

de las diferentes comuniones cristianas, 1818, en 8º.

**Stassart** (GOSWIN JOSÉ AGUSTIN, barón DE), nacido en Malinas (1780-1854), estudió en Namur y en París, fué auditor del consejo de Estado, 1804, luego intendente en diferentes prov. alemanas, ocupadas por las tropas francesas, subprefecto en Orange, prefecto de Vaucluse y de las Bocas del Mosa. Regresó á los Países Bajos despues de 1815, é ingresó en la segunda cámara de los Estados generales. Despues de 1870 estuvo de gobernador de las prov. de Namur y del Brabante, y de presidente del Senado desde 1831 á 1833; dos años despues, pasaba de enviado extraordinario á la corte de Turin. Director de la Academia real de Brusélas y corresponsal de la de Ciencias morales y políticas de Francia, publicó muchas obras, escritas con buen gusto, reunidas despues con el título de *Obras Completas*, 1855, en 8º mayor. En ellas se encuentran *Idilios*, *Fábulas* en verso; *Pensamientos*, *máximas*, *reflexiones*, etc.

**Stathuder ó Estatuder** en español, quiere decir, *lugarteniente*, nombre dado primero á los gobernadores de las prov. de los Países Bajos, durante los reinados de la casa de Borgoña y de la de Austria. Al establecerse la República de las Provincias Unidas, prevaleció este nombre, pudiendo el que lo llevaba gobernar varias prov. á la vez. Así los Estatuders de la prov. de Holanda y de la casa de Nasau, reunieron el *Estatuderato* de varias provincias. Este fué abolido á la muerte de Guillermo II, en 1650, volviendo á ser restablecido, en 1672, en favor de su hijo Guillermo III. Vuelto á abolirlo cuando murió este soberano, 1702, reconstituyóse una vez mas en favor de Guillermo IV de Nassau, en 1747. El *Estatuderato general y hereditario* fué desde entonces una verdadera soberanía, que subsistió hasta 1795.

**Statielos ó Estatielos**, tribu gala de los Alpes, cuyas ciudades eran: *Aquæ Statyellæ* (Aix los Baños), *Dertona*, *Asta* y *Alba Pompeya*. Injustamente atacados por el cónsul Casio, quedaron bajo el yugo romano, 173 ant. de J. C.

**Staunton** (JORGE LEONARDO), diplomático inglés, nacido en Cargin (1737-1801); fué médico primeramente en la isla de La Granada, despues nombrado procurador general, llegó á hacerse amigo del gobernador Macartney y le siguió á la India como secretario de legacion, y fué encargado de importantes misiones, que le valieron el título de baronet y una pensión del Estado. Acompañó á Macartney en su embajada extraordinaria de la China, en 1792. Su *Relacion auténtica*, 1797, 2 tom. en 4º, con mapas, se leyó con grande interés y ha sido traducida al francés por Casterá, 5 tom. en 8º.

**Staunton** (JORGE TOMÁS), hijo del anterior, nacido en Salisbury (1781-1859), acompañó á su padre á China, y como sinólogo experimentado, prestó grandes servicios al gobierno inglés de la India y llegó á ser miembro de la Cámara de los Comunes. Ha dejado trabajos excelentes sobre la China, y en particular, *Código penal del Celeste Imperio*, 1810, 2 tom. en 8º, traducido al francés.

**Staupitz** (JUAN DE), nacido en la Sajonia electoral y muerto en 1524; descendía de una antigua é ilustre familia, y fué vicario general de la orden de los Agustinos en Alemania y decano de la facultad de teología de la Universidad de Wittenberg. Protegió á Lutero, le impulsó á la defensa de su orden contra los dominicanos y aprobó sus primeras tesis. Temiendo los excesos de las contiendas religiosas, se retiró á la abadía de San Pedro en Saltzburgo, donde fué abad. No por eso dejó de admitir las nuevas doctrinas del reformador.

**Stavelot**, en latin *Stabulum*, en flamenco *Stablo*, ciudad de Bélgica, en la prov. y á 48 kil. S. E. de Lieja, sobre el Ambleve; 5,000 hab. Gran fábrica de curtidos y de lápices. Ant. abadía primacial fundada por Sigiberto II, rey de Austrasia. Carlos Martel venció aquí á los Neustrios en 719.

**Stavelot** (JUAN DE), cronista belga, nacido en Stavelot (1338-1449), fué sacerdote y dejó una *Crónica* que comprende la de Juan de Ultramosa. Ha sido publicada en 1861, Brusélas, en 4º, por Borgnet.

**Stavropol**, ciudad de Rusia, cap. del gobierno del Cáucaso ó de Stavropol, al Norte de la cadena; es plaza fuerte con 8,000 hab. y su fundacion data de 1780.

**Steele** (RICARDO), literato inglés, nacido en Dublin (1671-1729), cursó en Lóndres, en donde contrajo

amistad con Addison, se enganchó contra la voluntad de su familia y llegó á ser capitán. En medio de una existencia desarreglada, escribió un tratado religioso, *the Christian hero*, 1701; luego varias comedias, que fueron bien recibidas, entre ellas: *The Funeral*, or *Grief a la mode*, 1702, y *the Tender Husband*, 1703. Desalentado por un fiasco, abandonó el teatro y no volvió á figurar en la escena hasta 1722, época en que su comedia *the Conscious Lovers*, alcanzó merecidos aplausos. Había dejado el servicio militar en 1703, y se hizo periodista. Con el concurso de Addison, dirigió varias publicaciones periódicas, que tuvieron aceptación: *the Tatler* (el Parlanchin), 1709-1711; *the Guardian*, 1713; *the Englishman*, etc.— Miembro de la Cámara de los Comunes en 1713, apoyó ardientemente al partido whig, pero los toris le hicieron excluir de la Cámara como autor de libelos sediciosos. En el reinado de Jorge I, desempeñó cargos lucrativos y entró de nuevo en la Cámara de los Comunes, en 1715. Una vida desenfadada agotó sus recursos y su salud; atacado de parálisis, pagó á sus acreedores y fué á morir en el país de Gales. Ha sido uno de los primeros escritores de *Ensayos* en Inglaterra; su moral es pura, su genio vivo y penetrante, su estilo franco. *el Parlanchin*, *el Espectador* y *el Mentor moderno* han sido traducidos al francés. Se le deben tambien: *the Lady's library*, 1714, 3 tom. en 12º; *the Romish ecclesiastical history of late years*, 1714, en 8º; *Political Writings*, 1715, en 12º; folletos y *Correspondencia*, 1787, 2 tom. en 8º.

**Steen** (CORNELIO VAN DEN), teólogo belga, nacido en Bockholt, cerca de Lieja, hácia 1568, muerto en 1637, de la orden de Jesus, profesor de Escritura Sagrada en Lovaina, despues en Roma, ha escrito 18 *Comentarios* sobre la *Escritura* que han hecho autoridad en el siglo XVII y han sido reimpresos muchas veces, 1681, 10 tom. en fol.; 1708, 16 tom. en fol., etc.

