

portugués, nacido en 1588, tomó parte en una conspiración contra Juan IV, y fué decapitado en Lisboa en 1641. Escribió: *la Vida de Don Duarte de Meneses, conteniendo una parte de la Historia de Portugal*, en castellano, Lisboa, 1627, en 4º; *la Vida y las acciones del rey Don Juan II de Portugal*, igualmente en castellano, Madrid, 1639, en 4º.

Vasconcellos (ANTONIO), jesuita portugués del siglo XVII. Es autor de *Anacephaleosis*, especie de resúmen de la historia de Portugal, y de *Relatio perseutionis Japonica annorum 1588 y 1589*.

Vasconcellos (SIMON), jesuita portugués (1599-1670), vivió en el Brasil y publicó: *Cronica de la Compania de Jesus en el Brasil*, Lisboa, 1663, en fol.; *Vida de Juan de Almeida*, y *Vida de José Anchieta*.

Vascongadas (Provincias), sinónimo de *Provincias Vascaas*. Esta palabra designa las tres provincias de Vizcaya, Guipúzcoa y Alava.

Vascones, pueblo de la antigua España en la Tarraconense, entre el Ebro y los Pirineos (Navarra y Vizcaya). Sometidos á los Romanos, despues á los Wisigodos, se establecieron al N. de las montañas en el siglo VII de nuestra era y dieron á la antigua Novempopulania el nombre de Vasconia, Gascona ó Gascuña.

Vasconia, nombre latino de la *Gascuña*.

Vascosan (MIGUEL) impresor, nacido en Amiens en 1500, murió en 1576; fué impresor en Paris, en 1530, se casó con Catalina Bade, cuya hermana estaba casada con Roberto Etienne y fué suegro de Federico Morel. Impresor del rey y de la Universidad, desechó los caracteres góticos é hizo muchas ediciones que se distinguen por la belleza del papel, la elegancia de los caracteres, y la correccion del texto. Se cita, sobre todo, la de Quintiliano, en fol., las de las *Vidas de Plutarco*, trad. de Amyot, en 6 tom. en 8º; las *Obras morales de Plutarco*, trad. de Amiot, en 7 tom. en 8º, y la de las *Obras de Ciceron*, etc.

Vaseburgo. V. VASSEBOURG.

Vasi (JOSÉ), grabador y dibujante, nacido en Sicilia (1710-1782), vivió en Roma, y publicó: *Delle Magnificenze di Roma*, 1761, 10 tom. en fol.; *Tesoro sacro*, 1778, 2 tom. en fol.; *Itinerario instruttivo di Roma*, 1777; *Prospetto d'alma città di Roma*, 1765, hermosa vista de Roma, tomada desde el Janiculo, en doce hojas.

Vasiliko, aldea del reino de Grecia, en la prefectura de la Acaya, á 15 kil. N. O. de Corinto. En las inmediaciones están las ruinas de la antigua Corinto.

Vasili-Potamo, riachuelo de Grecia que va á desaguar al golfo de Kolokitia, y que muchos creen que es el antiguo Eurotas.

Vasio, ciudad de la antigua Galia, en el territorio de los Voconces, patria de Trogo-Pompeyo. V. VAISON.

Vasse ó Vase (CORNELIA PETRONILA BENEDICTA Wouters, baronesa DE), escritora, nació en Brusélas (1787-1802). Recorrió una parte de Europa con su marido, se retiró á Francia despues de la muerte de aquel, y encontró algunos recursos y consuelos en sus tareas literarias: *Aveux d'une femme galante*, 1782, en 12º; *L'Art de corriger et de rendre les hommes constants*, 1783, en 12º; *Traduction du Théâtre anglais, depuis l'origine des spectacles jusqu'à nos jours*, 1784-1787, 12 tom. en 8º; *le Plutarque anglais*, 1785, en 12 tom. en 8º; *la Belle Indienne, ou les Aventures de la petite-fille du Grand-Mogol*, 1798, 2 tom. en 12º, etc.

Vassebourg (RICARDO), historiador francés, nacido en San Miguel, en 1482, muerto despues de 1549, eclesiástico. Es autor de: *Antiquités de la Gaule Belgique jusqu'à François Iº*, 1549, 2 tom. en fol.

Vassili. V. BASILIO I de Rusia.

Vassy, *Vassiacum*, cabeza de distrito del departamento del Alto Marne, á 60 kil. N. O. de Chaumont, á orillas del Blaise, y los 48º 30' 3" lat. N. y 2º 36' 48" long. E.; con 3,284 hab. Herrerías, vinos, maderas, cemento romano muy estimado. El 4º de marzo de 1562, habiendo rehusado unos protestantes que estaban cantando en una granja, el obedecer á las gentes del duque de Guisa que les mandaban callarse, resultó de ello una colisión y el degüello de los reformados, que estaban sin armas. Este degüello de Vassy fué la señal de las guerras civiles de religion.

Vasthi, mujer de Asuero, rey de Persia, que fué repudiada por este príncipe, quien tomó en su lugar á Ester, para reemplazarla.

Vasto (el marqués de). V. AVALOS.

Vasto (EL), *Istonium*, ciudad del reino de Italia, en la provincia y á 72 kil. S. E. de Chieti (antiguo reino de Nápoles), cerca del Adriático. Tiene 10,000 hab. Hay aguas minerales. Este lugar ha dado su nombre á los marqueses del Vasto, ó del Guasto.

Vatable (FRANCISCO Watebled ó), hebraizante francés, nacido en Gamaches (Picardia), muerto en 1547, fué cura de Bramet en el Valois, luego, catedrático en el Colegio de Francia, 1530, y en fin, abad de Bellonzane. Sus lecciones tenían muchos oyentes. Roberto Estienne ha unido á su Biblia de Leon de Judá, algunas notas tomadas en los reformadores del siglo XVI, que publicó bajo el nombre de Vatable, y fueron condenadas por la Sorbona. La Biblia que tiene el nombre de Biblia Vatable contiene, con el texto hebreo, la version de la Vulgata, y la de Leon de Judá. Los *Salmos* han sido impresos aparte, Ginebra, 1556, con notas, recogidas verosimilmente en las lecciones de Vatable. Tradujo en latin los *Parva naturalia* de Aristóteles; se encuentra la traduccion en la edicion de Nic. Duval.

Vatacio (JUAN III Ducas, llamado), emperador de Nicea, nació en Didimóticos (Tracia), en 1193, pertenecía á la familia de Ducas. Mostró mucha inteligencia y valor contra los Latinos, dueños de Constantinopla, fué yerno de Teodoro Láscaris, emperador de Nicea, y le sucedió en 1222. Tuvo que luchar contra Roberto de Courtenay, emperador de Constantinopla; le batió, se apoderó de las islas del Archipiélago, y le impuso un tratado vergonzoso. En 1223 fué atacado por Juan de Brienne, derrotado en muchos encuentros; luego volvió á tomar la ofensiva, obligó á Balduino II á enviar á buscar socorros por toda Europa; se apoderó de Juan Comeno que se habia hecho emperador de Tesalónica, 1241, tomó á Tesalónica, 1246, y estrechó cada vez mas á Constantinopla. Cuando murió en 1255, habia preparado bien el restablecimiento del imperio griego, y tuvo por sucesor á Teodoro II Láscaris.

