

nada, 1752-1794, naturalizado francés en 1781, fué uno de los partidarios más fogosos de la revolución francesa. Relacionado con Hébert, fué uno de los principales miembros de la comuna y uno de los más

encarnizados enemigos de los Girondinos. Arrestado por órden del comité de salud pública fué condenado como conspirador y ejecutado en 5 de abril de 1794.

H

Halbig, nació en Dounersdorf, 1814-1882, uno de los mejores escultores alemanes. Entre sus principales obras se citan los *Leones*, para Munich; las *Banistas* para Nueva York, la *América del Norte* estatua alegórica, una *Bacante sobre un tigre*, etc.

Hartmann (MAURICIO), poeta alemán, nació en Duschnik, 1821-1872; después de viajar por Europa se fijó en Leipzig y publicó en 1845 la *Copa y la Espada*, poesías que obtuvieron mucho éxito, pero excitó contra él los rigores del Austria. En 1848, jefe del partido alemán en Bohemia, formó parte del comité nacional y fué elegido diputado al parlamento de Francfort. En 1849 publicó la famosa *Crónica rimada del monje Mauricio*, poema satírico de gran aliento. Murió en Viena.

Hartzenbusch (JUAN EUGENIO), célebre poeta y autor dramático español; nació en Madrid en 1806-1880. Era hijo de un alemán, ebanista de profesión. Estudió apenas los primeros estudios, pues tuvo que volver al hogar paterno sin terminarlos, y sólo su vocación descubrió al poeta. Su obra más importante que le colocó entre los primeros escritores de este siglo, fué el drama *Los amantes de Teruel*, estrenado en 1837. El éxito fué inmenso y su fama se elevó a una altura que supo sostener. Sus estudios sobre el *Quijote* quedarán como uno de sus trabajos más luminosos. Fué muchos años bibliotecario en Madrid. Su obra es inmensa é importante. Como escritor es de una corrección desesperadora, de una elegancia natural, pero por ello mismo algo frío y sin gran movimiento poético.

Hayes (ISAAC BLOQUEZ) viajero americano, nació en Pensilvania, 1832-1881, acompañó al Doctor Kane en su expedición á las tierras árticas. En una segunda expedición, 1860-1861, sostuvo la existencia de un mar polar, libre de hielos. Ha escrito *El Mar libre del polo* (1868, en 8°), etc.

Heredia (JOSE MARIA), poeta célebre de Cuba, 1803-1839. A los diez años publicó sus primeros *Ensayos poéticos*. Viajó con su padre por Venezuela y Méjico y á su regreso á la Habana fué recibido abogado. En 1823 tuvo que ausentarse por haber conspirado en favor de la independencia de su patria. En 1831, publicó sus *Lecciones sobre la Historia Uni-*

versal, notables por la claridad del estilo y la profundidad de las ideas. El canto *Al Niágara* es una de sus odas más hermosas.

Hermosilla (JOSE MAMERTO GOMEZ), literato español, nació en Madrid, 1777-1837, profesor distinguido, hizo conocer en España la filosofía de Condillac y de Tracy. Tuvo que residir en Francia por los acontecimientos políticos desde 1808 á 1820. Inspector general de instrucción pública en 1825 fué miembro de varias corporaciones científicas. Ha dejado: el *Arte de hablar en prosa y verso* y una traducción de la *Iliada*, con análisis del poema, que es su mejor obra.

Hugo (CARLOS VICTOR), hijo del famoso poeta, nació en París, 1827-1871, estudió en el colegio de Carlomagno, fué secretario de Lamartine en 1848 y colaboró al *Evenement*. Se asoció voluntariamente al destierro de su padre, y ha publicado: el *Cerdo de San Antonio*, 3 tom., la *Boemia dorada*, 3 tom., una *Familia trágica*, etc.

Heuglin (TEODORO DE), nació en Hirschlanden (Wurtemberg), 1824-1877, y desde joven se dedicó al estudio de las lenguas orientales con el objeto de hacer excursiones lejanas, é hizo, en efecto, muchos é importantes viajes de exploración en Africa, principalmente en Egipto y en la region de la Arabia Pétreá y las costas del mar Rojo. En 1852 viajó con el doctor Reitz por Abisinia y penetró en parajes inexplorados hasta entónces. Recorrió también la region del Nilo Blanco de donde llevó á su patria una colección de animales raros. Visitó en 1856 la Grecia, y las costas del Asia; al año siguiente se puso al frente de una gran expedición para ir á buscar al viajero Eduardo Vogel, perdido en el centro del Africa y al que no pudo hallar á pesar de las minuciosas y arriesgadas investigaciones que practicó en el sur de Egipto, en el país de los Gallas y en las regiones ménos accesibles de Abisinia. En 1862 volvió á su patria después de haber recogido importantísimas observaciones geográficas y colecciones zoológicas de sumo precio. Ha dejado: *Viajes al Nordeste del Africa*, Gotha, 1857; *Sistema general de los pájaros del Norte del Africa*, Viena, 1855.

I

Idaho (ESTRELLA DE LAS MONTAÑAS), territorio de los Estados-Unidos desde 1863, al O. y al S. del territorio de Montaña, cubierto al E. por las montañas Roqueñas, y regado por el Lewis, afluente del Columbia. Hay ricos valles, anchurosos cauces, minas de oro y plata, inexploradas aún. La capital de partido es *Lewiston*. La superficie es de 223,500 kilómetros cuadrados y la población de 32,600 habitantes.

