

vencion, 2 de mayo de 1795. Olvidó las promesas solemnes que había nuevamente hecho a Hoche, en el mes de setiembre, y volvió a empuñar las armas; pero fué hecho prisionero y condenado a muerte. Su sentencia se ejecutó en Angers, el 24 de febrero de 1796.

Stoke-upon-Trent, ciudad de Inglaterra, á 3 kil. de Newcastle, en el condado de Staford; 130,000 hab. Consta de varias villas próximas unas á otras, que son: Stoke, Longton, Shelton, Burslem, Hanley, Lane End. Es la principal del distrito, llamado de las *Allerías*; por la cacharrería, loza y porcelanas que allí se fabrican.

Stoke, villa del condado y al N. de Nottingham (Inglaterra). El impostor Simnel fué aquí derrotado por Enrique VII, en 1487.

Stolberg, ciudad de Prusia, en el distrito y á 6 kil. E. de Aquisgram (Prov. del Rin); 5,000 hab. Está poblada en parte por los descendientes de los protestantes franceses, emigrados en 1685. Fábricas de agujas, alfileres, cuchillos, etc. Minas de zinc y de cobre.

Stolberg (CRISTIANO, conde DE), poeta alemán, nacido en Hamburgo (1748-1821), de familia ilustre, fué bailío en el Holstein, y se dió á conocer por sus poesías, que á menudo reunió á las de su hermano: *Poesías líricas*, 1779; *Poesías traducidas del griego*, 1782; *Dramas coreados*, 1787; traducción en verso de *Sófocles*, 1787; *Poesías patrióticas*, 1815, etc.

Stolberg (FEDERICO LEOPOLDO, conde DE), hermano del precedente, nacido en Bramstedt, Holstein (1750-1819), pasó su juventud en Copenhague, en la sociedad de los hombres mas distinguidos; viajó por Alemania, Suiza é Italia; fué encargado de varias misiones por el obispo de Lubeck, se convirtió al catolicismo, 1800, y pasó á establecerse en Munster. Se ejerció en todos los géneros de la poesía, y es superior á su hermano por el atrevimiento de las ideas y la facilidad de la versificación. Hay de su pluma: *Yambos*, 1784, en 8°; *Die Insel*, novela lírica, 1788; *Viaje*, 1794, 4 tom. en 8°; *Historia de la religión cristiana*, 1811-1818, 15 tom. en 8°; esta va hasta el año 430, pero ha sido continuada por Kerz y por Brischar, en todo 48 tom.; *Vida de Alfredo el Grande*, 1815, etc., etc.

Stolbova, aldea cerca de San Petersburgo (Rusia), en donde fué concluido el tratado de 1617 entre la Rusia y la Suecia.

Stolpe, ciudad de Prusia, en el distrito y á 60 kil. N. O. de Ceslin (Pomerania), sobre el rio de su nombre afl. del Báltico, en Stoppelunda; 10,000 hab. Fabr. de paños, papel, tejidos, pólvora, ámbar, etc. Patria de Ruhnkenio.

Stonehaven, ciudad de Escocia, cap. del condado de Kincardine, á 26 kil. S. O. de Aberdeen, puerto sobre el mar del Norte; 4,000 hab. Pesca de arenques.

Stonehenge, ruinas de un ant. monumento druídico, en el condado de Wilts, á 4 kil. N. O. de Amesbury, á 15 N. O. de Salisbury (Inglaterra). Consta de 4 hileras de piedras en bruto, colocadas de pié y en círculo; algunas miden 10 metros de largo.

Stonehouse, ciudad de Inglaterra, inmediata á Plymouth (Devon); 8,000 hab. Hospital de marina, cuarteles.

Stora ó Estora, villa de la Argelia, en la prov. y á 88 kil. N. E. de Constantina, sobre el golfo del mismo nombre; 900 hab. Sirve de puerto á Philippeville.

Stora y Kopparberg, uno de los *laen* ó gobiernos de la Suecia propia, en la ant. Dalecarlia. Está limitado por la montaña al O., encierra muchos lagos, es bastante fértil y abunda el cobre (*Kopparberg*, significa *monte de cobre*). Tiene 29,030 kil. cuadr., y 187,000 hab. Su cap. es Falun; las ciud. princ., Mora y Elfdalen.

Storch (NICOLÁS), anabaptista alemán, nacido en Stolberg (Sajonia), muerto en 1530, tomó el nombre de *Pelargus* (cigüena). Era pañero cuando con Munzer y Celario fundó la secta de los anabaptistas. Expulsado de su patria y despues de Witemberg, recorrió la Silesia y la Polonia, yendo á morir en Baviera.

Storch (ENRIQUE FEDERICO DE), nacido en Riga (1766-1835), estudió en Alemania, fué preceptor de las hijas de Pablo I y miembro de la Academia de Ciencias de Petersburgo. Entre sus obras llaman la atención:

Cuadro histórico y estadístico del imperio de Rusia á fines del siglo xviii, 8 partes, 1797-1803, trad. al francés; *Curso de economía política*, 1815, 6 tom. en 8°, y 1823, 4 tom. en 8°, con notas de J. B. Say.

Storoe, isla del mar del Norte, sobre la costa O. de Noruega, á 45 kil. S. de Bergen. Tiene 26 kil. sobre 15; 2,500 hab.

Storthing, es decir, *asamblea general*, nombre de la dieta de Noruega. Divídese en Cámara alta ó *Lagthing*, y Cámara baja ó *Odelsting*. El Storthing es elegido á dos grados por ciudadanos mayores de 25 años, con cinco de residencia, que sean ó hayan sido funcionarios públicos, propietarios rústicos ó urbanos en una plaza comercial, ó inscritos en el registro de los imponentes de las *Marcas finesas*. Para ser elegible, preciso es tener 30 años de edad. Los diputados, en número de 111, se reúnen cada tres años y no pueden actuar mas que tres meses sin la autorización de la corona; comparten con la monarca la iniciación legislativa. El Storthing elige en su seno la cuarta parte de sus miembros para formar el *Lagthing*. En caso de conflicto entre las dos Cámaras, se reúnen, constituyendo una asamblea única (*Storthing*).

Story (JOSÉ), magistrado americano, nacido en el Massachusetts (1779-1845), abogado de nombradía en Salern, miembro de la legislativa en su Estado, 1805, entró en el Congreso, 1809, y llegó á ser juez del tribunal supremo en 1811. Entre sus obras, se citan: *Laws of the United States*, 1827, 3 tom. en 8°; *Commentaries on the conflict of laws*, 1833, 3 tom. en 8°, etc., etc.

Stosch (FELIPE, baron DE), diplomático y anticuario alemán, nacido en Custrin (1691-1757), recorrió la Holanda, la Inglaterra, Francia é Italia, recogiendo magníficas colecciones de objetos de arte, manuscritos, dibujos, armas, medallas, piedras grabadas, etc., y publicó una obra de gran mérito, *Gemma antiquæ sculptorum imaginibus insignite*, Amsterdam, 1724, en fol.

Stothard (TOMÁS), pintor inglés, nacido en Londres (1755-1834), hijo de un posadero, desde muy jóven manifestó felices disposiciones y entró como dibujante en varias publicaciones periódicas, compuso muchos cuadros: *la Guerra*, *la Intemperancia*, *el descenso de Orfeo á los infiernos*, *Antonio y Cleopatra*, y tomó parte en varios trabajos esculturales, como el *Monumento de Garrick*, en Westminster.

