

en 4º; varias *Homilias*; *Extracto de la genealogía de Hugo Capeto*, 1594, en 8º; etc., etc.

Thiard (ENRIQUE DE), cardenal de Bissy, nacido en el palacio de Pierres (1657-1737), hijo del conde de Bissy, que dejó una *Relación* de la campaña de 1664, en Hungría. Fué doctor en teología; recibió de Luis XIV la abadía de Noailly, y después el obispado de Toul. Tuvo interminables contiendas con el duque de Lorena; rehusó el arzobispado de Burdeos; sirvió la abadía de Trois Fontaines, y fué nombrado obispo de Meaux después que murió Bossuet, 1704; abad de San German de los Prados, y por último cardenal en 1715. Defendió calorosamente las prerogativas de la Iglesia de Roma contra los jansenistas, de que resultan tan diversas apreciaciones de este prelado por los contemporáneos de ambos partidos. Entre sus escritos figuran: *Tratado teológico dirigido al clero de la diócesis de Meaux*, 1722, 2 tom. en 4º; *Instrucción pastoral, respecto de la constitución Unigenitus*, 1722, en 4º. Gastó 500,000 fr. para la construcción del mercado de San German.

Thiard (MARIANO CLAUDIO DE), marqués de Bissy, sobrino del anterior, nacido en el palacio de Sevigny, en Lorena (1682-1765); tomó parte activa en las últimas guerras de Luis XIV; fué mariscal de campo en 1719; acompañó á Don Carlos á la conquista del reino de Nápoles; contribuyó á la victoria de Bitonto, 1734, y fué nombrado teniente general; pero participó de la desgracia de su cuñado Chauvelin.

Thiard (MARIANO LUIS DE), marqués de Bissy, hijo del anterior, nacido en París (1715-1748); mariscal de campo desde 1743, se distinguió en la defensa de Génova, 1747, y murió de resultas de una herida que recibió en el sitio de Maestricht.

Thiard (CLAUDIO DE), conde de Bissy, primo del anterior, nacido en París (1721-1810), recogió su rica herencia. Fué teniente general en 1762 y se hizo amigo de Luis XV. A pesar de su ignorancia, fué elegido miembro de la Academia francesa, 1750. Después que murió Luis XV se retiró á su posesión de Pierres. En 1803 entró en la clase de literatura del Instituto. Dejó algunas obras medianas.

Thiard (ENRIQUE CARLOS, conde DE), hermano del anterior, nacido en París (1722-1794); fué teniente general en 1762; primer caballero del duque de Orleans, y gozó de gran favor con Luis XVI. Mandó en Provenza en 1782 y en Bretaña en 1787. Tuvo que luchar entre las convulsiones que agitaban la provincia, contentiendo en Rennes la efusión de sangre, con peligro de su vida. En la jornada del 10 de agosto quedó herido en las Tullerías; preso en 1793, fué sentenciado á muerte. Matón de la Varenne publicó sus *Obras póstumas*, 1799, 2 tom. en 12º.

Thiard de Bissy (AUXONNE TEODOSIO MARÍA, conde DE), hijo de Claudio de Bissy, nacido en París (1772-1832). Era subteniente en tiempo de la Revolución. Emigró y combatió en el ejército de Condé; pero modificando su opinión, volvió á Francia en la época del Consulado; fué miembro del consejo general de Saona y Loira en 1801, y gentilhombre de Napoleón en 1804. Siendo ayudante de campo del emperador, hizo las campañas de 1805-1806 y 1807 y fué gobernador de Dresde. Sin embargo, dió su dimisión por los chismes de que era objeto, y vivió alejado de los negocios públicos. Luis XVIII le hizo mariscal de campo, 1814, y comendador de la Legión de honor, pero en 1815 no quiso ir contra los hermanos Lallemand. Los ultrarealistas le implicaron después en la conspiración de Didier y estuvo seis meses en la Abadía. Fué miembro de la Cámara de los representantes, diputado de 1820 á 1848, perteneciendo siempre al extremo izquierdo. En 1848 no admitió título ni honor alguno, y protestó en favor del derecho de reunión. Fué ministro de la República en Suiza, de 1848 hasta fin de abril de 1849.

Thibaudeau (ANTONIO RENATO JACINTO), nacido en Poitiers (1739-1813), de una antigua familia protestante. Fué abogado en 1762, diputado en los Estados generales en 1789, y presidente de la sala del crimen de Poitiers en 1791; procurador general síndico y administrador del Vienne en 1792. A pesar de que se opuso al movimiento federalista, estuvo preso en 1793 y le pusieron en libertad el 9 de termidor. Fué diputado del Vienne en 1802. Escribió un *Compendio de la historia del Poitou*, 1782, 2 tom. en 12º, que M. de Sainte-Hermine continuó hasta 1789.

Thibaudeau (ANTONIO CLARO, conde DE), hijo del

anterior, nacido en Poitiers (1765-1854). A los 22 años era abogado; siguió á su padre á Versalles, fué procurador síndico de Poitiers, y diputado en la Convención. Perteneció al partido de la Montaña, sin asistir á las reuniones de los Jacobinos; votó la muerte de Luis XVI, y tuvo una misión en el ejército de las costas de la Rochela; mas no principió á figurar activamente hasta después del 9 de termidor, instó por el regreso de los proscritos del 31 de mayo; impugnó la ley de sospechosos y la del maximum, y fué de los principales jefes del partido convencional, enemigo de los terroristas y de los realistas. Mostró mucha energía en las jornadas del 12 de germinal y del 1º de pradiel, año III. Fué de los principales que redactaron la constitución del año III, elegido para el Consejo de los Quinientos por treinta y dos departamentos. Continuó manifestando la misma energía é imparcialidad y salió del Cuerpo legislativo en 1796. En 1800 le nombró Bonaparte prefecto del Gironde, y después consejero de Estado. Tomó parte activa en la confección de los Códigos, pero encontrándose muchas veces en oposición con el primer cónsul, este le alejó nombrándole prefecto de las Bocas del Ródano, en 1803. En 1815, aunque desaprobó el regreso del emperador, fué nombrado para la Cámara de los pares, y después de la batalla de Waterloo, hizo una salida violenta contra los Borbones. Fué desterrado como regicida; vivió en Suiza, Alemania y Bruselas, sin volver á París hasta 1830, y ya no se ocupó sino de trabajos literarios. En 1852 fué nombrado senador. Entre sus muchas obras son notables: *Opinión sobre la sentencia de Luis XVI*, dic., 1792; *Recopilación de los actos heroicos y cívicos de los republicanos franceses*, 1794, en 8º; *Historia del terrorismo en el departamento de la Vendée*, 1795; *Memorias sobre la Convención y el Directorio*, 1824, 2 tom. en 8º; *Memorias sobre el Consulado*, 1826, en 8º; *Historia general de Napoleon Bonaparte*, 1827-28, 5 tom. en 8º; *el Consulado y el Imperio*, 1835-38, 10 tom. en 8º; *Historia de los Estados generales*, 1843, 2 tom. en 8º; *la Bohemia*, novela histórica, 2 tom. en 8º, 1834. Dejó en manuscrito: *Consideraciones sobre la Revolución francesa*; *Memorias sobre la Convención y el Directorio*; *Memorias*, desde el 18 de brumario hasta 1854, etc. Su hijo, *Adolfo Narciso*, nacido en Poitiers (1795-1856), estuvo relacionado con los hombres eminentes del partido liberal; preso en las jornadas de junio de 1832; dirigió *el Nacional* con Armando Carrel, y fué después de los fundadores de las líneas de los caminos de hierro de París al Havre, de Normandía y de Bretaña.

