

zos, sometió el clero al impuesto, nombró una comisión para la reforma del código romano, mejoró la hacienda, creó escuelas, declaró libres los puertos de Ancona y Sinigaglia y se ocupó de ferro-carriles. En 1847 elaboró el proyecto de una asamblea de notables, ó *Consulta de Estado*, etc. Pero, su buena voluntad encontró diversos obstáculos, la obstinación de los funcionarios y la impaciencia de los liberales que querían reformas más completas y rápidas. La consulta presentó un programa atrevido: vaciló el papa, dejó en su ministerio la mayor influencia á los antiguos consejeros de Gregorio XVI. Sin embargo la popularidad del nuevo papa era inmensa y su nombre fué el grito de reunión de los patriotas; á los clamores de *Viva Pio IX* reclamaba de sus príncipes reformas y libertades. En 1848, los jefes del partido avanzado, excitados por los acontecimientos de Francia y la revolución de Italia, reclamaron una constitución que fué promulgada bajo el ministerio del cardenal Antonelli, el 14 de marzo de 1848; no era liberal ni con mucho, pero el pueblo pareció satisfecho. Cuando empezó la guerra de la independencia italiana, el papa tuvo que enviar 17,000 hombres al mando del general Durando, pero con orden de no combatir; combatió y fué destituido. Pio IX no era un gran patriota italiano como se suponía; lo que quería era la glorificación de la cátedra de San Pedro; era más pontífice que rey; el jefe del catolicismo no podía reducirse al papel de jefe del nacionalismo italiano. Fué tan grande la agitación en Roma, que Pio IX tomó por ministro al filósofo liberal Mamiani y autorizó á Durando á luchar. No se entendió el papa con su ministro y poco después llamó en su ayuda á Pellegrino Rossi que la Francia le había recomendado. Ese eminente hombre de Estado quiso mantenerse fuera de los partidos, los descontentó á todos y fué asesinado el 13 de noviembre en las gradas de la Cámara de los diputados.

Huyó entonces de Roma Pio IX con un disfraz, pidió asilo al rey de Nápoles y se estableció en Gaeta, desde donde protestó contra todos los actos de la revolución, señora de Roma. El 6 de febrero de 1849, la nueva Asamblea constituyente había proclamado la república. Pio IX reclamó el apoyo de las tres grandes potencias católicas y entonces se efectuó la expedición francesa, que sitió y bombardeó á Roma. Tres cardenales reaccionarios tomaron posesión del poder en nombre del papa y se señalaron por severas represalias. A pesar de la intervención del presidente de la república francesa, y de las reformas prometidas en el *motu proprio* del 19 de setiembre de 1849, el cardenal Antonelli introdujo pocas reformas administrativas; siguieron los abusos y se mantuvo el descontento con la ocupación permanente de un cuerpo de tropas francés y otro austriaco. Nada quedó entonces del Pio IX liberal de 1849; se hizo el irreconciliable enemigo del liberalismo que le pareció incompatible con los intereses de la Santa Sede.

Cuando la Francia, socorriendo á Cerdeña, hizo la guerra al Austria en 1859, Napoleón III se declaró por el mantenimiento de la potencia temporal del papa, y en Villafranca estableció las bases de una confederación italiana, de la que el papa sería presidente honorario. Pero, las Legaciones se rebelaron y se anexionaron al Piamonte. Toda Italia estaba arrebatada por el movimiento que condujo á la unidad nacional. En vano acudió Pio IX á la abnegación de los católicos; el ejército pontificio, mandado por Lamoriciere, fué vencido en Castelfidardo, á la toma de Ancona siguió la ocupación de casi todos los estados pontificios por el ejército piamontés, y un voto popular los declaró anexionados á la monarquía sarda, (1860). El papa, protegido por las tropas francesas no guardó más que Roma, Civita-Vecchia y los territorios comarcianos, Pio IX no pudo hacer más que protestar contra tantas usurpaciones.

No se sentía el papa sostenido por Francia sino imperfectamente y de esto dimanaron relaciones bastante ágras entre los dos gobiernos. El convenio del 1864 entre el emperador de los franceses y el rey de Italia decidió que las tropas francesas abandonarían á Roma en el espacio de dos años. Respondió Pio IX á este abandono poco disimulado con su *Enciclica* de 8 de diciembre que declaraba la guerra á los principios del 1789 y á la mayor parte de las instituciones modernas. Creyó el gobierno francés deber prohibir la publicación oficial del *Syllabus*, que resumía las doc-

trinas de la *Enciclica*, el 5 de enero de 1865. En octubre de 1866 Garibaldi y sus compañeros trataron de sorprender á Roma; Pio IX perdió una aliada adicta cuando la reina Isabel fué arrojada de España. Sin descuidar los intereses temporales, estaba más preocupado de su autoridad religiosa. Rechazó y reprobó las leyes sobre la libertad religiosa. Rechazó y reprobó la prensa, el estado civil, los casamientos mixtos. Decidió la convocación de un concilio ecuménico en Roma; lo anunció desde fines del año 1867 fijando su apertura para el 8 de diciembre de 1869. La agitación fué grandísima, pero el día indicado se abrió el Concilio.

Por una coincidencia notable, en el mismo momento en que la mayoría del concilio se declaraba en favor de la infalibilidad pontificia y daba á Pio IX un poder espiritual mayor que el de su predecesor, el papa acababa de perder su poder temporal. El 18 de julio de 1870, Pio IX proclamaba las decisiones del Concilio; el 28 las tropas francesas recibían orden de alistarse para partir, y á principios de agosto salían de Roma. El 11 de ese mes, Antonelli declaraba obligatorio para todo el mundo católico el dogma de la infalibilidad y el 11 de setiembre las tropas italianas pasaban la frontera, llegaban delante de Roma el 19, abrían una brecha en la ciudad el 20 y los italianos entraban victoriosamente. Después del plebiscito del 2 de octubre, Víctor Manuel anexionó los estados pontificios al reino de Italia, Roma fué la capital del reino y el rey se estableció en el Quirinal enfrente de Pio IX que se obstinó en permanecer encerrado en el Vaticano, como prisionero en su propia casa. En 1871, el gobierno italiano promulgó la ley de garantías, que declara sagrada é inviolable la persona del soberano pontífice y le señala una renta anual de 3.225,000 libras, etc., etc.