Stothard (CARLOS ALFREDO), anticuario, hijo del anterior, nacido en Londres (1786-1821), dibujante y pintor distinguido, se le conoce especialmente por una colección de retratos: *Monumental Effigies of Great Britain*, 1811-1821, en fol., 747 fig. al trazado, y por *the Tapestry of Bayeux*, 1816-23, en fol.

Stouf (JUAN BAUTISTA), escultor, nacido en Paris (1742-1826), hijo de un carpintero, frecuentó los talleres de Coustou y de Slodtz, ingresó en la Academia real en 1785, y fué llamado á ocupar un puesto en el Instituto en 1817. Entre sus obras, que no son numerosas, se citan: *Abel espirante*, *Hércules luchando con los centauros*, *Androcles curando las heridas á un león*, *San Vicente de Paul*, la estatua de *Suger*, en Versalles, etc.

Stour, nombre de cuatro rios en Inglaterra. El 1° nace en el condado de Dorset, corre hácia el S. y desemboca en la Mancha, en Christ-Church; 68 kil. El 2° riega el condado de Kent, pasando por Canterbury, corre hácia el E. y se echa en el mar del Norte, formando la isla de Thanet. El 3° tiene su origen en el condado de Essex, corre hácia el E. y muere en el mismo mar que el anterior, en la bahía de Harwick, 70 kil. El 4° riega el condado de Worcester, pasa por Stourbridge y desagua en el Severn en Stourport.

Stourbridge, villa de Inglaterra, en el condado y á 30 kil. N. de Worcester, sobre el Stour; 7,000 hab. Hierro, hulla, ladrillos, fundiciones de hierro, fabr. de paños.

Stourdzá, familia moldava de boyardos, cuyo nombre es de procedencia húngara. Juan STOURDZA, fué hospodar desde 1822 á 1828. Miguel STOURDZA, nacido en 1795, nombrado tambien hospodar en 1834, tuvo que dar su dimisión en 1849.

Stourdzá (ALEJANDRO), nacido en Jassy (1788-1854); estudió en Alemania, despues entró al servicio de la Rusia y escribió para ella. Sus *Consideraciones sobre la doctrina y el espíritu de la Iglesia ortodoxa*,

1816, en 8°, le valieron el título de Consejero de Estado. En 1818, acompañó al czar Alejandro á Aquisgram, y publicó una *Memoria sobre el estado de la Alemania*, que causó mucha impresión. En 1822, escribió *la Grecia en 1821*. Bajo Nicolás I fué consejero íntimo, y desde 1840 solo se ocupó de obras filantrópicas. Las literarias han sido recopiladas en Francia por su hija, la princesa Gagarin.

Strabon ó Estrabon, geógrafo griego, nacido en Amasia (Capadocia), hácia el 60 ant. de J. C., muerto en los primeros años del reinado de Tiberio; era de una familia que había desempeñado un papel importante en la corte de los Reyes del Ponto, y recibió una educación esmerada. Siendo todavía muy jóven concibió la idea de una extensa obra de geografía, recorrió al intento una parte del mundo romano, vivió muchos años en Roma y en Alejandría y, de vuelta á su ciudad natal, compuso dos obras con los materiales que había recogido. La 1ª, *Memorias históricas*, constaba de 43 libros y no ha llegado hasta nosotros; era la continuación de la *Historia general de Polibio*. La 2ª, que no es conocida, fué escrita en la vejez de Strabon; comprende 17 libros. En ella sigue á Eratóstenes en sus consideraciones generales de geografía matemática y física; á partir del libro tercero, describe los países de la tierra habitada entónces conocida, dando principio por la península Ibérica y terminando con la descripción de las comarcas del Asia, allende el Táuro, el Egipto, la Etiopia y la Libia. No se contenta solo con indicar los nombres y situaciones, sino que da además numerosos y concienzudos detalles sobre la historia, las costumbres, las instituciones de los pueblos, su origen y tradiciones. Su estilo es sencillo y claro, excepto en las controversias; pero pueden censurársele sus digresiones, sus comparaciones vulgares, su admiración exclusiva por Homero y su desden respecto á fuentes de importancia, como las precedentes de los Romanos. No ha sido muy nombrado en los primeros siglos, llegando luego á hacerse popular de repente en la época bizantina. Falta el fin del libro 7º; el texto del 9º está muy alterado; el 17º se encuentra incompleto. Entre las ediciones de Strabon se citan: las de Xylander, Basilea, 1571; de Isaac Casaubon, 1587 y 1620, en fol.; de Falconer, Oxford, 2 tom. en fol.; de Siebenkaes, Tschucke y Friedmann, Leipzig, 1796-1818, 7 tom. en 8°; de Kramer, Berlin, 1844-52, 3 tom. en 8°; de Meineke, Leipzig; de Muller y Dubner, con trad. latina, en la Colección de Didot, 1853-1857, 2 tom. en 8º mayor. Strabon ha sido traducido además por La Porte du Theil, Letronne, Coray y Gosselin, 1805-1819, 5 tom. en 4º, y por Tardieu, 1861.

Strada (JACOBO DE), anticuario italiano, nacido en Mantua, hácia 1515, muerto en 1588, toda su vida fué comerciante de antigüedades, medallas, cuadros, etc.; vendiendo á peso de oro sus colecciones á los Alemanes, entre quienes alcanzó el título de anticuario imperial. Publicó: *Epitome thesauri antiquitatum*, 1553, en 4º; *Imperatorum Romanorum effigies*, 1559, en fol.; *Dibujos artificiosos de toda clase de máquinas, molinos, bombas y otras invenciones para elevar el agua*, 1617-18, 2 tom. en fol.

Strada (FAMIANO), historiador italiano, nacido en Roma (1572-1649), profesor de retórica entre los jesuitas, conocido particularmente por un relato imparcial de la insurrección de las provincias bávtavas contra España, *De Bello belgico decades II*, Roma, 1632-47, 2 tom. en fol. Esta obra ha sido traducida al francés por Du Ryer, 1649, 2 tom. en fol.; comprende de 1555 á 1590.

Stradella (ALEJANDRO), cantante y compositor italiano, nacido en Nápoles, hácia 1645, poseía una excelente voz. Robó á una Veneciana de la aristocracia y se la llevó á Roma. Los asesinos pagados por los parientes de la jóven para matarle al salir de San Juan de Letran, se conmovieron al oír su canto en el oratorio de *San Juan Bautista*, que él mismo había compuesto. Este es el asunto de una ópera de Niedermeyer. Dos años despues, 1678, sucumbió en Génova bajo el puñal de otros asesinos menos impresionables.

Stradivario (ANTONIO), célebre fabricante de instrumentos músicos de cuerda, nacido en Cremona, 1664, muerto despues de 1746; era discípulo de los Amati. El precio de sus violines ha sido siempre muy elevado.

