

Cobden (RICARDO) hombre público y economista inglés, nació cerca de Mundhurst, 1804-1865; tuvo una juventud pobre, laboriosa y difícil, y a fuerza de perseverancia logró fundar en Manchester una manufactura de telas de algodón que le enriqueció. Abordó entonces la política y en dos folletos expuso las ideas que debía sostener toda su vida, la libertad comercial y política y la paz. Después de un viaje por Europa y Egipto, atacó la legislación sobre los cereales y fundó la famosa *Liga* que agitó la Inglaterra de 1838 á 1846. Miembro de la Cámara de los Comunes en 1841, atacó sin descanso á los proteccionistas, hasta que Peel abolió los derechos de entrada sobre los cereales. Una suscripción nacional de 70,000 libras esterlinas recompensó á Cobden de sus sacrificios, pero no aceptó un puesto en el ministerio whig; siguió viajando y fué acogido por doquiera con una especie de entusiasmo. Ha sido uno de los oradores más originales de Inglaterra. Manchester le ha elevado una estatua.

Cochinchina francesa. Comprende hoy todo el S. de la península entre el mar de China y el golfo de Siam; propiamente hablando es el delta del Mé-Kong y el de Dong-nai que, por el río de Saigon y los dos Vaico, mezcla sus aguas á las del Mé-Kong. Según unos, su superficie iguala la cuarta parte de la Francia; según otros, sólo 59,458 kil. cuadrados. Las tres provincias conquistadas en 1862, Saigon, My-tho, Bien-Noa son al E. Las tres provincias adquiridas en 1867, Vinh-luong, Aughiang, Ka-tieu, al O. La población es de 1.600,000 habitantes. Las principales ciudades son Saigon, Cholen, My-tho, Bien-Hoa, Vinh-luong, Tchou-dok, Hatieu. La isla de Poulo-Condor depende de la Cochinchina. El Cambodge está bajo la protección de la Francia.

Cogniet (LEON), pintor francés, nació en París, 1794-1880. Se hizo observar por dos cuadros de grandes dimensiones, *Mario sobre las ruinas de Cartago* y la *Matanza de los inocentes*. Pintó varios cuadros militares, pero no obtuvo un éxito hasta su lienzo el *Tintoreto pintando á su hija muerta*. Sus mejores cuadros son los retratos del *Mariscal Maison*, de *Luis Felipe*, de *Guérin*, etc.

Colombia (ESTADOS-UNIDOS DE). Es una república federativa, cuya capital es *Bogotá*, en el Estado de Cundinamarca. Ejerce el poder ejecutivo un presidente elegido por dos años por el pueblo de los diferentes Estados. El poder legislativo se reparte entre una Cámara de representantes (61) y un senado de plenipotenciarios de los nueve estados (3 por estado). Los 9 estados son: Antioquia, cap. Medellín; Bolívar, cap. Cartajena; Boyacá, cap. Trujá; Cauca, cap. Copayán; Cundinamarca, cap. Bogotá; Magdalena, cap. Santa-Marta; Panamá, cap. del mismo nombre; Santander, cap. Socorro; Tolima, cap. Guamas. Hay además los territorios nacionales de Bolívar, Casanare, Goajira, Nevada y Mutilones, San Lendí y San Luis de Providencia, San-Martin. La superficie de la república no se conoce exactamente; cálculos moderados la evalúan en 830,700 kil. cuadrados, y su población, de unos 2,950,000 hab., cuenta 1,500,000 blancos ó mestizos.

Colombia inglesa. Se extiende desde el Gran Océano hasta las montañas Roqueñas, desde los Estados Unidos (Washington), hasta el río Simpson. Las costas, muy accidentadas, se llaman aún Nueva Georgia al S. y Nueva Hanover al N. La cordillera de la Cascada, al O., forma una hermosa region foral; desde allí á la montañas Roqueñas existe un país accidentado, con lagos, ríos, arboledas y pastos. El clima es templado y el suelo bastante fértil. Se han encontrado minas de carbon de tierra; las minas de oro han llevado muchos extranjeros, pero hay aún 50,000 indios salvajes. Mide unos 922,000 kil. cuadrados.

Concha (MANUEL GUTIÉRREZ DE LA), primer marqués del Duero, general y hombre político español, nació en Córdoba de Tucuman (actualmente República Argentina). 1808-1874; era hijo de un oficial de la marina de guerra; estudió las humanidades en el seminario de Vergara, ingresando luego en la Academia militar de guardias españolas, de la que salió en 1825 con el empleo de alférez de la Guardia Real de Infantería. Declaróse abiertamente por los derechos de Doña Isabel II. Pidió y obtuvo en 1833 que se le destinase al ejército del Norte que operaba en Navarra y provincias vascongadas contra los partida-

rios de Don Carlos al mando del célebre Zumalacárregui. Ya en aquella peligrosa campaña manifestó el joven Concha lo que valía como oficial subalterno é hizo concebir esperanzas de lo que debía ser y fué un día, pues además de su valor personal dió pruebas de una instrucción y capacidad militares poco comunes. Con dificultad hubo acción de alguna importancia donde no se hallase Concha durante los siete años de aquella guerra civil.

A la revolución de 1840 que despojó de la regencia á la reina Cristina, contestó al año siguiente el partido moderado con otro movimiento también militar á cuyo frente aparecieron los generales Odonell en Pamplona y Concha y León en Madrid. El general León quedó prisionero y murió fusilado algunos días después. Concha más feliz, logró fugarse y refugiarse en Francia, donde permaneció emigrado hasta 1843, año en que otra revolución arrojó del poder al regente Espartero y volvió á llamar á Cristina del destierro.

Después de la revolución de 1868, á la que no sólo no tomó parte alguna, sino que desaprobó ostensiblemente, vivía el general Concha muy retirado, permaneciendo la mayor parte del tiempo en el extranjero, cuando el gobierno del general Serrano acudió á él en la crítica época del sitio de Bilbao por los carlistas, en 1874. Salvó con su pericia la invicta villa en vísperas de sucumbir apesar del valor heroico de sus habitantes. Murió delante de Estella, de un balazo.

El capitán general Concha fué varias veces diputado á Cortes, y después senador y presidente del senado. Era caballero del Toisón de oro. Su vasta erudición no se limitaba á los conocimientos militares y políticos, pues hizo estudios muy profundos sobre la agricultura, que es la verdadera fuente de la riqueza de España, y aun se supone que tuvo intenciones de dejar la vida pública para dedicarse exclusivamente á esta ciencia.