Pio IX no quiso reconocer esta ley de garantías y declaró en 1877 traidor á la Iglesia el que intentase una transacción proclamando así la absoluta incompatibilidad de la independencia pontificia y de la unidad italiana. No ha dejado de considerarse prisionero, pero no ha podido decir que su palabra fuese cautiva; ningún papa ha comunicado más libremente con los católicos, dejando oír un lenguaje impetuoso, independiente de toda consideración humana, y si no aceptó la dotación del gobierno italiano, ha recibido mucho más de las contribuciones voluntarias de los fieles y tal vez nunca ha habido un papa más rico ni que haya dispuesto de tantos recursos en favor de la Iglesia. Pio IX ha muerto dejando á la Santa Sede una autoridad más entera y más venerada que nunca y al mismo tiempo, más contestada que nunca por un gran número; ha dejado la iglesia más unida, más activa que nunca, pero al par más extraña al centro de la sociedad que quiere dirigir. No ha habido papa más venerado ni que haya dejado á sus sucesores una tarea más árdua.

Pinillos (ALFONSO GONZALEZ), jurista y filántropo peruano, nació en Cuzco, 1790-1861, tomó parte en la guerra de la independencia, fué uno de los más ardientes instigadores de la emancipación de los esclavos, fundó muchos establecimientos de beneficencia en Trujillo y fué repetidas veces la providencia de sus conciudadanos pobres.

Plata (LA). V. REPUBLICA ARGENTINA.

Ploiesti, ciudad de Valaquia (Rumania), á 35 kilómetros O. de Bukharest; 27,000 hab.

Ponson du Terrail (PEDRO ALEJO DE PONSEN, conocido con el nombre de vizconde de), novelista francés, nació en Montmaur, 1829-1871, renunció á la marina y se dedicó á escribir. Publicó un número considerable de novelas, queriendo igualar la fecundidad de Dumas, pero sin sus cualidades. No es posible citar todas sus obras, y sólo recordaremos: *los Taneles de oro*, *los Caballeros de la luna*, *los Bohemios de París*, *los Dramas de París*, *Rocamboles*, etcétera, etc.

Poniatowski (JOSÉ MIGUEL FRANCISCO JAVIER, príncipe de), nació en Roma el 20 de febrero de 1816, hijo de un primo hermano de Estanislao Poniatowski, se alistó como voluntario en el ejército francés, y llegó á jefe de escuadrón en los cazadores de Africa. Naturalizado toscano, obtuvo en su país de adopción el título de príncipe de Monte Rotondo, fué miembro de la Cámara de diputados de Florencia, y después ministro plenipotenciario. Fijóse en París en 1854, se naturalizó francés, y fué nombrado senador. Compositor de música distinguido, ha dado á teatro varias

óperas, tales como *Juan de Prócida*, *Ruy Blas*, *la Desposada de Abidos*, *Esmeralda*, *Don Desiderio*, *Pedro de Medici*, etc. También se le deben algunas misas.

Prevost-Paradol (LUCIANO ANATOLIO), escritor francés, nació en París, 1829-1879, hijo de Mad. Prevost-Paradol, sócia de la Comedia francesa, discípulo de la Escuela Normal, obtuvo en 1851 el premio de elocuencia en la Academia por el *Elogio de Bernardino de Saint-Pierre*. Doctor en letras en 1851, escribió en el *Journal des Debats* y otras hojas periódicas, atacando sin descanso al gobierno imperial. Sus principales obras son: *Del papel de la familia en la educación*, 1857, obra coronada por la Academia de Ciencias morales y políticas; *De la libertad de cultos en Francia*, 1858; *Elisabeta y Enrique IV*, 1862, *Estudios sobre los moralistas franceses*, 1864, y *la Nueva Francia*, 1868, que es tal vez la más importante de sus obras. Fracasó dos veces como candidato á la diputación y fué elegido miembro de la Academia francesa por influencias orleanistas. No estaba satisfecho su ambición y el 2 de enero de 1879 aceptó de pronto, del gobierno que tanto había combatido, el cargo de ministro de Francia en los Estados- Unidos. Pero, apenas llegó á Washington, á las primeras noticias de la guerra declarada á la Prusia, se dió la muerte.

Prim (DON JUAN) conde de REUS, marqués de LOS CASTILLEJOS, general español, nació en Reus, 1814, ganó sus primeros grados sosteniendo á la regente María Cristina, y era coronel en 1837. Conspiró contra Espartero, se refugió en Francia y se asoció á todos los esfuerzos de María Cristina para derrocar al dictador. Numbrado diputado á Cortes, por Barcelona, en 1843, se unió á los progresistas, sublevó á Reus, luego á Barcelona, y después de la caída de Espartero fué nombrado general, conde de Reus y gobernador de Madrid. Cuando los demócratas volvieron á tomar las armas, Prim tuvo que combatir á sus antiguos compañeros y, odiado por el pueblo, perdió la gracia de la reina, acusado de complot contra el gobierno y condenado á seis años de prisión. Puesto en breve en libertad, se trasladó á Turquía, en 1853, para combatir á los Rusos. Llamado á España por su elección á las Cortes, sostuvo la monarquía, tomó una parte brillante en la guerra de Marruecos, 1861. Contribuyó mucho á decidir una expedición contra Méjico, tomó parte en el convenio de Soledad, luego se separó por completo de la política francesa y hizo emborcar las tropas españolas á fines de abril de 1862, siendo aprobada su conducta por las Cortes.

Quéraud (JOSÉ MARÍA), bibliógrafo, nació en Rennes, 1795-1865; empleado en la librería en París y Viena (Austria), ha compuesto un gran trabajo bibliográfico, la *Francia literaria*, 1823-39, 10 tom. en 8.º y comenzó la *Literatura francesa contemporánea* en proporciones tales que fué detenido por el editor al finalizar el tomo 2.º. En 1855 fundó el *Quéraud*, 2 tom. en 8.º. Se le debe también: *Las supercherías literarias descubiertas*, los *Escritores pseudónimos*, etc.

