

1638. Se ha hecho una buena edición de sus *Opere scelte*, Módena, 1817, 2 tom. en 8°. También dejó cartas, *Miscellanea di lettere*, interesantes á veces, y algunos otros ensayos.

Teston, ant. moneda francesa, de plata, del tiempo de Luis XII y Enrique III. Llevaba la cabeza (testa) del rey, como busto, y valía de 10 á 12 sueldos.

Testry, aldea del distr. y á 13 kil. S. de Perona (Francia); 620 hab. Batalla del año 687, en la cual el merovingio Thierry III y su mayordomo Bertairio, fueron vencidos por el carlovingio Pepino de Heristal. Fué el triunfo de la Austrasia sobre la Neustria, de la aristocracia sobre la monarquía, de la familia de Heristal sobre la familia de Clodoveo.

Testu (SANTIAGO), abad y literato francés, nacido en Paris (1626-1706), siendo aun jóven obtuvo la abadía de Belval. Nombrado limosnero y predicador del rey, sujeto sin duda ya á esos accesos de melancolía que Mma. de Sevigné llamó despues los *vapeurs de l'abbé Testu*, pasó á juntarse con Rancé en la soledad; pero no tardó en volver al mundo, donde la ausencia, por su amabilidad, era sentida, y gozó del favor de las damas mas distinguidas de su tiempo. Madamas de Sevigné, de Maintenon y de Montespan le estimaban extraordinariamente. Fué admitido en la Academia francesa, en 1665. Se le deben: *Estancias cristianas sobre diferentes pasajes de la Escritura y de los Santos Padres*, 1669, en 8°, 5ª edición. Luis XIV le negó siempre el título de obispo que tanto codiciaba.

Tet, *Telis*, riachuelo de Francia, que nace en los Pirineos Orientales, en Puy de Prigue, pasa por Montluis, Villafranca, Prades y Perpignan, depart. de los Pirineos Orientales, y desagua en el Mediterráneo despues de recorrer de S. O. á N. E. unos 100 kil.

Tete ó **Tette**, ciudad del Africa oriental, en la capitanía general de Mozambique, sobre et Zambeze; 4,500 hab. casi todos Cafres; ciudad decaida en medio de un país despoblado por la trata de negros.

Tétis, hija de Nereo y de Doris, nieta de Tétis, ninfa del mar, se casó con Peleo, rey de la Ftiótide, y fué madre de Aquiles. En sus bodas la discordia arrojó la manzana de oro, adjudicada á Vénus por París, como reina de la hermorusa. Tétis desempeña un papel importante en la *Iliada*.

Tétis, diosa del mar, hija de Urano y de la Tierra, casóse con el Océano, hermano suyo, y fué madre de las Océánidas, de los rios y de las fuentes.

Tetrápolis, esto es, *cuatro ciudades*, nombre dado por los antiguos á algunas comarcas que abrazaban cuatro ciudades notables. La *tetrápolis de Siria* comprendía á Antioquia, Laodicea, Apamea y Seleucia; la *tetrápolis de Lócrida* encerraba las ciudades de Pindo, Erínea, Boyo y Citinio. Las habia en Licia, Cirenáica, Dóride, etc.

Tetrarquía, esto es, *Estado distribuido entre cuatro jefes*, nombre dado por los antiguos: 1º á los tres pequeños Estados de la Galacia, cada uno de los cuales formaba una tetrarquía; 2º á la Judea, dividida al morir Heródes en 4 partes: Galilea, Samaria, Judea y Perea; 3º al imperio romano dividido en tiempos de Diocleciano en 4 grandes regiones, gobernadas por dos Augustos y dos Césares. Aun sin los 4 emperadores, subsistió la misma division en 4 prefecturas: de Galia, Italia, Iliria y Oriente.

Tétrico (PESUVIO), uno de los treinta tiranos, senador y gobernador de Aquitania, cuando vino á suceder á Victorino. Recibió la púrpura imperial en Burdeos, 267. Claudio, empeñado en lejanas conquistas, le reconoció como colega. Rechazó con valor á los Bárbaros hácia la frontera del Rin, pero atacado despues por Aureliano, no le opuso una gran resistencia en la batalla de Chalons del Marne, 274. Tétrico y sus hijos fueron trofeos del triunfo de Aureliano. Llegó á ser gobernador de la Lucania y corrector ó corregidor de toda la Italia.

Tette. V. TETE.

Tetuan, ciudad del imperio de Marruecos, puerto sobre el Mediterráneo, á 48 kil. S. E. de Tánger; 15,000 hab. Comercio de viveres y ganados con Gibraltar. Fabricación de fusiles, fajas, esterillas, tabaco rapé. Los Españoles la tomaron en 1860.

Tetzl (JUAN), dominico, nacido en Pirna de Misnia (1470-1519), en 1489 tomó el hábito, despues de haber sido graduado en teología por el legado Cayetano. Condenado á prision perpétua por adulterio, el arzobispo Alberto le alcanzó la absolucion de la pena

corporal. Entónces pasó á Roma para obtener la espirital y no solo la obtuvo de León X, sino que este le nombró comisario apostólico en Alemania. Viósele allí hacer un vergonzoso comercio de las indulgencias que prodigaba no solo por los pecados pasados sino tambien por los venideros. Alegaba que el producto estaba destinado á una cruzada contra los Turcos y á la conclusion de la basílica de San Pedro en Roma. Con motivo de las indulgencias sostuvo las tesis mas singulares que pueden darse, y fueron publicadas bajo el epigrafe de *Summaria instructio sacerdotum ad prædicandas indulgentias*, 1517. Lutero las refuto en sus 95 tesis expuestas en el pórtico de la iglesia principal de Witemberg. Miltitz, enviado por Leon para obtener la reconciliacion, hizo á Tetzl gravísimos cargos. Herido en lo mas profundo de su alma murió de pesadumbre.

Teucro, rey de la Troada, cuyo nombre propio era *Teucría*, hijo del Escamandro y de la ninfa Idea, ó segun otros de origen cretense. Purificó á Dardano, quien manchado con la sangre de su hermano habia huido de Samotracia, y le dió su hija con el trono á su muerte ó abdicacion.

Teucro, hijo de Telamon y de Hesione, hermano consanguíneo de Ajax, siguió á este al sitio de Troya, y á su regreso, fué expulsado por él por no haber vengado la muerte de su hermano. Entónces Teucro pasó á Chipre, donde fundó la ciudad de Salamina. Otros le atribuyen tambien la fundacion de Cartagena en España.

Teudis, rey de los Wisigodos de España, 531-548, lugarteniente de Teodorico, rey de Italia, tutor de su nieto Amalarico, entró á reinar despues de este. Fué tolerante con los católicos; tuvo que pelear contra los Francos en la Septimania y en España, y los Griegos le derrotaron recobrando á Ceuta en Africa. Murió asesinado en Barcelona.

Teudiselo, rey de los Wisigodos de España, 548-549, sucesor de Teudis, gobernó mal y fué víctima del puñal de los asesinos en Sevilla.

Teufen, villadel canton y á 8 kil. N. E. de Apenzell (Suiza). Aguas minerales; fábricas de muselinas; 4,500 hab.

