

entre los valles de Haslie y de Grindelwald. La cima (3,916 met.) está cubierta casi siempre de nubes. La primera ascension se verificó en 1844.

Wettin, ciudad de la prov. de Sajonia (Prusia), sobre el Saale, á 36 kil. N. O. de Merseburgo. Inspeccion de minas. Tabaco, café-achicoria; minas de hulla. Castillo que ha sido la cuna de los condes de Wettin, y por ellos de la casa real de Sajonia; 3,500 hab.

Wettstein (JUAN JACOBO), teólogo alemán, nacido en Basilea (1693-1754), pastor protestante en su ciudad natal, profesor de filosofía en Amsterdam, luego de historia eclesiástica. Sus obras son: *Novum Testamentum græcum editionis receptæ*, Amsterdam, 1751-52, 2 tom. en fol.; *Clementis Romani duo Epistolæ ad virgines*, 1754, en fol.

Wetzlar, ciudad de la Prov. Renana (Prusia), en la confl. del Lahn y del Dill, á 80 kil. N. E. de Coblenza, en la Wetteravia. Hermosa catedral del siglo XI. Tenerías, guantes; comercio de hierros, aguas minerales. Ciudad imperial, asiento de la Cámara imperial, de 1694 á 1806, perteneció, desde 1803 á 1814 al príncipe Dalberg, archicanciller del imperio. Combate entre Franceses y Austriacos, en 1796; 5,500 hab.

Weustenraad (TEODORO), poeta, nacido en Maestricht (1805-1849), escribano del tribunal de primera instancia de Brusélas. Dotado de brillante imaginación ha dejado apreciables trabajos, como el *Remolcador*, *los Altos Hornos*; *los Cantos matinales*, y su drama bien acogido en Lieja, 1835, el *Banquete de Warfusee*. Sobresalió como poeta en lengua flamenca, y después de su muerte se han publicado sus *Poesías Neerlandesas*.

Wexford, condado de Irlanda, al S. del Leinster, limitado por el canal de San Jorge al E. y al S., el condado de Weterford al S. O., los de Kilkenny y de Carlow al O., y el de Wicklow al N. Superf., 215,000 hect. y 180,000 hab. Lo riegan el Barrow, el Slaney; fértil en las costas, montañas al N. O., con poca industria, pero abundante en pesca. Cap. *Wexford*; ciudades: Enniscorthy, New-Ross, Gorey, etc.

Wexford, cap. del condado de su nombre, con puerto en la embocadura del Slaney, á 100 kil. de Dublin. Puente de madera de 700 met. sobre un brazo de mar. Lanerías, astilleros de construcción. Granos, ganados, cueros, ostras, etc.; baños de mar frecuentados. Ha sido sede de la encomienda de los Hospitalarios en las Islas Británicas; 13,000 hab.

Wexiæ, cab. del Jan de Kronoberg (Suecia). Obispado luterano. Herrerías; 1,500 hab.

Weyden (ROGERIO VAN DER), llamado el *Anciano* ó *Rogerio de Brujas*, pintor flamenco, nacido probablemente en Brusélas ó en Brujas, hacia 1390, muerto en 1464, discípulo de Juan Van Eyck, de quien obtuvo el secreto de la pintura; fué pintor de la ciudad de Brusélas, visitó la Italia, en 1450 y después volvió á su patria, donde murió. El museo de Berlin posee un tríptico suyo que representa *la Natividad de Jesucristo*, el *Descendimiento de la Cruz* y *la Aparición del Salvador á su madre*; en Amberes hay un tablero con la personificación de los *Siete Sacramentos*. A la sencillez encantadora unía un colorido armonioso.

Weyer. V. WIER.

Weyerman (SANTIAGO CAMPO), pintor holandés, nacido en Breda (1679-1747), discípulo de F. Van Kessel, ha pintado con inteligencia las flores y las frutas. Pero sus desórdenes le forzaron á llevar una vida errante. En Roma tomó el nombre de *Campo*, luego tuvo que refugiarse en Alemania. Regresó á su patria, donde al cabo concluyó en la cárcel. Hay audaces sátiras de su pluma: *el Hermes de Amsterdam*, 1722-23, 3 tom. en 4º; *Historia del Pontificado*, 1725-28, 3 tom. en 4º; *Ecos del mundo*, en verso y prosa, 1726-27, 2 tom. en 4º; *Vidas de los pintores holandeses*, 4 tom. en 4º menor, etc.

Wezel (JUAN CARLOS), literato alemán, nacido en Sondershausen (1747-1819), hijo de un cocinero, fué preceptor y se distinguió como poeta dramático, pero perdió el juicio en 1786. Ha imitado á Marivaux en sus comedias; sus novelas manifiestan un genio observador, su narración está llena de fantasía y facilidad. Entre sus obras son de notar: *Filibert und Theodosia*, drama en verso, 1772, en 8º; *Lutspiele*, colección de 15 comedias, 1778-87, 4 tom. en 8º; *Der Graf von Wickham*, tragedia, 1774, en 8º; no-

velas, *Vida de Tobias Knaut el sábio*, *Belphegor*, *Peter Mark*, *Robinson Crusoe*, *Herman und Ulrique*, trad. al francés, etc.; *De la lengua, de las ciencias y del gusto literario en Alemania*, 1781, en 8º; *los Cómicos*, cuadro de costumbres del teatro; *Ensayo sobre el conocimiento del hombre*, 2 tom. en 8º; *Vera del dios Wezel para castigar á la raza humana*, 1804, 4 tom. en 8º, obra escrita durante su locura.

Whampoa ó *Huang-fou*, puerto de la China, en una isla del río de las Perlas, á 4 kil. mas arriba de canton. Aquí se firmó un tratado á 24 de octubre de 1844, entre la Francia y el Celeste Imperio. La rada es buena, pero malsana; la mayor parte de los buques con destino á Canton hacen escala en este puerto.

Wharf (EL), río de Inglaterra, que riega el oeste del condado de York y desagua en el Ouse. Corre 90 kil.

Wharton (TOMÁS, MARQUÉS DE), hombre de Estado inglés, nacido en Londres (1640-1715), fué uno de los jefes del partido whig, en tiempo de Carlos II y Jacobo II, declarándose de los primeros por Guillermo de Orange, en 1688. Obtuvo el nombramiento de contralor del palacio y de miembro del consejo privado, impulsó la idea de la guerra contra Francia en 1704, figuró como lord lugarteniente de Irlanda cuatro años después, y á la caída del ministerio whig, 1710, se hizo uno de los oradores mas decididos de la oposición. Swift entonces trazó de él, bajo el nombre de Werres, un retrato, obra maestra de maldad. Al advenimiento de Jorge I, fué nombrado lord del sello privado, 1714, y marqués en 1715.

Wharton (FELIPE, DUQUE DE), hijo del anterior (1698-1731), se distinguió desde joven por lo raro de sus actos políticos. En 1716 parecia que se declaraba en favor del pretendiente, festejando á la vez en Paris al embajador de Jorge I y á la viuda de Jacobo II; el rey le dió el título de duque, y él hizo la oposición al ministerio en la Cámara de los lores; perdió la mayor parte de su fortuna y después recorrió el continente. En Roma ofreció sus servicios al Pretendiente, peleó en favor de los Españoles en el sitio de Gibraltar, fué nombrado coronel, en el momento en que el Parlamento le despojaba de sus títulos y le confiscaba sus bienes, 1727. Era notable orador y autor de varios escritos políticos reunidos bajo el título de: *the Life and writings of Philip, duke of Wharton*, 1732, 2 tom. en 8º; tambien hay suyo *Poetical Works*, 1727, 2 tom. en 8º. Es sin duda uno de los excéntricos del siglo XVIII.

