia de *Milcíades*, los *Apócrifos*, y algunas *Poesías*. Wieland le llamaba *el noble cínico*. Sus obras completas fueron impresas varias veces.

**Seurre**, villa de Francia, cabeza de canton del distrito, y á 30 kil. E. de Beaune (Cuesta de Oro), á orillas del Saona; 2,521 hab. Iglesia ogiva de estilo flamante. Vinos ordinarios, trigo, carbon, maderas. Seurre llevó, de 1619 á 1646, el nombre de Bellegarde.

**Seurre** (GABRIEL BERNARDO), escultor, nacido en París (1736-1867), discípulo de Cartelier, obtuvo el gran premio de Roma en 1818. Entre sus obras distinguidas, citaremos una *Bañadora*, una estatua de

*Santa Bárbara*, *Silvia llorando la muerte de su ciervo*, *la Victoria de Abukir* para el Arco de triunfo de la Estrella, y la estatua de *Moliere*, para la fuente de la calle Richelieu. En 1852 fué admitido en el Instituto. — Su hermano, *Cárlos María Emilio Seurre*, llamado *el Joven*, nacido en París (1798-1858), discípulo también de Cartelier, obtuvo el gran premio de escultura en 1822, y se ocupó especialmente de bustos y esculturas de importancia. Hizo la estatua de *Napoleon I*, destinada para la columna Vendome, fundida en bronce por Crozatier.

**Sevanga**, lago de la Armenia rusa, al S. O. de Erivan, tiene 65 kil. de largo, y sobre unos 29 de ancho, desagua en el Aras por medio del río Zenghi.

**Sevastopol**. V. SEBASTOPOL.

**Sevelinges** (CÁRLOS LUIS DE), literato, nacido en Amiens (1767-1832), emigró, sirvió en el ejército de Condé, y vuelto á Francia, tradujo á *Werther*, *la Historia de la guerra de América*, por Botta, etc. Se le debe *Historia de Schinderhannes y otros jefes de bandoleros*, 1810, 2 vol. en 12, *Memorias secretas y correspondencia inédita del cardenal Dubois*, 1814, 2 tom. en 8º, y muchos artículos en la *Biografía universal*, etc.

**Sever**, río de España y afluente del Tajo, en el que desagua por la izquierda, nace en el Alentejo, en Portugal, riega la prov. de Cáceres, y concluye á 4 kil. N. E. de Montalvan. Su curso es de 70 kil.

**Sever (San)**, lugar de Francia, cab. de canton del distrito, y á 14 kil. O. de Vire (Calvados); 1,540 hab. Hermoso bosque. Antigua abadía de Benedictinos, edificada en el siglo VI.

**Sever (San)**, villa de Francia, cab. de distrito del depart. de las Landas; á 15 kil. S. de Mont-de-Marsan, á orillas del Adour, á los 43º 45' 38" lat. N. y 3º 24' 3" long. O.; 4,917 hab. Habiendo los Normandos en 982 entrado en el Adour y robado aquel país, Sancho, duque de Gascuña, hizo el voto de edificar un monasterio en San Sever si lograba alcanzar la victoria. La villa se fué edificando al rededor de la abadía. Cárlos VII la tomó á los Ingleses en 1426. Antigua cap. del país de Chalosse. Mármoles, canteras de piedra, vinos, cereales, jamones, gansos, caballos. Patria del general Lamarque.

**Severac el Chateau**, villa de Francia, cabeza de canton del distrito y á 30 kil. N. de Millau (Aveyron), cerca de las fuentes del Aveyron; 2,965 hab. Minas de carbon.

**Severia**, antiguo ducado vasallo de Polonia, cap. *Tchernigov*. Hoy hace parte de los gobiernos de Tchernigov y de Poltava.

**Severino** (SAN), abad de Agaune, en el Valais, murió en 507. — Solitario muerto en París en 555. Fiesta el 24 de noviembre.

**Severino**, papa, nació en Roma, sucedió á Honorio I en 640, y murió poco despues.

**Severino (San)**, villa del reino de Italia, á 25 kil. S. O. de Macerata, en la Marca de Ancona y á orillas del Potenza (en otro tiempo en los Estados de la Iglesia); 2,200 hab.