Vatan, villa de Francia, cabeza de canton del distrito y á 21 kil. N. O. de Isoudun (Indre), con 2,860 hab. de los cuales hay 2,030 reunidos. Ciudad antigua; comercio de granos.

Vatel ó **Wattel** (FRANCISCO), repostero, primero al servicio de Fouquet, luego al del príncipe de Condé. Habiendo faltado el pescado un dia que el príncipe de Condé dió una fiesta en honor de Luis XIV, Vatel se atravesó el cuerpo con una espada. Se ha pretendido tambien que habia sido víctima de una pasion desgraciada que habia concebido por una señora de la corte, pero esta es una suposicion que no es admisible.

Vater (JUAN SEVERINO), teólogo y filólogo alemán, nacido en Allenburgo de Sajonia (1771-1826), fué catedrático en Jena, en Halle y en Königsberg. Dejó escrito: *Gramática hebráica*, 1797, en 8º; *Manual de las gramáticas hebréa, siria, caldea, árabe*, 1802, en 8º; *Libro de lectura árabe, siria y caldea*, 1802, en 8º; *Comentario sobre el Pentateuco*, 1802, 3 tom. en 8º; grande obra de crítica bíblica, *Archivos generales de etnografía*, 1808, en 8º; *Gramática rusa*, 1808, en 8º; *Sobre el misticismo y el protestantismo*, 1815, en 8º; *Linguarum totius orbis index alphabeticus*, 1815, en 8º; *Historia universal de la Iglesia cristiana desde la reforma*, 1818-1823, 3 tom. en 8º, etc., etc. Continuó el *Mitridates* de Adelung, y publicó los tres últimos tomos en 1809-1817.

Vati, ciudad del reino de Grecia, capital de la isla de Theaki (Itaca), puerto en la costa E.; tiene 2,000 hab.

Vati, capital del principado de Samos, dependiente del sultan, puerto en la costa N. de la isla, con 2,400 hab.

Vati, nombre moderno de Aulis.

Vaticano, palacio y residencia ordinaria de los papas en Roma, entre el monte Vaticano y el Tiber, á la extremidad N. O. de la ciudad, fundado, segun se dice, por Constantino, ó por el papa San Silvano, al fin del siglo IV despues de J. C. Fué reedificado por Eugenio IV en el siglo XI, aumentado por Nicolás V, Sixto IV, Alejandro VI, Julio II, Leon X, Sixto V, y mas recientemente por Pio VI y Pio VII. Se admira en él la *Capilla Sixtina*, adornada con el *Juicio final* de Miguel Angel, *las Logias de Rafael*, los *Museos de pintura y escultura*, que encierran riquezas artísticas inestimables, el *Laocoon*, el *Júpiter romano*, el *Apolo de Belvedere* y varios cuadros de Rafael, de Guido, de Pablo el Veronés, del Dominiquino, y, en fin

la *Biblioteca Vaticana* que posee 24,000 manuscritos. Los jardines del Vaticano fueron trazados por Bramante, en el pontificado de Julio II. El 8 de diciembre de 1869, el papa Pio IX inauguró en él el primer *concilio ecuménico del Vaticano*.

Vaticano (Monte), una de las colinas de Roma, á la orilla derecha del Tiber, que no estaba comprendida en la antigua ciudad.

Vatinio (PUBLIO), demagogo de Roma, cuestor en 62 ant. de J. C. por el favor de César, despues tribuno del pueblo en 58, le secundó contra Bibulo, le acompañó á la Galia, fué pretor en 53, se declaró por César desde el principio de la guerra civil, levantó tropas para él en Italia, batió al pompeyano Octavio en Iliria, fué cónsul en 46, y obtuvo los honores del triunfo en 43. En Roma gozó de una deplorable reputacion.

Vatout (JUAN), nacido en Villafranca del Ródano (1792-1848), hizo estudios brillantes en Santa Bárbara, fué subprefecto de Blaye y de Libourna, durante los Cien Dias, secretario de M. Decazes, sub-prefecto de Semur, y destituido en 1820, á causa de sus tendencias liberales. Entró en la casa del duque de Orleans, que le nombró su bibliotecario. Despues de la revolucion de 1830, fué diputado, y mas de una vez defendió con talento la causa de las letras y las artes. Primer bibliotecario de Luis-Felipe en 1832, consejero de Estado en servicio extraordinario, director de los monumentos públicos é históricos, vivió en la intimidad del rey, y fué elegido miembro de la Academia francesa el 6 de enero de 1848. Acompañó á la familia real al destierro, y murió en Clarenmont. De un ingenio vivo y galicano, escribió con buen éxito. Es autor de: *les Aventures de la fille d'un roi, racontées par elle-même*, historia picante de la Carta de Luis XVIII, 1820-1821, 3 part. en 8º; *les Gouvernements représentatifs au Congrès de Tropau*, 1821, en 8º; *De l'Assemblée constituante*, 1821, en 8º; *Catalogue historique des tableaux appartenant au duc d'Orléans*, 1823-1826, 4 tom. en 8º; *la Niece d'un roi*, 1824, en 8º; *Galerie lithographiée des tableaux du duc d'Orléans*, 1823-29, 2 tom. en fol.; *Histoire du Palais-Royal*, 1830, en 8º; *l'Idée fixe*, novela, 1830, 2 tom. en 8º; *la Conspiracion de Cellamare*, 1832, 2 tom. en 8º; *Souvenirs historiques des résidences royales de France*, 1837-1846, 7 tom. en 8º, etc.

Vattel (EMERICO DE), publicista suizo, nacido en Couvet de Neuchatel (1714-1767), hijo de un ministro calvinista, solicitó inútilmente un empleo de Federico II, de quien era súbdito; fué mejor recibido en la corte de Dresde, siendo nombrado consejero de embajada, ministro en Berna, consejero privado de Augusto III, y se halló activamente mezclado en los graves acontecimientos de la guerra de los Siete Años. Es autor de: *Défense du système de Leibnitz*, 1742, en 12º; *Loisir philosophique*, 1747, en 12º; *Poërgie, ou mélanges de littérature et de poésie*, 1757, en 12º. Pero es conocido mas particularmente por su libro *sur le Droit des gens*, 1757, 2 tom. en 4º; esta obra, á pesar de sus vacíos y de los cambios considerables en el estado de las naciones, permanecerá como uno de los libros fundamentales de la ciencia; en ella se esfuerza en dar por base á la política, la justicia y la probidad; es claro é ingenioso, y ha reasumido las doctrinas de Grocio, de Puffendorf y de Wolf. Se citan las ediciones de P. Royer Collard, 1830, 3 tom. en 8º; de Chambrier de Oleires y de Hoffmans, 1839, 2 tom. en 8º.

Vaterville. V. WATTEVILLE.

Vauban (SEBASTIAN LE Prestre, señor DE), mariscal de Francia, nacido en San Leger de Fouchery (Nievre), 1633-1707. Hijo de un caballero pobre, perdió á su padre á los diez años de edad, y fué recogido, en su orfandad, por el cura de su pueblo; á los 17 años se enganchó en el ejército del príncipe de Condé, sublevado contra la autoridad real. Fué cogido en 1653, y, ganado por Mazarino, este le nombró teniente, no tardando en distinguirse como ingeniero en el sitio de Clermont en Argonne, que él dirigió. Despues de haber servido á las órdenes del caballero de Clerville, recibió el despacho de ingeniero del rey, en 1655, y dirigió los sitios de Landrecies, de Condé, de San Gilain; pero salió mal en el sitio de Valenciennes, 1656. Tomó á Mardyck, 1657, á Gravelines, Oudenarda é Ipres, en 1658. A pesar de la paz, y á pesar de su casamiento, en 1660, trabajó en las plazas de Lorena y en las fortificaciones de Brisach.