Cordova (LUIS FERNÁNDEZ DE), general español, nació en Cádiz, 1799-1840; proclamó en 1820, en Las Cabezas, la constitucion de 1812, se acercó á Fernando VII, preparó el pronunciamiento de los guardias en 1822, se refugió en París, y fué uno de los principales jefes realistas que favorecieron la expedición francesa. Favorito de Fernando VII, ocupó importantes cargos diplomáticos. Se declaró partidario de Isabel, ganó la confianza de la reina Cristina y alcanzó la victoria de Mendigorría, 1835.

Corot (JUAN-BAUTISTA-CAMLO), nació en París, 1796-1875. Era en un principio manco en una tienda de paños y después discípulo de Michallon y de Bertin; estudió muchos años en Italia y compuso paisajes que no fueron muy apreciados. Se granjeó poco á poco el favor de los aficionados y del público y sus obras, de un toque fino y ligero, notables por el sentimiento poético, se multiplicaron hasta su muerte.

Correze, departamento de Francia situado entre los del Fuy-de-Dôme, de la Creuse y de la Haute Vienne al N., de la Dordoña al O., del Lot al S. y del Cantal al E. Las montañas de Auvernia le cubren al N. E. y está regado por los ríos Creuse, Dordoña, Vienne, Vezere, Correze, etc. El clima es frío en el distrito de Ussel, el país pobre, la agricultura atrasada y la población se alimenta de patatas y castañas; hay sin embargo hermosos ganados. En su suelo se halla cobre, hierro, plomo argentífero, antimonio, hulla, granito, pizarras, pórfido, mármol blanco, etc. La industria y comercio son casi nulos. Tiene 586,609 kilom. cuadr. y una población de 310,843 hab. Forma la diócesis de Tulle, depende de la audiencia de Limoges, de la Academia universitaria de Clermont y corresponde á la 2ª division militar. Su capital es Tulle, y tiene 3 distritos, Tulle, Brives y Ussel.

Courbet (GUSTAVO), pintor, nació en Ornans, 1819-1878. Se estrenó en el Salon de 1844, pero sólo en 1850 reveló un verdadero talento con el *Entierro de Ornans* y el *Picapedrero*; cayó en exageraciones buscadas, queriendo introducir en la pintura el realismo revolucionario que conmovía la literatura, pero siempre mostró un profundo conocimiento de la naturaleza y una gran habilidad de ejecución. Sus obras son numerosas. Había sido señalado á la policía como un demagogo exaltado. En 1870 no quiso aceptar la cruz de la Legion de honor. Tomó parte en la *Comuna* y dirigió la destruccion de la columna Vendôme, por lo que fué condenado á seis meses de prision. Se había

retirado á Suiza donde ha muerto despues de una larga y dolorosa enfermedad.

Cousin (VICTOR), filósofo y escritor, nació en París, 1792-1867. Estudió en el liceo Carlotomago y en la Escuela normal. Desde el 1815 al 1822 reemplazó á Royer-Collard en la Sorbona, y volviendo contra el siglo XVIII empezó por desarrollar el estudio de la filosofía escocesa. Un primer viaje á Alemania, 1817, hizo de él un intérprete caloroso de Kant, Fichte, Hegel y Schelling. Sus lecciones ofrecían un vivo interés, gracias al talento del profesor, á su ardor é ideas liberales. Fué preso en Berlin como carbonaro, lo que le permitió profundizar más la filosofía de Hegel. En 1828 volvió á la Sorbona, donde alcanzó entusiastas triunfos; sus ideas parecían nuevas, llenas de atrevimiento y mesura á un tiempo. En 1830 entró en la senda de los honores, fué nombrado consejero de Estado, miembro de la Academia francesa, de la de ciencias morales y políticas, par de Francia. Jefe poderoso de la filosofía oficial, tuvo una gran influencia, pero también estuvo expuesto á grandes ataques. Ministro de instruccion pública en 1840, operó numerosas reformas. Su vida política cesó en 1848. Como filósofo, Cousin se ocupó primero de psicología y ha contribuido á fundar la escuela espiritualista del siglo XIX. En metafísica ha variado y despues de exponer con efusion las doctrinas panteístas de la escuela alemana, ha parecido dispuesto á volver á la pura moral. Se consagró particularmente á la historia de la filosofía. Como escritor, Cousin se ha colocado en primera fila de los filósofos franceses por las cualidades más notables de un estilo abundante, apasionado, elevado siempre, arrebataador y puro como el de los grandes modelos del XVII. La mayor parte de sus obras se hallan en una edicion de 22 tomos, en-18, 1846-47.

Crémieux (ISAAC-ADOLFO), abogado y hombre político francés, nació en Nimes, 1796-1880. En el foro de Nimes se dió á conocer por numerosos procesos políticos que abogó con lucimiento y valor. A pesar de sus ideas liberales vino á París para defender á uno de los ministros de Carlos X. Diputado en 1842, reelegido en 1846, luchó vivamente contra el ministro Guizot, tomó una parte activa en la campaña reformista, y entró en el gobierno de 1848, como ministro de la justicia. Adversario de Cavaignac, sostuvo la candidatura de Luis Napoleon; pero, despues del 10 de diciembre hizo una oposicion ardiente á la política del Eliseo y fué encerrado en Mazás en el golpe de Estado. No volvió á la vida política hasta 1869. El 4 de setiembre 1870, fué nombrado ministro de la justicia, fué delegado á Tours y se asoció á todas las medidas tomadas por Gambetta. Era en la vida privada un hombre bondadoso, de una caridad ilimitada.

Crévaux (JULIO), nació en 1847, en Lorquin; asesinado por los indios del Gran Chaco en 1882. Se distinguió en la campaña de 1870, se hizo recibir médico y viajó por la América meridional. Le arrastraba la pasión de los viajes difíciles y de los descubrimientos geográficos. Despues de varias exploraciones que le valieron una medalla de oro de la sociedad de geografía de París y el apoyo del gobierno, partió para Buenos Aires. Se proponía cruzar la América del Sur y reconocer los países que separan el Río de la Plata del Amazonas. Tenía un crédito de 70,000 francos y

valientes compañeros. Entró en el Gran Chaco, llegó á Tarija (Bolivia) á principios de marzo de 1882, y se embarcó en el Pilcomayo. A orillas de este río fué muerto traidoramente con su mision por los indios Tobas.