**Severn ó Saverne**, río de Inglaterra, antiguo *Sabrina*, baja del Plinlimmon en las montañas del país de Gáles, describe un medio círculo al atravesar una pingüe pradera, baña á Shrewsbury, Worcester y Gloucester, y se pierde en el canal de Bristol, despues de un curso de 250 kil. Recibe por la derecha el Wye, y por la izquierda el Avon. El Saverne es el río de mas extension de la Gran Bretaña.

**Severo (San)**, ciudad de Italia, en la prov. y á 28 kil. N. O. de Foggia (antiguo reino de Nápoles); 23,000 hab. Obispado.

**Severo I** (LUCIO SEPTIMO), emperador romano, nació en 146, cerca de Leptis (Africa), de una familia oriunda de las Galias, principió su fortuna bajo Marco Aurelio, y fué senador y pretor. Bajo Cómodo, fué gobernador de la Gallia Lyonense, legado en Panonia, y procónsul en Sicilia. Mandaba el ejército de la Iliria, cuando al advenimiento de Didio Juliano, fué proclamado emperador por sus soldados, 193. Se dirigió en seguida á Roma, hizo matar á Didio, formando, con lo mas selecto de sus tropas, una nueva guardia pretoriana. Tenia dos rivales temibles, Pescenio Niger, en Siria, y Claudio Albino, en Bretaña. Primero halagó á este, pasó á Oriente á batir á Niger, para dirigirse luego contra Albino, que fué muerto en Frevoux, cerca de Lyon, 197. Se mostró cruel sobre todo para con los grandes personajes, humilló al Senado, pero se atrajo

al pueblo con continuas fiestas, y ganando al propio tiempo á los soldados, principió el periodo del despotismo militar. Marchó á pelear contra los Partos, tomó á Babilonia, Seleucia, Ctesifon, penetró hasta el reino de Atra, en Arabia, y se volvió á Roma por Egipto, 202. Eleváronle entonces un arco de triunfo al pié del Capitolio. Hizo celebrar magníficos juegos, y embelleció á Roma con monumentos. Secundado por el jurisconsulto Papiniano, aplicó rigurosamente la justicia, mostrándose administrador severo. Sin embargo, no le faltaron disgustos de la parte de su mujer, la siríaca Julia Domna, como igualmente de sus hijos Caracalla y Geta. En 207 batió á los Caledonios, se apoderó de aquel país hasta el Clyde, haciendo construir la muralla que lleva su nombre, entre el golfo de Forth y la embocadura del Clyde. Su hijo Caracalla conspiró contra la vida de su padre, y este murió de pena y de disgustos en York, 211. Se le ha criticado por su crueldad y por la debilidad respecto á sus soldados. Persiguió á los judíos y á los cristianos, siendo á él á quien Tertuliano dedicó su *Apología*.

**Severo II** (FLAVIO VALERIO), emperador romano, nació en Iliria de una familia oscura, llegó á los mas elevados grados en el ejército, se adhirió á Galerio, nombrándole este César, 305, con el gobierno de Italia y de Africa. A la muerte de Constancio, se le declaró Augusto, combatió á Maxencio en Italia, fué rechazado en Roma, y hecho prisionero en Ravena, tuvo que darse la muerte, 307.

**Severo III** (LUCIO SEVERO), emperador romano, nació en Lucania, fué puesto en el trono por Ricimer, en 461. Vivió encerrado en su palacio, mientras que los bárbaros asolaban el Imperio. Se sospecha que Ricimer le envenenó, 465.

