



toridores de la *Historia Augusta*; vivió bajo Diocleciano y Constantino, en los siglos III y IV de Jesucristo. Tenemos de él las vidas de Antonino, de Marco Aurelio, de Vero, de Pertinax, de Albino, de Macrino, de Maximino, de los Gordianos, de Máximo y Balbino. El estilo de Capitolino es incorrecto y prolijo. Ha sido traducido al francés por M. Valton, en la *Biblioteca latino-francesa* de Panckoucke, París, año 1844, en 8.º (V. Müller, *Disertatio de Julio Capitolino*, Altorf, 1689, en 4.º)

Historiadores de la Edad media.

**HISTORIADORES DE LA EDAD MEDIA.** Hacemos mención especial de estos historiadores, porque pensamos dedicarnos de una manera preferente á la investigacion de esta edad, y procurar por todos los medios posibles hacer la luz necesaria sobre los acontecimientos que han tenido lugar en ella, desvaneciendo muchos errores y preocupaciones, y haciendo ver la injusticia de muchos ataques que se dirigen á la Iglesia por la influencia salvadora y benéfica que ejerció en estos siglos. De este primer momento del período de luchas y trastornos se conservan pocos documentos que vengan á ilustrarle de una manera precisa y clara. Narraciones sueltas, crónicas, relaciones especiales que se refieren á los hunnos, á los godos, á las conquistas de Carlo-Magno y otras, forman, con las historias que vamos á reseñar, sus fuentes.

Theodoro

**THEODORETO.** Nació en Antioquia en 387, de una familia ilustre, y murió hácia el 458; recibió una sólida y piadosa educacion; distribuyó despues de la muerte de sus padres todos sus bienes entre los pobres, y se retiró á un convento junto á Apamea.

Fué elevado en 423 á la silla episcopal de Cyro (Siria Eufriatense). Su amistad con Nestorio le llevó hasta declararse contra San Cirilo; se reconcilió luego con él, pero no se decidió, hasta algun tiempo despues, por causa del bien público, á condenar al heresiarca.

El celo que desplegó contra los eutiquianos dió ocasion á sus enemigos para perderle en la córte de Constantinopla; condenado en el Concilio llamado *Conciliábulo de Efeso*, que Dióscoro, patriarca de Constantinopla, habia convocado en 449; obtuvo la reparacion de esta injusticia bajo el emperador Marciano.

Teodoreto ha dejado una *Historia eclesiástica* en cinco libros; que se extiende del 325 al 429, obra exacta, escrita con elegancia y claridad, preferible á las de Sócrates y Sozomeno, á pesar de que tiene muchas faltas de cronología; una *Historia piadosa*, ó *Historia filotea*, que contiene la vida de cincuenta solitarios; un *Tratado de la Providencia*, en diez libros, etc.

**MAGNO-AURELIO-CASIODORO.** Nació en Squilace el 468, y murió despues del 562; fué ministro de Teodorico el Grande, cargo que mereció por su talento y sus riquezas, y que Teodorico aprovechó, luego que quiso establecer un gobierno regular, fundado en la justicia, en Italia, que él habia conquistado.

A la muerte de Teodorico, Casiodoro conservó su crédito, y fué tambien el ministro de Amalasonte, hijo de este príncipe, que gobernaba por el jóven Atalarico.

Continuó en el mismo cargo bajo Teodato, asesino de Amalasonte, cuyo cargo se hacía cada dia más difícil por los odios de los godos y las pretensiones de los griegos. Se retiró, por último, en 538 á sus dominios, donde fundó una orden monacal, precursora de la de San Benito, y se consagró sobre todo á la conservacion y copia de los manuscritos antiguos.

En este monasterio es donde escribió sus principales obras: *Instituciones de las divinas letras*, donde fija la enseñanza casi como se siguió en la Edad media; *Tratado del alma*, traducida al francés por Bouchard; varios libros de gramática, de matemáticas, de música; en fin, una historia *De Gestis Gothorum et Romanorum*, de la cual no tenemos más que un extracto debido á Jornandes.

Se conservan de Casiodoro doce libros de *Cartas*, muy importantes para la historia de los godos en Italia; contienen los despachos ó pliegos y los reglamentos que habia compendiado para los reyes godos.

El estilo de Casiodoro está lleno de afectacion y de sutileza; los pensamientos algunas veces son profundos.

La mejor edicion de Casiodoro es la de D. Garret, benedictino, Ruan, 1679, en fól., y Venecia, 2 vol. en fól. Su vida ha sido escrita por Dionisio de Santa Marta, París, 1841.

Magno-Aurelio-Casiodoro.



Sócrates.

