

**Tejeira.** V. TEXEIRA.

**Teledempt** ó **Tagdempt**, ciudad de Argelia, en la prov. y á 145 kil. S. de Oran, junto al alto Chelif. Capital de Abd-el-Kader, 1836 á 1841.

**Telamon**, héroe griego, hijo de Eaco, rey de Egina, tuvo que expatriarse despues de haber muerto á su hermano de un discazo. Casó con la hija del rey de Salamina, y reinó en la isla. Acompañó á Hércules al sitio de Troya; casó con Hesione; tomó parte en la caza del jabali de Calidon, y en la expedición de los Argonautas. Sus dos hijos, Ajax y Teucer combatieron al frente de Troya. A su regreso, Teucer, maldecido por su padre, fué á fundar Salamina en la isla de Chipre. Telamon se vengó de Ulises, rival de Ajax, atrayendo sus naves hácia unos escollos, contra los cuales se estrellaron.

**Telamona**, puerto de la Etruria antigua, al S. de la embocadura del Umbró.

**Telde**, villa de España, en la Gran Canaria. Com. de granos y de harina. Manantial de agua ferruginosa. Cultivo de tabaco de excelente calidad.

**Teleso**, hijo de Hércules y de Angea. El rey de Misia le adoptó, y llevó los Misios al auxilio de Troya. Aquiles le hirió, pero se curó con un emplasto que Ulises compuso con el óxido de la lanza del héroe. Teleso pasó al partido de los Griegos. Le honraban en el monte Partenio, en Arcadia.

**Telégono**, hijo de Ulises y de Circea, segun la fábula, fué expulsado por su madre, y arrojado por una tempestad á las costas de Itaca, donde mató á su padre, sin conocerle. Casó despues con Penélope, con quien tuvo un hijo, Italo. Dicen que fundó las ciudades de Túsculo y Prenesto.

**Telémaco**, hijo de Ulises y de Penélope. Veinte años despues de salir su padre para el sitio de Troya, fué á buscarle, guiado por Minerva, bajo la figura de Mentor. Cuando regresó de Itaca, despues de recorrer la Grecia, ayudó á Ulises á castigar á los pretendientes á la mano de Penélope. Emigró para evitar la predicción del oráculo: de que Ulises moriría á manos de su hijo. A Ulises le mató Telégono (V. este nombre). Se atribuye á Telémaco la fundación de Clusium. Fenelon le tomó por héroe de su poema.

**Telembi (San Luis de)**, villa de la Confederación Granadina, á 96 kil. N. O. de Pasto, á la orilla izquierda del *Telembi*, que corre 130 kil.; 2,200 hab.

**Teletas** ó **Telegutas**, pueblo de la Siberia meridional, cerca del Altai. Unos se dedican á la labranza y otros á la caza; pagan á los Rusos un tributo en pieles.

**Telesforo**, papa, griego de nacimiento. Fué anacoreta en un principio; sucedió á Sixto I, 127, y murió mártir bajo el poder de Adriano, en 139.

**Telesila**, poetisa griega, vivía en Argos, de 520 á 510 ant. de J. C. Se hizo célebre por sus poesías y su valor. A la cabeza de una banda de mujeres, contribuyó á rechazar á Cleombroto, rey de Esparta. Solo quedan de sus odas algunos trozos que recogieron Bergk, *Poetae lyrici graeci*, y Neue, *De Telesilla reliquiis*, 1843, en 8º.

**Telesio** (BERNARDINO), filósofo y erudito, nacido en Cosenza (1509-1588). Estudió con aprovechamiento con su tío ANTONIO, humanista afamado; y en Pádua, Roma y Cosenza se declaró contra Aristóteles, con una especie de pasión, apelando, como á guías, á los sentidos y la naturaleza. Sus doctrinas se propagaron con rapidez por Europa, pero le suscitaron muchos enemigos; Gassendi y Campanella siguieron sus principios; fué uno de los precursores de Bacon. Escribió: *De Natura rerum juxta propria principia lib. II*, 1565, en 4º y en 9 lib., Nápoles, 1586, en fol.; *De his quae in aere fiunt, et de terrae motibus*, 1570, en 4º; *De Mari*, 1570, en 4º; *Varii de naturalibus rebus libelli*, Venecia, 1590, en 4º, etc.

**Teligny** (Luis CARLOS de), de una buena familia de Rouergue; se educó en casa de Coligny, que hizo de él un cumplido caballero, y le dió en casamiento á su hija Luisa, en 1571. Fué de las primeras víctimas de la San Bartolomé.

**Telmen** ó **Telmiso**, ant. ciudad de la Lycia, en el Asia Menor, puerto á la embocadura del Glauco; hoy *Meis*.

**Telo Martius** ó **Telonis Portus**, ciudad de la Narbonense segunda (Galia), cerca del *Citharistes portus* (hoy Tolon).

**Telos** ó **Agatusa**, una de las Sporadas, en el

mar Egeo, cerca de la costa de Caria, hoy *Piskopi*, de los Turcos.

**Telquines**, pueblo primitivo de Grecia, que probablemente corresponde á la raza de los Pelasgos. Se les representa como diestros en trabajos de minas y ministros del dios Vulcano. Dicen estar en el Peloponeso, en Sicionia particularmente, en Creta y en Ródas, que se llamó *Telchinis*. Se hizo de esta gente unos genios maléficis que disponían de los elementos, destruían las cosechas, mataban los ganados, etc. Tienen cierta analogía con los Curetas; los Cabrios y los Dáctilos.

**Tell** (GUILLERMO), el héroe popular de la Suiza; nació (segun la leyenda) en Burghen (Uri) y casó con la hija de Gualterio Furst, que juró en el Grutli, con Arnoldo de Melchthal y con Werner de Stauffacher, libertar su patria del yugo austriaco. Guillermo Tell no quiso hacer el saludo ó un sombrero que el baile Gessler había hecho colocar en alto, en la plaza de Altorf; le prendieron y sentenciaron á que tirase, á la distancia de 120 pasos, á una manzana, hasta derribarla, y la cual pusieron sobre la cabeza de su tierno hijo, 1307. Acertó el tiro sin herir al niño, pero le guardaron prisionero, y el mismo Gessler le condujo al castillo de Kussnacht, por el lago de los Cuatro Cantones. Sobrevino una borrasca; Gessler hizo le quitasen las cadenas, y le confió el timón de la nave. Se dirige Tell hácia la orilla, salta á un terraplen (que aun se llama el *salto de Tell*), espera á su enemigo en el camino de Kussnacht, y le mata de un flechazo. En 1315 combatió en Morgarten y murió en Bingen, siendo recaudador de la iglesia, en 1354. Treinta y ocho años despues se edificó una capilla en el sitio donde había estado su casa, y desde entonces se ha venerado su memoria en Suiza. Sin embargo, se ha negado la autenticidad de la historia de Guillermo Tell, pretendiendo se había tomado de las leyendas escandinavas. Haller, hijo, escribió una *Disertación para probar la falsedad de la historia de Tell*, y el autor de un escrito, intitulado: *Guillermo Tell, fábula dinamarquesa*, Berna, 1760, fué condenado á muerte por contumacia. Pero J. de Muller y Schiller han consagrado la leyenda, adoptándola, y Rossini la popularizó en su ópera de *Guillermo Tell*.