Wheeling, puerto de la Virginia occidental (Estados Unidos), sobre el Ohio, al S. O. de Pittsburg. Fundiciones, fraguas, hilados, cristales, productos químicos. Ricas minas de hulla; 12,000 hab.

Whewell (GUILLERMO), matemático y filósofo inglés, nacido en Lancáster (1794-1866), ha publicado *Manuales de estática y de dinámica* que son muy solicitados; *Mechanical Euclid*, etc. Ha procurado popularizar la ciencia con su pluma y alcanzó favorable acogida: *Astronomía y física general consideradas en sus relaciones con la teología natural*, 1834; *Historia de las ciencias inductivas*, 1837, 3 tom. Profesor de filosofía, en 1838, no se ocupó mas que de cuestiones morales. Se le deben: *Elements of morality including polity; Lectures on systematic morality*, etc., etc. Se ocupó tambien de diferentes sistemas de educación y tradujo varias obras alemanas de literatura y artes.

Whigs, nombre dado en Inglaterra á los defensores de las libertades públicas. Parece que esta palabra deriva de *whiggam*, interjección con la cual los carreteros de Escocia animan á los caballos; se aplicó primero á los rebeldes escoceses, en el reinado de Carlos II, 1680; comprendió luego á todos los enemigos de los Estuardos, y se opuso á la palabra *tories* que designaba á los conservadores. La revolución de 1688 fué obra de los whigs, y ellos sostuvieron á la casa de Hanóver contra los Jacobitas. Desde aquella época los whigs constituyen el partido liberal.

Whiston (GUILLERMO), matemático y teólogo inglés, nacido en Norton, condado de Leicester (1667-1752). Fué capellan del obispo de Norwich, rector de Lowestoft (Suffolk); después adjunto de Newton y sucesor suyo en la cátedra de matemáticas de Cambridge en 1703. Sus opiniones teológicas fueron causa de que se le

destituyera por herético, 1710. Se predicó contra él, y se le cerraron las puertas de la Sociedad real de Londres. En 1715, formó una especie de secta y se erigió en profeta, rodeándose de 12 apóstoles ó discípulos; dió en el arrianismo, hizose anabaptista, y, no obstante sus divagaciones, continuó publicando algunas disertaciones científicas. Entre sus numerosas obras, se notan: *Nueva Teoría de la tierra desde la creación hasta la consumación de los siglos*, 1696, en 8º, obra alabada y estimada por Bentley, Locke y Newton; *Exposición de la Cronología del Antiguo Testamento*, 1702, en 4º; una edición de *Euclides*, anotada, 1703, en 4º; *Ensayo sobre la revelación de San Juan*, 1707, en 8º; *Prælectiones astronomiæ*, 1707, en 4º; *el Cristianismo primitivo restablecido*, 1711, 4 tom. en 4º; *Filosofía matemática newtoniana ilustrada*, 1710, en 4º; *Memorias sobre la vida de Samuel Clarke*, 1732, en 4º; *the Genuine works of Flavius Josephus*, 1737, en fol.; *Memoirs of is own life and writings*, 1749-50, 3 tom. en 8º, etc.

Whitaker (JUAN), literato inglés, nacido hacia 1735, en Manchester, muerto en 1808; disfrutó de varios beneficios en la Iglesia, y escribió diferentes obras que han sido y son estimadas: *Historia de Manchester*, 1774-72, 2 tom. en 4º; *Historia de los Bretones*, 1772, en 8º; *Maria, reina de los Escoceses*, 1787, 3 tom. en 8º; *Origen del Arrianismo*, 1791, en 8º; *Paso de Anibal por los Alpes*, 1794, 2 tom. en 8º, etc.

Whitby, ciudad del condado de York (Inglaterra), en la embocadura del Esk, á 65 kil. N. E. de York. Buen puerto; astilleros de construcción. Minas de hulla y de alumbre en las cercanías; 11,000 hab.

White (ENRIQUE KIRKE), poeta inglés, nacido en Nottingham (1785-1806), debió á su perseverancia los brillantes estudios que hizo en Cambridge y falleció en el momento en que acababa de dominar todos los obstáculos. Sus obras póstumas han sido publicadas por Southey, 1807-22, 3 tom. en 8º; sus poesías, tristes, un tanto rudas é irregulares, tienen sin embargo un no sé qué de encantador.

White-Boys, esto es, *Mozos blancos*. Con este nombre han sido conocidos particularmente los labriegos de Irlanda, reunidos en sociedades secretas, desde 1760, para combatir por la fuerza los abusos de la propiedad territorial en el país. La cara negrecida, cubiertos con un capoton blanco, iban en cuadrillas por la noche y arrancaban los mojoneros que señalaban los límites á los pastos. Dábanse á sí mismos el nombre de *Niveladores*, y arreglaban á su gusto los jornales, los beneficios é el precio de los cereales en venta. Las poblaciones del Ulster se sublevaron en 1763, y entonces arreglaron el jornal, contentiendo el movimiento, por medio de una tarifa igual sobre las tierras; en el Munster la insurrección duró mas de tres años. Los White-Boys, reaparecieron en diferentes ocasiones, y el Parlamento irlandés, en 1775, estimó conveniente y optó por abrazar las mas rigurosas medidas en el *White-boy Act*, para reprimir mediante el terror aquellas insurrecciones; pero á fines del siglo XVIII y principios del XIX, la Irlanda ha sido á menudo perturbada por las demasías de esta clase de asociaciones que, á pesar de todo, existen aun.

Whitefield (JORGE), uno de los jefes del metodismo, nacido en Gloucester (1714-1770), adoptó desde joven las ideas de Wesley, 1735, y alcanzó en seguida alguna celebridad por su elocuencia vehemente y arrebatada. Le siguió á América, alcanzó mayor éxito que su maestro, volvió allí siete veces, y algunas predicó en Irlanda é Inglaterra, ante una concurrencia de mas de 30,000 personas. Se separó de Wesley en la doctrina de la Predestinación, de la cual era partidario, 1741. Desde entonces los Metodistas se dividieron para siempre en dos partidos. Rehabilitó la *Esticomancia*, esta práctica de la Edad media, que consiste en consultar la Biblia, abriéndola al azar. Hay suyos: *Sermones*, *Tratados*, *Cartas*, publicados en Londres, 1771, 6 tom. en 8º.

Whitehaven, ciudad del Cumberland (Inglaterra), á 52 kil. S. O. de Carlisle. Puerto sobre el mar de Irlanda. Manufacturas de algodón, cuerdas, lonas; astilleros de construcción. Comercio activo; en las cercanías, hornos de importancia; 46,000 hab.