**SÓCRATES**, llamado el *Escolástico*, historiador, nació en Constantinopla hácia fines del siglo IV. Continuó la *Historia eclesiástica* de Eusebio, desde el año 306 al 439. Esta obra, en siete libros, ha sido impresa á continuacion de la de Eusebio, y traducida al francés por Cousin: está escrita con una extraordinaria imparcialidad.

San Gildas.

**SAN GILDAS**, llamado el *Escocés* ó el *Historiador*, murió en 512: era de sangre real, discípulo de San Patricio; fué á estudiar las *Santas Escrituras* en las Galias. Excitó la admiracion por sus virtudes, y se le atribuye espíritu profético.

Compuso una *Concordancia de los Evangelios*, las *Actas de San German de Auxerre* y de *San Lope*, una *Historia de los Bretones*, etc. Estos escritos no han sido publicados.

Sozomeno.

**SOZOMENO** (Hermias), historiador: nació en Palestina hácia el principio del siglo V; fué abogado en Constantinopla. Habia escrito un *Compendio de historia* desde la Ascension de Jesucristo hasta la derrota de Licinio, en 323, obra hoy perdida. Pero tenemos su *Historia eclesiástica*, en griego, del 324 al 439, que continúa la de Eusebio; Rob. Estienne la publicó en sus *Historici greci*, París, 1544, y Cousin la ha traducido al francés. Sozomeno es mejor escritor que Sócrates el Escolástico, al que parece haber copiado. Se le atribuye erróneamente el *Irrisio gentilium*, que lleva el nombre de Hermias.

Sus obras han sido publicadas por el P. Sirmond, París, 1642, 4 vol. en fól., á las cuales se añade el *Auctarium* del P. Garnier, 1684; y por Schulze y Nessellet, greco-lat, Halle, 1767-74, 10 vol. en 8.º (1).

Zósimo.

**ZÓSIMO**, historiador griego del siglo V: fué abogado del fisco en tiempo de Honorio y de Teodosio II el Jóven. Se tiene de él una *Historia romana* desde los primeros emperadores hasta Diocleciano; contenia seis libros, de los cuales sólo se conserva una parte del sexto. La mejor edicion es la de Reitemeyer, Leipzig, 1784, en 8.º; ha sido traducida al francés por el pre-

(1) Holzhausen, *De fontibus quibus Socrates, Sozomenus et Theodoretus usi sunt, Gaetingue.*

sidente Cousin, París, 1678, en 4.º Zósimo era pagano, y se muestra muy hostil á Constantino y á la religion cristiana.

**SAN GILDAS el Sábio:** nació en el país de Gales en 493 ó 511; pasó una parte de su vida en el monasterio de Glastonbury.

Se tiene de él una *Carta* curiosa, *De excidio Britania*, Lóndres, 1525 y 1567; París, 1576, donde da un compendio de la historia de la Gran-Bretaña desde la invasion de los romanos hasta su tiempo.

**SAN GREGORIO DE TOURS.** Nació en Auvergne el 539, y murió el 593. Recibió las órdenes en 564; fué elegido obispo de Tours en 573; supo hacer respetar de Fredegunda el asilo de San Martín, donde Meroveo, hijo de Chilperico y esposo de Brunequilda, se habia refugiado, 575, y defendió aun á Pretextato, arzobispo de Ruan, acusado ante el concilio de París, 578. Mediador en las diferencias de los reyes francos, fué uno de los principales autores del tratado de Andelot, 587.

Dos años despues, defendió con firmeza los privilegios de su ciudad episcopal contra Childoberto II, rey de Austrasia.

Ha dejado los tratados siguientes en latin: *De la gloria de los mártires*, coleccion de leyendas; *De los milagros de San Julian*; *De la gloria de los confesores*; *De los milagros de San Martin de Tours*; *Vidas de los Padres*, conteniendo la biografía de 22 Santos ó Santas de Francia; *De los milagros de San Andrés*; en fin, una *Historia eclesiástica de los francos*. Esta obra comprende 10 libros: en los tres primeros el autor hace una reseña de la Historia universal, sin crítica y sin interés, y se extiende hasta el año 547 de Jesucristo; al final presenta descripciones sencillas é ingenuas, algunas veces entretenidas, del estado de los ánimos y de las costumbres; los otros siete libros, del 547 al 591, contienen los hechos de que San Gregorio ha sido testigo; es la parte capital de su obra. El estilo es pesado é incorrecto.

Tambien escribió un *Comentario sobre los Psalmos* y un *Tratado sobre los oficios de la Iglesia*, que se han perdido.