Thibault (JUAN TOMÁS), pintor y arquitecto, nacido en Montier en Der (1757-1826); fué miembro del Instituto y profesor de la Escuela de Bellas Artes. Trabajó en los palacios de Neuilly, de la Malmaison y del Eliseo; restauró la casa ayuntamiento de Amsterdam y el palacio de La Haya. Escribió: *Aplicación de la perspectiva lineal á las artes del dibujo*, 1827, en 4º.

Thibaut I, etc. V. TIBALDO.

Thibaut (ANTONIO FEDERICO JUSTO), jurisconsulto alemán, nacido en Hameln del Hanóver (1774-1840), de una familia de emigrados franceses; fué profesor en Kiel, en Jena y en Heidelberg, y considerado como el jefe de la escuela filosófica del derecho. Entre sus muchas obras, son notables: *Ensayo sobre algunos puntos de la teoría del derecho*, 1798, 2 tom. en 8º; *Teoría de la interpretación lógica del derecho romano*, 1799, trad. en francés por de Sandt; *de la Posesión y de la Prescripción*, 1802; *Sistema del derecho de las Pandectas*, 1803, 2 tom. en 8º, etc. Como admirador de los grandes maestros, formó una preciosa colección de música y escribió una obra curiosa sobre *la Pureza de la música*, 1825, en 8º.

Thibet. V. TIBET.

Thibouville (ENRIQUE LAMBERT DE HERBIGNY, marqués DE), literato, nacido en París (1710-1784). Fué maestro de campo (coronel) de los dragones de la reina, pero manifestó poco valor y se le tachó de costumbres muy licenciosas. Estuvo por espacio de cuarenta años relacionado con Voltaire, al que servía de intermediario con los autores y libreros. Escribió unas tragedias, *Telamiro*, *Ramiro*, varias heróidas y novelas, pero de poca aceptación.

Thiebault (DIOSDADO), literato francés, nacido en la Roche, cerca de Remiremont (1733-1807); enseñó en muchos colegios de jesuitas, y en 1762 se separó de

la Congregación. Federico II le nombró profesor de gramática general de la escuela militar de Berlín en 1765, viviendo por espacio de 20 años en intimidad con el rey de Prusia. Volvió á Francia en 1784 y fué segundo jefe de la oficina de la librería, encargado de los archivos y del inventario del guardamuebles. Después de haber desempeñado muchos empleos durante la Revolución, concluyó siendo provisor del Liceo de Versalles, 1803. Se citan entre sus obras: *Nuevo Plan de enseñanza pública*, 1769, en 12º; *la Despedida del duque de Borgoña y del abad de Fenelon*, ó *Diálogo sobre las diferentes clases de gobierno*, 1772, en 12º; *Ensayo sintético sobre el origen y formación de los idiomas*, 1774, en 8º; *Tratado del estilo*, 1774, en 8º, y 1801, 2 tom. en 8º; *Gramática filosófica*, 1802, 2 tom. en 8º; *Mis Recuerdos de veinte años de residencia en Berlín*, 1804, 5 tom. en 8º, etc.

Thiebault (PABLO CARLOS FRANCISCO ADRIANO ENRIQUE DIOSDADO, barón DE) general, nacido en Berlín (1769-1846), hijo del anterior, recibió excelente educación; se mezcló pronto en los acontecimientos de la Revolución para sostener el partido constitucional; se alistó después del 10 de agosto, y sirvió con distinción en Bélgica, Holanda é Italia. En 1800, en Génova, al mando de Masena, fué general de brigada; en Austerlitz salió gravemente herido; gobernó en la Hesse con firmeza; se distinguió en Portugal, en 1809, ascendiendo á general de división; se batió en España de 1808 á 1813; fué destituido en la segunda Restauración, y pasó al cuerpo de Estado mayor en 1818. Siempre cultivó las letras con aprovechamiento. Publicó: *las Cenizas del jueves*, 1789, en 8º; *Manual de los ayudantes generales*, etc., 1800, en 8º; *Diario de las operaciones militares, del sitio y bloqueo de Génova*, 1801, en 8º mayor, 1847, 2 tom. en 8º; *Manual general del servicio de los estados mayores*, 1813, en 8º; *Relación de la expedición de Portugal, hecha en 1807 y 1808*, 1817, en 8º; *Defensa de París*, 1841, en 8º, etc.

Thiel, ciudad de los Países Bajos, á 37 kil. S. O. de Arnheim, junto al Wahal (Güeldres); 6,000 hab. Comercio activo de granos por los canales. Tomada por los Franceses en 1672.

Thielen (JUAN FELIPE VAN), pintor flamenco, nacido en Malinas (1618-1667). Fué discípulo particularmente de Daniel Seghers, y adquirió fama como pintor de flores.

Thielt, ciudad de Bélgica, á 25 kil. S. E. de Brujas (Flándes occidental); 11,000 hab. Fábrica de lienzos.

Thierache, *Theorascia*, país de la antigua Picardía, capit., Guisa; ciud., La Fere y Vervins. Hoy en el departamento del Aisne.

Thierri (SAN), discípulo de San Remigio y abad del monte de Hor, cerca de Reims. Se celebra su fiesta el 1º ó el 3 de julio.

Thierri I ó Theodorico, rey de Metz ó de Austrasia, el mayor de los hijos de Clodoveo y de una concubina; mandaba en 508 los Francos, que fueron batidos al pié de los muros de Arlés, por Ibas, general de los Ostrogodos. En 511 fué reconocido como rey por los Ripuarios de las dos orillas del Rin. No quiso secundar á sus hermanos contra los Borgoñones, pero se apoderó de la Turingia, y precipitó al rey Hermanfrido desde lo alto de las murallas de Tolbiac, 530. Asoló cruelmente la Auvernia, que se había sublevado contra él. Bajo su reinado se redactó la ley de los Francos Ripuarios. Le sucedió su hijo Teodoberto.

Thierri II, rey de Borgoña y de Austrasia, nació en 587, segundo hijo de Childeberto II, al que sucedió en Borgoña en 596. Dominado por su abuela Brunquilda, expulsada de Austrasia, hizo la guerra á su hermano Teodoberto, que fué vencido en Toul y en Tolbiac, y después condenado á muerte, 612. Dueño ya de la Austrasia, Thierri murió cuando se disponía á combatir al rey de Neustria, Clotario II. Se imputó, sin pruebas, á Brunquilda haberle envenenado.

Thierri III, tercer hijo de Clodoveo II, excluido desde su cuna de la sucesión paterna, fué nombrado rey de Neustria y de Borgoña, en 670, por el ambicioso Ebroino; pero le destronó su hermano Childeberto II, rey de Austrasia y le encerró en San Dionisio. Recobró la corona en 673 y vivió en Nogent del Sena. Después que murió Ebroino, tuvo que someterse á la ley de Pepino de Heristal, vencedor en Tesler, 687. Murió en 691.

