

mas allá del Rio de Ouro. Volvió á Portugal, y no se habló mas de él.

Tristan de Acuña (Islas), grupo de islas dependientes de Africa, en el océano Atlántico, al S. O. del cabo de Buena Esperanza, á 2,500 kil. S. O. de Santa Elena, y entre los 37° lat. S. y 14° long. O. El grupo se compone de 3 islas, una sola habitada, *Tristan de Acuña*. En 1817 fundaron en ella los Ingleses un establecimiento para abastecer los buques.

Tristan (Luis), pintor español, nacido en Toledo (1586-1640). Fué discípulo de Domingo Teotocópulos, llamado *el Griego*. Imitando á su maestro se hizo en breve un artista distinguido. Pintó una *Cena* para los Jerónimos de la Sesta; unos cuadros para el altar mayor de Yepes; varios retratos, y sobre todo, *Moisés hendiendo la roca*; *Jesus en medio de los doctores de la ley*, y *la Trinidad*. Su colorido era fresco y agradable y su composición animada. Velazquez le eligió para maestro.

Tristan (Luis), gran preboste de Francia, nació en Flandes al principio del siglo xv. Combatió á los Ingleses en el ejército de Carlos VII, dando pruebas de valor. Fué gran preboste del palacio de Luis XI y el instrumento de sus venganzas. El rey le llamaba familiarmente su compadre.

Tristan el Ermitaño (Francisco), autor dramático, nació en la Marca (1601-1685). Fué gentilhomme ordinario de Gaston de Orleans, pero siempre pasó una vida precaria y de disgustos. En 1649 fué de la Academia francesa. Compuso para el teatro comedias (*el Parásito*, etc.), tragedias, poesías galantes, etc. Se ha conservado la memoria de su tragedia, *Mariana*, favorablemente acogida en 1636, y que llegó á contrastar por un momento la reputación de Corneille.

Tristan (Juan), señor de San Amant, numismático, nació en París hácia 1595, murió en 1656, gentilhomme de cámara del rey. Escribió: *Comentarios históricos conteniendo la historia general de los emperadores, emperatrices, césares y tiranos del imperio romano*, 1635, en fol., y 1644, 3 tom. en fol.

Tristany (Don Benito), conocido con el nombre de Mosen Benet. Uno de los jefes de la insurrección carlista en España, nacido en el pueblo de Ardebol (1794-1847). Fué en su principio sacerdote y canónigo de Gerona; se distinguió por su valor en la guerra de la independencia, luchando principalmente en el centro de Cataluña y en las montañas de Solsona. En 1814 volvió á su estado eclesiástico. En 1822 fué de los primeros que se alzaron en favor del rey absoluto Fernando VII, contra la revolución. Despues de la muerte de este príncipe, armó cinco batallones y se presentó á Don Carlos, que le nombró mariscal de campo y segundo cabo de Cataluña. Se distinguió en el sitio de Puigcerdá y en Solsona; pero sorprendido en la aldea de Puisernau de Laneran el 17 de mayo de 1847, fué al siguiente día fusilado en Solsona, á pesar de las súplicas de los habitantes.

Triste (Golfo), formado por el mar de las Antillas, en la costa de Venezuela, al N. O. de Puerto Cabello.

Trichinópolis, ciudad del Indostan inglés, junto al Kavery, á 155 kil. O. de Tanjaore, en la presidencia de Madrás; 30,000 hab. Platería afamada.

Trithem ó Tritheme (Juan), cronista y teólogo, nacido en Tritenheim, cerca de Tréveris (1462-1516), hijo de un caballero que murió dejándole muy joven. Abandonó su familia, estudió en Tréveris y en Heidelberg, entró en los Benedictinos de Spanheim, 1482, y fué elegido abad en 1483. Trabajó con zelo en la reforma de la disciplina; formó una gran biblioteca, atendida la época, y adquirió en breve tan grande reputación, que el pueblo le consideraba como hechicero y mágico. Los monjes se rebelaron contra él, 1505. En 1506 fué abad de Wurzburg. Sus obras son muchas. Freher recogió sus *Opera historica*, 1601, en fol., que comprenden: *De Scripturibus ecclesiasticis collectanea*, serie de 963 tratados, continuada por Auberto Le Mire; *De Luminaribus Germaniæ*; *Compendium sive brevium chroniconum de origine gentis et regum Francorum ad Pippinum*; *De Origine gentis Francorum*; *Epistolarum familiarium lib. II*; *Chronicon successione ducum Bavariæ et comitum Palatinorum*; *Chronicon monasterii Hirsugiensis, 830-1370*, obra importante para la historia de la Edad media; *Chronicon monasterii Spanheimensis*, etc. J. Busee reunió las *Opera spiritualia*, 1604, en fol., que comprenden 26 obras sobre diferentes materias: *De Van-*

tate et miseria ac brevitare humanæ vitæ, *Curiositas regia*; *Sermonum vel exhortationum ad monachos lib. II*, etc. Tambien es suyo: *Polygraphia cum clave*, especie de manual de escritura cabalística; *Steganographia*, 1531, 2 tom. en 8º, etc., etc.

Triton, hijo de Neptuno y de Anfitrite, dios del mar representábanle como medio hombre y medio pez, con un caracol marino en la boca. Llamaban *tritones*, en general, á los dioses marinos que rodeaban á Neptuno.

Triton (Lago del). *Tritonis palus*, lago cenagoso, situado cerca de la Sirte Menor. Los antiguos le llamaban *Minerva Tritonis*, porque creían que aquella habia nacido en sus orillas. Pasaba á la Sirte Menor por un riachuelo del mismo nombre. Hoy es el *Hawabu-Khoch*.

Triunfal (Vial), calle de la antigua Roma, que principiaba en el puente Vaticano, atravesaba el campo de Marte, y se unia á la Via Sacra al E. del Palatino.

Triunfo, honor militar, concedido entre los Romanos á un general en jefe que alcanzaba una gran victoria. Debía haber muerto 5,000 enemigos, por lo ménos, en batalla ordenada, aumentado el territorio de la república, ó terminado una guerra. Para hechos menos importantes solo se concedía la *ovación*. El que solicitaba el triunfo no podia entrar en Roma hasta despues de haberlo conseguido. El Senado, reunido extramuros, era el que oía al candidato; si acogía su demanda, los comicios, por tribus, daban al general el derecho de entrar en Roma con el poder militar para el día del triunfo. El *triunfador*, vestido con una túnica con palmas en las orillas, con una toga de púrpura con rosetones de oro, con corona de laurel, y llevando en la mano un cetro de marfil, con un águila á la punta, hacia su entrada en la ciudad, subido en un carro tirado por cuatro caballos blancos, en una fila, y á veces por cuatro elefantes. Le acompañaba su ejército ó parte de él, sus parientes, amigos y clientes le rodeaban; el Senado, los cónsules y los magistrados seguían al carro; los soldados cantaban sus alabanzas, soltando á veces algunos tiros satíricos contra su general; un esclavo colocado detrás del triunfador, en el mismo carro, le decía de cuando en cuando: *Acuérdate que eres hombre*; llevaban al propio tiempo el botín que habían cogido al enemigo, todo dispuesto con simetría en carretas ó angarillas y con carteles que recordaban el origen de cada cosa, los nombres de las ciudades conquistadas, y los principales hechos de armas de la campaña; por último seguían los prisioneros de guerra. La pompa triunfal atravesaba el campo de Marte, pasaba al Velabro, al gran Circo, seguía por el monte Palatino y por la Via Sacra, por el Forum, subiendo al Capitolio. El triunfador ofrecía á Júpiter un ramo de laurel, las primicias del botín, le daba acción de gracias, y le sacrificaba dos toros blancos. El triunfador conservaba á perpetuidad el derecho de llevar públicamente una corona de laurel. Se atribuía á Rómulo ó á Tarquino el Antiguo la ceremonia del triunfo. Desde Augusto se reservó el triunfo para los emperadores, únicos generales en jefe, con cediendo solamente á los generales vencedores las *insignias triunfales* (la túnica y la corona triunfal). Los últimos triunfos celebrados en Roma fueron los de Diocleciano y Maximiano en 303. Belisario triunfó el último en Constantinopla, en 534.