Las obras completas de San Gregorio de



Tours, han sido publicadas por Dom Ruinart, 1699, en fól. La *Historia de los francos*, inserta en la *Coleccion de los historiadores de Francia*, por Dom Bouquet, ha sido traducida en la *Coleccion de Memorias relativas á la historia de Francia*, por M. Guizot. MM. Guadet y Taranne han publicado, por la Sociedad de la Historia de Francia; una edicion y una traduccion superiores, Paris, 1836-39, 4 vol. en 8.º—(V. Kries, *De Gregorii Turonensis episcopi vita et scriptis*, Breslau, 1839.)

Evagrio.

EVAGRIO el *Escolástico*. Nació en Epifania (Siria) hácia el 536; fué abogado distinguido en Antioquia, questor del emperador Tiberio Constantino, y guarda-sellos con Mauricio.

Se tiene de él una *Historia eclesiástica* en griego, en seis libros, desde el año 431, época de la condenacion de Nestorio en el concilio de Efeso, hasta el 593; se ha traducido al latin por Wiolg. Músculus, Christoferson y Adr. de Valois; impresa con las de Eusebio, de Sócrates, de Sozomeno y de Teodoreto, Paris, 1544, en fól., y traducida al francés por Cousin.

Procopio.

PROCOPIO, historiador griego: nació en Cesárea (Palestina) hácia el principio del siglo VI, y murió en 565; fué retórico y sofista en Constantinopla; siguió desde el 526 á Belisario y le acompañó en todas sus campañas como secretario; fué prefecto en Constantinopla el 562. Ha dejado una gran *Historia*, conteniendo en ocho libros la narracion de las guerras de Justiniano contra los persas (libs. I y II), contra los vándalos (libs. III y IV), y contra los godos, (el V, VI y VII); el VIII es general; los siete primeros libros aparecieron sin duda el año 551, el último en el 555; la obra de Agathias le continúa. Procopio se muestra exacto y juicioso; frecuentemente ha sido testigo ocular. Escribiendo sobre el despotismo, dice muy poco, es cierto, pero respeta la verdad. Imita algo á Herodoto, no solamente por sus digresiones y frecuentes discursos, sino en su mismo estilo. Se le debe tambien una obra *De los edificios*, en seis libros, compuesta hácia el año 560, y conteniendo una enumeracion, algunas veces acompañada de grandes elogios, otras muy seca, de los monumentos elevados bajo Justiniano. En fin, en las *Anecdotos ó Historia secre-*

*ta*, obra póstuma, se abandona á su rencor largo tiempo contenido contra los poderes de su tiempo; lo hace con pena, con cólera, sin medida ni dignidad; pero nos da luces inapreciables sobre los más secretos resortes ó medios ocultos de su época; es injusto muy frecuentemente en la interpretacion de los actos particulares y de los caracteres, pero es exacto, segun todas las apariencias, en la exposicion de los detalles. Una *Historia* que escribió sobre los asuntos de la Iglesia bajo Justiniano, no ha sido aún descubierta. Las obras de Procopio han sido publicadas por el P. Maltret en la coleccion Bizantina, greco-latina, Paris, 1662-63, 2 vol. en fól., y por G. Dindorf, en la nueva edicion de la misma coleccion, 1833-38, 3 vol. en 8.º Una buena edicion anotada de las *Anecdotos* ha sido publicada por J. C. Orelli, Leipzig, 1827, en 8.º Martin Fumee ha traducido al francés la *Historia* y el libro *De los edificios*, Paris, 1587, en fól.; M. Isambert, la *Historia secreta*, Paris, 1856, 2 vol. en 8.º

Agathias.

AGATHIAS, historiador griego, continuador de Procopio: nació en Myrina, Asia, hácia el 536. Cultivó la poesia en Alejandria, de donde fué á Constantinopla en 554. Escribió siete libros de epigramas, y la *Dafniaca*, en nueve libros. Despues se dedicó al estudio de las leyes, y escribió la *Historia* de su tiempo, en cinco libros, que comprende, del imperio de Justiniano, los años 553 al 559; su estilo es pomposo é inferior al de Procopio.

La edicion principal de su obra apareció en 1594. Ha sido traducida al francés por Cousin, y publicada últimamente por Niebuhr en la *Coleccion Bizantina*, Bonn, 1828, en 8.º, greco-latina.

Jornandes.

JORNANDES ó JORDANES, historiador del siglo VI, godo de origen, dejó la profesion de notario para abrazar la vida monástica. Se ha querido suponer que fué obispo de Rávena. Escribió: *De la sucesion de los reinos y de los tiempos*, y *del origen y de los hechos de los godos* (hasta Vitiges); estas obras han sido traducidas del latin al francés en la *Biblioteca latino-francesa* de Panckoucke, segunda série, por Savagner, 1 vol. en 8.º, 1842.