Cristina de Borbon (MARÍA) nació en Nápoles en 1804, y era la segunda hija de Francisco I, rey de Nápoles, y de María Isabel, infanta de España. Recibió una esmerada educacion y en 1829 se casó con su tío Fernando VII, rey de España, que era viudo de su tercera mujer. De este matrimonio nacieron dos hijas, pero la falta de varón las excluía de la corona del reino según la ley sálica que reinaba entonces. Fernando VII abolió esta ley y esto fué el origen de la lucha con su hermano segundo Don Carlos de Borbon, lucha que debía en breve ensangrentar los campos de la Península. A la muerte de Fernando VII, en 1833, fué nombrada Cristina regente del reino, por testamento de su marido, durante la menor edad de su hija Isabel II, y para sostener la lucha contra Don Carlos, que no reconoció la ley sálica, abrió las puertas de la patria á todos los liberales de la emigracion de 1823, convocó Cortes y se echó en brazos del partido constitucional. Con estos elementos, con el ejército que reconoció los derechos de Isabel II, y el apoyo, más bien moral que físico, que le prestó la cuádruple alianza formada por Francia, Inglaterra, Portugal y España, hizo frente Cristina durante siete años, á las numerosas huestes de Don Carlos y triunfó de ellas por el convenio de Vergara. Partidaria acérrima del sistema de gobierno llamado conservador, inaugurado en Francia por Luis Felipe, rompió abiertamente con el partido liberal progresista ó exaltado, á cuya cabeza se puso en 1840 el general Espartero con el ejército de su mando, resultando de aquí una revolución que obligó á Cristina á abdicar la regencia y á refugiarse en Francia. Volvió á España en 1843 despues de la contrarrevolucion que expulsó á su vez á Espartero, y asistió á la declaracion de la mayoría de su hija Isabel II por las Cortes. Desde entonces residió casi siempre en España, donde los partidos la acusaban de ser el alma de la política de resistencia sostenida por el partido ultramoderado á cuya cabeza estaban varios generales, entre otros el famoso Narváez. Esta situacion y las medidas reaccionarias del ministerio Satorius, provocaron la revolución de 1854, que amenazó la existencia de Cristina, la cual, para salvarse, tuvo que encerrarse en el palacio de su hija y salir secretamente para refugiarse de nuevo en Francia, donde había colocado de antemano su inmensa fortuna, y donde fijó definitivamente su residencia, apartada de las luchas políticas. Aquí tuvo el desconsuelo de ver llegar destronada, en 1868, á su hija Isabel II por una revolución análoga á las que la expulsaron á ella misma en 1840 y 1854. Murió en agosto de 1878 en el Havre, de resultas de una caída. Cristina se casó secretamente, durante su reinado, con un guardia de corps, llamado Don Fernando Muñoz, que recibió despues el título de duque de Rianzares cuando se publicó este casamiento.

Curueño, río de la prov. de León en España, afluente del Esla, que nace en la raya de Asturias, cerca del puerto de San Isidro. Su curso es de 60 kilómetros.

D

Darboy (JORGES), prelado francés, nació en Fail-Billot (Haute-Marne) en 1813-1871. Hizo sus estudios en el seminario de Lauphic y en el de Langres. En 1844 fué capellán del colegio de Enrique IV de París y canónigo honorario de la metrópoli. En 1854 le confirió el Sumo Pontífice el título de protonotario apostólico; en 1855 fué nombrado vicario general de la diócesis de París y en 1859 obispo de Nancy. A prin-

cipios de 1863 reemplazó al cardenal Morlot como arzobispo de París, fué despues nombrado gran limosnero del emperador, y en 1864 senador. Su moderacion política, su espíritu de conciliacion y sus discursos en el senado, le atrajeron muchas enemistades en cierto partido y así es que no obtuvo el capelo de cardenal. Preso en 1871 por los insurgentes de la *Comune* de París y trasladado, como rehenes, de

cárcel en cárcel, fué una de las víctimas más interesantes de los furiosos demagógicos y pereció fusilado en la prisión de la Roquette en el momento en que las tropas de Versalles acababan de vencer la insurrección. Ha publicado una traducción de las *Obras de san Dionisio el Areopagita, con introducción y notas*, 1845; *Las Mujeres de la Biblia*, 2 tom. en 8°; *Las Santas Mujeres*; una traducción de la *Imitación de Jesucristo*, 1852; *La vida de Santo Thomas Becket*, 2 tom. en 8°. Este prelado fué además un distinguido predicador.

Darwin (CARLOS ROBERTO), naturalista inglés, nació en Shrewsbury, 1809-1882. Después de haber tomado sus grados en Cambridge se embarcó en el *Beagle* que hacía una excursión alrededor del mundo. Desde sus primeros trabajos se entreveía la teoría que debía ilustrarlo, y de la que desarrolló los principios en un libro que tuvo un éxito inmenso, el *Origen de las especies por vía de selección natural*. Esta obra, publicada en Londres en 1859, fué traducida en breve en todas las lenguas europeas. Notando que los hombres, por vía de selección artificial, han conseguido modificar el el palomo tipo y sacar más de ciento cincuenta variedades de palomos domésticos, Darwin dedujo que, si una especie varía en las manos del hombre, es que es variable, y la naturaleza puede hacer lo mismo bajo la influencia de una causa que llamó selección natural. Los animales y las plantas se reproducen en proporciones tales que se establece entre los seres que nacen una lucha por la existencia, *struggle for life*; sobreviven sólo los que se hallan en las mejores condiciones de resistencia. Los que sobreviven transmiten á sus descendientes, por vía de herencia, la particularidad que les ha asegurado la superioridad sobre sus congéneres, y así se forma, poco á poco, una especie distinta, que no puede reproducir cruzándose con los grupos más vecinos. Darwin consagró el resto de su vida al estudio de los hechos que establecen su teoría.

Daumier (HONORATO), dibujante, nació en Marsella, 1809-1878, se ha hecho una celebridad en el género de la caricatura. Ha dibujado sobre todo en el *Charivari*, desde la serie de *Robert Macaire* hasta el día en que por, la pérdida de la vista, se vió obligado á detenerse.

Davenport, ciudad del Estado de Iowa (Estados Unidos) al E. en la margen derecha del Mississippi, contigua al camino de hierro que va de Omaha-City á Chicago; 20,000 habitantes.