Quicherat (JULIO-ESTEBAN-JOSÉ), arqueólogo francés, nació en París, 1814-1882. Director de la Escuela de Cartas, en 1871, de la que es uno de los principales fundadores. Ha publicado en la colección de dicha sociedad varias memorias estimadas sobre la historia de Francia, las literaturas latina y francesa en la edad media y la arqueología; una *Historia del traje en Francia*, 1874; una publicación importante de documentos sobre la *Condena* y la *rehabilitación de Juana d'Arc*, etc.

Quinet (EDGARDO), nació en Bourg, depart. del Ain, 1803-1876, estudió en Alemania y ya en 1827 tradujo

Las intrigas políticas le obligaron á salir de España en 1844; entró al año siguiente, se puso al frente del partido progresista, pensó, según se dice, en reunir Portugal á España, bajo un príncipe de la casa de Braganza; insurreccionó varias ciudades en 1863, pero tuvo que huir á Portugal y luego á Londres. Fracasó en otra tentativa de revolución en 1867. Fué uno de los principales jefes del movimiento de 1868, que derrocó á Isabel II, y fué acogido en Madrid por el pueblo con un entusiasmo indecible. En el colmo del poder, tomó una parte activa en las combinaciones de la candidatura Hohenzollern y más tarde en la elección del duque de Aosta. El 27 de diciembre de 1870 fué gravemente herido por unos asesinos al entrar en su casa, y murió el 30, en el momento en que el rey Amadeo llegaba á Cartajena.

Prusia. El gobierno prusiano, prosiguiendo su fin, la unidad de la Alemania bajo la dominación de la Prusia, ha aprovechado de las faltas y las desgracias de la Francia, vencida y desorganizada en 1870, para realizar sus ambiciosas esperanzas. Hé aquí las cantidades más recientes respecto de la superficie y población de las provincias:

Provincias	Superficie	Poblacion
Prusia del Este.....	36,977	1.930,498
Prusia del Oeste.....	25,502	1.403,498
Brandeburgo.....	39,809	3.383,560
Pomerania.....	30,107	1.538,454
Posnania.....	28,954	1.700,943
Silesia.....	40,291	4.003,223
Laponia.....	25,244	2.311,067
Slesvig-Holstein.....	18,841	1.124,862
Hannover.....	38,424	2.117,629
Wesfalia.....	20,499	2.042,672
Hesse-Nassau.....	15,491	1.533,344
Prusia renana.....	26,980	4.073,738
Hohenzollern.....	1,142	67,579
Total.....	348,257	27.251,076

Segun el censo de 1880 la población sería de 27.279,111 hab. Hay unos 17.645,000 protestantes, 9.206,000 católicos, 364,000 israelitas, etc. La población se reparte así en cuanto á nacionalidades: 21.000,000 de alemanes; 2.414 polacos; 50,000 checos; 36,000 wendes; 147,000 lituanos y curlandeses; 147 dinamarqueses.

Las Ideas sobre la Filosofía de la historia de la humanidad, de Herder. Formó parte de la comisión científica de Morea, escribió numerosos artículos en la *Revue des Deux Mondes* y compuso *Ahasverus*, extraña epopeya que fué incluida, en 1833, en el *Indice purgatorio* por la corte de Roma. Multiplicó sus estudios sobre la Alemania, sobre la poesía épica, sobre la Revolución, y compuso dos poemas, *Napoleon*, 1836, y *Prometeo*, 1838. Fué catedrático de literatura extranjera en la facultad de letras de Lyon, 1839, y luego del colegio de Francia en 1842; entonces empezó á publicar obras de polémica religiosa y política, tales como: *el Genio de las religiones*, *los Jesuitas*, *el Ultramontanismo*, *la Inquisición*, etc., que metieron mucha bulla y decidieron al gobierno á cerrar su cátedra. Continuó, sin embargo, escribiendo y publicó *el Cristianismo y la Revolución francesa*, *las Revoluciones de Italia*; *la Cruzada contra la república romana*; *el Estado de sitio*; *la Enseñanza del pueblo*; estas cuatro últimas obras, las escribió siendo miembro de las Asambleas constituyente y legislativa.

Habiendo sido desterrado de Francia en 1852, se retiró á Brusélas y luego á Suiza donde continuó escribiendo, con celo infatigable, las obras siguientes: *los Esclavos*, poema dramático en 5 actos; *Fundacion de la república de las Provincias-Unidas*; *Filosofía de la Historia de Francia*; *la Revolucion en el siglo XIX*; *Merlin el encantador*, alegoría filosófica; *Historia de*

la campaña de 1815; *la Revolucion*; *la Cuestion romana ante la historia*, etc. No quiso volver á Francia hasta que cayó el imperio; entonces se le restableció en su cátedra del Colegio de Francia, fué elegido representante por el departamento del Sena á la Asamblea nacional y continuó trabajando hasta el fin de sus dias.

R

Raspail (FRANCISCO-VICENTE), químico y hombre político francés, nació en Carpentras, 1794-1878. Fué educado en el seminario de Aviñon, y en 1812 fué encargado de un curso de teología, contando entonces entre sus alumnos al que debía ser más tarde Monseñor Fibour. No quiso entrar en las órdenes, y despues de haber dado pruebas de patriotismo en Carpentras, en los tristes sucesos de 1814 y 1815, pasó á París. Ganó penosamente su vida dando lecciones, estudió el derecho, pero consagró particularmente su tiempo á la política activa contra la Restauracion, y al estudio de las ciencias físicas. Desde 1824 á 1830, publicó sus numerosas pesquisas científicas en los *Anales de las ciencias naturales*, adquiriendo reputacion, sobre todo en el extranjero; pero sus apasionadas diatribas contra los cuerpos científicos y contra la administracion, excitaron muchos descontentos. Tomó parte en las jornadas de Julio y fué herido cerca del cuartel de Babilonia, lo que le valió la cruz de Julio, la única que haya aceptado. Se le ofrecieron varios cargos y no quiso aceptar ninguno. Entonces comenzó contra él una serie de procesos que aumentaron su popularidad y le valieron crecidas multas y numerosos años de carcel; él mismo presentaba su defensa, y sus discursos fueron á menudo acontecimientos políticos. Redactor en jefe del *Reformador*, tuvo que sufrir veinte condenas y pagar 18,000 francos de multa. De esta época datan sus principales obras compuestas casi todas en la carcel: *Ensayo de química microscópica*; *Curso elemental de agricultura y de economía rural*; *Nuevo sistema de química orgánica*. En 1840, con el motivo del proceso de Mad. Lafarge, verificó los análisis de Orilla y sostuvo que el arsénico estaba esparcido en todos los cuerpos. Convencido de que la mayor parte de las enfermedades provenian de insectos parásitos internos ó externos, consideró el alcanfor como el mejor agente capaz de detener la infeccion producida en el cuerpo humano, y erigió el alcanfor en panacea universal. Lo tomó como base de una medicacion higiénica y curativa y publicó su *Médico de familia*, 1844, y su *Manual de la salud*, 1846; perseguido y condenado varias veces por ejercicio ilegal de la medicina, tuvo que renunciar á practicar él mismo su sistema, pero habia adquirido una gran fortuna.