Teulada, villa de España, con 3,000 hab., en la prov. de Alicante, part. de Denia. — Vinos, espartería, hilados.

Teuta, reina de Iliria, despues de la muerte de su marido, Agron; condenó á la última pena á los diputados romanos, 239 ant. de J. C. y se atrajo de este modo la guerra. Roma la venció por mano de Post. Albino y Fulv. Centumalo, y el vencedor se contentó con hacerla su tributaria, 228.

Teutates, dios de los Galos, que presidia al comercio, al dinero y á la inteligencia, y conducia al infierno las almas de los muertos. Le han asimilado con Mercurio. Era adorado bajo la forma de un roble, especialmente en la época en que se cogia el *sagrado muérdago*. Tambien era venerado bajo la forma de un dardo, y en este caso se la consideraba como dios de las batallas.

Teutberg (Selva de), ó *Teutoburgerwald*, *Teutoburgiensis saltus*, cadena de montañas de la Alemania del Norte, la cual separa las cuencas del Ems y del Rin. Cruza del S. E. al N. O. el Hanóver y la Westfalia. Su mayor altura es el Döremberg (261 met.). Al N. de la cadena se destaca hácia el E. el Wiehen-Gebirge.

Teutones, pueblo germánico de las orillas del mar Báltico. A fines del siglo II ant. de J. C., tuvo que emigrar con los Cimbrios, por salvarse, segun se dice, de una invasion de las aguas del Báltico. Ambas hordas cruzaron la Germania hasta la Nórica, en donde se encontraron con los Romanos; en Helvecia, se agregaron á los Ambrones, Tigurinos y Tuguenés, é invadieron la Galia. Despues de haber vencido á cuatro ejércitos romanos, pasaron á España y dos años despues fueron exterminados por Mario, los Teutones en Aix, 102, los Cimbrios en Verceil, 101. El nombre de *Teutones* fué despues aplicado á todos los Germanos, *Deutschen*.

Teutónica (Orden). Esta orden militar y religiosa nació en 1128, pero no quedó definitivamente constituida hasta 1190. En la primera fecha algunos ciudadanos de Lubeck y de Brema fundaron un hospital en Jerusalem para socorrer á los cruzados heridos ó enfermos; los que lo servian se llamaban *hermanos de Santa Maria* y eran Alemanes; pronto fueron

combatientes lo mismo que los Hospitalarios y los Templarios. En 1190, durante el sitio de San Juan de Acre, Federico de Suabia, hijo del emperador Barbaroja, fundó verdaderamente la *orden de los caballeros teutónicos*. En lo que hace á los deberes piadosos, seguian la regla de los Hospitalarios, y tocante á la disciplina militar se atenan á la de los Templarios; vestian una capa blanca con una cruz negra; pero pronto el gran maestre adoptó la cruz de oro de Jerusalem para su dignidad superior. El primer gran maestre fué Enrique Walpot de Bassenheim; el cuarto Arminio ó Herman de Salza fué nombrado príncipe del imperio por el emperador Federico II. La orden hizo pingües adquisiciones, particularmente en Alemania. En 1230, Conrado, duque de Mazovia, llamó á los caballeros para hacer la guerra contra los Prusianos idolátras y les otorgó los territorios de Culm y de Lobau. La conquista y la conversion fueron terminadas en 1283, y ya se habian fundado las ciudades de Thorn, Marienwerder y Elbing; los porta-espadas de Livonia se juntaron con los caballeros teutónicos en 1237, y cuatro diócesis quedaron constituidas en el país entre el Vistula y el Memel. Despues de la toma de San Juan de Acre por los infieles, el gran maestre se estableció en Venecia, 1291, luego en Mariemburgo, ciudad que aun cuando su fundacion databa de 1280, llegó á ser la capital de la orden en 1309. En el siglo XIV esta aseguró su dominacion sobre la Estonia, la Livonia y la Curlandia; entónces fué el momento del esplendor de los caballeros teutónicos. Pero el poder y el lujo trajeron la molición y la corrupcion de las costumbres; el despotismo de los caballeros irritó á los súbditos; divisiones intestinas debilitaron su poderío; introdujose el desórden en su hacienda y largas luchas empezaron contra la Polonia y la Lituania. En 1410, vencidos por los Polacos en Tannenberg, los caballeros teutónicos perdieron 40,000 hombres; la orden se vió forzada á ceder la Samogitia; una nueva guerra le arrebató la Sudavia y una parte de la Pomerelia; despues Casimiro IV les tomó la ciudad de Mariemburgo y Königsberg se convirtió en capital de la orden y en residencia del gran maestre. En 1466, con la paz de Thorn, los caballeros quedaron solo dueños de la Prusia oriental y bajo la soberanía de la Polonia. En 1525, Alberto de Brandeburgo renunció á su dignidad de jefe de la orden, se hizo luterano, secularizó los bienes de aquella, se casó y declaróse duque hereditario de la Prusia. Algunos caballeros, eligiendo gran maestre á Gualterio Cromberg, fijaron el asiento de la orden en Mergentheim, en Franconia; la Orden de los porta-espadas se reconstituyó bajo Gualterio de Plettemberg, y la Teutónica arrojó desde entónces una existencia raquítica. Napoleón I la suprimió en 1809. El rey de Prusia trató de restablecerla en 1852 con el título de *Orden evangélica de San Juan*; en 1840, el Austria instituyó una *orden teutónica*, pero simplemente honorífica.

Teva, villa de España, en la prov. de Málaga; 3,300 hab.

Tevera, villa de España, en la prov. de Oviedo; 3,300 hab.

Tevere, nombre italiano del Tíber.

Teverone, *Anio*, rio de los ant. Estados de la Iglesia, que nace en el Apenino romano, al N. de Frosinone, forma las cascadas de Tivoli, y mas arriba de Roma viene á desaguar en el Tíber. Curso, 80 kil. — V. ANIO.

Teviot, rio de Escocia, riega el condado de Roxburgh y descarga en el Tweed por Kelso. Su curso, del S. O. al N. E., es de 65 kil.

Teviotdals. V. ROXBURGH (Condado de).

Tewkesbury, ciudad de Inglaterra, en el condado y á 15 kil. N. E. de Gloucester, en la confl. del Avon y el Severn; 6,000 hab. Bonetería, mostaza. Gran derrota de los partidarios de Lancáster en 1471.

Teixeira ó **Tejeira** (José), erudito portugués, nacido en Lisboa (1543-1604), dominico que defendió la causa del infante Don Antonio, le acompañó á Francia como confesor suyo, se halló en el combate de las Azores y cayó prisionero en 1582; logró evadirse de Lisboa y se reunió con Don Antonio en Bretaña, le siguió por Inglaterra y Francia, se encontró mezclado en las perturbaciones de la Liga, y quedó agregado á la corte de Enrique IV. Se le deben: *De Portugallie ortu, regni initis, denique de rebus á regibus universoque regno præclare*

gestis compendium, Paris, 1582, en 4º; *Exegesis genealogica, sive explicatio arboris gentilitie regis Henrici IV*, Tours, 1590, en 4º; *Explicatio genealogie Henrici II, Condæi principis*, Paris, 1596; *Rerum Henrici Borbonii gestarum Epitome*, Paris, 1598; *Aventura admirable que contiene un discurso relativo al suceso del rey Dom Sebastian de Portugal, desde su viaje de Africa hasta el 6 de enero de 1601*, Paris, 1601, en 8º, etc.