Straeten (FERNANDO VAN DER), economista belga,

nacido en Gante (1771-1823), viajó para sus relaciones comerciales estudiando al propio tiempo los diferentes ramos de la economía política. Andando el tiempo, estableció una cervecería en Brusélas. Un libro que publicó sobre el *Estado actual del reino de los Países Bajos y medios de mejorarlo*, 2 tom. en 8º, le atrajo una persecución judicial; el proceso tuvo mucho eco; salió condenado á una fuerte multa; pero el pueblo le acompañó á su casa aplandéndole, y la multa fué pagada por medio de una suscripción. En seguida publicó un periódico político: *el Amigo del rey y de la patria*, que dió principio á una guerra enérgica contra el gobierno de los Países Bajos.

Strafford (TOMÁS WENTWORTH, conde DE), hombre de Estado inglés, nacido en Londres (1593-1644), descendiente de una ant. familia del Yorkshire, poseedor de una inmensa fortuna, figuró en el Parlamento en 1614, fué conservador de los archivos del conde de York en 1615, volvió al Parlamento 1621, y habló con energía contra los actos absolutistas de Jacobo I. A la cabeza de la oposición bajo Carlos I, se negó á pagar una tarifa ilegal y fué conducido á la cárcel, 1627. En el Parlamento de 1628, fué el redactor principal de la *Peticion de los derechos*. Sin embargo, jamás había sido enemigo declarado de la monarquía; así pues, se reconcilió con Buckingham, obtuvo el título de par y de baron de Wentworth, y despues del asesinato del favorito, se unió completamente al rey, quien pretendía gobernar sin parlamento; Strafford y Laud fueron sus principales consejeros. Presidente de la Cámara del Norte, despues gobernador de Irlanda, 1632, obtuvo el título de conde de Strafford y el gobierno ó virreinato de la Irlanda en 1639. Su administración fué hábil y firme; restableció la tranquilidad en aquel desgraciado país, y trató de desarrollar la industria; pero se mostró bastante despótico. Cuando las perturbaciones de la Irlanda se manifestaron, Strafford aconsejó la energía y mandó el ejército real en 1640. Había provocado muchos odios; por este motivo, rogó á Carlos I le dispensara de asistir á las sesiones del Parlamento largo, reunido á fines de 1640. Carlos le prometió su apoyo; pero los jefes de la oposición, dirigida por Pym, se le adelantaron y fué acusado de traición ante la Cámara de los Comunes; era el *gran delincuente* á quien se atribuían todos los actos arbitrarios de la monarquía, haciéndole responsable de ellos. Su proceso se abrió ante la Cámara de los lores, el 22 de marzo de 1641; aislado, solo, se defendió contra trece acusadores. La multitud bramaba de cólera; los lores vacilaban al parecer; entónces la Cámara de los Comunes, recurriendo á un arma del despotismo, le declaró culpable por un *bill de attainder*. En vano el rey empleó todo medio para salvar la vida de su ministro. Su alta cámara, intimidada, sancionó la condena y Carlos I, vencido por las lágrimas de su esposa, y por las vociferaciones del pueblo, firmó cobardemente el bill fatal. Strafford, despues de haber recibido la bendición de Land, al pasar ante su prision, ofreció con valor al verdugo su cabeza. Existe suya una colección intitulada: *Strafford's Letters and Despatches*, 1739, 2 tom. en fol. — V. *Ensayo sobre Strafford* por Tollendal, 1795.

Strafford, ciudad de Inglaterra, en el condado y á 15 kil. S. O. de Warwick, sobre el Avon; 5,700 hab. Patria de Shakspeare, cuyo sepulcro está en la iglesia de la ciudad. Comercio de cebada preparada para la cerveza.

Stralsund, ciudad de Prusia, cap. de un distr. de la Pomerania, á 240 kil. N. de Berlin, sobre el Gellen, estrecho que separa la isla de Rugen del continente; 27,000 hab. — Plaza fuerte un tiempo, de primer orden, y ant. cap. de la Pomerania sueca. Manufactura de tabacos, naipes, refinaciones, alambiques, etc. Gran comercio de maderas y granos; arsenal. Hay muchos edificios de la Edad media (casa de ayuntamiento, iglesias de Santa María, San Nicolás, Santiago, etc.). Fundada en 1209, entró en la hansa teutónica en 1242. Wallenstein la sitió inútilmente en 1628. La paz de Westfalia le entregó á la Suecia, 1648; fué tomada por el Elector de Brandeburgo en 1678, y los Suecos y Carlos XII sostuvieron en ella un sitio memorable, 1713-1715. Los Franceses la tomaron en 1807; perteneció á la Rusia desde 1815.

Strange (ROBERTO), grabador inglés, nacido en Pomona, islas Orcadas (1721-1792), renunció al estudio del derecho para entregarse á su afición por las bellas

artes. Tomó las armas en favor de Carlos Eduardo, 1745, y tuvo que ocultarse y después pasar a Francia, á Rouen y París, en donde Le Bas y Descamps fueron sus maestros. En 1751, se estableció en Londres; pasó cinco años en Italia, 1760-1765, y se consagró á la reproducción de las obras maestras de los pintores italianos. Sus estampas, muy numerosas, brillan por la dulzura y la limpieza del buril.

Straparola (JUAN FRANCISCO), literato italiano, nacido en Caravaggio, muerto después de 1557. Es conocido por una colección de *Sonetti, strambotti, epistole e capitoli*, pero más particularmente por los *Piacevoli notte*, recopilación de 73 cuentos, que han sido varias veces imitados, 1537, 2 tom. en 8°. La traducción de J. Louveau y de Larivey ha sido reproducida por Janet, en la *Biblioteca Elzeviriana*, 1857, 2 tom. en 12°.

Strasbourg. V. ESTRASBURGO.

Straubingen, *Castra Augustana*, ciudad de Baviera, á 90 kil. O. de Passau, sobre el Danubio, en el círculo del Danubio inferior; 9,000 hab. Iglesia de Santiago con una torre de 90 met. de altura. Ant. capital de un ducado.

Strauss (DAVID FEDERICO), teólogo alemán, nacido en Ludwigsburgo, reino de Wurtemberg (1808-1874), estudió en Blaubeuren, luego en la Universidad de Tubingen. Las lecciones de Baur, el fundador de la escuela célebre de crítica, ejercieron sobre su ánimo una influencia decisiva. Completó sus estudios de filosofía en Berlin, en donde estudió á Hegel y siguió los cursos de Schleiermacher. Admitido en el ministerio eclesiástico en 1830, entró de profesor en el seminario de Maulbrunn y después de pasante en el de Tubingen. En 1835, su *Vida de Jesús, bajo el punto de vista crítico*, 2 tom., alcanzó gran nominación tanto en Alemania como en el resto de Europa; fué traducida al francés, 1839, por Littré, 4 tom. en 8°. El doctor Strauss, trataba de explicar las narraciones milagrosas como mitos, símbolos y alegorías. El escándalo no pudo ser mayor; el autor quedó destituido, y publicó una *apología* de su libro, arreglándole y modificando ciertos pasajes. En 1839, nombrado profesor de dogmática y de historia de la Iglesia en la Facultad de teología de Zurich, vióse obligado á retirarse ántes de la toma de posesión de su cátedra; y desde esta fecha recogió cuantas concesiones había hecho. Publicó, 1840-41, la *Dogmática cristiana en su desenvolvimiento histórico y en su lucha con la ciencia moderna*, 2 tom. Suspendiendo entonces sus tareas teológicas, Strauss publicó estudios biográficos: *Un Romántico en el trono de los Césares ó Juliano el Apóstata*; *Vida de Schubart segun sus cartas*; 2 tom.; *Cristiano Maerklin ó un tipo moderno*; *Vida y escritos de Nicomedes Frischlin*; *Biografía de Ulrico de Hutten*, con una edición nueva de los *Diálogos*, 1858-60, 3 tom.; dos colecciones de breves escritos biográficos, literarios y artísticos, etc. — En 1848, figuró como candidato para la Asamblea nacional alemana; pero no fué elegido. Entonces publicó *Seis discursos al pueblo sobre la teología y la política*. El mismo año, mereció que su ciudad natal le enviase á la dieta wurtembergesa; pero tomó asiento entre los conservadores y pronto tuvo que presentar su dimisión. En 1864, después de la publicación de la *Vida de Jesús* para el uso del pueblo alemán. Se le deben tambien algunas obras de polémica religiosa, un libro sobre *Voltaire, Cartas á Renan* en la Gaceta de Augsburgo, y, últimamente, la *Antigua y la Nueva Fe*. Todo el mundo alaba la precisión y la claridad de su estilo.