India británica. Los datos sobre la superficie y la población varían en casi todas las publicaciones oficiales; hé aquí sin embargo, algunas cantidades aproximativas.

	kil. cuad.	habit
1. Bengala.....	633,291	66.524,628
2. Prov. del Nordeste...	246,445	30.777,941
3. Puudjab.....	264,471	17.596,752
4. Prov. centrales.....	217,971	7.985,411
5. Ouda.....	61,458	11.220,747
6. Barmah Britán.....	256,092	2.463,484
7. Madras.....	366,107	31.312,450
8. Bombay.....	226,976	31.983,998
9. Maore y Haiderysbad	119,853	6.610,930
Total.....	2.504,262	190.278,644

Los Estados indígenas tributarios tienen 48 millones de habitantes. Los estados indígenas aliados tienen 5 millones de habitantes. Según el último empadronamiento, la India británica contaría más de 230 millones de habitantes. En la India inglesa, el presupuesto fué en 1879-80, de 68.484,000 libras esterlinas de entradas y 69.667,000 de gastos. La deuda total era de 146.684,770 libras. La importación fué en 1877 de 56.681,000 libras y la exportación de 67.441,000. Los principales artículos de exportación son el algodón, la seda, el ópio, el arroz, el añil, las pieles, el café, el té, etc.; como importación, artículos manufacturados, metales, bebidas, máquinas, etc.

Italia. Este reino ha completado su unidad; los estados de la iglesia han sido invadidos por las tropas italianas en setiembre de 1870 y anexionados por decreto de 9 de octubre, á pesar de las protestas del Papa. En 13 de mayo de 1871, el gobierno italiano ha proclamado la ley de gratitud, que declara sagrada é inviolable la persona del sagrado pontífice. Se le tributan los honores soberanos. Le dan bajo la forma de dotación anual y perpétua una suma de 3.225,000 libras, los palacios apostólicos del Vaticano y de Latran con sus dependencias y la villa de Castel-Gandolfo. El Papa no ha reconocido esta ley. Roma y su territorio forman una nueva provincia dividida en 5 sub-prefecturas, con una superficie de 11,917 kilómetros cuadrados y 903,472 hab. Hay pues en el reino 69 provincias, cuya población era, en 1.º de enero de 1882:

1. Piamonte y Liguria.....	3.962,730
2. Lombardia.....	3.680,615
3. Venecia.....	2.814,173
4. Emilia.....	2.183,391
5. Umbria.....	572,009

Al frente.... 13.212,918

Del frente.. 13.212,918

6. Marcas.....	939,279
7. Toscana.....	2.208,510
8. Abruzos.....	1.317,315
9. Campania.....	2.896,579
10. Pulla.....	1.587,715
11. Basilicata.....	524,630
12. Calabrias.....	1.257,906
13. Sicilia.....	2.928,841
14. Cerdeña.....	682,002
15. Roma.....	903,472

Total..... 28.459,451

El presupuesto en 1879 era de 1,435.828,569 francos de entradas y de 1,408.212,949 de gastos. La deuda pasa de 10,000 millones que dan 494.848,000 francos de interés. A fines del 1880, el ejército contaba 736,502 hombres para el ejército permanente; 281,867 de milicia móvil y 699,526 de milicia territorial. La flota se componía en enero de 1879, de 73 buques de vapor, armados con 478 cañones, montados por más de 9,000 marinos, con 2,320 hombres de infantería de marina. El movimiento comercial con los países extranjeros fué en 1876 de 1,329 millones de importación y 1,216 de exportación; el comercio de tránsito fué de 75 millones. En 1880 había 8,713 kil. de ferro-carril explotados y 486 en construcción. La longitud de los hilos telegráficos era de más de 84,000 kilómetros.

Iriarte (DON DOMINGO DE), diplomático español, nacido en la isla de Tenerife (1746-1795), residió como encargado de negocios y ministro plenipotenciario en Viena, París y Polonia, y firmó el 22 de julio de 1794 el tratado de Basilea, con Barthelemy, que representaba á la Francia. Murió poco después en Gerona.

J

James (JORGE) **Payne Rainsford**, escritor inglés, nació en Londres, 1801-1860, visitó la Francia y escribió, por pasatiempo, varias novelas que reunió después en 2 tom. con el título de *Collar de perlas*. Posteriormente, habiendo quedado arruinada su familia, fué estimulado y protegido por Washington Irving y Walter Scott; entónces fué cuando empezó á publicar, desde 1829, gran número de novelas llenas de invención compuestas con rapidez, tales como: *Richelieu, la Belleza de Arles, Darnley, Marion Delorme, María de Bourgogne, Attila, el Ladron*, etc., todas escritas en inglés y la mayor parte traducidas al francés y alemán. Escribió también algunos cuentos, un drama fantástico, un poema y varias obras históricas como: *Historia de la caballería*, 1830; *Historia de Carlomagno*; *Vida de los grandes capitanes*, 1032; *Vida del príncipe Negro*, etc.

Jameson (ANNA MURPHY mistress), escritora inglesa, nació en Dublin, 1797-1860, era hija de un pintor de la corte. Casóse con el abogado Roberto Jameson, viajó por Alemania é Italia, siguió una correspondencia con las celebridades de su época, fué con su marido al Alto Canadá y se separó allí de él. Su primer libro, el *Diario de una mujer fastidiada*, metió mucho ruido en el mundo literario. Después escribió: *los Amores de los Poetas*, 1829, 2 tom.; *Vidas de las Reinas célebres*, 1831, 2 tom.; *Heroínas de Shakespeare*, 1832, con grabados dibujados por ella misma, etc.