**Tellez** (BALTASAR), historiador portugués, nacido en Lisboa (1595-1675), de familia noble. Fué jesuita; enseñó bellas letras y teología, y estuvo de superior en la casa de San Roque. Escribió: *Summa universae philosophiae*, 1642, en fol.; *Chronica da Companhia de Jesus na provincia de Portugal*, 1645-47, 2 part. en fol.; *Historia geral da Ethiopia a Alta, ou Preste Jodo*, 1660, en fol.

**Tellez de Sylva** (MANUEL), marqués de ALEGRETE, conde de Villamayor, escritor portugués, nacido en Lisboa (1682-1736). Se distinguió en las guerras de Pedro II, en España, pero se dedicó especialmente al cultivo de las letras. Fué secretario perpétuo de la Academia de la historia, insertando muchas *Memorias* en las actas de aquella sociedad. Tambien hay suyas: *Poemata*, Lisboa, 1722, en 4º; *Historia da Academia real da historia portugueza*, 1727, en 4º, etc.

**Tellez** (FR. GABRIEL). V. TIRSO DE MOLINA.

**Tellier** (LE). V. LE TELLIER.

**Tello de Portugal** (José de Epinosa y), hidrógrafo español, nacido en Sevilla (1763-1815), trabajó en muchos mapas hidrográficos, de las costas de España, y en muchas observaciones astronómicas en la América del Sur, en las Indias y en las Filipinas. Fué secretario de la dirección hidrográfica general, y uno de los colaboradores celosos de Tofino para el *Atlas marítimo de España*. Además de muchos mapas, publicó: *Memorias sobre las observaciones astronómicas, hechas por los navegantes españoles, en distintos lugares del globo*, Madrid, 1809, en 4º, etc.

**Tema**, ó **Thema**, quiere decir, *divisiones militares*. Se substituyó este nombre, en el imperio de Oriente, hácia mediados del siglo VIII, con el de provincias. Una legión defendía cada tema.

**Temacin**, ciudad del oasis de los Uled-Rir, en el Sahara argelino oriental; 3,000 hab.

**Temascaltepec**, ciudad de Méjico, á 100 kil. S. O. de Méjico. En otro tiempo minas importantes de plata. Manufacturas de algodón; 5,300 hab.

**Tembladores**. V. CUAKAROS.

**Tembleque**, villa de España, en la prov. y á 33 kil. S. E. de Toledo. Fábr. de salitre; com. de granos y de carbon; 4,000 hab.

**Temeno**, jefe heráclida que, á la cabeza de los Dorios, invadió el Peloponeso, hácia 1190 ant. de J. C. En el reparto recibió la Argólida.

**Temes (El)**, río del imperio austro-húngaro; nace en los Cárpatos, riega Temesvar y Lugos y muere en el Danubio, despues de correr 450 kil.

**Temesvar**, ciudad fortificada del imperio austriaco, junto al Temes, en terreno pantanoso, á 350 kil. S. E. de Buda (Hungria), capit. del banato de Temesvar; 33,000 hab. Obispos católico y griego; seminario, colegio, arsenal. Fábricas de paños, lienzo y curtidos. Centro de un comercio de importancia con Turquia. Los Turcos la dominaron de 1551 á 1716. El príncipe Eugenio la tomó en 1716, y se cedió al Austria por el tratado de Passarowitz, 1718.

**Temesvar** (banato de). V. BANATO.

**Temis**, diosa de la justicia entre los antiguos griegos, hija de Urano y de la Tierra, interpretó oráculos en Delfos, ántes que Apolo, del que fué nodriza. Reinó en Tesalia con sabiduría y prudencia. La representaban sentada, con una espada desenvainada en una mano, y una balanza en la otra.

**Temiscira**, antigua ciudad del Ponto (Asia Menor), cerca de la embocadura del Termodon; ant. capit. de las Amazonas. Hoy *Termeh*.

**Temistio**, retórico y filósofo griego, nacido en Paflagonia, 315-390. Fué á Nicomedia despues de estudiar filosofía con un célebre maestro y allí pronunció su discurso *Exhortación á la filosofía*, 344 ó 345. Pasó á felicitar á Constancio despues de la victoria de Singara y pronunció en Ancira, á presencia de aquel príncipe, su discurso *Sobre el amor á la humanidad*. Por el año 359 se estableció en Constantinopla, y con el favor del imperio fué senador de aquella ciudad. Cuando se celebró el triunfo de Constancio, despues de su victoria contra Vetrantonio y Magnencio, el Senado mandó una embajada á Roma para arengar al emperador. Temistio fué elegido, mas por falta de salud hubo de renunciar á este honor; pero se mandó su discurso, en lo que nada perdió Constancio, pues en Constantinopla pronunció otro en loor suyo. Para recompensar su zelo, el emperador le adjudicó una estatua de bronce y le concedió varias de las mas altas prerogativas del Senado. Temistio vivió retirado bajo el reinado de Juliano, pero, en tiempo del emperador cristiano Joviano, recitó en Dostina (Frigia) el mejor de sus discursos, elogiando en él la moderación del emperador, y declarando que el mismo Dios se placía por los diversos homenajes que los hombres le tributaban. Es de suponer que recitara otra vez aquel discurso, con algunas ligeras variaciones, cuando Valente y Valentiano confirmaron la libertad de cultos. Desde 367 los discursos de Temistio se renovaban casi todos los años. Fué á Roma, donde peroró muchas veces, pero nada pudo impedirle volver á Constantinopla en 378. El mismo año pronunció su propio elogio para defenderse de sus detractores. En 384, reinando Teodosio, consiguió la prefectura de Constantinopla y fué preceptor del hijo del emperador. Sus últimos discursos son *Sobre su prefectura* y sobre la *Clemencia de Teodosio*, 385. Tenemos suyos veinte *panegiricos* y trece *amplificaciones*, y el *Discurso á Valente sobre las religiones*. Las ediciones mas completas de sus *Obras* son las de Hardouin, Paris, 1684, en fol. y, sobre todo, de Dindorf, Leipzig, 1832. Temistio parecia tan indiferente por el cristianismo como por el paganismo.