**Steen** (JUAN VAN), pintor holandés, nacido en Leiden (1636-1689), hijo de un cervicero, fué discípulo del paisista Goyen, con cuya hija casó. Los desórdenes de su vida han sido extraordinariamente exagerados, presentándole como un gran bebedor; verdad es que á veces ha sido tabernero y pintor á un tiempo mismo, y que pasó en la estrechez una parte de su vida. Compuso muchos y muy variados cuadros, pintando sobre todo las escenas familiares de la vida holandesa, con gran verdad y talento é ingenio cómico. El Louvre posee de su pincel una *Fiesta flamenca en el interior de una posada*.

**Steenbock** (MAGNO, conde DE), general sueco, nacido en Estocolmo (1664-1717), nieto de la Gardie, sirvió en Holanda contra Luis XIV, despues hizo todas las campañas de Carlos XII, desde 1700 á 1707. Mandaba en la Escania, cuando á la cabeza de 8,000 campesinos mal armados, derrotó á los Dinamarqueses cerca de Helsingborg, 1710. Carlos XII le nombró general en jefe y le dió orden de invadir la Pomerania. Venció otra vez á los Dinamarqueses en Gadowbusch, incendió la ciudad de Altona sin necesidad, 1713, no alcanzó mas que reverses y tuvo que capitular en Tonningen, 1714. Trató de huir, pero encerrado en un oscuro calabozo, murió de pesar.

**Steenwyk** (ENRIQUE VAN), llamado *el Viejo*, pintor holandés, nacido en Steenwyk, 1550, muerto despues de 1604. Pintó interiores de iglesia lo mismo que su maestro, Hans de Vries; sus producciones son notables por la gran delicadeza del pincel y los hermosos efectos de luz.

**Steenwyk** (ENRIQUE VAN), llamado *el Joven*, pintor, nacido en Amsterdam, en 1589, muerto despues de 1642, hijo y discípulo del anterior, le sobrepujó en delicadeza. Van Dyck le llevó consigo á Inglaterra, le confió la ejecucion de las perspectivas de arquitectura que servian de fondo á sus grandes retratos, y le presentó á Carlos I, quien le hizo construir varios edificios. El Louvre posee cuatro interiores de iglesia suyos.

**Steffani** (AGUSTIN), compositor italiano, nacido en Castelfranco, cerca de Trevisa (1655-1730), primero fué sochantre en una iglesia y luego pasó á estudiar á Munich, dirigió la orquesta del elector de Baviera, fué maestro de capilla del duque de Brunswick y le sirvió hábilmente en las negociaciones que le alcanzaron el título de Elector de Hanóver. Compuso salmos, sonatas, óperas, *Marco Aurelio*, *Servio Tulio*, *Alejandro el Orgullosa*, *Rolando*, *Alcibíades*, etc.

**Steffelsdorf** (GROSSA), ciudad de la monarquía

austró-húngara, en el comitat y á 27 kil. O. de Gœmœr (Hungria); 9,000 hab. Paños, cobertores de lana, artículos de hierro batido, etc.

**Steffens** (ENRIQUE), filósofo y literato alemán, nacido en Stavanger, en Noruega (1773-1845), amante desde su niñez de las ciencias naturales, terminó sus estudios en Alemania y fué profesor de filosofía y mineralogía de la universidad de Halle. En 1813-1814 ee distinguió entre los patriotas alemanes, y entró primero de profesor en Breslau, luego en Berlin. Altamente religioso, toda su vida se esforzó por aclarar los misterios de la creacion con la antorcha de la fe. Sus obras son notables por la abundante copia de ideas y por la riqueza del estilo. Citanse: *Ensayos sobre la estructura central de la tierra*, 1801; *Principios de la filosofía de la naturaleza*, 1806; *Memorias de geognosia y de geología*, 1810; *De la Epoca actual y de sus orígenes*, 1817, 2 tom. en 8º mayor; *Antropología*, 1822, 2 tom. en 8º mayor; *la Falsa Teología y la verdadera fe*, 1823; *De las Sociedades secretas en las Universidades*, 1835; *Filosofía cristiana*, 1839, 2 tom. en 8º; *Lo que he visto*, 1840-44, 10 tom. en 8º, memorias, con frecuencia interesantes; novelas, leyendas, etc.

**Steibelt** (DANIEL), pianista y compositor, nacido en Berlin (1765-1823), rival de Pleyel en París desde 1790. En 1793 dió *Romeo y Julieta* al teatro Feydeau, y compuso bailes. Fué uno de los que primero han escrito fantasías con variaciones.

**Stein** (ENRIQUE FEDERICO CARLOS, barón DE), nacido en Nassau (1757-1831), entró al servicio de la Prusia en 1780 y fué agregado al departamento de las minas, de cuyo ramo, luego de un viaje á Inglaterra, llegó á ser consejero superior y despues presidente de la administracion de Westfalia. A la muerte de Struensee, 1804, entró de ministro de Hacienda; pero á causa de sus ideas liberales, cayó en desgracia en 1807. Llamado al desempeño del mismo ministerio despues de la paz de Tilsitt, desplegó una incansable actividad para devolver á la Prusia su poder, y propuso las reformas interiores que debían regenerar el reino y labrar la union entre el pueblo y el trono. Napoleon exigió su retirada, en noviembre de 1808, le persiguió y confiscó sus bienes. Refugiado en Austria, Stein contribuyó á la fundacion y desarrollo del *Tugendbund*, pasó á Rusia para concitar al czar á la guerra contra los Franceses, y en 1813 fué puesto al frente del consejo de los países alemanes rescatados por las fuerzas aliadas. Despues de 1814, sus consejos no fueron muy atendidos, y pronto se retiró de los negocios. En 1819 fundó la sociedad histórica y concurrió á la publicacion de los *Monumentos Germania historica*. Durante toda su vida fué partidario de la unidad alemana.

**Stein**, villa de Austria, sobre el Danubio, cerca de Krems (Baja Austria); 1,800 hab. Vinos, maderas. — Ciudad de Hungría (imperio de Austria), cap. del condado de Eiseburgo, á 275 kil. O. de Buda; 4,300 hab. Obispado, hermosas antigüedades.

**Steinau**, ciudad de Prusia, á 60 kil. N. E. de Breslau (Silesia); 3,000 hab. En este punto, Wallenstein derrotó á los Suecos en 1633. — Villa de Prusia, sobre el Kinzig, en el ant. electorado de Hesse-Cassel; 800 hab. Fabricacion de aguardientes.

**Steinbach**, ciudad de Prusia, á 8 kil. N. E. de Smalkalde, en el ant. electorado de Hesse-Cassel; 3,400 hab. Fraguas, fundiciones, etc.

**Steinkerque**, villa de Bélgica, sobre el Senna, á 27 kil. N. de Mons (Henoa); 1,200 hab. El mariscal de Luxemburgo alcanzó aquí una victoria sobre Guillermo III, el 4 de agosto de 1692.

**Steeken** (Territorio DE). Está situado al N. de la Colombia inglesa, de la ribera del Simpson al Lewis; es un país casi desierto, pedregoso, frio, que encierra mucho oro en el valle del *Steeken*. Ha sido erigido en colonia, en 1862, bajo la autoridad administrativa de la Colombia.

**Stekene**, ciudad de Bélgica, á 28 kil. N. de Termonda (Flándes oriental); 6,000 hab. Tejares, alfarería, etc. El canal de *Stekene*, construido en 1315, corre al N. de la Flándes oriental.