Janin (JULIO GABRIEL), crítico y novelista francés, nació en Saint-Etienne, 1804-1874; siguió con provecho los cursos de la escuela de derecho de París y fué uno de los redactores maliciosos y sobre todo fantásticos del *Figaro* en 1825. Escribió después en la *Quotidienne* y se separó de la redacción de este

periódico cuando Polignac subió al ministerio. Fué uno de los fundadores de la *Revue de Paris*, del *Journal de l'enfance*; en 1829 publicó su primera novela, que causó sensación, *El asno muerto y la mujer guillotinado*, y al año siguiente dió á luz la *Confesion*. Después de la revolución de julio fué uno de los primeros que hicieron oposición al nuevo gobierno, publicando *Barnave*, obra dirigida principalmente contra la familia de Orleans; pero entró en breve en el acreditado periódico *le Journal des débats* á colaborar en el folletín teatral, del que llegó á ser al cabo de algun tiempo el único redactor, reinando en él como dueño absoluto hasta su muerte, é intitulándose él mismo *príncipe de la crítica*. Brillaba principalmente por un estilo que le era particular, ligero, ameno, lleno de imágenes fantásticas; era, sobre todo, el crítico popular á pesar de sus humoradas y caprichos. Escribió numerosas obras, de las cuales citamos aquí las principales: *Cuadros anecdóticos de la literatura francesa, desde Francisco I hasta nuestros dias*; *Historia del teatro á cuatro sueldos*; *Curso sobre la historia del periodismo en Francia*, 1834; *las Sinfonías del invierno*; una traducción de *Horacio*, etc. Entre sus novelas merecen citarse: *Cuentos literarios*, 1832; *Un corazon para dos amores*; *Clara Harlowe*, etc.

Colaboró además en varias publicaciones periódicas, como: la *Revue de Paris*, la *Revue des Deux Mondes*, *l'Artiste* etc., y escribió *Prefacios*, *Introducciones* y *Noticias* para una infinidad de obras. Bajo el título pomposo de *Historia de la literatura dramática*, 6 tom. en 18, ha reunido sus principales folletines, la obra capital de toda su vida, pero también la más efímera. Después de haber visto ilustrada varias veces su elección para ser admitido en

la Academia francesa, fué por fin recibido en su seno poco antes de morir.

Japon. Desde la abolición del taicunato, el poder supremo, político y religioso pertenece al Mikado; aun parece que la aristocracia feudal de los príncipes ó daimios está singularmente debilitada ó destruida. La capital parece que ha sido trasportada á Yedo (Tokio). La superficie del archipiélago japonés se evalúa en 382,447 kil. cuad.; un empadronamiento de la población en 1830, daba 35,925,000 habitantes, pero se cree que esta cantidad es muy contestable. Las rentas anuales del estado son de 370 millones de francos. El ejército permanente se compone de 60,000 hombres disciplinados á la manera europea; los miembros de la casta militar deben servir en caso de necesidad á sus señores respectivos. Hay una flota de 31 navíos armados con 196 cañones, montados por 5,550 hombres. Los rusos han cedido los Kuriles al Japon en 1875. Hé aquí los nombres y la población de algunas de las ciudades más importantes del Japon. Tokio (la ciudad 812,000 habitantes; el distrito 1.140.000); Osaka (201,000 hab.); Kioto (230,000) Kagosima (?); Nagoya (115,000); Kanazawa (103,000); Hiroshima (76,000); Yokama (67,000); Wakayama (60,000); Tokushima (57,000); Seudai (55,000); Nagasaki (47,000); etcétera.

Jasmin (JAIME) ó **Jaguou Jansemin**, poeta francés, nació en Agen 1798-1864. Era hijo de un pobre sastre y recibió muy poca instrucción en un seminario, de donde fué despedido. Entró entonces de aprendiz en casa de un peluquero y al cabo de algun tiempo abrió una peluquería. Su primera canción compuesta en 1822 en el dialecto de su país natal, *Me cal mori* (He de morir), llegó á ser muy popular y todos sus ensayos poéticos, aun los más medianos, excitaron la admiración de sus compatriotas. El poema burlesco del *Charivari* (la cencerrada), 1825, anunciaba un versificador fácil, pero sus odas, sus canciones, sus *Recuerdos*, revelaron un verdadero poeta. La colección de poesías *Los Rizos* (en el dialecto de Agen « los Papillotos »), 1835, obtuvo el mayor éxito en todo el Mediodía y hasta en París, donde se obsequió al poeta peluquero y se le recompensó honoríficamente. *El ciego de Castel Cuillé*, 1836, mereció los elogios de Sainte-Beuve y fué traducido por el poeta americano Longfellow, 1836. Despues de este poema publicó otros, *Françonete*, *Marta la loca*, *los Dos hermanos gemelos*, *la Semana de un hijo*, etc., que acrecentaron la reputación del autor, quien parecía que hacia revivir la lengua y la poesía de los antiguos trovadores. En 1852 fué coronado en Burdeos y en Tolosa por la Academia francesa, como poeta moral y popular. Gustaba recorrer el mediodía de Francia recitando con mucho talento sus versos armoniosos, y empleando en obras de caridad el dinero que recogía. Sus poesías forman tres tomos: *los Rizos*, *Mis recuerdos*, y *Mis nuevos recuerdos*.

Jauregu y Jauregu (DON GASPAS), apellidado *el Pastor*, jefe de guerrilla español, nació en Villareal, 1780-1814, era pastor en el momento de la insurrección contra los franceses. Formó una banda, se unió á la de Acedo ó hizo mucho daño al enemigo en las gargantas de Vizcaya. Fernando VII le dió el grado de brigadier. Jauregu se declaró por la revolución de 1820 y acosó á los franceses en Navarra y en Cataluña. Tuvo que refugiarse en Inglaterra, volvió despues de la muerte de Fernando VII y murió mayor general.

Jerez de la Frontera, villa de la República de Honduras, cerca de la embocadura del Jerez en el golfo de Fonseca. Cultivo de cacao y añil.

Jerez (FRANCISCO), cronista español, siguió á Pizarro á la conquista del Perú, fué su secretario, y dirigió á Carlos Quinto la relación detallada y oficial de esta grande expedición: *Conquista del Perú*, Salamanca, 1547, en folio. Se encuentra en el tomo 3 de la Colección de Ramucio, y está traducida al francés en la Colección de Ternaux-Compans, 8 tomos, 1838.

Jimenez (FRANCISCO), religioso español de la orden de San Francisco, y misionero en Méjico, donde murió en 1620; ha traducido al español la obra latina de Fr. Hernandez, con el título de: *Cuatro Libros de la naturaleza de las plantas y animales que están recibidos en el uso de la medicina en la Nueva España*, Méjico, 1615, en 4°.