**Temistocles**, célebre hombre de Estado, y general ateniense, nació en Preas, en Atica, hácia 533 ó 528 ant. de J. C., murió hácia 470 ó 464. Era de humilde nacimiento, y su madre oriunda de Tracia ó de Caria. La guerra de los Persas contra los Griegos abrió carrera á su naciente ambición. Previendo la vuelta de los Persas despues de su derrota en Maraton, donde él se había distinguido, y cifrando toda su esperanza en la marina ateniense, tuvo bastante ascendiente sobre sus conciudadanos para decidirlos á emplear el producto de las minas de Laurium en la construcción de naves. Habiéndole elegido arconte epónimo, 401, le designaron para mandar la armada ateniense, cuando los Persas invadieron la península. Los Griegos quisieron cerrar á los Persas la entrada de la Tesalia; Temistocles y el Espartano Eveneto se fueron al valle de Tempe, mas pronto conocieron convenia abandonar aquella posición. A pesar del sacrificio de Leónidas en las Termópilas, y del encar-

nizado combate de Artemisio, la armada federal, que mandaban Temistocles y el Espartano Euribiades, se retiró á la bahía de Salamina, dejando á los Persas dueños de la Grecia, hasta el Peloponeso. Los Atenienses no quisieron someterse á los vencedores y se guarecieron en sus naves, enviando á Salamina, á Egina y á Trezena, los ancianos, las mujeres y los niños. Temistocles, que les aconsejó esta resolución, viendo que no podría vencer la obstinación de sus colegas, que querían abandonar el Atica, dió á conocer á los Persas su designio. Estos cerraron á los Griegos toda salida, y los Griegos informados por Aristides, no esperaron ya mas salvación que en la lucha. Al día siguiente se vieron (hecho acaso sin segundo en la historia) cuatrocientas naves griegas alcanzar una victoria completa sobre las mil doscientas naves de los Persas, 480. Sabida es la admirable impasibilidad que mostró en sus discusiones con Euribiades; este le amenazaba con su baston, mas Temistocles solo decía: « ¡Pega, pero escucha! » El fué quien verdaderamente salvó á Grecia; por eso todos los jefes (segun dicen) se atribuían cada uno para sí el primer puesto, mas todos concedían á Temistocles el segundo. Quería que cerrasen la retirada á los Persas, cortando el puente que Jerjes había echado sobre el Helesponto, pero se opuso Euribiades, y solo los persiguieron hasta Andros. Temistocles, no por eso dejó de honrarse en el ánimo de Jerjes por aquella resolución que él había combatido. Es inexplicable la ingratitude de los Atenienses, que despues de esta victoria, debida á su feliz estratagemá, no le dieron sino un puesto secundario en los negocios del Estado, solo por la envidiosa influencia de los Lacedemonios, que temían el talento de Temistocles, cuyo odio creció aun por el siguiente acontecimiento: De regreso á su ciudad los Atenienses, quisieron protegerla con murallas y fortificar el Pireo, pero los Lacedemonios se opusieron. Temistocles, que era de esta opinion, lisonjeándose de hacerles consentir en ello, fué á Esparta, recomendando á los Atenienses activasen la construcción de las murallas y que detuviesen á los embajadores que Esparta no dejaría de enviarles. Luego que llegó á Lacedemonia, entretuvo á los arcontes con varios pretextos, y cuando supo que Atenas estaba ya al abrigo de un ataque, manifestó que las fortificaciones se habían levantado y que para garantía de su libertad, estaban detenidos en Atenas los embajadores por los consejos que él había dado. Sin embargo, fué condenado al ostracismo en 471, y comprometido con Pausánias, que pagó con la vida su traición. Para salvarse de la muerte tuvo que huir á Corcira, y despues á los Molosos, á Pidna, y por último á Jonia. Temistocles se entregó á la clemencia de Artajerjes, al que prometió prestar grandes servicios, si le concedía un año para aprender el idioma y ponerse al corriente de sus costumbres. En la segunda entrevista recibió de este príncipe un espléndido asignado en el Asia Menor. No pudiendo reconocer tan grandes beneficios sin ser traidor á su patria, dicen, prefirió envenenarse. Los Atenienses honraron su memoria; sus hijos fueron recibidos en su ciudad y levantaron á Temistocles un cenotafio. Le representaron en un cuadro del Partenon. Tucídides dice que murió de muerte natural. Plutarco y Cornelio Nepote escribieron su *Vida*. Se le pueden censurar sus injustos celos por Aristides, al que hizo condenar al ostracismo, y lo poco escrupuloso que era para conseguir sus fines.

**Tennos**, ant. ciudad de Jonia, cerca de Esmirna, en el Asia Menor.

**Tempe**, valle de Tesalia, entre los montes Olimpo al N., y Osa al S., á orillas del Peneo; de 7 kil. de largo por 600 metros de ancho. Es el único punto por donde pueden bajar las aguas de Tesalia. El rey Jerjes decía: que formando allí un dique, se haría del país un vasto lago. Era célebre en la antigüedad por sus deliciosos sitios.

**Tempio**, ciudad de Cerdeña, en la prov. de Sásari, al S. de la isla; 10,000 hab. Com. de cerdos.

**Templarios** ó **Caballeros de la milicia del Templo** (Orden religiosa y militar de los). Se fundó á consecuencia de la primera cruzada, por muchos caballeros franceses, que al principio se llamaron *Caballeros pobres de la Ciudad Santa*. Hugo de los Paganos y otros ocho nobles fundaron una orden en 1118; se llamaron Templarios, sea porque Balduino II les concediese para morada una casa próxima á las



ruinas del templo de Salomon, ó ya porque ellos se considerasen como los defensores del nuevo Templo. Honorio II hizo ratificar su instituto en el concilio de Troyes, 1128, y San Bernardo señaló las reglas de los Caballeros del Templo. A los tres votos ordinarios de castidad, pobreza y obediencia, añadieron el de combatir á los infieles y proteger á los peregrinos. Debían aceptar siempre el combate, aunque fuese de uno contra tres, y no pedir nunca cuartel, ni dar rescate. Llevaban hábito blanco con una cruz roja. Su estandarte, llamado *Beauséant*, era negro y blanco, por mitad; su apellido á la pelea: *A moi! beau sire, Beauséant, á la rescousse!* Las principales dignidades eran las de *gran maestre*, con jerarquía de príncipe, de *grandes priores ó preceptores*, *visitadores*, y *comendadores*. Inferiores á los caballeros había los *hermanos sirvientes*. Mientras duraron las cruzadas, los Templarios prestaron los mayores servicios á la cristiandad; y por esta razón recibieron inmensos donativos en dinero y en tierras, en toda Europa. Dicen que llegaron á tener 9,000 haciendas, que les producían una renta de 112 millones de libras. Pero cuando se acabó de perder la Palestina, después de la toma de San Juan de Acre, 1291, se retiraron á la isla de Chipre, después se dispersaron por sus encomiendas, y el gran maestre, con lo que quedaba de los tesoros de la órden, fué á establecerse en París. La costumbre de la vida militar, su larga permanencia en Oriente, y la opulencia de los Templarios, habían alterado ya, hacia mucho tiempo, sus costumbres y aun la pureza de sus doctrinas. Su orgullo, su ambición y su turbulencia habían concitado muchos enemigos contra ellos. Se les imputaba haber adoptado algunas creencias místicas y licenciosas de Oriente; eran sospechosos á la Iglesia, á los nobles y á los reyes; y el pueblo no los quería. Felipe el Hermoso se creyó bastante fuerte para hacer prender, el 13 de oct. de 1307, al gran maestre Santiago Molay y á todos los Templarios que se hallaban en Francia. Se excitó la opinión pública contra ellos; se les acusó de renegar de Jesucristo y de escupir á la cruz; de entregarse á infames impurezas, y de adorar un ídolo, llamado *Bafomet*. Se les arrancaron falsas declaraciones por medio de tormentos. Los Estados generales de Tours, en 1308, sostuvieron al rey que obligó á Clemente V á que le dejara el fallo y castigo de los culpables. Unas comisiones reales, principalmente en París, y concilios provinciales, siguieron los procedimientos, valiéndose de los medios mas odiosos, y muchos caballeros fueron al suplicio no obstante sus protestas. Por último, Clemente V, en el concilio de Viena, en 1312, suprimió la órden, sin declararla culpable ni reprobarla. Sus bienes debían darse á los Hospitalarios, pero Felipe IV se adjudicó la mayor parte de sus riquezas. El gran maestre y los principales dignatarios que protestaban contra aquella injusta expoliación, fueron sentenciados, por una comisión, á prision perpetua. Se retractaron de algunas declaraciones que les habían arrancado, y el rey mandó inmediatamente conducirlos á la hoguera levantada en una pequeña isla del Sena, 1314. — Se ha dicho que ocultamente se conservó una especie de órden del Templo, pero mas bien parece sería una simple ramificación de la francmasonería. — V. P. DUPUY, *Historia verdadera de la sentencia de los Templarios*, 1654, en 4º; el P. LEJEUNE, *Historia apologética de los Templarios*, 1789, 2 tom. en 4º; AUTON, *Ensayo de una historia de la órden del Templo* (en alemán), 1781, en 8º; GOUVELLE, *Memorias históricas sobre los Templarios*, 1805, en 8º; RAYNOUARD, *Documentos relativos á la sentencia de los Caballeros del Templo*, 1813, en 8º; MAILLARD DE CHAMBURE, *Reglas y estatutos secretos de los Templarios*, etc., 1841, en 8º; WILCKE, *Historia de los Templarios* (en alemán), 1826-35, 3 tom. en 8º; M. MICHELET, *Proceso de los Templarios*, 2 tom. en 4º, en los *Documentos inéditos sobre la historia de Francia*, etc., etc.

