



Jerjes hizo una alianza con los *cartagineses*, para que le apoyasen en la guerra que iba á emprender contra la Grecia (480-479), y los cuales atacaron á las colonias griegas en Sicilia, á fin de impedirles que socorriesen á sus compatriotas contra los persas. Dispuestos estos preliminares, condujo contra la Grecia un ejército innumerable y una flota numerosa para aniquilar á este puñado de audaces que osaban resistir al gran rey de los persas. El ejército de tierra de Jerjes se elevaba á 1.500.000; la flota contaba 1.200 navíos.

Pasó el Helesponto sobre dos puentes de barcas, y atravesó la Tracia y la Macedonia. Sucédense hechos prodigiosos; tiene lugar la heroica defensa de las Termópilas, en la que un puñado de espartanos detienen el poderoso ejército persa y la batalla naval de *Artemisium* ganada por los griegos; la devastacion de la Grecia. Jerjes entra en Atenas. Batalla naval de *Salamina* ganada por los griegos, que, unida á la de *Artemisium*, obligaron á Jerjes á volver á Asia.

Sin embargo, el rey dejó en la Tesalia á *Mardonio* á la cabeza de un ejército de trescientos mil hombres. La derrota que este general experimentó cerca de *Platea*, acabó de dar la libertad á los griegos; mientras que la victoria naval que estos alcanzaron cerca de *Micala* (en un mismo día, año 479), daba la señal de la independencia de los griegos asiáticos, pues estalló una insurreccion general de las ciudades griegas del Asia Menor. La doble victoria de los griegos sobre el *Eurymedon*, en Asia (año 469), elevó á su colmo los reveses de los persas. Suscítanse grandes intrigas en la corte de Jerjes. Este, entregado á la inaccion desde su expedicion contra la Grecia, abandonó el gobierno á su mujer *Amistris*, princesa cruel y altanera. Jerjes es asesinado, así como su hijo primogénito Darío, por *Artaban*, jefe de la guardia (año 465), que colocó en el trono á *Artajerjes*, el más joven de los hijos del rey, con la esperanza de gobernar en su nombre habiendo sido postergado por esta causa su hermano *Histaspes*, de más edad que él, sátrapa de la Bactriana. Pero hizo perecer al asesino de su padre y afirmó su dominación.

Artajerjes I, es decir, el *gran guerrero*, llamado Asuero en la Escritura, y conocido por los griegos con el sobrenombre de Longimano, fué uno de los mejores reyes de los persas. Después de haber obligado á su hermano *Histaspes* á sometersele, reformó los abusos que el gobierno de su padre había introducido en la administracion del reino. Su matrimonio con *Esther*, sobrina de Mardoqueo, deshizo los proyectos de Aman contra el pueblo judío, al cual concedió, entre otros privilegios, el de reedificar las fortificaciones de Jerusalem.

Una insurreccion de los egipcios, bajo *Inaro* (año 463), que habían obtenido auxilios de los atenienses, reanimó la guerra entre los persas y los griegos. Aquemenes, hermano del rey, fué enviado contra los egipcios, y rechazado (año 462). Fueron, sin embargo, vencidos y sometidos por *Artabazes* y *Megabises* (año 456). Pero los griegos, después de haber obtenido muchas victorias en las costas de la isla de Chipre, al mando de Cimón, obligaron á Artajerjes á aceptar la paz de *Cimón* (año 449). Una de las cláusulas de esta paz prohibía á las naves persas la navegacion en el mar Egeo. La sublevacion de *Megabises*, sátrapa de Siria y cuñado de Artajerjes, á consecuencia de haberse dado muerte á Inaro, á quien había garantizado la vida, fué más funesta todavía á Artajerjes. *Megabises* consiguió varias victorias sobre los ejércitos reales, y obligó al rey á hacerle grandes concesiones en una paz que se estipuló por mediacion de *Amitis*, mujer de Megabises y hermana de Artajerjes (año 447). Este pasó los últimos años de su reinado en la inaccion. En esta época dieron principio las guerras civiles en Grecia. Muerto Artajerjes (año 424), estallaron turbulencias para la sucesion al trono.

La sucesion al trono, mal regulada en la monarquía persa, provocaba frecuentemente luchas intestinas á la muerte del rey.