Strelitz (Alt), es decir, *Antiguo Strelitz*, ciudad de la ant. Confederación de la Alemania del Norte, en el Gran Ducado de Mecklemburgo-Strelitz, á 6 kil. S. de la cap.; 4,800 hab. Manufacturas de tabacos.

Strelitz (Nen), es decir, *Nuevo Strelitz*, cap. del gran ducado de Mecklemburgo-Strelitz, sobre el lago Zieritz, á 140 kil. S. E. de Schwerin; 7,200 hab. Palacio con una hermosa colección de antigüedades.

Strelitz (Cazadores, tiradores), cuerpo de infantería rusa, organizado por Ivan IV, en 1545, que formaban la guardia del czar. Eran unos 40,000; disfrutaban de muchos privilegios, de que á menudo abusaron. Sublevábase é imponían su voluntad á los soberanos; ellos dieron el trono á la zarina Sofía. Pedro el Grande castigó terriblemente su levantamiento en 1698; los diezmo y desterró á los demás al gobierno

de Astrakan. Insurreccionáronse de nuevo, en 1705, y fueron destruidos por completo.

Strido, *Stridonia*, villa del comitat de Szalad (Hungria), á 25 kil. N. O. de Warasdin. Patria de San Jerónimo. Peregrinación que atrae mucha gente.

Striegau, cab. del circ. de la Silesia (Prusia), á 25 kil. S. O. de Breslau. Lienzos, tejidos de lana, etc. Federico II derrotó aquí á los Austro-Sajones, en 1745.

Strivalli, nombre moderno de las islas *Estrófadas*.

Strogonof, ant. familia rusa, conocida desde el siglo xvi. Entre sus mas distinguidos miembros, figuran: el conde *Alejandro*, nacido hácia 1750, muerto en 1811, después de haber habitado en Paris largo tiempo. Protegió las letras, las artes y á los artistas, y fué presidente de la Academia de Bellas Artes de San Petersburgo. El conde *Pablo*, sobrino del anterior, sirvió con distinción contra los Turcos, 1788-91, hizo las campañas de Austria, 1805, de Prusia, 1807, de Moldavia, 1809, de Francia, 1814, y fué muerto bajo los muros de Laon. El conde *Gregorio* (1770-1857), embajador en Madrid, en Estocolmo y en Constantinopla, 1822, defendió en esta última ciudad la causa de los Griegos, etc.

Strómboli, ant. *Strongila*, una de las islas Lipari, al N. de la Sicilia, á los 38° 43' lat. N. y 12° 52' long. E. Es una roca cónica de 700 met. de altura, que humea y despide llamas sin cesar. Al N. E. de la isla hay una pequeña llanura, en donde se ve el pueblillo de Inostra. En 1676 presenció la batalla naval de Duquesne y Ruyter. Es dependiente del reino de Italia.

Stromo, la mayor de las islas Feroer, á los 62° 10' lat. N. y 9° 50' long. O.; 60 kil. de largo, sobre 20 de ancho; 2,500 hab. Cap. *Thorshaven*.

Stróngoli, ant. *Petilies*, ciudad del reino de Italia, en la prov. y á 60 kil. N. E. de Catanzaro (ant. reino de Nápoles); 2,500 hab. Obispaño. Minas de oro, plata, mercurio y azufre que no están explotadas.

Stronsay, una de las islas Orcadas, al N. E. de Pomona; 1,700 hab. Fuentes ferruginosas. Exportación de sosa.

Strontian, aldea del condado de Argyle (Escocia). En sus alrededores hay minas de plomo, en las cuales fué descubierta la *estronciana*, en 1790.

Stroud, ciudad de Inglaterra, en el condado y á 20 kil. S. de Gloucester, sobre el Fome y el Stroud-Water. Fabricación en vasta escala de vestidos, paños, hilados y tejidos de lana; 45,000 hab.

Strozzi, ant. familia de Florencia, afiliada en el partido guelfo, y la cual fué muy poderosa en los siglos xiii y xiv; pero no pudo resistirse contra los Médicis.

Strozzi (PALA DE NOFERI), nacido en Florencia (1372-1462), consagró su inmensa fortuna á la protección y cultura de las letras. Hizo recoger en Constantinopla muchos manuscritos (Obras de Plutarco, Platon, Política de Aristóteles, Cosmografía de Tolomeo). Fué colocado al frente de la Universidad en 1428; y desterrado por Cosme de Médicis, se retiró á Pádua, 1434.

Strozzi (FELIPE), apellidado *el Antiguo*, pariente del anterior (1426-1491), vivió como banquero y negociante en Nápoles, donde adquirió una colosal fortuna, pudiendo entrar en Florencia el año 1466. El abrió los cimientos del *Palacio Strozzi*, terminado 20 años después de su muerte.

Strozzi (JUAN BAUTISTA, llamado *Felipe*) *el joven*, hijo del anterior, nacido en Florencia (1488-1538), casó en 1508 con Clarisa de Médicis, hermana de Lorenzo, á la sazón expulsado de Florencia. Trató de vivir apartado de las intrigas políticas; era enemigo del despotismo, pero no muy afecto al gobierno popular. Sin embargo se unió á los esfuerzos de los patriotas que restablecieron la forma republicana en 1527; pero se acercó á Clemente VII en 1530, auxilió el triunfo de Alejandro de Médicis, 1532, rompió sus amistades con él, y tuvo que refugiarse en Venecia, adonde se consagró á las letras. A la noticia del asesinato de Alejandro, reunió en Bolonia á los desterrados florentinos, pero se dejó sorprender en Montemerlo por los soldados de Cosme de Médicis, fué condenado al tormento y se suicidó en su prisión, ó fué degollado por órden de Cosme.

Strozzi (PEDRO), mariscal de Francia, hijo del precedente (1510-1558), primo hermano de Catalina de Médicis, pasó á Francia en 1536, fué nombrado co-

ronel de las partidas italianas, se juntó con su padre en Bolonia, y derrotado en Montemerlo, logró salvarse, á duras penas; pero juró tomar venganza, no cesó de combatir en los ejércitos de Francisco I y de Enrique II. Contribuyó no poco á la defensa de Metz en 1552. Pasó á Siena contra Cosme de Médicis, 1554, pero salió derrotado en Marciano. En 1556 ascendió á mariscal de Francia; penetró en Calais durante la noche, reconoció el estado de la plaza y contribuyó á la toma de la ciudad por el duque de Guisa. Murió en el sitio de Thionville. Es considerado como uno de los mas hábiles capitanes de su tiempo. Sus *Poesías* fueron publicadas en Bassano, 1806, en 8°.