Thierri IV, hijo de Dagoberto III, nació en 713,

se educó en el convento de Chelles, fué nombrado rey en 720, y murió en 737, sometido al ilimitado poder de Carlos Martel.

Thierri de Alsacia, conde de Flándes, pariente de Carlos el Bueno; disputó el condado á Guillermo Cliton, á quien Luis VI quería imponer á los Flamencos. Venció á su rival, 1128, y gobernó hábilmente. Hizo cuatro viajes á Palestina. Se le atribuye la fundación de Gravelines y de muchos monasterios.

Thierry (JUAN), escultor, nacido en Lyon (1669-1739), discípulo de Coysevox y de Coustou; trabajó para Marly y Versalles; fué de la Academia en 1717, y después hizo muchos trabajos para San Ildefonso, en España. Su pequeña estatua de *Leda* está en el Louvre.

Thierry (SANTIAGO NICOLÁS AGUSTIN), historiador, nacido en Blois (1795-1856). Su padre murió siendo bibliotecario de dicha ciudad. Santiago hizo brillantes estudios en el colegio de Blois; se despertó su afición á la historia leyendo los *Mártires* de Chateaubriand; entró en la Escuela normal en 1811; fué regente de la quinta clase en el colegio de Compiègne, y después dejó la Universidad para dedicarse á la literatura. Fué secretario é hijo adoptivo de Saint-Simon; le ayudó en sus trabajos, de 1814 á 1817; separándose después por la divergencia de sus opiniones. Thierry escribió entonces en *el Censor europeo*, 1817-1820, y con la idea de la polémica liberal, hizo una narración de las revoluciones de Inglaterra; se ocupó de la formación de los municipios; estudió después la constitución de la antigua monarquía, y publicó en *el Correo francés*, 1820, las diez primeras *Cartas sobre la historia de Francia*. Desde entonces se concretó á la pura ciencia, trabajando cinco años en su *Historia de la conquista de Inglaterra por los Normandos*, que salió con la mayor aceptación en 1825. Al cabo de un año estaba ciego, víctima de su afición á la ciencia. Desde aquella época le proclamaron como uno de los maestros de la escuela moderna histórica. Añadió otras quince nuevas cartas á sus *Cartas sobre la historia de Francia*, y se ocupó con preferencia de la formación de la nación y de la revolución comunal, estudiando siempre con su amigo Fauriel los documentos de la antigua historia de Francia, ayudado por secretarios inteligentes, como Armando Carrel. En 1830 entró en la Academia de Inscripciones; felicitó con júbilo el triunfo de la clase media en tiempo de Luis Felipe; pasó cuatro años con su hermano Amadeo, prefecto del Alto Saona; casó con la hija de Querangal, y después escribió en Luxeuil los *Relatos de la época merovingia*, precedidos de *Consideraciones sobre la historia de Francia*. El duque de Orleans le nombró bibliotecario del Palacio Real, 1835, y la Academia francesa le confirió el premio Gobert, que tuvo por espacio de quince años, 1841-1856. M. Guizot, ministro de Instrucción pública, le encargó publicase en la colección de documentos inéditos sobre la historia de Francia los *Documentos de la historia del estado llano*. No obstante sus padecimientos, siempre crecientes, ayudado de colaboradores celosos, se entregó con ardor á este trabajo y publicó dos tomos de escritos con una introducción, reproducida en 1853 con el título de *Ensayo sobre la historia de la formación del estado llano*. En sus obras notables y populares, sentó y desarrolló con talento, pero á veces con alguna exageración, la gran cuestión de las razas. Reivindicó los derechos de las nacionalidades oprimidas; aclaró sagazmente el origen y la marcha de la revolución comunal y de los progresos de la clase media. Su animado estilo es lo que principalmente dió vida á los relatos de las edades antiguas; y puede decirse que renovó la ciencia histórica. Dos veces compiló por sí mismo sus *Obras completas*, 1846-47, 8 tom. en 18º, y 1856, 10 tom. en 18º.

— Su mujer, *Julia* DE QUERANGAL, de una antigua familia de Bretaña, hija de un contraalmirante, casó con él en Luxeuil, 1831; se asoció á los trabajos de su marido con inteligente decisión, y ella misma escribió: *Escenas de costumbres y de caracteres en los siglos XVIII y XIX*, 1835, en 8º; *Adelaida, Memorias de una joven*, 1839, en 8º.

Thierry (AMADEO SIMON DOMINGO), historiador y administrador francés, nacido en Blois (1797-1873), hermano de Agustín Thierry; dejó en breve la carrera del profesorado para ocuparse de literatura. Escribió en *la Revista enciclopédica* y en *el Globo*; publicó en 1825 un *Resumen de la historia de Guyena*, y

en 1828 la *Historia de los Galos*, 3 tom. en 8º, obra que le valió la cátedra de historia en la Facultad de Besanzon. Su liberalismo hizo suspender su curso. En 1830 fué nombrado prefecto del Alto Saona, y se distinguió como inteligente administrador. Fué relator en el Consejo de Estado en 1838, consejero en 1853, senador en 1860, y miembro de la Academia de Ciencias morales desde 1841. Publicó: en la *Revista de Ambos Mundos* y en tomos separados: *Historia de la Galia bajo la administración romana*, 1840-47, 3 tom. en 8º; *Historia de Atila y sus sucesores*, 1856, 2 tom. en 8º; *Cuadro del imperio romano*, 1862, en 8º; *Relatos y nuevos Relatos de la historia romana*, 1860 y 1864, en 8º; *San Jerónimo, la Sociedad cristiana en Roma y la emigración romana a Tierra Santa*, 1867, 2 tom. en 8º, etc., etc.

Thiers (JUAN BAUTISTA), teólogo, nacido en Chartres (1636-1703), hijo de un mesonero; fué párroco de Champrond en Gatine, 1666. Despues de hacerse muchos enemigos por sus obras de polémica agresiva, se refugió a la diócesis de Mans y tuvo el curato de Vibraye, 1692. Fué crítico ilustrado, pero de un genio singular y mordaz. Escribió: *De Festorum dierum imminutione*, 1668, en 12º; *Factum para los curas del arcidiano de Pinserais*, 1674, en 12º; *De Stola in archidiaconorum visitationibus gestanda a parocis*, 1674, en 12º; *Tratado de la exposicion del Santísimo Sacramento del altar*, 1673, en 12º, y 1679, 2 tom. en 12º; *el Abogado de los pobres*, 1676, en 12º; *Sobre los pórticos de las iglesias*, 1679, en 12º; *Tratado de las supersticiones*, 1679, en 12º, obra que tiene por complemento el *Tratado de las supersticiones concernientes a todos los Sacramentos*, 1703-1704, 3 tom. en 12º; *Tratado del despojo de los párrocos*, 1683, en 12º; *Tratado de los juegos y diversiones que pueden permitirse ó que deben prohibirse a los cristianos*, 1681, en 12º; *Historia de las pelucas*, 1690, en 12º; *La mas sólida, la mas necesaria y la mas descuidada de todas las devociones, que es la práctica de los Mandamientos de Dios y de la Iglesia*, 1702, 2 tom. en 12º; *Observaciones sobre el nuevo breviario de Cluny*, 1702, 2 tom. en 12º, etc., etc.