Jimenez (SANTIAGO), poeta español, nacido en

Arcos de la Frontera á mediados del siglo xvi, ha publicado en Alcalá de Henares, en 1579, un poema heroico sobre las expediciones del *invencible caballero el Cid Ruy Diaz de Bivar*, en 4°, y un tomo de sonetos.

Jimeno (VICENTE), biógrafo español, nacido hacia fines del siglo xvii en Valencia, doctor en teología y escritor notable, conocido particularmente por una obra bastante útil, en cuya composición pasó muchos años: *Escritores del reino de Valencia cronológicamente ordenados desde el año 1238 hasta el de 1747*; Valencia, 1747-1749, 2 tom. en folio.

Joanne (ADOLFO LORENZO), literato francés, nació en Dijon, 1813-1881. En 1843 fundó la *Ilustración* y comenzó sus primeros *Itinerarios* que han hecho su reputación y forman una colección de 120 tomos. Ha traducido del inglés la *Historia general de los viajes* del N. Desborough-Coley, y numerosas obras, entre ellas el *Combate de la vida* de Dickens. Fué en 1774 uno de los fundadores del club alpino francés.

Jomini (ENRIQUE, baron) general é historiador, nació en Payerna, canton de Vaud, 1779-1869. Aunque destinado desde la infancia á la carrera de las armas, se vió en la necesidad de desempeñar un empleo en el comercio, en París. De vuelta á Suiza en 1798, entró en el ejército y fué ayudante de campo del ministro de la guerra, llegando en breve á ser secretario de este ministerio, con el grado de comandante. Obligado á dejar el servicio de Suiza, volvió á París y publicó, en 1803, un *Tratado de las grandes operaciones militares*. En 1804 fué agregado al cuerpo de ejército del general Ney en calidad de ayudante de campo de este jefe y se distinguió en la campaña de Alemania, y en la del Tirol, 1805. Despues de la batalla de Austerlitz ascendió á coronel y desempeñó en la campaña de Prusia el cargo de jefe de estado mayor del cuerpo del general Ney. En recompensa de sus servicios, el emperador Napoleon le nombró baron. Tomó en 1808 una parte muy activa en la guerra de España, pero habiéndose indispuerto allí con Ney, se retiró de su lado. Napoleon, algun tiempo despues, le volvió á llamar, le nombró general de brigada y restableció, para él, el empleo de historiógrafo de Francia. En 1812 rehusó combatir directamente al emperador Alejandro, pero hizo que le nombrasen gobernador de Wilna y de Smolensk y prestó los mayores servicios á los restos del ejército francés despues de la funesta retirada de Moscou. Siendo jefe de estado mayor de Ney en la campaña de Sajonia, vió nuevamente desatendidos sus servicios y cayó en desgracia á pesar de sus brillantes acciones. Berthier hizo que le negasen el grado de general de división y hasta se le castigó severamente por algunas faltas que se le atribuyeron en el servicio. Aprovechándose entonces de la amnistía de Parchewitz, fué á presentarse al emperador de Rusia que le nombró teniente general y ayudante de campo suyo, pero no es decir por eso que vendiese á los aliados, como se ha dicho, los planes de la campaña, pues no los conocía.

Jomini había sido condenado á muerte, en rebelión, aunque Napoleon escribió: « No hizo traición » á sus banderas; tenia motivos de queja de una grande injusticia que se le hizo, y además no era francés. » No quiso aceptar ningun mando en el ejército ruso, pero sirvió de mucho á los aliados hasta la invasión de Francia. En 1815 hizo grandes esfuerzos, pero en vano, para salvar al general Ney; asistió al congreso de Aquisgram y al de Verona; desaprobó la expedición de España de 1823; estuvo encargado de completar la educación militar del gran duque Nicolas; hizo la campaña de 1828-1829 contra los Turcos y despues se retiró á Bruselas, donde vivió hasta su muerte. Sus obras gozan de una reputación europea, porque revelan un táctico consumado, un historiador concienzudo y un hábil escritor. Las más importantes son: *Tratado de las grandes operaciones militares*, 1805, 5 tom. en 8°; *Principios de estrategia*, 1818, 3 tom. en 8°; *Historia crítica y militar de las campañas de la revolución desde 1792 hasta 1801*, en colaboración con el coronel Koch, 1819-1824, 15 tom. en 8° con atlas; *Vida práctica y militar de Napoleon*, contada por él mismo en el tribunal de César, de Alejandro y de Federico, 1827, 4 tom. en 8°; *Cuadros analíticos de las principales combinaciones de la guerra*; *Resumen del arte de la guerra*, 2 tom. en 8°; *Resumen de la*

campana de 1815; *Atlas militar y portátil para la inteligencia de las últimas guerras*, etc., etc.

Jorge V. (FEDERICO, ALEJANDRO-CARLOS, ERNESTO AUGUSTO), último rey de Hanover, nació en Inglaterra 1819-1878; hijo del rey Ernesto Augusto de Hanover, duque de Cumberland, primo hermano de la reina Victoria, quedó ciego muy jóven. Su padre decidió sin embargo podria ejercer el poder, lo nombró regente durante su larga permanencia en Inglaterra y le dejó la corona en 1851. Jorge V se esforzó, á pesar de las cámaras hanoverianas, en establecer una constitución ménos liberal que la de 1843, y su reinado fué una crisis permanente, aunque sus súbditos le siguieron fieles. En 1836 quiso oponerse á la Prusia; su ejército fué aplastado y cogido todo él por las tropas del general Manteuffel. A pesar de las protestas reiteradas de los pueblos de Hanover, el reino fué anexionado á la Prusia. El rey habia hecho pasar á Inglaterra la mayor parte del tesoro regio; despues de algunas tentativas, la Prusia secuestró la fortuna patrimonial de Jorge V y una protesta firmada por 800,000 hanoverianos no dió resultado. El príncipe siguió en destierro, y cuando murió en París, sus funerales fueron nueva causa de dificultades. Practicó la música con pasión y ha dejado algunas buenas composiciones.