Texel, isla holandesa del mar del Norte, al N. del Zuiderzee, á 3 kil. N. E. del Helder; 7,000 hab. Cap. Texel. Pesquerías. Batalla naval entre Ingleses y Holandeses, en la cual murió el almirante Tromp, 1633. En 1794 la escuadra holandesa, encerrada por los hielos cerca de Texel, cayó en poder de la caballería francesa.

Tezcuco, ciudad de Méjico, junto al lago del propio nombre, en la prov. y á 25 kil. de la capital de su república; 4,500 hab. Cap. de un Estado vasallo antes de la conquista de Hernan Cortés. El lago de Tezcuco tiene 20 kil. sobre 13. Mengua constantemente y ya no baña ni á Méjico ni á Tezcuco.

Thaberi. V. TABARI.

Thabor, ó **Tábor**, ant. *Itabyrius mons*, montaña de la Turquía asiática, en el gobierno de Acre, á 10 kil. S. E. de Nazareth (569 met.). En la cima del monte Tábor fué donde Jesus se transfiguró á vista de sus discípulos. Victoria de los Franceses contra los Turcos en 1799.

Thackeray (GUILLERMO MAKEPEACE), novelista inglés, nacido en Calcuta (1811-1864), desde 1832 fué uno de los cronistas del *Fraser's Magazine*. Señaló su paso por la Universidad de Cambridge con su *the Snob*, periódico satírico. Hábil en el manejo de la pluma y del lápiz, publicó en Paris, donde vivió largo tiempo, un álbum de caricaturas. De vuelta á Londres, privado de una fortuna que hasta entónces habia asegurado su independencia, escribió para el *Times*, el *Punch*, *Fraser's Magazine* y otros diarios. No obstante su ingenio y facilidad, con frecuencia encontró obstáculos en la *Feria de las vanidades*, una de las novelas que mas le popularizaron, y que el director de una revista no quiso tomarle, 1836. Hé aquí sus obras principales: *Comic tales and sketches*, Londres, 1840, 2 tom. en 8º; *Vanity fair*, Londres, 1846-48, 3 tom. en 8º; *Our street*, 1847, en 4º menor; *the Book of Snobs*, 1848, en 12º; *History of Henry Esmond*, en 8º; *History of Pendennis*, 2 tom. en 8º, 1852; *Lectures on the english humorists*, 1853, en 8º; *the Four Georges*, 1860, en 8º; *the Adventures of Philip*, 1861, 3 tom. en 8º. Thackeray visitó los Estados Unidos, donde sus escritos se generalizaron.

Thai-Yuen. V. TAI-YUEN.

Thaler, moneda de plata en Alemania, valor de 3 fr. 68 c. en Prusia, y 3 fr. 75 c. en Sajonia. Desde el tratado de 24 de enero de 1857, el doble thaler de asociacion (que corre en toda Alemania) vale 7 fr. 28 c., y el thaler sencillo 3 fr. 64 c.

Thales ó **Tales**, filósofo griego, fundador de la escuela jónica, nació en Fenicia (640-548 ant. de J. C.) Se estableció en Mileto por el año 587, en donde su derecho de ciudadanía y las poderosas relaciones de familia hubieran podido en breve proporcionarle cargos públicos; mas él prefirió el estudio. Cuando Persia vencedora elevaba su grandeza sobre las ruinas de la Lidia, Tales fundaba la astronomía siendo el primero que recibió bajo el arcontado de Damasio en Atenas el renombre de *σάφης*, *sábido*. Tambien fué el primero, dice Eudemo (*Historia de la astronomía*), que predijo los eclipses; que estudió el curso del sol y que fijó las épocas en que este astro entra en los trópicos. Refiere Herodoto que Tales predijo á los Jónios el famoso eclipse que separó los ejércitos de los Medas y de los Lidios. Igualmente fué el primero en señalar la sucesion de las estaciones, la duracion del año, fijando á este 365 dias, y 30 dias á cada mes. Quiso tambien apreciar la magnitud del sol respecto de la luna, y halló que esta era la 120ª parte de aquel. Conforme á las opiniones de su tiempo, consideraba al agua como principio generador de todos los seres. Resolvió varios problemas geométricos, y segun dicen, halló el medio de medir las pirámides por su sombra. Entre otros apotegmas morales se le atribuye el famoso *ἴσθι σαύτρον*: *Conócete á ti mismo*, que se inscribió en el fróntis del templo de Delfos. Otras máximas que se creen suyas, se refieren á Dios, al templo y al es-

pacio. Hay grande incertidumbre respecto de si escribió algunos tratados de sus conocimientos ó si no dejó obra alguna. Diógenes de Laertes refiere con este motivo tres diferentes opiniones: 1ª que se podría calcular en 200 versos lo que Tales escribió sobre el conjunto de sus conocimientos; 2ª que compuso dos pequeños tratados, uno sobre el curso de los astros y otro sobre el equinoccio; 3ª que Tales jamás escribió cosa alguna, y que falsamente se le ha atribuido la *Astrología náutica*, cuyo autor es Foco de Samos. Los sucesores de Tales en la escuela jónica fueron: Anaximandro, Ferecidas, Anaximenes, Heráclito, Diógenes de Apolonia, Anaxágoras y Arquelaos. Su doctrina en cuanto á la divinidad parece ser el panteísmo.

Thales ó Taletas, músico y poeta lírico griego, nació en Gortina (isla de Creta), vivió en el siglo VII ant. de J. C. Modificó la obra de Terpandro, y se le puede considerar como el segundo fundador de la música griega. Los Espartanos le eligieron para calmar sus discordias y lo consiguió con la dulce armonía de su música. Sus cantos tenían un aspecto político y religioso. Algunos historiadores pretenden nació antes que Homero, y otros, que fué maestro de Licurgo.

Thalweg, palabra alemana, que significa *camino del valle*, empleada en francés con frecuencia para designar la línea del mayor corriente de un río.

Thame, río de Inglaterra. Nace en el condado de Buckingham, riega el de Oxford, y se une al Isis para formar el Thames (*Támesis*).

Thames, nombre inglés del *Támesis*.

Thamus ó Tamus, dios asirio identificado por algunos con *Adónis*.

Thanes, nombre dado por los Anglo-Sajones a los jefes de una banda de guerreros. Después de su establecimiento en la Bretaña se aplicó á los vasallos inmediatos de la corona.

Thanet, isla de Inglaterra, formada por los dos brazos del Stour, al S. del estuario del Támesis; 16 kil. por 12; 24,000 hab. En 499, Guorteyrn ó Wortigerno, jefe supremo de los Bretones, la cedió á los piratas sajones, Hengisto y Horsa, por obtener su apoyo contra los Escotos.

Thann, ant. cab. de canton del distr. y á 33 kil. N. E. de Belfort (Alto Rin), hoy en el distr. de la Alta Alsacia (Alemania); 8,000 hab. Vino blanco; hilanderías de algodón, telas estampadas, cervecerías, etc. Hermosa iglesia del siglo XV, dedicada á San Teobaldo. Tomada por Bernardo de Sajonia Weimar, 1634 y 1639.