Whitelocke (BULSTRONE), hombre de Estado inglés, nacido en Londres (1605-1676), de una familia honorable, entró en el Parlamento, en 1640, sirvió en el ejército parlamentario, 1642, mostróse moderado y estuvo encargado de diferentes misiones con

Carlos I. Supo, no obstante, captarse el afecto de Cromwell; protestó contra la purificación del Parlamento, y no quiso tomar asiento entre los jueces del monarca. Sometióse al gobierno de la república; pero Cromwell, á fin de deshacerse de su oposición, le nombró embajador en Suecia, 1653. Figuró en el segundo y tercer Parlamento convocados por el Protector, sabiendo siempre mantenerse en el poder, no obstante sus recriminaciones. Rehusó los títulos de vizconde y de par, 1658. Erigido en uno de los consejeros íntimos de Ricardo Cromwell, se apartó de los negocios públicos al retorno del Largo Parlamento. Desde entonces vivió en el retiro, ocupado en conservar el recuerdo de los acontecimientos que habia presenciado y lo hizo así en tres distintas obras, todas tres importantes: *Memorials of the english affairs, from the reign of Charles I to the happy restoration of Charles II*, 1682, en fol.; *Memorials of the english affairs, from the supposed expedition of Brute to the end of the reign of James I*, 1709, en fol.; ambas obras han sido reunidas en la edición de Oxford, 1853, 4 tom. en 8º; *Journal of the swedish embassy*, 1772, 2 tom. en 4º, y 1855.

Whitewater, río de los Estados Unidos, riega los de Indiana y del Ohio, y desagua en el Miami. Curso, 160 kil. — Río que riega los Estados de Misuri y de Arkansas, desaguando en el lago de Big. Curso, 400 kil.

Whithorn, ciudad del condado y á 17 kil. S. de Wigton (Escocia), con puerto en la bahía de Wigton, 2,500 hab. Fué en lo antiguo sede del obispado mas antiguo de Escocia.

Wiarda (TILLEMANN DOTHIAS), historiador holandés, nacido en Emden, en Frisia (1746-1826), ha publicado: *Historia de la Frisia oriental*, 1791-1826; *Diccionario del antiguo frison*; *Código ant. de los Frisones*; *Disertacion sobre la ley sálica*, etc.

Wibald, religioso, nacido en el principado de Stavelot (1097-1158), abad del monasterio de su ciudad natal, 1130, fué empleado por el emperador Lotario II en diferentes asuntos de importancia. Estuvo de abad en el Monte Casino, pero no consiguió restablecer la armonía entre los monjes y regresó á Alemania. En 1147 era abad de Corvey y al siguiente año regresó al hogar paterno. En 1157 fué embajador de Federico I en Constantinopla y murió al regresar á su patria. Las *441 Cartas* que le fueron dirigidas son curiosas, y figuran en la *Amplissima Collectio* de Martene y Durand, tom. II.

Wiblingen. V. WAIBLINGEN.

Wiborg. V. VIBORG.

Wicar (JUAN BAPTISTA JOSÉ), pintor, nacido en Lila (1762-1834), hijo de un carpintero, aprendió á dibujar y alcanzó una pensión suficiente para pasar á Paris á estudiar bajo la dirección de David, que le llevó consigo á Italia. Copió esmeradamente las obras maestras de la galería de los *Uffizi*, en Florencia, y, á su vuelta á Paris, entró como miembro en el Conservatorio del Museo nacional, 1794. Recibió la misión de ir á recoger en Italia las obras de arte que debían ser remitidas á Francia, lo cual desempeñó satisfactoriamente, y luego se instaló en Roma. Pintor de segundo orden, discípulo concienzudo de David, recogió una admirable colección de dibujos de Rafael, Miguel Angel, y los grandes pintores, la cual legó á su ciudad natal. Publicó: *Cuadros, estatuas, bajos relieves y camafeos de la galería de Florencia y del palacio Pitti*, Florencia, 1789, 4 tom. en fol., con un texto de Mongez.

Wick, cap. del condado de Caithness (Escocia); puerto á la embocadura del *Wick* en el mar del Norte, á 270 kil. N. de Edimburgo. Construcción de buques. Centro de la pesca de arenque. Exporta lanas y ganados; 1,500 hab.

Wicklow, cap. del condado de su nombre (Irlanda), en la embocadura del Vartrey, en el canal de San Jorge, á 40 kil. S. E. de Dublin. Exportación de granos, cobre y plomo; 3,000 hab. El condado de *Wicklow* en el Leicester, al S. E. de Irlanda, está limitado por los condados de Dublin al N., de Kildare y Carlow al O., de Wexford al S., y el canal de San Jorge al E. Superf., 200,000, hect. y 100,000 hab. Es montañoso al N. y lo riegan el Liffey, el Slaney y el Vartrey. Es fértil en las márgenes de los ríos. Encierra cobre, plomo, pizarra, cristal de roca, cuarzo, etc.

Wicksburgo, fortaleza de la Luisiana (Estados Unidos), sobre el Misisipi. Ha figurado bastante en

la guerra civil. Los Federales se apoderaron de ella por fin, tras una tenaz resistencia; el general Grand ascendió entonces á teniente general.

Wicléf ó Wycliffe (JUAN DE), herejiarca célebre, nacido en Hipswell, condado de Yorkshire (1324-1387), director del colegio de Baliol en Oxford, 1361, luego del de Canterbury, 1365; vióse destituido por Langham, arzobispo de esta última ciudad, 1367, y entonces empezó á hacer la guerra á los monjes mendicantes. Defendió á Enrique III, que se negaba á pagar el tributo como vasallo de la Santa Sede, y en esta ocasión recibió del rey la rica prebenda de Lutterworth, en el condado de Leicester; y hasta llegó á ser su capellan. El clero le atacó con virulencia, y al empezar el reinado de Ricardo II, Wicléf compareció ante un tribunal eclesiástico de Londres; pero fué defendido por el duque de Lancáster y por el mariscal de Inglaterra, Enrique Percy. Contando además con el apoyo de los Lollardos y con las disposiciones hostiles de los Ingleses para con el Pontificado, atacó el catolicismo bajo el punto de vista dogmático, sosteniendo que la Iglesia de Roma no tenía preeminencia alguna; que el clero y los monjes no debían poseer bienes temporales, ni tener jurisdicción especial, ni cargo público; negó la presencia real, los sacramentos del orden y del matrimonio, las indulgencias, los rezos por los difuntos, la necesidad de la confesión y la condenación de los niños muertos sin bautizar. El sínodo de Londres condenó 24 de sus proposiciones, en 1382, y Ricardo II, no obstante la Cámara de los Comunes, mandó que se encarcelara á todos cuantos se atravesaran á sostener sus opiniones acerca de la Eucaristía. Muchos eclesiásticos, bajo el nombre de *Pobres sacerdotes*, se agruparon en torno de Wicléf y propagaron sus doctrinas. El célebre herejiarca traducía él mismo la Biblia en lengua vulgar, y concluyó sus días en Lutterworth; despues de haber abierto los cimientos á la Reforma del siglo xvi. Muchos de sus libros fueron quemados en 1410 y han desaparecido; otros han quedado en manuscrito, y entre los impresos figuran: *Dialogorum lib. IV*, 1525, en 4º; *Wickliffe's Wicket*, 1546, en 4º; *Against the orders of the begging friars*, 1608, en 8º; *Traducción del Nuevo Testamento*, 1731, en fol.; *the last Age of the Church*, 1840, en 8º; *Tracts and treatises of John of Wicliffe*, 1845, en 8º.