Juanes (GASPAR), botánico español, nacido en Santiago del Estero (1731-1804), jesuita y profesor, fué trasportado á Italia despues de la supresion de la orden, se ocupó especialmente de botánica en los alrededores de Roma. Quedan de él, además de muchos manuscritos: *Osservazioni filologiche sopra alcune piante esotiche*, 1789-1793, en 4°.

Juarez (BENITO), presidente de la república de Méjico, nació en el Estado de Oajaca, 1809-1872; de origen indio, pobre, sin apoyo, consiguió hacerse recibir doctor en derecho gracias á sus perseverantes esfuerzos. Abogado distinguido sólo fué hombre político mucho tiempo despues. Gobernador de Oajaca fué diputado en 1836 y presidente del tribunal supremo de justicia en 1857. Se negó á reconocer al presidente Juloaiga y formó un gobierno de resistencia en Vera-Cruz. Cuando Miramon reemplazó á Juloaiga, Juarez decretó entonces la institución del matrimonio civil, pronunció la confiscación de los bienes del clero y emprendió el ferro-carril de Vera-Cruz á Méjico. Obligó á Miramon á levantar el sitio de Vera-Cruz y le persiguió hasta cerca de Méjico é hizo triunfar el partido constitucional con la victoria de su teniente Ortega. Juarez entró en Méjico en 1861. Fué reconocido por Inglaterra y Francia. Pero sus actos habian desconcertado á los conservadores y al clero; no se sostenia sino con préstamos y requisiciones forzosas. Rompió sucesivamente con España, Inglaterra y Francia, negándose á pagar las indemnizaciones prometidas. Entonces se decidió contra Méjico una expedición de las tres potencias. Dió el congreso plenos poderes al presidente que llamó á la nación á las armas. Las negociaciones de paz en Soledad fracasaron; exigió que le entregasen al general Almonte, colocado bajo la protección de los franceses; hizo ciertas concesiones á Inglaterra y España que se retiraron de la alianza, pero siguió la guerra con Francia. Tomó Juarez medidas dictatoriales para resistir y un préstamo á los Estados- Unidos

de 25 millones de pesos, dando excelentes garantías. Despues del jaque de los franceses delante de Puebla, se mostró más resuelto que nunca á sostener una guerra á muerte, pero tuvo que retroceder ante las fuerzas de la Francia. Cuando el emperador Maximiliano fué proclamado y reconocido emperador, 1864, fué abandonado por la mayor parte de los generales y sostuvo la lucha con una guerra de guerrillas; habia enviado su familia á Nueva Orleans. Sostenido siempre por los Estados- Unidos, esperó la retirada de las tropas francesas. Tomó al momento una parte de Méjico. En 1867, Maximiliano fué cogido preso en Queretaro, condenado á muerte y ejecutado con Miramon y Mejía. Juarez quedó dueño de Méjico. Trató de igual á igual con las potencias europeas, y demostró cierta alíve que le salió bien. Fué elegido presidente en 1867. Obligó á Ortega á renunciar á sus pretensiones, dió una amnistía general á todos los que habian reconocido á Maximiliano, restableciendo en cierto modo el órden en el interior, y relaciones amistosas con casi todas las potencias de ambos mundos.

Julien (ESTANISLAO AIGNAN), orientalista francés, nacido en Orleans (1779-1873), se hizo notar, desde su entrada en el seminario, por su aptitud para el estudio de las lenguas. En París, donde continuó sus trabajos, fué escogido por Gail para reemplazarle en su cátedra del Colegio de Francia desde 1821; y dos años despues publicó su erudita edición del poema de Coluthus, *el Rapto de Elena*, con traducción latina y francesa. Estudió el chino con Abel Remusat, y no tardó en ser maestro en esta lengua, vertiendo al latín las obras del filósofo Meng-Tsen, 1824-26, 2 tom. en 8°. — Desde esta época no cesó de traducir obras notables de la literatura china, tales como: *Hoi-lan-ki ó Historia del círculo de greda*, 1832; *el Tchao-chi-kou-etu*, cuyo asunto es el del *Huérfano de la China*, 1834; *Blanca y Azul ó las Dos Culcebras-Hadas*, 1834; *las Avadanas*, cuentos indios, fábulas y novelas chinas; *las Dos Jóvenes letradas*, 1860; *Tu-kiao-li ó las Dos Primas*, novela china, 1863, 2 tom. en 8°; etc., etc. Al mismo tiempo daba á conocer al mundo científico otras obras de un carácter más serio: *el Libro de las Recompensas y de las Penas*, que encierra la doctrina de Tao-ssé 1835; *el Libro de la verdadera senda y de la virtud*, obra de Lao-tseu, 1844; *Historia de la vida de Huen-Tsang y de sus obras*, 1853; *Memorias sobre las regiones occidentales*, de Huen-Tsang, 1857. — Tambien ha publicado el texto chino del *San-Tseu-king*, *trium litterarum liber á Vang-Pe-Heou*, sub finem XIII seculi, compositus. — Igualmente versado en el sanscrito, dió, en 1859, *el Método para descifrar y transcribir las voces sanscritas que se hallan en los libros chinos*. Ha traducido un *Resumen de los principales tratados chinos sobre el cultivo de la morera y la cria de los gusanos de seda*, 1867; un *Tratado sobre el arte de fabricar la porcelana*, 1857; *Noticias varias*; *Ejercicios prácticos de análisis, de sintaxis y de lexicografía chinas*, 1842, etc. — Fué profesor del Colegio de Francia, en 1832, administrador del mismo en 1859, miembro de la Academia de Inscripciones en 1833, y conservador adjunto de la Biblioteca real, especialmente encargado de la sección y depósito de obras chinas. Era miembro de la mayor parte de las Academias de Europa.