Thiers, ciudad de Francia, cab. de distr. del departamento del Puy de Dome, á 44 kil. N. E. de Clermont-Ferrand, á los 45º 51' 15" lat. N. y 1º 42' 42" long. E.; 46,343 hab. Centro de una gran fabricacion de cuchillería y de papel. Ciudad mal edificada, pero en buena posicion; plaza fuerte en otro tiempo. El distrito tiene 6 cantones, 41 concejos y 77,972 hab.

Thiersch (FEDERICO GUILLERMO DE), filólogo alemán, nacido cerca de Freiburg en Unstrutt, en Prusia (1784-1860). Fué profesor en el gimnasio de Munich, 1809; fundó el Instituto filológico y publicó la recopilacion intitulada: *Acta philologorum monacensium*. Estableció en Venecia con Capo de Istria la asociacion de los *Filomusas*; se ocupó activamente de los asuntos de Grecia, y publicó en francés una importante obra: *del Estado actual de la Grecia y de los medios de conseguir su restauracion*, 1833, 2 tom. en 8º. Entre sus obras se notan: *Gramática griega*, Leipzig, 1812, en 8º, de la que dió un compendio para las escuelas; edicion y traduccion de *Pindaro*, 1820, 2 tom. en 8º; *de las Epocas del arte plástico entre los Griegos*; *Curso de estética general*, 1846, etc. Se ocupó especialmente de la organizacion de los estudios clásicos y publicó dos obras, *sobre las Escuelas superiores en especial de las de Baviera*, 1826-37, 3 tom. en 8º; *Estado actual de la instruccion pública en los Estados de la Alemania occidental, en Holanda, en Francia y en Bélgica*, 1838, 3 tom. en 8º, que suscitaron vivas polémicas. Fué miembro de la Academia real de Munich, 1815; del Consejo superior de instruccion pública, 1832; consejero privado, etc. Tambien escribió: *Sistema perfeccionado de conjugaciones griegas*, 1821, en folio menor; *Manual de la lengua griega*, 1828, en 8º; *Lyrische Antologia*, 1826, 4 tom. en 8º; *de la Nueva Poesía griega*, 1828, en 8º; *sobre el Erecteion y el Acropolis de Atenas*, 1850, 2 tom. en 4º, etc., etc.

Thimerais, *Theodomirensis pagus*, ant. comarca del Perche, en Francia; capit. *Chateaufort en Thimerais*. Hoy en el departamento de Eure y Loir.

Thionville, *Theodonis villa*, en alemán *Diedenhofen*, antigua cabeza de distrito del departamento del Mosela, á 29 kil. N. de Metz, junto al Mosela;

á los 49º 21' 30" lat. N. y 3º 49' 53" long. E.; hoy en el distrito de Lorena, imperio de Alemania; 7,000 hab. Plaza fuerte. Aguardiente, cervecesías, vidrios. Fundada en el siglo x, Thionville formó parte del ducado de Luxemburgo y despues del de Borgoña. Por casamiento de Maria de Borgoña con Maximiliano de Austria, pasó al imperio y luego perteneció a España. Condé la tomó en 1643, quedando para Francia. En 1792 la sitiaron inútilmente los Prusianos, en 1814 los aliados, y estos la tomaron en 1815.

Thirion (DAMIEN), nacido en Thionville (1763-1816). Fué profesor de retórica, diputado por el Mosela en la Convencion, votó la muerte del rey, defendió á Marat, pidió el establecimiento del *maximum*, y fué de los primeros que se opusieron á los Girondinos. Se separó despues de Robespierre, trabajando contra él con los Jacobinos y la Convencion. Despues del 9 de termidor se opuso á la reaccion; estuvo preso cuando los acontecimientos de pradal; desempeñó algunos cargos en tiempo del Directorio, y despues del 18 de brumario volvió á ser profesor en el liceo de Maguncia y en la facultad de Douai. Hallandose proscrito en 1816, se envenenó.

Thiriot ó Thieriot, nació en 1696, murió en 1772. Se relacionó con Voltaire en el despacho de procurador donde estaban los dos; quedó siendo amigo suyo y su agente de negocios en Paris, siendo profusamente recompensado, no obstante la frialdad que despues manifestó por defender sus intereses. Fué corresponsal literario de Federico II y amante de las letras, mas nada escribió.

Thiroux de Arconville (MARÍA GENEVEVA CARLOTA DARLUS, señora de), nacida en Paris (1720-1805), hija de un asentista general, y mujer de un presidente togado; reunia en su casa lo mas escogido de los sábios y literatos. Escribió mucho, pero guardando el anónimo: *de la Amistad*, 1761, en 8º; *de las Pasiones*, 1764, en 8º; *Vida del cardenal de Ossat*, 1774, 2 tom. en 8º; *Vida de Maria de Médicis*, 1774, 3 tom. en 8º; *Miscelánea de literatura, de moral y de física*, 1775, 7 tom. en 12º; *Historia de Francisco II*, 1783, 2 tom. en 8º, etc.

Thiroux de Crosne (LUIS), nacido en Paris (1736-1794). Fué relator, informó en la revision del decreto que condenó á Calas, 1763; estuvo de intendente en Rouen y de superintendente general de policía en 1785. Suprimió los antiguos cementerios de Paris, haciendo trasladar las osamentas á las catacumbas, 1788; hizo derribar las casas que orillaban los puentes y construyó el de Luis XVI, un nuevo teatro de Opera, y concluyó el malecon de Orsay. Dejó sus cargos el 16 de julio de 1789, pasó á Inglaterra, volvió á Francia, y fué una de las victimas del Terror.

This, ciudad del ant. Egipto, en la Tebaida, residencia de los reyes de las dos primeras dinastías. Se ignora donde estaba situada.

Thistlewood (ARTURO), conspirador inglés (1772-1820). Despues de una vida muy relajada, formó una conspiracion para asesinar á los ministros de Jorge IV y hacer una revolucion radical; pero habiéndole delatado, le prendieron y ajusticiaron.

Thiva, nombre moderno de *Tébas*.

Thizy, villa de Francia, cab. de part. del distr. y á 38 kil. O. de Villefranche (Ródano); 3,315 hab. Cantera de mármol negro. Lienzos y telas de algodón.

Thoas. V. TOAS.

Tholen. V. TOOLEN.

Thomar, ciudad de Portugal, á 150 kil. N. E. de Lisboa (Estremadura); 4,000 hab. Ant. convento de Templarios.

Thomar, villa del Brasil, en la provincia de Para, á la orilla derecha del Rio Negro. — Villa del Brasil, en la provincia de Sergipe. Yuca, algodón; 2,000 hab.

Thomassen (SANTIAGO), ó **Thomasius**, filólogo alemán, nació en Leipzig (1622-1684), profesor en la Universidad de aquella ciudad, donde tuvo por discípulo á Leibniz. Además de muchas disertaciones filosóficas y teológicas, escribió: *Origines historiae philosophicae et ecclesiasticae*, 1665, en 4º; *De Plagio litterario*, 1678, en 4º, etc.

Thomassen (CRISTIANO) ó **Thomasius**, erudito, hijo del anterior, nacido en Leipzig (1655-1728); enseñó derecho en Francfort del Oder, en Leipzig y en Halle. Se permitió sacudir el yugo de la rutina para sostener la doctrina del derecho natural, y fué el primero que enseñó en alemán. Se hizo muchos enemigos, pero prestó servicios incontestables á su país.