Triunfo en el Monte Albano. Los generales vencedores fueron muchas veces á celebrar su triunfo al templo de Júpiter en el Monte Albano, porque de este modo podían eximirse de la autorización del Senado y del pueblo.

Triunvirato. Se llamó así en Roma: 1º. La asociación que formaron Pompeyo, César y Craso, 60 ant. de J. C., para oponerse al partido conservador del Senado, y apoderarse del poder. César fué nombrado cónsul, Pompeyo consiguió la ratificación de los actos de su proconsulado de Asia, y los tres asociados se hicieron dar el gobierno de provincias importantes. Despues de la muerte de Craso, el triunvirato quedó deshecho y la guerra civil fué inminente entre César y Pompeyo. 2º. Luego que asesinaron á César, Antonio, Octavio y Lépido se reunieron para vengarle y apoderarse del poder, 43 ant. de J. C.: se hicieron dar el título de *triumviri reipublicæ constituendæ*, organizaron las proscripciones, y fueron á Oriente para combatir á Bruto y á Casio. Se repararon el imperio; Lépido fué el primero despojado por Octavio; estalló la guerra civil entre Octavio y

Antonio; y la victoria de Accio, 31 ant. de J. C., con la muerte de Antonio, dejaron á Octavio único dueño del imperio. 3º. En Francia, en tiempo de Carlos IX, se llamó *triumvirato* la liga formada despues del decreto de enero de 1562, entre el duque de Guisa, el condestable de Montmorency y el mariscal de Saint-André, para defender la religion católica contra los hugonotes, pero tambien para defender sus bienes amenazados, y aumentar su poder.

Triunviros, *Triumviri*, nombre que daban los Romanos á diferentes magistrados, reunidos en número de tres:

1. **Triunviros capitales**, encargados de la custodia de los prisioneros y del suplicio de los culpables. Se elegían en los comicios por tribus.

2. **Triunviros epulones**, encargados de presidir los festines públicos.

3. **Triunviros monetarios**, encargados de la fabricación de la moneda; elegidos en los comicios por tribus.

4. **Triunviros nocturnos**, que vigilaban por la policía de la ciudad, durante la noche, y cuidaban de apagar los incendios.

5. **Triunviros numularios**, ensayadores de la moneda.

6. **Triunviros para las colonias y el reparto de tierras**, encargados de conducir y organizar una colonia nueva, nombrados en los comicios por tribus, y cuyos poderes duraban á veces muchos años.

Trivanderam, ciudad del Indostan, al S., en la costa de Malabar; capital del pequeño reino feudatario de Travancore.

Trivento, ciudad del reino de Italia, á 40 kil. N. O. de Campobasso, en la provincia de Molisa (antiguo reino de Nápoles); 4,000 hab. Obisepado.

Trivio, *trivium*, nombre ant. de Trevoux.

Trivium, ciudad de la Italia antigua, en el país de los Hirpinos. Hoy *Trivico*.

Trivium, *Quadrivium*, nombres del conjunto de los estudios en la Edad media. El *Trivium* (los tres caminos) comprendía la *gramática*, la *retórica* y la *dialéctica*. V. *CUADRIVIO*.

Trivulzi (Familia de). Era oriunda de Milan y conocida desde el siglo xi. Fué célebre particularmente en las guerras de Italia, y pretendió tener su origen de la ciudad de Trevoux, que la diera su nombre.

Trivulzi (Teodoro de), mariscal de Francia (1456-1532), pertenecía á la rama principal. Sirvió con el gran Trivulzi, su primo hermano, se empleó al servicio de la Francia en tiempo de Carlos VIII; se distinguió en Agnadel y en Ravena, mandó los ejércitos de Venecia, 1515, entró al servicio de Francisco I, fué nombrado mariscal de Francia, 1526, defendió á Génova contra Andrés Doria, 1528, y tuvo el gobierno del Leonésado.

Trivulzi (Juan Jacobo de), llamado por los Franceses *el gran Trivulce*, mariscal de Francia, nacido en Milan (1448-1518), de la rama segunda de la casa, primo del anterior. Siguió á Galeas Esforcia, que vino á Francia para sostener á Luis XI contra la liga del Bien público; pero en 1483 le desterró de Milan Luis el Moro. Pasó al servicio de Fernando, rey de Nápoles; entregó Cápua á los Franceses despues de una débil resistencia, 1495; se hizo sospechoso de traición, y se declaró por Carlos VIII. Se distinguió en Fornovo; fué colmado de favores por Carlos VIII y Luis XII, quien le nombró mariscal en 1499. Conquistó el Milanesado y fué gobernador del país; pero su excesivo rigor promovió una rebelión general, la que pudo sofocar por su actividad, y se apoderó de Luis Esforcia, cerca de Novara. Condujo la vanguardia en Agnadel, 1509, mandó el ejército despues de Chaumont de Amboise y de la muerte de Gaston de Foix, mas no supo defender el Milanesado, 1512. Mostró gran valor en la batalla de Marignan, que él llamaba un *combate de gigantes*, 1515, pero no pudo tomar á Brescia. Perdió el valimiento de Francisco I, y murió de pesar. Su fortuna, fruto de sus exacciones, era inmensa, pero su codicia, no menos grande, era el tema de las burlas de los cortesanos.

Troade, *Troas*, comarca al N. E. del Asia Menor, en la playa meridional del Helesponto, regada por el Escamandro ó Janto y el Simois. Capit. *Troya*.