K

Kanaris (CONSTANTINO), uno de los héroes de la independencia helénica, nació en la isla de Ipsara, 1790-1877, capitán de un buque mercante, se hizo temer de los turcos. En 1822 incendió en la rada de Chio una parte de la flota enemiga; renovó sus hazañas en la rada de Tenedos, cerca de Samos; servia como capitán á las órdenes del almirante Miaoulis y

era celebrado su nombre en toda Europa. En 1825 estuvo á punto de incendiar la flota egipcia en el puerto de Alejandría. En 1827 formó parte de la asamblea nacional griega como diputado de Ipsara. El presidente Capo de Istria le dió el mando de una flota de guerra. Entró en la vida privada en 1831, y se estableció en Sira. Sirvió despues como capitán de na-

vío; fué ministro de la marina del reino de Grecia en 1843-49 y presidente del consejo. Uno de los jefes de la oposicion constitucional, rechazó el grado de vicealmirante; contribuyó á la caída del rey Otkon, 1862, fué un instante miembro del gobierno provisional y triunvirato encargado de la administracion. Daba su dimision tan luego no se creia necesario y se dice que ha sido 36 veces resucitada y su muerte ha producido honda emocion.

Kean (CARLOS JUAN), trágico inglés; nació en Wallow, 1811-1868, hijo del famoso Edmundo Kean; sin tener el mérito de su padre ha alcanzado grandes triunfos en América é Inglaterra.

Kiesum (FEDERICO GUSTAVO), historiador alemán, nació en Chemnitz, 1882-1867, bibliotecario en Dresde, se le debe la *Historia Universal de la civilizacion humana*, 1843-1852, la *Ciencia de la civilizacion en general* y un curioso *Estudio sobre las mujeres*, 1854, etc.

Kock (CARLOS PAUL DE), novelista francés, nació en Passy, 1794-1871, hijo de un banquero holandés, víctima de la revolucion francesa, abandonó el comercio por la literatura, y editó su primera novela el *Hijo de mi mujer* y algunos dramas que no tuvieron mucho éxito. Desde el 1820 al 1874 con sus novelas, escritas con una vis cómica algo grosera, con talento real de observacion, en estilo fácil, sin pretensiones, le valieron una reputacion europea en un género secundario: *Gustavo M. Dupont*, *Mujer, marido y amante*, la *Virgen de Belleville*, etc. Entre sus mejores comedias deben citarse los *Baños á domicilio*, el *Teatro y la cocina*, *Sanson y Dalila*, etc.

Kopernik (NICOLAS) en latin *Copernicus*, de donde se ha sacado *Copernic* ortografía viciosa. Célebre

La Bedollière (EMILE GIGAUT DE), nació en Amiens en 1812-1883. Se estrenó con la *Vida política del marqués de Lafayette*, entró en el *Siglo* como bibliotecario, y se encargó del boletín cotidiano desde el 1859 al 1860 y publicó unos diez mil artículos. En 1869 fundó el *Nacional*, donde hizo una brillante campaña contra el partido clerical. Su erudicion era increíble, su actividad prodigiosa, y si se reuniesen todas sus producciones se formaría una coleccion de 400 tomos. Asistía á todas las reuniones, á todas las fiestas y era el improvisador por excelencia. Se citan entre sus obras: las *Veladas de invierno*, *Historia de las costumbres y vida privada de los franceses*, el *Nuevo Paris*, los *Hombres célebres*, etc. y varias traducciones del inglés, entre ellas las obras de Fenimore Cooper.

Laborde (LEON MANUEL SIMON JOSE, marqués DE) arqueólogo y viajero, nació en París, 1807-1869, viajó por Oriente y dibujó las ruinas de varias ciudades antiguas del Asia Menor, de Siria, Egipto y Arabia. Agregado á la embajada de Roma en 1823 se retiró con Chateaubriand. En 1830 fué edecan de La Fayette. Reemplazó á su padre en la Academia de Inscripciones en 1842. Fue director general de los archivos del Louvre en 1857. Ha dejado muchas obras importantes; entre ellas el *Viaje á la Arabia Petrea*, el *Oriente y la edad media*, *Historia del descubrimiento de la imprenta*, los *Antiguos monumentos de Paris*, los *Duques de Borgona*, etc.

Laboulaye (EDUARDO RENATO LEFEBRE DE), nació en París, 1811-1883. Fundidor de caracteres, estudiando el derecho recibió en principio la influencia de Alemania y se dió á conocer por una *Historia del derecho de la propiedad urbana en Europa desde Constantino hasta nuestros días*, 1839, coronada por la Academia de Inscripciones; su obra: *Pesquisas so-*

astrónomo polaco, nació en Thorn, 1413-1543; estudió en Cracovia, Pádua y Polonia. Trató relaciones con Regiomontanus, profesó las matemáticas en Roma, 1499, y en 1522, de regreso á Cracovia, se hizo sacerdote. Fué canónigo en Frauenburgo, á las orillas del Vistula y consagró el resto de su vida al estudio de la astronomía. Ideó la construccion de una máquina hidráulica para distribuir el agua á todas las casas de la ciudad, y en 1543 dió *De orbium coelestium revolutionibus*, en fol. que lo ha inmortalizado. Ha tenido la gloria de exponer el sistema planetario tal como hoy se admite y ha abierto las sendas para los grandes descubrimientos de Kepler y de Newton. El escultor Thorwaldsen le ha hecho una estatua elevada en Varsovia.