La revolucion de febrero le puso de nuevo en la escena política; fué uno de los primeros en acudir al Hotel de Ville y proclamó la República; no aceptó ningun cargo público y el 27 de febrero fundó el *Amigo del pueblo*. Acusó al gobierno provisorio, tomó parte en las jornadas de 17 de marzo, 16 de abril, y 15 mayo; fué arrestado, conducido á Vincennes y condenado, el 2 de abril de 1849, á dos años de carcel que sufrió en Doullens. En las elecciones para la presidencia tuvo 36,236 votos. En 1854 se retiró á Bélgica y continuó sus estudios científicos. Su nombre anduvo mezclado en los sucesos de 1870-71. Sus funerales dieron lugar á una gran manifestacion popular.

Rattazzi (URBANO) hombre de estado italiano, nació en Alejandria, 1808-1873, abogado en Turin. Despues de la revolucion pacífica de 1848, nombrado por Alejandria á la Cámara de diputados de Turin, se sentó entre los liberales y hizo adoptar las dos leyes relativas á la union de la Lombardia y del Piamonte. Un momento ministro, ántes de la derrota de

Custoza, se unió en la oposicion al abate Gioberti, fué ministro del interior, y luego de gracia y justicia, y permaneció en el ministerio hasta la abdicacion de Carlos Alberto. Fué á seguida uno de los jefes más inteligentes del centro izquierdo, presidente de la Cámara, se acercó poco á poco á su adversario Cavour y entró en el ministerio que aquel presidia en 1845. Fué particularmente el autor de las leyes que produjeron la separacion de la iglesia y del estado. Alejado del poder en 1858, volvió despues de la paz de Villafranca, preparó con actividad la anexion al Piamonte de la Toscana, Módena, Parma, Bolonia; cuando el conde de Cavour fué colocado de nuevo al frente del gobierno en 1860, Rattazzi fué nombrado presidente de la primera cámara; acreció aún más su reputacion combatiendo la cesion de Niza y Saboya á la Francia. Fué llamado de nuevo al ministerio en marzo de 1862, con el título de presidente del consejo despues de la caída de Ricasoli. Su conducta, firme pero impopular, y su casamiento con la princesa Maria de Solny que hizo se le considerase como muy favorable á la política de Napoleon III, acarrearón su dimision el mismo año. Se mantuvo retirado, pero conservando una gran influencia. En 1867 formó un nuevo ministerio de conciliacion que duró poco. La derrota de los garibaldinos en Mentana le obligó de nuevo á dar su dimision. A su muerte la Italia liberal ha demostrado sus simpatías por uno de sus hombres que más ha contribuido á la formacion de la unidad italiana.

Regnault (ALEJANDRO JORGE ENRIQUE), pintor francés, nació en París, 1843-1871, hijo del célebre químico del mismo nombre, miembro de la Academia de ciencias; estudió en el liceo Napoleon y al salir se dedicó al dibujo y la pintura en el taller de uno de los mejores pintores, amigo de su padre. Entró despues en la escuela de las Bellas Artes y ganó allí el premio pensionado de Roma, en 1866, con un cuadro cuyo asunto era: *Tétis entregando á Aquiles las armas forjadas por Vulcano*. Este lienzo hizo sensacion y fué seguido de otro que fué aun más admirado, *Automedon domando los corceles de Aquiles*. En la exposicion de cuadros de 1869, presentó el retrato del general español Don Juan Prim, retrato mas fantástico que natural, pero notable por el colorido, y que acrecentó más aun la fama de este joven artista, que fué sucesivamente pintando los cuadros: *la Dama vestida de rojo*; *Judith y Holoternes*; *Salomé*; *Una Ejecucion sin sentencia en tiempo de los califas de Granada*, etc. Hallábase en Tanger buscando asuntos orientales cuando estalló la guerra franco-alemana; volvió al momento á su patria donde se alistó en la guardia nacional de París, é incorporado en uno de los batallones de marcha que entraron en accion contra los alemanes, en la salida de la guarnicion de París el 19 de enero de 1871, fué gloriosamente muerto en el campo de batalla de Buzenval.

Reichenbach (CARLOS, baron DE), naturalista alemán, nació en Stuttgart, 1788-1869; fué doctor en filosofía de la Universidad de Tubingue y ha estrito muchas obras, entre ellas: *Investigaciones geológicas en Moravia*; *Investigaciones fisico-fisiológicas sobre el magnetismo, la electricidad y sus relaciones con la fuerza vital*, 3 tom.; *el Hombre sensitivo y sus relaciones con el Od*, 2 tom.; *¿Quién es sensitivo y*

quién no lo es?; *Fe de carbonero y falsa ciencia* etc. Estudiando el magnetismo, creyó Reichenbach hallar en la naturaleza una nueva fuerza á la que llamó Od, tan esparcida como la electricidad, pero que sólo puede ser reconocida por las personas sensitivas; las obras que acabamos de indicar, tienen por objeto sostener esas extranas ideas. Este autor ha enriquecido la ciencia con el descubrimiento de la parafina y la creosota.