Trobadores (del provenzal *troubar*, encontrar, inventar), poetas del Mediodía de Francia, del siglo xi al xiii, que escribían en lengua de Oc. Su lengua era armoniosa y sonora, y su genio vivo y

brillante. Cultivaron especialmente la poesía lírica, *canzones*, *plaints*, *tensons*, *baladas*, *novas* ó novelas; y la poesía satírica, *sirventes* ó *serventesios*. Tambien dejaron poemas mas largos, como el *Cansos de la Crozada*, y novelas, *Gerardo de Roussillon*, el *Breviario de Amor*, etc. Los mas célebres son: Guillermo IX de Aquitania, Ricardo Corazon de Leon, Beltran de Born, Pedro Vidal, Arnaldo Daniel, Bernardo de Ventadour, Faydit, el conde de Provenza Raimundo Berenguer, Pedro Cardinal, Sordello de Mantua, Geofredo Rudel, etc. El travador iba de castillo en castillo recitando ó cantando sus versos, acompañándose con algun instrumento; muchas veces era un juglar quien le acompañaba y cantaba sus versos. Sostenían en *jeux-partis* luchas poéticas ante los *tribunales de amor*; Tolosa, Narbona y Aix eran los principales centros donde ellos brillaban. La guerra de los Albigenses dió un golpe mortal á la independencia y la civilización del Mediodía, que alcanzó á la lengua y la poesía de los trovadores. Los *Juegos Florales*, creados en el siglo xiv, no bastaron para reanimarlos.—V. MILLOT, *Historia literaria de los Trovadores*, 1774, 3 tom. en 12º; RAYNOUARD, *Poesías escogidas de los Trovadores*, 1816-24.

Trocadero. V. *CADIZ*.

Trocemes, una de las tres tribus de los Gálatas, al E. de la Frigia. Ciudad, *Tavium*.

Trofeo, monumento de victoria, levantado por los Romanos, cuando el enemigo se pronunciaba en retirada. Se erigía sobre el campo de batalla una torre ó pirámide de piedras, en la que el vencedor ponía su nombre y el extracto de sus hazañas. Mas adelante, 121 ant. de J. C., se principió á adornar el trofeo con grupos de las armas de los vencidos.

Trofoño (SAN), discípulo de San Pablo; era de Efeso. Arlés le tomó por su patrono. Fiesta el 29 de diciembre.

Trofonio y Agamedes, hábiles arquitectos; eran dos hermanos, á los que se atribuye la construcción del templo de Delfos. El rey de Orcomeno, Hirieo, les hizo construir un edificio para depositar sus tesoros; y ocultaron una salida reservada, por la cual iban de noche á robarle sus riquezas. Agamedes cayó en el lazo que Hirieo le habia puesto, Trofonio le cortó la cabeza y se escapó para no ser descubierto, pero murió pronto en una cueva, cerca de Lebadea. Apolo le concedió el don de adivinar, y la cueva donde murió se hizo la residencia de un oráculo famoso. No se era admitido en la *cueva de Trofonio* sino despues de duras pruebas que causaban espanto; no se entraba sino de noche por una abertura muy angosta, por medio de escaleras estrechas, y luego se pasaba á lo interior del subterráneo. La mayor parte de los que entraban volvían taciturnos y cablosos; y de aquí la expresión proverbial: «Viene de la cueva de Trofonio.»

Trogen, villa de Suiza, en el canton de Appenzell, á 125 kil. N. E. de Berna; es, con *Herisau*, una de las dos capitales de la república de los Rodas Exteriores.

Trogloditas, quiere decir, *habitantes de las cavernas*, pueblos de la ant. Africa, al S. de Egipto, á lo largo del mar Rojo.

Trogoff (Juan Honorato, conde de), marino francés, nacido en Lanmeur (1751-1794), de una antigua familia de Bretaña. Se distinguió en la guerra de América y, en 1784, era capitán de navío. Despues de una expedición contra Cagliari, 1793, fué nombrado contraalmirante. Se puso en inteligencia con los realistas y los Ingleses para entregarles á Toulon. Cuando las tropas de la Convención volvieron á la ciudad, se escapó á España, y poco despues murió de una epidemia en la costa de la isla de Elba.

Trogo Pompeyo, *Trogus Pompeius*, historiador latino, nació en la Galia Narbonense, y vivía en tiempo de Augusto. Su abuelo recibió de Pompeyo el derecho de ciudadano, y tomó el nombre de su patron, su padre fué secretario de César. Estaba muy versado en la literatura griega, y compuso una *Historia de los animales*, pero sobre todo una *Historia Filipica*, en 44 libros, de que nos queda una serie de extractos hechos por Justino y los sumarios de cada libro. Era una historia universal, en la que el principal asunto de su composición abrazaba el imperio macedonio, y se ocupaba mucho mas de Grecia y Oriente que de Roma. Los antiguos hicieron grandes elogios del mérito del historiador, aunque parece era poco

crítico y que narraba menos hechos que la *Biblioteca histórica de Diodoro de Sicilia*.

Troilo, hijo de Priamo y de Hécuba; le mató Aquiles, á quien había provocado. Los Destinos determinaron que no se tomara Troya hasta después de su muerte. Los amores de este príncipe con Cresida dieron el tema de un drama á Shakspeare.

Troitzkoi, es decir, la *Trinidad*, convento ruso, en el gobierno y á 56 kil. N. E. de Moscou, fundado en 1330 por San Sergio. Rico tesoro en la iglesia; convento, seminario, arzobispado, palacio imperial, 9 iglesias. Troitzkoi, de 4 kil. de circunferencia, está rodeado de altos fuertes y murallas. Es punto de peregrinación muy célebre.

Troja, nombre antiguo de *Troya*.

Troja, ciudad del reino de Italia, á 83 kil. S. O. de Foggia, en la Capitanata (ant. reino de Nápoles); 5,000 hab. Obispado.

Trolle (GUSTAVO), prelado sueco, nació hácia fines del siglo xv, murió en 1535. Era de una antigua familia de origen dinamarqués. Steno Sture, el menor, le nombró arzobispo de Upsal en 1514, pero se declaró pronto contra él, y se puso en inteligencia con Cristiano II, rey de Dinamarca. Declarado rebelde por la dieta, le sitiaron en su palacio de Støke; tuvo que entregarse y retirarse á un convento de Væsterås. Luego que murió Sture, 1520, volvió á su silla; consagró á Cristiano II; presidió el tribunal que sentenció á los mas ilustres patriotas y gobernó la Suecia en ausencia de Cristiano, cuya suerte compartió, procurando en vano sublevar la Noruega en su favor, 1531. Se refugió en Lubeck; Cristóbal, conde de Oldenburgo, le hizo obispo de Roeskild, y pereció en la isla de Fionia combatiendo las tropas de Cristiano III.

Trollhatta ó Trolata (Canal de), canal lateral al Gotha, en Suecia, del lago Wener al Categat.

Trollope (FRANCISCA MILTON, mistress), escritora inglesa, nacida en Heckfield del Hampshire (1791-1863), viuda de un abogado en 1835, cuando ya era conocida por sus obras. Habiendo permanecido 3 años en los Estados Unidos, publicó en 1831: *Costumbres domésticas de los Americanos*, 3 tom. en 8º, cuadro satírico de la sociedad americana, que tuvo mucha boga en Inglaterra, y lo tradujo al francés Defauconpret. Publicó en el mismo sentido: *la Bélgica y la Alemania occidental*, 1834, 2 tom.; *Paris y los Parisienses*, 1836, 3 tom.; *Viena y los Austriacos*, 1838, 2 tom.; *Una Vuelta por Italia*, 1842, 2 tom.; *Viajes y Viajeros*, 1846, 2 tom. En la novela ha probado fecundidad, mas no ha tenido tanta invención satírica; se citan: *el Emigrado*; *las Aventuras de Jonatan Jefferson Whitlaw*; *el Vicario de Wrexhill*; *Miguel Armstrong*; *la Viuda Bernabé*; *la Viuda casada*, *las Eruditas de Inglaterra*, etc.