**Severo** (ALEJANDRO). V. ALEJANDRO.

**Severo (Sulpicio)**. V. SULPICIO.

**Severo Vostochni**, cabo de Siberia, al N. E. del Yenissei, en el punto mas setentrional del Asia, hácia 78º lat. N.

**Sevigné** (MARÍA DE RABUTIN-CHANTAL, marquesa de), nació en París el 6 de febrero de 1626, murió en Grignan (Drome), el 18 de abril de 1696, era la hija única del baron de Chantal y de María de Coulanges. Su padre fué muerto en la isla de Ré, en 1627, y perdió á su madre en 1632. Confiada primeramente á la tutela de su abuelo materno, y luego bajo la direccion y vigilancia del abate de Coulanges, su tío, recibió una brillante educacion, teniendo por maestros á Menage y Chapelain. No tardó en brillar en la corte de Ana de Austria, aunque muy jóven todavía; se casó á los 18 años con Enrique de Sevigné, mariscal de campo, oriundo de una antigua casa de Bretaña, unida á la de Retz. El marqués, hombre disipado y corrompido, hizo poco caso de su mujer, aunque parece que la estimaba, y murió en un desafío, en 1651. La marquesa vivía en la mejor sociedad de París, y parece que se mezcló en las dos Frondas. Dedicándose entonces exclusivamente á la educacion de sus hijos, uno varon, que nació en 1647, y una hija en 1648, que fué luego Mma. de Grignan, despues de poner orden en su fortuna que era considerable, pues que su marido la habia descuidado completamente, declinó los homenajes de grandes personajes como Conti, Turena, Servien, Fouquet y otros, pero conservando siempre la estimacion de los mismos que habia desechado. Vivía en su palacio ú *hótel Carnavalet* bastante retirada, pero volvió á aparecer en la sociedad, siendo uno de los ornamentos del hotel Rambouillet, y fué contada en el número de las *preciosas* en una época en que este nombre era sinónimo de mujer de talento. Tuvo solamente motivos para quejarse de su primo, el poco escrupuloso Bussy, quien, en su *Historia amorosa de las Galias*, hizo un retrato satírico y falso de Mma. de Sevigné, aunque se arrepintió y fué perdonado por ella. Siempre se mostró la amiga fiel de los desgraciados, siguió con interés amistoso los debates del proceso de Fouquet, consoló en cuanto pudo á Ormesson caido; y durante toda su vida conservó las mas delicadas relaciones con Bussy desterrado, y con el cardenal de Retz. En 1663, presentó su hija en la sociedad, en la que vió con júbilo la buena acogida que se le hacia, casándola en 1669 con el conde de Grignan, viudo dos veces. Su mas vivo deseo era el de vivir con su hija á quien adoraba; pero no pudo lograrlo, pues á poco tiempo M. de Grignan fué nombrado teniente general en el gobierno de la Provenza.



Mma. de Sevigné, á fin de ver á su hija, tuvo que hacer frecuentes viajes al Mediodía, recibiendo en su casa cuando aquella venia á París; pero á fin de llenar, por decirlo así, el vacío de la ausencia, multiplicaba sus cartas, siendo esta correspondencia la que le dió nombre y ha hecho su gloria. En París se rozaba con lo mejor de la sociedad; en Livry, con el excelente abate de Coulanges; y en Rochers, adonde iba á hacer economías, hablando de todo con inimitable gusto, con aquel talento profundo, vivo y gracioso de que estaba dotada, entreteniendo con la misma facilidad de las noticias de la corte, como de los sucesos de la Bretaña, de sus amigos, y de su vida solitaria, pero productiva, leyendo y volviendo á leer sus libros de predilección, Virgilio, Montaigne, Moliere, Pascal, Arnauld, Nicolle y Corneille, pero siempre escribiendo cartas á su idolatrada hija. Su hijo, que le causaba alguna mas inquietud, se casó en 1684; y por fin se marchó con su hija en 1695, bendijo el enlace que contrajo su nieto, el caballero de Grignan, como igualmente el de su nieta, Paulina, que fué la marquesa de Simiane. Prodigó sus veladas y cariñosos cuidados á su hija, que estuvo enferma de las viruelas, de que murió. Sus cartas, tan curiosas para la historia de las costumbres del siglo xvii, y para la historia literaria, ya eran célebres en su tiempo; pues corrían de mano en mano, sin que ella pudiese evitarlo. Mma. de Sevigné no ponía un gran cuidado al escribir sus cartas; pero á pesar de la rapidez con que corría su pluma, no dejaba de emplear en ellas cierta coquetería de buen gusto en las improvisaciones; cuando menos se veía que se esforzaba en agradar. Se han agotado todos los elogios sobre su carácter alegre, la finura y profundidad de su talento, su naturalidad, su agradable abandono, sus arranques espontáneos, su estilo pintoresco, atrevido, chistoso y variado. Concretémonos á decir, que la posteridad ha ratificado el juicio de los contemporáneos, colocando á esta señora en primera fila entre los escritores que se ilustraron en el gran siglo. La primera edición de sus cartas salió á luz en La Haya, en 1720, 2 tom. en 12°; en 1734, el caballero Perrin, amigo de la marquesa de Simiane, dió una edición mas completa, 4 tom. en 12°, y luego la edición de 1754, 8 tom. en 12°; desgraciadamente muchas cartas fueron abreviadas ó suprimidas para satisfacer los deseos manifestados por la familia. M. de Monmerque fué el primero que publicó un texto restaurado mas completo, 1818, 10 tom. en 8°, ú 11 tom. en 12°. Este texto es el que sirvió de base para la excelente edición de M. Ad. Regnier, 1862, 12 tom. con grab. en 8°. — V. WALCKENAER, *Memorias concernientes á la vida y á los escritos de Mma. de Sevigné*, 5 tom. en 18°.