Remusat (CARLOS FRANCISCO MARÍA, conde DE), nació en París, 1797-1876, estudió leyes, se recibió de abogado en París y en 1820 escribió ya una obrita intitulada *Del modo de enjuiciar por jurados*, que fué traducida en español y en italiano. Colaboró despues en varias publicaciones periódicas y en 1830 fué uno de los que firmaron la protesta de los periodistas de París contra los decretos de Julio. En octubre del mismo año fué elegido diputado por el colegio electoral de Tolosa, sostuvo la política de M. Thiers, que era entonces el jefe del centro izquierdo. En 1840 fué algunos meses ministro del interior en el gabinete presidido por M. Thiers.

Despues de la revolucion de febrero de 1848 fué elegido representante del pueblo en la Asamblea nacional constituyente, donde sostuvo la política de resistencia á las ideas democráticas y apoyó con su voto la dictadura del general Cavaignac. En la Asamblea legislativa, sostuvo tambien la política de resistencia del presidente Luis Napoleon Bonaparte, pero se declaró despues enemigo del golpe de Estado y tuvo que expatriarse por algun tiempo; cuando volvió, se retiró enteramente á la vida privada. Despues de la guerra de 1870, cuando M. Thiers fué nombrado presidente de la República, rehusó la embajada de Viena, pero á fines de 1871 se encargó del ministerio de negocios extranjeros y como tal presidió las negociaciones para ejecutar el tratado de paz y la evacuacion del territorio por las tropas alemanas y el reconocimiento del nuevo gobierno republicano por las potencias extranjeras. Vencido en las elecciones parciales de París de 1872, aunque con una respetable minoría, M. Remusat hizo dimision de su cartera y murió en la vida privada. Sus principales obras son: *Del pauperismo y de la caridad legal*, carta á los prefectos, en 1840; *Ensayos de Filosofía*; *De la Filosofía alemana*, informe á la Academia de las ciencias morales y políticas; *Pasado y presente*, miscelánea; *Criticas literarias*; *la Inglaterra en el siglo XVII*; *Bacon, su vida, su tiempo, su filosofia y su influencia hasta nuestros dias*; *Política liberal ó fragmentos para servir á la defensa de la Revolucion francesa*; *Filosofía religiosa ó de la Teología natural en Francia y en Inglaterra*. M. Remusat era miembro del Instituto.

República Argentina. He aquí la superficie aproximativa y la poblacion de las provincias segun el censo de 1869:

Provincias	Superficie	Poblacion
1. Buenos Aires.....	188,989	495,107
2. Santa-Fé.....	53,996	89,218
3. Entre-Rios.....	134,992	134,235
4. Corrientes.....	161,930	129,023
5. La Rioja.....	94,494	48,746
6. Catamarca.....	94,494	79,962
7. San Juan.....	89,095	60,319
8. Mendoza.....	175,400	65,413
9. Córdoba.....	101,090	210,508
10. San-Luis.....	53,997	53,294
11. Santiago del Estero.....	94,494	132,898
12. Tucuman.....	42,387	108,904
13. Salta.....	134,992	88,933
14. Jujuy.....	80,995	40,362
Total.....	1,562,397	1,737,922

Las provincias tienen capitales del mismo nombre, exceptuando Entre-Rios, cuya capital es Concepcion. Estas cantidades difieren de las oficiales que nos parecen exageradas; difieren tambien del cálculo planométrico hecho en 1873 en el Instituto geográfico. Segun este cálculo, la superficie de la república comprendiendo los inmensos territorios del Gran Chaco, las Misiones, las Pampas y Patagonia sería de 3,051,705 kilómetros cuadrados y la poblacion de 1,877,490 ha-

bitantes; pero la emigracion considerable en estos últimos años ha debido aumentarla y se evalúa en 2,540,000 almas. El presupuesto de 1883 ha sido de unos 26,000,000 de pesos fuertes. La deuda pública es de 83,529,000 pesos fuertes. El ejército es de 7,500 hombres; la flota de 27 buques de guerra. El comercio exterior de todas las aduanas fué, en 1881, de 52,000,000 de pesos fuertes, importacion, y de 56,000,000 exportacion. Habia en 1882, 2,607 kil. de ferro-carril en explotacion y 266 kil. en construccion.

Revilla (MANUEL DE LA) literato y publicista español, nació en Madrid 1849-1881. Estudió en Madrid las carreras de Jurisprudencia, Filosofía y letras, doctorándose en 1870. Se dió á conocer muy joven pronunciando un notable discurso sobre la historia filosófica del mahometismo. Fundó en 1838 el *Amigo del pueblo* dando á luz artículos de gran valor y alcance, como los *Santos de la humanidad*. Amargado por ataques personales de sus mismos correligionarios, se retiró de las discusiones políticas hasta el 1873, en que, habiendo triunfado las ideas republicanas ocupó un alto puesto en el ministerio de Fomento. Fundó en 1874 la revista *La Critica* que consiguió un éxito extraordinario; publicó sus *Dudas y Tristezas*, coleccion de poesias de gran aliento y su *Historia de la literatura española*. En 1876 ganó por oposicion la cátedra de literatura general de la Universidad central. Su traduccion de las *Obras de Descartes* es un trabajo de infinito mérito. El Ateneo de Madrid ha costeado una edicion de sus obras, con prólogo de Don Antonio Cánovas del Castillo, destinando el producto de la venta á la familia de su malogrado socio.

Reybaud (MARÍA ROQUE LUIS), literato y periodista francés, nació en Marsella, 1799-1879, se estableció en París en 1820, colaboró en varias hojas liberales. Entre sus diversas obras, citaremos la más popular, la que pasará indiscutiblemente á la posteridad: *Gerónimo Paturot en busca de una posicion social*. Elegido diputado por Marsella en 1846, se sentó en la izquierda, se hizo conservador en 1848, pero no quiso asociarse al golpe de estado, se retiró á la vida privada y se consagró á sus estudios canónicos.

Rianzares (FERNANDO MUÑOZ, duque DE), nació en Taranconca, 1810-1873; sirvió en la guardia de corps cuando su buena presencia y elegantes modales llamaron la atencion de la regente Cristina y la inspiraron una pasion profunda. La viuda de Fernando VII casó con él secretamente el 28 de diciembre de 1833; pero este casamiento no se ratificó públicamente hasta el 13 de octubre de 1844. Creado duque de Rianzares, grande de España de primera clase, caballero del Toison de Oro. Nunca ha tratado de ser hombre político; se ha contentado con ser marido de una reina cuyas vicisitudes ha compartido y ha muerto en el Havre, en Francia.