El primer libro, especie de compendio cro-



nológico de *Historia Universal*, presenta muchos hechos tomados de Floro, y es insignificante; la segunda obra, mucho más importante, tiene sin embargo increíbles lagunas; por ejemplo, las desavenencias de los godos con los francos. El estilo es oscuro, incorrecto y propio de la época.

Jorge Pisides.

JORGE PISIDES, el *Diácono* ó el *Monje*, guarda-sellos y refrendador de la Iglesia de Constantinopla hácia el año 630. Compuso varios poemas: *Hexámeron*, sobre la creacion del mundo, cuya mejor edicion es la de Helderburgo, 1596; *De Vanitate vite*, á continuacion de la precedente; y dos obras históricas, la *Expedicion de Heraclio* contra los persas, y la *Guerra de Arabia*, publicadas en Roma en 1777 y en las colecciones de autores bizantinos. Los griegos de Bizancio estimaron mucho sus talentos poéticos y le colocaron al nivel de Euripides y de Sofocles.

Fredegario.

FREDEGARIO, cronista latino, nació en Borgoña: segun parece, murió hácia el año 660.

Es autor de una *Crónica*, ó *Compendio de Historia Universal*, en cinco libros, de los cuales el último, el único importante, continúa la *Historia eclesiástica* de San Gregorio de Tours, del 584 al 641.

Los tres primeros libros son compilaciones de Julio Africano, Eusebio, San Jerónimo é Idacio; el cuarto es un compendio de los seis primeros de San Gregorio de Tours.

Cuatro autores anónimos han continuado la obra de Fredegario, hasta el 748.

Esta crónica, incorrectamente escrita, ha sido traducida al francés por M. Guizot, en la *Coleccion de las Memorias relativas á la Historia de Francia*.

El venerable Beda.

EL VENERABLE BEDA, monje é historiador inglés; nació en 673, en Wearmouth, condado de Durham; murió en 735. Se dedicó con ardor al estudio de todas las ciencias conocidas de su tiempo, y llegó á ser por su erudicion una de las primeras celebridades de su época. Ordenado de sacerdote á los treinta años, pasó toda su vida en el monasterio de Jarrow, donde compuso más de cincuenta obras sobre materias muy diversas para la instruccion de los religiosos de su convento.

El amor de la ciencia y del retiro le impi-

dió aceptar la invitacion que le hizo el papa Sergio I para que fuese á Roma.

Dejó, entre otras obras, un *Manual de Diálectica*, y la *Historia eclesiástica* de la nacion de los anglos, desde el advenimiento de Julio César á su país hasta el año 731; Paris, 1544; Cambridge, 1722, en fól.; Lóndres, 1843-44, 6 vol. en 8.º

El nombre de *Venerable* que se le dió despues de su muerte, demuestra la alta reputacion que le crearon sus virtudes y su talento.

ASSERIO, monje y obispo de Salisbury: escribió la *Vida de Alfredo el Grande*, y al fin de ella publicó su notable testamento. A su vez Alfredo tradujo la *Historia de Beda* y la *Historia Universal* del español Orosio.

MARCULFO, monje, que se cree vivió en Francia en el siglo VII: recogió las *Fórmulas* de los contratos y de los actos públicos usados en su tiempo. Esta coleccion, precioso monumento de la Historia y de la antigua jurisprudencia francesa, ha sido publicada por Bignon con apreciables notas, Paris, 1613, en 8.º, y en las *Capitulares de los reyes de Francia*, de Baluze, 1677.

PABLO WARNEFRIDO, llamado *Pablo el Diácono*: nació hácia el año 740 en Cividale (*Forum Julii*); estudió en Pavia; fué ordenado diácono en Aquilea, de donde procede el sobrenombre.

Fué secretario de Didiero, rey de los lombardos; vivió despues en la corte de Carlo-Magno, en la del duque de Benevento y en el monasterio del Monte-Casino, donde murió el 801.

Se conserva de él: una *Historia de los lombardos*, en seis libros, útil é instructiva; una *Historia mezclada*, inserta, como la anterior, en el tomo I de *Rerum italicarum scriptores*, en veinticuatro libros; de los cuales los diez primeros son una ampliacion de la *Historia romana* de Eutropio, y los otros alcanzan hasta el año 805, comprendiendo una continuacion de Landulfo Sagax; un compendio, muy mal hecho, de Festo, *De Verborum significatione*; una *Crónica del Monte Casino* publicada en 1603, y algunos *Himnos*, entre otros, el *Ut queant laxis*.