Entre sus numerosos escritos se citan: *De injusto Pontii Pilati judicio*, 1676, en 4º; *De Crimine bigamia*, 1685, en 4º; *Introductio in philosophiam aulicam*, 1688, en 8º; *Pensamientos libres, agradables y graves*, 4 tom. en 4º; *Introduccion de la lógica*, 1691, 2 partes en 8º; *Introduccion á la filosofía moral*, 1692, en 8º; *Historia de la sabiduría y de la demencia*, 1693, 3 part. en 8º; *De Crimine magiæ*, 1801, en 4º, etc., etc.

Thomassin (FELIPE), grabador francés, nació en Troyes á mediados del siglo xvi; se estableció en Roma, y allí tuvo por discípulos á Callot y á Nic. Cochin. Su buril es vigoroso. Hay con su nombre una *Coleccion de los retratos de los soberanos y capitanes mas ilustres*, 1600, en 4º.

Thomassin (SIMON), grabador, sobrino del anterior, nació en Troyes, hacia 1655, murió en 1732, fué discípulo de E. Picart, se perfeccionó en Italia, formó parte de la Academia y fué grabador del rey. Se citan de él: *la Transfiguracion*, copia de Rafael; *el Extasis de San Pablo*, copia de Poussin; *el Niño Jesus entre los doctores*, copia de Lesueur, etc.; y una *Coleccion de estatuas, grupos, fuentes, jarrones, etc., del palacio y parque de Versailles*, Paris, 1694, en 8º y en 4º.

Thomassin (ENRIQUE SIMON), grabador, hijo del anterior, nacido en Paris (1687-1741), discípulo de su padre y de B. Picart, fué de la Academia en 1728; dibujaba y grababa con pureza y elegancia. Dejó buenos trabajos y notables retratos.

Thomassin (LUIS DE), controversista, nacido en Aix, en Provenza (1619-1695). Fué de la congregacion del Oratorio; enseñó en muchos colegios y luego en el seminario de San Magloire en Paris. Para conciliar las doctrinas de Port-Royal con las de los molinistas, compuso diez y siete disertaciones latinas y unas *Memorias sobre la gracia*, que le concitaron muchas iras. Sus superiores le obligaron á retirarse á la casa de la orden, donde compuso sus principales obras: *Antigua y nueva Disciplina de la Iglesia, respecto de los beneficios y beneficiados*, 1678, 3 tom. en fol., y en latin, 1688, 3 tom. en fol.; *Dogmata theologica*, 1680-89, 3 tom. en fol.; *Tratados históricos y dogmáticos sobre diversos puntos de la disciplina de la Iglesia y de la moral cristiana*, 1681-83, 2 tom. en 8º; *Tratado de la Unidad de la Iglesia*, 1686-88, 2 tom. en 8º; *Tratado de los mandatos y otros medios espirituales y temporales, de que se han servido en todos tiempos para establecer y mantener la unidad de la Iglesia católica*, 1703, 3 tom. en 4º, etc.

Thomery, aldea de Francia del distr. y á 8 kil. E. de Fontainebleau (Sena y Marne), á orillas del Sena; 1,700 hab. Uva estimada, que llaman *chasselas de Fontainebleau*.

Thomire (PEDRO FELIPE), cincelador, nacido en Paris (1751-1843). Estudió la escultura en casa de Pajon y Houdon, y despues se dedicó exclusivamente á la fabricacion de bronceos, mostrándose verdadero artista en sus muchas obras justamente apreciadas. Se citan en particular: un *candelabro*, regalado á Luis XVI (en el palacio de San Cloud); unos *candelabros* para Jorge IV; y unas *sobremesas* para las Tullerías y la villa de Paris; con Odier la *Cuna del rey de Roma*, la *Psiquis* y el *Tocador*, regalados por la villa de Paris á Maria Luisa.

Thomson (JAIME), célebre poeta inglés, nacido en Ednam (Roxburgh), en Escocia (1700-1748). Siendo muy jóven perdió á su padre, que era ministro presbiteriano. Estudió en la Universidad de Edimburgo, y llevado por su inclinacion á la poesía se trasladó á Londres, donde se hizo conocer por su poema de: *el Invierno*, 1721. Los cuatro cantos de las cuatro estaciones salieron separadamente, y forman el poema de *las Estaciones*, que á pesar del artificio de sus formas, respira el verdadero sentimiento de la naturaleza. Thomson escribió entónces un poema *A la memoria de Newton*, 1727; *Britannia*, 1727, inactiva patriótica; *Sofonisba*, tragedia bastante fria. Protegido por el canciller Talbot, compuso un poema alegórico sobre la *Libertad*, pero es mas conocido el himno popular *Rule Britannia*, cuya música compuso Arne. La muerte del canciller, 1737, le volvió á sus apuros pecuniarios, pero sus amigos y el príncipe de Gales vinieron en su ayuda, y publicó: *Agamenon*, 1738; *Eduardo y Leonor*, 1739; *Alfredo*, 1740; *Tancredo y Segismundo*, 1745, su mejor tragedia. En fin, en

1746, lord Littleton le proporcionó el empleo de inspector general de las Islas de Sotavento, y pudo vivir sin necesidades. Su última obra, *el Palacio de la indolencia*, 1746, es un poema alegórico, donde se reproducen las bellezas descriptivas de *las Estaciones*. Sus *Obras completas* se publicaron en 1762, 2 tom. en 4º mayor, 1788 y 1803, 3 tom. en 8º; sus obras poéticas han tenido muchas ediciones separadamente. El poema de *las Estaciones* se ha hecho popular, imitado por Saint-Lambert y Roucher; y ha servido de inspiracion á Delille y á su escuela. Se ha traducido muchas veces.

Thomson (TOMÁS), químico escocés (1773-1852), fué profesor en Edimburgo y en Glasgow, miembro de la Sociedad real de Londres, y decidido partidario de la teoria atomística. Escribió: *Sistema de química y Principios de la química, establecidos por los experimentos* (trad. al francés); *Química de los cuerpos orgánicos*; *Historia de la química*, etc.

Thomson ó Thompson (BENJAMIN). V. RUMFORD.

Thones, cab. de canton del dist. y á 14 kil. S. E. de Ancecy (Alta Saboya). Tenerías; molinos para seda; 2,777 hab.

Thonon, cab. de distr. del departamento de la Alta Saboya, á la orilla S. del lago de Ginebra, á 32 kil. N. E. de Ginebra, y á los 46º 22' 22" lat. N. y 4º 8' 44" long. E.; á 69 kil. N. E. de Ancecy; 5,250 hab. Quesos nombrados. Buenos vinos.

Thor. V. TOR.

Thor ó Asa-Thor, dios de los Escandinavos, hijo mayor de Odin y de Friga, representaba la fuerza, el aire y el trueno, y poseía un vasto palacio con 500 salas. Al fin del mundo, Thor vencerá á la gran serpiente *Jormungardur*, emblema del mal; pero él tambien perecerá envenenado por las mordeduras del monstruo. Representante coronado, con larga barba, una maza ó cetro en la mano y en un carro tirado por dos machos cabríos. El juéves era el dia que le estaba consagrado.

Thorda ó Thoreburgo, ant. *Salinæ*, ciudad del imperio austro-húngaro, á 30 kil. S. E. de Klausenburgo, en el gran principado de Transilvania; 7,000 hab. Grandes salinas.

