

**Tréveris** (Arzobispado electoral de), uno de los tres electorados eclesiásticos del antiguo imperio alemán. En virtud de la Bula de oro de Carlos IV, 1356, el arzobispo de Tréveris fue uno de los 7 electores del emperador con el título de canciller mayor del reino de Arlés. Este Estado confinaba al N. con el ducado de Juliers y el electorado de Colonia; al E. con el ducado de Nassau y el electorado de Maguncia; al S. con el condado palatino del Rin y la Francia; y al O. con el Luxemburgo. Se hallaba comprendido en el círculo del Bajo Rin, y se extendía por ambas orillas del río. La parte E. se dió al duque de Nassau en 1803; la parte O. se cedió a la Francia por el tratado de Luneville, 1801; en 1815, esta se entregó a la Prusia la que confiscó la otra en 1866.

**Trevis (San Miguel de)**, villa de España, en la prov. de Oviedo, a orillas del Barchena; 2,000 hab.

**Treviros**, *Treviri*, nombre de 3 magistrados, encargados en Roma de vigilar la fabricación de la moneda.

**Treviros**, pueblo galo de la Bélgica; capit. *Tre- veris*. Estuvo comprendido en la Bélgica primera.

**Trevisana (Marca)**, prov. de la ant. república de Venecia, al S. del Tirol; comprendía los territorios de Treviso, Belluno, Cadore y Feltre.

**Trevisani** (FRANCISCO), pintor, nacido en Capo de Istria (1656-1746). Pintó muchos cuadros de historia en Roma; copió, imitando hábilmente, las mejores obras del Corregio, del Parmesano y de Pablo el Veronés. El Louvre tiene suyos: *el Sueño del Niño Jesús*, y *Jesús sentado sobre una mesa y enseñando a su madre una pasionaria*.

**Treviso**, latín *Tarvisium*, italiano *Treviso*, ciudad del reino de Italia, en la prov. del mismo nombre y a 30 kil. N. O. de Venecia; 30,000 hab. Obispado. Fáb. de seda, papel y loza. Los Venecianos adquirieron esta ciudad a fines del siglo XIV. El tratado de Campo-Formio la dió al Austria, 1797; perteneció al reino de Italia en 1805, y se cedió al reino de Italia en 1866. La provincia de Treviso tiene 2,431 kil. cuadr. de superf. y 352,000 hab.

**Treviso** (Duque de). V. MORTIER.

**Trevoux**, villa de Francia, cab. de distr. del departamento del Ain, a 54 kil. S. O. de Bourg, junto al Saona, a los 45° 56' 37" lat. N. y 2° 26' 19" long. E.; 2,889 hab. Platerías. Esta ciudad, muy antigua, tomaba su nombre *Trivium* de los tres caminos que allí se cruzaban. En la Edad media fue capital del principado de Dombes. En 1671, J. Molin estableció en ella una imprenta, que en breve trabajó mucho y se hizo célebre. En 1704 editó el Diccionario universal llamado de *Trevoux*, 1704, 3 tom. en fol. En 1701 fundaron allí los jesuitas el *Diario de Trevoux* para sostener los intereses católicos, y que se trasladó a Lyon, luego a París, y duró hasta 1785.

**Trezel** (CAMILO ALFONSO), general, nacido en París (1780-1860). Fue al principio dibujante en el depósito de la guerra, subteniente de ingenieros geógrafos, y después, ayudante de campo del general Gardanne, al que acompañó a Persia, 1807. Sirvió en España; hizo la campaña de Rusia; defendió a Maguncia, siendo jefe de estado mayor, 1814, y fue nombrado general de brigada después de la batalla de Ligny, 1815; pero el gobierno de Luis XVIII no aprobó el nombramiento. Estuvo agregado al depósito de la guerra; tomó parte en la expedición de España y en la de Morea, y ascendió por último a mariscal de campo, 1829. Salió herido en Africa en la expedición de Bujía y en el sitio de Constantina. En 1837 era teniente general. En 1839 fue director del personal del ministerio de la Guerra; en 1846, comandante de la división de Nantes y par de Francia, y en 1847, ministro de la Guerra. Después de la revolución de Febrero estuvo encargado de dirigir los estudios militares del conde de París y del conde de Eu.

**Trezena**, ciudad de la ant. Argólida, cerca del golfo Sarónico, en el que tenía por puerto a *Pogon*. Allí dicen que murió Hipólito, hijo de Teseo.

**Trial** (ANTONIO), cómico francés, nacido en Aviñón (1737-1795). Se estrenó en la Comedia Italiana en 1764, y a pesar de su voz chillona y gangosa, agradó en los papeles de gracioso. Su nombre designa todavía en el teatro la clase de tenor cómico. Abrazó la causa de la Revolución con furor, fue de los familiares de Robespierre, y después de su caída, la opinión pública le infamó de tal manera que se envenenó. Su mujer, **MARIA JUAN MILON**, nacida en París (1746-1814),

hizo su primera salida en la Comedia Italiana en 1766, bajo el nombre de señorita Mandeville. Casó en segundas nupcias con Trial, y obtuvo el favor del público por la soltura de su voz. Se retiró de la escena en 1786. El hijo de este segundo matrimonio, **ARMANDO-MANUEL**, nacido en París (1772-1803), dió muchas óperas cómicas en el teatro Favart, con buen éxito, y murió a consecuencia de su licenciosa vida.

**Trianon**. V. VERSALLES.

**Triarios**, *Triarii*, infantes que en la legión romana ocupaban en un principio la 3ª fila y que solo estaban para sostener las dos primeras. Tenían una javelina (*pilum*), espada, casco, coraza y adarga larga, llamada *scutum*. Mario puso los *Triarios* en primera fila.

**Tribalios**, pueblo de Tracia, que moraba en el S. del bajo Danubio. Fue vencido por Filipo, rey de Macedonia, y por Alejandro.

**Tribocos**, *Tribocci*, pueblos galos que habitaban la Alsacia actual; capit., *Argentoratium*.

**Tribolo** (NICOLÁS PERICOLI), llamado **EL**, escultor italiano, nacido en Florencia (1500-1565). Fue discípulo de Jacobo Sansovino, y probó su disposición por su viveza y docilidad. Se citan *las Sibilas* y el bajo relieve de la *Visitación* para la fachada de la iglesia de San Petronio en Bologna; una estatua de la *Naturaleza* para Fontainebleau; preciosas esculturas en Loreto; el sepulcro de Adriano IV en Roma; muchos trabajos en Castello; la quinta de los Médicis; la estatua ecuestre de Juan de Médicis, en Florencia, etc., etc.

**Triboniano**, jurista, nació en Sida (Pamfilia), hacia 475, murió en 545. Tuvo las mas relevantes prendas del espíritu, la mas vasta erudición, y fue el confidente favorito de Justiniano. Figuró como cuestor, mayordomo de palacio, cónsul, prefecto del pretorio, y tuvo la alta dirección de los trabajos legislativos del reino, obra cuyos méritos y defectos le pertenecen. Pero su codicia y venalidad suscitaron el odio del pueblo, que exigió su caída en 531. Estuvo algunos meses separado, mas luego volvió con mas poder que nunca.