Thapsaco. V. TAPSACA.

Thau, estanque ó albufera de Francia, en el depart. del Herault. Comunica con el Mediterráneo por la entrada ó canal de Certe. En el resto una estrecha lengua de tierra lo separa del mar, especie de prolongación de los Cevennes que sigue la costa; se junta á los estanques de Maguelonne y de Mauguio. Numerosas salinas en sus orillas.

Thaumas de la Thaumassiere (GASPAR), nacido en Bourges (Francia), en el siglo XVII, muerto en 1712, abogado en París y muy hábil jurisperito. Dió entre otras ediciones las *Usanzas ó Derechos consuetudinarios de Beauvoisis*, por Beaumanoir; *de Berry y de Loris*. Se le deben: *Historia del Berry y de la diócesis de Bourges*, 1689, en fol.; *Tratado del franco alodio de Berry*, 1701, en fol., etc.

Thaya. V. TAYA.

Theaki. V. TEAKI.

Theano. V. TEANO.

Theaulon (ESTÉBAN), pintor francés, nacido en Aigues-Mortes (1739-1780), discípulo de Vien, se complació en representar, con facilidad y delicadeza, escenas populares ó graciosas composiciones de Fragonard. Fué agregado de la Academia de Pintura, desde el 25 de junio de 1774, y ornamentó los cuartos ó saloncillos interiores del palacio de Bagatela. Hay suyo en el Louvre el *Retrato de una vieja*, 1777.

Theaulon de Lambert (MANUEL GUILLERMO), autor dramático francés; nacido en Aigues-Mortes (1787-1841), pasó á París en 1808 y contrajo amistad con los hermanos Dartois, con quienes escribió algunas piezas; su primera, *los Desposados*, la dió en 1809. Estas obras no bastaban á darle lo necesario para subsistir y se dirigió á Alemania, luego á Italia, con el empleo de inspector de hospitales militares que su pariente Cambaceres le había conseguido. En 1811, publicó en

Milán una *Oda en loor del nacimiento del rey de Roma*. El emperador y el príncipe Eugenio le significaron su satisfacción con algunos regalos; pero, no obstante, fué uno de los primeros que enarbolaron la bandera blanca en 1814. Adicto á los Borbones desde aquel momento, compuso la primera comedia que se representó en su honor, *las Llaves de París ó el postre de Enrique IV*, y acompañó á Luis XVIII á Gante, donde fundó su periódico *le Nain Rose*. En la segunda Restauración, precedió al rey en su viaje á París y publicó varias proclamas. Desde entonces hasta 1830 hizo representar muchas producciones dramáticas en honra y gloria del principio legitimista. En una misma noche se ponían en escena tres obras suyas, en diferentes teatros: en el de su Opera, *Blanca de Provenza*, en el Francés, *Juana de Albret*, y en el de la Opera Cómica, *En todas partes es fiesta*, á propósito del bautismo del duque de Burdeos. Así es que en 1821 recibió una condecoración. Después de la revolución de Julio, se retiró casi enteramente del teatro; sin embargo colaboró con Dumas en *el Kean* y con Bayart en *el Padre de la nueva artista* y algunas otras piezas. Murió gastado y sin fortuna. El número de piezas suyas representadas en París se aproxima á 150. Entre las obras que llevan exclusivamente su firma citaremos *el Artista ambicioso*, en 5 actos y en verso; *el Indiscreto*, *id.*, *id.*; *la Hija en casa* y *la Madre en las máscaras*, *París á Pekin*, *el Traperero*, *el Beneficiado*, *Jovial ó el ujier coplero*, etc.; en la Opera Cómica: *les Rosières*, *la Campanilla*, *la Caperuza roja*, la ópera de *Aleíndor*, representada en Berlín; *el Aniversario*, *el Granadero de Fanchon*.

Theis (ALEJANDRO ESTÉBAN GUILLERMO, baron DE), hijo del escritor Alejandro Theis, imitador de La Fontaine en sus *Cuentos*, nacido en Nantes (1765-1842), alcalde de Laon, en 1808, y prefecto con el gobierno de 1830. Dejó: *Glosario de botánica*, 1810, en 8º; *Memorias de un Español*, novela, 1818, 2 tom. en 18º; *6 1825*, 3 tom. en 12º; *Política de las Naciones*, 1828, 2 tom. en 8º, etc., etc. Era hermano de la princesa de Salm.

Thelene (AMBROSIO JOSÉ), escultor belga, nacido en Lieja (1768-1819); gozó de nombradía como ornamentador. Trabajó en las esculturas del palacio de Compiegne y del arco de la Estrella en París.

Theminc (PONS de LAUZIERE, marqués DE), nacido hacia 1552, muerto en 1627, senescal del Quercy, impidió que los de la Liga se establecieran en el Rouergue y el Alto Languedoc. En tiempo de Luis XIII, alcanzó el baston de mariscal, por haber apresado al príncipe de Condé, 1616. Combatió á los Calvinistas en el Languedoc, estuvo de gobernador en Bretaña, y mantuvo violentos altercados con el Parlamento de Rennes.

Thenard (LUIS SANTIAGO, baron DE), químico célebre francés, del depart. del Aube, nacido en Louptiere (1777-1857), hijo de pobres labradores, recibió la enseñanza del cura párroco, pasó á París, 1794, y siguió los cursos de química preparatoria del estudio de la farmacia; asistió al laboratorio de Vauquelin, preparó sus lecciones y las de Fourcroy, consiguió su patrocinio y entró de repetidor en la Escuela politecnica en 1798. Hizo entonces íntima amistad con Gay Lussac, y varios de sus trabajos fueron hechos en comun entre ambos. En 1800, publicó su primera Memoria sobre las combinaciones del arsénico y el antimonio con el oxígeno y el azufre; alcanzó la aprobación de la Academia. Después abordó la química orgánica y encontró la preparación del magnífico azul que lleva su nombre, la del albayalde y la depuración de los aceites vegetales por el ácido sulfúrico. Reemplazó á Vauquelin en la cátedra de química del Colegio de Francia, 1804, hizo excelentes investigaciones sobre el éter, y de acuerdo con Gay Lussac, sirviéndose de la pila de Volta, obtuvo con abundancia el sodio y el potasio, descubrió el boro, analizó una multitud de compuestos gaseosos mal conocidos aun, etc. Profesor de la Escuela politecnica, 1810, miembro de la Academia de Ciencias, contrajo matrimonio con la nieta de Conte. Sus cursos del Colegio de Francia y de la Sorbona fueron muy frecuentados; los redactó y publicó. En 1818 descubrió el agua oxigenada. Amado por sus discípulos, en 1825, Carlos X le otorgó patentes de nobleza con el título de baron; figuró como diputado desde 1827 á 1830, y llegó á par de Francia en 1832, á comendador de la Legion de honor en 1837, y á grande oficial de

la misma en 1842. Fué también vicepresidente del Consejo real de instrucción pública, presidente de la Sociedad de fomento de la industria nacional, y administrador del Colegio de Francia en 1838. El año de su muerte fundó la Sociedad de los amantes de la ciencia. Escribió gran número de memorias que se encuentran en el *Diario de la Escuela politecnica*, en los *Anales de Química*, etc. Entre sus obras sueltas, deben citarse: *Investigaciones físicas y químicas*, 1809, 2 tom. en 8º; *Investigaciones físico-químicas hechas sobre la pila*, 1811, 2 tom. en 8º; *Tratado de química elemental*, 1813, 1816, 2 tom. en 8º, 6ª edición, 1833-36, 5 tom. en 8º, etc.