David (FELICIANO CÉSAR), célebre músico y compositor francés, nació en Cadenet (Vaucluse), 1810-1876. Estudió con los jesuitas hasta la edad de 13 años y vino entonces á París, huérfano y sin recursos, y entró en un despacho de procurador, como escribiente, para ganarse la vida. Pero la vocación que tenía por la música fué tal que con sólo estudiar este arte en sus momentos desocupados, llegó á ser segundo jefe de orquesta en el teatro de Aix y maestro de capilla en Saint-Sauveur. En 1830 vino á París y entró en el Conservatorio de música, donde acabó su carrera de un modo brillante. Al salir abrazó con ardor las nuevas doctrinas político-sociales del momento y se hizo san-simoniano; él fué quien compuso para sus nuevos correligionarios, casi todos los cánticos que se cantaron en coro en Menilmontant. Siguió en su emigración y visitó el Oriente con el Padre Enfantin, donde recogió muchas melodías, canciones y temas populares. De vuelta á Francia publicó sus *Melodías orientales* que tuvieron un éxito muy mediano. En 1844 pudo hacer ejecutar en el Conservatorio su obra el *Désert*, grande oda-sinfonía, que obtuvo un triunfo completo y fué cantada en los teatros líricos de París, de Francia y en los principales de Europa. Desde entonces adquirió su nombre grande y justa celebridad y sus composiciones eran acogidas con el mayor favor por el público; entre sus melodías citaremos *les Hironnelles*. En 1846 publicó su *Moisés sobre el Sinai* que no brilló tanto como sus demás producciones, pero al año siguiente su *Cristóbal Colón*, vino á rivalizar con el *Désert*. David hizo varios viajes á Bélgica, Alemania y Rusia, siendo muy bien recibido en todas partes, y sus obras líricas con estusiasmo. En 1869 fué nombrado bibliotecario del Conservatorio en reemplazo de Berlioz y poco después le substituyó también en el Instituto. En la música dramática ha compuesto *David la Perle du Brésil*, ópera buffa, 1851; *Herculanum*, ópera seria en 4 actos, 1859; *Lalla Roukh*, ópera bufa en 2 actos, 1862.

Davillier (JUAN CARLOS, barón), nació en Ruan, 1823-1883, nieto de un par de Francia, poseedor de una gran fortuna, consagró su vida á viajar y reunir, á peso de oro, los bronceos, las medallas, los esmaltes, etc., históricos ó de valor. Ha publicado muchas obras curiosas entre la que se distingue la *España*, ilustrada por Gustavo Doré (1874).

Dayton, ciudad del Estado del Ohio (Estados Unidos) al S.O. sobre el Miami; 20,000 habitantes.

Deak (FRANCISCO), hombre de Estado húngaro, nació en el condado de Kehida, (1804-1876). Estudió la jurisprudencia en el universidad de Raab y ejerció la abogacía en su país; elegido diputado á la dieta de Presburgo en 1832, no tardó en sobresalir por su elocuencia y sus ideas liberales, colocándose al frente de la oposición, puesto que conservó hasta en 1840. Más feliz que Kossuth y otros jefes liberales, no sólo no fué preso y desterrado como éstos, sino que logró obtener una reconciliación entre el rey y el pueblo. En 1848, cuando se sublevó la Hungría para separarse del Austria, formó parte del ministerio del conde Bathanyi é hizo todos sus esfuerzos para evitar la guerra por medio de una transacción con el Austria, pero no pudiendo dominar el torrente de la opinión, se dimitió de su cargo cuando Kossuth fué nombrado dictador, y se contentó con ser simple diputado. Habiendo estallado la guerra entre Austria y Hungría, volvió Deak á hacer los mayores esfuerzos para lograr una paz honrosa, pero sin resultado. La intervención rusa triunfó de aquel movimiento nacional con la capitulación de Georgey, y Deak, encarcelado por algún tiempo en Pesth, se retiró á la vida privada cuando recobró su libertad, y no volvió á figurar hasta 1860, en que se otorgó una constitución á su país. Entonces fué á Viena, obtuvo la libertad del conde Ladislao Teleki y la promesa de un ministerio húngaro independiente; desde aquella época, hasta 1866, puede decirse que no cesó Deak de reclamar del gobierno austriaco el cumplimiento de esta promesa y la autonomía legislativa de Hungría, sin obtener más que negativas por parte del emperador de Austria y de su gobierno. En fin, en noviembre de 1866, después de inauditos esfuerzos oratorios, hace declarar por la Cámara húngara que la nación no concederá nada á la corona hasta que tenga un ministerio responsable.

Afortunadamente, después de la batalla de Sadowa, el emperador de Austria se convenció de la necesidad de un cambio de política en sus Estados y nombró por su ministro á M. Beust, político profundo y partidario del sistema de las concesiones. Desde este momento, Deak, habiendo obtenido lo que reclamaba tantos años hacía, cesó de hacer oposición al gobierno austriaco y obtuvo de la Cámara húngara y de la nación la coronación del emperador como rey de Hungría, mediante el juramento de éste de respetar los derechos inscritos en los antiguos tratados y capitulaciones. Su voz elocuente sostuvo al gobierno de Viena, ménos en algunos puntos secundarios, y si alguna vez hizo oposición, fué para combatir á los exaltados que forman el partido de la separación absoluta.

Dejazet (PAULINA VIRGINIA) nació en París (1797-1875), una de las actrices más populares y más favorecidas del público francés y parisiense sobre todo; empezó á representar desde la edad de cinco años los papeles de niña y en 1821 fué contratada en el teatro del *Gymnase* y luego en el del *Vaudeville*, donde obtuvo una serie no interrumpida de triunfos, sobre todo en la pieza *Bonaparte en Brienne*. En 1831 fué contratada por el teatro del *Palais Royal*, donde durante trece años adquirió una verdadera popularidad por su gracia, su travesura, su viveza y un aire de juventud que parecía deber ser eterno. Recorrió las provincias y en 1854 obtuvo el privilegio de dar su nombre al teatro des *Folies nouvelles*. En su vejez alcanzó aún nuevos lauros representando con aplauso la *Douairière de Brienne* (la viuda de Brienne) y *Monsieur Garat*.