Ricasoli (EL BARON BETTINO), hombre de estado italiano, nació en Toscana, 1809-1880. Pasó su juventud ocupándose de mejoras agrícolas en sus tierras y en 1847 entró en la vida pública como gonfalonero de Florencia, despues de haber presentado al gran duque de Toscana un plan de reforma muy atrevido. Cuando el gran duque fué arrojado de Florencia en 1848, Ricasoli no quiso asociarse al movimiento republicano y fué uno de los autores de la restauracion. Pero, disgustado en breve del gobierno que habia contribuido á restablecer, se retiró á sus tierras y pasó otros diez años ocupado de sus tareas agrícolas. Así es que, en 1819, se asoció con ardor en favor de la independencia italiana. Despues de haber sido ministro del interior bajo el gobierno de Buoncompagni, fué en 1.º de agosto de 1850 dictador de Toscana y decidió la anexion del país al reino de Italia. Diputado en la Cámara italiana y en breve jefe de la mayoría, era por su posicion y talento el sucesor indicado de Cavour cuando murió este gran ministro. Continuó la política moderada de Cavour, teniendo por objeto la unificacion de Italia por medios políticos y sin violencia, cultivando la amistad de Francia. En 1862, (4 de marzo) el ministerio Ricasoli fue reemplazado por el ministerio Rattazzi, y Ricasoli no aceptó la presidencia de la Cámara que se le ofreció. En vísperas de la crisis de 1856, reemplazó como presidente del consejo al general La Marmora, que iba á dirigir las operaciones militares. Despues de la guerra y de la union de Venecia á Italia, Ricasoli mantuvo la paz pública amenazada en las provincias y sólo hubo un

movimiento en Sicilia. Su ministerio fué derrotado, presentó su dimisión y no aceptándola el rey se disolvió la Cámara; pero no estando la nueva Cámara en completa armonía con él, Ricasoli dió de nuevo su dimisión y le siguió Rattazzi. No volvió al ministerio desde entonces.

Rivas (ANGEL SAAVEDRA DUQUE DE), poeta español contemporáneo; nació en Córdoba, 1791-1756. Entró en el ejército como capitán de caballería; tomó parte en la guerra de la Independencia. En la revolución de 1823 y tuvo que emigrar á Inglaterra en 1823, y vivió en Malta y París hasta la muerte de Fernando VII, (1833). Heredó en 1834 por fallecimiento de su hermano el título de duque de Rivas con la grandeza de España y fué nombrado secretario y vice-presidente del Senado (estamento de próceres). Ministro en 1836, tuvo que emigrar á Portugal con motivo de los sucesos de la Granja y regresó en 1837, siendo nombrado senador. Ministro de nuevo pasó de embajador á Nápoles, regresó en 1848 y vivió retirado hasta julio de 1854 en el que presidió en el ministerio Relámpago, así llamado porque solo vivió 40 horas. Poeta de gran mérito se distinguió también como pintor. Sus obras (la edición completa es de 1855) son varias; sólo citaremos para memoria: *Ensayos poéticos*; el *Moro expósito*; *Don Alvaro ó la fuerza del sino*; *Historia de la sublevación de Nápoles*; *Romances históricos*, etc.

Rivero (NICOLAS MARÍA), hombre de estado español, nació en Ecija, 1815-1877; fué presidente del congreso, del consejo de ministros y alcalde de Madrid, cargo que desempeñó en graves circunstancias con acierto, energía y desinterés. Uno de los jefes de la democracia española, fué notable orador, médico y jurisconsulto.

Riviére (ENRIQUE LORENZO), nació en París, 1827, capitán de fragata en 1870. Contribuyó á reprimir la insurrección canaca en la Nueva Caledonia. Ha escrito muchas novelas, entre ellas *La Mano cortada*, los *Últimos días de Don Juan* y *la Culpa del marido*. También dió tres obras en el teatro francés. Será especialmente célebre por su conducta en el Tonquin y su muerte (1883). Comandante de un pequeño cuerpo, se apoderó de Hanoi, se defendió animosamente contra todos los ataques, pero cayó en una emboscada en el momento en que se le iban á enviar refuerzos largo tiempo pedidos y esperados en vano.

Roger de Flor, aventurero alemán, nació en Brinco, 1280-1307, hijo de un alcohonero mayor de Federico II entró en la orden del Temple, y á los 20 años mandaba una galera de la orden. Le acusaron de apropiarse los tesoros que iba á salvar; huyó á Génova, se puso al servicio de Roberto, duque de Calabria, y luego al de Federico, rey de Sicilia; fué á combatir Oeogo por el emperador griego Andrónico y fué hecho gran duque. En 1306 se estableció con sus catalanes en Gallipoli y Andrónico que le temía, le nombró Cesar; pero el hijo de Andrónico, Miguel, hizo asesinar á Roger de Flor, cuya muerte fué vendada por los catalanes.

Roqueplan (LUIS VICTOR NESTOR), nació en Malmort (Bocas del Ródano), 1804-1870, estudió el derecho en París, redactó el *Figaro* con Latouche, y en 1830 fué uno de los firmantes de la protesta de los periodistas. Abandonó en 1832 la dirección del *Figaro*, y fué uno de los reyes de la moda y la elegancia. Dirigió el teatro de Variedades en 1849. Su mejor estudio es *Los Bastidores de la Opera*.

Rosas (D. MANUEL ORTIZ DE), dictador de la Confederación Argentina, nació en Buenos Aires, 1793-1877, pretendía descender de una gran familia de Asturias. Pereció su padre en una expedición contra los indios, y el joven Rosas fué educado entre los gauchos, siempre con el lazo en una mano y la escopeta al hombro, errando sobre un caballo bravo. Su alta estatura, su fuerza, su astucia, le hicieron el héroe de las Pampas; un hombre rico le hizo dar alguna instrucción, y en 1820 Rosas apareció por primera vez en la escena política al frente del regimiento provincial, los colorados, para defender al gobernador Rodríguez, arrojado de Buenos Aires. Estaba dividida la República en dos grandes partidos enemigos: los unitarios, que se esforzaban en fomentar la prosperidad con una concentración democrática y liberal, y los federalistas, que querían la independencia de los Estados; eran estos sostenidos por los gauchos y los frailes. Desde 1820 al 1827, Rivadavia, jefe de los

unitarios, gobernó la República Argentina, que hizo grandes progresos en la vía liberal; Rosas se sublevó con los gauchos, Rivadavia tuvo que dar su dimisión, su sucesor Dorrego fué vencido y fusilado por los unitarios; Rosas venció luego al general Lavalle, sus compañeros le proclamaron jefe del Estado y la Asamblea tuvo que nombrarlo gobernador en 1829.