**Triboulet**, bufon de Luis XII y Francisco I, nació en Blois hacia fines del siglo XV, murió antes de 1536. Era una especie de imbécil del que Luis XII se compadeció, y al que gratuitamente se han atribuido muchas agudezas.

**Tribunales**, en Francia, asamblea legislativa, establecida por la constitución del año VIII (1799). Se componía de cien miembros, llamados *tribunos*, que debían tener veinticinco años, a lo menos, elegidos por el Senado, y que se renovaban por quintas partes. Discutían los proyectos de ley presentados al gobierno, y nombraban oradores para sostenerlos ó combatirlos (contradictoriamente con los oradores del Estado) ante el Cuerpo legislativo, que era el solo que votaba. El Tribunalado residía en el Palais-Royal. Los tribunos hicieron alguna oposición al gobierno consular; fueron castigados; se redujo su número a cincuenta, en 1802; se rebajó su paga a 18 francos diarios, de 15,000 francos anuales que antes tenían; y por último, el Tribunalado quedó suprimido por un senadoconsulto del 19 de agosto de 1807.

**Tribunal revolucionario**. Se creó en París a propuesta de Danton, el 10 de marzo de 1793, para perseguir extraordinariamente a los enemigos de la Revolución. La Convención nombró los jueces, el acusador público con sus dos sustitutos, y los miembros del jurado. Herman presidió el tribunal, y Fouquier-Tinville fué el acusador público.

**Tribunal de alta Comision**, tribunal que instituyó Isabel de Inglaterra, en 1584, para juzgar a los disidentes, en nombre del jefe de la Iglesia. El soberano nombraba los jueces. Este tribunal de excepcion, instrumento del despotismo real, quedó abolido por el Largo Parlamento en 1644.

**Tribunal supremo de Guerra y Marina**. V. ALMIRANTAZGO.

**Tribunal Vehémico**. V. VEREME (SANTA).

**Tribunal superior ó Cámara de Jerusalem**. Godofredo de Bullon, rey de Jerusalem, presidiendo la Asamblea ó la Cámara de los señores, establecida en Palestina, promulgó, de acuerdo con ellos, las leyes que se llamaron *Assises de Jerusalem*, hacia 1100. Sus sucesores modificaron esta legislación que Guido de Lusignan llevó a la isla de Chipre (1192) y al imperio latino (1204). Solo tenemos la copia y los comentarios de Juan de Ibelin y de Felipe de Na-

varra, publicada por La Thaumassiere (1690), M. Foucher (1839), y M. Beugnot (1841-43). Es un monumento muy curioso de las leyes feudales, que aun no se habian escrito, pero que se cumplian, y que variaban, segun los países, y aun las provincias. Los *Assises*, redactados por y para hombres venidos de diferentes partes de la Europa feudal, fueron la expresion pura de las leyes mas generalmente adoptadas.

Se dió el nombre de *Assises* a unos decretos publicados en las asambleas ó cámaras de los señores; de manera que en Bretaña hubo el *assise del conde Geoffredo en el siglo XII*, y el *assise del duque Juan II*.

**Tribunal de Cuentas**, *Echiquier*, tribunal inglés que entendía en los derechos y rentas de la corona, creado por Enrique I y organizado por Eduardo I. Se divide en dos: el uno cuida de las rentas, y el otro juzga los negocios de intereses entre los particulares y la corona. En Inglaterra es canciller del *Echiquier* el ministro de Hacienda.

**Tribunal de Cuentas**, *Echiquier* en francés, alto tribunal de justicia en Normandía. La etimología de la palabra *Echiquier* es muy incierta; la mas probable es la que da M. Floquet en su *Historia del echiquier de Normandía*. El cree que este tribunal que revisaba las cuentas al propio tiempo que administraba justicia, se servía de compartimientos parecidos a los de un tablero de damas y ponían en los cuadros unas fichas que representaban unidades mas ó menos altas, segun el lugar que ocupaban. El origen del *echiquier* es anterior al establecimiento de los Normandos en Neustria (912). Se reunía dos veces al año, por Pascua y por San Miguel, y representaba al consejo de los grandes barones del país. Tenía su residencia alternativamente en Rouen, Falaise y Caen. Felipe el Hermoso, que hizo sedentario el Parlamento de París, fijó en Rouen el *echiquier* de Normandía (1302), reservándose la elección del presidente. A fines de la Edad media los obispos y los barones asistían poco a las sesiones del *echiquier*, que se hizo un tribunal de juristas. Luis XII le hizo perpetuo (1499) y Francisco I le mudó su nombre por el de Parlamento (1515).

**Tribunal de Comercio**. Se instituyeron en las principales ciudades de comercio para ocuparse de los intereses mercantiles, especialmente de la localidad, y presentar informes ó peticiones al gobierno.

**Tribunales ó Cortes de amor**. Se dió este nombre, en Francia particularmente, a una especie de tribunales compuestos de damas ilustres, y á veces de caballeros, que trataban de cuestiones amorosas y de galantería. Se encuentran del siglo XII al XIV. Fueron célebres los que presidieron Leonor de Aquitania, María de Francia, la condesa de Champagne, Ermengarda, condesa de Narbona, Sibila, condesa de Flandes, etc. Marcial de Auvernia compuso en el siglo XV los *Decretos de Amor*, recopilacion puramente ideal.

**Tribunales** de los subsidios, de apelacion, superiores, de casacion, de la chancillería, de cristiandad, de cuentas, de la moneda, de los pares, imperiales, reales, marciales, prebostales; tribunal pleno, soberano, nacional; tribunales vehémicos, etc. V. estas diferentes palabras.

**Tribunicio (Poder)**, *Tribunitia potestas*. Augusto en 23 ant. de J. C. se hizo conferir el poder tribunicio, que le daba la autoridad y prerogativas de los tribunos del pueblo. Se hizo renovar todos los años este poder que le constituía inviolable. Sus sucesores siguieron su ejemplo, y señalaron de este modo los años de su reinado.

**Tribunos de los Soldados**, *Tribuni militum*. Las tribus primitivas de Roma tuvieron jefes militares llamados tribunos. Despues, cuando se organizó la legión, tuvo por jefes a los tribunos, en número de tres al principio, y luego de seis, desde 309 ant. de J. C. Recibían las órdenes del general, cuidaban de la disciplina y administraban justicia al soldado. Los cónsules los nombraban al principio, y despues los comicios, por tribus, designaron una parte. Era preciso haber hecho diez campañas, y el grado no se confería sino por la duracion de una. Sus insignias eran: angusticlave, casco dorado, un anillo de oro, adarga (*parma*) y espada.