Jerjes II subió al trono después de la muerte de Artajerjes (año 484). Es asesinado algunas semanas después por su hermano *Sogdiano*, que se hizo coronar. Este invitó á su hermano *Oco*, sátrapa de Hircania, cuyas pretensiones temía, á que fuese á la corte. Pero *Oco*, que no se fiaba de él, se presentó acompañado de un ejército y dió



muerte á *Sogdiano*, que se había hecho odioso por su crueldad. *Oco* tomó el nombre de *Darío II*; se le dió el nombre de *Notho* (424-404). El reinado de este príncipe, que carecía de energía, no es más que una larga serie de sublevaciones y de turbulencias interiores. La tentativa hecha por *Arsites*, cuarto hijo de Artajerjes, para apoderarse de la corona, terminó por el suplicio de este pretendiente, que había depuesto las armas en la esperanza de ser perdonado por su hermano; pero fué muerto á instigaciones de la reina *Parisatis*, mujer hábil é intrigante (año 423). Esta funesta tentativa fué seguida de una sublevacion de *Pisuthno*, sátrapa de Lidia, que alistó soldados mercenarios griegos, y cayó, sin embargo, en manos de *Tisafernes*, que había sido enviado contra él y ganó á los griegos (año 421). Una conspiracion tramada contra la vida del rey en el seno mismo de palacio, fué descubierta por la reina *Parisatis*, y sofocada con la sangre de los conjurados. El jefe de la conspiracion era *Artajes*, uno de los favoritos del rey, que quería apoderarse de la corona. Los egipcios se aprovecharon de estas turbulencias para reconquistar su independencia, mandados por *Amirteo*, consintiendo en pagar un tributo anual á Darío II. Los medos se sublevaron igualmente; pero fueron menos afortunados: derrotados por los persas (año 413), tuvieron que pagar impuestos más crecidos. La influencia que en la corte ejercía *Parisatis* era casi omnimoda, y la interpuso en favor de su segundo hijo *Ciro*, á quien se dió el gobierno del Asia Menor. A la muerte de Darío II (año 404), estalló una nueva guerra para la sucesion á la corona.

Darío II había dejado dos hijos, de los cuales el mayor, *Arsés*, le sucedió en el trono con el nombre de *Artajerjes*. *Ciro*, el segundo, que gobernaba en calidad de sátrapa toda la Asia Menor, suscitó sus pretensiones á la corona, á instigaciones de su madre *Parisatis*, que le prefería al mayor. Este era conocido entre los griegos con el nombre de *Mnemon*, por la excelente memoria de que estaba dotado. *Ciro* conspira, pues, contra su hermano; pero descubierta la conspiracion, es condenado á muerte, de la que se salva por la mediacion de su

madre. Conserva, sin embargo, el gobierno del Asia Menor, y se utiliza de él para armarse contra su hermano. Después de haber reunido un grueso ejército de mercenarios griegos, marcha *Ciro* contra la ciudad de Susa, pero muere en la batalla que libró contra su hermano cerca de *Cimawa*, victoria alcanzada por los griegos; Artajerjes les concede la facultad de retirarse, teniendo lugar la heroica retirada de los diez mil al mando del ateniense Jenofonte, quien nos ha legado su relacion en la obra titulada *Anabasis*.

Irritado Artajerjes por los socorros que los griegos asiáticos habían prestado á su hermano, encarga á *Tisafernes*, nuevo sátrapa de la Lidia, para que tome contra ellos una severa venganza.

Hé aquí cómo volvieron á comenzar las guerras entre persas y griegos, porque los espartanos acudieron al llamamiento de sus compatriotas de Asia, y les enviaron un cuerpo de ejército al mando de *Thymbron*, para sostenerles; el cuerpo de los diez mil se unió á este ejército (año 400). *Agésilao*, rey de Esparta, llegó al Asia Menor (año 398), alcanzando una victoria bajo los muros de *Sardes* (año 396).

En tal estado las cosas, se entablaron negociaciones entre Artajerjes y los espartanos, pero fueron rotas; Artajerjes hizo una alianza con los atenienses, y excitó á los demás estados de la Grecia á una guerra contra Esparta.

Agésilao hizo sufrir á los persas una derrota completa sobre las orillas del *Pactolo* (año 395). El vencedor se preparaba también á marchar contra la ciudad de Susa, cuando fué llamado á Grecia (394), en donde el oro persa acababa de provocar una insurreccion general contra Esparta.