**Temple (El)**, templo, en París era la casa principal de la órden ó principal residencia de los Templarios en Francia. Disuelta la órden, perteneció á los Hospitalarios, y en 1790 quedó como propiedad nacional. El recinto del Temple era un punto de asilo para los deudores insolventes, y un sitio libre donde los jornaleros podían trabajar sin someterse á los reglamentos de las corporaciones. Allí se veía la gran Torre del Temple, con cuatro torreones á los ángulos, construida en 1212 para depósito de los archivos

de los Templarios, donde después pusieron su tesoro los reyes de Francia. Luis XVI y su familia estuvieron presos allí. En 1814 fué derribada. — El *Palacio del gran prior de Francia*, edificado por Santiago de Souvre, en el siglo XVII, y célebre por las cenas de los Vendome, se restauró en tiempo de Napoleón I, para servir de ministerio de cultos; en 1816 se hizo convento de benedictinos; se abandonó en 1848, y quedó demolido en 1854, reemplazándole con un buen square (plaza) y un mercado. — Había también la iglesia conventual construida por el modelo de la de San Juan de Jerusalén, y un mercado largo tiempo célebre.

**Temple** (SIR GUILLERMO), hombre de Estado inglés, nacido en Londres (1628-1699), hijo de un perceptor de contribuciones en Irlanda, que escribió la *Historia de la rebelión irlandesa de 1641*. Viajó por el continente, y luego fué miembro de la Cámara de los Comunes en 1660. En breve se hizo conocer y tuvo participación en todas las negociaciones del reinado de Carlos II. En 1665 concluyó la alianza con el obispo de Munster contra Holanda; en 1668, el tratado de la Triple Alianza de La Haya, para contener las conquistas de Luis XIV. Fué nombrado embajador extraordinario, cerca de los Estados generales, pero fué llamado en 1671, cuando Carlos II se unió á Francia. Tres años después, en 1674, negoció felizmente la paz con Holanda, contribuyó al casamiento de Guillermo de Orange con la princesa María, y á las negociaciones que dieron por resultado la paz de Nimega. Rehusó entrar en el ministerio y renunció casi del todo á los negocios públicos. Sus *Obras* se publicaron en 2 tom. en fol., ó 4 tom. en 8º. Se han traducido al francés: *Observaciones sobre el estado de las Provincias Unidas*, 1674, en 8º; *Introducción á la historia de Inglaterra*, 1695, en 12º; *Cartas escritas durante sus embajadas*, 1700-1725, 6 tom. en 12º; *Memorias de 1672 á 1679*, 1708, en 12º, reproducidas en la colección Petitot.

**Temple**. V. PALMERSTON (vizconde del).

**Templeuve**, villa del distrito y á 18 kil. S. E. de Lila (Francia); 2,949 hab. Fáb. de aceite de colza y de azúcar de remolacha; comercio de modas y de telas para muebles.

**Templeuve**, villa de Bélgica, á 10 kil. N. O. de Tournai (Hena); 4,000 hab. Lienzos. Com. de manteca.

**Templo (El)**. Este nombre designa especialmente el monumento religioso, erigido por Salomón, en Jerusalén. Sus dimensiones no eran muy grandes, pues solo tenía 60 codos de largo por 20 de ancho y 30 de alto; pero era notable por la riqueza de su ornato. Comprendía cuatro partes: 1º el *Atrio de los gentiles*, adonde podían entrar aun los extranjeros; 2º el *Atrio de los judíos*; 3º el *Atrio de los sacerdotes*; 4º el *Santo de los santos*, donde solo el gran sacerdote podía entrar una vez al año, y donde estaba el Arca de la Alianza. Nabucodonosor lo destruyó, reedificándolo nuevamente Heródes el Grande, 46 ant. de J. C. Tito lo destruyó 70 después de J. C.

**Templo (El)**. V. TEMPLO (EL).

**Témporas (Cuatro)**. V. CUATRO TÉMPORAS.

**Ténaro** (Cabo), al S. O. de la Laconia, en cuya cima hay un templo de Neptuno. Los antiguos decían estar allí la entrada de los infiernos. Al pié del cabo había una ciudad del mismo nombre. Hoy cabo *Matapapan*.

**Tenaserim**, río de la Indo China, que riega la prov. de Tenaserim, pasa por Megui y desemboca en el golfo de Bengala.

**Tenaserim**, ciudad de la Indo China inglesa, hoy arruinada, da su nombre á una de las tres provincias tomadas á los Birmanes, y que dependen de la presidencia de Calcuta. La provincia de Tenaserim tiene por límites: el reino de Siam al E. y el golfo de Bengala al O. Capital *Mulmein*; ciudades: Martaban, Amherst y Mergui. Terreno montañoso, regado por el Tavoy. Minas de estaño, hulla y sal; cultivo de tabaco, cacao, pimienta, arroz, añil y caña de azúcar; grandes bosques de madera de sándalo y de teck; muchos elefantes y rinocerontes.

**Tence**, villa de Francia, cab. de canton del distr. Y á 16 kil. E. de Yssingaux, junto al Lignon; 4,736 hab. de los cuales hay 1,192 reunidos. Fáb. de encajes y blondas.