Wicquefort (ABRAHAM DE), diplomático holandés, nacido en Amsterdam (1598-1682), establecióse en Francia como negociante, fué ministro residente del elector de Brandeburgo, en París (1626-1658); Mazarrino le encerró en la Bastilla acusándole de haber hecho indiscretas revelaciones, y despues regresó á su patria. Juan de Witt consiguió que le nombraran historiógrafo de los Estados de Holanda, y llegó á ser, en La Haya, ministro residente del duque de Brunswick Luneburgo. Arrestado por conspirador, en 1675, se le condenó á reclusión perpétua, pero logró evadirse y pasó á refugiarse en Alemania. Entre aquellas de sus obras que alcanzaron buena acogida en el siglo xvii, figuran: *Discurso histórico de la elección del emperador y de los electores del Imperio*, 1658, en 4º; *Advertencia leal á los Holandeses*, 1673, en 4º; *Memorias relativas á los embajadores y á los ministerios públicos*, 1676-79, 2 partes en 12º; *el Embajador y sus funciones*, 1681, 2 tom. en 4º; *Historia de las Provincias Unidas de los Países Bajos, desde el completo restablecimiento de este Estado por la paz de Munster*, 1719-43, 2 tom. en fol.; *Memoria sobre el rango y la preferencia entre los soberanos de Europa*, 1746, en 4º.

Wichelen, municipio de la Flandes occidental (Bélgica), sobre el Escalda, á 11 kil. de Termunda. Industria linera, jabonerías, destilatorios; 4,000 hab.

Wicherley. V WYCHERLEY.

Wichmann (BURCHARD VON), historiador, nacido en Riga (1786-1823), director de las escuelas del gobierno de Curlandia, ha dejado: *Cuadros de la monarquía rusa*, en 8º, 1813; *Carta sobre la elección de Miguel Romanow*, 1813, en 8º; *Colección de varios escritos referentes á la historia de Rusia*, 1820, en 8º; *Apuntes cronológicos de la historia rusa, desde el nacimiento de Pedro el Grande hasta nuestros días*, 2 tom. en 8º, 1821-1825.

Widdin, Bodun en húngaro, ciudad de la Bulgaria occidental, cap. de la provincia de Widin (Turquía de Europa), á 700 kil. N. O. de Constantinopla, sobre la

orilla derecha del Danubio, cab. de un sandjak. Arzobispado griego, palacio del bajá. Importantísima fortaleza turca sobre el Danubio. Activo comercio de granos, vinos y sal; 20,000 hab.

Widmer (SAMUEL), industrial, sobrino de Oberkampff, nacido en el canton de Argovia, en Suiza (1767-1821), estuvo asociado en los trabajos de su tío, inventó la máquina para el grabado de los cilindros de impresion, perfeccionó el blanqueo de las telas, descubrió el color llamado *verde sólido*, etc., etc. Se suicidó en un acceso de enajenación mental.

Wied, ant. condado de Alemania, sobre la orilla derecha del Rin, hoy de Prusia; ciudades princ. *Dierford* y *Wied-Neuwied*.

Wied, afl. del Rin, por la derecha, pasa por Altenkirchen y termina en Neuwied. Su cuenca es angosta y agreste.

Wiegand (JUAN CRISTIANO), químico alemán, nacido en Langensalza (Prusia), 1782-1800, farmacéutico, miembro de la Academia de los Curiosos de la naturaleza, ha escrito: *Ensayos químicos sobre los alcalinos*, 1774, en 8º; *Investigaciones sobre la alquimia*, 1777, en 8º; *Manual de la química general y aplicada*, 1781, en 8º, y 1786, 2 tom. en 8º; *Historia de la química*, 1790-1792, 2 tom. en 8º, etc.

Wieland (CRISTÓBAL MARTIN), poeta y literato alemán, nacido en Oberholz, cerca de Biberach en Suabia (1733-1813), hijo de un pastor protestante, se mostró poeta desde la niñez y mientras estudiaba en Tübingue, compuso ya un poema en 6 cantos, intitulado: *De la Naturaleza de las cosas*, 1751. Habitó en Zurich al lado de Bodmer y entonces escribió el *Anti-Ovidio*, las *Epístolas* y *Cuentos morales*, el *Sacrificio de Abraham*; despues, en Berna, las *Simpatías*, y los *Sentimientos de un cristiano*. Sus tendencias se modificaron desde aquel momento, gracias á la influencia del conde de Stadion, que residía cerca de Biberach, en cuyo punto Wieland habia obtenido la plaza de secretario de ayuntamiento, 1760. Así pues, en los cuentos en verso de *Teagis*, 1760, *Nadina*, *Diana* y *Endimion*, y el *Juicio de París*, se echa de ver el sensualismo; se burla del romanticismo en una novela de *Don Silvio de Rosalva*, trad. al francés por Mma. de Ussieux, 1770, 2 tom.; igual influencia volteriana y de los incrédulos del siglo xviii, se ve en *Agaton*, trad. al francés, 1768, 4 partes en 12º, así como en *Idris* y *Zénida* y en el poema de *Musarion*. Desde 1769 á 1771, Wieland hace la guerra al ascetismo, y publica *las Gracias*, *Diógenes*, *el Nuevo Amadis*; se crea numerosos enemigos, predicadores, periodistas, y poetas de la escuela de Klopstock; pero á pesar de esto, la duquesa Amelia de Sajonia-Weimar le confió la educación de sus hijos en 1772. Su genio se purificó, en *el Mercurio Galante*, periódico mensual, donde dió á luz artículos de sana crítica y graciosos cuentos de hadas ó de caballería; la mas notable de sus producciones fué *Oberon*, 1780, poema romántico, en el cual brillan el encanto y la ironía graciosa del Ariosto, unidos á la viveza de los colores y de los sentimientos de la poesía contemporánea. En la novela cómica de *los Abderitas*, la 1ª parte está escrita con admirable fantasía. Despues de haber traducido ya á Shakespeare, Wieland tradujo á Luciano, las cartas de Ciceron, é imitó las sátiras y epístolas de Horacio. Compuso *Diálogos de los Dioses* y dos novelas: *Peregrino Proteo* y *Agatodémon*, declarándose nuevamente enemigo del entusiasmo ciego, del misticismo y del idealismo. Aunque se haya llamado *el Voltaire alemán*, no puede compararsele al enciclopedista francés, en él no existe la menor fé, ni el menor principio; su espíritu alemán parece que le impele hácia el sentimiento y que le pone en lucha constante con la razon, formada sobre modelos franceses. No obstante algunas tristezas y decepciones en sus postreros años, murió sin haber perdido su inalterable buen humor y gozando plenamente de la gloria alcanzada. El mismo publicó la colección completa de sus obras: *Sämtliche Werke*, Leipzig, 1794-1802, 36 tom. en 4º, y suplemento, 1796, 6 tom. Se cita la edición de Gruber, Leipzig, 1818-27, 53 tom. en 8º, y 1839-40, 36 tom. en 16º.