Thorens, cab. de canton del dist. y á 12 kil. N. E. de Ancecy (Alta Saboya), de donde están cerca las ruinas del palacio de Sales, en el que nació San Francisco de Sales; 2,574 hab.

Thorkelin (GRIM JONSON), anticuario dinamarqués, nacido en Islanda (1752-1829); concluyó sus estudios en Copenhague; fué doctor en leyes y llegó á ser archivero del rey, 1780, y consejero de Estado en 1810. Sus obras propagaron la ilustracion en las comarcas del Norte. Citaremos: *Jus ecclesiasticum novum*, 1775, en 4º; *Analecta ad historiam, antiquitates et jura regni Norvegiæ*, 1778, en 8º; *Diplomatarium Arna-Magnæanum*, 1786, 2 tom. en 4º; *Fragments of English and Irish history, in the IXth and Xth century*, 1788, en 4º; *De Danorum gestis seculis III et IV, poema danicum dialecto anglo-saxonico*, 1815, en 4º, etc.

Thorn, ciudad de Prusia, en el distr. y á 85 hil. S. de Marienwerder (Prusia propia), á orillas del Vistula; 11,000 hab. Cultivo de cereales y de nabos. Comercio de madera. Fué primero ciudad anseática, y perteneció despues á la orden teutónica. Patria del astrónomo Copérnico, cuyo sepulcro, obra de Thorwaldsen, está en la iglesia de San Juan. Desde 1793 pertenece á la Prusia.

Thornhill (JAIME), pintor inglés, nacido en Woodland del Dorsetshire (1676-1734). Se educó bajo la tutela de su tio Sydenham. Estuvo en Francia y se inspiró con las obras y la escuela de Le Brun. Volvió á Londres y pintó con arte los techos y paredes de muchos palacios é iglesias. Se citan: en Greenwich, *Guillermo III dando la paz á Europa*, y en la cúpula de san Pablo, ocho episodios de la vida del apóstol. La reina Ana le nombró pintor de la corona, y Jorge I le hizo caballero en 1715. Fué padre político de Guillermo Hogarth.

Thorwaldsen (BERTEL ó BARTOLOMÉ), escultor dinamarqués, nacido en Copenhague (1770-1844), hijo de un artista que esculpía figuras para las proas de los buques; discípulo de la escuela gratuita de la Academia de artes; ganó una medalla de plata en 1787; recibió instruccion de Abilgaard; ganó la medalla de oro en 1791, y el primer premio de Roma, en 1793. Salió de Compenhague en 1796 para ir á estudiar y

vivir en Roma, y siguiendo las lecciones del sábio anticuario Zoega, hizo primero unas copias de muchos bustos antiguos y principió á llamar la atención por un Jason que labró, de proporciones colosales, aumentándose de día en día desde entonces su reputación. Fué miembro de la Academia de Copenhague en 1805, de la de San Lucas en 1808, caballero del Danebrog en 1810, y de la Academia de Viena en 1812. Volvió á su patria en 1819, recibiendo simpática acogida y siendo nombrado consejero de Estado. Fué otra vez á vivir á Roma, de 1820 á 1837; le nombraron socio extranjero de la Academia de Bellas Artes, de Francia, en 1823, y oficial de la Legion de honor en 1831. Cuando volvió á Copenhague, en 1833, recibió un verdadero triunfo y continuó trabajando con afán hasta sus últimos días. En 1841-42 hizo su postrer viaje á Roma. Dejó una fortuna de 4 millones, próximamente, al museo que él fundó en Copenhague, que encierra una gran parte de sus obras. Sobre salió en los bajos relieves. Se elogia lo sábio de sus concepciones, y la severidad (aunque algo pesada) de la ejecución. Entre sus bajos relieves se citan: *Aquiles y Briseida*; *el Verano y el Otoño*; *el Baile de las musas*; *la Entrada triunfal de Alejandro en Babilonia*; *Nesso y Deyanira*; *Priamo y Aquiles*; *Cristo con los Apóstoles*; *el Amor y Psiquis*; *el Amor y el Himeneo*; *Leda*; *Andrómeda*; *Rebeca en la fuente*; *Jesucristo y los Niños*; *la Entrada de Jesus en Jerusalen*; *la Subida del Salvador al Gólgota*. De sus muchas estatuas, se notan: *Baco*, *Ganimedes*, *Venus con la manzana*, *Marte*, *Adónis*, *Hebe*, *Mercurio matando á Argos*, *el Día y la Noche*, *las Tres Gracias*, *Jesus y los Apóstoles*, *la Predicacion de San Juan Bautista*; y tambien, *le Sepulcro de Pio VII*, en Roma; la estatua ecuestre de *Poniatowski*, en Varsovia; la de *Max, de Baviera*, en Munich; el monumento de *Gutenberg*, en Maguncia; la estatua de *Schiller*, en Estuttgard, etc., etc. Se ha publicado: *la Entrada de Alejandro en Babilonia*, segun los dibujos de Overbeck, Munich, 1835; y *el Compendio de todas las obras de Thorwaldsen*, Copenhague, 1851, en fol. mayor. — V. *Thorwaldsen y sus obras* por M. Plon.

Thoth, dios del antiguo Egipto, presidia la palabra, la escritura y las ciencias. Se le atribuían todas las invenciones. Los Griegos le identificaron con su Hermes ó Mercurio y le dieron el sobrenombre de *Trismegisto* (tres veces grande). Le representaban con cabeza de un íbis ó con la del cinocéfaló. Le atribuían 42 libros sagrados, confiados á la custodia de los sacerdotes, y que contenian toda la enciclopedia religiosa y científica del antiguo Egipto.

Thou (de), familia célebre, oriunda del Orleansado, cuyos individuos mas nombrados son:

Thou (Cristóbal de), magistrado, nacido en Paris (1508-1582). Fué preboste de los mercaderes de Paris, y despues presidente en el Parlamento, 1554. Presidió muchas comisiones judiciales, y se manifestó contrario á los decretos de tolerancia. Tuvo la debilidad de elogiar á Carlos IX, que se vanagloriaba de la matanza de la San Bartolomé, pero despues se unió al partido de los políticos. Su hijo le hizo erigir por Prieur un magnífico mausoleo en San Andrés de las Artes. Reunió considerables datos para escribir una *Historia nacional*.

Thou (Nicolás de), prelado, hermano del anterior, nacido en Paris (1528-1593). Fué obispo de Chartres en 1578. Aunque adicto á Enrique IV, reconoció á Carlos X, pero presidió la asamblea de los obispos que declararon nula la excomunion fulminada por Gregorio XVI. Fué de los preladados encargados de recibir la adjuración del rey en San Dionisio, 1593, y le consagró en la catedral de Chartres.