Trombetas, río del Brasil que riega la prov. de Pará, corre hácia el S., y se echa en el Amazonas, después de recorrer 525 kil. Lleva mucha agua al Amazonas.

Tromp (MARTIN HARTPETZOOON), marino holandés, nacido en la Brille (1597-1653). Sirvió á bordo desde los 8 años; le cogió un corsario inglés que le empleó dos años, y después unos piratas del Mediterráneo. Cuando volvió á su patria se puso al servicio de los Estados generales; ganó la amistad del almirante Pedro Hein, y llegó á vicealmirante en 1637. Destrozó una escuadra española, cerca de Gravelinas, 1639; y alcanzó después otra victoria, ayudado por Cornelio de Witt, haciéndose desde entonces muy popular. Empeñó nuevas campañas contra el almirante inglés Blake, 1652; y viéndose vencedor penetró hasta el Támesis; se reunió con Ruyter; consiguió aun muchas ventajas en Nieuport, en Scheveningue ó Catwick, y quedó mortalmente herido en este último combate.

Tromp (CORNELIO), hijo del anterior, nacido en Rotterdam (1629-1694). Se instruyó bajo la dirección de su padre. Combatió á los Ingleses en el Mediterráneo, 1652-56; castigó á los piratas argelinos, 1662, y fué teniente general en 1665; mas por desgracia se avenia muy mal con Ruyter, del que tenía envidia. Después que murieron los hermanos de Witt, Guillermo de Orange consiguió reconciliarlos. Defendió con éxito á Dinamarca contra los Suecos, 1674; fué gran almirante de Holanda, 1677, y murió cuando volvía á empezar la guerra contra Francia.

Trompeta (Castillo), fuerte construido en Burdeos por Carlos VII para imponer á la ciudad y do-

minar el puerto; destruido en tiempo de Luis XIV.

Trompetas (Fiesta de las), se celebraba entre los Hebreos el día 1º del año civil, en setiembre. Fué instituida en memoria de los truenos que se oyeron en el Sinaí, cuando Dios dió la ley á Moisés, ó según otros, para recordar el nacimiento de Isaac.

Tromsøe, ciudad de Noruega, capit. de la bailía de Finmarken, en el Nordlandens, junto á la costa E. de la isla de Tromsøe, á los 7º lat. N. y 16º 1/2 long. E.; 800 hab. Comercio de viveres, trigo y pescado con la Rusia setentrional.

Tronchet (FRANCISCO DIONISIO), jurisconsulto y magistrado, nacido en Paris (1726-1806), hijo de un procurador del Parlamento; se dedicó con preferencia á la consultación, desplegando mucho tacto y sagacidad. Fué de los que protestaron contra el Parlamento Maupeou. En 1789 le nombraron decano del colegio de abogados y diputado por Paris en los Estados generales. Fué miembro de los mas moderados del partido constitucional. Tomó mucha parte en los trabajos que hicieron necesaria la abolición del régimen feudal y la nueva organización judicial. Combatió enérgicamente el jurado en materia civil, y contribuyó á la creación del tribunal de Casacion. Luis XVI le eligió para defensor suyo. Después del voto de la Convencion, Tronchet procuró en vano demostrar que se habian desconocido los principios y que hubiera sido preciso una mayoría de dos terceras partes para una condena. Fué miembro del Consejo de los Ancianos, 1795-99, y en tiempo del Consulado, presidente del tribunal de Casacion, y encargado de redactar un proyecto de código civil, con Portalis, Maleville y Bigot de Preameneu. Contribuyó sobre todo á hacer prevalecer en él el derecho consuetudinario sobre el derecho escrito. Su autoridad fué grande en las discusiones célebres del consejo de Estado. Fué senador en 1801, y presidió la Asamblea en 1802. Sus *Consultaciones*, que son próximamente 3,000, se hallan en la biblioteca del tribunal de Casacion, y su estatua en el consejo de Estado.

Tronchienses, en flamenco *Drongen*, ciudad de Bélgica, á 4 kil. O. de Gante, cerca del Lys (Flándes oriental); 5,000 hab. Fábr. de rubia; hilanderías de algodón. Ant. abadía de Premostratenses, fundada por San Amando hácia 633, suprimida en 1796.

Tronchin (TEODORO), de una familia de protestantes franceses, emigrados en Suiza; médico, nacido en Ginebra (1709-1781). Estudió medicina en Cambridge y después en Leiden con Boerhaave. Se hizo de los primeros médicos de Amsterdam, donde casó con una hija de Juan de Witt, y volvió á su patria en 1750, después del restablecimiento del estatuderato. Popularizó la inoculación en Suiza y en Francia; pasó á establecerse en Paris, 1766, y fué primer médico del duque de Orleans, y desde entonces el médico á la moda de la alta sociedad. Le colmaron de honores; tuvo por amigos á los hombres mas ilustres, mereciendo su popularidad por sus bellas prendas y su caridad. Escribió algunos artículos en la *Enciclopedia*.

Tronchin (JUAN ROBERTO), jurisconsulto, pariente del anterior, nacido en Ginebra (1719-1793). Desempeñó muchos cargos importantes en su patria, y procuró justificar la conducta del gran consejo que condenó *el Emilio* y *el Contrato social* de J. J. Rousseau; publicó entonces sus *Cartas escritas en el campo*, 1763, á las que Rousseau contestó con elocuencia en sus *Cartas de la Montaña*. Tronchin consagró sus últimos años á obras de beneficencia.

Trond (San), ciudad de Bélgica, á 16 kil. S. O. de Hasselt (Limburgo); 2,000 hab. Pequeño seminario. Cervecerías; fábr. de encajes; manufact. de tabaco.

Trondjem. V. DRONTHEIM.

Tronson (LUIS), escritor eclesiástico, nacido en Paris (1622-1700), hijo de un consejero de Estado, capellan del rey en 1648; entró en la congregación de San Sulpicio, de la que fué superior en 1676. Combatió el jansenismo, no firmó los cuatro artículos de 1682, y asistió á las conferencias de Issy, donde se examinaron los libros de Mna. Guyon. Sus *Obras completas* forman 2 tom. en 8º mayor, 1857, en que se notan: *Forma cleri*, sobre la vida y costumbres de los eclesiásticos, y *Exámen particular sobre diversos asuntos referentes á los eclesiásticos*, libro que ha tenido muchas ediciones.

Tronson du Coudray (GUILLERMO ALEJANDRO),

nacido en Reims (1750-1798), de la familia del anterior; se dedicó primero al comercio, estudió después jurisprudencia y, bajo los auspicios de Elías de Beaumont y de Malesherbes, adquirió pronto bastante reputación como abogado. En tiempo de la Revolución defendió animosamente la dignidad real amenazada; solicitó la peligrosa honra de ser uno de los defensores de Luis XVI; prestó el apoyo de su brillante palabra á María Antonieta y á otras víctimas ilustres; entró en el Consejo de los Ancianos y se declaró contra el Directorio. Perseguido el 18 de fructidor, 1797, fué deportado á Sinnamary, donde murió.