Wieliczka, ciudad de la prov. y á 15 kil. S. E. de Cracovia (Galitzia), en una comarca fértil. Importantes minas de sal, explotadas desde mediados del siglo xiii, y las cuales se extienden por debajo de la población en una distancia de 3,200 metros y una

profundidad de 400. Pertenecen al Austria desde 1814; 7,000 hab.

Wienerwald, esto es, *Selva de Viena*, ant. *Cetius mons*, cadena de montañas pobladas de bosques en la baja Austria. Destácase de los Alpes Nóricos y termina cerca del Danubio, al N. O. de Viena, con el nombre de *Kahlenberg*. Mide 90 kil. de extension.

Wier ó Weyer (JUAN), apellidado *Piscinarius*, médico belga, nacido en Grave (1515-1588), estudió en París, viajó y llegó á ser médico del duque de Cléveris. Sobre todo ha combatido contra las preocupaciones de sus contemporáneos, atacando á los hechiceros, á los charlatanes, á los endemoniados, etc. Dejó: *De Præstigiis demonum et incantationibus ac venedictis lib. VI*, Basilea, 1564, en 8º, trad. al francés por Grevin, 1567, y por Sim. Goulart, 1579; *Medicorum observationum rararum liber unus*, Basilea, 1567, en 4º; *Liber apologeticus, et pseudo-monarchia demonum*, Basilea, 1577, en 4º, etc.

Wiertz (ANTONIO), pintor belga, nacido en Dinant (1806-1865). Mateo van Bree fué su maestro, y alcanzó en Ambrés el primer premio, pasó á Roma y á su regreso se dedicó á componer grandes cuadros que no debían ser vendidos. Entonces pintó *la Rebelión de los ángeles*, *la Esmeralda*, *Quasimodo*, *la Educacion de la Virgen*. Al propio tiempo daba, como respuesta á sus adversarios, bien pensadas caricaturas. En 1847, se instaló en una gran fábrica abandonada y allí compuso su *Triunfo del Cristo*, despues terminó *la Rebelión de los ángeles*, y al cabo se vió protegido por el gobierno. Así pudo ejecutar muchas y muy estimadas obras: *el Entierro precipitado*, *el Niño quemado*, *el Suicida*, *la Lectora de novelas*, *Lilliput*, *Satanás* y *Eva*, *el Orgullo inspirando las atrevidas empresas*, etc., etc. Su fecundidad parecia inagotable; al mismo tiempo se distinguia como escritor. Sus *Discursos*, sobre todo el *Elogio de Rubens*, son de un estilo vigoroso; se le debe un *Estudio sobre van Bree* y un *Tratado de los Caracteres constitutivos de la pintura flamenca*. En Brusélas existe un museo público destinado á las obras de Wiertz.

Wiesbaden, *Agua Mattiacæ*, ant. capital del ducado de Nassau (Prusia), sobre el vertiente setentrional del Taunus, á 9 kil. N. de Maguncia. Ant. castillo ducal, con biblioteca, museo de antigüedades, galería de buenos cuadros. Sociedades de historia, arqueología, historia natural; escuela de pintura, arquitectura y matemáticas. Obispado luterano. Aguas termales sulfurosas, muy frecuentadas; 30,000 hab.

Wieselburgo, en húngaro *Mosony*, en el comitat de Wieselburgo (Imp. austro-húngaro), sobre un brazo del Danubio, á 32 kil. S. de Presburgo. Refinacion de salitre, paños; comercio de granos; 3,600 hab. El comitat de *Wieselburgo* tiene por cap. á *Ungarisch Altenburgo*. Lo riegan el Danubio y el Leita, la agricultura está floreciente, así como la cría de ganados, caballos y abejas.

Wigan, ciudad del condado de Lancáster (Inglaterra), á 24 kil. N. O. de Manchester, sobre el canal de Leed á Liverpool. Fáb. de telas de algodón, sedería, lienzos; minas de hulla, é industria activa en los alrededores; 40,000 hab.

Wight, *Vectis* ó *Vecta*, isla de la Mancha, dependiente del condado de Southampton (Inglaterra), de la cual la separa el canal de Spithead, ancho de 4 á 18 kil. Mide 35 kil. sobre 20 y cuenta 43,000 hab. Las costas son por lo general altas; tiene buenos pastos y produce mucho grano. Hay hulla, piedra de talla, alumbre, arena de vidrio y tierra de porcelana. Abundan la caza y la pesca. Su comercio es activo. Se le llama *Jardin de Inglaterra*. Su cap. es *Newport*, y sus princ. ciudades: *Cowes* y *San Helens*. Se encuentran en la isla las ruinas de Carisbrooke-Castle, en donde Carlos I fué encerrado, y tambien la hermosa residencia real de Osborne.

Wigton, ciudad del condado de Cumberland (Inglaterra), á 14 kil. S. O. de Carlisle, sobre el Wampool. Importante comercio caballar; 5,000 hab.

Wigton ó Wigtown, bahía de Escocia, formada por el mar de Irlanda, entre los condados de Wigton y Kirkcudbright. Tiene 26 kil. de profundidad y 20 de anchura.

Wigton ó Wigtown, condado del S. O. de Escocia, entre los de Kirkcudbright al E., Ayr al N., el canal del Norte al O., y el mar de Irlanda al S. Su superficie es de 120,000 hectáreas, y su pobl. de

44,000 hab. Proyecta dos prolongadas penínsulas, separadas por la bahía de Luce. Lo riegan el Cree y el Bladenoch. Sus costas son fértiles, pero en el centro hay mucho terreno estéril. La cría de ganados es excelente. Canteras de mármol y pizarras. Las ciud. principales son: Wigton, Stranraer, Whithorn, etc.

Wigton ó Wigtown, cap. del condado de su nombre, sobre la bahía de Wigton y el Bladenoch, al S. O. de Edimburgo. El puerto está unido al de Dumfries; 2,600 hab.

Wilberforce (GUILLERMO), filántropo inglés, nacido en Hull (1759-1833), hijo de un comerciante, educado religiosamente, concluyó sus estudios en Cambridge, y figuró como miembro en la Cámara de los Comunes, 1780, encontrando allí á su amigo Pitt, con quien hizo un viaje á Francia. Dióse su voto y le apoyó con su palabra en el Parlamento, despues empleó toda su elocuencia y energia en hacer frente á la trata de negros, provocando *meetings* (reuniones populares), informaciones, correspondencias, defendiendo sin cesar su causa en el Parlamento, en la prensa periódica, en fin luchando 40 años ántes de conseguir los laureles del triunfo. Un decreto de la Asamblea legislativa francesa, del 26 de agosto de 1792, le concedió el título de ciudadano francés. Desde 1797 publicó una obra, que alcanzó muchas ediciones y fué trad. al francés con el título de: *el Cristianismo de las clases elevadas, opuesto al Verdadero cristianismo*, 2 tom. en 8º. En 1807, habia publicado un elocuente manifiesto contra el comercio de esclavos, *A lettre on the abolition of the slave trade*, cuando el bill de la abolición de la trata obtuvo al cabo la mayoría de votos. Preciso era en seguida inclinarse y decidir á las otras naciones á seguir el ejemplo dado por Inglaterra; no perdió la menor ocasión de hacerlo así, pues todas eran buenas para él, lo mismo el regreso de los Borbones á Francia como el congreso de Viena. Dirigióse á todos los grandes personajes de la época, y no contento de ello, fué en sus gestiones hasta á solicitar la completa abolición de la esclavitud. En 1825 se retiró del Parlamento. Su cadáver fué enterrado en Westminster.