Theot (CATALINA), visionaria francesa, nacida en Barenton, cerca de Avranches (1716-1794), entró jóven en París y fué sirviente ó fámula en un convento, y creía tener visiones, considerándose ora como una nueva Eva ó ya como la madre de Dios. Lenoir, teniente general de policía en aquel momento, mandó encerrarla en la Bastilla (1779), de donde fué trasladada á la Salpetrière hasta 1782. Durante la Revolución volvió á aparecer como profetisa. El cartujo, D. Gerle, fué uno de sus principales adeptos; no se sabe claramente cómo Robespierre entró en relaciones con ella; pero Catalina anunciaba que él era el precursor del Verbo divino. Los enemigos del dictador descubrieron dichas relaciones; el Comité de seguridad general hizo arrestar á cuantos se encontrasen en casa de la profetisa, calle de Contrescarpe San Marcelo, y Vadier presentó á la Convención, el 17 de junio de 1794 un informe enfático, redactado probablemente por Barere, sobre la *Conspiracion de Catalina Theot*. Un decreto llevó ante el tribunal revolucionario á los principales acusados, Catalina murió en la Conserjería el 1º de setiembre de 1794.

Thera ó Tera, isla del Archipiélago. V. SANTORIN.

Therain (EL), río de Francia, que nace en el depart. del Sena Inferior, cerca de Grumenil, pasa por Beauvais y se junta con el Oise mas arriba de Creil. Curso, 88 kil. Recorre un valle pantanoso y estrecho.

Theresienstadt, plaza fuerte del imperio austro-húngaro, en la confl. del Eger y el Elba, en el circ. y á 4 kil. S. E. de Leitmeritz (Bohemia); 3,000 hab.

Terapiopol, en húngaro *Szent Maria Szabatha*, ciudad del imperio austro-húngaro, cerca del lago pantanoso de Paltisch, á 44 kil. S. O. de Debreczin, en el comitat de Bars (Hungria); 53,000 hab. Fabricación de paños. Gran comercio de ganados.

Thermeh, ant. *Ternadonte*, río de la Turquía de Asia, baña la ciudad de su nombre y desagua en el mar Negro.

Theroigne de Mericourt ó de Marcourt (ANA JOSEFA Tervagne, llamada), nacida en Marcourt de Luxemburgo (1762-1817), hija de un labrador y comerciante, educada en el convento de Robermont, se indispuso con su suegra y pasó á vivir en París. Complacieronse en multiplicar detalles romancescos respecto á su juventud, que no es muy bien conocida. Sin ser bella, llamaba y cautivaba la atención por su exaltación revolucionaria; en su casa de la calle de Tournon reunía á personajes de bastante importancia, conversaba con los Jacobinos y con los Cordeleros (Franciscanos); vestida y armada como una Amazona, ejercía grande ascendiente sobre el pueblo de París. *La bella Liejesa* figuró en la toma de la Bastilla, en las jornadas del 5 y 6 de octubre; el Chatelet ordenó su arresto en 1790; pero ella logró huir á Lieja, fué cogida por los agentes austriacos y encarcelada algun tiempo en Kuffstein. Volvió á mostrarse en Francia, el 20 de junio y el 10 de agosto, y no fué extraña al asesinato de Suleau, quien la había ultrajado cruelmente. Declárase en favor de los Girondinos, trató de defender á Brissot en las Tullerías y fué públicamente azotada por las mujeres. Desde entonces se trastornó su juicio. Vivió casi siempre encerrada en la Salpetrière, y no mejoró su estado algun tanto hasta 1810.

Therouanne ó Therouenne, *Taruenna*, aldea del distr. y á 16 kil. S. de San Omer (Paso de Calais, Francia), sobre el Lys; 1,500 hab. Fundada por los Romanos, fué residencia de un rey Franco, á quien Clodoveo condenó á muerte. En 1513, los Ingleses la tomaron al cabo de un largo asedio. Treinta años después, Carlos Quinto la recuperó y mandó destruir. Desde entonces no ha vuelto á levantarse.

Therouide. V. TERULDO.

Thetes ó Tetes. V. SOLON.

Thetford, ant. *Sitomagus*, ciudad de Inglaterra, á 45 kil. S. O. de Norwich, en el condado de Norfolk, sobre el Ouse menor; 5,000 hab. Ant. cap. del reino anglo-sajon de Estanglia. Hulla, quincallería y papel.

Theux, ciudad de Bélgica, en la prov. y á 25 kil. S. E. de Lieja; 6,000 hab. Hierro, mármoles y paños.

Thevenard (ANTONIO JUAN MARÍA, conde DE), nacido en San Maló (1733-1815). Entró en la marina francesa á los 14 años, estudió el arte de las construcciones navales; fué capitán de fragata, 1770, capitán de navío en 1773, jefe de escuadra en 1784, y vicealmirante en 1792. Miembro de la Academia real de Marina en 1778, llegó á serlo de la de Ciencias en 1785, y entró á dirigir el ministerio de la Marina del 16 de mayo al 17 de setiembre de 1791. Prefecto marítimo en 1801, senador en 1810, figuró en la Cámara de los pares en 1814. Ha publicado *Memorias relativas á la marina*, 1800, 4 tom. en 8º.

Thevenin (JUANA FRANCISCA), llamada *Sofía Devienne*, cómica célebre, nacida en Lyon (1763-1841), hija de un maestro carpintero; hizo su primera salida en el teatro de la Comedia Francesa, en 1785, y fué admitida como socia en 1786, representando con arte los papeles de graciosa. Se retiró en 1813.

Thevenot (MELQUISEDEC), viajero, nacido en París, hacia 1620, murió en 1692. Recorrió la mayor parte de Europa, desempeñó misiones en Génova, 1645, en Roma, 1652-1655, y adquirió grandes conocimientos sobre el país de Oriente. Fué bibliotecario del rey en 1684. Escribió: *Relaciones de diferentes viajes curiosos que no se han publicado*,.... París, 1663-72, 2 tom. en fol., interesante colección de viajes hechos principalmente por Asia.

Thevenot (JUAN DE), viajero, nacido en París (1633-1667), sobrino del anterior, recorrió la Europa, el Oriente, la India y la Persia, donde murió. Dicen que fué el primero que trajo el café á Francia. Escribió: *Relacion de un viaje hecho á Levante*, 1664, en 4º; *Continuacion del mismo viaje, donde se trata de la Persia*, 1674, en 4º; *Relacion del Indostan, de los nuevos Mongoles*, etc., 1684, en 4º; estas obras se reunieron en 5 tom. en 12º, y tuvieron grande aceptación, justamente merecida.