Kumanos, Kumania ó Cumanos, Cumania. Los Kumanos son de raza turca y toman probablemente su nombre del Kuna, afluente del mar Caspio. En el siglo XI combatieron á los Khazares y á los Petchénegas y se extendieron desde el Volga al Danubio pero en el siglo XIII fueron casi exterminados por los mogoles. Los que escaparon se refugiaron al oeste de los Karpatas, tal vez los *Szeklers* de Transilvania son Kumanos; descienden de ellos los *Tchuvaches* de las orillas del Volga; pero el mayor número emigró al centro de la Hungria, entre el Danubio y el Theiss; allí ocupan tres distritos: la *Grande y la Pequeña Cumania* y la *Jazygie*. La *Grande Cumania*, entre el Danubio y el Kolat afluente del Koroz, tiene unos 70,000 hab. la mayor parte protestantes, que crían caballos y carneros; la capital es *Kardszag* con 12,000 habitantes.—La *Pequeña Cumania*, entre el Danubio y el Theiss, tiene 80,000 hab. católicos y protestantes y el suelo produce muchos cereales y se cria mucho ganado la capital es Kun-Syent-Miclos.

bre la condicion política de las mujeres desde los romanos hasta nuestros días, 1840, fué coronada por la Academia de Ciencias morales. En 1849 era profesor de legislacion comparada en el Colegio de Francia. Muy liberal, amó la América con cierta exageracion y levantó la opinion contra el gobierno imperial. En 1870, creyendo en el imperio liberal, rompió con la antigua oposicion, fué propuesto para el ministerio de instruccion pública, y cuando se abrió su curso en el colegio tuvo que pedir se cerrase provisionalmente. En 1871 fué elegido por el Sena, declaró que permanecería fiel á la república. Pronunció discursos notables sobre la enseñanza superior y la ley sobre la prensa. En 10 de diciembre fué elegido senador inamovible y se sentó en el centro izquierdo. Sus obras capitales á más de las citadas son los *Estados Unidos y la Francia*, *Paris en América*, el *Príncipe Caniche*, *Cuentos azules* y numerosas traducciones.

Labrador (PEDRO GOMEZ HAVELÓ, marqués DE), hombre de estado español, murió en París, en 1850; era ministro de Carlos IV en Florencia, uno de los consejeros de Fernando VII en 1808, lo acompañó á Bayona, fué alejado por Napoleon y detenido en Francia hasta 1814. Embajador de España en el congreso de Viena tomó gran parte en todos los actos especialmente en la cuestion de la abolicion de la trata. Fué luego embajador en Nápoles y en Roma.

Lachaud (CARLOS ALEJANDRO), nació en Treignac, 1818-1882; ha sido llamado el *gran criminalista*. El proceso de Mad. Lafarge estableció su reputacion.

En 1844 se fijó en París y casó con la hija del académico Ancelot. Pudo instalarse, aunque con sumo trabajo en el foro parisiense. Su palabra, elegante, simpática, conmovedora, ejercía una gran influencia en los jueces y sobre todo en el jurado y el público. Entre las numerosas causas que ha defendido con infatigable

ardor, deben recordarse las de Bocarmé, Pavy, Lescuré, M^{te} de Lemoine, Troppmann, etc. Formó parte del consejo de abogados desde 1858 á 1867.

La Cruz (JOSÉ DE) general español, murió en París en 1852. Fué á Méjico á defender la causa real, desde 1810 á 1823. Nombrado ministro de la guerra á su regreso á España, resistió á las tendencias revolucionarias, fué encarcelado y debió la libertad á Cea Bermudez. Volvió á ser ministro con Fernando VII y al principio de la regencia, en 1833.

La Marmora (ALFONSO FERRERO, marqués DE), general italiano, 1804-1878; salió de la Escuela militar de Piemonte en 1823 y se distinguió en los grados inferiores, pero sus proyectos de reformas militares habian disgustado al rey Carlos Alberto y sólo era mayor en 1848. La guerra de la independencia le proporcionó ocasion de lucir sus talentos; su conducta fué particularmente notada en el combate de Pastrengo y fué nombrado general de brigada. Fué elevado en 1849 á teniente general por Victor Manuel y luego á ministro de la guerra, trabajando en reorganizar el ejército sardo que no existía verdaderamente desde Novara. En 1855 fué enviado á Crimea; entró de nuevo en el ministerio de la guerra, á su regreso, y en 1859 se unió al ejército francés contra los austriacos. Concluida la paz fué ministro de la guerra, aceptó las fracciones de prefecto de Nápoles y la direccion política de todas las provincias napolitanas. En 1866 se reparó á la guerra contra el Austria, confió el ministerio al baron Ricasoli y fué á tomar el mando del ejército. Perdió la batalla de Custozza, dió luego su dimision, pero fué encargado de importantes misiones diplomáticas, sobre todo en Francia.

Lamartine (ALFONSO MARIA LUÍS DE), nació en Mácon, 1790 ó 1792-1869; fué educado en Milly y terminó sus estudios con los jesuitas de Belley. Viajó por Italia y como cayera el régimen imperial, que odiaba, siendo realista por conviccion y tradicion de familia, entró en los guardias de corps. Cansado en breve de la vida militar se retiró á Saboya donde frecuentó á la familia de Maistre y conoció á la jóven que tan á menudo ha cantado con los nombres de Elvira y Julia. Volvió á París, visitó los salones leyendo algunas poesias que tuvieron éxito, y en 1820, habiendo perdido á la que amaba, y encontrado un editor, publicó sus *Meditaciones poéticas* que revelaron á la Francia un gran poeta. Se vendieron 45,000 ejemplares en menos de 4 años. Casó en Ginebra con Elisa Mariana Birch, jóven inglesa de una rica familia que se habia entusiasmado por él. Una fortuna considerable le permitió entonces todos los goces del lujo aristocrático; escribió las *Nuevas meditaciones*, la *Muerte de Sócrates* y el *Ultimo canto de Child Harold*, que excitaron las susceptibilidades patrióticas del coronel Pepe que provocó al poeta y le hirió. Volvió á Francia, publicó las *Armonias poéticas* y fué elegido miembro de la Academia francesa. Viajaba en Suiza cuando estalló la revolucion de julio; en 1831 escribió un folleto, *Política racional*, lleno de ilusiones generosas y fracasó. Viajó por Oriente con su mujer y su hija, en un buque que habia fletado para él y su séquito; su viaje fué el de un príncipe; esparcía el oro con profusion y tenia á su servicio caravanas de caballos que habia comprado. En Jerusalem supo la muerte de su hija Julia, que tuvo que dejar en Beyruth ya atacada por la tisis y fué para él un gran dolor. Volvió á Francia, donde le habian nombrado diputado durante su ausencia; en 1837 fué nombrado por Mácon, que representó hasta el 1848. Aunque muy ocupado de política, no abandonaba la poesia y en 1836 publicó *Jocelyn*, una de las obras más grandes del siglo XIX á pesar de sus defectos. Pronunció numerosos discursos, muy leídos, pero de poco alcance. Su obra *Historia de los Girondinos*, tuvo otra suerte y puede decirse que contribuyó poderosamente á preparar en los ánimos la revolucion del 48. El 24 de febrero se declaró por la República, apoyó la proposicion de un gobierno provisional del que formaba parte y, entre la confusion general, se trasladó al Hotel de Ville, donde el gobierno comenzó á organizarse. Su nombre fué en breve para todo el país un simbolo de orden y conservacion; hizo abolir la pena de muerte en materia política y escribió un brillante manifiesto á las potencias extranjeras (4 de marzo) anunciando que la República sería pacífica. Tuvo entonces Lamartine una popularidad inmensa; fué elegido por diez depar-

