

ÍNDICE

DEL TOMO NOVENO.

DE LA FILOSOFÍA.

	Pág.		Pág.
Prólogo.	3	§ 12. Del principio moral segun Aristóteles.	151
Nº I. Filosofía india.	41	13. Política de Aristóteles.	153
§ 1. Su compendio.	id.	14. Poética de Aristóteles.	159
2. Sankya Karika ó versos rememorativos de la filosofía sankya, compuestos por Isvara Krisna.	18	15. Lógica de Aristóteles.	161
3. Escuela vedanta.	23	16. Paralelo entre Platon y Aristóteles y la influencia de ambos.	168
Nº II. Filosofía pitagórica. — Pitágoras.	30	17. Epicuro.	170
§ 1. Exposicion histórica de su filosofía.	id.	Nº V. Zenon.	175
2. Doctrinas de los pitagóricos.	33	§ 18. Manual de Epicteto.	180
3. Versos áureos de Pitágoras.	46	19. Tabla de Cebes.	187
4. Higiene pitagórica.	47	Nº VI. Filosofía china.	196
5. Empédocles. — Exposicion de su doctrina.	54	§ 1. El Ta-hio ó grande estudio.	id.
6. Elogio de Empédocles.	58	2. Coloquios del filósofo Mencio.	200
7. Fragmentos de Empédocles de los poemas de la Naturaleza y de las Purificaciones.	81	3. Aforismos morales sacados del Ming-Siu-Pao-Kien.	203
Nº III. Filosofía griega. — Máximas de los siete sabios de Grecia.	82	4. El Siao-Hio ó escuela de los niños.	205
Nº IV. Sócrates.	86	Nº VII. Doctrina neoplatónica. — Los demonios.	216
§ 1. Dios y la inmortalidad segun Sócrates.	id.	Nº VIII. Filosofía heleno-judáica.	219
2. Sistema moral de Sócrates.	90	§ 1. Filon.	id.
3. El Fedon, ó la muerte de Sócrates.	91	2. La cábala, ó tradicion especulativa de los Hebreos.	221
4. Platon.	109	3. El Talmud.	225
5. Platon reúne en sí las escuelas jónica é itálica.	114	Nº IX. Filosofía escolástica.	233
6. Moral de Platon.	117	§ 1. El escolasticismo.	id.
7. Política de Platon.	121	2. Árbol enciclopédico segun San Buenaventura.	254
8. Estética de Platon.	130	3. Ars magaa de Raimundo Lulio.	257
9. Aristóteles. — Enciclopedia de Aristóteles.	id.	Nº X. Filosofía moderna.	261
10. Historia natural de Aristóteles.	139	§ 1. Campanella.	id.
11. Metafísica de Aristóteles.	144	2. Jordano Bruno.	263
		3. Bacon.	276
		4. Descártes.	294
		5. Ética de Espinosa.	315
		6. Hobbes.	323
		7. Kant.	338
		8. Rosmini.	346

DE LA LITERATURA.

Prólogo.	383	§ 1. El Maha-barata.	410
Nº I. Literatura hebráica.	403	2. Episodios del Maha-barata.	419
§ 1. Cánticos de Moises.	id.	3. Devi-Mahatmya ó Grandeza de Devi.	423
2. Cántico de Judit.	405	Nº III. Literatura griega.	425
3. Los Salmos.	id.	§ 1. Cantos guerreros.	id.
Nº II. Literatura sanscrita.	410		

	Pág.		Pág.
§ 2. Teócrito.	427	§ 4. Aristófanes.	624
3. Arengas por la corona.	431	5. Trágicos latinos.	631
Nº IV. Poemas difíciles.	443	6. <i>El Edipo</i> de Séneca y el de Sófocles.	658
Nº V. Del epigrama.	450	7. Tragedias de argumento romano.	672
Nº VI. Literatura latina.	469	8. Teatro español.	689
§ 1. Segunda filípica de Ciceron. id.	473	Nº XIV. De la canción y de la poesía popular. 723	
2. Lucano.	473	§ 1. Cantos antiguos.	id.
Nº VII. Literatura china.	477	2. Cantos alemanes.	727
§ 1. Novelas.	id.	3. Cantos holandeses.	733
2. Lírica.	479	4. Cantos suizos.	739
3. Elocuencia.	483	5. Cantos daneses.	744
Nº VIII. Literatura cristiana.	493	6. Cantos suecos.	749
Nº IX. Literatura persa.	500	7. Cantos noruegos.	751
§ 1. El Shah-Nameh.	id.	8. Cantos finlandeses.	752
2. Las siete aventuras de Rustam.	513	9. Cantos húngaros.	757
3. El Pend-Nameh.	524	10. Cantos ingleses.	758
4. El Yayidan Khired.	525	11. Cantos escoceses.	764
Nº X. Literatura árabe.	528	12. Cantos españoles.	766
§ 1. Los Moallakas.	id.	13. Cantos vascos.	788
2. Antar.	536	14. Cantos franceses.	789
3. Rabiyah.	546	15. Cantos bretones.	792
4. Otras poesías.	549	16. Cantos italianos.	795
Nº XI. Literatura germánica.	551	17. Cantos eslavos.	817
§ 1. Poesías antiguas.	id.	18. Cantos bohemios.	827
2. Los Niebelungen.	553	19. Cantos polacos, lituanos y rusos.	832
Nº XII. Literatura provenzal. — Los trovadores.	574	20. Cantos valacos, moldavos y rumanos.	836
Nº XIII. Dramática.	586	21. Cantos griegos.	838
§ 1. Dramas indios.	id.	Conclusion.	850
2. Dramas chinos.	597		
3. Los trágicos griegos.	604		

FIN DEL INDICE DEL TOMO NOVENO.