Tronto, ant. *Truentus*, río pequeño de Italia; nace en la prov. del Abruzzo Ulterior 1º, riega la de Fermo, sigue hácia el N., y desagua en el Adriático, después de haber corrido 90 kil.

Tropea, ciudad del reino de Italia, en la prov. de la Calabria Ulterior 1ª, en la bahía da Santa Eufemia, á 55 kil. S. O. de Catanzaro (ant. reino de Nápoles); 5,000 hab. Obispado. La fundó Escipion el Africano en memoria de los *trofeos* traídos de Cartago.

Tropez (San), villa de Francia, cab. de canton del distr. y á 50 kil. S. E. de Draguignan (Var); puerto en el golfo del mismo nombre; 3,531 hab. Tribunal de comercio, escuela de hidrografía, astilleros de construcción. Com. de vinos, aceitunas, naranjas, atun, sardinas y anchoas. Patria del general Allard.

Trópicos (del griego τροπή, acción de girar), nombre de dos círculos de la esfera paralelos al ecuador, del que están separados por 23º 28' 30" de los puntos solsticiales. Sirven de límites á la eclíptica, y entre estos dos círculos, que encierran la zona tórrida, el sol parece girar anualmente al rededor de la tierra. El *Trópico de Cáncer* está en el emisferio setentrional; el sol parece llegar á él del 20 al 21 de junio. El *Trópico de Capricornio* está en el emisferio meridional, adonde llegará el sol del 20 al 21 de setiembre.

Troplong (RAYMUNDO TEODORO), jurisconsulto y hombre político francés, nacido en San Gaudens (1795-1869). Fué abogado y, después, sustituto del procurador del rey, 1819, procurador del rey, sustituto del procurador general, abogado general en Bastia y en Nancy, presidente de Cámara, 1833, consejero en el tribunal de Casacion, 1835, par de Francia, 1846, primer presidente en el tribunal de Paris, 22 de dic. de 1848, senador, 1852, vicepresidente y después presidente del Senado, 1854, primer presidente del tribunal de Casacion, y miembro del consejo privado, 1858. Ocupó el primer rango hasta su muerte en los consejos del imperio. Su principal obra, y que fundó su reputación, es *el Derecho civil explicado*, 1833-1858, 28 tom. en 8º, que contiene diferentes tratados, publicados separadamente; *de los Privilegios é hipotecas*, 4 tom. en 8º; *de la Venta*, 2 tom.; *de la Prescripción*, 2 tom.; *del Contrato de matrimonio*, 4 tom.; *de las Donaciones*, 4 tom. También escribió: *de la Influencia del cristianismo sobre el derecho civil de los Romanos*, 1843, en 8º; *del Poder del Estado sobre la enseñanza*, 1844; *de la Propiedad*, 1848; etc., etc. Era miembro de la Academia de Ciencias morales y políticas desde 1840.

Troppau, ciudad del imperio austro-húngaro, capit. de la Silesia austriaca, junto al Oppa, cerca de la frontera de Prusia, á 170 kil. N. E. de Brunn; 12,000 hab. fábr. de paños. En 1820 se reunieron allí en congreso los soberanos aliados, para concertar los medios de someter á los Napolitanos sublevados.

Tros, hijo de Erictonio y de Astioquea, dió su nombre á Troya, donde reinó. Hizo la guerra á Tántalo, rey de Sipilo, y tuvo, de Caliroe, á Ilo, Asaraco y Ganímedes.

Trotti (JUAN BAUTISTA), llamado *el Malosso*, pintor italiano, nació en Cremona, 1555, murió después de 1607. Fué el mejor discípulo de B. Campi. Sus cabezas son encantadoras, su colorido brillante, aunque algo claro, y sus fondos de paisaje, de un esmero extraordinario. En Cremona hay muchos cuadros suyos. Se citan sus pinturas de la iglesia de San Lúcas: *la Resurrección de Jesucristo*; *Degollación de San Juan Bautista*; un *Descendimiento de la Cruz*, y una *Tentación de San Antonio*, etc.

Trouile, río de Bélgica, nace en el Henao, pasa

por Francia, vuelve al Henao, baña á Mons y se une al Haisne, en el territorio de Jemmapes.

Trousseau (ARMANDO), médico francés, nacido en Tours (1801-1867). Discípulo del doctor Bretonneau, doctor en 1825, agregado en 1826, tuvo el cargo por el gobierno de ir á estudiar las enfermedades endémicas al centro de Francia; le mandaron después á Gibraltar para estudiar la fiebre amarilla, y publicó: *Documentos recogidos por la Comision*, 1830, 2 tom. en 8º. Fué médico de los hospitales, 1831; profesor de terapéutica y de materia médica, 1839; tuvo merecida reputación por su enseñanza, era hábil práctico, y el primero que hizo atrevidamente y con éxito la operación de la *traqueotomía*; le nombraron diputado para la Asamblea constituyente, y miembro de la Academia de medicina en 1856. Escribió: *Tratado elemental de terapéutica y de materia médica* (con M. Pidoux), 1836; *la Tisis laríngea*, que ganó el primer premio de la Academia de Medicina, 1837; *Nuevas investigaciones sobre la traqueotomía, practicada en el período extremo del croup*; *Clinica médica del Hotel-Dieu de Paris*, 1861, 2 tom. en 8º, y además, muchas Memorias en los *Archivos de medicina* y en *la Francia médica*. En 1834 fundó el *Diario de los conocimientos médico-quirúrgicos*.

Trouville, villa de Francia, en el dritr. y á 12 kil. N. E. de Pont-l'Éveque (Calvados), á la orilla derecha de la embocadura del Touques, que la separa de Deauville. Baños de mar muy concurridos; 5,886 hab.

Trovadores ó Romanceros. V. TROBADORES.

Troy (FRANCISCO DE). V. DETROY.

Troy, ciudad de los Estados Unidos, á 12 kil. N. de Albany, junto al Hudson, en el Estado de Nueva York. Fundiciones de hierro, fraguas, laminadores, grandes ingenios para hierro, fábr. de quincalla, cuchillería, máquinas agrícolas, talleres de construcción de cochés y vagones para los caminos de hierro; fábr. de municiones y armas de guerra; 47,000 hab.

Troya, *Troja*, *Ilion* ó *Pérgamo*, ciudad de la ant. Asia Menor, capit. de la Troada, cerca de la costa del Helesponto, á la falda del monte Ida. Sus primeros reyes, según las tradiciones, fueron: Escamandro, Teucro, Dárdano, Erictonio, Tros é Ilo. Este último fundó la ciudad de Troya ó Ilion, á la falda de la montaña, mientras que sus predecesores habitaban la ciudadela de Pérgamo. Hércules se apoderó de ella, reinando Laomedonte, padre de Priamo. Este sometió casi toda la costa O. del Asia Menor, y era un rey poderoso cuando le acometieron los Griegos en el siglo xiii ant. de J. C. Según la fábula, París, hijo de Priamo, robó á Elena, esposa de Menelao, rey de Esparta, y todos los reyes de Grecia se reunieron bajo la dirección de Agamenon para vengar aquel ultraje. Se ha considerando la guerra de Troya como la lucha de los Helenos, guerreros y pastores, contra los Pelasgos, industriales y agricultores. Duró diez años, y terminó tomando la ciudad, 1270 ó 1183 ant. de J. C. Se cree que el sitio que ocupó Troya es donde ahora está la aldea turca de *Bunar-Bachi*.