Strozzi (LEON), hermano del anterior, nacido en Florencia (1515-1554), entró en la órden de Malta y se distinguió en las guerras contra los Turcos. Tomó servicio en el ejército francés para vengar á su padre; pasó á Escocia á apoyar á María de Lorena contra sus súbditos sublevados, 1547, mandó la escuadra del Mediterráneo contra Andrés Doria, abandonó el servicio de la Francia, para hacer la guerra por cuenta propia, combatió nuevamente por Enrique II y fué muerto en Scarlino, en el principado de Piombino.

Strozzi (FELIPE), hijo del mariscal, nacido en Venecia (1541-1582), fué paje del Delfín de Francia. Franciso, se distinguió en los sitios de Calais y de Guines, pero muy particularmente en las guerras de religión. Luchó en San Dionisio, y en Jarnac, fué nombrado coronel general de la infantería francesa, 1569, luego teniente general de la armada, en 1581. Catalina de Médicis le envió en socorro de Antonio, pretendiente al trono de Portugal, y batido cerca de las Azores por el marqués de Santa Cruz, fué hecho prisionero, acribillado de heridas y arrojado al mar.

Strozzi (TRO VESPASIANO), poeta latino moderno, nacido en Ferrara (1422-1505), pariente de los anteriores, estuvo encargado de importantes misiones por los príncipes de la casa de Este, y se hizo aborrecer por los impuestos con que abrumó al pueblo. Sus *Poesías*, remedo de las de Ovidio, han sido publicadas juntamente con las de su hijo.

Strozzi (HÉRCULES), poeta é hijo del precedente, nacido en Ferrara (1471-1508); era discípulo de Bembo y tomó parte en los trabajos de su padre, pero, lo mismo que él, incurrió en el odio público. Hacia dos años que se habia casado con Bárbara Corelli, cuando fué asesinado por un rival celoso de su dicha. Algunos han acusado de este crimen al duque Alfonso. Sus poesías son elegantes; han sido editadas por Aldo, con las de su padre, Venecia, 1513, en 8°.

Strozzi (BERNARDO), llamado *el Capuchino*, pintor nacido en Génova (1581-1644), de la órden de Capuchinos, huyó del convento y se refugió en Venecia, donde vistió el traje secular. Su colorido recuerda el de Murillo, su composición es rica y variada; sus retratos le colocan en primera línea. Ha dejado hermosos frescos, como el *Paraíso* en Santo Domingo de Génova. Sus cuadros abundan en los museos de Italia. El Louvre de Paris guarda suyos, una *Madona entre nubes* y *San Antonio de Pádua con el niño Jesús*. Es llamado *el Genovés*.

Struensee de Carlsbach (CÁRLOS AUGUSTO), economista alemán, nacido en Halle (1735-1804), hijo de un teólogo distinguido, fué profesor de filosofía en Liegnitz, después intendente de rentas en Dinamarca, 1770. Envuelto en la ruina de su hermano, al cabo de algunos meses fué sacado de su prisión, pero en 1777, consejero superior de hacienda en Berlin, 1782, llegó á ministro de este ramo en 1791. Hay suyos: *Elementos de artillería*, Liegnitz, 1760; *Elementos de arquitectura militar*, Liegnitz, 1767-1773, 3 tom. en 8°; *Descripción compendiada del comercio de los grandes Estados de Europa*, 1778, 2 tom. en 8°; *Memorias sobre objetos esenciales á la economía política*, Berlin, 1800, 3 tom. en 8°.

Struensee (JUAN FEDERICO, conde DE), nacido en Halle (1737-1772), doctor en medicina á los 19 años, llevó una juventud disipada y libertina, convencido desde sus primeros años de la verdad del materialismo. Sin embargo poseía estimables circunstancias y adquirió numerosos amigos. El conde de Rantzau hizo que le nombraran médico del rey de Dinamarca, Cristiano VII, 1768. Acompañó al joven príncipe en sus viajes y concluyó por adquirir un grande ascendiente

sobre él. Pero mayor fué el que ejerció sobre la reina Carolina Matilde; fué nombrado consejero de Estado, y de acuerdo con sus amigos Brandt y Rantzau, se apoderó del gobierno. Discipulo de los filósofos franceses, partidario entusiasta de las reformas de Federico II, se declaró enemigo sistemático de la alta nobleza; cuidándose poco de la opinión pública, fué innovador absolutista y creyó poder cambiar súbitamente por medio de decretos las instituciones y las costumbres de un pueblo atrasado. Arrojo del poder al conde de Bernstorff y á los demás ministros, 1770, suprimió el consejo de Estado, gobernó él solo, y llegó á primer ministro, en 1771. Trabajó en la reorganización del ejército, la manumisión de los siervos, atacó el abuso de los títulos y privilegios, se declaró en favor de la tolerancia religiosa, fundó muchos establecimientos piadosos, reformó la organización de los capitales, creó escuelas especiales, protegió la industria y el comercio, atemperó la legislación criminal, y llevó al Slesvig una colonia de hermanos moravos, etc. Tales reformas, algunas de ellas extrañas á las costumbres populares, provocaron un descontento general. Tramóse una conjuración, á cuyo frente figuraban la reina viuda, Julia, y el conde de Rantzau, envidioso del poder de Struensee. Este y Brandt fueron arrestados durante la noche del 16 al 17 de enero de 1772; hizóse creer á Cristiano VII que se atentaba contra su vida, y firmó la órden de prisión contra los culpables, entre quienes figuraba la reina misma. Un tribunal extraordinario se encargó del proceso; Struensee fué acusado de toda clase de crímenes imaginarios; su culpabilidad solo consistía en haber ejercido un poder absoluto y en ser el amante de la reina. Fué condenado á muerte y decapitado con su amigo Brandt.

Strutt (JOSÉ), anticuario y grabador inglés, nacido en Springfield, condado de Essex (1743-1802), que publicó importantes trabajos: *Regal and ecclesiastical antiquities of England*, 1773, en 4°; *A Complete view of the manners, customs, arms, habits, etc., of the inhabitants of England, from the arrival of the Saxons*, (1774-1776), 3 tom. en 4°; *Biographical dictionary, containing an account of all the engravers*, 1785-86, 2 tom. en 4° etc., etc.

Struve (JORGE ADAM), jurisconsulto, nacido en Magdeburgo (1619-1692), profesor de derecho canónico en Jena, participó de una manera activa en el gobierno del ducado de Sajonia-Weimar, y publicó cerca de 200 obras y disertaciones, que le dieron un levantado puesto entre los primeros jurisconsultos alemanes. Se citan particularmente: *Syntagma juris feudalis*, 1653 en 8°; *Jurisprudentia romano-germanica*, 1670, en 8°; *Syntagma juris civilis*, 3 tom. en 4°; etc.