Delécluze (ESTÉBAN JUAN), crítico, nació en París, 1781-1863; discípulo de David, obtuvo una medalla de oro en el Salon de 1808 por su cuadro: *la Muerte de Astyanax*. En 1816 abandonó la pintura por la literatura. Ha publicado algunos estudios de verdadero mérito.

Deliniers (JACOBO-ANTONIO-MARÍA), virey de Buenos Aires, nació en Niort, Francia, 1736-1810, fué caballero de Malta y entró en la marina española. En

1806, capitán de navío, fué enviado á la América española á combatir á los ingleses. Se apoderó de Buenos Aires en 1807, y el pueblo le reclamó como virey. En 1808, los ingleses atacaron á Buenos Aires y Deliniers les hizo 4,700 muertos. Se alejó ante las persecuciones del partido independiente, fué llamado á Buenos Aires, y poco después, queriendo restablecer la autoridad real, gravemente comprometida, fué cogido y fusilado por Juan José Castelli, por orden de la junta revolucionaria.

Denfert-Rochereau (PEDRO-FELIPE-ARISTIDES), militar y hombre político francés, nació en Saint-Maixent, depart. de Deux-Sevres (1823-1878). Fué alumno de la escuela politécnica y de la de aplicación de Metz, de la cual salió con el número primero y el grado de teniente en 1845. Hizo la campaña de Roma, en 1849 y tuvo su uniforme acribillado de balas en el asalto de la plaza. En 1852 fué enviado á Crimea donde ganó el grado de capitán y en 1854 pasó á Argelia, donde dirigió la construcción de puentes y otras obras importantes. Por un ascenso sumamente rápido en su arma, era ya teniente coronel en 1863. En la guerra franco-alemana de 1870, fué comandante superior de la plaza de Belfort donde improvisó las importantes obras de defensa de los fuertes de *Perches* y de *Barres*. La heroica defensa de esta plaza, bajo su mando, fué uno de los episodios gloriosos de aquella guerra tan desgraciada para la Francia; los alemanes no pudieron tomarla, y cuando se firmó el armisticio en febrero de 1871, obtuvo el coronel Denfert el honor de salir de Belfort al frente de la guarnición con armas y banderas.

El departamento del Alto-Rhin (Haut-Rhin) le eligió diputado á la Asamblea nacional constituyente en febrero de 1871, pero no queriendo formar parte de un cuerpo que votó los preliminares de la paz, hizo dimisión de su cargo. El 2 de julio siguiente fué elegido segunda vez diputado por los depart. del Doubs, del Isère y del Charenta Inferior; optó por este último, sentóse en los escaños de la fracción denominada la «Unión republicana», votó las leyes constitucionales y en la discusión sobre la ley militar se declaró enemigo de la obediencia pasiva del ejército.

En las elecciones generales en 1876 fué elegido por el 6° distrito de París y vuelto á elegir por el mismo después de la disolución de la Cámara de diputados el 16 de mayo de 1877. Murió siendo cuestor de la Cámara.

Derby (EDUARDO-GODOFREDO, Smith Stanley, conde DE), hombre de estado inglés, nació en el condado de Lancastre, 1799-1869. Entró en la Cámara de los Comunes en 1820, bajo los auspicios de los torys. Aunque oponiéndose á la agitación que O'Connell mantenía en Irlanda, desarrolló las riquezas del país. Fué ministro de las colonias en 1833, presentó y sostuvo con talento el *bill* de la emancipación de los esclavos. Fué de nuevo ministro en 1841 con Roberto Peel. Ha sido uno de los jefes más notables del partido conservador.

Diaz de la Peña (NARCISO), pintor francés, nació en Burdeos 1809-1876, se ha dado á conocer por sus numerosos cuadros, que le han merecido varias honrosas distinciones, tales como una 3ª medalla en 1844, una segunda en 1846, una 1ª en 1848 y la condecoración de la Legión de honor en 1851. Entre sus cuadros citaremos: *las Cercanías de Zaragoza* (1834); *la batalla de Medina-Celi* (1834); *la Adoración de los pastores* (1836); *las Ninfas de Calipso* (1840); *el Sueño*; *la Oriental*; *el Maleficio*; *las Gitanas en camino para ir á una fiesta*; *el Amor desarmado*; *los Presentes del amor*; *la Caída de la tarde de un hermoso día*; *la Rival*; *la Ninfa durmiendo*; *el Ultimo lloro*; *Venus y Adonis*.

Dickens (CARLOS), nació en Portsmouth (1812-1870), empezó por estudiar jurisprudencia y dedicóse luego á escribir en los periódicos, sobre todo en el *Morning-Chronicle*. Publicó luego un opúsculo literario, *Escena de la vida inglesa*, y adquirió gran fama con su novela el *Club Pickwick*, 1837-38. Desde esta época escribió muchas novelas notables por la finura de la observación y una verdadera sensibilidad, que le valieron gloria y riquezas; tales son: *Olivier Twist*, *Vida y Aventuras de Nicolás Nickleby*, *de Martin Chuzzlewit*, *David Copperfield*, *Bleak-House*, *los Tiempos difíciles*, etc., etc. Ha hecho muchas lecturas públicas siempre muy fructuosas, sobre todo en los Estados Unidos, y escribió

á su regreso *Notas para la circulación general en los Estados Unidos*; otro viaje le inspiró las *Escenas de Italia*. Ha compuesto también piezas teatrales, entre otras *El abismo*, que se representó en París con mediano éxito. Fundó y dirigió varios periódicos, el *Daily-News*, *Household words* (Palabras del hogar), y ha escrito para los niños una *Historia elemental de Inglaterra*.

Didot (AMBROSIO FERMIN), impresor y editor francés, nació en París (1790-1876) é hizo allí sus primeros estudios, pero habiéndose dedicado luego al estudio del griego antiguo, fué á Grecia y al Oriente á perfeccionarse en este idioma, y tomó una parte indirecta en el levantamiento de la Grecia contra sus opresores. De vuelta á Francia, habiendo sido su padre elegido diputado en 1827, se encargó de la dirección de su casa, cuya razón social era *Fermin Didot* hacia más de sesenta años, pues la fundación de su imprenta-librería databa de 1713. El arte tipográfico le debe dos tipos principales de letra, uno de los cuales es la *inglesa cursiva* y el otro es un carácter griego que se estrenó en el texto de una edición de Tirteo. La familia Didot es acaso la que más ha contribuido á todos los progresos del arte tipográfico y de las industrias accesorias. Su casa reúne, además de la imprenta propiamente dicha, una fábrica de papel para impresiones, una fundición de caracteres de tipos modelos, un inmenso material poligloto, etc., etc. Sus obras han figurado en todas las Exposiciones industriales, desde 1793, que es la primera que se inauguró, y de padres á hijos han ganado siempre en ellas la primera medalla de oro.