**Sevilla**, ciudad de España, capital de la prov. del mismo nombre, antigua cap. de los reinos de Andalucía, á orillas del Guadalquivir, á 388 kil. S. de Madrid; á los 37° 23' lat. N. y 8° 21' long. O.; 118,000 hab. Obispado; suntuosa catedral, de estilo gótico, con su torre célebre de la Giralda; numerosas iglesias donde se encierran innumerables riquezas artísticas; universidad, escuela náutica, academia de bellas artes, rico museo de pintura, fundición de cañones y de proyectiles, manufactura célebre de tabaco, fábricas de tejidos de seda, tenerías, fábricas de hilados de lino, de loza y porcelana ornamental en el barrio de Triana, de cristales, y de jugo de regalaz. Entre sus demás edificios notables sobresalen: el alcázar, de arquitectura árabe; el magnífico palacio de San Telmo; el hospital llamado de la Sangre; las casas consistoriales; la lonja de mercaderes, construida por el famoso Herrera; la casa llamada de Pilato; el palacio arzobispal, la aduana; la casa de moneda; la audiencia; la maestranza; la torre del Oro; el acueducto de los caños de Carmona, etc.; siendo dignos de atención los preciosos jardines, huertas, paseos y naranjales de que abunda esta hermosa ciudad. Fuera de sus murallas hay nueve barrios denominados segun sus puertas, á saber: los Humeros, la Cestería, el Baratillo, la Carretería, la Resolana, en el que está el célebre hospital de la Caridad; San Bernardo, donde se halla la fáb. de fundición de cañones; San Roque, en el que está la de salitres; la Macarena, con el hospital de la Sangre; y Triana, que es el mas poblado de todos, y al que se pasa por un puente de construcción moderna. Esta ciudad, situada á 75 kil. del mar, es el prin-

cipal puerto de comercio de la España del S., si bien tiene barra en Sanlúcar, por lo que solo suben á Sevilla buques de 300 toneladas. Considerable exportación de cereales, de vinos y naranjas. — Sevilla, antigua *Hispalis*, fué tomada por César despues de la batalla de Munda, recibiendo el nombre de *Julia Romúlea*. Augusto le dió los derechos municipales. Cuando la grande invasion de los bárbaros, cayó alternativamente en poder de los Vándalos y de los Godos. Trajano construyó allí muchos monumentos. Los Moros la tomaron en 712, y San Fernando la conquistó de ellos en 1248. La Inquisición se estableció allí en 1501. Los Franceses la tomaron en 1810 y 1823. Espartero la bombardeó en 1843. — En el gran número de hombres célebres que ha producido Sevilla, merecen particular mención los emperadores Trajano, Adriano y Teodosio; los reyes Fernando IV, Enrique II y su esposa Doña Juana; los Infantes don Felipe, hermano de Fernando VI, Don Fadrique, hijo de Alonso XI; Sanchez de Tobar y Torre Tenorio, almirantes de Castilla; don Juan de Guzman, primer duque de Medinaceli; Juan Hispalense, sábio matemático; Lope de Rueda, famoso actor y autor dramático; los escritores Mateo Aleman, Gutierrez de Cetina, Juan de la Cueva, Fernando Herrera, llamado el Divino, Baltasar de Alcázar, Francisco de Rioja, Pedro de Villegas; los pintores Murillo, Velazquez, Herrera, Antolinez, etc.; y los escultores Nuñez Delgado, Jerónimo Hernandez, Pedro Roldán y su hija Lucía Roldán.