**Tencin** (PEDRO GUERIN DE), nacido en Grenoble

(1680-1758). Fué destinado á la carrera eclesiástica, y bien pronto doctor de la Sorbona, arcidiano de Sens y abad de Vezelay. Su hermana hizo su fortuna por sus relaciones con Dubois. Recibió la abjuración de Law, 1719; fué empleado en los negocios secretos del sistema, y recompensado por sus servicios con acciones de la compañía. Como era de la confianza de Dubois, fué á Roma con el cardenal de Rohan, que le eligió para conclave. Consiguió el capelo por Dubois, y en 1724 fué nombrado arzobispo de Embrun. Renovó la lucha contra los jansenistas, haciendo que el obispo de Senez, Soanen, fuese sentenciado por el concilio de Embrun, que él presidió en 1727, siendo desde entonces el blanco de los tiros jansenistas, de los filósofos y del Parlamento. Lisonjeando á Fleury, alcanzó ser cardenal en 1739. Contribuyó á que nombrasen á Benedicto XIV en 1740, siendo recompensado con el arzobispado de Lyon. En 1742 tuvo el título de ministro de Estado. En 1750 se indispuso con Argenson y de Machault, retirándose al poco tiempo á su diócesis, donde murió. Escribió diferentes opúsculos sobre sus contiendas con los jansenistas, y su *Correspondencia con el duque de Richelieu*, 1790, en 8º.

**Tencin** (CLAUDINA ALEJANDRINA GUERIN, marquesa DE), hermana del anterior, nacida en Grenoble (1681-1749), destinada al claustro, llevó una vida profana, por espacio de cinco años en el convento de Agustinas de Montfleury, cerca de Grenoble. Consiguió pasar como canonesa al capítulo de Neuville, cerca de Lyon, viniendo después á París, para reunirse con su hermano, al que siempre amó con pasión, 1714. Hermosa, inteligente y ambiciosa, consiguió la dispensación sus votos, y tuvo muchos amantes, entre ellos, el caballero Destouche-Canon, del que tuvo un hijo, Dalember, á quien dejó abandonado en las gradas de una iglesia. La amistad de Fontenelle la puso en relaciones con los escritores. Sus íntimas relaciones con el regente, y después con Dubois, hicieron su fortuna y la de su hermano, y participó de las admirables prodigalidades de Law. Mas adelante, renunciando á la galantería, hizo de su casa el centro de los literatos y el primer salon del siglo XVIII. Daba una comida, dos veces á la semana, á la gente de buen tono, á los que familiarmente llamaba *sus animales*. Tuvo fama por sus buenas frases y por sus consejos. Contribuyó mucho al buen resultado del *Espiritu de las leyes* de Montesquieu; compuso novelas, notables por la elegancia del estilo y la imaginación sensible y á veces apasionada. Se citan principalmente: *las Memorias del conde de Comminges*, 1735, en 12º; *el Sitio de Calais*, 1739-1740, 2 tom. en 12º; *las Desgracias del amor*, 1747, 2 tom. en 12º; *Anécdotas de la corte y del reinado de Eduardo II, rey de Inglaterra*, obra que concluyó la señorita Elías de Baumont, 1776, en 12º; escritos que se han publicado en 1812, 4 tom. en 18º, y reunidos muchas veces con los de Mma. de La Fayette. También hay suya su *Correspondencia* con el cardenal de Tencin, 1690, 2 tom. en 8º, y nueve *Cartas al duque de Richelieu*, 1806, en 12º.

**Tencteros**, *Tencteri*, pueblo germánico del N. O. En 56 ant. de J. C. quiso, de acuerdo con los Usipios, invadir la Galia; pero César destruyó enteramente aquella horda, que contaba 450,000 personas; de manera que, contenida la invasión en el Alto Rin con la derrota de los Suevos, en 58, se encontró también imposibilitada en el Bajo Rin.

**Tende**, ciudad del reino de Italia, en la prov. y á 37 kil. S. O. de Coni, junto al camino de Niza á Coni, al pié de la cresta del mismo nombre; 2,000 hab. — El *puerto de Tende*, de 1,795 metros de altura, es uno de los pasos principales de los Alpes Marítimos; lo atraviesan los caminos de Turin, Coni y Niza.

**Tende** (RENATO DE SABOYA, conde DE), llamado el *Gran Bastardo de Saboya*, hijo natural de Felipe II, duque de Saboya, fué legitimado por su hermano Filiberto y nombrado teniente general de Saboya. Pero el odio de Margarita de Austria, mujer de Filiberto, le obligó á retirarse á Francia en 1502. Sirvió á Luis XII y á Francisco I, del que era sobrino. Fué gran maestre de Francia en 1519; combatió en Marignano y en la Bicocca; fué herido y prisionero en Pavia, y murió algunos días después, 1525.

**Tende** (CLAUDIO DE SABOYA, conde DE), hijo del anterior y de Ana de Láscaris (1507-1566), gentil-hombre de Francisco I, gobernador de Provenza, gran

senescal, almirante de los mares de Levanta; fué coronel general de los Suizos después de la batalla de Pavia. Prestó grandes servicios en Provenza, cuando los Imperiales invadieron el país; se mostró imparcial entre católicos y protestantes; tuvo que luchar contra su hijo, católico ardiente, y murió cuando era llamado á París para dar cuenta del estado de la Provenza.

**Tende** (HONORATO DE SABOYA, conde DE), hijo mayor del anterior (1538-1572); hizo una guerra encarnizada á los protestantes, y no temió combatir contra su padre, al que sucedió como gobernador de Provenza. Sin embargo, dicen que en la San-Bartolomé no quiso dar muerte á los hugonotes; pero se le reprocha no haber sido extraño al asesinato de su hermano Renato de Cipieres.

**Tende** (HONORATO DE SABOYA, conde DE). V. VILLARS.

**Tenedos**, isla del Archipiélago, cerca de la costa N. O. del Asia Menor, al S. de la entrada de los Dardanelos. Tiene 8 kil. por 5; 8,000 hab. Capit. *Tenedos*. Los Griegos se retiraron allí cuando quisieron convencer á los Troyanos de que abandonaban el sitio. Los Genoveses y los Venecianos se la disputaron en el siglo XIV, y con este motivo se hicieron la guerra llamada de Chiozza. Hoy *Bolchicha-Adassi*.

**Tenerife**, una de las islas Canarias, entre los 28º y 28º 35' lat. N. y 18º 25' y 19º 18' long. O. Es la mayor del archipiélago. Tiene 80 kil. del N. E. al S. O. y 40 kil. de ancho. Sus costas son de difícil acceso, y el terreno montañoso. Allí se ve el famoso pico de *Teide* ó de *Tenerife*, volcan apagado, de forma cónica, de 3,710 metros. El clima es generalmente agradable. Produce vinos blancos, caña de azúcar, trigo, maíz, naranjas y frutas. Se crían muchos carneros y abejas. Las costas abundan en pescado. Perteneció á España desde el siglo XVI. Era habitada por los Guanches, cuyas momias aun existen. Tiene 90,000 hab.

**Tenerife (Santa Cruz de)**, capit. de la isla de Tenerife y de la prov. de Canarias; está situada á la entrada de la bahía de su nombre; puerto de comercio de bastante importancia, plaza fuerte, y sede de un obispado; 8,000 hab.