La guerra que los Estados comenzaron contra *Esparta*, teniendo á la cabeza á Tebas y á Atenas, fué favorable á los persas. Estos socorrieron á los atenienses dándoles dinero y mandándoles su escuadra, y consiguieron varias victorias contra los espartanos por medio de sus dos escuadras. Conon venció á los espartanos en una batalla naval, y reedificó las murallas de Atenas con el dinero de los persas. En la imposibilidad de resistir los espartanos á tantos



enemigos á la vez, se vieron obligados á concluir con Artajerjes II *la paz de Antalcidas*, así conocida por el nombre del embajador de Susa. Por este tratado abandonaron al rey de los persas la supremacía sobre las ciudades griegas del Asia Menor, proporcionándoles de este modo los medios de poder hacer la conquista de la isla de *Chipre*. Evagoras, rey de esta isla, es sostenido por los atenienses. Sin embargo de la tentativa que hizo el rey persa por restablecer su dominación sobre el *Egipto*, no lo pudo lograr, gracias á la valiente defensa de este país por el rey *Nectanebis I*. Artajerjes II habia hecho dar muerte á su hijo primogénito *Dario*, acusado de haber tramado una conspiración contra su vida. Muere de pesar poco tiempo despues. Su hijo *Ocho*, que habia ambicionado el reino, ocultó con todo cuidado su muerte y reinó en su nombre despues de haber hecho dar muerte á su hermano Ariaspe.

Ocho ó Artajerjes III se distingue por la perfidia y crueldad de su carácter, como lo evidencian el gran número de parientes á quienes dió muerte y la cruel energía con que gobernó. Una rebelion general de los sátrapas del Asia Menor, de la Siria y de la Fenicia, amenazó el trono de Artajerjes III; pero fué sofocada, gracias á la traicion de Oronto, sátrapa de la Alisia y jefe de los rebeldes, que se dejó ganar por el rey. Todos los que en ella habian tomado parte fueron vilmente asesinados. Los *fenicios* y *ciprios*, oprimidos por los nuevos sátrapas, se insurreccionaron entonces, haciendo causa comun con *Nectanebis II*, rey de Egipto, contra el cual Artajerjes III habia proyectado una expedicion. La crueldad de este monarca hasta con su propia familia fué tal, que hizo dar muerte á más de cien individuos. Una *armada de los atenienses*, al mando de *Focio*, vino al socorro de los persas y les ayudó á tomar la ciudad de Sidon, que fué destruida completamente y entregada por su rey Tannes; los fenicios quedaron sujetos á su sumision y la isla de Chipre sufrió la misma suerte. Artajerjes III atacó entonces al Egipto, y Nectanebis II, vencido cerca de Pelisium, huye á la Etiopía, cuando la ciudad Menfis cayó en poder de los persas. El vencedor castigó la resistencia de los

egipcios saqueando sus templos y haciendo ultrajes á su religion; pero estas crueldades le acarrearón su perdicion y ruina. Hizo dar muerte tambien al toro sagrado *Apis* y le dió á comer á sus soldados. El egipcio *Bagoas*, favorito del rey, no habiendo podido mitigar la cólera de su señor en favor de su patria, determinó vengarla. Envenenó al rey y á sus hijos, á excepcion del más joven, *Arses*, á quien ensalzó sobre el trono para que gobernara en su nombre.

Temiendo la venganza de Arses, le hizo dar muerte Bagoas con toda la familia. Manchado con la sangre de dos reyes, no tuvo Bagoas pretensiones al trono, y convocó á la nobleza para elegir un nuevo soberano; la eleccion recayó en Dario III, por sobrenombre *Codomar*, pariente de la familia real y famoso por su valor. El primer acto del nuevo rey fué un acto de justicia: mandó dar muerte á Bagoas, que habia tambien conspirado contra el nuevo rey. Dario Codomar iba á restablecer el poder y prosperidad de la monarquía persa, cuando sucumbió bajo las armas de Alejandro el Grande, que llegó á someter á su cetro todo el Oriente. Este ilustre conquistador invadió el Asia hasta el Tauro en el tercer año del reinado de Dario. Con sólo tres batallas, *Granico* (334) *Iso* (333) y la de *Arbela* (331), destrozó la monarquía de los persas. En esta última batalla fué muerto Dario por *Beso*, sátrapa de la Bactriana, que se hizo proclamar rey de los persas con el nombre de Artajerjes IV. Pero el usurpador cayó en manos de Alejandro, y le hizo sacrificar en Bactres, capital de la Bactriana. De este modo concluyó la monarquía persa, y el cetro del mundo pasó de Oriente al Occidente.