Troya la Nueva, *Alexandria Troas*, ciudad fundada por Antígono, entre el Simois y el mar Egeo, cerca de las ruinas de la antigua Troya. Tuvo un obispado. Hoy *Eski-Stambul*.

Troyes, *Augustobona*, *Tricasses*, ciudad de Francia, capit. del departamento del Aube, á 166 kil. E. S. E. de Paris, á orillas del Sena, á los 48º 18' lat. N. y 4º 45' long. E.; 41,275 hab. Obispado, biblioteca, museo de pinturas. Buena catedral de San Pedro, casa de ayuntamiento notable, alhóndiga ó mercado de trigo, considerado como una obra maestra de carpintería. Gran centro de fabricación de bonetería, elásticas, guantes de lana, de seda, de filadiz y de algodón; fábricas de forros de algodón, telas ligeras, bombasi, cutis y piqué; salchichera de mucha fama. Troyes, capit. de las Tricasas, fué en tiempo de los Romanos una de las ciudades de la Galia Celtaica. Su obispo, San Loup, la salvó cuando la invasión de Atila. En la Edad media fué capital del condado de Champagne, y uno de los principales centros de comercio de Europa. Carlos VI, Isabel de Baviera, Felipe el Bueno, duque de Borgoña, y Enrique V, rey de Inglaterra, firmaron allí, el 21 de mayo de 1420, un tratado por el cual el rey de Inglaterra, yerno de Carlos VI, era reconocido heredero á la corona de Francia, excluyendo al Delfín. Juana de Arco la tomó por asalto en 1429. El Parlamento de Paris fué desterrado allí en 1787. En 1814 Napoleon la tomó á los Rusos, después de

un combate encarnizado. Patria de Cristiano de Troyes, de los dos Pithou, de Passerat, Mateo Molé, Girardon y Mignard.

Troyon (CONSTANTE), pintor francés, nacido en Sévres (1813-1865). Trabajó primero en la manufactura de Sévres, y después, al cabo de muchos viajes por las provincias de Francia, se hizo conocer como excelente paisista y pintor de animales. Desde 1833 mandó sus cuadros á la exposición, adquiriendo cada vez mayor reputación. Pintó especialmente los sitios de las inmediaciones de París, habiéndose reproducido muchas veces en grabado sus variados estudios de personas y de animales. Sobresale su talento en el toque fuerte, la riqueza de los tonos, la variedad del efecto, el colorido brillante, y la imaginación original y fantástica.

Trubia, aldea de España, en la prov. y á 12 kil. S. de Oviedo (Asturias), cerca de la embocadura del Trubia, en el Nalon. Gran fundición de cañones. Minas de carbon de piedra en las inmediaciones.

Trublet (NICOLÁS CARLOS JOSÉ), literato francés, nacido en San Maló (1697-1770). Recibió órdenes sagradas; acompañó á Tencin á Roma, 1721; escribió en el *Mercurio* en París; estuvo protegido por La Motte y Fontenelle; criticó á los poetas, sin contemplar á Voltaire, á quien tan duramente trató en el *Pobre diablo*, pero después se reconcilió con él. Fué canónigo de San Maló, tesorero de la iglesia de Nantes, y escribió en el *Diario de los Sabios* y en el *Diario cristiano*. Exceden á su fama sus *Ensayos de moral y de literatura*, 1735, 2 tom. en 12, que merecieron los elogios de Alembert. También escribió *Pensamientos escogidos sobre la incredulidad*, 1737, en 8º; *Panegíricos de los Santos*, 1764, 2 tom. en 12º; *Memorias sobre las obras y la vida de Fontenelle y de La Motte*, 1759, en 12º. Fué de la Academia francesa en 1761.

Truchet (JUAN), mecánico, nacido en Lyon (1657-1729). Fué carmelita, con el nombre de *P. Sebastian*, y se dedicó á la mecánica, haciéndose conocer de Colbert y de Luis XIV. Estudió hidráulica y tuvo una parte muy activa en la conducción de aguas á los jardines de Versalles. Dirigió los trabajos del canal de Orleans é inventó muchas máquinas, como la llamada el *diablo*, para trasportar fácilmente los árboles mas corpulentos.

Truchsess (GERARDO), baron de Waldburgo, de una familia ilustre de Suabia, arzobispo de Colonia en 1577. Se prendó de Inés, condesa de Mansfeld, canonesa de Gerisheim, con la que se casó en secreto, en 1582. Introdujo entonces la reforma en sus Estados; hizo público su casamiento, y trató de secularizar su obispado. El Papa le excomulgó. Truchsess fué batido por Ernesto de Baviera y por los Españoles. Se refugió en Holanda; hizo la campaña de 1586, á las órdenes del conde de Leicester, y por último murió en Estrasburgo, 1601, poco ménos que en la indigencia.

Trudaine (CARLOS), preboste de los mercaderes de París (1659-1721), consejero de Estado y preboste en 1718. El regente le hizo perder el favor por haber manifestado altamente su indignación, viendo las pruebas de la falta de probidad de Law y sus agentes. — *Daniel Carlos*, hijo del anterior, nacido en París (1703-1769), fué consejero en el Parlamento, intendente, consejero de Estado, director de caminos y canales; hizo abrir magníficas carreteras que llegaban á París, y los puentes de Orleans, de Moulins, de Tours, del Saumur y de Neuilly. Fué de la Academia de Ciencias.

— TRUDAINE DE MONTIGNY (*Juan Carlos Filiberto*), hijo del anterior, nacido en Clermont-Ferrand (1733, 1777), fué intendente de hacienda, amante de las letras, y de la Academia de Ciencias. — Sus dos hijos fueron muy amigos del pintor David, que hizo para él mayor la *Muerte de Sócrates*. Siendo también amigos de Andrés Chenier, compartieron su suerte, muriendo en el cadalso el 8 de termidor.

Trueba y Cosío (TELESFORO DE), literato español, nacido en Santander en 1805. Se educó en Inglaterra y escribió sus obras en inglés. En 1828 publicó *Gomez Arias*, novela en 3 tom.; en 1829, *el Castellano*, episodio de la época de Pedro el Cruel; en 1830, *la Novela de la historia, la España romántica*, y después unos cuadros satíricos de la sociedad de Madrid; *el Incógnito*, 3 tom., etc. También escribió para el teatro, con bastante aceptación, y además: *Vida de Cortés*, y una *Historia del Perú*, olvidada por los trabajos de Prescott. Volvió á su patria después de

1834; fué diputado á Cortés, y escribió para el teatro, en español, dos comedias, *el Velea* y *Casarse con 60,000 duros*. Cayó gravemente enfermo, pasó á París y aquí murió en 1835.