**Tenez**, cabo de Argelia, á 34 kil. N. E. de Oran. En otro tiempo, *Apollinis promontorium*.

**Tenez**, ant. *Cartenna*, villa de Argelia, en la prov. y á 162 kil. de Argel, cerca del cabo del mismo nombre; 4,000 hab. Puerto de cabotaje. Los Franceses la tomaron en 1834. Muchas antigüedades.

**Teng-Tcheu**, ciudad de la China, en la prov. de Chan-Lung, buen puerto á la entrada del golfo de Pe-Tchili, abierto á los Europeos.

**Teniah de Muzaya** (Garganta de), garganta del pequeño Atlas en Argelia, al S. de la llanura de la Mitidja, en la prov. de Argel; los Franceses la pasaron á consecuencia de una brillante acción el 12 de mayo de 1840.

**Teniers** (DAVID), llamado el *Viejo*, pintor flamenco, nacido en Ambéres (1582-1649), discípulo de Rubens, fué á Italia y se relacionó en Roma con el pintor Adam Elzheimer. Sus cuadros representan pequeñas escenas, llenas de animación; bebedores, y grupos de aldeanos. Se han confundido muchas veces sus obras con las de su hijo.

**Teniers** (DAVID), llamado el *Jóven*, pintor flamenco, hijo del anterior, nacido en Ambéres (1610-1694); fué discípulo de su padre, de Rubens, y mas particularmente de Adriano Brauwer. Vencidas algunas dificultades, alcanzó un verdadero renombre. El archiduque Leopoldo le encargó muchos cuadros y le nombró superintendente de su colección. Felipe IV, rey de España, mandó construir una galería para sus pinturas; Cristina de Suecia le envió una cadena de oro con su retrato. En 1644 fué director de la Academia de Ambéres. Su boga fué excesiva. Pintaba con la mayor facilidad, por lo que ganó una considerable fortuna. En sus *kermesses*, sus interiores de figon y sus escenas de aldea, dejó ver gran talento, mucho arte en la composición y finura de ejecución. Se han descrito cerca de 700 cuadros de este aventajado artista, y se han grabado la mayor parte; algunos de ellos él mismo los reprodujo al agua fuerte. Parte de su obra la publicó con el título: *Theatrum pictorium* (245 lám.), Brusélas, 1660, en fol., y Amsterdam, 1755. El Louvre tiene: las *Obras de misericordia, el Hijo pródigo sentado á la mesa con sus cortesanas, la Tentación de San Antonio, la Caza de la garza real, el Tocador de gaita,*



la *Boda de la Aldea, el Fumador, un Interior de Igon, etc.*

**Teniente General del Reino**, se nombraba así en Francia á la persona encargada en todo ó en parte de representar al rey. El duque de Guisa fué teniente general del reino, despues de la derrota de San Quintin, 1557; el duque de Mayena, despues de la muerte de Enrique III, 1589, y Luis Felipe de Orleans, despues de la revolucion de julio, 1830.

**Tennemann** (GUILLERMO TEÓFILO), filósofo alemán, nacido en Brembach, cerca de Erfurt (1761-1819), dió principio á cursos libres sobre la filosofía en la última ciudad nombrada, 1788, estuvo de profesor extraordinario en la universidad de Jena, 1798, y regular en Marburgo, 1804. Era partidario de las doctrinas de Kant. Hay suyas: *Doctrinas y opiniones de los discipulos de Sócrates sobre la inmortalidad del alma*, 1791, en 8º; *Sistema de la filosofía de Platon*, 1792-1794, 4 tom. en 8º, y la *Historia de la Filosofía*, obra notable, no obstante sus reconocidos defectos. La compendió bajo el título de *Manual de la historia de la Filosofía*, 1812, trad. por Cousin, 1829, 2 tom. en 8º. Débensele tambien trad. de Hume, de Locke, de la *Historia comparada de los sistemas de filosofía*, por de Gerando.

**Tennessee** (*Tenesí*), río de los Estados Unidos, que nace en el de Virginia, riega el de su nombre y los de Alabama y Kentucky, pasa por Knoxville, corre al O. y desagua en el Ohio, despues de recorrer unos 1,000 kil.

**Tennessee** (*Tenesí*), uno de los Estados Unidos de la América del Norte, en la cuenca del Misisipi, limitado al N. por la Virginia, el Kentucky y el Illinois, la Carolina del Norte al E.; el Misisipi, el Alabama y la Georgia al S.; el Arkansas y el Misuri al O. Tiene 118,099 kil. cuadr. y 1,258,000 hab. Cap., *Nashville*. Suelo accidentado, cruzado por los montes del Cumberland, regado por el río de su mismo nombre y limitado por el Misisipi. Ricas minas de cobre; cultivo de patatas, trigo candéal, maíz, tabacos, algodón, caña dulce, etc. Carlos II de Inglaterra, lo dió, en 1664, al condado Clarendon y á otros personajes; un siglo despues, cultivadores de la Virginia y la Carolina lo ocuparon. En 1790 quedó erigido en territorio y seis años despues constituyóse en Estado.

**Tenochtitlan**, nombre azteca de Méjico.

**Tenon** (SANTIAGO RENATO), cirujano francés, nacido en Scepeaux, cerca de Joigny (1724-1816), hijo de un médico, pero pobre, pasó á estudiar en París, fué cirujano militar en 1745, y principal de la Salpêtrière, en 1749, despues agregado á la Academia de cirugía, profesor de patología muy notable, 1757, y por último miembro de la Academia de Ciencias, 1759. En una célebre *Memoria sobre los Hospitales de París*, 1788, demostró sus vicios y su insuficiencia; la Academia le encargó la inspeccion de los hospitales de Inglaterra, adonde pasó al afecto. Figuró en la Asamblea legislativa. Escribió numerosas *Memorias* que fueron y son justamente estimadas.

**Tenorio** (**San Pedro**), feligresía de España, con 2,000 hab., en la prov. de Pontevedra, part. de Lama. Telares de lienzos ordinarios y estameñas. Industria agrícola.

**Ténos**, isla del mar Egeo, una de los Cícladas, cerca de Andros. Vinos. Hoy *Tino*.

**Tensift** ó **Ued-Marakch**, río de Marruecos que sale del Atlas, cruza no lejos de Marruecos y va á descargar sus aguas en el Atlántico. Curso, 400 kil.

**Tentugal**, villa de Portugal, prov. de Beira, á 17 kil. O. de Coimbra; 3,000 hab. Título de un condado, que pertenece á la casa de Cadaval.

**Teocalis**, pirámides análogas á los de Egipto, encontradas en América, especialmente en Méjico. Las principales son las de Palenque, Otumba, Cholula, Mitla y Teotihuacan. La base es de piedra ó ladrillo; tienen acceso por varias escalinatas muy anchas á una extensa plataforma, donde se encuentra una especie de capilla ó Casa de Dios, ante cuya puerta se inmolaban víctimas humanas.

**Teócrito**, de *Chio*, sofista que ofendió á Alejandro con sus palabras mordaces, y que, mas tarde, fué mandado matar por Antígono. V. *Frag. Historicorum graecorum*, en la *Biblioteca greco-latina* de A. F. Didot.