En 1667, acompañó á Luis XIV á la guerra de Flándes, tomó á Tournay, Douai y Lila, y en 1668, contribuyó á la toma de Dole. Entónces fué cuando Louvois se declaró su protector, y estuvo encargado de todas las obras de fortificacion en las fronteras del Norte, mostrándose hombre de tanta probidad como honradez é inteligencia. En la guerra de Holanda, dirigió la mayor parte de los sitios, y tomó á Maestricht, que en seguida fortificó, y á Tréveris; luego, trazó un sistema de defensa para las costas francesas. En 1674, tomó á Besanzon, en presencia del rey, y á Dole; obligó á Guillermo de Orange á levantar el sitio de Oudenarda, y fué nombrado brigadier de los Reales Ejércitos. En 1675, obtuvo la creacion del cuerpo de ingenieros, tomó á Condé, Bouchain, y ascendió á mariscal de campo en 1676. En el año siguiente se ilustró en los sitios de Valenciennes, de Cambrai, de San Omer, etc. En los diez años que siguieron á la paz de Nimega, rodeó la Francia, desde Dunquerque hasta los Pirineos orientales, de una admirable cintura de fortalezas, en calidad de comisario general de fortificaciones. Entre las trescientas plazas fuertes nuevas que construyó, citemos á Dunquerque, Touion, Perpignan, Mont-Luis, Maubeuge, Charlemont, Felipeville, Verdun, Longwy, Thionville, Sarrelouis, Bitche, Falsburgo, Lichtenberg, Haguenau, Landau, Friburgo, Schlestadt, Belfort, Humingue, Pinerol, Bayona, etc. Tambien llevaba su actividad y su genio á las costas del Océano, á San Martin de Ré, y á la Rochela, á la isla de Aix, á la cuenca de Brest, á las puntas de Camaret y de Bertheaume, etc. Entónces se hizo Estrasburgo el baluarte de la frontera del Este. En 1682, despues de haber tomado y fortificado á Luxemburgo, volvió á continuar y acabar las fortificaciones de la Alsacia. En 1688 fué nombrado teniente general, tomó á Filipsburgo, Manheim, Frankenthal, y luego dirigió los sitios de Mons, en 1691, y de Namur, en 1692. Fortificó á Briançon, Fenestrelles, Mont-Dauphin, dió la idea de la creacion de la órden de San Luis, de la que fué nombrado gran cruz, en 1693; hizo el sitio de Charleroi, y luego se ocupó en defender las costas hasta el fin de la guerra. En 1699, fué elegido miembro honorario de la Academia de Ciencias; en 1703 nombrado mariscal, y en 1705, recibió el cordón azul. — Como ingeniero, Vauban se ha colocado en el primer lugar en el arte de atacar y de fortificar las plazas. Para el ataque, imaginó el empleo de los fuegos cruzados de las balas huecas, el tiro de rebote, los caballetes de trinchera, las paralelas con sus plazas de armas, etc. Para la defensa, las fortificaciones rasantes, el sistema de inundaciones alrededor de las plazas, los terrenos preparados para el cultivo de hortalizas y alimento del ganado, las contraminas, etc. El fué quien inventó la bayoneta de mortaja y el fusil mosquete. Gran patriota como le llama Saint-Simon, no temió el dirigir á Louvois y quizás á Luis XIV algunas *Memorias* pidiendo el restablecimiento del edicto de Nantes. Desde la paz de Ryswick, dedicó toda su actividad á hacer investigaciones que podian ilustrarle sobre el estado de la Francia, y fué el precursor de las economías modernas; no perdonó ni gasto, ni trabajo, y así pudo reunir una multitud de escritos que él intitulaba: *Mis Ocios*, y que formaban 12 tomos en folio. Cuatro tom. en 4º han sido publicados en 1843-1846; pero esto no es mas que una pequeña porcion de lo que habia reunido. Escribió *la Dime royale*, obra notable por el objeto y por las ideas; proponia el reemplazar la multitud de cargas arbitrarias por una contribucion única de una *décima parte* como maximum de la renta en especies, de todas las tierras y de la renta ó producto en dinero, de todos los demás bienes; pero conservaba las partes casuales, las aduanas exteriores, y no rechazaba un impuesto sobre los géneros de lujo, el aguardiente, etc. Sostenia que todo súbdito debe contribuir en proporcion á sus facultades, etc., etc.; despues hacia una viva pintura de las miserias de las clases inferiores. Este libro salió á luz en 1707, y fué muy mal recibido por Luis XIV, y, por un acuerdo del consejo, se mandó confiscarlo. Vauban, de pena quizás, murió pocos dias despues. — El general de la Tour-Foissac ha reunido las *Obras militares* de Vauban, 1796, en 3 tom. en 8º. Entre las otras obras suyas impresas, se hallan: *Traité de l'attaque et de la defense des places*, seguido de *Traité des mines*, 1737, 2 tom. en 4º; *Essais sur la fortification*, 1739, en 12º; *Traité des sièges*, 1747,

en 8º; *De l'importance dont Paris est à la France, et le soin que l'on doit prendre de sa conservation*, 1821, en 8º; *Communauté des principes entre la tactique et la fortification*, 1825, en 8º; *Mémoires inédits sur Landau et Luxembourg*, 1841, en 8º, etc. *Le Projet d'une dixme royale* ha sido reimpreso en los *Economistas franceses* del siglo XVIII, 1843, en 8º mayor.

Vauban (ANTONIO LE PRESTRE, conde DE), primo del precedente (1659-1734), entró á servir desde 1672, é hizo de ingeniero en el sitio de Besançon, en 1674, acompañando á su ilustre pariente en casi todos sus trabajos. El solo dirigió el sitio de Courtrai, en 1683, el de Huy, en 1693, el de Ath, en 1697; fué mariscal de campo, en 1702 y teniente general en 1704. Contribuyó á la defensa de Lila, en 1708, y resistió valerosamente en Bethune, en 1710. Dirigió el sitio de Barcelona, en 1714. Su tierra de San Serviano, en el Maçonés, fué erigida en condado de Vauban en 1725.

Vauban (SANTIAGO JOSÉ LE PRESTRE, conde DE), nieto del precedente, nacido en Dijon (1754-1816), subteniente de dragones desde 1770, fué ayudante de campo de Rochambeau en América, ascendió á coronel en 1784, emigró en 1791, fué ayudante de campo del conde de Artois, tomó parte en la expedición de Quiberon, 1795, y no se libró del desastre sino con mucho trabajo. Volvió á Francia en tiempo del Consulado, fué preso en 1806, y encerrado en el Temple, bajo el pretexto de intrigas realistas. Redactó *Memorias históricas* para servir á la historia de la guerra de la Vendée, 1806, 1815, en 8º. En ellas no guardaba mucha consideración á los emigrados, ni aun á los príncipes; además que, según los deseos de Napoleón, y con el consentimiento del autor, habían sido modificadas por Alf. de Beauchamp, en un sentido que comprometía el nombre de Vauban con los realistas. Puesto en libertad, Vauban recobró una parte de sus bienes. Los Borbones no le quisieron recibir en 1815.