Truento, nombre antiguo de Tronto.

Trueyre ó Truyere, río de Francia, que baja de los montes de la Margerida, corre hácia el O., describiendo un semicírculo por un valle profundo, y desagua en el Lot, después de correr 120 kil.

Truguet (LORENZO JUAN FRANCISCO, conde DE), almirante, nacido en Toulon (1752-1839), hijo de un jefe de escuadra, entró en la marina en 1766. Se distinguió en la guerra de América, al mando de Estaing y de Grasse, y protegido por Choiseul-Gouffier recibió el mando de una corbeta, en la que levantó los primeros planos marítimos del Archipiélago, del mar de Mármara y del mar Negro. Redactó en Constantinopla un *Tratado práctico de maniobras y de táctica*, que se tradujo al turco, y que aun está en uso. Negoció con los beyes de Egipto tratados de comercio y de tránsito por el istmo de Suez y el mar Rojo. Siendo contraalmirante en 1792, contribuyó á la toma de Niza, de Villafranca y de Oneille, pero fracasó contra Cagliari. En 1793 le prendieron como sospechoso; salió en libertad después del 9 de termidor; fué nombrado vicealmirante, y ministro de Marina, en tiempo del Directorio, 1795. Reorganizó el personal, armó una escuadra para conducir á Hoche y un ejército á Irlanda. Estuvo de embajador en España, 1797; cayó en desgracia, y le desterraron á Holanda. Después del 18 de brumario entró en el consejo de Estado; mandó en 1802 las armadas combinadas de Francia y de España, reunidas en Cádiz; pero una carta, que escribió á Bonaparte para disuadirle de que aceptara el imperio, le hizo perder el valimiento. En 1809 mandó los restos de la escuadra de Rochefort. En 1811 fué prefecto de las provincias marítimas de Holanda. Luis XVIII le hizo conde en 1814. No tomó parte en los acontecimientos de los Cien Dias. Fué par de Francia en 1819, y almirante honorario en 1831.

Trujillo, ant. *Turrís Julia*, ciudad de España, en la prov. y á 47 kil. E. de Cáceres (Extremadura); 6,000 hab. Fáb. de cueros, lienzos, vidrio; muchos molinos de harina; com. de granos y de ganado. La ciudad está rodeada de murallas antiguas, con un castillo. Patria de Pizarro y de Orellana.

Trujillo, ciudad de la República de Honduras, á 360 kil. N. O. de Comayagua; 4,000 hab. Fundada por el obispo Las Casas, en 1524.

Trujillo, ciudad de la República de Venezuela, capit. de la prov. del mismo nombre; 7,000 hab. Cria ganado; comercio activo de productos agrícolas.

Trujillo, ciudad del Perú, puerto en el Grande Océano, capit. del departamento de la Libertad, á 590 kil. N. O. de Lima; 15,000 hab. Obispado. Castigada muchas veces con terremotos. Fundada por Pizarro en 1535. Comercio de bastante movimiento por el puerto de Guanchaco.

Trujillo (TOMÁS DE), español, tomó el hábito en la órden de la Merced, y fué comendador del convento de Madrid. Por desavenencias monásticas pasó al de Dominicos en 1563, en cuyo año publicó en Barcelona un *Tratado contra los desórdenes de la Guerra*, y en Estella de Navarra, otros dos *Tratados de los juramentos y de la limosna*. Siendo ya muy anciano, concluyó un libro con este título: *Miserias del hombre*, etc. Se ignora la época de su muerte. Dejó también un *Thesaurus cacionatorum*, que se reimprimió muchas veces.

Truro, villa de Inglaterra, á 12 kil. N. E. de Falmouth (Cornouailles), 9,000 hab. Fáb. de papel y de alfombras; exportación de bronce y de cobre.

Truyere. V. TRUEYRE.

Tsana (Lago), verdadero nombre del lago Dembea. V. DEMBEA.

Tschirnhausen (EHRENFRIED WALTHER DE), físico y matemático alemán, nacido cerca de Goerlitz (1651-1708), de una familia noble de Moravia. Hizo en Holanda la campaña de 1672 contra los Franceses. Recorrió Inglaterra, Francia é Italia, y cuando regresó á su país se dedicó exclusivamente al estudio de las ciencias. En 1682 pasó á París para presentar á la Academia de Ciencias unos lentes de una fuerza extraordinaria, que se han llamado *caústicos de Tschirnhausen*, y entonces le nombraron miembro asociado de la Academia. Estableció en Sajonia muchas fábricas de vidrio; hizo hacer espejos convexos que

causaron general admiración, y encontró, según dicen, el secreto de imitar la porcelana de China. Rehusó todos los honores que le ofrecieron. Además de algunas *Memorias* en la colección de la Academia de ciencias, escribió: *Medicina corporis, seu Cogitationes de conservanda sanitate*, 1686, en 4º; y *Medicina mentis, seu Tentamen geminæ logicæ*, 1687, en 4º; obras bien escritas y llenas de ideas sanas é ingeniosas.

Tschudi (GIL), historiador suizo, nacido en Glaris (1505-1572). Tuvo por preceptor á Zwingle y después á Glareano, y estudió en París con Lefevre de Etaples. Aunque siguió siendo católico, se mostró imparcial y tolerante. Desempeñó muchos cargos importantes en su patria, y se dedicó toda su vida á la historia nacional. Escribió: *Descriptio de prisca ac vera Alpina Rhetica, cum Alpinarum gentium tractu*, Basilea, 1538, en 4º; *Crónica de la Suiza*, desde 1000 hasta 1470, en alemán, Basilea, 1734, 2 tom. en fol., obra que valió á su autor el nombre de *padre de la historia suiza*; *Descripcion del origen de los cuentos populares, de los nombres antiguos y de las lenguas de la Galia Comata*, Constanza, 1758, en fol., etc. Muchos de sus trabajos que no se han publicado, se encuentran en las bibliotecas de Zurich, San Galo, Glaris, etc.

Tseu-ssé, filósofo chino, nació hácia 515 ant. de J. C., murió hácia 453. Era nieto de Confucio, y uno de sus mejores discípulos. Compuso el *Tcheuh-yung* ó el *Invariable medio*, en 23 capítulos, libro moral, traducido muchas veces, sobre todo por Abel Remusat, en el tom. X de las *Noticias y extractos de los manuscritos*.

Tsiampa, region meridional del imperio de Annam, al S. de la Cochinchina; ciudad princ. BIN-THUAN.

Tsien-tang. V. TCHÉ-KIANG.

Tsi-nan, ciudad de la China, capit. de la prov. de Chan-tung.

Tsiuen-tcheu, ciudad de la China, en la prov. de Fo-kien; muy buen puerto, frente á la isla de Formosa. Pesca activa.

Tsu-Sima, grupo de islas del archipiélago japonés, en el estrecho de Corea, del que la Rusia ha tomado posesion en 1861.

Tsur. V. SUR.

Tua, río de Portugal, que riega la prov. de Tras los Montes, y entra en la orilla derecha del Duero, después de correr 60 kil.