**Sevilla** (Provincia de), formada de una parte de la Andalucía; confina al N. con la de Badajoz, al N. E. con la de Córdoba, al S. E. con la de Málaga, al S. con la de Cádiz, y al O. con la de Huelva. Superficie 13,714 kil. cuadrados; población mas de 500,000 hab. — Es provincia marítima por la navegación del Guadalquivir, donde hay establecida una buena línea de vapores que sostienen frecuente comunicación con Cádiz, Sanlúcar de Barrameda y los pueblos de ambas orillas del río. Hoy aumenta además su movimiento comercial el ferrocarril de Madrid á Cádiz, que la pone en comunicación con las principales ciudades del reino y del extranjero. — Divídese en 16 partidos, cuatro en la capital, y los de Carmona, Cazalla, Ecija, Estepa, Fuentes de la Campana, Lebrija, Lora del Río, Marchena, Moron, Osuna, Sanlúcar la Mayor y Utrera. El terreno es fertilísimo, y pueden aclimarse en él los vegetales de todos los países, á causa de sus diversas zonas desde el mar hasta las cumbres de Sierra Morena. Sus productos naturales son: en los montes y dehesas excelentes pastos y buenas maderas de construcción; y los productos agrícolas el trigo candeal llamado en el país semental, cebada, garbanzos, habas, yerros, alberjones, altramucos, maíz, melones, sandías, calabazas, tomates y otros frutos de estío que se dan de secano. En los terrenos de regadío se crían casi todas las especies de hortalizas y árboles frutales, así como el cáñamo, lino, tabaco y alfalfa, y hasta plantas poco comunes, como el algodón, añil, chirimoya, plátanos de América, caña dulce y batatas. En los terrenos mas áridos abundan la vid y el olivo, cuyos productos son excelentes. El clima es hermoso, pero muy cálido.

**Sevilla Romero y Escalante** (JUAN DE), pintor español, nacido en Granada (1627-1695), discípulo de Argüelles, y de Pedro de Moya, imitó á Van Dyck y á Rubens, y fué uno de los mejores artistas de su tiempo. Entre los muchos y excelentes cuadros que ha dejado, merecen los elogios de los inteligentes cuatro magníficos que pintó para la catedral de Granada, que representan el *Martirio de San Cecilio*, *San Basilio*, *la Concepción* y el *Angel de la Guarda*; un *San Pantaleon* para San Felipe Neri; el lienzo de los *Panes y Peces* para la iglesia del hospital del Refugio; varios cuadros de la *Vida de la Virgen* y otros muchos que sería prolijo enumerar.

**Sevin** (El abate FRANCISCO), filólogo, nacido en Villeneuve del Rey (Yonne), 1682-1741, fué secretario del abate Bignon, alumno de la Academia de Inscripciones, acompañó al abate Fourmont á Constantinopla, trayendo de allí mas de 600 preciosos manuscritos. En 1737 fué nombrado conservador de manuscritos en la Biblioteca del rey, hizo el catálogo, y le nombraron miembro de la Academia de inscripciones. En la colección de esta sociedad insertó gran número de *Memorias* sobre los escritores griegos, y la historia de los pueblos del Oriente. También escribió

cuatro *Cartas sobre Constantinopla*, 1802, en 8°. **Seviros**, nombre de los sacerdotes de Augusto ó *Augustales*; — comandantes de los escuadrones de caballería romana.

**Sevre Nantés**, río de Francia, que nace en la altiplanicie del Gatiné, corre hacia el N. O., baña á Tifanges y Clisson, y se echa en el Loira en Nantes, despues de un curso de 134 kil. — Valle pintoresco, crecidas súbitas y peligrosas.

**Sevre Niortés**, río de Francia que baja de los montes del Poitou, corre hacia el O., pasa por San Maixent, Niort y Marans, y entra en el mar por la bahía de Aiguillon, despues de haber recorrido unos 132 kil. El valle es montuoso hasta Niort, en donde se hace navegable el Sevre, su curso es lento y sinuoso, excepto en la embocadura que es muy rápido. Por la derecha recibe el Vendée.