Vaublauc (VICENTE MARÍA VIEHOT, conde DE), hombre político, nacido en Santo Domingo (1756-1845), de una familia originaria de Borgoña, salió como subteniente de la Escuela militar, en 1774, pero dejó el ejército en 1782. Diputado de Sena y Marne, en la Asamblea legislativa de 1791, fué uno de los jefes del partido constitucional, y manifestó mucha franqueza y energía en defender sus opiniones. El 10 de agosto, no debió la salvación de su vida sino á la adhesión de un oficial de ingenieros, que mas tarde llegó á ser el general Bertrand. Despues del 9 de termidor, fué uno de los jefes de los hombres de Cliché; y despues del 13 de vendimiario, salió condenado á muerte, en rebeldía; pero á pesar de eso, consiguió entrar en el Consejo de los Quinientos, en 1796. Despues del 18 de fructidor fué condenado á la deportacion, pero se refugió en Italia. Vuelto á Francia, en tiempo del Consulado, entró de miembro del Cuerpo legislativo, en 1800, y se mostró uno de los partidarios mas entusiastas de Napoleón. Prefecto del Mosela, en 1805, barón, y despues conde del Imperio, 1810 y 1813, se distinguió por la exageracion de sus adulaciones. Acogió la Restauracion con entusiasmo, fué nombrado consejero de Estado, y prefecto de las Bocas del Ródano en 1815, despues, ministro del Interior. Tuvo todas las simpatías de la Cámara inhábil, fué el favorito particular del conde de Artois, depuró la administracion, el Instituto, y decretó la disolución de la Escuela política; estuvo encargado de plantear las bases de la nueva ley electoral, que era enteramente favorable al poder real, pero la Cámara substituyó al suyo otro proyecto elaborado por M. de Villele. Vaublanc fué reemplazado por Lainé, el 8 de mayo de 1816, y no volvió á presentarse en la Cámara hasta 1820, siendo miembro influyente de la derecha. En 1824, fué miembro del consejo superior de comercio, é hizo la oposicion al ministerio Villele. Se retiró completamente de los negocios en 1830. Son obras suyas las siguientes: *Rivalité de la France et de l'Angleterre*, 1808, en 8º; *Tables synchroniques de l'histoire de France*, 1818, 4 tom. en 8º; *Essai sur l'éducation d'un prince au XIXe siècle*, 1833, en 8º; *Le Dernier des Césars, ou la chute de l'empire romain*, poema en 12 cantos, 1836, en 8º; *Du Gouvernement représentatif en France*, 1820, en 8º; *Du Commerce de la France*, 1824, en 8º; *Des Administrations provinciales et municipales*, 1828, en 8º; *Mémoires sur la Revolution de France*,

1832, 4 tom. en 8º; *Fastes mémorables de la France*, 1833, en 8º; cinco *Tragedias*, 1839, en 8º; *Mémoires et souvenirs*, 1839, 2 tom. en 8º, etc., etc.

Vaubois (CLAUDIO ENRIQUE BELGRAND, conde DE), general, nacido en Chateau-Vilain (1748-1839), era capitán de artillería en la época de la Revolucion, sirvió en el sitio de Lyon, y en Italia con Bonaparte, ascendió á general de division, é hizo parte del ejército enviado á Egipto, 1798. Encargado del mando en Malta, con solos 4,000 hombres, defendió la ciudad contra los habitantes sublevados de la isla, y contra los Ingleses, los Rusos, los Portugueses y los Napolitanos que la sitiaban; pero capituló con todos los honores de la guerra en 1800. Fué nombrado senador y conde del Imperio. Votó el destronamiento de Napoleón en 1814, y fué par en tiempo de la Restauracion.

Vaucanson (SANTIAGO DE), célebre mecánico, nacido en Grenoble (1709-1782), mostró muy pronto disposiciones admirables para la mecánica, y fué á estudiar ciencias á Paris, dándose á conocer, sobre todo, por sus autómatas, el tocador de flauta, el tocador del tamboril y la gaita, los Patos que nadaban, grazaban, comian con glotonería, digerian, etc. Despues de su muerte ha sido dispersada, por desgracia, la coleccion de sus máquinas. Habia aplicado su ingenio á la industria, y encargado por Fleury de inspeccionar las manufacturas de seda, perfeccionó los telares, inventó máquinas para devanar la seda, y formar una cadena sin fin. Fué miembro de la Academia de Ciencias en 1746.

Vaucelles, aldea del Cambresis, á 7 kil. S. de Cambrai, en otro tiempo abadía de Cistercienses, fundada en 1132. Tregua firmada el 5 de febrero de 1556 entre Carlos Quinto y Enrique II.

Vauchamps, aldea de Francia, del distrito y á 34 kil. S. O. de Epernay (Marne), con 620 hab. Victoria de los Franceses contra el general prusiano Blücher el 14 de febrero de 1814.

Vaucluse, *Vallis clausa*, aldea de Francia, en el distrito y á 30 kil. E. de Aviñon (Vaucluse), con 610 hab. Fábricas de papel. Está situada cerca de la fuente de *Vaucluse*, cantada por el Petrarca. Esta hermosa fuente sale de una caverna y se pierde en el Ródano por el Sorgue.

Vaucluse, departamento francés de la region del S. E., formado del Condado Venesino, del principado de Orange, y de una parte de la alta Provenza. Este departamento fué constituido el 25 de junio de 1793 con los distritos de Vaucluse y de Ouveze, primero atribuidos á los departamentos de las Bocas del Ródano y el Drome. La capital es Aviñon; tiene 354,770 hectáreas y 255,703 hab., sean 76 por kil. cuadr. El oeste se compone de llanuras poco fértiles, pero fecundadas artificialmente por medio de una cultura inteligente, y numerosos *biols* ó canales de riego. Se recogen aceitunas, uvas, frutas, melones, hay poco trigo, praderas y ganado vacuno. Al E. de Orange, Carpentras y Cavallon, el terreno es montañoso, poco poblado de árboles, y estéril. Está regado por el Ródano, el Durance, y numerosos torrentes que bajan de las montañas, Lez, Aigues, Ouveze, Nesque, Sorgue. Hay gran cultivo de la morera, cria de gusanos de seda y de abejas. Fábricas de tejidos de seda y de lana, comercio de aguardientes, de esencias, de dulces en conserva, etc. Tiene cuatro distritos: Aviñon, Apt, Carpentras y Orange; 22 cantones, y 150 municipios. Forma la diócesis de Aviñon, depende de la Audiencia y de la Academia de Nimes, y es la 15ª region militar.

Vaucouleurs, villa de Francia, cabeza de canton del distrito y á 30 kil. S. de Commercy (Mosa), á orillas del Mosa; con 2,695 hab. Juana Darc vino á buscar allí al gobernador Baudricourt para pedirle una escolta. La condesa Dubarry nació allí. En las inmediaciones hay la fundicion de *Thusey*. Fábricas de gorras, y telas de algodón.