Thevet (ANDRÉS), viajero francés, nacido en Angulema (1502-1590). Entró franciscano, y llevado de la curiosidad fué á Italia, á Constantinopla, á Grecia, al Asia Menor y á Tierra Santa, 1549-1554. Fué historiógrafo y cosmógrafo del rey, capellan de Catalina de Médicis y tuvo gran favor con Carlos IX. Escribió: *Cosmografía del Levante*, 1554, en 4º; *las Singularidades de la Francia antártica, llamada de otro modo América*, 1558, en 4º; *la Cosmografía universal*, 1571, 2 tom. en fol.; *Verdaderos retratos y vidas de los hombres ilustres*, 1584, 2 tom. en fol., etc.

Thiago-de-Cacem (SAN), ciudad, de Portugal, en la prov. de Alentejo, á 52 kil. N. O. de Ourique, con un pequeño puerto de pesca, en la laguna de Pera; 2,200 hab.

Thian-chan (Montes), es decir, *montes Celestes*, cordillera del Asia, en la parte O. del imperio chino (Zungaria), que es la continuacion al S. O. de los montes Sayansk, y al N. E. de los montes Bolor. Esta cordillera forma parte del declive occidental del llano central ó chino. Es poco conocida.

Thian-chan-nan-lu, es decir, *region al S. de los montes Thian-chan*, nombre chino de la Bukaria menor, ó mas bien Turkestan oriental. V. TURKESTAN.

Thian-chan-pe-lu, es decir, *region al N. de los montes Thian-chan*, nombre chino de la Zungaria.

Thianges, aldea de Francia, del distr. y á 42 kil. S. E. de Nevers (Nièvre), ant. marquésado, cuyo título llevó una hermana de Mma. de Montepan.

Thian-Tsin, ciudad de la china. V. TIEN-TSIN.

Thiard ó Tyard (PONTUS DE), señor de Bissy, poeta de la pléyada del siglo XVI, nacido en Bissy del Fleury (Francia), 1521-1605, de una casa noble de Borgoña; fué amigo de Ronsard, de Carlos IX y de Enrique III; obispo de Chalons del Saona en 1577, y diputado de la Borgoña en los Estados de 1588. Defendió al rey. Durante la liga fué adversario del fanatismo; renunció su obispado en 1594, y terminó sus días estudiando. Escribió: *Obras poéticas*, 1573, en 4º, son poco notables; *Discursos filosóficos*, 1587,

en 4º; varias *Homilias*; *Extracto de la genealogía de Hugo Capeto*, 1594, en 8º; etc., etc.

Thiard (ENRIQUE DE), cardenal de Bissy, nacido en el palacio de Pierres (1657-1737), hijo del conde de Bissy, que dejó una *Relación* de la campaña de 1664, en Hungría. Fué doctor en teología; recibió de Luis XIV la abadía de Noailly, y después el obispado de Toul. Tuvo interminables contiendas con el duque de Lorena; rehusó el arzobispado de Burdeos; sirvió la abadía de Trois Fontaines, y fué nombrado obispo de Meaux después que murió Bossuet, 1704; abad de San German de los Prados, y por último cardenal en 1715. Defendió calorosamente las prerogativas de la Iglesia de Roma contra los jansenistas, de que resultan tan diversas apreciaciones de este prelado por los contemporáneos de ambos partidos. Entre sus escritos figuran: *Tratado teológico dirigido al clero de la diócesis de Meaux*, 1722, 2 tom. en 4º; *Instrucción pastoral, respecto de la constitución Unigenitus*, 1722, en 4º. Gastó 500,000 fr. para la construcción del mercado de San German.

Thiard (MARIANO CLAUDIO DE), marqués de Bissy, sobrino del anterior, nacido en el palacio de Sevigny, en Lorena (1682-1765); tomó parte activa en las últimas guerras de Luis XIV; fué mariscal de campo en 1719; acompañó á Don Carlos á la conquista del reino de Nápoles; contribuyó á la victoria de Bitonto, 1734, y fué nombrado teniente general; pero participó de la desgracia de su cuñado Chauvelin.

Thiard (MARIANO LUIS DE), marqués de Bissy, hijo del anterior, nacido en París (1715-1748); mariscal de campo desde 1743, se distinguió en la defensa de Génova, 1747, y murió de resultas de una herida que recibió en el sitio de Maestricht.

Thiard (CLAUDIO DE), conde de Bissy, primo del anterior, nacido en París (1721-1810), recogió su rica herencia. Fué teniente general en 1762 y se hizo amigo de Luis XV. A pesar de su ignorancia, fué elegido miembro de la Academia francesa, 1750. Después que murió Luis XV se retiró á su posesión de Pierres. En 1803 entró en la clase de literatura del Instituto. Dejó algunas obras medianas.

Thiard (ENRIQUE CARLOS, conde DE), hermano del anterior, nacido en París (1722-1794); fué teniente general en 1762; primer caballero del duque de Orleans, y gozó de gran favor con Luis XVI. Mandó en Provenza en 1782 y en Bretaña en 1787. Tuvo que luchar entre las convulsiones que agitaban la provincia, contentiendo en Rennes la efusión de sangre, con peligro de su vida. En la jornada del 10 de agosto quedó herido en las Tullerías; preso en 1793, fué sentenciado á muerte. Matón de la Varenne publicó sus *Obras póstumas*, 1799, 2 tom. en 12º.

Thiard de Bissy (AUXONNE TEODOSIO MARÍA, conde DE), hijo de Claudio de Bissy, nacido en París (1772-1852). Era subteniente en tiempo de la Revolución. Emigró y combatió en el ejército de Condé; pero modificando su opinión, volvió á Francia en la época del Consulado; fué miembro del consejo general de Saona y Loira en 1801, y gentilhombre de Napoleón en 1804. Siendo ayudante de campo del emperador, hizo las campañas de 1805-1806 y 1807 y fué gobernador de Dresde. Sin embargo, dió su dimisión por los chismes de que era objeto, y vivió alejado de los negocios públicos. Luis XVIII le hizo mariscal de campo, 1814, y comendador de la Legión de honor, pero en 1815 no quiso ir contra los hermanos Lallemand. Los ultrarealistas le implicaron después en la conspiración de Didier y estuvo seis meses en la Abadía. Fué miembro de la Cámara de los representantes, diputado de 1820 á 1848, perteneciendo siempre al extremo izquierdo. En 1848 no admitió título ni honor alguno, y protestó en favor del derecho de reunión. Fué ministro de la República en Suiza, de 1848 hasta fin de abril de 1849.

Thibaudeau (ANTONIO RENATO JACINTO), nacido en Poitiers (1739-1813), de una antigua familia protestante. Fué abogado en 1762, diputado en los Estados generales en 1789, y presidente de la sala del crimen de Poitiers en 1791; procurador general síndico y administrador del Vienne en 1792. A pesar de que se opuso al movimiento federalista, estuvo preso en 1793 y le pusieron en libertad el 9 de termidor. Fué diputado del Vienne en 1802. Escribió un *Compendio de la historia del Poitou*, 1782, 2 tom. en 12º, que M. de Sainte-Hermine continuó hasta 1789.