**Sevres (Dos)**, departamento francés, en la region del O., entre los de Maine y Loira, del Vienne, del Charente, de Char. Inf., de Vendée, formado por el alto Poitou. Cap. *Niort*. Superficie, 599,990 hectáreas; población 36,655 hab., ó sea 55 por kil. cuadrado. Al N. E. están las llanuras atravesadas por el Argenton, el Thoué y el Dive; al S. O. el valle del Sevre Nantés, ó *Pantano*, hoy desecado y fértil; al S. E. y en el centro es un país accidentado y pintoresco llamado *el Bocage*, cortado por caminos profundos, con setos altos y espesos. Es un departamento muy agrícola, pues las dos terceras partes del terreno están dedicadas á la labor. Tiene tambien 70,000 hectáreas de praderas. Abunda en bueyes, llamados de Parthenay, caballos, mulas, y asnos muy fuertes que prestan buenos servicios. Hay en este depart. cuatro distritos, Niort, Bressuire, Melle y Parthenay; 31 cantones y 356 municipios. Depende del Obispado, del Tribunal de apelación y de la Academia de Poitiers; y hace parte de la 9ª region militar.

**Sevres**, villa de Francia, cab. de canton del distrito y á 40 kil. N. E. de Versalles (Sena y Oise), á 40 kil. S. O. de Paris, á la orilla izquierda del Sena; 6,552 hab. Manufactura nacional de porcelana, fundada en Vincennes en 1738, y transferida á Sevres en 1750. Se fabrica porcelana de lujo, porcelana tierna, esmaltes sobre cobre, porcelana esmaltada, cristales pintados y copias de cuadros de grandes maestros hechas sobre porcelana. Tiene esta fábrica un hermoso museo cerámico.

**Sevsk**, villa de Rusia, en el gobierno y á 155 kil. S. O. de Orel; 6,000 hab. Obispado griego.

**Sextia Aque**, nombre latino de Aix.  
**Sextio Laterano** (LUCIO), tribuno del pueblo con Licinio Estolon; fué el primer cónsul plebeyo, 366 años de J. C.

**Sextio Calvino** (CAYO), cónsul en 124, y luego procónsul en la Galia Transalpina; batió á los Salios, y fundó á *Aque Sextia*, que hoy es Aix.

**Sextio** (PÚBLIO), cuestor del cónsul Antonio; contribuyó á la derrota de Catilina, fué defendido por Ciceron en una causa sobre concussion, como igualmente mas tarde cuando Claudio le acusó de haber usado de violencia con él (*pro Sextio*). Pretor en 53, fué condenado al destierro.

**Sexto de Queronea**, filósofo griego estóico, sobrino de Plutarco, vivía en el siglo ii, y fué uno de los preceptores de Marco Aurelio. Suidas cita dos obras de él: *Ethica* y *Episeptica*. Se le atribuyen cinco pequeñas disertaciones, impresas en los *Fragmenta Pythagoræorum* de E. Estienne. Se le ha confundido frecuentemente con Sexto Empírico.

**Sexto Empírico**, médico y filósofo griego, se dice que nació en Mitilene, vivía en el siglo iii. Pertenecía á la secta de los médicos *empíricos* (de ahí su apodo). Resumió en sus escritos todo el escepticismo de la antigüedad. Se perdieron sus *Memorias sobre la medicina*, su *Tratado del alma*, sus *Memorias escépticas*; pero se conserva un tratado *Contra los sábios*, en dos partes, dirigido á los gramáticos, los retóricos, los géometras, los astrólogos, los músicos, y en especial á los filósofos. Concluye, oponiendo á sus sistemas, que no se puede afirmar nada. En un segundo tratado, las *Hipotépsis pirrónicas*, en 3 lib., expone los principios del escepticismo. Estos escritos, notables por la precision y la sagacidad con que están redactados, han sido de grande auxilio á los modernos escépticos. Fueron impresos en Paris, 1621, en fol. Las *Hipotépsis* fueron traducidas al latín por H. Estienne, 1562, en 8°,

al francés por Huart, 1725, en 12°, el otro tratado lo tradujo al latín Genciano Hervet, 1569, en fol.

**Seycheles** ó **Sechelas**, islas inglesas del Océano Indico, al N. N. E. de Madagascar, á los 5° 30' lat. S. y 51° long. E.; 8,000 hab. Forman un grupo de 30 pequeñas islas ó islotes graníticos, rodeados de arrecifes y de bancos de coral. La mayor es *Mahé*; las dos principales son *Silhouette* y *Praslin*. Producen cocos de mar, aceite de coco, café, algodón y maíz. Ocupadas primero por los Franceses, fueron cedidas á la Inglaterra en 1815.