Didot ha escrito y publicado también muchas obras, entre las cuales se distinguen: *Notas de un viaje hecho á Levante*, 1826, 1 tom. en 8°; *Traducción de la historia de Tucídides*, 1833, 4 tom. en 8°; *Nota sobre la propiedad literaria y sobre la represión de las falsificaciones hechas en el extranjero y particularmente en Bélgica*; etc.

Dinamarca. Hé aquí como Dinamarca se halla dividida en 5 diócesis: 1° Seeland, Moen y Samsøe, 7,340 kil. cuad. y 637,711 hab.; 2° Fionia, Longeland, Arro, 3,406 kil. y 236,311 hab.; 3° Laland y Falster, 1,658 kil. y 90,709 hab.; 4° Bornholm, 583 kil. y 31,894 hab.; 5° Jutland, 25,221 kil. y 788,119 hab. En total, 38,208 kil. y 1,784,741 hab. Según los últimos datos, la población era en 1881, de 2,100,000 habitantes.

Disraëli (BENJAMIN), vizconde de *Hughenden* y conde de *Beaconsfield*, escritor y hombre de estado inglés, nació en Londres, 1805-1881. Descendiente de una de las familias judías expulsadas de España. Se estrenó con *Vivian Grey*, cuando apenas tenía veintinueve años, novela que es un verdadero libelo de las costumbres de la aristocracia inglesa. A esta obra siguieron otras que aseguraron su reputación de novelista. Quiso entrar en la vida política en 1832, pero, no habiéndole valido la protección de O'Connell y Hume, se hizo *tory*, y combatió á O'Connell con violencia. Su estreno en la tribuna fué un fracaso, pero cuando volvió á subir á ella en 1844, lo hizo como un maestro. En 1848, conquistada definitivamente su reputación de escritor y habiendo creado el partido de la *jóven Inglaterra*, se halló al frente de los proteccionistas por la muerte de Beutinck. Entró luego en la oposición siendo uno de sus jefes y se mostró partidario del libre cambio. Ministro por tres veces consecutivas, hizo votar reformas importantes. En 1858 sucumbió en la cuestión de la reforma de la iglesia anglicana y cedió la plaza á lord Gladstone. En 1874 obtuvo 250 millones para remediar el hambre que reinaba en Bengala, y obtuvo de las Cámaras los fondos para pagar los gastos de un viaje del príncipe de Gales por toda la India; despues de este viaje hizo conferir á la reina de Inglaterra el título de emperatriz de las Indias (1876) y él recibió en pago sus títulos de visconde y conde y su entrada en la Cámara de los pares. Su última novela fué *Endymion*.

Doramas, último guanarteme de Felde, en la Gran Canaria; defendió su patria con un heroísmo fabuloso, digno de más elevada suerte, y en la batalla de Arucas retó á singular combate á todos los jefes españoles, matando á uno; el general Pedro de Vera que salió enseguida contra él, logró herirle y hacerle prisionero. Murió á las pocas horas y fué enterrado al pie de la montaña que lleva su nombre.

Doré (PABLO-GUSTAVO), nació en Estrashurgo, 1832-

1883, dibujante francés de gran mérito. Sus dibujos, llenos de ingenio y valentía, aunque incorrectos siempre, son innumerables. Citemos entre sus ilustraciones más famosas: la *Divina Comedia*, de Dante, los *Cuentos droláticos* de Balzac, *Don Quijote*, las *Fábulas de Lafontaine*, las *Obras de Rabelais*. Fué pintor y escultor de talento. La mayor parte de sus obras han sido compradas por una sociedad inglesa que ha establecido en Londres una exposición permanente. Entre ellas figura uno de sus cuadros más grandiosos: la *Caida del paganismo*.

Dubois (PABLO FRANCISCO), apellidado del *Loira Inferior* (*Loire-Inférieure*), publicista francés, nació en Rennes (1793-1874); fué alumno de la escuela normal y en 1820 siendo catedrático del colegio de Carlemany de París, fué exonerado de su cátedra á causa de sus opiniones liberales. En 1824 fundó el periódico *le Globe*, que llegó á ser célebre en Europa, no sólo por la parte política, sino también por la literaria. Hizo en él una guerra encarnizada al sistema religioso y monárquico, siendo por esto condenado á tres mil francos de multa y cuatro meses de prisión. Después de la revolución de 1830, fué nombrado inspector general de la Universidad (1839) y director de la escuela normal (1840). Diputado por el depart. del *Loira Inferior* (1831 á 1847), votó muchas veces con la oposición moderada. Ejerció durante diez años el mayor influjo en la dirección de la instrucción pública con los ministros Cousin y Villemain, etc. Ha dejado sin acabar una *Historia de los Orígenes del Cristianismo*.

Ducrot (AUGUSTO-ALEJANDRO), nació en Nevers, 1817-1882, alumno de Saint-Cyr; coronel en 1853, general de brigada en 1858 y general de division en 1865. Había servido largo tiempo en Africa y en Italia. En 1870 mandó el primer cuerpo bajo Mac-Mahon y asistió á la batalla de Reichshoffen; combatió luego enérgicamente en Sedan; Mac-Mahon, herido, le transmitió el mando, y Ducrot ordenaba los movimientos que podían salvar al ejército, cuando fué reemplazado por Wimpffen, que firmó la capitulación. Internado en Pont-á-Mousson, Ducrot se fugó y vino á París, donde Trochu le dió un mando. Dirigió varios combates en especial el de la Marne. Fué nombrado diputado por el Nièvre en 1871. Siempre manifestó su antipatía contra las ideas democráticas y los hombres del partido republicano. Ha muerto olvidado, y sin mando alguno.