**Tribunos del Pueblo**, *Tribuni plebis*, magistrados de la república romana, instituidos en 493 ant. de J. C., despues de la retirada de los plebeyos al

monte Sagrado, para proteger al pueblo contra los patricios. Primero hubo dos, luego cinco, y por último diez, 296 ant. de J. C. Se elegían de entre los plebeyos, de treinta años de edad a lo menos, en la asamblea de las centurias, al principio, y despues, 283, en la asamblea, por tribus. Su cargo era anual. Revestidos del derecho de *veto*, podían oponerse á las decisiones del Senado y de los comicios, las que no obligaban hasta que ellos las suscribían con la letra T (Tribuni). Principaron modestamente, sentados a la puerta del Senado, y entraron despues en la asamblea, tomando parte en las deliberaciones. Al poco tiempo convocaron y presidieron los comicios por tribus, y les propusieron unas leyes con el nombre de plebiscitos. La oposicion de un solo tribuno bastaba para detener la marcha de los negocios. Como jefes de los plebeyos, indujeron á estos para atacar a todos los privilegios que gozaban los patricios. Conservaban sus cargos, aun durante la dictadura; eran inviolables, pero se les podia encausar cuando cesaban en su cargo; no podían salir de la ciudad sino para ir a las Ferias latinas, y su casa debía estar siempre abierta. Solo un *viator* les precedía cuando salían. Representaron en sumo grado en la historia de la república, arrancando a los patricios la igualdad civil, la igualdad política, y amenazandoles siempre con las leyes agrarias (V. TERENTILIO ARSA, ICLIO, CANULEYO, LICINIO STOLON, LOS GRACOS, SATURNINO, SULPICIO, etc.). Sila, dictador, les destruyó su poder, prohibiéndoles arrear al pueblo y proponer leyes, suprimiendo su *veto*, y cerrando el acceso a las otras magistraturas á los que hubieran sido tribunos. Pompeyo, 70 ant. de J. C., les devolvió su antigua autoridad; César la disminuyó, y Octavio se apoderó del poder tribunicio. Hubo también tribunos que él elegía entre los patricios y los caballeros, que entraban en el Senado, pero que tenían poca influencia. El tribunado duró hasta Constantino.

**Tribunos militares ó consulares**, *Tribuni militum consulari potestate*, magistrados de la antigua Roma, que tenían las mismas atribuciones que los cónsules. El tribuno Canuleyo pedía la reparacion del consulado entre las dos órdenes, mas el Senado no accedió sino en parte, 444 ant. de J. C. Se sustituyeron los cónsules con *Tribunos militares revestidos con el poder consular*, que podían ser patricios ó plebeyos; sus cargos parece haber sido los mismos, pero eran tres, luego cuatro, seis, y hasta se nombraron ocho, y tenían menos consideracion. Los comicios por centurias no eligieron por mucho tiempo sino patricios, por lo cual volvían con frecuencia al consulado; así fué, que en 78 años, solo 49 hubo eleccion de tribunos. Cuando el consulado se dividió entre las dos órdenes, 366 ant. de J. C., dejó de existir el tribunado militar.

**Tribunos del Tesoro**, *Tribuni aerarii*, magistrados encargados en Roma de la inspeccion del erario ó tesoro público, de entregar la paga del soldado a los cuestores, etc. Eran plebeyos, y a fines de la república formaron parte del cuerpo judicial.

**Tribur**, villa del gran ducado de Hesse-Darmstadt, cerca del Rin, a 23 kil. O. de Darmstadt; 1,600 hab. Fué importante en tiempo de los Carlovíngios. En 887, la dieta, reunida en Tribur, depuso a Carlos el Gordo, por inútil é incapaz.

**Tribus**, divisiones territoriales ó políticas entre muchos pueblos antiguos: — 1º los Hebreos formaron 12 tribus, que descendían de los hijos de Jacob (10) y de los de José (2). El territorio de la Palestina se repartió entre las doce tribus. Los descendientes de Levi, 12º hijo de Jacob, no tuvieron tierra determinada, y se consagraron al sacerdocio; — 2º los Atenienses tuvieron al principio 4 tribus (*Cecropis*, *Autocoon*, *Actea* y *Paralia*) que cambiaron muchas veces de nombre, llamándose al fin: *Hoplitas* (guerreros), *Georgoi* (labradores), *Aegicoras* (caballeros) y *Ergatos* (artesanos). En tiempo de Clístenes hubo 10 tribus: *Acamántida*, *Antióquida*, *Cecrópida*, *Eántida*, *Egeida*, *Erecteida*, *Hipotóontida*, *Leóntida*, *Eneida* y *Pandiónida*; despues, en tiempo de los emperadores, se aumentaron las 3 tribus *Tolemáida*, *Atáida* y *Adriánida*. El jefe de una tribu se llamaba *Filarca*. En tiempo de Solon cada una de las 4 tribus daba 100 senadores; despues, cada una de las 10 nombraba 50; — 3º en Roma, hubo en tiempo de Rómulo 3 tribus, grandes divisiones del pueblo: los

*Ramnenses*, los *Ticianos* y los *Lucerios*; estaban divididas en *curias* y *gentes*; los que las componían formaban los *comicios por curias*. Mas adelante, en tiempo de Servio Tulio, cuando los plebeyos fueron incorporados en la ciudad á los patricios, el territorio romano (*ager romanus*) se dividió en circunscripciones llamadas *tribus*, y hubo en su origen 19 ó 20 y á lo último, 35. Cada tribu tenía su organización particular, sus fiestas, sus jefes y su nombre, tomados de los sitios que habitaban, ó de alguna familia ilustre de los que la componían. Hubo 4 tribus urbanas, las menos consideradas, porque solo se componían, por decirlo así, de plebeyos pobres: Palatina, Colina, Esquilina y Suburra. Las tribus rústicas eran: 5, Romilia; 6, Crustumina; 7, Lemonia; 8, Pupinia; 9, Veyentana; 10, Galeria; 11, Polia; 12, Voltinia; 13, Claudia; 14, Emilia; 15, Cornelia; 16, Fabia; 17, Horacia; 18, Meniana; 19, Papiria; 20, Sergia; 21, Veturia; 22, Stelatina; 23, Tromentina; 24, Sabatina; 25, Aniensis; 26, Pomplina; 27, Popilia; 28, Mecia; 29, Scaptia; 30, Ufentina; 31, Falerina; 32, Arniensis; 33, Terentina; 34, Velina, y 35, Quirina. Estas formaron los *comicios por tribus*. Cuando concluyó la Guerra Social, se crearon 8 nuevas tribus de los Italianos, á quienes se había dado derecho de ciudad, pero á poco tiempo se las mezcló en las antiguas tribus.

**Tricala**, antig. *Tricca*, ciudad de Turquía, capit. de la prov. del mismo nombre, en el vilayeto y á 90 kil. E. de Janina (Albania); 10,000 hab.

**Tricamerón** ó **Tricameron**, ant. ciudad de Africa, á 85 kil. S. O. de Cartago. Victoria de Belisario contra Gelimer, rey de los Vándalos, en 533.

**Tricarico**, ciudad del reino de Italia, á 50 kil. O. de Matera, en la Basilicata (ant. reino de Nápoles); 5,700 hab. Obispado.