Tuan, ciudad de Irlanda, en el condado y á 32 kil. N. E. de Galway; 6,000 hab. Arzobispado católico; buena catedral católica. Obispo anglicano. Cervecerías,

Tuarickes ó Tuaregos, pueblo nómada del Sahara central, entre los Moros al O. y los Tibos al E. Pertenecen á la raza berbere y se dividen en 4 grupos de tribus: Tuaregos Hógar, en el Djebel Hógar; Tuaregos Azgers, en el oasis de Ghat; Tuaregos Kelui, en el Djebel-Air, y Tuaregos Uelimeniden hácia el Níger. Los Berberes puros forman las tribus nobles, los mestizos de negro y casi negros del todo, son siervos y pastores. Su religión, no muy ferviente, es la musulmana, son monogamos y nómadas en su mayor parte. Escolltan las caravanas, mediante un derecho del uno por ciento, y poseen rebaños de carneros, cabras y camellos.

Tuat, grupo de oasis situado en el Sahara central, á 700 kil. S. O. de Laguat, junto al Ued-Tuat, entre 27º y 30º lat. N.; ciud. princ.: Insalah, Agabli y Timimun. País bien regado, bastante fértil, donde se encuentra trigo, cebada, maíz, melones, sandías, etc. Sin embargo, son insuficientes los productos, y los habitantes emigran hácia la costa del Mediterraneo, donde se dedican á comerciar ó á la enseñanza. El Tuat comercia por caravanas con Marruecos, Uargla, el Suf, Ghat, el Haussa y Tombuctú.

Tubal-Cain, hijo de Lamech, inventó, según la Biblia, el arte de batir el hierro y de trabajar el bronce.

Tubantes, pueblo del N. O. de la Germania, en la cuenca del Rin inferior.

Tuberon (QUINTO ELIO), amigo de Ciceron; fué su lugarteniente en Cilicia, combatió en Farsalia contra César, y obtuvo su perdon. Su hijo fué un hábil juriconsulto, que quiso en vano oponerse al perdon de Ligario.

Tuberville. V. NEEDHAN.

Tubi (JUAN BAUTISTA), llamado *Tubi el Romano*, escultor, nacido en Roma (1635-1700). Le llamaron de Francia para que fuese á trabajar en el decorado de

Versalles y de Trianon. Perteneció á la Academia de Pintura y de Escultura. Se le debe una buena copia de *Laocoonte* (en Versalles); los grupos de *Flora*, de *la Paz*, de *Apolo en su carro*; las estatuas del *Amor*, de *Galatea*, de *la Poesía lirica* (en Versalles); *la Tumba de Turena*, copia de los dibujos de Le Brun (en los Inválidos), etc. Tuvo un hijo (1665-1735), y un nieto que nació en 1702, los que se llamaron como él, y fueron también escultores.

Tubinga, Tubingen, ciudad del reino de Wurtemberg, junto al Necker, en la confluencia del Steinbach, en el círculo de la Selva Negra, á 36 kil. S. O. de Stuttgart; 10,000 hab. Universidad importante que posee buena biblioteca. Son notables: la iglesia de San Jorge, la casa de ayuntamiento, el puente del Necker y el *Pfalz* ó palacio, en el que se hallan reunidas las colecciones científicas. En 1688 la tomaron los Franceses.

Tucapel, volcan de la cordillera de los Andes, en los límites de Chile y de la Patagonia.

Tucapel, río que baja del N. O. del volcan de su nombre; corre 260 kil., y muere en el Biobío.

Tucca, caserios de la regencia de Túnez, á 115 kil. S. O. de Túnez. Ruinas romanas.

Tucidides, historiador ateniense, nació en el demo de Halimous, hácia 471 ant. de J. C., murió en 402. Era hijo de Oloros, pariente á la vez de Milcíades y de los Oloros, reyes de Tracia. Casó con una mujer muy rica, de Skapte-Hilé, que poseía minas de oro en Tasos. Tenia un mando militar en Tracia, mas á pesar de sus esfuerzos no pudo salvar á Anfipolis, sitiada por Brasidas, aunque le rechazó en Eyon; y fué desterrado, 424. En el trascurso de veinte años reunió los materiales para su *Historia de la guerra del Peloponeso*. Dicen que, siendo aun muy jóven, Tucídides, al oír la lectura que hizo Herodoto en los juegos Olímpicos, se le saltaron las lágrimas de admiración, y resolvió seguir su ejemplo. Después de su destierro recorrió probablemente las diferentes comarcas de Grecia; volvió á Skapte-Hilé para componer su obra, y pereció asesinado, sin concluir, acaso en el momento en que iba á volver á Atenas. Queda, en todos los manuscritos, en la victoria de Trasibulo, cerca de Sestos, á mitad del verano de 411. Es de creer que habia reunido materiales para acabar el relato de la guerra, y que Jenofonte los conocia, pues que principia su historia en la época misma en que la dejó Tucídides. Los antiguos tenían el mas elevado concepto de su talento, llamándole el *historiador* por excelencia, y los modernos han confirmado esta opinion. Su obra es como una gran tragedia histórica, en que los actores, en sus discursos, exponen la situación, señalando los caracteres, las costumbres y las pasiones. Guiado por una razon superior, exacta, y sobre todo severa, es admirable por su método crítico, altamente imparcial, procurando instruir mas que agradar, y siempre digno del estudio de los hombres de Estado. Su estilo estan notable como vigoroso y en extremo conciso en la expresion. Demóstenes le admiraba y le estudió continuamente. Se eleva algunas veces hasta lo poético, inspirándose en el espíritu de Homero. En todos tiempos se le ha considerado como el modelo del aticismo. En sus discursos, escritos principalmente para hombres políticos, es donde abundan reflexiones y máximas que parecen cubiertas con una especie de oscuridad premeditada; es de advertir que él no escribía para el vulgo. Reflexiona mas que habla, y para leerle es preciso pensar mucho. Como la mayoría de los grandes hombres de la Grecia, Tucídides es poco adicto á la forma democrática, y, sin embargo, no se le ve partidario apasionado de la oligarquía. Admiraba á Pericles, cuyo gobierno era una democracia en el nombre, y de hecho una monarquía en manos del primer ciudadano. — Son muchas las ediciones de Tucídides, citaremos: las de los Aldos, 1502, en fol.; de Junte, 1506, en fol., con traduccion latina; de Enrique Estienne, 1564, en fol., y 1588, en fol.; de Hudson, Oxford y Londres, 1696, en fol.; de Ducker, Amsterdam, 1731, en fol.; de Gail, 1807, 6 tom. en 8º, ó 10 tom. en 4º, con traduccion francesa; de Bekker, 1821, 4 tom. en 8º; de L. Dindorf, 1824; de Poppo, con traduccion latina, Leipzig, 1826-40, 11 tom. en 8º; de Goeller, Leipzig, 1826, 2 tom. en 8º; de Arnold, Oxford, 1830; de Morstadt y Gervinus, Francfort, 1832-35, 2 tom. en 8º; de A. Bothe, Leipzig, 1838, 2 tom.; de Hase, en la *Biblioteca greco-latina* de