La nacion de los persas estaba primitivamente dividida en *tres clases ó castas* distintas: la *primera* estaba formada por la *nobleza*, teniendo ella sola el derecho de llevar las armas, y comprendia tres de las diez tribus en que se conceptuaba tambien dividido el pueblo de la Persia, siendo estas militares ó nobles (la de los *masargadas*, la de los *marafeos* y la de los *maspeos*); la *segunda*, comprendia la poblacion agrícola, que abrazaba otras tres tribus, todas ellas agrícolas; y la *tercera* era la de los *pastores*



con las cuatro tribus restantes. La familia real formaba parte de la tribu de los pasargadas, y llevaba el nombre de Aquemenidas. Desde el advenimiento de Ciro al trono de los medos, la nobleza persa tenia una influencia preponderante en la monarquía; ella desempeñaba todos los cargos públicos, tanto civiles como militares, y el rey, aunque gozaba de una autoridad casi absoluta, estaba obligado á atenderla, mientras que las tribus agrícolas y pastorales no cambiaban de condicion. Todas las primeras magistraturas se concedian á los miembros de la tribu de los *pasargadas*, que á sí mismos se llamaban los *parientes del rey*; los de las otras dos tribus militares, llamados *amigos del rey*, obtuvieron poco á poco todos los puestos inferiores en la administracion. Al rey se le consideraba como legislador supremo, como el único dueño y soberano de la tierra y de los habitantes; estaba rodeado de una numerosa guardia y de todos los magistrados encargados de la administracion general del reino. La *córte real* se componia de más de 15.000 personas, siendo de cargo de las provincias todos sus gastos, de suerte que cada una tenia que dar su contingente. El palacio del rey llevaba el nombre de la *Puerta*. Los reyes pasaban ordinariamente el invierno en Babilonia, la primavera en Ecbatana y el verano en Susa. La *sucesion al trono*, hereditaria en la familia real, dependia de la voluntad del rey, quien ordinariamente designaba en vida á uno de sus hijos para que le sucediera en el trono. Solia hacer la eleccion en aquel de sus hijos que desde su advenimiento al trono hubiera nacido el primero. La caza era la ocupacion favorita de los principes, y con este objeto criaban en los parques que rodeaban las residencias reales, una grande cantidad de venados. Tan numerosas eran las *cazas reales*, que á ellas iba acompañando todo un ejército, y solian verificarse en la *Media* y en la *Armenia*.

La *administracion civil* de la monarquía tenia por base la division del país en *satrapías* ó provincias. A la cabeza de cada provincia se hallaba un gobernador civil, que llevaba el título de *Sátrapa*, y que en un principio no tenia el mando de las tropas estacionadas en la

provincia; más tarde le fué tambien confiada la autoridad militar. Tenia por cargo principal la recaudacion de los impuestos y buena conservacion de los caminos, y carreteras y canales; debia además proteger de una manera especial la agricultura. Una pequeña córte, organizada segun el modelo de la del rey, rodeaba al sátrapa. Tribunales independientes de sátrapas administraban la justicia en las provincias; sin embargo de estos, se podia apelar á los fallos de una córte suprema que residia en Susa. Las rentas del rey consistian por una parte en los impuestos que pagaban las provincias en dones gratuitos y en bienes confiscados á los magistrados culpables de infidelidad en sus cargos. *Dario I*, hijo de *Histaspes*, habia usado una medida de grande importancia para la administracion de su monarquía, separando estrictamente el poder militar del poder civil; este se confiaba á un sátrapa, mientras que las tropas estaban dirigidas por jefes militares. Pero fuera por abuso, fuera por la necesidad de reconcentrar todo el poder en manos de un solo funcionario, los sátrapas obtuvieron más tarde el mando de las tropas que estacionaban en sus provincias, y desde este momento las revoluciones fueron más frecuentes. Algunas veces tambien varias satrapías se reunieron bajo un mismo jefe, sobre todo cuando se trataba de dar alguna herencia al hijo menor del rey; las *satrapías* de la *Bactriana* y del *Asia Menor* tenian antes este destino á causa de su importancia. El rey nombraba y destituia á los sátrapas, quienes sin embargo conservaban muchas veces sus cargos por toda la vida. Los productos de cada provincia servian en primer lugar para hacer el pago á las tropas encargadas de la defensa, despues en suministrar los gastos que hacia la córte del sátrapa, y el resto se depositaba en las arcas del rey. Los impuestos se pagaban, ó bien en especie, ó bien en dinero. Los *dones gratuitos* constituian una de las principales fuentes de las rentas del rey, pues nadie se atrevia á acercarse al rey sin que le llevara un presente. El día aniversario de su nacimiento era fiesta particular entre los persas; los ricos rivalizaban entonces en generosidad en los dones que ofrecian á la córte. La agri-