**Stelvio ó Estelvio**, montaña y garganta de los Alpes, al N. O. del monte Ortler, en los confines del Tiro, de la Suiza y de la Italia. El desfiladero ó garganta está atravesado por una carretera militar excelente, que va de Viena á Milan.

**Stella**, nombre de una familia de pintores flamen-

cos (los *Van den Star*), establecidos en Francia en el siglo XVI. **Juan STELLA**, nacido en Ambéres, 1525, muerto en París en 1601. **Francisco**, hijo del anterior, nacido en Malinas (1563-1605), dejó en Lyon gran numero de cuadros religiosos. **Santiago**, primogénito del precedente, nacido en Lyon (1596-1657), pasó siete años en Florencia al lado de Cosme II de Médicis; conoció al Poussin en Roma y recibió sus consejos; despues regresó á Francia en donde Richelieu le concedió grandes ventajas. Pintó muchos cuadros para el cardenal, el rey y las iglesias de París; son estimados y en ellos campea por su feliz ingenio. Tambien grabó al agua fuerte.

**Stella** (FRANCISCO), hermano del anterior y como él nacido en Lyon (1603-1647), fué su discípulo, le acompañó á Italia, y tambien llegó despues á ser pintor de cámara.

**Stella** (ANTONIO BOUZONNET), sobrino de los anteriores, nacido en Lyon (1637-1682); fué educado en casa de su tío Santiago, y admitido despues en la Academia de Pintura en 1666; compuso muchos cuadros religiosos para las iglesias de París. Sus hermanas *Claudina* (1636-1697), *Francisca* (1638-1691), y *Antonietta* (1641-1676), fueron grabadoras de distincion.

**Stenay**, cab. de canton del distr. y á 15 kil. S. O. de Montmedy (Francia), sobre el Mosa; 2,819 hab. Fábr. de galletas y almendrados. Fraguas. Pertenece á la casa de Condé.

**Stendal**, ciudad de Prusia, á 63 kil. N. E. de Magdeburgo (Sajonia); 7,400 hab. Tejidos de lana y algodón, alfombras, guantes, curtidos. Patria de Winckelmann.

**Stendhal**. V. BEYLE.

**Steno** (MIGUEL), dux de Venecia, nacido en 1331, uno de los jefes de la *cuarenta criminal*, insultó al dux Marino Faliero y no fué condenado sino á dos meses de prision, 1355; esto decidió la conspiracion de Faliero. En 1400, fué electo dux y bajo su gobierno los Venecianos derrotaron las armadas de Génova y destruyeron el poder de Carrara, 1405; tambien se apoderaron de Lepanto y de Patras.

**Steno** (NICOLÁS), anatómico dinamarqués, nacido en Copenhague (1631-1687), estudió la medicina en su ciudad natal y en Leiden, descubrió el canal excretorio parotideo, llamado *canal de Steno*; pasó á París, donde leyó una notable memoria sobre el cerebro, se estableció en Florencia y abjuró el luteranismo. Despues entró en las órdenes y llegó á ser obispo de Heliópolis y vicario apostólico en el norte de Europa. Entre sus numerosas obras se citan: *De Glandulis oris*; *Elementorum myologia specimen*, 1667, en 4º; *Discurso sobre la anatomía del cerebro*, 1669, en 12º; etc.

**Steno Sture**. V. STURE.

**Stenclaros**, ant. ciud. de Mesenia, sobre el Pamiso, al S. de Mesena, en una llanura fértil; residencia de los Dorios, destruida durante las guerras de Mesenia por los Espartanos.

**Stephenson** (JORGE), ingeniero inglés, nacido en Wylam, Northumberland (1781-1848), hijo de un trabajador en minas, vaquero en un principio, y luego ayudante de fogonero, se instruyó por sí mismo y mostró precoces y sorprendentes disposiciones para la mecánica. Llegó á ser ingeniero de las minas de Willington, 1812. Secundado por uno de sus propietarios, el lord Tomas Ravensworth, consagró todos los recursos de su ingenio á la aplicacion práctica del vapor como medio de traccion; inventó en 1814 y luego perfeccionó las locomotivas que actualmente se emplean; ideó los rieles de hierro para la primera línea establecida de Stockton á Darlington, que funcionó en 1825. Fundó una fábrica de locomotivas en Newcastle. Venciendo toda clase de dificultades, se encargó de construir la línea de Manchester á Liverpool, obteniendo un glorioso resultado, 1826-1827. Desde aquel momento la industria de los ferrocarriles quedó establecida; y desde entonces tambien dirigió todas las vías férreas ejecutadas hasta 1840. A él se le debe además la lámpara de seguridad, en cuya invencion corrió parejas con Davy, 1815; esto le valió una recompensa de 25,000 libras esterlinas.

**Stephenson** (ROBERTO), ingeniero inglés, hijo del anterior, nacido en Willington (1803-1859), fué desde joven asociado á los estudios y trabajos de su padre, y empleado en la construccion de los principales ferrocarriles. Se estableció en Lóndres, en 1837, como ingeniero en jefe de la línea de Birmingham. Es cé-



lebre particularmente por los puentes tubulares que construyó sobre el Tyre en Newcastle, sobre el valle del Twed en Berwick y sobre el estrecho de Menai, entre la isla de Anglesey y el continente. El puente Victoria que cruza el río San Lorenzo, cerca de Montreal, en el Canadá, es la obra maestra de Stephenson.

**Sternberg**, ciudad de Austria, á 48 kil. N. de Olmutz (Moravia); 10,000 hab. Cotonadas, paños, lienzos, etc. Castillo de los príncipes de Lichtenstein.

**Sterne** (LORENZO), nacido en Clonmel, Irlanda (1713-1768), de una ant. familia de Inglaterra, pero hijo de un pobre oficial de infantería, le amparó uno de sus primos del Yorkshire, quien le proporcionó una buena educación en Cambridge. Abrazó el estado eclesiástico y sirvió el curato de Sulton; casóse en 1741 y no siempre estuvo en buena armonía con su mujer, quien no podía comprender su carácter. Durante largo tiempo fué el modelo del cura de aldea, franco, lleno de imaginación y de malicia, llevando una vida alegre hasta cierto punto, pero al propio tiempo leyendo mucho, sobre todo los autores antiguos con alguna ligereza, aunque con un genio siempre penetrante y bien dispuesto. Había publicado dos sermones que nadie leyó, cuando le asaltó la idea de hacer imprimir en Londres su *Tristram Shandy*; no encontró editores y tuvo que hacer la publicación á sus expensas en York, y dando su obra sin poner su nombre al frente de ella, 1759, tom. I y II en 12°. Esta picante sátira de las costumbres inglesas tuvo una excelente acogida y también encontró muchas críticas. Aplaudióse el ingenio del autor, así como sus delicadas y juiciosas observaciones, lo patético de las escenas, dándole en cara su humor licencioso, la afectación del estilo y la falta de buen orden. Sin embargo, fué bien recibida en Londres, 1760; llamósele *el Rabelais inglés*, y estuvo de moda en todos sus viajes. No le fué difícil continuar la publicación de su *Tristram Shandy* y de encontrar un editor para sus *Sermones*. Desde entonces pasó el verano en el presbiterio de Coxwold (Yorkshire) y el invierno en Londres. Enfermo á causa de una inflamación de los pulmones, en el invierno de 1762, pasó á Montpellier; volvió aun á Francia dos años después y entonces fué cuando escribió su *Viaje sentimental*, la mejor de sus obras, abundante en páginas elocuentes y delicadas, que hacen brotar á su vez ya la risa, ya las lágrimas. Una pasión por la hermosa Mma. Draper en su vejez, á quien bajo el nombre de Elisa ha logrado inmortalizar, señaló los últimos años de su existencia; el viaje de dicha dama á las Indias le sirvió en un sombrío abatimiento, y murió solo, abandonado, en uno de sus viajes á Londres. Sus *Obras*, reunidas en Londres, 10 tom. en 8°, han sido vertidas al francés por Fresnais, 1787, 6 tom. en 12°, por Crassous, 1806, 6 tom. en 8°, y por Fr. Michel, 1840. *Tristram Shandy* y *el Viaje sentimental* han sido traducidos separadamente por L. de Wailly. Además de estas dos obras, Sterne publicó *Sermones* que tradujo Baume al francés; *Cartas á sus amigos*, 1775, 3 tom. en 12°, trad. por el mismo Baume, y *Cartas á Elisa*, 1776, en 12°.