Dufaure (JULIO-ARMANDO-ESTANISLAO), abogado y hombre de estado francés, nació en Saujon, 1798-1880. Su entrada en la vida política data del 1834; fué nombrado diputado por Saintes, que lo eligió regularmente hasta el 1848, conquistando por sus discursos é informes una gran situación parlamentaria, y habiendo sido ministro tres veces y por cuarta vez en 1849. Después del golpe de estado entró en la vida privada inscribiéndose en el foro de París donde obtuvo al momento un puesto importante. En 1852 fué recibido en la Academia francesa. En 1871 fué elegido por cuatro departamentos. Ministro de la justicia tan luego Thiers fué nombrado jefe del poder ejecutivo, dió algunas circulares que alcanzaron gran notoriedad. Fué nombrado senador inamovible en 1876. Su último

discurso fué para combatir el artículo 7 de la ley relativa á la libertad de enseñanza superior.

Dulce y Garay (DOMINGO), general español, nació en Sotes, 1808-1869. Hizo la campaña de Cataluña en 1829 y asistió como teniente coronel á la toma de Morella. En 1841 ingresó como teniente en el cuerpo de Alabarderos, y en la noche del 7 al 8 de octubre, estando de guardia en palacio contuvo á los insurrectos. Permaneció de reemplazo desde el 1844 al 1847, en que, nombrado coronel de caballería pasó á Cataluña, dando la acción de Castellorite, que le valió el título de marqués y la promoción á mariscal de campo. En 1854 fué nombrado director general de caballería y hizo la sublevación de 21 de junio que dió por resultado el triunfo del gobierno progresista y se le confirió la capitania general de Cataluña. Fué desterrado á Canarias con el general Serrano, volvió en 1868 para hacer la revolución que destronó á Isabel II. Cuando la insurrección de Cuba fué enviado como capitán general, pero el mal estado de su salud le hizo volver á la Península donde falleció en breve.

Dumas (ALEJANDRO DAVY), autor dramático y novelista francés, nació en Villers-Cotterets, 1803-1870, tuvo una instrucción descuidada, pero adquirió fuerza y habilidad en todos los ejercicios corporales. Vino á París á los 20 años, y merced á su buena letra y el general Foy, entró en las oficinas del duque de Orleans. Estudió, compuso versos y comedias. Sufriendo la influencia romántica, hizo representar en el teatro francés *Enrique III y su corte* (1829), que obtuvo un éxito; el duque de Orleans le nombró su bibliotecario. Sus obras literarias son numerosas, pues pocos escritores han producido tanto, y con tanta facilidad. Citárlas sería empresa larga, pues pasan de 300 tomos. Es imposible no concederle una rara habilidad en la disposición de los hechos y personajes, el interés de sus relatos, el movimiento del diálogo, la facilidad del estilo. Con estos dotes habría podido ocupar uno de los primeros puestos en la literatura contemporánea; ha tenido una reputación europea, ha ganado mucho dinero, que ha prodigado con igual facilidad, y quedarán de él pocas obras dignas de ser leídas.

Dupanloup (FÉLIX-ANTONIO-FELIPE), prelado francés, nació en San Félix, Saboya, 1802-1878, estudió en París y en 1827 era confesor del duque de Burdeos, profesor de los príncipes de Orleans, lismonero de la Delfina. Era hombre de gran mérito y de infatigable actividad. Profesor de elocuencia en 1841, excitó en la Sorbona tal tumulto con sus palabras sobre Voltaire, que se suspendió el curso. En 1849 fué nombrado obispo de Orleans. Desde entonces se ocupó con sumo celo de su diócesis y entregándose á la tendencia de su espíritu por la polémica, luchó continuamente verbalmente y por escrito. Miembro de la Academia francesa, dió su dimisión cuando se admitió á Littré, diciendo no querer formar parte de una compañía á que admitía en sus seno á los ateos. Luchó contra el dogma de la infalibilidad papal, pero se sometió al fin aunque habiendo comprometido su posición cerca de la Santa Sede. En 1870-71, defendió á su diócesis contra los alemanes y fué nombrado diputado, fué senador en 1876. Sus obras son numerosas y en todas descuella por el ardor, el nervio, la pasión del polemista.

E

Egipto. El Egipto, bajo la soberanía del sultan, se halla sometido al poder absoluto del bajá, que desde 1867 tiene oficialmente los títulos de Alteza y Khedive. Desde 1866, una especie de asamblea representativa y consultativa se reúne dos veces cada año. Dirige la administración un consejo de estado compuesto de 4 príncipes reales, 4 generales y 4 grandes dignatarios. La superficie del territorio sometido al bajá es de 2.722,000 kil. cuadrados. Se le atribuyen 17.000,000

de habitantes, perteneciendo al Egipto 5.252.000. El presupuesto para 1878 era de unas 9.590,000 libras esterlinas de entradas, y 10,972,000 libras de gastos; la deuda era de 84.732.000 libras, comprendiendo la deuda flotante. El ejército regular es de 20,000 hombres; la flota tiene 3 yachts, 2 fragatas de hélice, 2 corbetas de hélice, 4 cañoneras de hélice, un aviso y 2 chalupas cañoneras. En 1881, había 1,518 kil. de ferrocarril en explotación y otros en construcción.

Las agitaciones de los últimos tiempos, el bombardeo de Alejandria y la ocupación de Egipto por los ingleses, han modificado singularmente la situación del país.

Esciros, hoy dia *Skíro*, isla del Archipiélago al N. E. de la Eubea. Allí fué donde murió Teseo y escondió á Aquiles su madre entre las hijas de Licodomo. Perteneció á los Atenieses desde 449, de los cuales se emancipó durante la guerra del Peloponeso, cayendo en seguida en poder de los Macedonios y despues en el de los Romanos. Forma parte de la Eubea en el reino de Grecia. Tiene selvas de mirtos y de adelfas, buenas viñas, hermosos carneros y 2,500 habitantes.

Eslava (HILARION), uno de los compositores de música de España, nació en Burlada (Navarra) en 1807. Empezó por ser chantre de la capilla de Pamplona en 1816; estudió el órgano y fué nombrado en 1824 violinista de la catedral. Desde entonces se dedicó con ahinco al estudio de la composición y obtuvo en 1828 el empleo de maestro de capilla. Eslava recibió entonces las órdenes sagradas y pasó en 1834 á la catedral de Sevilla, una de las más importantes de España. De esta época datan sus composiciones de música sagrada tan célebres en el mundo religioso.

De la Iglesia pasó Eslava al teatro y produjo varias óperas españolas, tales como *las Treguas de Tolomaida*, *el Solitario*, *Pedro el Cruel*, que obtuvieron el éxito más completo.