NITHARD, hijo de Angilberto y de Berta, Nithard.



hija de Carlo-Magno. Nació hacia el 790, y murió en 858 combatiendo contra los normandos.

Duque ó conde de la Costa-marítima, sirvió en los ejércitos de Carlo-Magno, y fué uno de los consejeros de Carlos el Calvo, que le comisionó en 840 para tratar de concluir la paz con Lotario, su hermano.

Es autor de una *Historia de las divisiones entre los hijos de Luis el Piadoso*, dada á luz por Pithou, en 1588; reimpressa por Duchesne en 1636, é inserta en la *Coleccion de los historiadores de los galos y de la Francia*, de Dom. Bom Bouquet. Cousin la ha traducido al francés en su *Historia del imperio de Occidente*. Es una obra curiosa, compuesta con bastante habilidad.

Jorge de Sincelo.

JORGE DE SINCELO. Murió hacia el año 800; tiene el sobrenombre de *Sincelo* por las funciones que desempeñó cerca del patriarca de Constantinopla, y consistían en vivir con él y acompañarle á todas partes. Es conocido por una *Cronografía*, que comprende desde la creacion del mundo hasta el año 284 de Jesucristo. Sincelo se apoyó en los trabajos de Julio Africano y de Eusebio, á quien tacha muchos errores; su obra presenta una gran confusion y frecuentemente mucha oscuridad. Ha sido continuada por Theófanos Isaurio hasta el 813.

La *Cronografía* se ha impreso en la *Coleccion bizantina*, Paris, 1652; Venecia, 1729, Boun, 1829, 2 vol. en 8.º

Jorge Theófanos.

JORGE THEÓFANOS. Nació en Mitilene el 751, y murió el 818: fué abad del monasterio de Misia; sufrió muchas persecuciones por haber resistido á los iconoclastas. Se le da una *Cronografía* del 284 al 813, publicada por el Padre Combefis, con una version latina del Padre Goar, Paris, 1655, en fól.

Juan Scylitzca.

JUAN SCYLITZCA, historiador bizantino: nació en Tracia en el siglo IX; ocupó muchos destinos en Constantinopla; llegó á ser gobernador del palacio.

Continuó la historia de Theófanos, en griego, de 811 á 1081.

Un compendiador, Juan Cedreno, insertó casi completamente esta obra en su *Crónica*.

Eginhardo.

EGINHARDO, cronista del siglo IX; nació en

la provincia de Starkenburgo (Gran Ducado de Hesse.)

Instruido por Alcuino con los príncipes de la familia imperial, fué secretario de Carlo-Magno, superintendente de las construcciones, y segun una tradicion justificada, casó con Emma, hija del emperador.

Luis el Piadoso le confió la educacion de su hijo Lotario. Despues Eginhardo fué durante siete años abad del monasterio de Fontenelle. Murió el 844 en el monasterio de Seligenstadt; sus restos se conservan aún en Erbach, en la familia de los condes de Erbach, que pretenden ser sus descendientes.

Se tiene de él: *Vita et gesta Caroli Magni*, Colonia, 1521, en 4.º, obra donde se nota cierto arte de composicion; ha sido frecuentemente reimpressa y traducida al francés por un desconocido, en la *Coleccion de historiadores de Francia* de Bouquet; por Elias Vinet, Poitiers, 1558; por Pournas, Paris, 1614; por Cousin, en su *Historia del imperio de Occidente*; por Denis, Paris, 1812.

*Anales Regum francorum*, del 741 al 829, en la *Coleccion de historiadores de Francia*, por el P. Pithou; se los han disputado.

Sesenta y dos *Cartas*, insertas en la *Coleccion* de Duchesne y de Bouquet.

Las obras de Eginhardo han sido reunidas y traducidas por Teulet, Paris, 1840-42, 2 vol. en 8.º

ERMOLDO NIGELO, escritor del siglo IX: monje, segun se cree, de la abadía de Anian. Fué desterrado á Strasburgo por Luis el Piadoso, en la desgracia del cual incurrió.

Allí terminó, hacia el año 826, un poema en cuatro libros, donde cantó los sucesos memorables del reinado del emperador.

La latinidad es bárbara, pero en él se encuentran hechos curiosos. D. Bouquet la ha insertado en la *Coleccion de historiadores de Francia*.

REGINON DE PRUM, cronista: nació en Altrepium, sobre el Rhin, de una familia noble, y entró en buen hora en el convento de Prüm. Fué abad del 892 al 899, y pasó al convento de San Máximo de Tréveris, donde murió el 915.