Thou (Santiago Augusto de), magistrado é historiador, hijo de Cristóbal, nacido en Paris (1553-1617). Despues de excelentes estudios en literatura y derecho, se hizo eclesiástico y fué canónigo en la catedral de Ntra. Señora. A los diez y nueve años acompañó á Pablo de Foix á su embajada de Italia, y se relacionó desde entonces con los hombres mas ilustres y sábios. Enrique III le encomendó muchas misiones diplomáticas, y fué consejero eclesiástico en el Parlamento, 1578. Luego miembro de la comision encargada de administrar justicia en Guyena, 1581, aprovechando la ocasion para relacionarse con el rey y la reina de Navarra, y principalmente con Montaigne, como tambien para visitar parte de la Francia. Despues que murieron su hermano Juan y su padre,

renunció al sacerdocio, fué presidente togado y se casó en 1587. Sirvió la causa de Enrique III durante la Liga; se distinguió en los Estados de Blois, 1588; trabajó para la avenencia del rey con Enrique de Navarra; fué á buscar auxilios á Alemania y á Italia, y despues acompañó á Enrique IV á los campamentos, sirviéndole en sus negociaciones. En 1593 fué nombrado director de la librería del rey; tomó parte en las conferencias de Suresnes, en la sumision de los duques de Guisa y de Mercœur, en el decreto de San German en favor de los protestantes, 1595, y sobre todo en el edicto de Nantes, 1598. Sostuvo la libertad de la iglesia galicana; se opuso á la admision de los decretos del concilio de Trento; trabajó en la revision de los estatutos de la Universidad; y al mismo tiempo que desempeñaba con zelo su cargo de magistrado, consagró la mayor parte de su tiempo á la composicion y publicacion de la *Historia*, que principió á escribir en 1591. En 1610, Maria de Médicis le nombró miembro del consejo de hacienda, pero renunció el cargo de primer presidente. El último servicio que prestó al gobierno fué la negociacion de los tratados de Santa-Menehulda, 1614, y de Loudun, 1616. Dejó una biblioteca, nombrada por sus buenos ejemplares, y que despues de la muerte del príncipe de Soubise, su último poseedor, se vendió y fraccionó en 1789. Es conocido especialmente como historiador. La primera parte de la *Historia de su tiempo* salió en Paris, 1604, en fol., y 2 tom. en 8º; y comprende de 1546 á 1560. La exaltacion religiosa impugnó desde luego con violencia un libro que le era hostil. La segunda parte, 1606, en fol., que comprende de 1560 á 1572, le atrajo una condena de la corte de Roma. La tercera y cuarta parte se publicaron en 1607 y 1608, y comprenden de 1572 á 1584. Quería continuar su *Historia* hasta la muerte de Enrique IV, y debía tener 143 libros, pero tuvo que suspenderla en 1607, en el 138º libro. Esta última parte la publicaron Du Puy y de Rigault, 1620, 5 tom. en fol. La mejor edicion es la de Samuel Buckley, en Londres, 1733, 7 tom. en fol., traducida en parte por Du Ryer, 1659, 3 tom. en fol., y toda entera, por Desfontaines, Lebeau, etc., 1734, 16 tom. en 4º. La *Historia* de Thou es notable por la abundancia de datos, la imparcialidad, la dignidad, y la elocuencia. Está bien escrita, pero en latin, lo que ha perjudicado mucho á su popularidad. Tambien escribió unas *Memorias*, igualmente en latin, que comprenden de 1553 á 1601, que puestas en francés por Le Petit y de Ifs, 1711, en 4º, forman parte de las colecciones Petitot y Poujoulat. De Thou componia tambien muy buenos versos en latin: *De Ra accipitraria*, poema sobre la cetrería, en 3 cantos, 1582-1584, en 4º; *Poemata sacra*, 1588-1599, en 8º; *Posteritati, poematum opus*, 1678, en 12º, etc.

Thou (Francisco Augusto de), hijo mayor del anterior, nacido en Paris (1607-1642). Fué consejero en el Parlamento á los diez y nueve años, y despues relator. Viajó por parte de Europa, y cuando volvió de Constantinopla le nombraron consejero de Estado. Tuvo algunas misiones de escasa importancia, pero siendo de un carácter turbulento y ambicioso, asistió á la corte, sirviendo de intermediario entre la duquesa de Chevreuse y la reina, 1637. Se unió despues intimamente con el jóven Cinq-Mars, reconciliándole con los duques de Bouillon y de Orleans. Dicen que fué conspirador, sin saberlo, y que solo fué culpable por no haber descubierto el tratado concluido por Cinq-Mars con España, lo que es poco probable. Iba por curiosidad á presenciar el sitio de Perpiñan, y le prendieron, siendo conducido á Tarascon y despues á Lyon, donde se ratificó en sus negativas ante la comision presidida por el canceller Seguier. Sentenciado á muerte, sufrió con entereza el suplicio, con Cinq-Mars, en la plaza de los Terreaux de Lyon, el 12 de setiembre de 1642. Pedro Du Puy en sus *Memorias é instrucciones* defendió la inocencia de su amigo de Thou.

Thouars, villa de Francia, cab. de canton del distr. y á 29 kil. N. E. de Bressuire (Deux Sevres), junto al Thoué; 3,468 hab. Iglesia de San Medardo con una buena fachada. Capital en otro tiempo de un poderoso Estado feudal, que llevaba el título de vizcondado y que comprendia toda la parte N. del Poitou hasta el Loira. Enrique IV la hizo ducado para la familia de la Tremouille, 1594. Tomada y vuelta á tomar por los Vendeanos y los Republicanos en 1793. El palacio de Thouars, edificado en el siglo XVI, sirve de cuartel.

Thoué ó Thouet (El), rio de Francia, baja de la meseta de Gatiné, pasa por Parthenay y Thouars, y muere en el Loira, cerca de Saumur, despues de correr 118 kil. de S. á N.; es vadeable seis meses en el año, y desborda con frecuencia en el invierno.

Thouin (Andrés), botánico, nacido en Paris (1747-1824). Sucedió á su padre como jardinero mayor del Jardin de Plantas en 1764. Con la proteccion de Buffon ensanchó aquel jardin, las estufas, la escuela de botánica, y contribuyó mucho al progreso de la ciencia. Fué miembro de la sociedad real de agricultura, 1784, de la Academia de Ciencias, 1786, profesor administrador del Museo de historia natural, 1793, y encargado del curso de cultivo y naturalizacion de los vegetales extranjeros. Escribió, además de muchas *Memorias: Ensayo sobre la exposicion y division metódica de la economia rural*, 1808, en 4º; *Monografía de los ingertos*, 1821, en 4º; *Curso de cultivo y naturalizacion de los vegetales*, 1827, 3 tom. en 8º, con atlas, etc.

Thoulier, abad de Olivet. V. OLIVET.
Thoune, ciudad del canton de Berna, en Suiza. V. THUN.

Thouret (Santiago Guillermo), nacido en Pont-l'Éveque (1746-1794), hijo de un notario. Fué abogado de la bailia en su ciudad natal, y despues en Rouen, donde se acreditó por lo vasto y sólido de sus conocimientos. Redactó las actas del estado llano de Rouen, y fué nombrado para los Estados generales. Como partidario de las reformas liberales, pero sin preocupaciones, hizo un papel interesante en la Asamblea constituyente y fué nombrado cuatro veces su presidente. Miembro del comité de constitucion, del que fué relator ordinario, expuso y defendió los nuevos proyectos con elevada y enérgica elocuencia; hizo adoptar su mocion referente á la venta de los bienes eclesiásticos, pues era enemigo del clero; hizo decretar la division de Francia en departamentos, y tuvo la mayor influencia en la nueva organizacion judicial. Aunque era partidario de la monarquía constitucional, trabajó sin embargo con todo empeño para cercenar al poder real. El fué el que recibió el juramento del rey en el acta constitucional. Fué juez en el tribunal de casacion. En tiempo del Terror estuvo preso, como sospechoso, en el Luxemburgo, y denunciado por Couthon, como complicado en una conspiracion dan-tonista, fué decapitado el 22 de abril de 1794. Además de muchos folletos de circunstancias, relaciones y discursos, escribió: *Compendio de las revoluciones del antiguo gobierno francés, tomado de Dubos y de Mably*, 1801, en 18º, buen modelo de análisis; *Cuadros cronológicos de la historia antigua y moderna*, 1821, en fol.