**Tricases**, pueblos de la ant. Galia; capit. *Augustobona* ó *Tricasses* (*Troyes*); hoy Champaña.

**Tricastinos**, pueblos galos de la ant. Narbonense; capit. *Augusta Tricastinorum* (*Aoust*).

**Tricupis** (*Spiridon*), hombre de Estado y escritor griego, nacido en Misolonghi (1791-1873). Concluyó sus estudios en Francia y en Inglaterra; contribuyó á la creación de la universidad de Corfú en 1820; tomó parte activa en la lucha contra los Turcos, y ocupó puestos importantes en la administración y la diplomacia; fué presidente del consejo durante el reinado de Othon, y enviado extraordinario á Londres. Contribuyó á la revolución de setiembre, 1843; fué ministro de Negocios extranjeros y de Instrucción pública; vicepresidente del Senado, y, en 1850, enviado extraordinario á París y á Londres. Se han recogido y publicado en París, 1836, muchos discursos suyos y la oración fúnebre de lord Biron, su amigo. Compuso un poema guerrero sobre los Klephtes, y sobre todo una *Historia de la revolución griega*, 2 tom., Londres, 1853-1854.

**Tridente**, cetro con tres puntas que llevaba Neptuno, con el cual irritaba ó calmaba las olas, y rompía las rocas, haciendo saltar manantiales de agua.

**Tridentum**, ciudad de la ant. Retia; nombre latino de *Trento*.

**Triel**, villa de Francia, en el distr. y á 25 kil. N. de Versalles (Sena y Oise), junto al Sena y el camino de hierro del Oeste; 2,351 hab. Albaricoques nombrados. Exportación de asperon para empedrar y de piedra de yeso.

**Triens**, pequeña moneda de bronce entre los antiguos Romanos, que valía la tercera parte de un as (2 cént. 1/8), y marcada muchas veces con la proa de un buque.

**Triest** (Pedro José), filántropo belga, nacido en Bruselas (1760-1836), sacerdote en 1786, cura de Asche, despues de Lovendeghem, cerca de Gante; tuvo una caridad sincera y ardiente. Instituyó las *Hermandades de la caridad de Jesus y de María*, la orden de los *Hermandades de la caridad*, la *Congregación de las señoras de la Claridad maternal*, la de los hermanos de *San Juan de Dios*, y por último, el *Instituto de las hermandades de la Infancia*.

**Trieste**, ant. *Tergeste*, ciudad del imperio austro-húngaro, puerto en el golfo del mismo nombre, capital de la provincia formada del condado de Goritz y Gradisca, del margravato de Istria y de la ciudad de Trieste, á 580 kil. S. O. de Viena, á la que se une por un camino de hierro; y á los 45° 59' lat. N. y 11° 28' long. E.; 110,000 hab. Obispados católico y

griego; escuela de hidrografía; academia de comercio y de marina con una biblioteca; museo. Su puerto es el depósito del Adriático, el mas importante del imperio, y uno de los mas grandes centros de comercio del Mediterráneo. Se hacen en Trieste por 600 millones de negocios, y se cuentan mas de 16,000 entradas y salidas de buques. Esta ciudad es la residencia de la gran compañía marítima del Lloyd austriaco, fundada en 1833 y que posee 60 paquebotes. Por esta razón Trieste se encuentra en comunicación regular con los puertos austriacos del Adriático; con los griegos de Corfú, Patrás, Atenas, Náuplia y Siró; con los turcos de Salónica, Constantinopla, la Canea, Rodas, Esmirna, Larnaca y Beirut; con los de Egipto, de Alejandría y de Puerto Said, y con los de Galatz, Sinope, Samsun, y Trevisonda en el mar Negro. Los buques del Lloyd trasportan 300,000 viajeros, 1 millón de cartas, y 1,200,000 bultos y paquetes. Gran fabricación de harinas para la exportación. Trieste cayó bajo el dominio de Venecia y se dió al Austria en el siglo xiv. María Teresa la hizo puerto franco y con esto su prosperidad.

**Trieste** (Golfo de), golfo formado por el Adriático al N. O. de la Istria.

**Trietérides**, fiestas de Baco que se celebraban cada 3 años en Beocia y en Tracia.

**Trifels**, villa de Baviera. Ruinas del palacio donde estuvo preso Ricardo Corazon de Leon.

**Trifodoro**, gramático y poeta griego, del siglo iv ó v, nacido en Egipto. Sus obras de gramática se han perdido, como tambien muchos de sus poemas, los *Maratónicos*, la *Odisea menos una letra*, en 24 libros; obra rara y pueril, en la que, segun Hesiquio, suprimió en cada libro una letra del alfabeto. Se ha conservado la *Destrución de Troya*, en 691 versos, que es el mismo asunto que el del segundo libro de la *Eneida*. Se ha publicado muchas veces, sobre todo por Schefer, Leipzig, 1808, y por Wernicke, 1819. El texto y la traducción latina están á continuación de Hesiodo en la *Biblioteca griega de Didot*.

**Trifon** (Dionoro, llamado), nació cerca de Apamea (Siria), combatió por Alejandro Bala y por su hijo Antíoco VI; hizo matar á este último, 140 ant. de J. C., y fué proclamado rey por sus soldados; pero quedó vencido por Antíoco VII, y pereció en Apamea, 133.

**Trifon** (Salvio, llamado), esclavo, tocador de flauta, fué proclamado rey por los esclavos sublevados de Sicilia, en 104 ant. de J. C. Combatió con denuedo contra los Romanos, y fué muerto en 99.

**Trigault** (NICOLÁS), misionero jesuita, nacido en Douai (1577-1628). Predicó el Evangelio en Goa y Macao, en China. Volvió á pié, de la India hacia el Egipto, atravesando mil peligros; y regresando á China 1620, se estableció en Nankin. De sus obras se citan: *De christiana expeditione apud Sinas suscepta ab societate Jesu*, ex P. Matthæi Ricci comentariis, lib. V, 1615, en 4º, traducida al francés con el título de: *Viajes de los PP. Jesuitas á China*, 1617, en 8º; *Rei christiane apud Japonios commentarius*, 1615, en 8º; *De Christianis apud Japonios triumphis*, 1623, en 4º, trad. al francés por el P. Morin, con este título: *Historia de los mártires del Japon desde 1612 hasta 1620: Vocabulario chino*, 3 tom. etc.

**Trigno**, rio de Italia que muere en el Adriático, despues de haber corrido 110 kil., en el Sannio.

**Trigueros**, villa de España, en la prov. de Huelva, en una fértil y deliciosa vega, cortada por pequeñas y frecuentes colinas que son como derrames de Sierra Morena y las alturas que ciñen á Rio Tinto ántes de desembocar en el Océano, 1,500 hab.

**Trimurti**, la trinidad de los Indios, Brama, Vishnú y Siva.

**Trinacria**, quiere decir, *la isla de los tres promontorios*, nombre dado á la Sicilia por los tres cabos *Peloro* al N. E., *Paquino* al S. E. y *Lilibeo* al O. (*Tria acra*).

**Trincavelli** (Victor), médico italiano, nacido en Venecia (1495-1568). Fué hábil práctico, sabio helenista; tuvo una cátedra de filosofía en Venecia, y despues otra de medicina en Pádua. Hay suyas unas ediciones de *Temistio*, y unos *Comentarios de Juan el gramático sobre Aristóteles*; de *Arriano*, de *Stobeo* y de *Hesiodo*. Sus *Obras medicas* forman 2 tom. en fol., Lyon, 1586-92.