**Stettin**, ciudad de Prusia, cap. de la Pomerania y cab. del distr. del mismo nombre, á 60 kil. S. del Báltico, y á 140 N. E. de Berlín, sobre el Oder; 81,000 hab. Obispado evangélico, arsenal, plaza real adornada con las estatuas de Federico II y de Federico Guillermo III. Astilleros de construcción. Los buques de alto bordo no pasan de Swinemunda. Fáb. de paños, lanerías, sargas, cintería, bonetería, curtidos; cervicerías de gran fama. Fué cedida á los Suecos por la paz de Westfalia, 1648; tomada por el elector de Brandeburgo, Federico Guillermo, 1672; dada á la Prusia, 1720; tomada por los Franceses á la primera intimación que hicieron dos regimientos de husares, 1806; ocupada por estos hasta 1813. Patria de la zarina Catalina II.

**Steuben** (CARLOS GUILLERMO, AUGUSTO, barón DE), pintor, nacido en Bauerbach, cerca de Mannheim (1758-1856), hijo de un teniente coronel al servicio de Rusia estudió en San Petersburgo, y luego en París, bajo la dirección de Gerard. Fué profesor de dibujo de la Escuela politecnica en 1834, encargado de numerosos trabajos en Rusia por el emperador Nicolás, 1844-1854, y vino á morir en Francia. Sobresalió en el género melodramático y sus lienzos concebidos con franqueza, pero exagerados en la ejecución y de un dibujo pesado, han tenido bastante reputación. Ci-

tanse: *Pedro el Grande en el Ladoga*, 1812; *Mercurio adormeciendo á Argos*, 1822; *el Juramento de los tres Suizos*, 1824; *la Sublevación de los Strelitz*, 1827; *la Batalla de Poitiers*, 1832; *la Esmeralda y Cuasimodo*, 1833; *Napoleon trabajando con Darrú*; *Napoleon en los Alpes*, etc. También hizo numerosos retratos.

**Stevershausen ó Sievershausen**, aldea de Hannover (Prusia), donde Mauricio de Sajonia venció al margrave de Brandeburgo, siendo él mortalmente herido, 1553.

**Stevin** (SIMÓN), matemático flamenco, nacido en Brujas (1548-1620), tenedor de libros en Ambéres, empleado de hacienda en Brujas, recorrió los países del Norte, se ocupó de ciencias positivas, que luego enseñó en Leiden, donde probablemente tuvo por alumno á Mauricio de Nassau, que siguió siendo amigo suyo y fué ingeniero de los diques de Holanda. Considerásele como padre de la estadística moderna; encontró la teoría de los planos inclinados, el paralelogramo de las fuerzas, la ley de la presión de los fluidos sobre las paredes de un vaso, etc. Se le atribuye el descubrimiento de la pesantez del aire, la idea de notar las potencias por los exponentes numéricos, de los carros á vela, etc. Su fortificación por esclusas es admirada todavía. En Brujas se le ha dedicado una estatua. Entre sus obras se citan: *Principios de estática y de hidrostática*, 1586, en 4°; *Nuevo sistema de fortificación*, 1586, en 4°; *Tratado de navegación*, 1599, en 4°, etc. Han sido reunidas todas ellas, Leiden, 1605, 2 tom. en fol.

**Stewart** (DUGALDO), filósofo escocés, nacido en Edimburgo (1753-1828), hijo de un matemático distinguido, discípulo de Ferguson y después de Reid. Suplente de su padre, á los 19 años, le substituyó en 1775; después ocupó la plaza de Ferguson, como profesor de filosofía moral, en 1785. Su enseñanza le dió á conocer; en Edimburgo explicó física, retórica, griego y economía política; se hizo suplir por Tomás Brown en 1810, y presentó su dimisión en 1820. Sus obras han venido á aumentar su reputación; discípulo de Reid, observa los hechos de conciencia y trata por medio de la inducción las leyes de aquellos; no conoce sino el método experimental; para él la filosofía no es mas que el sentido colocado al nivel de un método. Su lógica rebosa de fuerza y de precisión; es también distinguido como moralista. Sus obras son: *Elementos de la filosofía del espíritu humano*, en tres partes, trad. de Peisse y Ricard, 1843, 3 tom. en 18°; *Esquicios de filosofía moral*, trad. por Jouffroy, 1826, en 8°; *Ensayo sobre la vida y escritos de Adam Smith; Ensayos filosóficos*, en parte traducida por Huret, 1823, en 8°; *Ensayo sobre la vida y escritos de Robertson; Ensayo sobre la vida y escritos de T. Reid*, traducida por Jouffroy y por Thurot; *Discurso sobre la historia de las ciencias metafísicas y morales*, trad. por Buchon, 1820-23, 3 tom. en 8°; *Filosofía de las facultades activas, y morales*, trad. por L. Simon, 1834, 2 tom. en 8°. Débesele también una buena edición de las *Obras de Adam Smith*.

**Stewarton**, villa de Escocia, á 7 kil. N. O. de Kilmarnoch (Ayr); 4,000 hab. Ant. palacio real de los Estuardos.

**Steyer**, ciudad de Austria, sobre el Ens y el Steyer, á 6 kil. S. E. de Linz (Alta Austria); 12,000 hab. — Fábricas de cuchillos, armas blancas, tejidos, etc. El general Moreau, vencedor de los Austriacos en Hohenlinden, firmó aquí un armisticio, en 1800.

**Stiefel** (MIGUEL), matemático alemán, nacido en Esslingen, en Sajonia (1486-1567), monje agustino, adoptó las doctrinas de Lutero, fué ministro protestante y en su *Aritmética integral*, 1544, en 4°, parece haber tenido la idea de los logaritmos. Se le atribuye el uso de las letras del alfabeto para designar los valores incógnitos y de los signos + y - para expresar *mas* y *menos*. Trató de aplicar la ciencia de los números á la interpretación de la sagrada Escritura y predijo el fin del mundo, fijándolo en los años 1532 y 1533.

**Stievenart** (JUAN FRANCISCO), helenista francés, nacido en Commercy, 1794-1860, alumno de la Escuela normal, profesor de literatura griega en Estrasburgo, en Dijon, decano de la Facultad de letras de esta ciudad, ha dejado traducciones estimadas: *Odas de Horacio*, *Discursos de Demóstenes* y *Esquines*, etc.