Vaud, ant. *Pagus Urbigenus*, en aleman *Waadt*, uno de los 22 cantones suizos, confinando con Neuchâtel al N., Friburgo al E., el Valés y Ginebra al S. y la Francia al O. La capital es Lausana. Tiene 3,223 kil. cuadr. de superficie y 232,000 hab., de los cuales los 212,000 son protestantes. Está regado por el Saane y toca con el Ródano, y con los lagos de Ginebra y Neuchâtel. El terreno es muy rico y muy pintoresco; á las orillas del lago de Ginebra hay colinas cubiertas de viñedo. Vinos estimados, frutas

y cáñamo, lino, minas de carbon de tierra, hierro, sal, azufre, aguas minerales. Gran fabricacion de piezas de relojería, poblacion muy inteligente y muy adelantada, y una de las mas notables de la Europa, y adonde apenas se encontrará una persona iletrada. Este canton es el 19º de la confederacion por órden de admision, el 4º por su extension, y el 3º por el número de su poblacion. La constitucion es democrática. Poseido por los emperadores de Alemania, los condes de Zähringen, los duques de Saboya, fué conquistado por los Berneses y quedó bajo su dominacion hasta 1798.

Vaudemont, aldea de Francia, en el distrito y á 35 kil. S. O. de Nancy (Meurthe y Mosela.) Se ve allí la *Torre de Brunchaut* (Brunequilla) ó de los Sarracenos. En otro tiempo capital del condado erigido en 1070, que perteneció á la casa de Lorena desde el fin del siglo XIV.

Vaudemont (ANTONIO DE LORRAINE, conde DE), era nieto de Juan I, duque de Lorena. A la muerte de su tío el duque Carlos en 1431, disputó la sucesion á Renato de Anjon, marido de Isabel, hija y heredera de Carlos. El conde de Vaudemont fué apoyado por el duque de Borgoña, Felipe el Bueno, y con el auxilio del mariscal Juan de Toulangeon, batió y cogió á su rival en Bulgneville. Pero las hostilidades y este gran pleito no cesaron sino con el casamiento de Ferri, hijo del conde de Vaudemont, con Yolanda, hija de Renato, en 1444. De esta union nació Renato II de Vaudemont, que fué duque de Lorena, despues de la muerte de Nicolás de Anjou, en 1473. El conde de Vaudemont habia fallecido en 1447.

Vaudenses, ó *Valdenses*, sectarios llamados así, según se dice, aunque sea poco probable, en razon del nombre de su jefe ó patriarca Pedro Valdo ó Vaux. A mediados del siglo XIII se les encuentra en Lyon bajo los diferentes nombres de *Pobres de Lyon*, *Huñillados*, *Zuecos*. Hacian alarde de observar una gran pureza de costumbres, y por eso les llamaban tambien los *Calharos*, de una palabra griega que significa *purros*. Querian que la Iglesia volviese á su pobreza primitiva, atacaban la jerarquía eclesiástica, pedian la traduccion de los Santos Evangelios en lengua vulgar, y tenian sus sacerdotes llamados *barbas*. Se les confundia, pero sin razon, con los Albigenes, y sufrieron la misma suerte que estos, habiendo sido perseguidos y exterminados por el hierro y el fuego. En el siglo XIII se refugiaron en las montañas de la Provenza y del Piamonte, y allí vivieron en pacífica oscuridad hasta el siglo XVI. Entonces trataron de unirse á los protestantes, cuya tentativa atrajo sobre ellos nuevas persecuciones. Arrastrado y empujado por sus enemigos, el Parlamento de Aix los condenó á ser exterminados, y esta sentencia, sancionada por Francisco I en 1545, fué ejecutada sin misericordia. De Oppede, La Garde y Guerin, al frente de sus soldados, destruyeron los pueblos de Merindol y de Cabrieres y las demás aldeas en que vivian; muchos de ellos fueron muertos, y otros conducidos á las galeras; algunos consiguieron escaparse, y se refugiaron en los Alpes, otros en el Piamonte y en la Suiza. Estos últimos fueron perseguidos hasta en sus montañas, en 1686-1687; se les hizo, en fin, una guerra á muerte á instigacion del gobierno francés. Pero Víctor Amadeo permitió á los *Barbets* que volviesen á sus pueblos en 1689, y todavía existen en el dia unos 20 mil de ellos.—V. COQUEREL, *Notice sur les Eglises vaudoises*, 1822; MUSTAN, *L'Israël des Alpes*, 1851, 4 tom. en 18º, etc.

Vaudoncourt (FEDERICO FRANCISCO GUILLAUME, baron DE), nacido en Viena (Austria), 1772-1845, pasó sus primeros años en Berlin, en donde su padre, *Pablo Guillaume*, era examinador de artillería en la escuela de Cadetes. En 1791, se enganchó en el ejército francés, y fué tanto lo que se distinguió al frente de un cuerpo franco, que los habitantes de Metz le votaron una corona cívica. Sirvió á las órdenes de su padre, nombrado general, en el Rin y en Italia, y en 1797 estuvo encargado de la organizacion de la artillería de la República cisalpina, y lo consiguió. Ascendió á coronel, despues de la batalla de Marengo, y luego hizo los mayores servicios en Italia, pero sin obtener los ascensos que merecia. Entonces pidió servir en la infantería, y despues de las victorias de Sacile y de Raab, fué nombrado general de brigada, en 1809, y baron en 1810. Cayó prisionero en la campaña de Rusia, 1812-1814, y á la vuelta de la isla de Elba,

Napoleon le nombró general de division. Fué sentenciado á muerte, en rebeldía, en la segunda Restauracion, pero se refugió en Bélgica, y luego en Alemania, y despues de haber llevado una vida muy agitada, al fin pudo regresar á Francia en 1825. Entonces fundó el *Journal des sciences militaires*, tomó parte en la revolucion de Julio, estuvo mandando en los departamentos de Finisterre y del Charente, y en 1832, recibió su retiro. Como escritor militar, compuso obras muy importantes, pero que estuvieron muy léjos de enriquecerle. Citaremos: *Histoire des campagnes d'Annibal en Italie, suivie d'un Abrégé de la tactique des Romains et des Grecs*, 1812, 2 tom. en 4º con sus atlas; *Relation impartiale du passage de la Bérésina*, 1815, en 8º; *Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre entre la France et la Russie en 1812*, Londres, 1816, en 4º; *Mémoires sur les Iles Ioniennes et Ali-Pacha*, 1816, en 8º; *Mémoires sur la campagne du vice-roi en Italie en 1813 et 1814*, 1817, en 4º; *Histoire de la guerre soutenue par les Français en Allemagne en 1813*, 2 tom. en 4º, 1818; *Histoire des campagnes de 1814 et de 1815 en France*, 1826, 5 tom. en 8º; *Histoire politique et militaire du prince Eugène*, 1828, 2 tom. en 8º; *Quinze Années d'un proserit*, 1833, 4 tom. en 8º, etc. Tambien escribió en muchas *Colecciones*.

Vaudreuil (LUIS FELIPE DE RIGAUD, conde DE), marino francés, nacido en Quebec (1691-1763), hijo de un capitán de navío, Felipe, marqués de VAUDREUIL, gobernador del Canadá; él mismo fué tambien capitán de navío en 1738, y se distinguió particularmente á bordo del *Intrepido* en el combate del cabo de Finisterre, en 1747; fué nombrado jefe de escuadra, luego, teniente general, en 1753; mostró su valor en la defensa del Canadá durante la guerra de los Siete Años.