**Trincomálea**, nombre inglés de *Trinquemala*. V. esta palabra.

**Trinidad (La)**, ciudad de la isla de Cuba, puerto cerca

de la costa S., á 330 kil. S. E. de la Habana. Las inmediaciones son fértiles en azúcar y en café; 12,000 hab., y 6,000 en su jurisdicción. La ciudad está dividida en cuatro barrios: el Jabonillar, Calvario, Javiat y San Francisco de Paula. Las calles son en general rectas, y sus plazas principales, de Fernando VII y Paula, espaciosas. Hay una parroquia y otra auxiliar, tres ermitas, una administración de ventas, capitanía de puerto, teatro, tres cuarteles, dos hospitales, colegio y tres escuelas de primeras letras. A 12 kil. se halla el puerto de Casilda y á 22 el de Mario.

**Trinidad (La)**, rio de los Estados Unidos baña á Tejas y desagua en el golfo de Méjico, en la bahía de Galveston, despues de recorrer 480 kil.

**Trinidad (La)**, capit. del departamento del Beni, en la Bolivia, á orillas del Mamoré; 4,500 hab.

**Trinidad** (Cofradía de la). V. ORATORIO.

**Trinidad (La)**, fiesta de la Iglesia católica, instituida en el siglo xiv, en loor de la Santísima Trinidad. Se celebra el domingo que sigue á Pentecostés.

**Trinidad (La)**, ciudad. de la Martinica, en la costa E., á 42 kil. N. de Puerto de Francia; 7,000 hab. Muchos ingenios de azúcar.

**Trinidad (La)**, ó *Trinité*, la mas meridional y mas grande de las Antillas Menores, frente á las bocas del Orinoco, en el grupo de las islas de Sotavento, entre los 10° y 11° lat. N., y los 63° y 64° long. O. Tiene 4,543 kil. cuadr. y 110,000 hab. Cap. *Puerto de España* ó *Port of Spain*. Tierra volcánica que contiene muchos volcanes de lodo. Sus playas están orilladas de altas colinas; el interior es llano. Produce cacao, azúcar, café, vainilla, tabaco y harina inglesa, y cria mucho ganado. Fué descubierta por Colon en 1498 y se hizo colonia española. Los Ingleses la conquistaron en 1797, y la consiguieron de España en la paz de Amiens, en 1802.

**Trinidad**, ciudad de la república de San Salvador (América central), en la embocadura del Sonsonate en el Grande Océano.

**Trinitarios**, Maturinos ó *Orden de la Redención*, orden religioso, fundada en 1198 por San Juan de Mata y Félix de Valois para rescatar los cristianos cautivos en poder de los infieles. Inocencio III aprobó la orden; la regla era entonces muy austera y por eso Clemente IV la hizo menos rígida. Llevaban hábito blanco con una cruz roja y azul en el pecho. La cabeza de la orden estaba en *Cerfroi* en los confines de la Brie y del Valois. Tomaron el nombre de Maturinos cuando se establecieron en París, desde 1228, en una antigua hospedería de San Benito, dedicada á San Maturino, situada en parte del terreno que ocuparon las Termas de Juliano. En 1790 se suprimió la orden.

**Trinobantes**, pueblos de la ant. isla de Bretaña, cap. *Londinium* (Londres).

**Trinquemala** ó *Trincemala*, ciudad de la isla de Ceilan, puerto en la costa N. E., uno de los mejores del mar de las Indias, á los 8° y medio lat. N. y 97° long. E., 18,000 hab. Tomada por los Franceses en 1782, y por los Ingleses en 1795.

**Triocala**, ciudad de Sicilia, ocupada por los esclavos sublevados en 103 ant. de J. C. Hoy *Calatabotta*.

**Tripode**, asiento sagrado, de tres piés en el que se sentaban las sibilas, las pitias y los sacerdotes para interpretar oráculos. Se conocía principalmente el de Délos, que estaba cubierto con la piel de la serpiente Piton.

**Tripoli**, ant. *Tripolis*, ciudad de la Turquía asiática, llamada por los Turcos *Tarabolo*, en el bajalato de Beirut, cerca del mar; á los 34° 26' lat. N. y 33° 29' long. E.; 45,000 hab. Fábr. de buenos jabones; exportación de jabón, esponjas finas, tabaco y naranjas. Tomada por los cruzados en 1109, y erigida en condado por Raimundo de Tolosa.

**Tripoli**, ant. *Éta*, ciudad de Africa, capit. de la regencia de Tripoli, puerto en el Mediterráneo, á los 32° 53' 30" lat. N. y 10° 51' 18" long. E.; 20,000 hab. Centro principal del comercio entre Europa y el Africa central; fábr. de esencias y de agua de azahar. Bombardeada por los Franceses en 1685.

**Tripoli (Regencia de)**, Estado del Africa, al N. en la costa del Mediterráneo, que confina al N. con el mar, al N. E. con el Egipto, al S. E., al S. y al O. con el Sahara, y al N. O. con la regencia de Túnez. Tiene 900,000 kil. cuadr. y 1,150,000 hab., cuya mayoría es de raza arabe; los demás son Berberiscos, Turcos,

Kuluglis, Judíos y negros esclavos. Está situado entre los 27° y 33° lat. N. y 10° 22' long. E. Capit. *Tripoli*. Depende del imperio turco y forma un vilayeto gobernado por un bajá. El terreno se compone de llanuras, desiertos arenosos y algunos oasis; es en realidad el Sahara marítimo; tierra miserable, cubierta de ruinas, mal poblada, y en cuyas playas no hay puertos. La regencia se divide en 5 partes: la Tripolitana, el oasis de Gadames, el Fezan, el Barca y el oasis de Audjila. La Tripolitana es por mucho la mas importante; produce aceituna, cebada, granadas, naranjas, aceite, manteca y ganado, de que se exporta una parte para Malta. El mejor canton es la *Mechiah*, donde está situada Tripoli. Las otras ciudades notables son: Lebdah y Mesurata, en la costa, Misdah, en el interior. En el oasis de Gadames están Sinaun y Gadames; en el Fezan, Sokna y Murzuk; en el Barca, Bengazi (ant. Berenice), y Krennah (ant. Cyrene); y en el oasis de Audjila, el burgo de Audjila (ant. Augela). La parte N. de la regencia formaba en tiempo del imperio romano la provincia de Tripolitana. Los Arabes la ocuparon en el siglo vii; los Aglabitas de Kairoan en el ix se apoderaron de ella, y se la disputaron los Fatimitas de Egipto. Fernando el Católico, rey de Aragon, conquistó Tripoli á fines del siglo xv; el sultan Soliman II la tomó á los caballeros de Malta, en 1551, á los que Carlos Quinto la había cedido. En 1714, Hamet-Bey fundó allí una dinastía tributaria de la Puerta, y un poder muy vejatorio para los cristianos por sus incansables piraterías. En 1825 la armada piemontesa destruyó la del bey de Tripoli, y diez años despues, la regencia volvió al dominio del sultan.

**Tripolis**, ciudad de la ant. Fenicia, fundada por ciudadanos de las tres ciudades, Arado, Sidon y Tiro. Era el centro de la confederación fenicia. Hoy *Tripoli de Siria*.