**Stigio ó Estigio**, río del Peloponeso, nacia en

el monte Nonacris de la Arcadia (hoy *Kelmos*) y desagaba en el Crátis. Creíase que las aguas del Stigio (*Stryx*) no podían conservarse sino en el casco de un caballo y que eran mortíferas. Así es que de él hicieron los antiguos un río del Infierno; el juramento hecho por el Stigio obligaba á los Dioses; si lo infringían debían ser privados de su divinidad por espacio de 9 años. Hoy es el *Mavronero* (agua negra).

**Stilo ó Estilo**, *Consulinum*, ciudad del reino de Italia, á 40 kil. S. de Esquilace (ant. reino de Nápoles); 2,000 hab. Fundición de cañones, minas de hierro, patria de Campanella. Los Sarracenos la devastaron, y también un terremoto en 1783.

**Stilling** (JUAN ENRIQUE *Jung*, llamado), místico alemán, nacido en Grund (Nassau), 1740-1817, fué sastre, maestro de escuela, profesor de economía política en Lautern, Marburgo y Heidelberg, consejero áulico del gran duque de Baden. En su misticismo exaltado creía en el comercio de los espíritus con el mundo sublunar, y no dejó de ejercer mucha influencia sobre madama de Krudner. Hay suyas: *Escenas del reino de los espíritus*, 1803; *Teoría del conocimiento de los espíritus*, 1808; *Apología de la teoría de los espíritus*, 1809, etc., etc. Débesele también un *Método de operar la catarata*; dejó además 3 tom. de interesantes *Memorias*.

**Stillingfleet** (EDUARDO), controversista inglés, nacido en Cranburn del Dorset (1635-1699); limosnero de Carlos II, obispo de Worcester, 1689, Guillermo III le encargó la revisión de la liturgia anglicana. A fuerza de atacar las diferentes sectas cristianas, incurrió en cierta especie de escepticismo. Sus principales obras son: *Orígenes sacrae*, 1662, en 4°; probó la verdad de la religión natural y de la religión revelada: *Orígenes británicae*, 1685, libro profundo respecto al origen de las Iglesias de Inglaterra. Sus *Obras* forman 6 tom. en fol., 1710.

**Stirbey** (DEMETRIO *Bibesco*, príncipe DE), ex hospodar de Valaquia, nacido en Crayova (1801-1869), estudió en París, fué uno de los miembros de la heteria griega, se refugió en Transilvania, después desempeñó varios cargos bajo Gregorio Ghika; tomó parte activa en la reorganización de los Principados, 1829-1831, varias veces figuró como ministro y siendo hospodar su hermano mayor Bibesco, tuvo la cartera de lo Interior, 1844. Mostró mucha actividad por el mejoramiento de la Valaquia, y volvió á París, ciudad de su agrado, en 1847. Cuatro años después fué nombrado hospodar por el Sultan. Rodeado de inmensas dificultades, trató de reparar los males de la invasión rusa, restableció las rentas, reorganizó la administración, pero vióse obligado á salir de Bucarest, cuando los Rusos reaparecieron allí en 1853. Retiróse á Viena, recuperó el poder en 1854, se entregó de nuevo á su tarea con ánimo decidido, y trabajó en pro de la reunión de la Moldavia y la Valaquia. Hizo renuncia de su cargo para dejar libre campo á la opinión, fué elegido miembro del Divan, 1857, votó el primero por la unión de los Principados, y después vivió tan pronto en París como en Niza.

**Siria**. V. SYRIA.

**Stirling**, ciudad de Escocia, sobre el Forth, cab. del condado del mismo nombre, á 50 kil. O. de Edimburgo; 10,000 hab. El condado de *Stirling*, casi por entero en las tierras bajas (Lowland), cuenta 98,000 hab. Linda con los de Perth, Clackmannan, Linlithgow, Lanark y Dumbarton. Ciud. princ., Bannockburn, Falkirk, Caron.

**Stirling** (GUILLERMO ALEJANDRO, conde DE), nacido en Escocia (1580-1640), alcanzó el favor de Jacobo I y de Carlos I. Fundó la colonia de la Nueva Escocia, 1631; fué secretario de Estado para la Escocia, 1696, y par, 1630. Escribió dramas en verso, *Tragedias monárquicas*, que fueron bastante bien recibidas en su tiempo, pero que no han sido puestas en escena.

**Stirling** (JAIMÉ), matemático inglés, nacido hacía fines del siglo XVII, que ha publicado: *Methodus differentialis, sive tractatus de summatione et interpolatione serierum infinitarum*, 1730, en 4°.

**Stoa**. V. QUINZANO.

**Stobeo** (JUAN) ó *Juan de Stobi*, compilador griego del siglo IV después de J. C., era sin duda de Stobi en Macedonia. La importante compilación, que reunió para la instrucción de su hijo, forma dos obras diferentes; una en dos libros, con el título de *Eclogas*, ostenta trozos escogidos de poetas y prosadores antiguos sobre la física, la dialéctica y la moral; el

tercer libro, intitulado *Florilegium*, está consagrado á la política y á la moral. Ha tomado de 500 escritores griegos, muchos de los cuales se han perdido. La mejor edición de las *Eclogas* es la de Heeren, 1792-1801, 4 tom. en 8°; las mejores del *Florilegium* son las de Gaisford, 1822, 4 tom. en 8°, y de Meineke, 1855-56, 3 tom. en 12°.

**Stobes**, *Stobi*, ant. cap. de la Peonia (Macedonia), fué también capital de la Macedonia saludable, en tiempo de los Romanos, hoy *Istib*.

**Stockach**, villa del gran ducado de Baden, en el círculo y á 30 kil. N. O. de Constanza; 1,700 hab. Jourdan fué derrotado en ella por el archiduque Carlos, 1799; y el general Kray por Moreau en 1800.

**Stockholm ó Estocolmo**, cap. del reino de Suecia, á los 59° 20' lat. N. y 18° 43' long. E.; 152,000 hab. Residencia del gobierno, contruida sobre siete islas, entre el lago Melar y el Báltico. El puerto, comúnmente llamado *el Lago salado*, es vasto y muy seguro, las inmediaciones están cubiertas por 4,000 islotes que se garantizan entre sí contra los vientos y contra una invasión enemiga, pues ninguna flota de guerra podía arriesgarse á penetrar en laberinto semejante; los pasos mas anchos están protegidos por las fortalezas de Waxholm y de Fredriksborg y por una escuadrilla de chalupas cañoneras. Estocolmo posee una Academia de Ciencias militares, escuela forestal, una hermosa biblioteca, un museo de pinturas, otro de antigüedades, fundición de cañones y astilleros de construcción. El comercio es muy activo en Estocolmo; los negocios se elevan á unos 45 millones anuales. Principales objetos de exportación: tejidos de lana y de algodón, vinos, azúcar, café, aceite, hulla, sebo, tabaco, y seda para las fábricas locales. En los alrededores está el palacio de *Skokloster*, sobre el lago Melar, edificado por el general Wrangel, y en el cual se guardan las colecciones de armas, libros, manuscritos y objetos de arte. La provincia ó *lan* de Estocolmo, en la Suecia propia, entre las de Upsal, Níköping al O., y el Báltico, tiene 136,000 hab., sin contar con los de la cap. Allí se encuentra Drottningholm y los palacios reales de Carlberg, Haga y Rosendal.