**Teócrito**, célebre poeta griego, nacido en Siracusa, florecía en el siglo III ant. de J. C.; pasó á Cos, atraído sin duda por la fama de Filetas, cele-

brado gramático y poeta, y allí compuso su sétimo idilio. Tolomeo Filadelfo le atrajo á su brillante corte de Alejandría, despues regresó á Siracusa, hácia 275, á la corte de Hieron. Sus primeras obras fueron ensayos épicos, en los que campeaba su erudicion; pero seguramente que jamás le hubieran alcanzado el rango que entre los poetas ocupa, rango que sus idilios le conquistaron. Estos pueden dividirse en dos géneros: mimicos, como el de *Esquines, las Siracusanas y la Maga*, y pastoriles, en los que casi siempre los pastores cambian entre ellos frases amistosas ó satíricas, que vienen á terminarse por una lucha poética en la cual celebran cuanto hay de seductor en la vida campestre, con una verdad rústica que solo en él se admira. En ellos mezcla el dialecto dórico popular con el lírico y emplea un hexámetro que solo difiere del verso heroico por la frecuencia de los dáctilos y la escasez de los espóndeos. En sus descripciones, tal cual vez afecta el lenguaje de Homero y para sus ensayos líricos usa el antiguo eolio de Alceo y de Safo. Existen de Teócrito hasta 30 idilios, 22 *Epigramas*, de verdadero mérito, pero que no son todos suyos, y un poemita intitulado *Siringa*. Las ediciones de este poeta han sido numerosas; citemos las de Reiske, 1765, 2 tom. en 4º; de Warton, 1770, en 4º; de Brunck, 1772, en 4º; de Walckenaer, 1779-81, en 8º; de Gaisford, 1816, en 8º; de Meineke, 1825, en 12º; de Ameiss, en la *Biblioteca griega* de A. F. Didot, 1846; de Ahrens, Leipzig, 1855-59, 2 tom. en 8º; de Paley, Cambridge, 1863, en 8º. Ha sido traducido al francés por Gail, 1792, Servan de Lugny, 1822, Leconte de Lisle, 1861 (en prosa), y por F. Didot, 1853, en 8º (en verso).

**Teodato**, rey de los Ostrogodos de Italia, que á la codicia juntaba la crueldad y la cobardía. Prefecto de Toscana y varias veces amonestado á causa de sus usurpaciones por Teodorico, tío suyo por alianza, fué condenado, durante la regencia de Amalasueta, á restituir cuanto injustamente poseía. Despues de la muerte de Atalarico, 534, elevado al trono por Amalasueta, la encarceló é hizo morir por reinar mas á sus anchas. Las tropas de Justiniano, quien se declaró vengador de Amalasueta, invadieron la Italia á las órdenes de Belisario, y Teodato apenas les opuso una débil resistencia; sus soldados, indignados de semejante cobardía, elevaron á rey á su general Vitiges. Teodato huyó á refugiarse en Ravena, y allí fué degollado, 536. Era muy sábio para la época en que vivió.

**Teodebaldo**, rey de Austrasia, nacido en 533, hijo y sucesor de Teodeberto I, 547, murió en 553, sin haber hecho nada notable. En su reinado las partidas austrasianas, conducidas por los duques Leutaris y Bucelino, llevaron la guerra á Italia.

**Teodeberto I**, rey de Austrasia, nacido en 504, nieto de Clodoveo é hijo de Thierry I. Aun adolescente, destruyó un ejército dinamarcués ó sajón que asolaba las bocas del Mosa, y mas tarde emprendió contra los Wisigodos una expedicion que tuvo buen resultado. Sucedió á su padre, 534, rechazó los ataques de sus tíos, Childeberto y Clotario; despues, llamado á Italia por el emperador Justiniano, y por el rey de los Ostrogodos, Vitiges, que le cedieron la Provenza, derrotó sucesivamente á los Griegos y á los Bárbaros, 539, y regresó á Austrasia, cargado de riquezas. Es uno de los príncipes mas notables de la dinastía merovingia y el primero que ordenó la acuñacion de monedas con su busto. Trató de someter á sus guerreros al pago de una contribucion. Disponíase, segun se dice, á marchar contra Constantinopla por el valle del Danubio, cuando fué muerto en la caza, 547. Su hijo Teodebaldo le sucedió en el trono.

**Teodeberto II**, rey de Austrasia, hijo y sucesor de Childeberto II, en 596, peleó contra su hermano Thierry II, poseedor de la Alsacia y la Borgoña, y fué vencido dos veces por aquel, en Toul y en Tolbiac. Entregado á Brunéquilda, su madre, provocadora de esta guerra con miras ambiciosas, se hizo sacerdote por orden suya y murió asesinado poco tiempo despues. Sus hijos, á excepcion de Sigeberto, todos fueron asesinados tambien.

**Teodelinda**, reina de los Lombardos, hija del duque de Baviera, Garibaldi, casó con Autaris, rey de los Lombardos, en 589. A la muerte de este contrajo segundas nupcias con Agilulfo, duque de Turin, á quien designó como soberano, 591, convir-

tiéndole despues al catolicismo. No obstante, se indispuso con el papa Gregorio I por haberse negado á recibir el concilio general. Teodelinda se hizo cargo de la tutela de su hijo Adaloaldo, 614-625, y mantuvo la paz en el reino. Ella fué quien colocó uno de los verdaderos clavos de la pasion de Jesus en la corona de los soberanos de Lombardia.

**Teodomiro**, príncipe visigodo de España, que peleó denodadamente contra los Arabes, en el momento de su invasion; y despues de la batalla de Jerez, 711, tomó el título de rey en Sierra Morena. Por medio de un tratado honroso, concluido con Muza, 713, obtuvo la posesion de Murcia, Valencia y la comarca llamada despues Castilla la Nueva, á condicion de pagar un ligero tributo.

**Teodora**, emperatriz de Oriente y esposa de Justiniano I, hija del guarda de las fieras destinadas al circo; representó en el teatro con su hermana y alcanzó gran celebridad, mas por su vida licenciosa que por su talento. Despues de haber sido la mancha de Eubolo, que la abandonó, cambió súbitamente de conducta y llevó en Constantinopla una vida honesta y retirada. Justiniano, gobernador entonces del imperio, bajo el nombre de su tío Justino, se enamoró de ella y le dió su mano de esposo. El fué quien la asoció al imperio, 527, y le prestó una poderosa influencia. Teodora mostró gran valor en la famosa sedicion del 532, y con su decision tal vez salvó el trono de Justiniano. Dicese que tomó parte en la reforma de la legislacion; pero bien puede censurársela por sus intrigas, caprichos y prodigalidades. Cómplice en los desórdenes de Antonina, la esposa de Belisario, se indispuso con ella y mas de una vez humilló é hizo la desgracia del gran general. Participó de la mania de Justiniano por las discusiones teológicas, se hizo condenar por los papas Agapito y Vigilio, y á su muerte, 548, ocasionada por un cáncer, fué llorada por su esposo. Procopio, al paso que la celebra en su *Historia*, la maltrata bastante en sus *Anécdotas privadas*.