Thouret (Miguel Agustín), médico, hermano del anterior, nacido en Pont-l'Éveque (1749-1810). Fué admitido en la Sociedad real de medicina en 1776, y sirvió muchas plazas de médico en Paris hasta 1792. En 1794 fué director de la Escuela de sanidad, haciéndola prosperar; administrador de los hospitales y del monte de piedad, 1801; miembro del tribuno, 1802; despues, del Cuerpo legislativo, y por ultimo, consejero de la Universidad, 1809, y decano de la Facultad de medicina. Contribuyó á propagar la vacuna. Escribió muchas memorias estimadas: *Observaciones sobre el uso del iman en medicina*, 1783, en 12º; *Investigaciones y dudas sobre el magnetismo animal*, 1784, en 12º; *Relaciones sobre las exhumaciones del cementerio de los Santos Inocentes*, 1789, en 12º, etc.

Thourout, ciudad de Bélgica, á 18 kil. S. O. de Brujas (Flandes occidental); 9,000 hab. Ruinas del palacio de Wynendael. Fábr. de sombreros; almidon, licores y azúcar refinado.

Thouvenel (Pedro), médico, nacido en Sauvville, cerca de Neufchateau, en Lorena (1745-1815). Fué doctor de la Facultad de Montpellier; se estableció en Paris, y fundó el establecimiento de baños de Contrexeville. Fué inspector de las aguas minerales de Francia, de los hospitales militares, etc. Tuvo disgustos en su vida por las luchas que sostuvo para defender el magnetismo animal y la hidroscofia ó varita adivinatoria. En 1790 emigró á Italia; volvió á Francia en tiempo del consulado, y Luis XVIII le nombró su primer médico consultor. Se distinguen entre sus memorias: *Memoria fisica y medicinal, demostrando relaciones evidentes entre los fenómenos de la varita adivinatoria, del magnetismo, etc.*, 1781-1784, T. II.

en 8º; *Tratado sobre el clima de Italia*, 1797-98, 4 tom. en 8º; *Miscelánea de historia natural, de fisica y de química*, 1807, 3 tom. en 8º, etc.

Thouvenel (Eduardo Antonio), nacido en Verdun (1818-1866). Despues que hizo un viaje á Oriente, entró en el ministerio de Negocios extranjeros. Estuvo agregado á la embajada de Brusélas, 1844; fué secretario de legacion en Atenas, 1845; despues, encargado de negocios, y, por último, ministro plenipotenciario, 1849. Fué mandado luego á Munich y, despues del 2 de diciembre de 1851, encargado de la direccion política en el ministerio de Negocios extranjeros. En 1855 estuvo de embajador en Constantinopla, y en 1860 reemplazó á M. Walewski en el ministerio de Negocios extranjeros. En 1859 fué senador, y murió á poco de haber dejado los negocios por la cuestion romana.

Thouvenin (José), encuarnador célebre, nacido en Paris (1790-1834), discípulo de Boserian menor, ha imitado, y muchas veces igualado á los antiguos maestros.

Thseng-Tseu, filósofo chino del siglo VI ant. de J. C., discípulo de Confucio, dejó: *el Tai-hio ó libro de la Gran Ciencia*, y *el Hiao-King ó de la Obediencia filial*. Noel los tradujo en sus *Libri classici* sex.

Thugut (Francisco María, baron de), diplomático austriaco, nacido en Linz (1734-1818), hijo de un pobre barquero, fué alumno de la escuela de lenguas orientales de Viena; agregado á la embajada de Constantinopla, 1754; encargado de negocios cerca de la Puerta, 1769; y ministro plenipotenciario, 1771. Desplegó mucha habilidad, y fué nombrado baron por Maria Teresa que le apreciaba particularmente, 1774. En 1775 consiguió la cesion al Austria de la Bukovina. Estuvo encargado de misiones diplomáticas importantes. Fué embajador en Varsovia, 1780; en Nápoles, 1787; administró la Moldavia y la Valaquia, 1789-90; secundó en Francia al embajador austriaco, de Mercy, 1791; fué de los principales consejeros de Francisco II y sustituyó al príncipe de Kaunitz en 1794. Fué siempre de los enemigos mas encarnizados de la Revolucion francesa, aun cuando salió del ministerio, despues de los preliminares de Leoben, 1797, volvió á ser ministro durante la segunda coalicion. Se ha reconocido generalmente su habilidad, pero se le ha reprochado su odio á la Francia, su falta de moralidad y su descarado egoismo. Ha sido para el Austria mas perjudicial que provechoso.

Thullier (Don Vicente), benedictino de la congregacion de San Mauro, nacido en Coucy, cerca de Laon (1685-1736). Enseñó, y despues fué subprior de la abadia de San German de los Prados. Dejó una *Historia de la constitucion Unigenitus*, manuscrita; una traduccion de *Polibio*, 6 tom. en 4º; otra, latina, de los *Libros de Origenes contra Celso*, etc. Editó las *Obras póstumas de Mabillon y de Ruinart*.

Thurston, dios de los antiguos Germanos y de los Celtas, hijo de la Tierra. Los Romanos le asimilaron á Pluton.

Thulden (Teodoro van), pintor flamenco, nacido en Bois del Duque (1607-1686). Se adhirió en Ambéres á la brillante escuela de Rubens; pasó á Paris en 1632, y pintó en la iglesia de los Maturinos 24 pequeños cuadros, que representaban episodios de la vida de Juan de Mata, los que él mismo grabó al agua fuerte, como tambien una coleccion de estampas, copias de las pinturas de Niccolò dell'Abbate, en Fontainebleau. De regreso á Ambéres, 1635, trabajó con Jordaens, Juan Lievens y Honshorst. Pintó tambien muchas escenas campestres. Era un artista fecundo, pero poco igual, y descuidado en el dibujo. Se cita suyo: *Jesus atado á la columna* (Brusélas); *el Martirio de San Andrés* (Gante); *San Sebastian* (Malinas), y *Jesus apareciéndose á su madre* (Paris).

Thun, ciudad de Suiza, junto al Aar y al lago del mismo nombre, en el canton y á 27 kil. S. de Berna, 6,500 hab. Escuela militar federal; palacio; prision muy pintoresca. El lago de Thun tiene 18 kil. por 5; se forma del Aar, que lleva allí las aguas del lago de Brienz. Navegacion en vapores. Desde el lago hay preciosas vistas sobre el Yung-Frau y la cordillera del Oberland.

Thunberg (Carlos Pedro), botánico sueco, nacido en Jonkeping (1743-1828), discípulo de Lineo; se embarcó como cirujano en 1771; permaneció en el Cabo, en Java, en el islote de Desima en el Japon, y cuando