cultura, que los persas consideraban como sagrada, era objeto de especial atención por parte de los reyes y sátrapas. Los magistrados superiores no tenían sueldo; pero ciudades enteras estaban encargadas de atender á su sustento.

También Darío I, hijo de *Histaspes*, fué el primero que acuñó monedas de oro, llamadas *doricos*, con cuya medida dió un grande impulso al comercio.

La organización militar de la monarquía persa era tal como la exigían la extensión del país por una parte, y las necesidades de la defensa por otra. Había dos clases de tropas de organización diferente: las unas hacían la guarnición en las plazas fuertes y en las grandes ciudades, las otras estaban acantonadas en las diferentes provincias; las primeras formaban una *milicia sedentaria*, destinada á defender las ciudades contra todo ataque exterior y á mantener el orden en el interior; mientras que las segundas, *verdaderas tropas de línea*, que constituían el ejército propiamente dicho, estaban compuestas en su mayor parte de caballería. Todos los cargos superiores en el ejército estaban confiados exclusivamente á las personas nobles de la tribu de los pasargadas, y en general, casi todos los cuerpos de oficiales se componían de persas.

Todos los años reunía á las tropas un jefe superior, las revistaba y las ejercitaba en maniobras, para acostumbrarlas al manejo de las armas; para este fin, el reino estaba dividido en *distritos militares*, en cada uno de los cuales había un campo de maniobras. El rey tenía el derecho de nombrar las personas ó jefes superiores del ejército; los comandantes, á su vez, nombraban los oficiales subalternos. Además de estas tropas reales, cada sátrapa y noble señor tenía una especie de guardia para su persona, y solía ser bastante numerosa.

Cada provincia tenía obligación de dar un contingente de tropas, y se llevaba la atención en esto hasta determinar con exactitud á qué armas debían pertenecer (caballería, infantería, tropas ligeras, etc.). El ejército estaba dividido en cuerpos de mil hombres, que se subdividían en compañías de ciento y de diez hombres; ca-

da una de estas divisiones tenía su jefe propio; oficiales superiores mandaban cuerpos de ejército de 10.000 y 100.000 hombres. La *leva en general* tenía lugar en las grandes guerras, como la de *Dario*, hijo de *Histaspes*, contra los escitas; de *Jerjes* contra los griegos; de *Dario Codomar* contra *Alejandro el Grande*. Era esta como emigración de los pueblos, porque las tribus que acudían se hacían acompañar de sus familias; estos grandes ejércitos solían ser muchas veces más molestos que útiles.

El *monoteísmo*, que *Elam*, hijo de Sem, transmitió á sus descendientes, fué la religión primitiva de los persas. Profesaron en un principio un monoteísmo puro, y cuando más tarde mezclaron con él falsas doctrinas, no dejaron de conservar, sin embargo, por largo tiempo la creencia en un solo Dios. Aducimos aquí un fragmento de las tradiciones primitivas de los persas, que se refiere á los primeros tiempos, y que demuestra que el monoteísmo fué la religión primitiva de este pueblo. «Entonces, dice el citado fragmento, y durante el transcurso de las edades primitivas, los hombres llevaban una vida enteramente patriarcal é íntimamente unida á la suprema divinidad, cuya *unidad* proclamaban y adoraban con la inocencia de sus corazones, y la ofrecían dones tan sencillos como puros.» Esta religión primitiva fué reemplazada por el *culto de las estrellas*, que á su vez se trocó por el *culto del fuego*, llamado también *parsismo*; este último culto estuvo, sin embargo, exento de la grosera idolatría, en la que insensiblemente habían ido cayendo todos los pueblos de Oriente, y bajo este concepto el pueblo persa ha tenido una notable ventaja á todas las demás naciones de la antigüedad, sin exceptuar á los griegos. Los persas no tuvieron en mucho tiempo ni templos ni estatuas; ofrecían sus sacrificios en lo alto de las montañas ó en las profundidades de los bosques, y sus holocaustos consistían especialmente en caballos, que consideraban como animales sagrados. En la época en que los persas se pusieron en contacto con los medos, adoptaron el *magismo*, ó religión de Zend, tal como había sido organizada por *Zoroastro*.