**Tripolis**, ciudad de la antigua Africa, capit. de la Tripolitana. Hoy *Tripoli de Africa*.

**Tripolitana**, provincia *Tripolitana*, provincia romana del Africa antigua, en la diócesis de Africa; llamada así por sus tres principales ciudades *Eta*, *Leptia magna* ó *Tripoli*, y *Sabratá*.

**Trismegisto**. V. HERMES y THOTH.

**Tripolitza**, ciudad del reino de Grecia, capit. del nomo de Arcadia, á 62 kil. S. O. de Corinto. Arzobispado griego. Fué importante en otro tiempo; los Turcos la destruyeron en 1825, y solo quedan algunas casas entre ruinas.

**Triptolemo**, hijo de Celeo, rey de Eleusis, que dió hospitalidad á Céres, y aprendió de esta diosa á cultivar la tierra, acompañándola para buscar á Proserpina. Enseñó la agricultura á los habitantes del Africa; instituyó las *Tesmoforias*, y, segun dicen, los misterios de Eleusis.

**Trisparadiso**, ciudad de la ant. Celesiria. En 320 ant. de J. C. los generales de Alejandro concertaron allí una tregua, despues de la muerte del regente Perdicas.

**Trissin** (JUAN JORGE *Trisino*, llamado *EI*), poeta italiano, nacido en Vicenza (1478-1550), de familia ilustre. Perdió su padre siendo muy jóven, y tardó mucho en principiarse su educación, estudiando con Demetrio Chalcondilo. Fué á establecerse á Roma y adquirió gran reputación por su tragedia de *Sofonisba*, 1515. Leon X le encomendó muchas misiones para Venecia, Dinamarca y Alemania; Clemente VII le concedió tambien su favor. Sus últimos años fueron perturbados por disgustos domésticos. Su obra mas notable es la tragedia de *Sofonisba*, en la que empleó los *versi sciolti* ó versos libres, la que se imprimió en Roma en 1524; se ha traducido muchas veces en francés, y se ha imitado con frecuencia. La comedia de *Simillimi* es una mediana imitación de los *Menechos* de Plauto. Empleó veinte años en componer una epopeya heroica, *l'Italia liberata da Goti*, obra lánguida y fastidiosa, en 27 cantos. Entre sus obras en prosa se citan: *Dubii grammaticali*, 1529, en fol., en que propone sábias reformas gramaticales; *Grammaticetta*, 1529, en 4º; *il Castellano*, 1529, en 4º, donde demuestra que la lengua de Italia debe llamarse italiana y no toscana; *la Poética*, 1529, en fol. menor; *Cartas*, etc. Sus *Obras completas* se publicaron en Venecia, 1729, 2 tom. en fol.

**Tristan** (Nuño), navegante portugués, de familia noble, murió hacia 1443. Penetró hasta el cabo Blanco, y en 1443 llegó hasta la isla de Gete (hoy Arguin) y

mas allá del Río de Ouro. Volvió á Portugal, y no se habló mas de él.

**Tristan de Acuña** (Islas), grupo de islas dependientes de Africa, en el océano Atlántico, al S. O. del cabo de Buena Esperanza, á 2,500 kil. S. O. de Santa Elena, y entre los 37° lat. S. y 14° long. O. El grupo se compone de 3 islas, una sola habitada, *Tristan de Acuña*. En 1817 fundaron en ella los Ingleses un establecimiento para abastecer los buques.

**Tristan** (Luis), pintor español, nacido en Toledo (1586-1640). Fué discípulo de Domingo Teotocópulos, llamado *el Griego*. Imitando á su maestro se hizo en breve un artista distinguido. Pintó una *Cena* para los Jerónimos de la Sesta; unos cuadros para el altar mayor de Yepes; varios retratos, y sobre todo, *Moisés hendiendo la roca*; *Jesus en medio de los doctores de la ley*, y *la Trinidad*. Su colorido era fresco y agradable y su composición animada. Velazquez le eligió para maestro.

**Tristan** (Luis), gran preboste de Francia, nació en Flandes al principio del siglo xv. Combatió á los Ingleses en el ejército de Carlos VII, dando pruebas de valor. Fué gran preboste del palacio de Luis XI y el instrumento de sus venganzas. El rey le llamaba familiarmente su compadre.

**Tristan el Ermitaño** (Francisco), autor dramático, nació en la Marca (1601-1685). Fué gentilhomme ordinario de Gaston de Orleans, pero siempre pasó una vida precaria y de disgustos. En 1649 fué de la Academia francesa. Compuso para el teatro comedias (*el Parásito*, etc.), tragedias, poesías galantes, etc. Se ha conservado la memoria de su tragedia, *Mariana*, favorablemente acogida en 1636, y que llegó á contrastar por un momento la reputación de Corneille.

**Tristan** (Juan), señor de San Amant, numismático, nació en París hácia 1595, murió en 1656, gentilhomme de cámara del rey. Escribió: *Comentarios históricos conteniendo la historia general de los emperadores, emperatrices, césares y tiranos del imperio romano*, 1635, en fol., y 1644, 3 tom. en fol.

**Tristany** (Don Benito), conocido con el nombre de Mosen Benet. Uno de los jefes de la insurrección carlista en España, nacido en el pueblo de Ardebol (1794-1847). Fué en su principio sacerdote y canónigo de Gerona; se distinguió por su valor en la guerra de la independencia, luchando principalmente en el centro de Cataluña y en las montañas de Solsona. En 1814 volvió á su estado eclesiástico. En 1822 fué de los primeros que se alzaron en favor del rey absoluto Fernando VII, contra la revolución. Despues de la muerte de este príncipe, armó cinco batallones y se presentó á Don Carlos, que le nombró mariscal de campo y segundo cabo de Cataluña. Se distinguió en el sitio de Puigcerdá y en Solsona; pero sorprendido en la aldea de Puisernau de Laneran el 17 de mayo de 1847, fué al siguiente dia fusilado en Solsona, á pesar de las súplicas de los habitantes.

**Triste (Golfo)**, formado por el mar de las Antillas, en la costa de Venezuela, al N. O. de Puerto Cabello.

**Tritchinápoli**, ciudad del Indostan inglés, junto al Kavery, á 155 kil. O. de Tanjaore, en la presidencia de Madrás; 30,000 hab. Platería afamada.

**Tritheim ó Tritheme** (Juan), cronista y teólogo, nacido en Tritenheim, cerca de Tréveris (1462-1516), hijo de un caballero que murió dejándole muy joven. Abandonó su familia, estudió en Tréveris y en Heidelberg, entró en los Benedictinos de Spanheim, 1482, y fué elegido abad en 1483. Trabajó con zelo en la reforma de la disciplina; formó una gran biblioteca, atendida la época, y adquirió en breve tan grande reputación, que el pueblo le consideraba como hechicero y mágico. Los monjes se rebelaron contra él, 1505. En 1506 fué abad de Wurzburg. Sus obras son muchas. Freher recogió sus *Opera historica*, 1601, en fol., que comprenden: *De scriptoribus ecclesiasticis collectanea*, serie de 963 tratados, continuada por Auberto Le Mire; *De luminariibus Germaniæ*; *Compendium sive breviarium chronicorum de origine gentis et regum Francorum ad Pippinum*; *De origine gentis Francorum*; *Epistolatum familiarium lib. II*; *Chronicon successione ducum Bavariæ et comitum Palatinorum*; *Chronicon monasterii Hirsugiensis, 830-1370*, obra importante para la historia de la Edad media; *Chronicon monasterii Spanheimensis*, etc. J. Busce reunió las *Opera spiritualia*, 1604, en fol., que comprenden 26 obras sobre diferentes materias: *De Van-*

*tate et miseria ac brevitare humanæ vitæ*, *Curiositas regia*; *Sermonum vel exhortationum ad monachos lib. II*, etc. También es suyo: *Polygraphia cum clave*, especie de manual de escritura cabalística; *Steganographia*, 1531, 2 tom. en 8º, etc., etc.