**Stockmans** (PEDRO), jurisconsulto belga, nacido en Ambéres (1608-1674); profesor de derecho que desempeñó importantes cargos en la administración de los Países Bajos españoles. Se le deben: *Jus Belgarum circa bullarum pontificiarum receptionem*, 1642, en 4°; *De Jure devolutionis*, 1666, 1668, etc.

**Stockport**, ciudad del condado y á 55 kil. N. E. de Chester (Inglaterra), á 12 kil. S. E. de Manchester, sobre el Mersey y un canal que la une á Manchester. Paños, muselinas, lanas, sederías; gran comercio; 53,000 hab.

**Stockton**, ciudad del condado y á 32 kil. S. E. de Durham (Inglaterra), sobre el Tees, á 17 kil. de su embocadura. Hermosa casa de ayuntamiento. Construcciones marítimas, cordelerías, lonas, lienzos, paños, fundiciones, etc.; vasto comercio de maderas, cáñamo, trigo, vino, azúcar, hulla, hierro, loza, etc.; 28,000 hab.

**Stoichades insulae**, nombre de varias isletas del Mediterráneo, del Ródano al Var, llamadas después: *Petites Stoichades* las islas en frente de Marsella, *Proteo ó Temista* (hoy Ratoneau), *Mesa ó Pompeyana* (Pomegue), *Hypea* (If); *Grandes Stoichades*, el grupo actual de las Hyeres, *Sturio* (Porquerolles), *Fenicæ* (Portros), y *Fila* (isla de Levanté). A fines del imperio romano su nombre comprendió las islas Lerins, *Lerina* ó *Planasia* (San Honorato), *Lero* ó *Lerona* (Santa Margarita).

**Stofflet** (NICOLÁS), general vendeano, nacido en Luneville (1752-1796), hijo de un molinero, fué sargento, después ayudante de su coronel, el conde Colbert Maulevrier. En el mes de marzo de 1793, se reunió á Cathelineau á la cabeza de una partida de insurrectos, contribuyó á la toma de Cholet y de Fontenay, se distinguió en la campaña de Saumur y fué nombrado mayor general el 15 de julio. Figuró en casi todas las acciones de guerra, después del paso del Loira, sobre todo en Antrain, tomando el mando á la muerte de la Rochejacquelein. Contribuyó á la pérdida de Marigny y entró en contiendas con Charette; poco simpático, duro para con los demás, era víctima de la ambición. Guiado por el abate Bernier, gobernó despóticamente el Anjou. Vióse obligado á tratar en San Florencio con los enviados de la Cou-



vencon, 2 de mayo de 1795. Olvidó las promesas solemnes que había nuevamente hecho á Hoche, en el mes de setiembre, y volvió á empuñar las armas; pero fué hecho prisionero y condenado á muerte. Su sentencia se ejecutó en Angers, el 24 de febrero de 1796.

**Stoke-upon-Trent**, ciudad de Inglaterra, á 3 kil. de Newcastle, en el condado de Staford; 130,000 hab. Consta de varias villas próximas unas á otras, que son: Stoke, Longton, Shelton, Burslem, Hanley, Lane End. Es la principal del distrito, llamado de las *Allerías*; por la cacharrería, loza y porcelanas que allí se fabrican.

**Stoke**, villa del condado y al N. de Nottingham (Inglaterra). El impostor Simnel fué aquí derrotado por Enrique VII, en 1487.

**Stolberg**, ciudad de Prusia, en el distrito y á 6 kil. E. de Aquisgram (Prov. del Rin); 5,000 hab. Está poblada en parte por los descendientes de los protestantes franceses, emigrados en 1685. Fábricas de agujas, alfileres, cuchillos, etc. Minas de zinc y de cobre.

**Stolberg** (CRISTIANO, conde DE), poeta alemán, nacido en Hamburgo (1748-1821), de familia ilustre, fué bailío en el Holstein, y se dió á conocer por sus poesías, que á menudo reunió á las de su hermano: *Poesías líricas*, 1779; *Poesías traducidas del griego*, 1782; *Dramas coreados*, 1787; traducción en verso de *Sófocles*, 1787; *Poesías patrióticas*, 1815, etc.

**Stolberg** (FEDERICO LEOPOLDO, conde DE), hermano del precedente, nacido en Bramstedt, Holstein (1750-1819), pasó su juventud en Copenhague, en la sociedad de los hombres mas distinguidos; viajó por Alemania, Suiza é Italia; fué encargado de varias misiones por el obispo de Lubeck, se convirtió al catolicismo, 1800, y pasó á establecerse en Munster. Se ejerció en todos los géneros de la poesía, y es superior á su hermano por el atrevimiento de las ideas y la facilidad de la versificación. Hay de su pluma: *Yambos*, 1784, en 8º; *Die Insel*, novela lírica, 1788; *Viaje*, 1794, 4 tom. en 8º; *Historia de la religión cristiana*, 1811-1818, 15 tom. en 8º; esta va hasta el año 430, pero ha sido continuada por Kerz y por Brischar, en todo 48 tom.; *Vida de Alfredo el Grande*, 1815, etc., etc.

**Stolbova**, aldea cerca de San Petersburgo (Rusia), en donde fué concluido el tratado de 1617 entre la Rusia y la Suecia.

**Stolpe**, ciudad de Prusia, en el distrito y á 60 kil. N. O. de Ceslin (Pomerania), sobre el rio de su nombre afl. del Báltico, en Stoppelunda; 10,000 hab. Fábr. de paños, papel, tejidos, pólvora, ámbar, etc. Patria de Ruhnkenio.

**Stonehaven**, ciudad de Escocia, cap. del condado de Kincardine, á 26 kil. S. O. de Aberdeen, puerto sobre el mar del Norte; 4,000 hab. Pesca de arenques.

**Stonehenge**, ruinas de un ant. monumento druídico, en el condado de Wilts, á 4 kil. N. O. de Amesbury, á 15 N. O. de Salisbury (Inglaterra). Consta de 4 hileras de piedras en bruto, colocadas de pié y en círculo; algunas miden 10 metros de largo.

**Stonehouse**, ciudad de Inglaterra, inmediata á Plymouth (Devon); 8,000 hab. Hospital de marina, cuarteles.

**Stora ó Estora**, villa de la Argelia, en la prov. y á 88 kil. N. E. de Constantina, sobre el golfo del mismo nombre; 900 hab. Sirve de puerto á Philippeville.

**Stora y Kopparberg**, uno de los *laen* ó gobiernos de la Suecia propia, en la ant. Dalecarlia. Está limitado por la montaña al O., encierra muchos lagos, es bastante fértil y abunda el cobre (*Kopparberg*, significa *monte de cobre*). Tiene 29,030 kil. cuadr. y 187,000 hab. Su cap. es *Falun*; las ciud. princ., Mora y Elfdalen.

**Storch** (NICOLÁS), anabaptista alemán, nacido en Stolberg (Sajonia), muerto en 1530, tomó el nombre de *Pelargus* (cigüena). Era pañero cuando con Munzer y Celario fundó la secta de los anabaptistas. Expulsado de su patria y despues de Witemberg, recorrió la Silesia y la Polonia, yendo á morir en Baviera.