CAPÍTULO IV

El Egipto.—Nociones geográficas.—Periodos de su historia.—Resumen de la historia fabulosa hasta Ramsés III.—Conquista del Egipto por los persas.—Instituciones.—Artes, ciencias y escritura de los egipcios.—Religion y culto.

Las comarcas del Nordeste de Africa, comprendidas entre el golfo Arábigo al E., el desierto de la Libia al O., las montañas de la Nubia al S. y el Mediterráneo al N., fueron pobladas en una época muy remota. Los antiguos las conocían con los nombres de *Egipto* y *Etiopia*. El *Nilo* atraviesa el país de S. á N., y en la parte más fértil de este río es donde se establecieron las primeras colonias venidas del Asia. La *Etiopia*, conocida hoy con el nombre de *Nubia*, ocupa la parte superior de este valle; está separada del Egipto por una cordillera de montañas, que el *Nilo* atraviesa antes de entrar en este último país. La *Etiopia* forma una vasta llanura, regada por el *Nilo*; este río se divide en varios brazos, que despues se reúnen de nuevo y comprenden islas considerables; la más grande de estas llevaba en la antigüedad el nombre de *Miroé*. Esta isla fué asiento de una antigua civilización. Todo el valle del *Nilo*, desde *Miroé* hasta las fronteras del Egipto, está cubierto de numerosas ruinas de templos, palacios y pirámides, que tienen el mismo carácter que las de Egipto.

Los antiguos no conocían del Africa más que las costas orientales y septentrionales. Las comarcas orientales están regadas y fertilizadas por el *Nilo*, mientras que están separadas del gran desierto de la Libia por cordilleras de montañas que las impiden ser sepultadas en las arenas. Están limitadas al E. por el *golfo Arábigo*, cuya parte septentrional lleva el nombre de *Mar Rojo* y al N. por el Mediterráneo.

El Egipto no es más que un largo valle, atravesado por el *Nilo*, y comprendido entre dos cordilleras de montañas la cordillera de la Libia,

que la separa al O. del desierto de la Libia, y la *cordillera arábigo* al E., á lo largo del golfo Arábigo. Este valle, demasiado estrecho en su principio, se extendía hácia el N. en el lugar donde las dos cordilleras cambian de dirección. El río, retenido hasta allí en un solo cauce, se divide en varios brazos para llevar sus aguas al Mediterráneo. La misma naturaleza tiene dividido el Egipto en dos *distintas regiones*: una al S., que no es más que un valle poco considerable, y que se llama *Alto Egipto*; otra al *Norte*, cruzada por los diferentes brazos del *Nilo*, y que se llama *Bajo Egipto*. Las aguas del río crecen todos los años hácia el fin del mes de Junio, inundan el país por espacio de varios meses, y depositan al retirarse un limo, que reemplaza á la vez á los abonos y al cultivo. Los habitantes encuentran así, y despues de retirarse las aguas, un suelo dispuesto á ser sembrado.

El Egipto llevaba primitivamente el nombre de *Cami* ó *Quemi*, es decir, negro, nombre derivado de *Cam*, hijo de Noé, cuyos descendientes poblaron este país. (El *Nilo*, Neilas, significa también negro, á causa del limo negro que deposita durante su inundación.) Los antiguos dividían el Egipto en tres grandes regiones: 1.º el *Alto Egipto*, llamado también *Tebaida* (hoy *Saida*), se extiende desde las fronteras meridionales hasta la ciudad de *Quemmis*. La principal ciudad de esta comarca era *Tebas*, ciudad de las cien puertas. «Tebas, dice un viajero moderno, celebrada por Homero, y en su tiempo la primera ciudad del mundo, despues de veinticuatro siglos de devastaciones, aún es la más admirable. Se cree uno do-