**Seyches**. V. SEICHES.

**Seymour** (JUANA), tercera mujer de Enrique VIII de Inglaterra, nació en Wulf-Hall (Yorkshire), jóven camarera de Ana de Boleyn (Bolena), la suplantó en 1536, se casó con el rey el mismo dia de la ejecución de Ana, y murió al dar á luz un niño, que fué Eduardo VI.

**Seymour** (EDUARDO), duque de Somerset, hermano de la precedente, se distinguió en las campañas de Escocia, en 1542, y fué nombrado gentil-hombre de cámara. Al advenimiento de su sobrino, Eduardo VI, se hizo nombrar protector y duque de Somerset, 1547. Trabajó para introducir en Inglaterra el protestantismo, auxiliado por Cranmer, haciendo la guerra á la Escocia, á fin de poder casar á Eduardo con María Estuardo. Hizo morir á su hermano Tomás Seymour; dimitió sus cargos y funciones en 1549, fué preso en 1551 como culpable de felonía, y decapitado en enero de 1552. Ha dejado: *Epistola exhortatoria missa ad populum Scotiæ*, 1548, en 4°.

**Seymour** (TOMÁS), baron de Sudeley, hermano del precedente, se casó con la viuda de Enrique VIII, Catalina Parr, y procuró ganar el afecto de la jóven reina Isabel. Su hermano, el Protector, por ambicion, le hizo condenar á muerte por el Parlamento, en 1549.

**Seyne (La)**, ciudad de Francia, del distrito y á 8 kil. S. O. de Tolon, sobre la rada interior de Tolon (Var); 10,123 hab.; astillero, cabotaje, pesca.

**Seysssel**, villa de Francia, cabeza de canton del distrito y á 25 kil. N. E. de Belley (Ain), á orillas del Ródano, en donde principia á ser navegable; 1,184 hab. Canteras, asfalto, vinos blancos. Del otro lado del río, hay una parte de *Seysssel* que es cab. de canton del distrito de San Julian (Alta Saboya); 1,553 hab.

**Sezanne**, villa de Francia, cabeza de canton del distrito y á 44 kil. S. O. de Epernay (Marne); 4,197 hab. Villa amurallada. Hermosa iglesia de San Dionisio. Fáb. de alfarería; comercio de vinos, de cereales y de cal.

**Seze** (RAYMUNDO, conde DE), magistrado, nacido en Burdeos (1748-1828), de una antigua familia de Guyena; se distinguió pronto como buen abogado, y á instancias del ministro Vergennes, se estableció en Paris. Defendiendo la causa de las hijas de Helvecio, se colocó en primera línea. En 1789 defendió á Besenval y le puso en libertad. Ya habia dejado los tribunales, cuando á instancias de Malesherbes, aceptó sin titubear la tarea de defender al infortunado Luis XVI. Pronunció un discurso de rara elocuencia, el 26 de diciembre de 1792. Preso el 20 de octubre de 1793, no fué puesto en libertad hasta el 9 de termidor. Vivió luego separado de los hombres y de los asuntos políticos de aquellos tiempos, pero aun así Napoleon I le denunció injustamente como á un agente secreto de la Inglaterra, en 1814. En 1815 fué nombrado primer presidente del Tribunal de Casacion; siguió á Luis XVIII á Gante, entró el mismo año en la Cámara de los pares, y en 1816 en la Academia francesa.

**Sezza**, ciudad de Italia (en los antiguos Estados de la Iglesia), á 35 kil. S. de Frosinone; 7,000 hab. Obispado. Antigua *Suessa* ó *Setia*.

**Sfakia**, pueblo de la isla de Candia, en la costa S.; 2,000 hab.

**Sfax** ó **Esfax**, ciudad de Túnez, á 220 kil. S. E. de Túnez, en el golfo de Cabes; 7,000 hab. Puerto; comercio de aceite, melones y cohombros.

**Sfondrati** (FRANCISCO), nacido en Cremona (1493-1550), hijo de un juriconsulto distinguido, enseñó el derecho en Pádua, Pavía, Bolonia y Roma. El emperador Carlos Quinto le colmó de honores. Fué un buen gobernador de Siena, y luego entró en las órdenes. Pablo III le nombró consejero, cardenal en 1544, y obispo de Cremona en 1549. Dejó un poema latino, *De Raptu Helenæ*, en 3 lib., 1559, en 4°.

**Sfondrati** (CELESTINO), descendiente del proce-