Wilberforce (ROBERTO ISAAC), hijo del anterior (1802-1857), desempeñó una cátedra en un colegio universitario dependiente de Oxford, y despues de haber largo tiempo pertenecido al clero anglicano, trabajó en pro de las ideas católicas en la universidad de Oxford. En 1855, en su libro sobre la *Autoridad de la Iglesia*, expuso los motivos que le habian decidido á abrazar el catolicismo. Ha publicado la *Vida* de su padre, 1838, 5 tom. en 8º, así como tambien su *Correspondencia*, 1840, 2 tom. en 8º.

Wilberforce, ciudad de la Nueva Gales meridional (Australia), á 50 kil. N. O. de Sidney, sobre la izquierda del Hawkesbury; 6,000 hab.

Wildbad, ciudad del circ. de la Selva Negra (Wurtemberg), á 45 kil. S. O. de Stuttgart, sobre el Enz. Palacio real. Fáb. de papel, comercio de maderamen. Aguas termales de nombreada; 2,500 hab.

Wilde (José de), numismático holandés del siglo xvii, poseedor de una rica colección de antigüedades. Se le deben: *Selecta numismata antiqua*, 1692, en 4º; *Signa antiqua*, 1700, en 4º; *Gemmae selectæ antiquæ*, 1703, en 4º.—Su hija, *Maria de Wilde*, trabajó con él y dió grabados al agua fuerte para varias publicaciones.

Wildens (JUAN), pintor flamenco, nacido en Ambrés (1584-1653), uno de los primeros en afiliarse entre los admiradores de Rubens, y pintó fondos de paisaje en sus cuadros de historia ó de mitología. Su toque es franco; algunos de sus paisajes son muy notables y Hollar y Natham los han reproducido por medio del grabado. Sus obras maestras son: *los Meses del año*, *la Huida á Egipto* y *el Alto de la Virgen*.

Wildhaus, aldea del canton y á 22 kil. S. de San Galo (Suiza). Patria de Zwingle.

Wilfrido (SAN), nacido en Northumberland hácia 634, muerto en 709, de origen noble, entró monje en el monasterio de Lindisfarne, pasó á Italia, al regreso se tonsuró en Lyon, y ya en su patria, fundó el monasterio de Stamford, 661. Fué abad de Ripon y obispo de York en 669. Despues de haber contribuido á restablecer á Dagoberto II en el trono, dejó la Inglaterra, 678, y pasó á convertir á los Frisones. Hizo varios viajes á su país y á su diócesis de York, trabajó en

la propagación del cristianismo entre los Ingleses y Sajones y murió en el monasterio de Oundle. Su fiesta es el 12 de octubre, y los Frisones le consideran como su apóstol.

Wilhem (GUILLERMO LUIS **Boquillon**, llamado), compositor francés, nacido en París (1781-1842), fue soldado desde la juventud, entró en el Conservatorio en 1799, enseñó la música en el Prítaneo de San Cyr; estuvo empleado en el ministerio de lo interior, y allí se hizo amigo de Beranger. Profesor de armonía en el Liceo Napoleon, 1810, aplicó la enseñanza mútua al canto en las escuelas y obtuvo buenos resultados. Después ideó reuniones periódicas de discípulos de todas las escuelas, amalgamándolos en un coro general, que llamó *Orfeon*, y su primer ensayo se verificó en octubre de 1833, produciendo un grande efecto. Fue nombrado director inspector de las escuelas de canto, en 1835. Su método se generalizó en los departamentos, y luego fué adoptado en Inglaterra y demás naciones de Europa. Débensele: *Guía del método elemental y analítico de música y canto*, 1821-23, en 8º; *Cuadro de lectura musical y de ejecución vocal*, 1827-32, en fol.; *Manual de música*, 1836, en 8º. Puso algunas canciones de Beranger en música, y ha dejado *Salmos escogidos*, 1836, en 12º; *el Orfeon, repertorio de música vocal para coros*, 1837-40, 5 tom. en 8º.

Wilna, río de Rusia, que sale del gobierno de Minsk, pasa por Smorgoni, Wilna, y desagua en el Niémen por Kowno. Curso, 630 kil.

Wilken (FEDERICO), orientalista é historiador alemán, muerto en 1840. Sirvió una cátedra en Heidelberg y después en la universidad de Berlín. Miembro de la Academia de Ciencias y luego secretario de la misma, 1829, fué historiógrafo real y profesor de historia en la escuela militar. Seguía las doctrinas de Silvestre de Sacy. Su obra principal es: *Historia de las Cruzadas*, Leipzig, 1807-32, 7 tom. en 8º, que está escrita con conocimiento é imparcialidad.

Wilkes (JUAN), publicista inglés, nacido en Londres (1727-1797), hijo de un rico licorista, terminó siendo joven sus estudios en la Universidad de Leiden. De regreso á Inglaterra, si bien llevando una vida un tanto disipada, frecuentó al mismo tiempo la sociedad escogida y letrada, tradujo á Anacreonte, y dió buenas ediciones de Teofrasto y de Cátulo. Sheriff del condado de Buckingham, 1754, tres años después entraba en la Cámara de los Comunes. Inútilmente solicitó diferentes cargos en el ministerio de lord Bute, y se hizo de la oposición, publicando su primer folleto intitulado: *Observations on the rupture with Spain*, 1762, en 8º; luego dirigió sus vivos ataques al gobierno en un periódico que fundó con el nombre de *North Briton*. Encarcelado en la Torre de Londres por haber censurado descaradamente y con ofensa un discurso de Jorge III, tuvo que comparecer ante el tribunal de primera instancia y salió absuelto en vista de las célebres conclusiones del jefe del tribunal, sir Carlos Pratt, 1763. Dióse prisa á entablar, contra los oficiales públicos que le habían arrestado, un proceso famoso en la historia del derecho constitucional inglés. Lord Granville hizo que la Cámara decretara, que el nº 45 del *North Briton* fuera quemado por mano del verdugo, y lord Sandwich delató á la Cámara de los lóres un poema burlesco, *Essay on woman*, atribuido á Wilkes. Este alcanzó entonces una extraordinaria popularidad. No obstante un discurso de Pitt á la Cámara, determinó que el autor fuese perseguido, acto que fué como la señal de un formidable motin. Wilkes se refugió en Francia, y la Cámara decretó su expulsión, 1764. Cuatro años después volvió á su patria y, en medio de asonadas, salió electo diputado por el condado de Middlesex. A pesar de la inviolabilidad de su cargo sufrió un encarcelamiento de 22 meses y una multa de 1,000 libras esterlinas. La Cámara le rechazó cuatro veces y cuatro veces salió elegido diputado, concluyendo al fin por declararle miembro del Parlamento. Numerosas suscripciones se abrieron en favor suyo, y fué después nombrado alderman de la ciudad, Sheriff, lord alcalde, 1774, y pudo entrar en la Cámara sin la menor oposición en 1775. La ruidosa popularidad que había alcanzado fuése disminuyendo poco á poco; no obstante, en 1779 fué electo chamberlan de Londres y reelegido como diputado en 1784; pero al fin en 1797 murió casi olvidado de todos. Había publicado: *Cartas y Discursos*, 1769, 3 tom.

en 12º; *Discursos*, 1787, 1 tom. en 8º; después se han dado á luz, *Letters to his daughter*, 1804, 2 tom. en 8º; *Correspondence with his friends*, 1885, 2 tom. en 8º.