**Triton**, hijo de Neptuno y de Anfitrite, dios del mar representáble como medio hombre y medio pez, con un caracol marino en la boca. Llamaban *tritones*, en general, á los dioses marinos que rodeaban á Neptuno.

**Triton** (Lago del). *Tritonis palus*, lago cenagoso, situado cerca de la Sirte Menor. Los antiguos le llamaban *Minerva Tritonis*, porque creían que aquella habia nacido en sus orillas. Pasaba á la Sirte Menor por un riachuelo del mismo nombre. Hoy es el *Hawabuh-Khoch*.

**Triunfal** (Vial), calle de la antigua Roma, que principiaba en el puente Vaticano, atravesaba el campo de Marte, y se unía á la Via Sacra al E. del Palatino.

**Triunfo**, honor militar, concedido entre los Romanos á un general en jefe que alcanzaba una gran victoria. Debía haber muerto 5,000 enemigos, por lo ménos, en batalla ordenada, aumentado el territorio de la república, ó terminado una guerra. Para hechos menos importantes solo se concedía la *ovación*. El que solicitaba el triunfo no podia entrar en Roma hasta despues de haberlo conseguido. El Senado, reunido extramuros, era el que oía al candidato; si acogía su demanda, los comicios, por tribus, daban al general el derecho de entrar en Roma con el poder militar para el dia del triunfo. El *triumfador*, vestido con una túnica con palmas en las orillas, con una toga de púrpura con rosetones de oro, con corona de laurel, y llevando en la mano un cetro de marfil, con un águila á la punta, hacia su entrada en la ciudad, subido en un carro tirado por cuatro caballos blancos, en una fila, y á veces por cuatro elefantes. Le acompañaba su ejército ó parte de él, sus parientes, amigos y clientes le rodeaban; el Senado, los cónsules y los magistrados seguían al carro; los soldados cantaban sus alabanzas, soltando á veces algunos tiros satíricos contra su general; un esclavo colocado detrás del triunfador, en el mismo carro, le decía de cuando en cuando: *Acuérdate que eres hombre*; llevaban al propio tiempo el botín que habían cogido al enemigo, todo dispuesto con simetría en carretas ó angarillas y con carteles que recordaban el origen de cada cosa, los nombres de las ciudades conquistadas, y los principales hechos de armas de la campaña; por último seguían los prisioneros de guerra. La pompa triunfal atravesaba el campo de Marte, pasaba al Velabro, al gran Circo, seguía por el monte Palatino y por la Via Sacra, por el Forum, subiendo al Capitolio. El triunfador ofrecía á Júpiter un ramo de laurel, las primicias del botín, le daba acción de gracias, y le sacrificaba dos toros blancos. El triunfador conservaba á perpetuidad el derecho de llevar públicamente una corona de laurel. Se atribuía á Rómulo ó á Tarquino el Antiguo la ceremonia del triunfo. Desde Augusto se reservó el triunfo para los emperadores, únicos generales en jefe, con cediendo solamente á los generales vencedores las *insignias triunfales* (la túnica y la corona triunfal). Los últimos triunfos celebrados en Roma fueron los de Diocleciano y Maximiano en 303. Belisario triunfó el último en Constantinopla, en 534.

**Triunfo en el Monte Albano**. Los generales vencedores fueron muchas veces á celebrar su triunfo al templo de Júpiter en el Monte Albano, porque de este modo podían eximirse de la autorización del Senado y del pueblo.

**Triunvirato**. Se llamó así en Roma: 1º. La asociación que formaron Pompeyo, César y Craso, 60 ant. de J. C., para oponerse al partido conservador del Senado, y apoderarse del poder. César fué nombrado cónsul, Pompeyo consiguió la ratificación de los actos de su proconsulado de Asia, y los tres asociados se hicieron dar el gobierno de provincias importantes. Despues de la muerte de Craso, el triunvirato quedó deshecho y la guerra civil fué inminente entre César y Pompeyo. 2º. Luego que asesinaron á César, Antonio, Octavio y Lépido se reunieron para vengarle y apoderarse del poder, 43 ant. de J. C.: se hicieron dar el título de *triumviri reipublicæ constituendæ*, organizaron las proserciones, y fueron á Oriente para combatir á Bruto y á Casio. Se repararon el imperio; Lépido fué el primero despojado por Octavio; estalló la guerra civil entre Octavio y

Antonio; y la victoria de Accio, 31 ant. de J. C., con la muerte de Antonio, dejaron á Octavio único dueño del imperio. 3º. En Francia, en tiempo de Carlos IX, se llamó *triumvirato* la liga formada despues del decreto de enero de 1562, entre el duque de Guisa, el condestable de Montmorency y el mariscal de Saint-André, para defender la religión católica contra los hugonotes, pero también para defender sus bienes amenazados, y aumentar su poder.

**Triunviros**, *Triumviri*, nombre que daban los Romanos á diferentes magistrados, reunidos en número de tres:

1. *Triunviros capitales*, encargados de la custodia de los prisioneros y del suplicio de los culpables. Se elegían en los comicios por tribus.

2. *Triunviros epulones*, encargados de presidir los festines públicos.

3. *Triunviros monetarios*, encargados de la fabricación de la moneda; elegidos en los comicios por tribus.

4. *Triunviros nocturnos*, que vigilaban por la policía de la ciudad, durante la noche, y cuidaban de apagar los incendios.

5. *Triunviros numularios*, ensayadores de la moneda.

6. *Triunviros para las colonias y el reparto de tierras*, encargados de conducir y organizar una colonia nueva, nombrados en los comicios por tribus, y cuyos poderes duraban á veces muchos años.

**Trivanderam**, ciudad del Indostan, al S., en la costa de Malabar; capital del pequeño reino feudatario de Travancore.

**Trivento**, ciudad del reino de Italia, á 40 kil. N. O. de Campobasso, en la provincia de Molisa (antiguo reino de Nápoles); 4,000 hab. Obispado.

**Trivio**, *trivium*, nombre ant. de Trevoux.

**Trivium**, ciudad de la Italia antigua, en el país de los Hirpinos. Hoy *Trivico*.

**Trivium**, *Quadrivium*, nombres del conjunto de los estudios en la Edad media. El *Trivium* (los tres caminos) comprendía la *gramática*, la *retórica* y la *dialéctica*. V. *CUADRIVIO*.