Struve (BURCHARD TRÓFILO), bibliógrafo, hijo del anterior, nacido en Weimar (1671-1738). Fué bibliotecario y catedrático de historia en Jena. Entre sus numerosas obras, figuran: *Bibliotheca numismatum antiquorum*, 1692, en 12°; *Bibliotheca juris selecta*, 1703, en 8°; *Bibliotheca philosophica*, 1704, en 8°; *Selecta bibliotheca historica*, 1705, en 8°; etc., etc.

Struve (FEDERICO JORGE GUILLERMO DE), astrónomo ruso, nacido en Altona, (1793-1864), director del Observatorio de Dorpat, en 1827, continuó las investigaciones de Herschell sobre las estrellas fijas, dirigió importantes trabajos de triangulación en el norte de Rusia; fué director del Observatorio de Pulkova, 1839, y corresponsal del Instituto de Francia. Entre sus obras, se citan: *Observaciones astronómicas*, 1820-30, 8 tom. en 4°; *Descripción de la medida del meridiano hecha en las provincias del Báltico*, 1831, en 4°; *Descripción del Observatorio central de Pulkova*, 1845, en fol.; *Estudios de astronomía estelar*, 1847, etc.

Stry, río de Austria (Galitzia), nace en los Cárpatos y desagua en el Niéster. Curso, 190 kil.

Stry, ciudad de Austria, sobre el río y en el círculo del mismo nombre, á 80 kil. de Lemberg (Galitzia); 6,000 hab.

Strymon, hoy *Struma* ó *Karasú*, río de Macedonia, que naciendo en el Hemo (Balkanes), corria del N. al S., luego al S. E., formando cerca de su embocadero el lago Prasias; después desaguaba en Ampipolis en el golfo de su mismo nombre, hoy *Golfo de Contessa*.

Stuhlveisseburgo ó *Alba Real*, en húngaro *Szekes Fejervar*, ciudad de la monarquía austro-húngara, cap. del comitat de su nombre, á 60 kil. S. O.

de Buda (Hungría); 23,000 hab. Obispado; catedral que servía de sepultura á los reyes de Hungría. Importantes mercados de granados; manantiales acidulados en sus alrededores, llamados de *Moha*. San Estéban es el fundador de esta ciudad; la tomó Soliman II, en 1543, los Turcos la ocuparon hasta 1688 y el emperador Leopoldo se la arrebató al cabo.

Stuhm, ciudad de Prusia, en el dist. y á 22 kil. N. E. de Marienwerder (Prusia propia); 1,600 hab. El rey de Suecia Gustavo Adolfo derrotó en este punto á Segismundo de Polonia, el año 1628.

Stura (El), afl. izquierdo del Po, formado por dos torrentes que bajan de los Alpes Coccianos, riega los valles de Lanzo, recibe al Chiara y entra en el Po á 4 kil. N. E. de Turin. Recorre 70 kil.

Stura (El), río de Italia, descende de los Alpes marítimos, cerca de la garganta del Argenteire, cruza las prov. de Coni, Mondovi y Saluces, y se arroja en el Tánaro en Cherasco, despues de haber recorrido 120 kil. Dió su nombre, desde 1801 á 1814, á un depart. francés, cuya cap. era Coni.

Sture (Steno), llamado *el Antiguo*, gobernador de la Suecia, sobrino de la esposa de Carlos VIII. A la muerte de este soberano, 1471, fué proclamado regente del reino por el pueblo; rechazó los ataques de los Dinamarqueses y gobernó con prudencia. Inauguró la Universidad de Upsal, 1477, é introdujo la imprenta en Suecia; pero tuvo que luchar contra los grandes, luego contra los Rusos en Finlandia, y particularmente contra el clero sueco. El rey Juan de Dinamarca sacó partido de estas divisiones, venció á Sture en 1497, y le obligó á prestarle homenaje. Pero en 1501, los Suecos devolvieron el poder á Sture. Murió tal vez envenenado en 1503.

Sture (SVANTE), gobernador de Suecia, que no pertenecía á la misma familia del anterior. Combatió desde luego en favor de Steno Sture y luego en el de Juan. Este le nombró mariscal en 1497. Fué elevado á regente del reino en 1504, tuvo que luchar contra el Senado y los obispos, concluyó la paz con Rusia, 1510, y murió combatiendo contra los Dinamarqueses, 1512.

Sture (Steno), llamado *el Joven*, gobernador de Suecia, sucedió á su padre Svante, 1512, fué sostenido por el pueblo, pero tuvo por competidor á Gustavo Trolle, arzobispo de Upsala, que apeló á Cristiano II, rey de Dinamarca. Sture fué derrotado en Bogesund, 1520, y, mortalmente herido, no pudo entrar en Estocolmo, donde su viuda, Cristina Gyllentjerina, se defendió inútil y valerosamente.

Sturm, primer abad de Fulda, nacido en Baviera, hacia 715, muerto en 780, acompañó desde un principio á San Bonifacio, estudió en el convento de Fritzlar; despues, ordenado de sacerdote, predicó el Evangelio entre los Germanos. Detúvose con algunos compañeros en la selva de Buchonia, 744, comenzó á desmontar y roturar el terreno que habian elegido para edificar, como lo hicieron, el monasterio de Fulda. Despues, fué á pasar algunos años en el monte Casino, y volvió á dirigir su monasterio, que en breve alcanzó un gran desarrollo.

Sturm (JUAN), humanista aleman, nacido en Schleiden, cerca de Colonia (1507-1589), fundó una imprenta en Lovaina, y luego pasó á estudiar y enseñar en Paris. Fué uno de los mas ardientes reformadores; pero temiendo la persecucion, pasó á dirigir el gimnasio de Estrasburgo, 1538, y allí se vió asistido de numerosos discípulos. Recibió pruebas de estimacion las mas halagüeñas, y mantuvo correspondencia con sus mas ilustres contemporáneos. Apellidábanle el *Platon*, el *Aristoteles*, el *Ciceron* de Alemania. Pero su espíritu de tolerancia provocó en contra suya á los ministros luteranos y sus últimos dias fueron acibarados. Se le deben: *De Litterarum ludis recte acerbendis*, 1538, en 4°, excelente tratado de estudios; *De amissa dicendi ratione et quomodo ea recuperanda sit*, 1538, en 4°; *Partitionum dialecticarum lib. II*, 1539, en 8°; *lib. III*, 1543; *lib. IV*, 1560; *De Universa Ratione elocutionis rhetorica*, 1576, en 8°; *De Bello adversus Turcas perpetuo administrando*, 1598, en 8°, etc.

Sturm (JUAN CRISTÓBAL), matemático y físico aleman, nacido en Rippolstein, en Baviera (1635-1703), profesó la física y las matemáticas en Altdorf y abrió el primer curso de física experimental. Dejó: *Collectium experimentale sive curiosum*, 1675-85, 2 tom. en 4°; *Cometarum natura, motus et origo*, 1677, en 4°;

Scientia cosmica, 1684, en fol.; *Philosophia ecclesiastica*, 1686-98, 2 tom. en 8° etc.