Wilkie (SIR DAVID), pintor inglés, nacido en Culps, condado de Fife (1785-1841), hijo de un pastor de Culps, estudió con aprovechamiento en la Academia de Edimburgo, y después en Londres. *Los Políticos de aldea* le abrieron las puertas de la fama, aumentada y consolidada después con escenas de género familiar, en las que ha derramado por igual los encantos del genio y del sentimiento, mostrando la mas exquisita observación de la naturaleza: *el Violinista ciego*, *el Pago de las rentas*, *el Dedo cortado*, *la Fiesta de aldea*, *los Arregladores de porcelanas*, etc. Miembro de la Academia real en 1811, recorrió una gran parte del continente, desde 1825 á 1828, y entonces cambió de manera pero sin obtener tan buenos resultados como ántes. *La Predicacion de Juan Knox*, *la Joven zaragozana*, *el Primer par de pendientes*, son tal vez de mas amplitud y franqueza, pero el dibujo es mas amanerado y menos correcto. Nombrado pintor de su majestad el rey, 1830, recibió títulos de nobleza, 1836, pasó á visitar el Oriente, y murió en el mar á corta distancia de Gibraltar. En sus grabados al agua fuerte se encuentra cierta idea del genio libre y espiritual de Van Ostade.

Wilkins (JUAN), prelado inglés, nacido en Fawsley (Northampton), 1614-1672, hecho sacerdote se afilió en el partido del Parlamento y se casó con una hermana de Cromwell. Superior del colegio de la Trinidad de Cambridge, perdió esta plaza al realizarse la Restauracion; pero, merced á la proteccion de Buckingham, llegó á ser obispo de Chester, 1668. Figura como uno de los primeros miembros de la Sociedad real de Londres. Sus obras filosóficas y matemáticas, se han reimpresso en Londres, 1708 y 1802, 2 tom. en 8º.

Wilkins (DAVID) (1685-1745), arcediano de Suffolk, pariente del anterior, estudió con éxito las lenguas orientales, y publicó: *Nuevo Testamento egipcio*, 1716, en 4º; *Leyes anglo-sajonas, eclesiásticas y civiles*, 1721, en fol.; *Concilia Magnæ Britannia et Hibernia*, 1736, 4 tom. en fol.

Wilkins (SIR CARLOS), orientalista inglés, nacido en Frome, condado de Somerset (1749-1836), empleado en Bengala por la Compañía de las Indias, logró hacer imprimir la *Gramática bengali* de Halhed, llegó á adquirir profundos conocimientos en el sanscrito, tradujo el *Bhagavad-Gita*, 1785, en 4º, y el *Hitopadesa*, 1787, en 4º, colección de apólogos de Vishnú-Sarma, la *Historia de Dushmanta* y de Sacontala, episodio del Mahabarata, 1795. Ha publicado una recopilación de raíces del sanscrito, 1815, y revisó una edición del *Diccionario árabe y persa* de Richardson. Fué miembro asociado extranjero del Instituto de Francia.

Wilmergen, villa chica del canton de Argovia (Suiza), célebre por las batallas de 1656, 1712 y 1841.

Wilmington, ciudad del Estado de Delaware (Estados Unidos), á 45 kil. S. O. de Filadelfia, sobre el Brandywine. Hilanderías de algodón y de lana, astilleros de construcción de wagones, máquinas de vapor, fraguas, fundiciones de hierro, etc. Puerto comercial de bastante actividad; 32,000 hab.

Wilmington, ciudad de la Carolina del Norte (Estados Unidos), sobre el río del Cabo Fear, á 150 kil. S. E. de Raleigh. Es muy comerciante y manufacturera. Sierras de vapor; considerable marina mercante; 10,000 hab.

Wilmot, V. ROCHESTER.

Wilna ó Vilna, cap. del gobierno de su nombre (Rusia), sobre el Wilia y el Wileika, á 930 kil. S. O. de San Petersburgo. Arzobispado católico, obispado griego, consistorio protestante; residencia del gobernador de Wilna, Grodno, Minsk y Kowno. Numerosas iglesias, catedral de San Estanislao, iglesia de San Juan y San Pedro, conventos católicos y griegos. Casa de Ayuntamiento, palacio del gobernador. Oginski y Radzivil; universidad de 1578, suprimida en 1832. Numerosos establecimientos de instruccion. bibliotecas, observatorio, cuyo meridiano rige en Rusia; museo de arqueología. Comercio y navegacion muy activos; 64,000 hab. Fundada al principio el siglo xiv, esta ciudad ha sido la cap. de la Lituania, y estuvo floreciente en el siglo xvi. Los incendios la

han asolado varias veces, y en el siglo xvii los Rusos y los Suecos. Los Franceses la tomaron en 1812, y presenció formidables combates en 1831. Es patria de Casimiro Sarbjeski.

Wilna, gobierno de la Rusia occidental, formado de la ant. Lituania propia, entre los gobiernos de Kowno al N. O.; de Carliundia y de Witepsk al N. y al E.; de Minsk al S. E.; de Grodno al S.; de Augustowo al O. Es pais llano, regado por el Niémen, el Wilia y el Duna. Fértil en cereales, poblado de bosques y abundante en ganados y abejas. Su comercio es importante, su navegacion activa. Mide 42,507 kil. cuadr. de superf. y cuenta 1,002,000 hab. Cap. *Wilna*.

Wilson, cabo de la Australia, al S., sobre el estrecho de Bass, á los 39º 11' 30" lat. S. y 144º 3' 45" long. E.

Wilson (RICARDO), pintor inglés, nacido en Pinegas, condado de Montgomery (1713-1782), hijo de un pobre sacerdote protestante, estudió en Londres, hizo varios retratos y después de un viaje á Italia, se alzó como grande artista en el paisaje. Fué uno de los primeros miembros de la Academia real de Pintura, 1768. Su talento era verdadero; y apláudense su colorido brillante y natural y la realidad sobresaliente de sus composiciones. Sin embargo, no alcanzó jamás la popularidad, apénas si podia dar salida á sus cuadros; así es que arrastró una existencia penosa. Puede muy bien ser comparado con José Vernet.

Wilson (ALEJANDRO), ornitólogo inglés, nacido en Paisley, Escocia (1766-1813), hijo de un humilde tejedor, oficio que él mismo ejerció, fué después comisionista, publicó baladas como las de Burns y *Poems humorous satirical and serious*, colección de versos, 1790; la pieza intitulada *Wally and Meg* obtuvo la venta de 100,000 ejemplares. Pasó á los Estados Unidos, 1794, y después de haber desempeñado varios oficios, se hizo maestro de escuela y luego director de un colegio particular cerca de Filadelfia. Unido al naturalista Guillermo Bartram y al grabador Lawson, sintió despertarse en él su verdadera vocacion. Después de un viaje al Niágara, después de haber revisado una nueva edición de la *Ciclopedia* de Rees, dió principio á la publicacion de una extensa ornitología americana, cuyo primer tomo llamó la atencion, 1803. Cruzó la América, y al regreso continuó su obra; iba á publicar el 8º tomo, cuando falleció. G. Ord y Carlos Bonaparte continuaron su trabajo. La colección de Wilson alcanzó varias ediciones. Además de su mérito científico, es notable tambien por sus descripciones llenas de vida y de grandeza.