Thibaudeau (ANTONIO CLARO, conde DE), hijo del

anterior, nacido en Poitiers (1765-1854). A los 22 años era abogado; siguió á su padre á Versalles, fué procurador síndico de Poitiers, y diputado en la Convención. Perteneció al partido de la Montaña, sin asistir á las reuniones de los Jacobinos; votó la muerte de Luis XVI, y tuvo una misión en el ejército de las costas de la Rochela; mas no principió á figurar activamente hasta después del 9 de termidor, instó por el regreso de los proscritos del 31 de mayo; impugnó la ley de sospechosos y la del maximum, y fué de los principales jefes del partido convencional, enemigo de los terroristas y de los realistas. Mostró mucha energía en las jornadas del 12 de germinal y del 1º de pradiel, año III. Fué de los principales que redactaron la constitución del año III, elegido para el Consejo de los Quinientos por treinta y dos departamentos. Continuó manifestando la misma energía é imparcialidad y salió del Cuerpo legislativo en 1796. En 1800 le nombró Bonaparte prefecto del Gironde, y después consejero de Estado. Tomó parte activa en la confección de los Códigos, pero encontrándose muchas veces en oposición con el primer cónsul, este le alejó nombrándole prefecto de las Bocas del Ródano, en 1803. En 1815, aunque desaprobó el regreso del emperador, fué nombrado para la Cámara de los pares, y después de la batalla de Waterloo, hizo una salida violenta contra los Borbones. Fué desterrado como regicida; vivió en Suiza, Alemania y Bruselas, sin volver á París hasta 1830, y ya no se ocupó sino de trabajos literarios. En 1852 fué nombrado senador. Entre sus muchas obras son notables: *Opinión sobre la sentencia de Luis XVI*, dic., 1792; *Recopilación de los actos heroicos y cívicos de los republicanos franceses*, 1794, en 8º; *Historia del terrorismo en el departamento de la Vendée*, 1795; *Memorias sobre la Convención y el Directorio*, 1824, 2 tom. en 8º; *Memorias sobre el Consulado*, 1826, en 8º; *Historia general de Napoleon Bonaparte*, 1827-28, 5 tom. en 8º; *el Consulado y el Imperio*, 1835-38, 10 tom. en 8º; *Historia de los Estados generales*, 1843, 2 tom. en 8º; *la Bohemia*, novela histórica, 2 tom. en 8º, 1834. Dejó en manuscrito: *Consideraciones sobre la Revolución francesa*; *Memorias sobre la Convención y el Directorio*; *Memorias*, desde el 18 de brumario hasta 1854, etc. Su hijo, *Adolfo Narciso*, nacido en Poitiers (1795-1856), estuvo relacionado con los hombres eminentes del partido liberal; preso en las jornadas de junio de 1832; dirigió *el Nacional* con Armando Carrel, y fué después de los fundadores de las líneas de los caminos de hierro de París al Havre, de Normandía y de Bretaña.

Thibault (JUAN TOMÁS), pintor y arquitecto, nacido en Montier en Der (1757-1826); fué miembro del Instituto y profesor de la Escuela de Bellas Artes. Trabajó en los palacios de Neuilly, de la Malmaison y del Eliseo; restauró la casa ayuntamiento de Amsterdam y el palacio de La Haya. Escribió: *Aplicación de la perspectiva lineal á las artes del dibujo*, 1827, en 4º.

Thibaut I, etc. V. TIBALDO.

Thibaut (ANTONIO FEDERICO JUSTO), jurisconsulto alemán, nacido en Hameln del Hanóver (1774-1840), de una familia de emigrados franceses; fué profesor en Kiel, en Jena y en Heidelberg, y considerado como el jefe de la escuela filosófica del derecho. Entre sus muchas obras, son notables: *Ensayo sobre algunos puntos de la teoría del derecho*, 1798, 2 tom. en 8º; *Teoría de la interpretación lógica del derecho romano*, 1799, trad. en francés por de Sandt; *de la Posesión y de la Prescripción*, 1802; *Sistema del derecho de las Pandectas*, 1803, 2 tom. en 8º, etc. Como admirador de los grandes maestros, formó una preciosa colección de música y escribió una obra curiosa sobre *la Pureza de la música*, 1825, en 8º.

Thibet. V. TIBET.

Thibouville (ENRIQUE LAMBERT DE HERBIGNY, marqués DE), literato, nacido en París (1710-1784). Fué maestre de campo (coronel) de los dragones de la reina, pero manifestó poco valor y se le tachó de costumbres muy licenciosas. Estuvo por espacio de cuarenta años relacionado con Voltaire, al que servía de intermediario con los autores y libreros. Escribió unas tragedias, *Telamiro*, *Ramiro*, varias heróidas y novelas, pero de poca aceptación.

Thiebault (DIOSDADO), literato francés, nacido en la Roche, cerca de Remiremont (1733-1807); enseñó en muchos colegios de jesuitas, y en 1762 se separó de

la Congregación. Federico II le nombró profesor de gramática general de la escuela militar de Berlín en 1765, viviendo por espacio de 20 años en intimidad con el rey de Prusia. Volvió á Francia en 1784 y fué segundo jefe de la oficina de la librería, encargado de los archivos y del inventario del guardamuebles. Después de haber desempeñado muchos empleos durante la Revolución, concluyó siendo provisor del Liceo de Versalles, 1803. Se citan entre sus obras: *Nuevo Plan de enseñanza pública*, 1769, en 12º; *la Despedida del duque de Borgoña y del abad de Fenelon*, ó *Diálogo sobre las diferentes clases de gobierno*, 1772, en 12º; *Ensayo sintético sobre el origen y formación de los idiomas*, 1774, en 8º; *Tratado del estilo*, 1774, en 8º, y 1801, 2 tom. en 8º; *Gramática filosófica*, 1802, 2 tom. en 8º; *Mis Recuerdos de veinte años de residencia en Berlín*, 1804, 5 tom. en 8º, etc.

Thiebault (PABLO CARLOS FRANCISCO ADRIANO ENRIQUE DIOSDADO, barón DE) general, nacido en Berlín (1769-1846), hijo del anterior, recibió excelente educación; se mezcló pronto en los acontecimientos de la Revolución para sostener el partido constitucional; se alistó después del 10 de agosto, y sirvió con distinción en Bélgica, Holanda é Italia. En 1800, en Génova, al mando de Masena, fué general de brigada; en Austerlitz salió gravemente herido; gobernó en la Hesse con firmeza; se distinguió en Portugal, en 1809, ascendiendo á general de división; se batió en España de 1808 á 1813; fué destituido en la segunda Restauración, y pasó al cuerpo de Estado mayor en 1818. Siempre cultivó las letras con aprovechamiento. Publicó: *las Cenizas del jueves*, 1789, en 8º; *Manual de los ayudantes generales*, etc., 1800, en 8º; *Diario de las operaciones militares, del sitio y bloqueo de Génova*, 1801, en 8º mayor, 1847, 2 tom. en 8º; *Manual general del servicio de los estados mayores*, 1813, en 8º; *Relación de la expedición de Portugal, hecha en 1807 y 1808*, 1817, en 8º; *Defensa de París*, 1841, en 8º, etc.