Fuó desde entonces Rosas un verdadero dictador; sostenido por los gauchos, que sometió á su autoridad absoluta, persiguió con furor á los unitarios. En 1835 aceptó la dictadura, y cada cinco años se renovó entre Rosas y la Asamblea la comedia de parecer no aceptar para aceptar luego. Hombre hábil, enérgico, cruel, infatigable en el trabajo, vigilando y dirigiendo todo, recurrió al encarcelamiento, á la confiscación, á los suplicios, al veneno, al asesinato; escribía á la cabeza de todos los actos oficiales: «¡Mueran los salvajes unitarios!» Se evalúa en 22,000 el número de sus víctimas; los habitantes de Buenos Aires tuvieron que tributar homenaje á su retrato, y un mes del año recibió el nombre de Rosas. La prensa estaba muda ó esclava; la famosa compañía de las mazorca, que había organizado él mismo, mataba en pleno día á los sospechosos á tiros ó puñaladas. Tuvo el talento de hacerse considerarse como el defensor de la independencia nacional. Despues de algunas discusiones con Francia é Inglaterra, hubo una ruptura entre el Brasil y la Confederación Argentina; los federalistas y los liberales, sostenidos por el Brasil, se unieron para derrocarlo. El general Urquiza, uno de sus enemigos, gobernador de Entre-Ríos, se puso al frente del gran ejército liberador de la América del Sur. Rosas fué vencido en Monte Caseros en 1852, y al día siguiente, 4 de Febrero, Urquiza tomó posesión de Buenos Aires. Rosas, disfrazado de gaucho, se había ocultado en la ciudad; luego, con un disfraz de marinero, consiguió refugiarse en un buque inglés con sus dos hijos. Desembarcó en Cork (Irlanda) el 26 de Abril de 1852, y desde entonces vivió en Inglaterra. Su inmensa fortuna en tierras y ganado había sido confiscada en provecho del Estado, y en 1861 fué condenado á muerte, por contumacia, por el tribunal de Buenos Aires.

Rostan (LUIS LEON), médico francés, nació en Saint-Maximin, depart. del Var, 1796-1866; fué discípulo de Pinel. En 1823 fué elegido miembro de la Academia de medicina y luego catedrático de clínica médica en la escuela de París.

Sus principales obras, escritas todas con precisión y un lenguaje elegante son: *Investigaciones sobre el resquebraamiento del cerebro*; *Tratado elemental de diagnóstico ó curso de medicina clínica*, premiada por el Instituto con una medalla de oro; *Base general del plan de un curso de medicina clínica*; *Curso elemental de higiene*, etc.

Ruhmkorff (N.....), nació en Alemania á principios del siglo, murió en 1877; trabajó como obrero en algunas fábricas de instrumentos de precisión. Se consagró particularmente á la construcción de instrumentos de electro-magnetismo, y obtuvo numerosos y excelentes resultados; ha inventado sobre todo la pila eléctrica que lleva su nombre; sus trabajos fueron recompensados en 1855, y más en 1864, pues le dieron el premio de 50,000 francos por la bobina Ruhmkorff. En 1870, no podía resignarse á dejar á París ó hacerse naturalizar, y lo autorizaron á quedarse por favor excepcional.

Ruiz Aguilera (VENTURA), poeta español, nació en Salamanca, 1820-1881. Fué director del Museo Arqueológico de Madrid. Sus versos conservaban las tradiciones suaves de Melendez, siendo el primero en la poesía tierna y delicada. Sus cantares, que son muy literarios, tienen al mismo tiempo el difícilísimo sabor de la poesía popular. Sus *Eclos Nacionales* respiran patriotismo, y sus elegías son de una sensibilidad exquisita. No era hombre nacido para altas empresas y luchas de la vida social. Tenía su puesto bien señalado como poeta, y no fué más que poeta. Elogio que de muy pocos puede hacerse.

Rumania. Por la Constitución de 1863, los Principados Unidos tienen un Senado de 76 miembros y una Cámara de diputados de 157, elegidos por los colegios electorales de cada distrito. El príncipe reinante, ó *Donnu*, *Donmitor*, ha sido reconocido por el sultan. El Principado de Rumania se ha erigido en reino en 1881. La superficie se evalúa en 127,584 ó 129,947 kilómetros cuadrados. La población es de

unos 5.376,000 habitantes. El presupuesto de gastos y de recaudos es de unos 129 millones de lei ó francos. La deuda, de unos 570 millones. El ejército regular, en tiempo de paz, es de 20,000 hombres; el territorial de 71,000; hay además un ejército de reserva de 30 regimientos y una milicia de 33,000 hombres, etcétera. En 1882, había 1,475 kilómetros de ferrocarril en explotación. El estado de Tumania ha cambiado desde la guerra de Rusia contra Turquía; el tratado de Berlín ha proclamado su independencia; han cedido á Rusia el territorio que les había concedido el tratado de París en 1856, y en cambio han recibido la península del Dokudja, al Sud del Danubio, hasta una línea trazada desde las cercanías de Silistria, al Sud de Mangalia, en el mar Negro.

Runeberg (JUAN LUIS), uno de los poetas nacionales de Finlandia, nació en Jacobsstede, 1804-1877, profesor en la universidad de Abo, en 1827, luego de elocuencia en Helsingfors y Borgo, se ha ocupado particularmente de literatura y poesía. Fundó la *Hoja de la mañana*, y su casa fué centro de una reunión de hombres notables. La mayor parte de sus obras están escritas en sueco. Las principales son los *Reyes en Salamina* (*Kungarice of Salamis*), el *Rey Piolar*. Hipólito Valmore ha traducido sus obras, que han sido publicadas por la casa Garnier hermanos.