Sturm (CRISTÓBAL CRISTIANO), teólogo aleman, sobrino segundo del anterior, nacido en Augsburgo (1740-1786), fué catedral, luego pastor de almas y se hizo célebre por su ardor en perseguir la intolerancia. Entre sus obras piadosas son notables: *el Cristiano durante el domingo*, 1764-65, 4 partes en 8°; *Conversaciones con Dios por la mañana*, 2 tom. en 8°; *Meditaciones sobre las obras de Dios*, 2 tom. en 8°; *Poesías religiosas sobre las obras del Señor*, 1774, en 8°; *Sermones*, etc.

Sturm (SANTIAGO CARLOS FRANCISCO), matemático, nacido en Ginebra (1803-1855), primero dió lecciones particulares, pasó á Paris con el hijo de Mma. de Stael, su antiguo discípulo, en 1827, ganó, con Colladon, el premio extraordinario de matemáticas, propuesto por la Academia de Ciencias, *Sobre la compresion de los líquidos*, y en 1829, descubrió el célebre teorema que ha conservado su nombre. *Sobre la resolucion de las ecuaciones numéricas*. Miembro de la Academia de Ciencias, 1836, profesor en la Escuela politécnica y en la Facultad de Ciencias, ha dejado dos obras póstumas: *Curso de análisis de la Escuela politécnica*, 2 tom. en 8°; *Curso de mecánica de la Escuela politécnica*, 2 tom. en 8°.

Sturzemberger (OSCAR PATRICIO), nacido en Estocolmo (1814-1869), iniciado desde joven, por sus estudios en las lenguas y literatura moderna, decia de sí mismo que era francés por nueve décimas partes. Adicto á la idea de reunion de los tres Estados Escandinavos bajo un gobierno democrático, ante todo fué periodista. Escribió en el *Aftonbladet* y en el *Poste du Sund*. Publicó gran número de novelas y folletos literarios, bajo el seudónimo de *Orvar Odd*. Se le debe el texto de la *Galeria de retratos escandinavos*.

Stuttgart, cap. del reino de Wurtemberg, sobre el Neseimbach, que va á desaguar en el Neckar, á 6 kil. de la ciudad, á 208 N. O. de Munich, y 62 S. O. de Carlsruhe; á los 48° 46' 36" lat. N. y 6° 50' 28" long. E.; 107,000 hab. — Sus calles son estrechas y mal construidas, los arrabales algo mas modernos; la calle mas hermosa es la de *Graben*. El palacio del rey está en el arrabal de Esslingen, sobre una explanada plantada al tres bolillo; y en dicho palacio hay una buena coleccion de estatuas y de cuadros. Los demás edificios son: el antiguo palacio, ocupado por las oficinas del Estado, la iglesia, la chancillería y la ópera. Su biblioteca contiene 300,000 volúmenes y una coleccion de 12,000 biblias en 60 lenguas diferentes. El gimnasio de Stuttgart es notable por su observatorio y su rica coleccion de instrumentos de física y matemáticas. Escuelas de artes y oficios, forestal, veterinaria; escuelas de Catalina y Paulina para los niños pobres. Magnífica yeguacería. Fáb. de muebles, pianos, quincallería, joyería, droguería y colores, 25 imprentas, gran comercio de libros. En los alrededores se ven los palacios de *Rosenstein* y de la *Soledad*. El cementerio encierra la tumba de Schiller en el panteon de la familia real. Patria de Hegel.

Styr, río que nace cerca de Brody, en la Galitzia austriaca, penetra en Prusia, cruza los gobiernos de Volinia y de Minsk, y concluye en el Pripet, despues de haber recorrido 268 kil.

Styra, ant. ciud. de Euboea, destruida por las tropas atenienes en la guerra lamíaca. Hoy *Stura*.

Styria ó *Estiria* en español (Ducado de), *Steiermark*, prov. del imperio austro-húngaro, limitada al N. por el ducado de Salzburgo y el archiducado de Austria, al E. por la Hungría, al S. por la Croacia, y la Iliria, al O. por el Tirol. Superf. 22,454 kil. cuadr.; pobl. 1,140,000 hab. — Cap. *Grätz* Está dividida en tres círculos: *Grätz*, *Bruck* y *Marburgo*. Los Alpes Nóricos la cruzan, y la riegan el *Steyer*, el *Traun*, el *Enns*, el *Murr*, el *Raab*, el *Drave* y el *Save*. Minas de plata, cobre, zinc y hierro. Vidrierías, paños, maderas esculpidas; lagos de abundante pesca, bosques muy accidentados; agricultura perfeccionada. — La *Styria*, parte del Nórico y de la Panonia, perteneció á los Romanos, á los Ostrogodos y á los Avaros, pasó á la dominacion de Carlomagno, formó parte de la marca de *Steyer*, en 1092, y llegó á ser ducado en 1180. Perteneció á la casa de Austria-Babemberg desde 1192; sublevada contra el rey de Bohemia Otocar II, fué adquirida por la casa de Austria, en 1278. Sin embargo, el condado de Cilly no ha sido reunido á la *Styria* hasta el siglo XVI por Fernando I, hermano de

Carlos Quinto. Ciudades princ.: *Grätz*, *Bruck*, *Cilly*, *Eisenenz*, *Gudemburgo*, *Leoben*, *Marburgo*, *Mariazell*, *Neumark*, *Petau* y *Seckau*.

Suabia, *Suevia*, en aleman *Schwaben*, comarca de la ant. Alemania, limitada al N. por la Turingia, al E. por la Baviera, al S. comprendia la Suiza septentrional, y por el O. tocaba á la Selva Negra. Sus princ. ciudades eran: Augsburgo, Baden, Constanza, Hall, Nordlingen, Rinfeld, Tubingen, Ulm, Zurich, etc. La Suabia, ó país de los Suevos, era una porcion del país de los Alemanos que cubria la comarca S. del Mein. En 912, un señor llamado *Erchanger* la constituyó en ducado, que en 1080 pasó á la casa de *Hohenstaufen*. A la extincion de esta casa, 1268, la Suabia fué reunida al imperio.

Suabia (Círculo de), uno de los diez creados por el emperador Maximiliano I. Estaba limitado por los de Austria, Franconia, Bajo Rin, Alto Rin y la Suiza. Hé aquí el cuadro de los Estados, Principados, Ciudades libres, etc., que formaban parte de él, con la indicacion de las potencias que los poseen actualmente: obispado de Augsburgo (hoy de la Baviera); obispado de Constanza (de Baden); abadía de Kempen (de Baviera); abadía de Ellwangen (Wurtemberg); ducado de Wurtemberg (del reino de Wurtemberg); principado de Montbelliard (Francia); margraviatos de Baden-Baden, de Baden-Durlach, de Baden-Hochberg (del gran ducado de Baden); principado de Hohenzollern (de Prusia); principado de Fürstemberg (de Baden y Wurtemberg); principado de Eting (de Baviera); condados de Löwenstein y Waldburgo (de Wurtemberg); Suabia austriaca, comprendiendo á Brisgau, Ortenau y Constanza (de Baden); las cuatro ciudades selváticas, Waldshut, Seckingen (de Baden); Laufemburgo y Rinfeld (de Suiza); el margraviato de Burgau (de Baviera); los feudos de Nellingenburg, Kletgau y Geroldseck (de Baden); los de Hohemberg, Montfort, Königseck y Scheer (de Wurtemberg); las ciudades imperiales de Ulm, Heilbronn, Esslingen, Reutlingen, Rotemburgo, Ravensburgo, Hall, Rotweil, Gmund y Biberach (de Wurtemberg); las de Augsburgo, Memmingen, Nordlingen, Kempen, Lindau, Kaufbeuren (de Baviera); las de Überlingen, Zell, Offemburgo, Pfullendorf, y Gengenbach (de Baden).