Vaudreuil (LUIS FELIPE DE RIGAUD, marqués DE), hijo del precedente, nacido en Rochefort (1725-1802), entró á servir en la marina y ascendió á jefe de escuadra en 1777, tomó una parte brillante en la guerra de América, y, sobre todo, en la batalla de las Santas. Ascendió á teniente general en 1782, y luego á inspector general de las clases, fué diputado de la nobleza en los Estados generales, sentándose en el lado derecho, y defendió á la familia real en la noche del 5 al 6 de octubre. Emigró en 1791, y volvió á Francia durante el Consulado.

Vaugelas (CLAUDIO FAVRE), gramático, nacido en Meximieux, á 40 kil. E. de Trevoux (1585-1660), era el hijo segundo del jurisconsulto FAVRE. Fué chambelán de Gaston de Orleans y adquirió muy pronto la fama de un hombre que conocia á fondo la lengua francesa. Fué uno de los primeros miembros de la Academia en 1635, y estuvo encargado de dirigir la redaccion y arreglo del *Diccionario* en 1638. Han quedado célebres su purismo exagerado y sus escrupulos. Sus *Remarques sur la langue française* no las dió á luz hasta 1647, en 4º, las cuales fueron reimprimadas en 1738, en 3 tom. en 12º, con las notas de Patru y de T. Corneille; pero no pudo acabar el segundo tomo. Estuvo trabajando treinta años en una traduccion de Quinto Curcio, que salió á luz en 1653, en 4º, y de la que se hicieron muchas ediciones revisadas por él, sobre todo la de 1659. Huésped asiduo del palacio de Rambouillet, ejerció una influencia verdadera sobre la lengua francesa.

Vaugierard, *Vallis Bostronia*, *Vauoitron*, en la Edad media, en otro tiempo, aldea del departamento del Sena, entre las tapias del resguardo de Paris, y el recinto fortificado, al S. O. Anexada á la ciudad en 1890, forma hoy dia el distrito XV. Hay en él una gran casa de educacion dirigida por los jesuitas. Toma su nombre moderno, de una casa construida en el siglo XIII por el abate de San German de los Prados, Gerardo de Moret (*Vallis Gerardi*), para sus religiosos enfermos.

Vaugondy (ROBERTO DE) V. ROBERTO.

Vauguyon (LA). V. LA VAUGUYON.

Vaujourns, aldea de Francia, del distrito y á 48 kil. S. E. de Pontoise, entre el Marne y el canal del Ourcq, con 1,800 hab. Erigida en ducado en 1752 para madama de Pompadour. *Asilo Fenelon* para los huérfanos.

Vaulion (Diente de), montaña del canton de Vaud (Suiza), en la cordillera del Jura, á 1,140 metr. por cima del lago de Ginebra.

Vaulx-Cernay, antigua abadía cisterciense entre

Chevreuse y Rambouillet, en la isla de Francia, fundada en 1123.

Vaulx, V. VAUX.

Vauquelin (JUAN), Señor de la Fresnaye, nacido en el castillo de la Fresnaye, cerca de Falaise (1535-1607), estudió leyes, tomó parte en las guerras civiles, y fué nombrado por Enrique III teniente general de la bailía de Caen, y presidente del consejo de esta ciudad por Enrique IV. Había cultivado la poesía, y sus obras son agradables, especialmente las *Forceries*, algunos idilios y sonetos, y varios epigramas. Compuso también un *Arte poética* en tres cantos, etc.

Vauquelin (NICOLÁS), señor de los Iveteaux, poeta, hijo mayor del precedente, nacido en el castillo de la Fresnaye (1567-1649). Teniente general de la bailía de Caen, luego fué preceptor de César de Vendome, hijo natural de Enrique IV; compuso para él su poema sobre la *Institucion del principe*. Fué también preceptor del Delfín en 1609, pero abandonó la corte después de la muerte de Enrique IV; tal vez había caído en desgracia á causa de los desarreglos de su vida y de su lenguaje licencioso. Se hizo rico, y desde entonces, su vida fué la de un epicúreo. Sus *Obras poéticas* han sido recogidas por P. Blanchemain, 1854, en 8°.

Vauquelin, marino intrépido, nacido en Caen (1726-1763), se embarcó á la edad de diez años, y se distinguió como corsario en las guerras contra los Ingleses; llevó muchas veces socorros á Luisburgo y á Quebec, y fué nombrado teniente de navío, en recompensa de sus señalados servicios en 1763. Murió asesinado por una mano desconocida.

Vauquelin (LUIS NICOLÁS), químico, nacido en San Andrés de Hebertot, cerca de Pont-l'Éveque, (1763-1829), hijo de unos pobres labradores, estuvo de mancebo en casa de un boticario de Rouen, pasó á París llevando, por todo caudal, un solo escudo en su bolsillo; fué recogido por un boticario, y se dedicó con ardor al estudio, siendo recomendado por su patron á Fourcroy, quien se le llevó á su casa, guiándole y asociándole á sus tareas. Fué regente de una botica en 1792, y nombrado boticario del hospital militar de Melun en 1793; llegó á ser catedrático de docimas de la Escuela de Minas, é inspector en 1795; catedrático adjunto de química de la Escuela politecnica y miembro del Instituto. En tiempo del Consulado fué catedrático del Colegio de Francia, contraste ensayador de materias de oro y plata en la Casa de la Moneda, director de la Escuela de farmacia, después catedrático de química en el Jardín botánico, en 1804, y en fin, catedrático de medicina en la Facultad. Trabajador infatigable, dotado con un notable talento de análisis, hizo grandes servicios á la ciencia y á la industria, formó muchos hombres distinguidos; descubrió el *chromo* y la *glucina* en 1798; hizo numerosas observaciones de higiene muy útiles para esta y para la medicina, etc. Hay mas de cien Memorias suyas y de Fourcroy, y ciento ochenta publicadas por él solo en las diferentes colecciones científicas de la época. Además también escribió: *Instruction sur la combustion des végétaux*, en 4°; *Expériences sur les sèves des végétaux*, en 8°; *Manuel de Pessayer*, 1812, en 8°, etc.

Vauvenargues (LUCAS DE CLAPIERS, marqués DE), moralista, nacido en Aix (1715-1747), subteniente á los 18 años de edad, hizo con distincion las campañas de 1735 y de 1741-1742; se le helaron los piés en la retirada de Bohemia, y se vió obligado á dejar el servicio militar con el grado de capitán. Pasó los últimos años de su vida sufriendo, y entonces fué cuando compuso sus obras. Se había relacionando con Marmontel y con Voltaire, que le había mostrado una generosa simpatía y que estimaba en mucho su talento. En 1746 publicó: una *Introduction à la connaissance de l'esprit humain, suivie de Réflexions et de Maximes*, en 12°. Es un moralista menos profundo que Pascal, menos fecundo que La Bruyere, menos egoísta que Larocheffoucauld, y que se hace amar; es religioso, pero conservando su libertad de espíritu, y escribe con elegancia. Alabado por Voltaire con cierta especie de entusiasmo, ha sido justamente apreciado por los buenos críticos. Las mejores ediciones de sus obras son las de Fortia de Orban, 1797, 2 tom. en 8°; y, sobre todo, las de M. Gilbert, con el *Elogio* de Vauvenargues, premiado por la Academia francesa, 2 tom. en 8°.