Ha dejado: 1.º, una *Crónica* desde el nacimiento de Jesucristo hasta el año 907, continuada por un monje del convento de Tréveris hasta el 977, publicada en Maguncia, 1521, en fól; despues por Pistorius en los *Rerum germanicarum scriptores*, Francf., 1583, y por Pertz en los *Monumenta germanie historica*, Hanovre, 1826; 2.º, una coleccion de *Cánones*, publicada por Baluce con el título *De ecclesiasticis disciplinis et religione christiana*, Paris, 1671, y nuevamente por Wasserscheben, Leipzig, 1840, en 8.º Es un verdadero manual de derecho canónico, en vigor en las Galias (siglo IX), y destinado á servir de guia á los obispos en el ejercicio de su jurisdiccion.

El monje de San Gall.

EL MONJE DE SAN GALL, cronista anónimo: escribió en 885 los *Hechos de Carlo-Magno*, y dedicó su libro á Carlos el Gordo. Se propuso dar una forma adecuada á la móvil expresion de la opinion pública sobre el gran emperador, cuya personalidad histórica estaba ya desnaturalizada por las poesias populares. Por esto mismo su historia tiene muchas inexactitudes y fábulas.

Flodoard.

FLODOARD ó FRODOARD, cronista: nació en Epernay el 894; murió en 966.

Ha dejado una *Historia de la iglesia de Reims*, de la cual fué canónigo; comprende esta historia hasta el 949. Llena de investigaciones sábias y exactas, está escrita tambien en un latin más correcto y más elegante que otras obras de su época.

Fué publicada por Sirmond, Paris, 1611; despues por Colvener, Doñai, 1617. Tambien una trad. francesa, por Nic. Chesnau, 1580.

La academia de Reims ha dado una edicion, la cual ha aclarado el texto. Con arreglo á ella, ha hecho una traduccion francesa M. Lejeune, 2 vol. en 8.º, Reims, 1854.

Tambien se tiene de Flodoard una *Crónica* estimada, que se extiende del 919 al 966; Pithou y Duchesne la han publicado, y M. Guizot la ha traducido en su coleccion de *Memorias relativas á la historia de Francia*.

Constantino VII.

CONSTANTINO VII, llamado PORFIROGENETA (*nacido en la púrpura*), emperador griego, 911 al 959. A la edad de siete años sucedió á su padre Leon VI; reinó 48 años.

La cultura de las artes y de las ciencias le ocupó más que los cuidados del gobierno. Escribió para su hijo un *Tratado de la administracion del imperio*, inserto en el *Imperium Orientale*, de Bauduri, Paris, 1711, en fól.; es un libro curioso para conocer el origen, los intereses políticos y las fuerzas de los pueblos que habitaban sobre sus fronteras. Constantino VII corrigió tambien las *Basilicas*, y su coleccion fué más adelante autorizada. Compuó una *Vida de Basilio de Macedonia*, inserta en la *Coleccion bizantina*; dos *Tratados sobre la táctica*, en el sexto libro de Meursio, y una gran compilacion histórica, en 53 secciones, dos de las cuales, la 27.ª y la 50.ª, *De las embajadas y De las virtudes y de los vicios*, han llegado hasta nosotros, y son extractos de obras casi perdidas hoy completamente.

En 1843, M. Miller ha encontrado en el Escorial nuevos fragmentos; estos son 35 extractos de Diodoro, uno de Polibio, cuatro de Dionisio de Halicarnaso, impresos en los *Fragm. historicorum graecorum* de Didot, 1848.

LUITPRANDO, obispo de Cremona en el siglo X; fué adicto al emperador Oton el Grande, que le envió dos veces de embajador á Constantinopla, 946 y 968; asistió al concilio de 963, que depuso al papa Juan XIII. Era uno de los hombres más eruditos de su tiempo.

Sus obras completas se han publicado en Amberes, 1640, en fól.; en esta coleccion se encuentra una *Historia de Alemania*, del 862 al 964, y una relacion de su embajada cerca del emperador Nicéforo Focas.

JOSÉ GENESIO, historiador del Bajo Imperio: nació en el siglo X, y escribió una historia que comprende desde el 813 al 886, la cual se ha impreso en Venecia, greco-latina, 1733, en fól. Se encuentra en la coleccion bizantina.

SIMRON, llamado el *Logoteto* y el *Metafrastes*: nació en el siglo X en Constantinopla; fué secretario de Leon el Filósofo y de Constantino Porfirogeneta.

Se tiene de él una *Crónica*, que comprende desde la creacion del mundo hasta el año 968 de Jesucristo, Homilias y 120 vidas de Santos.