**Teodora**, emperatriz de Oriente, nacida en Elisa (Padagonia), mujer del emperador Teófilo, fué elegida por este entre las mujeres mas hermosas del imperio, 830; ella moderó su inclinacion hácia los iconoclastas, y con sus virtudes logró inspirarle bastante amor para que abandonara los frívolos placeres. Teodora figuró como regente, 842, y gobernó con prudencia durante la minoría de su hijo Miguel III; elevando á Ignacio al patriarcado de Constantinopla, puso término á la lucha de los iconoclastas. Sostuvo guerras en Asia y contra los Siracusanos; y la conversion de Bogoris y la sumision de los Eslavos, son los hechos mas notables de su gobierno. Las intrigas de su hermano Bardas, le impulsaron á renunciar la regencia, 857. Este la encerró en una torre y tuvo el dolor de presenciar la decapitacion de su hijo. Murió en 867. Es contada entre el número de los santos en el calendario griego.

**Teodora**, dama romana (890-920), pariente de Adalberto II, marqués de Toscana, y poseedora de una colosal fortuna. Todos los empleos romanos estaban á su disposicion, hasta el pontificado; tan grande era el ascendiente que ejercia sobre sus numerosos adoradores. Tuvo dos hijas que se hicieron célebres por su hermosura y galanteos; llamábanse Marozia y Teodora. Esta última tuvo bastante influjo para hacer llegar á la silla pontificia, con el nombre de Juan X, á su antiguo amante, clérigo de Ravena, 914.

**Teodora**, emperatriz de Oriente. Era hija de Constantino VIII y reinó algunas semanas con su hermana Zoa, 1042; separada en seguida del poder, volvió á recobrarlo á la muerte de Constantino X, 1054, gobernó con tacto y designó como sucesor suyo á Miguel Estratigótico, 1056. En ella terminó la dinastía macedónica.

**Teodora** (SANTA), de ilustre cuna y condenada por Diocleciano al suplicio de la prostitucion; Didimo la arrebató á sus verdugos y junto con ella conquistó la corona del martirio. Este hecho ha servido de asunto á una de las tragedias de P. Corneille.

**Teodoreto**, escritor eclesiástico griego, nacido en Antioquia (386-457), educado en un monasterio, del cual salió para ceñirse la mitra del obispado de Cirro, en Siria. Con sus ejemplares virtudes supo traer á la ortodoxia á los arrianos, á los macedonios, y á los marcionitas que habitaban su diócesis. Fué de los

pocos prelados que, en el concilio de Efeso, pronunciaron la deposicion de Cirilo, en represalias de la condenacion de Nestorio. Bajo el peso del anatema de Dioscoro, patriarca de Alejandría y sucesor de Cirilo, vióse desterrado al convento de Apamea. Abolió el papa Leon el Grande, y volvió á ocupar su sede, anatematizando á su vez á Nestorio. Tiempos despues, cedió su puesto á Hipacio y se consagró á trabajos literarios. Hé aqui algunos de ellos: *Historia eclesiástica*, en 5 libros, trad. al francés por Mathée, Poitiers, 1544, en 8º, recientemente publicada por Gaisfort, Oxford, 1854, en 8º; *el Mendigo*, en tres diálogos, y una *Historia compendiada de las herejías*, Roma, 1545, en 8º; *Tratado de la Providencia*, trad. al francés, 1555, en 4º; *de la Cura de las preocupaciones de los Griegos*, Oxford, 1839, en 8º; discursos, homilias y 180 cartas interesantes. Hay dos ediciones completas de sus obras: la del Padre Sirmond y de J. Garnier, Paris, 1642-48, 5 tom. en fol.; y la de Schulze y de Nessellet, Halle, 1768-74, 5 tom. en diez partes en 8º. El abate Migne las ha refundido, Paris, 1859-60, 5 tom. en 8º mayor.

**Teodorico**, rey de los Ostrogodos de Italia, apellidado *el Grande* (455-526), era hijo de Teodomiro, de la ilustre familia de los Amales. Estuvo como en rehenes al lado del emperador de Oriente, Leon, quien le hizo educar bajo su direccion. Se reunió con su padre en 472, dió pruebas de valor contra los Sármatas y tambien luego cuando los Godos fueron á establecerse en la Mesia y la Macedonia por la fuerza de las armas. En 474 sucedió á su padre, apoyó al emperador Zenon contra el usurpador Basílico, á su vez apoyado por el godo Teodorico el Bizo, y en reconocimiento de sus servicios, Zenon le agració con el título de patricio. Este jefe bárbaro, no obstante, dejándose llevar por sus turbulentos compatriotas, poco tardó en hacer la guerra al emperador, y despues de alternados triunfos y reveses, fué nombrado señor de las milicias y consiguió establecer su pueblo en las márgenes del bajo Danubio. Erigieronle una estatua ecuestre en Constantinopla; combatió gloriosamente contra los Búlgaros en 485, y despues, de acuerdo con Zenon, se resolvió á conquistar la Italia en tiempo de Odoacro. Todos los Godos se reunieron á su voz, y 200,000 combatientes, seguidos por los viejos, las mujeres y los niños, partieron en 488. En las orillas del Unna destruyó á los Gépidos, auxiliares de Odoacro, cruzó la Panonia y los Alpes Julianos, derrotó á Odoacro cerca de Isonzo y despues cerca de Verona, 489, á orillas del Adda, 490, le estrechó en Ravena, concluyó con él un tratado para el reparto de la Italia, y en un festín de reconciliacion le degolló con sus principales jefes, 493. Teodorico se hizo proclamar entonces rey de los Godos y de los Romanos; despues tomó el título de rey de Italia. Dió una amnistía general, y no solo quedó reconocido por el reino italiano sino tambien por la Sicilia. Sin romper del todo con la corte de Bizancio, se consideró como soberano independiente, y respecto de los otros jefes bárbaros, contemporáneos suyos, afectó una especie de superioridad, como heredero de los Césares; por otra parte, los casamientos vinieron á consolidar entre ellos y Teodorico la alianza de sus intereses. Gobernó respetando todo el sistema administrativo de los Romanos; los guerreros godos, á quienes distribuyó el tercio de las tierras y de los esclavos, compusieron el ejército, y ambos pueblos quedaron separados, si bien Teodorico prohibió á los suyos que frecuentaran las escuelas en donde podian adquirir hábitos de molice. Obtuvo de Gondebaldo, rey de los Borgoniones, los Ligurios que aquel habia llevado en cautiverio; casóse con Audofleda, hermana de Clodoveo, prestó su proteccion á los restos de los Alemanos vencidos en Tolbiac, los acantonó en la Retia I, sometió á los Suevos de la Retia II, á los Rugos del Nórico, y recibió las insignias reales del emperador Anastasio. Aunque arriano, mostró una prudente tolerancia respecto á los católicos, y secundado por sábios ministros, como Casiodoro, devolvió alguna prosperidad á la desolada Italia. Protegió á su yerno, Alarico II, rey de los Wisigodos, contra la ambicion de Clodoveo, y despues de la muerte de Alarico en Vouillé, 507, se declaró defensor de su nieto Amalario. Un ejército al mando del duque Ibas, detuvo á los Francos cerca de Arlés, persiguió hasta dentro de España al usurpador Gesalrico, y le derrotó y mató cerca de Barcelona, 511. Encargó al duque de Teudia