Vauvert, antiguo palacio que se encontraba entre el Observatorio actual de París y el palacio de Luxemburgo; se decía en el siglo XIII que estaba frecuentado por trasgos aparecidos, y de eso vino la expresión de *Ir al diablo Vauvert*, para dar á entender la empresa de una cosa peligrosa. San Luis se lo dió á los Cartujos en 1258 para que edificasen en él su convento.

Vauvilliers (JUAN FRANCISCO), helenista francés, hijo de un profesor distinguido, nacido en Noyers (1737-1801), fué catedrático de griego en el Colegio de Francia. Escribió un *Examen historique et politique du gouvernement de Sparte*, 1769, en 12°, y unos *Essais sur Pindare*, en 1772, en 12°. Fué miembro de la Academia de Inscripciones en 1782, y colaboró en las *Notices et Extraits des manuscrits*, concluyó el *Sófocles* de Capperonier, 2 tom. en 4°, etc., etc. Diputado suplente en la Asamblea constituyente, no quiso tomar asiento en ella, pero fué miembro de la municipalidad, y como teniente alcalde de París, en la dirección de subsistencias, combatió enérgicamente la escasez de viveres, y los excesos de los revolucionarios. Entonces se atribuyeron á él los dos folletos intitulados, el uno *Témoignage de la raison et de la foi contre la constitution civile du clergé*, 1791, en 8°; y el otro *les Vrais Principes de l'Eglise*, 1791, en 8°. Dió su dimision del colegio de Francia, y se vió obligado á ocultarse después del 10 de agosto; tuvo la dirección general de las provisiones en 1795, pero no quiso prestar juramento de odio á la monarquía, dió su dimision, y publicó una especie de folleto intitulado: *Question sur les serments ou promesses politiques*, 1796, en 8°. Fué miembro del Consejo de los Quinientos y estuvo proscrito el 18 de fructidor, yendo á refugiarse á Rusia, en donde Pablo I le recibió bien, muriendo poco después.

Vaux (NATIVIDAD DE JOURDA, conde DE), mariscal de Francia, nació en el castillo de Vaux, cerca del Puy (1705-1 88); era ya teniente en 1724, se distinguió en las guerras del reinado de Luis XV, ascendió á brigadier en 1746, á teniente general en jefe, y sometió la isla de Córcega en dos meses, en 1769. Nombrado mariscal en 1783, murió en el momento en que llegaba á Grenoble para apaciguar algunos desórdenes.

Vaux, aldea de Francia, en el distrito y á 30 kil. N. O. de Versailles (Sena y Oise), á orillas del Sena, con 1,700 hab. Hay canteras de yeso, y un palacio.

Vaux-Praslin, V. MAINCY.

Vaux-de-Vire (LES), valle de la Normandía, cerca de Vire (Calvados), celebrado por el poeta Oliverio Basselin, cuyas canciones fueron designadas con el nombre de *Vaux de Vire*, de donde ha venido, por corrupción, el nombre de *Vaudeville*.

Vauxcelles (SIMON JERÓNIMO BOURLET, abad DE), literato, nació en Versailles (1733-1802), fué predicador del rey, 1756, y obtuvo la abadía de Vauxcelles: fué amigo de Delille y de Thomas, colaborador de la *Quotidienne* y del *Memorial*, lo que le valió el ser comprendido entre los periodistas proscritos el 18 de fructidor, pero pudo ocultarse en París. Son obras suyas: *Eloge de Daguesseau*, 1790; *Panegyrique de saint Louis*, 1761; *Oraison funèbre de Luis XV*, 1774; *Neckeriana*, ou *Lettres sur les Mélanges de Mme. Necker*, 1792, en 8°; una edición de las cartas de *Mme. de Sévigné*, 1801, 10 tom. en 12°; *De l'Education des filles*, de Fenelon, de las *Oraciones funèbres* de Bossuet, y escribió también muchos artículos en los periódicos.

Vauxcelles, V. VAUCELLES.

Vaux-Cernay, V. PEDRO DE VAUX-CERNAY.

Vayres, villa de Francia, del distrito y á 6 kil. S. O. de Libourna (Gironde), á orillas del Dordoña, con 2,000 hab. Hay un palacio en donde habitó Enrique IV antes de la batalla de Coutras, en 1587.

Vayusa, río de la Iliria, ant. *Aous*, á cuyas márgenes y cerca de su embocadura los Romanos derrotaron á Filippo V de Macedonia, el 214 ant. de J. C.

Vayvoda, V. VAIVODA.

Vazquez, río de la América central, que riega el territorio de Nicaragua, y concluye en el mar de las Antillas, al N. de Cartago, después de haber recorrido 60 kilómetros.

Vazquez (GABRIEL), jesuita, nacido en Belmonte, en Castilla la Nueva (1551-1604), explicó teología, en Ocaña, en Alcalá y en Roma, y tuvo una gran fama como casuista; sus doctrinas se acercan á las de Escobar. Sus *Obras* forman 10 tom. en fol., Lyon, 1604.

Vazquez de Coronado (FRANCISCO), viajero español, gobernador de la Nueva Galicia; estuvo encargado en 1540 de reconocer las comarcas del N. de Méjico. Anduvo 300 leguas sin poder establecer ninguna colonia; probablemente llegó hasta las orillas del Arkansas. Su *Relacion* está en el tomo 3° de Ramusio.

Vazquez (JUAN BAUTISTA), pintor y escultor español, nacido en Sevilla en el siglo XVI, dejó algunos cuadros que han tenido fama. Entre ellos se citan: el de la *Virgen presentando una granada al Niño Jesus que se divierte con un jilguero*.

Vazquez (ALFONSO), pintor italiano, nacido de padres españoles, en Roma (1575-1615). Fué, siendo muy joven, á establecerse á Sevilla. Pintó algunos frescos que han sido muy celebrados, pero que han desaparecido, y dejó varios cuadros estimados.

Vecelio (TICIANO), V. TICIANO.

Vecelio (FRANCISCO), pintor, hermano mayor del Ticiano, nacido en Cadore (1475-1560), primero fué discípulo de Gentile Bellini, luego sentó plaza de soldado, y no volvió á Venecia hasta el año de 1513. Entonces volvió á tomar los pinceles, y mostró un verdadero talento. Se citan de él algunos cuadros, tales como la *Magdalena á los piés de Cristo resucitado*, una *Natividad*, y *San Vito*, en Cadore; la *Virgen sobre un trono*, en Berlin.

Vecelio (HORACIO), pintor, hijo mayor del Ticiano, nacido en Venecia (1515-1576), fué discípulo de su padre y trabajó con él, distinguiéndose especialmente en la pintura de retratos.

Vecelio (CÉSAR), pintor, primo del Ticiano, nacido en Cadore, en 1530, muerto en 1600, recibió lecciones del Ticiano, cuyo estilo y manera aprendió perfectamente, y dejó varios cuadros muy estimados, entre ellos: *Muchos Santos con un devoto arrodillado delante de ellos*, en Belluna; *Vista del palacio ducal de Venecia*. También dejó dos colecciones muy raras: *Degli Abiti antichi e moderni in diverse parte del mondo*, Venecia, 1590, en 8°, con 420 láminas; ha sido reimpressa esta obra por Didot, 1861-1862, en 2 tom. en 4° menor, y la *Corona delle nobile e virtuose donne*, Venecia 1591, 3 tom. en un vol. en folio menor.