Thiel, ciudad de los Países Bajos, á 37 kil. S. O. de Arnheim, junto al Wahal (Güeldres); 6,000 hab. Comercio activo de granos por los canales. Tomada por los Franceses en 1672.

Thielen (JUAN FELIPE VAN), pintor flamenco, nacido en Malinas (1618-1667). Fué discípulo particularmente de Daniel Seghers, y adquirió fama como pintor de flores.

Thielt, ciudad de Bélgica, á 25 kil. S. E. de Brujas (Flándes occidental); 11,000 hab. Fáb. de lienzos.

Thierache, *Theorascia*, país de la antigua Picardía, capit., Guisa; ciud., La Fere y Vervins. Hoy en el departamento del Aisne.

Thierri (SAN), discípulo de San Remigio y abad del monte de Hor, cerca de Reims. Se celebra su fiesta el 1º ó el 3 de julio.

Thierri I ó Theodorico, rey de Metz ó de Austrasia, el mayor de los hijos de Clodoveo y de una concubina; mandaba en 508 los Francos, que fueron batidos al pié de los muros de Arlés, por Ibas, general de los Ostrogodos. En 511 fué reconocido como rey por los Ripuarios de las dos orillas del Rin. No quiso secundar á sus hermanos contra los Borgoñones, pero se apoderó de la Turingia, y precipitó al rey Hermanfriedo desde lo alto de las murallas de Tolbiac, 530. Asoló cruelmente la Auvernia, que se había sublevado contra él. Bajo su reinado se redactó la ley de los Francos Ripuarios. Le sucedió su hijo Teodoberto.

Thierri II, rey de Borgoña y de Austrasia, nació en 587, segundo hijo de Childeberto II, al que sucedió en Borgoña en 596. Dominado por su abuela Brunquilda, expulsada de Austrasia, hizo la guerra á su hermano Teodoberto, que fué vencido en Toul y en Tolbiac, y después condenado á muerte, 612. Dueño ya de la Austrasia, Thierri murió cuando se disponía á combatir al rey de Neustria, Clotario II. Se imputó, sin pruebas, á Brunquilda haberle envenenado.

Thierri III, tercer hijo de Clodoveo II, excluido desde su cuna de la sucesión paterna, fué nombrado rey de Neustria y de Borgoña, en 670, por el ambicioso Ebroino; pero le destronó su hermano Childeberto II, rey de Austrasia y le encerró en San Dionisio. Recobró la corona en 673 y vivió en Nogent del Sena. Después que murió Ebroino, tuvo que someterse á la ley de Pepino de Heristal, vencedor en Tesler, 687. Murió en 691.

Thierri IV, hijo de Dagoberto III, nació en 713,

se educó en el convento de Chelles, fué nombrado rey en 720, y murió en 737, sometido al ilimitado poder de Carlos Martel.

Thierri de Alsacia, conde de Flándes, pariente de Carlos el Bueno; disputó el condado á Guillermo Cliton, á quien Luis VI quería imponer á los Flamencos. Venció á su rival, 1128, y gobernó hábilmente. Hizo cuatro viajes á Palestina. Se le atribuye la fundación de Gravelines y de muchos monasterios.

Thierry (JUAN), escultor, nacido en Lyon (1669-1739), discípulo de Coysevox y de Coustou; trabajó para Marly y Versalles; fué de la Academia en 1717, y después hizo muchos trabajos para San Ildefonso, en España. Su pequeña estatua de *Leda* está en el Louvre.

Thierry (SANTIAGO NICOLÁS AGUSTIN), historiador, nacido en Blois (1795-1856). Su padre murió siendo bibliotecario de dicha ciudad. Santiago hizo brillantes estudios en el colegio de Blois; se despertó su afición á la historia leyendo los *Mártires* de Chateaubriand; entró en la Escuela normal en 1811; fué regente de la quinta clase en el colegio de Compiègne, y después dejó la Universidad para dedicarse á la literatura. Fué secretario é hijo adoptivo de Saint-Simon; le ayudó en sus trabajos, de 1814 á 1817; separándose después por la divergencia de sus opiniones. Thierry escribió entonces en *el Censor europeo*, 1817-1820, y con la idea de la polémica liberal, hizo una narración de las revoluciones de Inglaterra; se ocupó de la formación de los municipios; estudió después la constitución de la antigua monarquía, y publicó en *el Correo francés*, 1820, las diez primeras *Cartas sobre la historia de Francia*. Desde entonces se concretó á la pura ciencia, trabajando cinco años en su *Historia de la conquista de Inglaterra por los Normandos*, que salió con la mayor aceptación en 1825. Al cabo de un año estaba ciego, víctima de su afición á la ciencia. Desde aquella época le proclamaron como uno de los maestros de la escuela moderna histórica. Añadió otras quince nuevas cartas á sus *Cartas sobre la historia de Francia*, y se ocupó con preferencia de la formación de la nación y de la revolución comunal, estudiando siempre con su amigo Fauriel los documentos de la antigua historia de Francia, ayudado por secretarios inteligentes, como Armando Carrel. En 1830 entró en la Academia de Inscripciones; felicitó con júbilo el triunfo de la clase media en tiempo de Luis Felipe; pasó cuatro años con su hermano Amadeo, prefecto del Alto Saona; casó con la hija de Querangal, y después escribió en Luxeuil los *Relatos de la época merovingia*, precedidos de *Consideraciones sobre la historia de Francia*. El duque de Orleans le nombró bibliotecario del Palacio Real, 1835, y la Academia francesa le confirió el premio Gobert, que tuvo por espacio de quince años, 1841-1856. M. Guizot, ministro de Instrucción pública, le encargó publicase en la colección de documentos inéditos sobre la historia de Francia los *Documentos de la historia del estado llano*. No obstante sus padecimientos, siempre crecientes, ayudado de colaboradores celosos, se entregó con ardor á este trabajo y publicó dos tomos de escritos con una introducción, reproducida en 1853 con el título de *Ensayo sobre la historia de la formación del estado llano*. En sus obras notables y populares, sentó y desarrolló con talento, pero á veces con alguna exageración, la gran cuestión de las razas. Reivindicó los derechos de las nacionalidades oprimidas; aclaró sagazmente el origen y la marcha de la revolución comunal y de los progresos de la clase media. Su animado estilo es lo que principalmente dió vida á los relatos de las edades antiguas; y puede decirse que renovó la ciencia histórica. Dos veces compiló por sí mismo sus *Obras completas*, 1846-47, 8 tom. en 18º, y 1856, 10 tom. en 18º.

— Su mujer, *Julia* DE QUERANGAL, de una antigua familia de Bretaña, hija de un contraalmirante, casó con él en Luxeuil, 1831; se asoció á los trabajos de su marido con inteligente decisión, y ella misma escribió: *Escenas de costumbres y de caracteres en los siglos XVIII y XIX*, 1835, en 8º; *Adelaida, Memorias de una joven*, 1839, en 8º.

Thierry (AMADEO SIMON DOMINGO), historiador y administrador francés, nacido en Blois (1797-1873), hermano de Agustín Thierry; dejó en breve la carrera del profesorado para ocuparse de literatura. Escribió en *la Revista enciclopédica* y en *el Globo*; publicó en 1825 un *Resumen de la historia de Guyena*, y