**Trivulzi** (Familia de). Era oriunda de Milan y conocida desde el siglo xi. Fué célebre particularmente en las guerras de Italia, y pretendió tener su origen de la ciudad de Trevoux, que la diera su nombre.

**Trivulzi** (Teodoro de), mariscal de Francia (1456-1532), pertenecía á la rama principal. Sirvió con el gran Trivulzi, su primo hermano, se empleó al servicio de la Francia en tiempo de Carlos VIII; se distinguió en Agnadel y en Ravena, mandó los ejércitos de Venecia, 1515, entró al servicio de Francisco I, fué nombrado mariscal de Francia, 1526, defendió á Génova contra Andrés Doria, 1528, y tuvo el gobierno del Leonésado.

**Trivulzi** (Juan Jacobo de), llamado por los Franceses *el gran Trivulze*, mariscal de Francia, nacido en Milan (1448-1518), de la rama segunda de la casa, primo del anterior. Siguió á Galeas Esforcia, que vino á Francia para sostener á Luis XI contra la liga del Bien público; pero en 1483 le desterró de Milan Luis el Moro. Pasó al servicio de Fernando, rey de Nápoles; entregó Cápua á los Franceses despues de una débil resistencia, 1495; se hizo sospechoso de traición, y se declaró por Carlos VIII. Se distinguió en Fornovo; fué colmado de favores por Carlos VIII y Luis XII, quien le nombró mariscal en 1499. Conquistó el Milanesado y fué gobernador del país; pero su excesivo rigor promovió una rebelión general, la que pudo sofocar por su actividad, y se apoderó de Luis Esforcia, cerca de Novara. Condujo la vanguardia en Agnadel, 1509, mandó el ejército despues de Chaumont de Amboise y de la muerte de Gaston de Foix, mas no supo defender el Milanesado, 1512. Mostró gran valor en la batalla de Marignan, que él llamaba un *combate de gigantes*, 1515, pero no pudo tomar á Brescia. Perdió el valimiento de Francisco I, y murió de pesar. Su fortuna, fruto de sus exacciones, era inmensa, pero su codicia, no menos grande, era el tema de las burlas de los cortesanos.

**Troade**, *Troas*, comarca al N. E. del Asia Menor, en la playa meridional del Helesponto, regada por el Escamandro ó Janto y el Simois. Capit. *Troya*.

**Trobadores** (del provenzal *troubar*, encontrar, inventar), poetas del Mediodía de Francia, del siglo xi al xiii, que escribían en lengua de Oc. Su lengua era armoniosa y sonora, y su genio vivo y

brillante. Cultivaron especialmente la poesía lírica, *canzones*, *plaints*, *tensons*, *baladas*, *novas* ó *novelas*; y la poesía satírica, *sirventes* ó *serventesios*. También dejaron poemas mas largos, como el *Cansos de la Crozada*, y novelas, *Gerardo de Roussillon*, el *Breviario de Amor*, etc. Los mas célebres son: Guillermo IX de Aquitania, Ricardo Corazon de Leon, Beltran de Born, Pedro Vidal, Arnaldo Daniel, Bernardo de Ventadour, Faydit, el conde de Provenza Raimundo Berenguer, Pedro Cardinal, Sordello de Mantua, Geofredo Rudel, etc. El trovador iba de castillo en castillo recitando ó cantando sus versos, acompañándose con algun instrumento; muchas veces era un juglar quien le acompañaba y cantaba sus versos. Sostenían en *jeux-partis* luchas poéticas ante los *tribunales de amor*; Tolosa, Narbona y Aix eran los principales centros donde ellos brillaban. La guerra de los Albigenses dió un golpe mortal á la independencia y la civilización del Mediodía, que aleazó á la lengua y la poesía de los trovadores. Los *Juegos Florales*, creados en el siglo xiv, no bastaron para reanimarlos.—V. MILLOT, *Historia literaria de los Trovadores*, 1774, 3 tom. en 12º; RAYNOUARD, *Poesías escogidas de los Trovadores*, 1816-24.

**Trocadero**. V. CÁDIZ.

**Trocemes**, una de las tres tribus de los Gálatas, al E. de la Frigia. Ciudad, *Tavium*.

**Trofeo**, monumento de victoria, levantado por los Romanos, cuando el enemigo se pronunciaba en retirada. Se erigía sobre el campo de batalla una torre ó pirámide de piedras, en la que el vencedor ponía su nombre y el extracto de sus hazañas. Mas adelante, 121 ant. de J. C., se principió á adornar el trofeo con grupos de las armas de los vencidos.

**Trofilo** (SAN), discípulo de San Pablo; era de Efeso. Arlés le tomó por su patrono. Fiesta el 29 de diciembre.

**Trofonio y Agamedes**, hábiles arquitectos; eran dos hermanos, á los que se atribuye la construcción del templo de Delfos. El rey de Orcomeno, Hirico, les hizo construir un edificio para depositar sus tesoros; y ocultaron una salida reservada, por la cual iban de noche á robarle sus riquezas. Agamedes cayó en el lazo que Hirico le había puesto, Trofonio le cortó la cabeza y se escapó para no ser descubierto, pero murió pronto en una cueva, cerca de Lebadea. Apolo le concedió el don de adivinar, y la cueva donde murió se hizo la residencia de un oráculo famoso. No se era admitido en la *cueva de Trofonio* sino despues de duras pruebas que causaban espanto; no se entraba sino de noche por una abertura muy angosta, por medio de escaleras estrechas, y luego se pasaba á lo interior del subterráneo. La mayor parte de los que entraban volvían taciturnos y cabalosos; y de aquí la expresión proverbial: «Viene de la cueva de Trofonio.»

**Trogen**, villa de Suiza, en el canton de Appenzell, á 125 kil. N. E. de Berna; es, con *Herisau*, una de las dos capitales de la república de los Rodas Exteriores.

**Trogloditas**, quiere decir, *habitantes de las cavernas*, pueblos de la ant. Africa, al S. de Egipto, á lo largo del mar Rojo.

**Trogoff** (Juan Honorato, conde de), marino francés, nacido en Lanmeur (1751-1794), de una antigua familia de Bretaña. Se distinguió en la guerra de América y, en 1784, era capitán de navío. Despues de una expedición contra Cagliari, 1793, fué nombrado contraalmirante. Se puso en inteligencia con los realistas y los Ingleses para entregarles á Toulon. Cuando las tropas de la Convención volvieron á la ciudad, se escapó á España, y poco despues murió de una epidemia en la costa de la isla de Elba.

**Trogo Pompeyo**, *Trogus Pompeius*, historiador latino, nació en la Galia Narbonense, y vivía en tiempo de Augusto. Su abuelo recibió de Pompeyo el derecho de ciudadano, y tomó el nombre de su patron, su padre fué secretario de César. Estaba muy versado en la literatura griega, y compuso una *Historia de los animales*, pero sobre todo una *Historia Filipica*, en 44 libros, de que nos queda una serie de extractos hechos por Justino y los sumarios de cada libro. Era una historia universal, en la que el principal asunto de su composición abrazaba el imperio macedonio, y se ocupaba mucho mas de Grecia y Oriente que de Roma. Los antiguos hicieron grandes elogios del mérito del historiador, aunque parece era poco