WITIKIND, benedictino de la abadía de Corvey (Westfalia); murió hacia el 973.



Ha dejado: *Anales de gestis Othonum* en tres libros, crónica publicada en los *Scriptores rerum germanicarum*, Helmstädt, 1688, y termina en la muerte de Othon I.

**DITHMARO.** DITHMARO, DIETMARO ó THIETMARO, obispo de Merseburgo: nació el 976, en Hildesheim; fué obispo en 1009, y murió en 1018. Es uno de los principales historiadores de los países del otro lado del Elba.

Ha dejado una *Crónica* en ocho libros, conteniendo la historia de Alemania, desde el 918 al 1018. Ha sido publicada por Reineccius, 1580; Leibnitz, 1703; Wagner, 1807. La mejor edición es la de Lappenberg, en Pertz, *Monumenta germ. historica*. Hanovre, 1839, en folio.

**GUILLERMO DE POITIERS,** cronista; nació hacia el 1020 en Préaux, cerca de Pont-Audemer. Parece que acompañó á Guillermo el Bastardo en la expedición de Inglaterra en 1066, como soldado y como capellan. Vivió largo tiempo en Lisieux, donde fué arcediano.

Un fragmento curioso sobre la muerte de Guillermo, traducido en la Crónica de Stouw, infundadamente se le atribuye; parece, sin embargo, que sobrevivió á este príncipe.

Es el más antiguo historiador de la conquista normanda.

Se tiene de él *Los hechos de Guillermo I*, publicada por Duchesne, 1619, reimpresa por Mazeres, Londres, 1808, y traducida en la colección de Guizot. No existe de esta crónica más que la parte comprendida entre los años 1035 á 1067.

**SIGEBERTO DE GEMBLURS,** cronista; nació hacia el 1030, en el Bravante francés; murió en 1112. Entró muy joven en la abadía benedictina de Gemblours (Lieja); se aplicó al estudio de las lenguas antiguas, sobre todo al hebreo, y enseñó muchos años, con gran brillantez, en la abadía de San Vicente de Metz.

Se tiene de él una crónica latina, comprendiendo desde el año 381 al 1112, siendo la continuación de la de Eusebio, completada hasta el 1206 por Roberto de Torigny, Paris, 1513, en 4.º; *De viris illustribus, sive scriptoribus ecclesiasticis*, Colonia, 1580, en 8.º; *Vida de San Therry* (en los *Scriptores rerum Brunsvicensium*, de Leipnit); *Vida de San Sigeberto de*

*Austrasia* (en los *Francorum escritores*, de Duchesne), traducida al francés por Aulberry, Nancy, 1616; *Vida de San Guiberto*, en la colección de los Bollandos; *Vida de San Maclou*, en las *Actas* del orden de San Benito; *Gesta abbatum Gemblacentium*, en la *Spicilegia*, de D'Achery, etc.

**NESTOR,** el más antiguo historiador ruso: Nestor nació en 1056, y murió el 1116. A los 29 años entró en el monasterio de Petchoski, en Kiewia.

Escribió una *Crónica*, que se extiende del 862 al 1115, continuada hasta el 1206 por Sylvestre, monje de Kiewia y después arzobispo de Pereiaslaw, publicada en San Petersburgo en 1767 en vista de un manuscrito encontrado en Koenigsberg el 1716, y traducida al francés, con notas y trozos inéditos concernientes á las antiguas relaciones de la Rusia con la Francia, por A. L. Páris, Paris, 1834-35, 2 vol. en 8.º

Schloezer la ha publicado en Göttingue, 1802-1809, 5 vol. en 8.º, cuyo texto es el más correcto, con una traducción alemana.

**GUILLERMO DE MALMESBURY,** monje benedictino, historiador inglés: nació hacia el 1066 en Inglaterra, de una familia normanda; murió hacia el 1142.

Ha dejado una *Historia de Inglaterra* dividida en dos partes: *Gesta Regum Anglorum*, de 455 á 1120, é *Historia novella*, de 1120 á 1142. Se ha publicado con esmero y cuidado por T. D. Hardy, Londres, 1840, 2 vol. en 8.º La obra de Beda y la de Guillermo de Malmesbury, son, á quinientos años de distancia, las dos primeras historias dignas de este nombre que posee Inglaterra.

**RAIMUNDO DE AGILES,** canónigo del Puy: siguió en 1096 á la primera Cruzada, con su obispo Adhemar de Monteil, y fué, durante la expedición, de capellan de Raimundo IV, conde de Tolosa.

Escribió una relación de la Cruzada, que comprende de 1095 al 1100, la cual forma parte de los *Gesta Dei per francos* de Bougars, y traducida al francés en las *Memorias sobre la historia de Francia*, por M. Guizot, t. XXI.