Nombrado sucesivamente profesor de composición y director del Conservatorio de música de Madrid, maestro de la capilla real y presidente de la seccion de música en la Academia de Bellas Artes, escribió y publicó en este tiempo sus excelentes obras, *Método de solfeo*, tan popular en toda España, y sus *Grandes Tratados de armonia, contrapunto, fuga é instrumentacion*, donde se revelan, bajo su verdadero punto de vista, las cualidades eminentes del teórico. Murió en 1878 con universal sentimiento de sus numerosos discípulos, muchos de los cuales son también compositores de mérito.

España. Las Cortes constituyentes elegidas por el sufragio universal, han votado una nueva constitucion democrática y establecido una regencia en 18 de junio de 1869. El pueblo es representado por las Cortes que forman un congreso elegido por 3 años (un diputado por 40,000 habitantes) y un senado elegido por 12 años (4 senadores por provincia). El 16 de noviembre de 1870, las Cortes eligieron al duque de Aosta segundo hijo de Victor Manuel, como rey de España, con el nombre de Amadeo I. Este abdicó, y España se encontró sin gobierno definitivo. A principios de 1875, el hijo de Isabel II, Alfonso XII, fué reconocido rey y se promulgó una nueva constitucion en 1876. El poder legislativo pertenece al rey y á las Cortes, compuestas de un Senado y de una Cámara de diputados. Rectificamos las cantidades de habitantes segun los datos más recientes.

Capitanías generales.	Provincias.	Poblacion.
CATALUÑA.....	Barcelona.....	835,306
	Tarragona.....	330,105
	Lérida.....	285,297
	Gerona.....	299,002
ARAGON.....	Zaragoza.....	400,266
	Huesca.....	252,165
NAVARRA.....	Teruel.....	242,296
	Pamplona.....	304,184
PROVINCIAS VASCONGADAS.	Vitoria (Alava).....	93,491
	Bilbao(Bizcaya).....	189,954
	San Sebastian (Guipúzcoa).....	167,207
CASTILLA LA VIEJA, LEON, ASTURIAS.....	Burgos.....	352,461
	Logroño.....	174,425
	Santander.....	235,289
	Soria.....	153,634
	Segovia.....	149,961
	Avila.....	180,457
	Palencia.....	180,785
	Valladolid.....	247,453
	Leon.....	350,210
	Zamora.....	250,004
Salamanca.....	285,500	
Oviedo.....	576,352	

Capitanías generales.	Provincias.	Poblacion.
CASTILLA LA NUEVA.....	Madrid.....	593,775
	Toledo.....	334,744
	Guadalajara.....	201,288
	Cuenca.....	237,497
GALICIA.....	Ciudad-Real.....	260,641
	La Coruña.....	595,585
	Lugo.....	410,387
	Orense.....	388,835
ESTREMADURA.....	Pontevedra.....	451,946
	Badajoz.....	432,809
ANDALUCÍA.....	Cáceres.....	306,594
	Sevilla.....	505,291
	Huelva.....	210,641
	Cádiz.....	430,158
GRANADA.....	Córdoba.....	385,582
	Jaen.....	422,972
	Granada.....	477,749
	Almería.....	349,854
VALENCIA Y MURCIA.....	Málaga.....	500,231
	Valencia.....	679,030
	Alicante.....	408,154
	Castellon.....	283,961
BALEARES.....	Murcia.....	451,611
	Albacete.....	219,122
CANARIAS.....	Palma.....	289,035
	Canarias.....	280,388

La poblacion total es, por lo tanto, de 16.623,384 habitantes.

Espartero (D. BALDOMERO), Duque de la Victoria, nació en Granátula (Mancha, 1792-1879); destinado en un principio al estado eclesiástico, se alistó en 1808 en el *batallon sagrado* de los estudiantes, y sirvió luego como teniente de infantería. Siguió á Morillo á América (1815) y fué coronel en 1822. Después del convenio de Ayacucho, volvió del Perú con una gran fortuna y hizo un brillante casamiento. Fué uno de los primeros en declararse por Isabel II, y fué llamado á la capitania general de Bizcaya. Se distinguió en la guerra contra los carlistas, fué nombrado conde de Luchana y diputado á Cortes en 1837; nuevas hazañas le valieron los títulos de grande de España y de la Vitoria, en 1839; firmó con Maroto el célebre convenio de Vergara que, al parecer, puso término á la guerra civil. Espartero se habia puesto á la cabeza del partido de los exaltados; obligó á Narvaez á dar su dimision de ministro y, despues de una insurrección, se hizo nombrar presidente de un nuevo ministerio; la reina Cristina renunció á la regencia que se confió á Espartero (1841). Desplegó gran energía, triunfó de varias insurrecciones y se apoyó en la alianza de Inglaterra. Pero en 1843, lo acusaron de sacrificarle los intereses de España y la junta revolucionaria de Barcelona proclamó su destitucion y la mayoría de Isabel. Espartero tuvo que refugiarse en Inglaterra; en 1848 le devolvieron sus títulos y su puesto en el Senado. Permaneció retirado seis años en Logroño y los sucesos del 1874 lo llamaron de nuevo al poder. Cuando la revolucion de 1868, adhirió al gobierno provisional. El rey Amadeo le demostró grandes deferencias. A la subida al trono de Alfonso XII le dirigió sus felicitaciones; pero su papel político estaba terminado hacia tiempo.

Esquiros (ENRIQUE-ALFONSO), poeta y novelista francés, nació en París (1814-1875) y empezó á darse á conocer en 1834 con la publicacion de un tomo de poesias, *les Hirondelles*, que no tuvo mucho éxito á pesar del elogio que hizo de él Victor Hugo. Distinguióse durante el periodo de Luis Felipe por sus escritos liberales y anticlericales, entre otros su obra *el Evangelio del pueblo*, comentario filosófico y democrático de la vida de Jesus, que le suscitó una causa por delito de imprenta y una sentencia de ocho meses de cárcel y 500 francos de multa. Después de la revolucion de 1848, fué elegido representante del pueblo en la Asamblea legislativa por el depart. de Saona y Loira, y votó con la fraccion democrática de la extrema izquierda, conocida con el nombre de la *Montana*. Cuando estalló el golpe de Estado de Luis Napoleon Bonaparte en 1851, Esquiros trató de resistirle al frente de algunos grupos de combatientes en una de las barricadas del arrabal de San Antonio de París, y fué herido y preso por las tropas bonapar-