Wilson (SIR ROBERTO TOMÁS), general inglés, nacido en Londres (1777-1849), hijo de un pintor, enganchóse como voluntario á la edad de 16 años y obtuvo el nombramiento de oficial en 1794. Se distinguió en Holanda, en Egipto á las órdenes de Abercromby, y á las de Wellington mandó una brigada en Portugal, 1809. En 1812-14 siguió al ejército ruso-prusiano y entró en París con los aliados. En vano se esforzó en querer salvar al mariscal Ney, si bien fué mas afortunado facilitando la evasión á La Valette. Arrestado con sus cómplices, Bruce y Hutchinson, ante la defensa hecha por Dupin, solo fué condenado á tres meses de reclusion. Bien acogido en Inglaterra, figuró entre los diputados liberales en la Cámara de los Comunes, de 1821 á 1831, pero quedó excluido del cuadro del ejército por el duque de York. En seguida se abrió una suscripcion pública en favor suyo. En 1823, se puso al servicio de la insurreccion española contra Fernando VII, siendo nombrado teniente general por las Cortes; y después de la intervencion francesa volvió á ocupar su puesto en la Cámara de los Comunes. Concluyó por verse rehabilitado en sus empleos, fué teniente general en 1848, y gobernador de Gibraltar de 1842 á 1849. Se le deben excelentes obras: *History of the British expedition to Egypt*, 1802, en 4º mayor; *Campaigns in Poland, with remarks on the Russian army*, 1811, en 8º; *Relacion de los sucesos acaecidos en 1812, cuando la invasion de Rusia y la retirada de los ejércitos franceses*, 1860, en 8º; *Diario de los acontecimientos realizados durante su mision en el cuartel general de la coaliccion de 1812 á 1814*, 1860, 2 tom. en 8º, etc.

Wilson (HORACIO HAYMAN), orientalista inglés, nacido hácia 1785, muerto en 1860, médico al servicio de la Compañía de las Indias, se consagró al estudio del sanscrito en Calcuta, y en 1813 publicó, el *Meghaduta* (Nube mensajera), poema de Kalidasa, con una

traducción en verso inglés. Su obra capital es el *Diccionario sanscrito-inglés*. Además se le debe el *Teatro indostánico*, que comprende la traducción de seis dramas y el análisis de 23 mas, que ha sido trad. al francés por Langlois. Profesor de sanscrito en la Universidad de Oxford, bibliotecario de la Compañía de las Indias, tradujo tambien el *Sankhya-Karika* y el *Vichnú Purana*, y una *Historia de la India Británica de 1805 á 1835*. Ha publicado asimismo una *Gramática sanscrita*, etc.

Wilton, ciudad del condado de Wiltz (Inglaterra), á 5 kil. N. O. de Salisbury. Manufacturas de alfombras. Ant. cap. del reino sajón de Wessex; obispado en otro tiempo, trasladado á Old Sarum. Ruinas de castillos y de abadías. Magnífico palacio de *Wilton House* del conde de Pembroke, en las cercanías; 8,000 hab.

Wiltz, condado de Inglaterra, al S. limitado por los de Gloucester al N., de Somerset al O., de Dorset al S. O., de Berks al S. E. y al E. Superf. de 353,000 het. y 258,000 hab. Llanura hacia el N.; colinas de greda hácia el S. Lo riegan el Avon y varios canales. Cria muchos carneros, cerdos estimados, y se fabrican quesos de nombrada. Hay muchas fabr. de paños, tejidos de lana, sederías, mantas, alfombras, cotonadas, cuchillería y guantes. Cap. Salisbury; ciudades princ.: Devizes y Trowbridge. Se encuentra en él abundantes monumentos druidicos, *Stone-henge*, *Avesbury*, etc.

Wiltz y Berks, canal de Inglaterra, que une el Támesis al canal de San Jorge, entre Abingdon del Támesis y Bristol sobre el Avon. Tiene una extension de 90 kil.

Wiltzes, ó Welátabes. V. WENDOS Y WELÁTABOS.

Willaumez (JUAN BAUTISTA FILIBERTO, conde DE), nacido en Belle Isle, Francia (1763-1845), hijo de un jefe de guardacostas, grumete en 1777, primer piloto en 1782, partió como alférez con Entrecasteaux, ascendió á teniente durante la travesía, 1790; se distinguió contra los Ingleses en la Isla de Francia, llegó á capitán de fragata, tomó parte en la expedicion de Santo Domingo y fué elevado á contraalmirante en 1804. A la cabeza de la escuadrilla de Brest, luchó contra los Ingleses, no pudo estorbar por un involuntario retardo que la colonia del Cabo cayese en su poder; mandó tambien la escuadra del Zúiderzée, 1811, y ascendió á vicealmirante en 1819. Entónces redactó su *Diccionario de marina*. Siendo inspector general de los puertos, 1833, y presidente del consejo de obras marítimas, 1834, llegó á par de Francia, 1837.

Wille (JUAN JORGE), grabador alemán, nacido cerca de Koenigsberg, en el Hesse-Darmstadt (1714-1808), distinguióse desde joven por su inclinacion al dibujo y por sus felices disposiciones para el arte de la pintura. Pasó á París, 1736, con su amigo G. F. Schmidt, y se dedicó al grabado, adquiriendo en poco tiempo una gran reputacion, tan luego como hubo hecho los retratos del *Mariscal de Belle Isle* y del *de Sajonia*, lo que le caracteriza especialmente es la brillantez y limpieza de sus grabados. Hizo muchos retratos y en 1754 principió á grabar composiciones con igual éxito que en su anterior trabajo. Sus láminas son codiciadas actualmente. Perteneció á la Academia de pintura en 1761. Formó gran número de aventajados discípulos. Hay unas *Memorias* suyas, publicadas por G. Duplessis, 1857, 2 tom. en 8º.

Willebroeck, municipio de la prov. de Ambéres (Bélgica), á 11 kil. N. O. de Malinas, sobre el Rupel y el canal de Brusélas. Com. de cereales, manteca de vaca, hulla, piedra de cal; 3,300 hab. El canal de *Willebroeck*, construido de 1559 á 1561, cruza las prov. de Ambéres y del Brabante, en una extension de 30 kil., uniéndose en Brusélas al canal de Charleroi y desembocando en el Rupel en Willebroeck. Mide 3 met. de ancho y tiene unos 2 met. 50 de profundidad. El burgomaestre de Brusélas, Locquenghien, ha sido el ingeniero y director del trabajo.

Willemin (NICOLÁS JAVIER), anticuario francés, nacido en Nancy (1763-1833), tuvo por maestro de dibujo en París á Lagrenée, dedicándose especialmente á la reproduccion de antigüedades nacionales. Las publicaciones en que tomó parte han sidobien desemeñadas: *Trajes civiles y militares de los pueblos antiguos, sus instrumentos de música y sus muebles*, 1798-1802, 2 tom. en 8º mayor; *Monumentos france-*