**Storch** (ENRIQUE FEDERICO DE), nacido en Riga (1766-1835), estudió en Alemania, fué preceptor de las hijas de Pablo I y miembro de la Academia de Ciencias de Petersburgo. Entre sus obras llaman la atención:

*Cuadro histórico y estadístico del imperio de Rusia á fines del siglo xviii*, 8 partes, 1797-1803, trad. al francés; *Curso de economía política*, 1815, 6 tom. en 8º, y 1823, 4 tom. en 8º, con notas de J. B. Say.

**Storoe**, isla del mar del Norte, sobre la costa O. de Noruega, á 45 kil. S. de Bergen. Tiene 26 kil. sobre 15; 2,500 hab.

**Storthing**, es decir, *asamblea general*, nombre de la dieta de Noruega. Divídese en Cámara alta ó *Lagthing*, y Cámara baja ó *Odelsting*. El Storthing es elegido á dos grados por ciudadanos mayores de 25 años, con cinco de residencia, que sean ó hayan sido funcionarios públicos, propietarios rústicos ó urbanos en una plaza comercial, ó inscritos en el registro de los impondibles de las *Marcas finesas*. Para ser elegible, preciso es tener 30 años de edad. Los diputados, en número de 111, se reúnen cada tres años y no pueden actuar mas que tres meses sin la autorización de la corona; comparten con la monarca la iniciación legislativa. El Storthing elige en su seno la cuarta parte de sus miembros para formar el *Lagthing*. En caso de conflicto entre las dos Cámaras, se reúnen, constituyendo una asamblea única (Storthing).

**Story** (JOSÉ), magistrado americano, nacido en el Massachusetts (1779-1845), abogado de nombradía en Salern, miembro de la legislativa en su Estado, 1805, entró en el Congreso, 1809, y llegó á ser juez del tribunal supremo en 1811. Entre sus obras, se citan: *Laws of the United States*, 1827, 3 tom. en 8º; *Commentaries on the conflict of laws*, 1833, 3 tom. en 8º, etc., etc.

**Stosch** (FELIPE, baron DE), diplomático y anticuario alemán, nacido en Custrin (1691-1757), recorrió la Holanda, la Inglaterra, Francia é Italia, recogiendo magníficas colecciones de objetos de arte, manuscritos, dibujos, armas, medallas, piedras grabadas, etc., y publicó una obra de gran mérito, *Gemma antiquæ sculptorum imaginibus insignite*, Amsterdam, 1724, en fol.

**Stothard** (TOMÁS), pintor inglés, nacido en Londres (1755-1834), hijo de un posadero, desde muy jóven manifestó felices disposiciones y entró como dibujante en varias publicaciones periódicas, compuso muchos cuadros: *la Guerra*, *la Intemperancia*, *el descenso de Orfeo á los infiernos*, *Antonio y Cleopatra*, y tomó parte en varios trabajos esculturales, como el *Monumento de Garrick*, en Westminster.

**Stothard** (CARLOS ALFREDO), anticuario, hijo del anterior, nacido en Londres (1786-1821), dibujante y pintor distinguido, se le conoce especialmente por una colección de retratos: *Monumental Effigies of Great Britain*, 1811-1821, en fol., 747 fig. al trazado, y por *the Tapestry of Bayeux*, 1816-23, en fol.

**Stouf** (JUAN BAUTISTA), escultor, nacido en Paris (1742-1826), hijo de un carpintero, frecuentó los talleres de Coustou y de Slodtz, ingresó en la Academia real en 1785, y fué llamado á ocupar un puesto en el Instituto en 1817. Entre sus obras, que no son numerosas, se citan: *Abel espirante*, *Hércules luchando con los centauros*, *Androcles curando las heridas á un león*, *San Vicente de Paul*, la estatua de *Suger*, en Versalles, etc.

**Stour**, nombre de cuatro rios en Inglaterra. El 1º nace en el condado de Dorset, corre hácia el S. y desemboca en la Mancha, en Christ-Church; 68 kil. El 2º riega el condado de Kent, pasando por Canterbury, corre hácia el E. y se echa en el mar del Norte, fmando la isla de Thanet. El 3º tiene su origen en el condado de Essex, corre hácia el E. y muere en el mismo mar que el anterior, en la bahía de Harwick, 70 kil. El 4º riega el condado de Worcester, pasa por Stourbridge y desagua en el Severn en Stourport.

**Stourbridge**, villa de Inglaterra, en el condado y á 30 kil. N. de Worcester, sobre el Stour; 7,000 hab. Hierro, hulla, ladrillos, fundiciones de hierro, fábr. de paños.

**Stourdzá**, familia moldava de boyardos, cuyo nombre es de procedencia húngara. Juan STOURDZA, fué hospodar desde 1822 á 1828. Miguel STOURDZA, nacido en 1795, nombrado tambien hospodar en 1834, tuvo que dar su dimisión en 1849.

**Stourdzá** (ALEJANDRO), nacido en Jassy (1788-1854); estudió en Alemania, despues entró al servicio de la Rusia y escribió para ella. Sus *Consideraciones sobre la doctrina y el espíritu de la Iglesia ortodoxa*,

1816, en 8º, le valieron el título de Consejero de Estado. En 1818, acompañó al czar Alejandro á Aquisgram, y publicó una *Memoria sobre el estado de la Alemania*, que causó mucha impresión. En 1822, escribió *la Grecia en 1821*. Bajo Nicolás I fué consejero íntimo, y desde 1840 solo se ocupó de obras filantrópicas. Las literarias han sido recopiladas en Francia por su hija, la princesa Gagarin.

**Strabon ó Estrabon**, geógrafo griego, nacido en Amasia (Capadocia), hácia el 60 ant. de J. C., muerto en los primeros años del reinado de Tiberio; era de una familia que había desempeñado un papel importante en la corte de los reyes del Ponto, y recibió una educación esmerada. Siendo todavía muy jóven concibió la idea de una extensa obra de geografía, recorrió al intento una parte del mundo romano, vivió muchos años en Roma y en Alejandría y, de vuelta á su ciudad natal, compuso dos obras con los materiales que había recogido. La 1ª, *Memorias históricas*, constaba de 43 libros y no ha llegado hasta nosotros; era la continuación de la *Historia general* de Polibio. La 2ª, que no es conocida, fué escrita en la vejez de Strabon; comprende 17 libros. En ella sigue á Eratóstenes en sus consideraciones generales de geografía matemática y física; á partir del libro tercero, describe los países de la tierra habitada entonces conocida, dando principio por la península Ibérica y terminando con la descripción de las comarcas del Asia, allende el Táuro, el Egipto, la Etiopía y la Libia. No se contenta solo con indicar los nombres y situaciones, sino que da además numerosos y concienzudos detalles sobre la historia, las costumbres, las instituciones de los pueblos, su origen y tradiciones. Su estilo es sencillo y claro, excepto en las controversias; pero pueden censurarse sus digresiones, sus comparaciones vulgares, su admiración exclusiva por Homero y su desden respecto á fuentes de importancia, como las precedentes de los Romanos. No ha sido muy nombrado en los primeros siglos, llegando luego á hacerse popular de repente en la época bizantina. Falta el fin del libro 7º; el texto del 9º está muy alterado; el 17º se encuentra incompleto. Entre las ediciones de Strabon se citan: las de Xylander, Basilea, 1571; de Isaac Casaubon, 1587 y 1620, en fol.; de Falconer, Oxford, 2 tom. en fol.; de Siebenkaes, Tschucke y Friedmann, Leipzig, 1796-1818, 7 tom. en 8º; de Kramer, Berlin, 1844-52, 3 tom. en 8º; de Meineke, Leipzig; de Muller y Dubner, con trad. latina, en la Colección de Didot, 1853-1857, 2 tom. en 8º mayor. Strabon ha sido traducido además por La Porte du Theil, Letronne, Coray y Gosselin, 1805-1819, 5 tom. en 4º, y por Tardieu, 1861.