tamentos y París le dió 259,800 votos. La Asamblea le acogió como en triunfo. Fué derrotado cuando la Asamblea confió el poder á Cavaignac. El go'pe de estado del 2 de diciembre le volvió á la vida privada y á la literatura. Su fortuna, muy comprometida desde su viaje á Oriente, decayó rápidamente con todos los sucesos y tuvo que trabajar mucho para producir pronto. Una recompensa nacional votada por la Asamblea, le permitió terminar más tranquilamente su vida. Por más que los últimos años de su vida le hayan arrebatado gran parte de su popularidad, quedará como uno de los géneos más fecundos y mejor dotados del siglo XIX. Sus obras han sido traducidas en todas las lenguas europeas.

Landseer (SIR EDWIN), nació en Lóndres, 1803-1873, y es uno de los pintores más célebres de Inglaterra. Puede decirse que no tuvo más maestro que la naturaleza, y su primer cuadro, *Riña de perros*, llamó la atencion de los inteligentes. Dedicóse principalmente á reproducir escenas de la vida de los animales, pero cultivó tambien con feliz éxito otros géneros de pintura como paisajes, retratos, frescos, etc. En 1830 fué elegido miembro de la Academia de pintura y en 1855 obtuvo en la Exposicion de París una de las grandes medallas de honor otorgadas por el jurado internacional.

La Roncière le Noury (BARON CAMILO ADALBERTO MARIA CLEMENTE DE), marino francés; nació en Turin 1813-1881. Entró en la Escuela naval en 1829, conquistó sucesivamente todos sus grados hasta el de capitán de navío (1855). Mandó al año siguiente la expedicion científica dirigida por el príncipe Napoleon á los mares del Norte. Contra-almirante en 1861, fué encargado en 1867 de la evacuacion de Méjico y nombrado vice-almirante. Designado al principio de la guerra franco alemana de 1870 para dirigir las operaciones en el Báltico, despues del fracaso de esta tentativa, fué puesto al frente de los marinos destacados en los fuertes de París. Se señaló por el ataque y la defensa del Bourget y el combate de Champigny; representante de la asamblea en 1871, senador en 1876.

Laurentie (PEDRO SEBASTIAN) periodista y escritor francés, nació en Houga, 1793-1876. Estudió en el colegio de Saint-Sever y á los 22 años, á la caída de Napoleon despues de los Cien Días, hizo una profesion de fe realista que le valió la cátedra de retórica en dicho colegio.

En 1816 fué á París, empezó á escribir en la *Quotidienne*, que era el periódico más antiguo de Francia y el constante defensor de la monarquia de los Borbones. Fué nombrado profesor de retórica en el colegio Stanislas en 1817 y luego, en 1818, catedrático de historia en la escuela Politécnica, de cuyas cátedras fué destituido en 1826 por un célebre pleito que ganó contra el conde de Artois, que luego fué Carlos X. Volvió entonces á ser periodista é hizo una viva oposicion al ministerio Martignac. Despues de la revolucion de Julio de 1830, abandonó la *Quotidienne* y fundó el *Courrier de l'Europe* y luego el *Rénovateur*, que tuvieron que refundirse en la antigua *Quotidienne*, de cuya direccion se encargó M. Laurentie bajo la inspiracion de Berryer, y empezó entonces á desarrollar su tesis de la libertad fundada en el derecho divino. Las numerosas causas que se formaron á la *Quotidienne* durante el gobierno de Julio, hicieron que el órgano veterano del realismo se transformase en otro, *L'Union monarchique*, que luego despues, en 1848, se llamó sencillamente *la Union*, nombre que conserva aun hoy, y cuyo redactor en jefe fué M. Laurentie hasta su muerte. Este escritor ha dejado numerosas obras, siendo las principales: *De la elocuencia política, de su influjo en los gobiernos populares y representativos*, 1819; *Estudios literarios y morales sobre los historiadores latinos*, 1822, 2 tom.; *De la justicia en el siglo XIX*, 1822, etc.

Lavalle (DON JUAN), general argentino, 1797-1841. Combatió en un principio las bandas insurrectas de Artigas y con San Martín se distinguió en los combates de Chacabuco y Maipú. Hizo la campaña de Chile, contribuyó á la liberacion del Perú y fué admirado por su bravura. Vuelto á Buenos Aires en 1823, combatió contra los brasileños, 1826 á 1828 y obtuvo el grado de coronel mayor. Empezó entonces á desempeñar un papel político poniéndose á la cabeza del partido de los unitarios; derrotó al coronel Dorrego y le hizo fusilar cruelmente, pero tuvo que huir, derrotado á su vez.