Russell (LORD JOHN, conde), hombre de estado inglés, nació en Londres, 1792-1878, tercer hijo del duque de Bedford, pertenecía á una de las familias más ilustres de Inglaterra. Terminó sus estudios en la Universidad de Edimburgo. A los diez y siete años visitó el continente, sobre todo España y Portugal, y escribió *Don Carlos* y *la Vida de William*.

Russell entró en la Cámara de los Comunes como diputado de Tavistock (1813), y fué del partido wigh, entonces en minoría. Habló sin gran éxito, y tuvo momentos de desconsuelo; en 1819 presentó la moción de la reforma electoral que debía renovar á cada sesión, y esta perseverancia aumentó su popularidad. Defendió también á la reina Carolina, y pidió la emancipación de los católicos. Al subir el ministro Grey fué nombrado pagador general de la marina (1830). Hizo adoptar el *bill* de reforma en 1832, y fué desde entonces el *leader* del partido liberal en la Cámara de los Comunes. Fué ministro del Interior en 1835. El ministerio de que formaba parte cayó en 1841, y siguió siendo el jefe respetado del partido whig; se convirtió al libre cambio en 1845, y en 1846 formó un gabinete y se mantuvo hasta 1852 luchando con enormes dificultades. Despues de ser ministro, al finalizar el año, representó á su país en las conferencias de Viena, y en 1859 volvió al poder con lord Palmerston; firmó con Napoleon III el tratado de 1860, sostuvo la política de no intervención, pero dejó ver sus simpatías por la unidad italiana, é hizo reconocer á Víctor Manuel como rey de Italia. Había sido nombrado par en 1861, con el título de conde Russell. Se le deben las *Causas de la Revolución francesa*, En-

sayo sobre la Constitución inglesa, *Memorias de Carlos Fox*, *Memorias de Tomás Moore*, *Cartas selectas del cuarto duque de Bedford* y otras obras diversas. Hasta su muerte se le ha considerado como el jefe respetado y honrado del partido liberal.

Rusia (IMPERIO DE). Hé aquí algunos datos complementarios que modifican á veces nuestro artículo del texto:

	Superficie	Poblacion
1° Rusia de Europa...	4.888,713	74.494,000
2° Reino de Polonia ó Gobierno del Vistula.....	127,310	7.105,000
3° Gran ducado de Finlandia.....	373,603	2.030,800
4° Tenencia del Cáucaso.....	798,734	5.750,000
5° Siberia.....	12.495,110	3.911,000
6° Asia central.....	3.017,760	5.036,000
Total.....	21.702,000	98.351,000

1° RUSIA DE EUROPA: 50 gobiernos. I. *Gran Rusia*, 19 gobiernos y 25.500,000 hab.; II. *Pequeña Rusia*, 4 gobiernos y 8.800,000 hab.; III. *Rusia oriental*, 10 gobiernos y 17.210,000 hab.; IV. *Rusia meridional*, 5 gobiernos y 6.860,000 hab.; V. *Rusia occidental*, 8 gobiernos y 11.506,000 hab.; VI. *Provincias bálticas*, 4 gobiernos y 3.743,000 hab.

2° GOBIERNO DEL VISTULA, 10 gobiernos y 7.105,000 habitantes.

3° GRAN DUCADO DE FINLANDIA, 8 gobiernos y 2.030,800 hab.

4° TENENCIA DEL CÁUCASO. I. *Cáucaso septentrional*, 12 gobiernos y 1.849,278 hab.; II. *Cáucaso meridional*, 3.521,204 hab.; III. *Armenia*, 176,073 hab.; IV. *Territorio transcaucásico*, 203,000 habitantes.

5° SIBERIA, 8 gobiernos y 3.911,000 hab.

6° ASIA CENTRAL, 10 gobiernos y 5.036,000 hab.

El presupuesto es de unos 350 millones de rublos. La deuda real es de 2,120,000,000 de rublos sin contar la deuda que proviene de la emancipación de los aldeanos. El ejército se compone de tropas permanentes y de la milicia; el servicio es obligatorio por 6 años en el ejército activo y 9 en la reserva. En tiempo de paz el ejército ruso es de 840,000 hombres; en tiempo de guerra sería de más de 2,264,000 hombres y 238,000 caballos. La flota cuenta 373 buques de guerra armados con 747 cañones y los equipajes son de 2,800 hombres. El comercio con Europa se ha elevado (sin contar la Finlandia) á 590,700,000 rublos para la importación y 505,000,000 de rublos para la exportación que principalmente consiste en cereales, lino, cáñamo, lana bruta, ganado, maderas, etc. Últimamente había 23,500 kil. de ferrocarril en explotación.

Sacy (SAMUEL-USTARADE-SILVESTRE DE), periodista francés, nació en París, 1801-1879. Conservador (1836), luego administrador (1843) de la biblioteca Mazarina, fué nombrado senador en 1865. Sus numerosos artículos en el *Journal des Débats*, le hicieron nombrar, en 1854, miembro de la Academia francesa. El mismo reunió algunos de sus artículos publicados con el título *Variaciones literarias, morales ó históricas*, 2 tom. Preparó varias ediciones, como las *Cartas de Mad. de Sévigné*, etc.

Sagra (DON RAMÓN DE LA), economista español, nació en la Coruña (1798-1871), fué nombrado en 1820 director del Jardín botánico de la Habana. Publicó en 1831 y 1836 dos obras sobre Cuba, que

en 1837-42, refundió en 2 tom. en folio con el título de *Historia física, política y natural de la isla de Cuba*, traducida en francés por d'Orbigay. Despues de un viaje á los Estados-Unidos volvió á Europa y escribió: *Cinco meses en los Estados-Unidos de la América del Norte*, 1835; *Viaje á Bélgica y Holanda bajo el punto de vista de la instrucción primaria*, etc. De regreso á Madrid se consagró á la economía política y escribió varios libros. En 1837 había sido nombrado miembro correspondiente de la Academia de ciencias morales y políticas de Francia. En 1848, en París, se mezcló activamente á las discusiones suscitadas por las cuestiones sociales, y sostuvo la mayor parte de las ideas socialistas de Proudhon en gran