**Strada** (JACOBO DE), anticuario italiano, nacido en Mántua, hácia 1515, muerto en 1588, toda su vida fué comerciante de antigüedades, medallas, cuadros, etc.; vendiendo á peso de oro sus colecciones á los Alemanes, entre quienes alcanzó el título de anticuario imperial. Publicó: *Epítome thesauri antiquitatum*, 1553, en 4º; *Imperatorum Romanorum effigies*, 1559, en fol.; *Dibujos artificiosos de toda clase de máquinas, molinos, bombas y otras invenciones para elevar el agua*, 1617-18, 2 tom. en fol.

**Strada** (FAMILIANO), historiador italiano, nacido en Roma (1572-1649), profesor de retórica entre los jesuitas, conocido particularmente por un relato imparcial de la insurrección de las provincias bátavas contra España, *De Bello belgico decades II*, Roma, 1632-47, 2 tom. en fol. Esta obra ha sido traducida al francés por Du Ryer, 1649, 2 tom. en fol.; comprende de 1555 á 1590.

**Stradella** (ALEJANDRO), cantante y compositor italiano, nacido en Nápoles, hácia 1645, poseía una excelente voz. Robó á una Veneciana de la aristocracia y se la llevó á Roma. Los asesinos pagados por los parientes de la jóven para matarle al salir de San Juan de Letran, se conmovieron al oír su canto en el oratorio de *San Juan Bautista*, que él mismo había compuesto. Este es el asunto de una ópera de Niedermeyer. Dos años despues, 1678, sucumbió en Génova bajo el puñal de otros asesinos menos impresionables.

**Stradivario** (ANTONIO), célebre fabricante de instrumentos músicos de cuerda, nacido en Cremona, 1664, muerto despues de 1746; era discípulo de los Amati. El precio de sus violines ha sido siempre muy elevado.

**Straeten** (FERNANDO VAN DER), economista belga,

nacido en Gante (1771-1823), viajó para sus relaciones comerciales estudiando al propio tiempo los diferentes ramos de la economía política. Andando el tiempo, estableció una cervecería en Brusélas. Un libro que publicó sobre el *Estado actual del reino de los Países Bajos y medios de mejorarlo*, 2 tom. en 8º, le atrajo una persecución judicial; el proceso tuvo mucho eco; salió condenado á una fuerte multa; pero el pueblo le acompañó á su casa aplaudiéndole, y la multa fué pagada por medio de una suscripción. En seguida publicó un periódico político: *el Amigo del rey y de la patria*, que dió principio á una guerra enérgica contra el gobierno de los Países Bajos.

**Strafford** (TOMÁS WENTWORTH, conde DE), hombre de Estado inglés, nacido en Londres (1593-1644), descendiente de una ant. familia del Yorkshire, poseedor de una inmensa fortuna, figuró en el Parlamento en 1614, fué conservador de los archivos del conde de York en 1615, volvió al Parlamento 1621, y habló con energía contra los actos absolutistas de Jacobo I. A la cabeza de la oposición bajo Carlos I, se negó á pagar una tarifa ilegal y fué conducido á la cárcel, 1627. En el Parlamento de 1628, fué el redactor principal de la *Peticion de los derechos*. Sin embargo, jamás había sido enemigo declarado de la monarquía; así pues, se reconcilió con Buckingham, obtuvo el título de par y de baron de Wentworth, y despues del asesinato del favorito, se unió completamente al rey, quien pretendía gobernar sin parlamento; Strafford y Laud fueron sus principales consejeros. Presidente de la Cámara del Norte, despues gobernador de Irlanda, 1632, obtuvo el título de conde de Strafford y el gobierno ó virreinato de la Irlanda en 1639. Su administración fué hábil y firme; restableció la tranquilidad en aquel desgraciado país, y trató de desarrollar la industria; pero se mostró bastante despótico. Cuando las perturbaciones de la Irlanda se manifestaron, Strafford aconsejó la energía y mandó el ejército real en 1640. Había provocado muchos odios; por este motivo, rogó á Carlos I le dispensara de asistir á las sesiones del Parlamento largo, reunido á fines de 1640. Carlos le prometió su apoyo; pero los jefes de la oposición, dirigida por Pym, se le adelantaron y fué acusado de traición ante la Cámara de los Comunes; era el *gran delincuente* á quien se atribuían todos los actos arbitrarios de la monarquía, haciéndole responsable de ellos. Su proceso se abrió ante la Cámara de los lores, el 22 de marzo de 1644; aislado, solo, se defendió contra trece acusadores. La multitud bramaba de cólera; los lores vacilaban al parecer; entónces la Cámara de los Comunes, recurriendo á un arma del despotismo, le declaró culpable por un *bill de attainder*. En vano el rey empleó todo medio para salvar la vida de su ministro. Su alta cámara, intimidada, sancionó la condena y Carlos I, vencido por las lágrimas de su esposa, y por las vociferaciones del pueblo, firmó cobardemente el bill fatal. Strafford, despues de haber recibido la bendición de Land, al pasar ante su prision, ofreció con valor al verdugo su cabeza. Existe suya una colección intitulada: *Strafford's Letters and Despatches*, 1739, 2 tom. en fol. — V. *Ensayo sobre Strafford* por Tollendal, 1795.

**Strafford**, ciudad de Inglaterra, en el condado y á 15 kil. S. O. de Warwick, sobre el Avon; 5,700 hab. Patria de Shakspeare, cuyo sepulcro está en la iglesia de la ciudad. Comercio de cebada preparada para la cerveza.

**Stralsund**, ciudad de Prusia, cap. de un distr. de la Pomerania, á 240 kil. N. de Berlin, sobre el Gellen, estrecho que separa la isla de Rugen del continente; 27,000 hab. — Plaza fuerte un tiempo, de primer orden, y ant. cap. de la Pomerania sueca. Manufactura de tabacos, naipes, refinaciones, alambiques, etc. Gran comercio de maderas y granos; arsenal. Hay muchos edificios de la Edad media (casa de ayuntamiento, iglesias de Santa María, San Nicolás, Santiago, etc.). Fundada en 1209, entró en la hansa teutónica en 1242. Wallenstein la sitió inútilmente en 1628. La paz de Westfalia le entregó á la Suecia, 1648; fué tomada por el Elector de Brandeburgo en 1678, y los Suecos y Carlos XII sostuvieron en ella un sitio memorable, 1713-1715. Los Franceses la tomaron en 1807; perteneció á la Rusia desde 1815.

**Strange** (ROBERTO), grabador inglés, nacido en Pomoná, islas Orcadas (1721-1792), renunció al estudio del derecho para entregarse á su afición por las bellas