Vecelio (MÁRCOS), pintor, primo del Ticiano, nacido en Venecia (1545-1611), fué educado con mucho esmero por el gran maestro, á quien él ayudó en sus obras. El palacio de los Duces, y las iglesias de Venecia poseen muchos de sus cuadros.

Vecelio (TICIANO), llamado *Tizianello*, pintor, hijo del precedente, nacido en Venecia (1570-1650), fué discípulo de su padre, imitó al Ticiano con talento, pero cayó después en el amaneramiento y en la afectación. Se cita como obra suya el cuadro de *San Carlos Borromeo distribuyendo limosna á los pobres*.

Vecilla (LA), jurisdicción de España en la provincia de Leon, cerca del río Curueño.

Veciones, V. VETONES.

Vecht, riachuelo de la Baja Alemania, que pasa por las provincias prusianas de Westfalia y de Hanóver, y por las holandesas de Drentha y de Over-Issel, yendo después á verter sus aguas en el Zuiderzee, después de haber recorrido un espacio de 175 kilóm.

Vecht, uno de los brazos del Rin que se desprende del viejo Rin, en Utrecht, en la parte de su orilla derecha y va á confundir sus aguas con las del Zuiderzee.

Vechta, ciudad del Imperio de Alemania, en el gran ducado, y á 46 kilóm. S. de Oldenburgo; tiene 3,000 habitantes, y hay una casa de corrección.

Vedanta, uno de los dos sistemas ortodoxos de la Mimansa india, el cual se apoya sobre los *Vedas*. Este sistema filosófico y religioso enseña el culto de un solo Dios abstracto, y tiene por fundador de él á Viasa.

Vedas, libros sagrados de los Indios, escritos en sanscrito, los cuales son en número de cuatro: El 1° llamado el *Rig*, que es una colección de oraciones y de himnos en verso; el 2° el *Yadju*, que son oraciones en prosa; el 3° el *Sama*, oraciones que deben recitarse cantando, ó sean cánticos, y el 4° el *Atharvan*, que contiene las fórmulas de consagración, de expiación y de imprecación. Los tres primeros libros, que fueron inspirados por el mismo Brama, según dicen los bramanes, fueron publicados por Viasa. Hay una multitud de comentarios de los

Vedas, especialmente los *Puranas* y los *Sutras*; también se ha sacado de ellos el sistema ortodoxo de la *Vedanta ó conclusion de los Vedas*. En el siglo XVII, un hermano de Aureng-Zeb hizo hacer una traducción abreviada en lengua persa, y esta traducción fué vertida después al latín. Anquetil Du Perron la publicó bajo el título de *Upnekhat*. También se ha hecho una traducción completa de los *Vedas* en alemán, por Rosen y Max. Muller, Berlin, 1841. El *Rig-Veda* ha sido traducido al francés por Langlois, 1848-1851, y al inglés, por Wilson, en 1850. — V. Bartolomé SAINT-HILAIRE, *De los Vedas*, 1854.

Vedrin, villa de Bélgica, en la provincia, y á 4 kil. N. de Namur, con 1,500 hab. Hay minas de azufre y de plomo argentífero.

Veen (OCTAVIO ú OTON VAN), ú *Otto Venius*, pintor holandés, nacido en Leiden (1556-1634), estudió en Italia, recorrió la Alemania, y en 1594 fué nombrado director de la Academia de Ambéres. El duque de Parma le nombró pintor en jefe de la corte de España; el archiduque Alberto le confió la intendencia de la casa de moneda de Brusélas, y Rubens, discípulo suyo, le debió muchos favores. Van Veen carecía de expresión en sus cuadros, pero era muy hábil en el claro-oscuro, que empleaba con acierto. Sus obras principales están en Ambéres, y en el Louvre hay también algunas suyas, tales como *Otto Venius y su familia*. También cultivó las letras y dejó escrito: la *Guerra de los Batavos contra los Romanos*, sacada de Tácito, Ambéres, 1612, en 4°. con 49 estampas; *Emblemas de Horacio*; *Vida de Santo Tomás de Aquino*, con 32 láminas; *Historia de los siete Infantes de Lara*.

Vega (GARCILASO DE LA), V. GARCILASO.

Vega Carpio (FÉLIX LOPE DE), poeta español, nacido en Madrid (1562-1635), perdió muy pronto a sus padres, y mostró desde su infancia una facilidad poética extraordinaria. Estudió primero en el colegio imperial de Madrid; se escapó de casa con uno de sus camaradas para correr la tuna y ver el mundo, pero se lo volvieron á traer á su tío el inquisidor Don Miguel de Carpio; en 1577, se enganchó de soldado, y luego fué á concluir sus estudios en la Universidad de Alcalá de Henares. Iba ya á ordenarse, cuando se enamoró de una joven, se vino á Madrid, y se agregó al joven duque de Alba, para quien compuso en 1583 la novela pastoril *la Arcadia*, que es de un lenguaje afectado, pero que está llena de descripciones pintorescas. En seguida se casó, pero á consecuencia de un duelo que tuvo en el que hirió á su adversario, y de otras calaveradas propias de la juventud, fué llevado á la cárcel y, luego, desterrado á Valencia. Cuando pudo volver á Madrid, perdió á su mujer, volvió á tomar el mosquete y se embarcó en Lisboa á bordo de la *Invencible Armada* en 1588; pero pudo librar su vida de los desastres de la expedición, y durante ella compuso un poema intitulado: *la Hermosura de Angélica*. Fué secretario de muchos grandes señores, se volvió á casar, y luego se dedicó exclusivamente á la literatura; entonces gozó de algunos años felices; pero tuvo la desgracia de volver á perder á su segunda mujer, y tomó relaciones con doña María de Lujan, que le dió dos hijos. Por último, después de haber llevado una vida muy agitada, y dado rienda suelta á las pasiones, se volvió hácia la religion, y se ordenó, en 1603, fué capellan de la cofradía de San Francisco, y se hizo tan fervoroso que hasta abrevió sus dias con los rigores de la penitencia y devoción. En esta última parte de su vida fué en la que multiplicó sus obras literarias. Aun durante su vida adquirió una inmensa reputación y fama, y el papa Urbano VIII le condecoró con la cruz de Malta, siendo admitido por la Inquisicion en el número de sus familiares. Ganó mucho dinero, fué admirado por los mas grandes señores, y tuvo una popularidad extraordinaria; antes que todo, fué de una prodigiosa fecundidad. Compuso extensos poemas sobre *San Isidro Labrador*, patron de Madrid, cuya beatificación era solicitada por la corte de España; *la Hermosura de Angélica*, singular continuación de *Orlando el Furioso*, en 20 cantos; *la Dragontea*, epopeya satírica contra Francisco Drake, en 10 cantos; *el Peregrino en su patria*, novela en prosa; *la Jerusalem conquistada*, en 20 libros, poema en que lucha desgraciadamente con el Tasso, y celebra la cruzada de Ricardo Corazon de Leon; *los Pastores de Belen*, en cinco libros, pastorela en prosa y verso;