**ADAM EL BREMENSE,** fué canónigo de Bremen en 1067, y director de la escuela de esta ciu-



dad. Compuso una historia eclesiástica de las iglesias de Hamburgo y de Breme; comprende del 778 hasta el 1072, en latín, Copenhague, 1579, en 4.º; Helmstadt, 1670, en 4.º No hay libro más notable sobre el establecimiento del cristianismo en el Norte de Europa. Su estilo es sencillo y fluido, y parece ser algo inexacto, porque cita casi siempre de memoria.

De muy joven hizo un viaje á Dinamarca, donde el rey Suenon Estrithson le dió él mismo preciosos datos y noticias, en vista de los cuales escribió su libro *De Situ Danie*, etc., Leyda, 1629; (V. Lindebrog, *Scriptores rerum germ. septentrionales*, Hamburgo, 1706.)

**ORDERICO VITAL,** historiador inglés: nació en Atcham (Shropshire) el 1075, y murió hacia el 1150. Vino á Normandía hacia el 1086 y entró en el monasterio de San Evroult. Ha dejado en latín una historia eclesiástica, que comprende desde Jesucristo hasta el 1141, inserta en Duchesne, *Historia normandorum scriptores*, 1619, un vol. en fol., y traducida por M. Dubois en la colección de *Memorias relativas á la historia de Francia* de M. Guizot, y en 1844 por M. A. Le Prevost.

El libro de Orderico Vital está completado en los años 1066-1070 por el de Guillermo de Poitiers, el cual dice que le colocó en su beneficio. Es una obra mediana, pero preciosa, puesto que contiene documentos que en vano se buscarán en otra parte.

**GALFFARO,** el historiador más antiguo de Génova. Nació hacia el 1078, y murió en 1164; fué cruzado en su juventud, y después de una campaña en Palestina, fué á su patria, donde llegó á ser muchas veces cónsul.

Ha compuesto *Anales*, que comprenden desde el 1100 al 1163; están escritos en un latín bárbaro, pero sin embargo de esto, encierran documentos preciosos. El Senado de Génova los hizo continuar por diversos autores hasta el 1294.

Forman parte de la colección de los *Rerum italicarum scriptores*, de Muratori, en el t. V.

**EL ABAD SUGER.** Nació de una familia pobre hacia el 1080 cerca de San Omer (condado de Flandes); ó San Dionisio, en Francia; ó en Touri, en la Beoce, y murió el 1152. Fué con-

discípulo de Luis VI en la abadía de San Dionisio, cuyos monjes le habian acogido y educado. Nombrado abad en 1123, reformó, á instancia de San Bernardo, este monasterio; después, ministro de Luis VI y de Luis VII, desplegó una severa justicia, corrigió las leyes, dirigió los negocios exteriores y la guerra, y secundó, en fin, el vuelo de la tendencia descentralizadora de esta época.

Durante la segunda cruzada, que habia él desaprobado, fué investido de la regencia del reino, 1147-49, y mereció el nombre de *Padre de la patria*, que Luis VII fué el primero en dársele. Condenó Suger el divorcio de Luis VII, y él mismo tambien, siguiendo los impulsos de la época, predicó y preparó una cruzada en 1152; 10.000 peregrinos estaban preparados cuando él murió, á la edad de 70 años. Durante los diez últimos de su vida, en medio de la confusión de los negocios y de la opulencia de su elevada posición, vivió en los rigores de la más austera piedad.

Se tiene de Suger una *Vida de Luis VI* en latín, algunos escritos sobre la administración de la abadía de San Dionisio, y *Cartas* en donde se muestra muy parcial por los reyes.

Suger, político hábil, afirmó el poder real, tanto en el interior como en el exterior, elevó la condición de los villanos, protegió la agricultura, el comercio y la industria, y colocó los primeros fundamentos de la administración pública y de las rentas.

Se dice que fué el primero que hizo coleccionar las *Grandes Crónicas* de San Dionisio, terminada bajo Luis IX, y comenzó una reedificación de la catedral de San Dionisio, 1140.

**ANNO COMNENO,** hijo del emperador de Oriente Alejo I; nació en 1083 y murió en 1148. Tan instruido como al presente se puede ser, escribió varias obras. Casó con Nicéfora Bryenna, que no pudo decidirle á destronar á su hermano Juan.

Las obras que tenemos de este escritor demuestran en todas partes, en medio de su filosofía, el disgusto de una ambición burlada. Los defectos de su estilo son propios de las épocas de decadencia.

Su *Alesiada*, ó historia de Alejo I, poco