Suabia (Casa de). V. HOHENSTAUFEN.

Suakim, puerto de la Nubia, sobre el mar Rojo; 8,000 hab. Permuta de esclavos y de café de Arabia. Pesquería de perlas.

Suances, pequeño puerto de España, en la prov. de Santander. Comercio de cabotaje.

Suard (JUAN BAUTISTA ANTONIO), literato francés, nacido en Besanzon (1733-1817), pronto se dió á conocer en Paris entre los hombres de letras mas distinguidos, haciéndose estimar por su desinterés, su honradez y su talento. Trabajó con Arnaud y Gerbier en el *Diario Extranjero*, con Arnaud en la *Gaceta de Francia*; obtuvo una pension de 2,500 libras; publicó elegantes traducciones de los *Viajes de Cook*, de las *Obras de Robertson*, y, nombrado censor dramático, 1774, desempeñó su encargo con imparcialidad. Ingresó en la Academia francesa en 1774. En la Revolucion, sostuvo desde el principio la causa de la monarquía constitucional, vióse proscrito el 18 de fructidor de 1797, y despues del 18 de brumario reanudó la publicacion de las *Noticias políticas* bajo el título de *el Publicista*, y fué nombrado secretario perpetuo de la clase de literatura francesa, 1803. Conservó cierta independencia en sus relaciones con Napoleon I, pero se complació del regreso de los Borbones. Puede censurársele la parte que tuvo en la medida por la cual nueve de sus colegas fueron eliminados del Instituto. Sus escritos han sido recopilados bajo el epigrafe de *Misceláneas de literatura*, 1803-1805, 5 tom. en 8°. Sobre todo, fué periodista y hombre de ingenio; escribió en muchos diarios y colecciones y tradujo mucho del inglés. — V. Garat, *Memoria histórica sobre Suard y sus escritos*, 1820, 2 tom. en 8°.

Suarez (FRANCISCO), teólogo español, nacido en Granada (1548-1617), de la Compañía de Jesus, enseñó la filosofía y la teología. Felipe II le nombró catedral de la universidad de Coimbra. Figuró de una manera activa en las contiendas provocadas por las opiniones de Molina sobre la gracia, y fué uno de los jefes del congruismo. Compuso un *Tratado de las Leyes*, en 10 libros; pero su *Defensio Catholicae fidei contra anglicanæ sectæ errores*, 1613, en fol., provocó la cólera de Jacobo I; y extractos de este libro fueron

condenados á la hoguera por el Parlamento de Paris 1640. Benedicto XIV y Bossuet hicieron de Suarez los mayores elogios; sus *Obras* están escritas con lógica y buen método. Las *Completa*s parecieron en Maguncia y en Lyon, 23 tom. en fol., y fueron reproducidas en 26 tom. en 8°, 1856-62, en la coleccion del abate Migne.

Suata, villa de los Estados Unidos de Colombia (Confederacion Granadina), en el Estado de Socorro, á 120 kil. N. de Tunja, en un terreno fértil y bien cultivado.

Subab, nombre de los reyes en el ant. imperio mogul de la India. Su gobierno se llamaba *Subabia*, y bajo su dependencia tenian algunos *nababs*.

Subervie (SANTIAGO GERVASIO baron, DE) general francés, nacido en Lectoure (1776-1856), engançado como voluntario en 1792, llegó á jefe de escuadron en 1803, á coronel en 1805, y se distinguió en la guerra de España. Ascendido á general de brigada, tomó parte gloriosa en las campañas de Rusia, Sajonia y Francia; fué nombrado general de division, el 3 de abril de 1814, y terminó la campaña de Ligny y de Waterloo. Licenciado en 1815, volvió al servicio en 1830. Lectoure le nombró diputado de 1831 á 1839, y despues de 1842 á 1848, en que formó en las filas de la izquierda. En 1848, el gobierno provisional le nombró ministro de la Guerra, y cuando presentó su dimision, 19 de marzo, fué elevado á gran cancller de la Legion de honor; pronto se vió reemplazado por el mariscal Molitor. Tomó parte en la Asamblea constituyente y tambien en la legislativa.

Subiaco, ciudad de los ant. Estados de la Iglesia, a 50 kil. E. de Roma, sobre el Teverone; 7,000 hab. Convento fundado por Benito de Nursia, donde fueron establecidas las primeras imprentas de Italia; hermosa iglesia de San Andrés, edificada por Pio VI; monasterio de Santa Escolástica. — Antigua *Sublaqueum*.

Subleyras (PEDRO), pintor y grabador francés, nacido en Uzés (1699-1749), ganó el primer premio de la Academia en 1726, y desde entónces habitó en Roma. Su genio fué muy estimado en Italia, y los mas altos personajes le hicieron abundantes encargos. En el Louvre hay suyos: *la Serpiente de bronce*, *Jesus en casa de Simon el Fariseo*, *el Martirio de San Pedro*, *los Gansos del hermano Felipe*, *el Falcon*, etc.

Sublicio (Puente); Anco Marcio lo hizo construir sobre el Tíber, para unir el Janiculo con Roma. Entónces era de madera; pero destruido por una avenida en 22 ant. de J. C., fué reconstruido de piedra y tomó el nombre de *Emilio*.

Subsidios. Se dió este nombre generalmente en Francia á los impuestos indirectos establecidos por los reyes. Felipe el hermoso fué el primero que gravó los géneros, inventó ó extendió el impuesto sobre la sal, la *gabela*, etc. El subsidio era desde el principio un socorro temporal, concedido á la corona por los señores y las provincias; así, pues, los Estados generales de 1356 decretaron un subsidio de 8 dineros por libra sobre todas las ventas; en justicia este impuesto debía ser votado por las asambleas generales ó provinciales, era temporero y debía gravitar sobre todas las clases; de hecho, los reyes establecieron desde entónces subsidios arbitrarios, que llegaron á hacerse permanentes en tiempo de Carlos VI, al empezarse el siglo XV, y los nobles, los eclesiásticos, los oficiales de justicia y de hacienda fueron exentos de ellos algunas veces. En el siglo XVI habia: 1º los subsidios ordinarios, impuesto de un sueldo por libra ó derecho fuerte sobre la venta al por mayor de las bebidas, etc.; los subsidios extraordinarios establecidos para las atenciones de las guerras; 3º los subsidios ó concesiones de los reyes á las ciudades, sobre los cuales retenian una parte. Sabido es que Colbert trató de disminuir las tasas ó tarifas y de aumentar los productos de los subsidios, que eran cedidos á destajo mediante un precio ó alquiler determinados, á compañías ó asentistas generales que se encargaban de la recaudacion y podian ceder fracciones á otros asentistas subalternos. Sucesivamente se habian agregado á la recaudacion de subsidios muchos impuestos indirectos, el contraste de los hierros, de los objetos de oro y plata, el impuesto sobre los naipes y los dados, los derechos de aforo y de corretaje, sobre los pergaminos y papel sellados, etc. Los subsidios, abolidos en 1790 y 1791, han sido sucesivamente res-