

Así es como se populariza aun hoy, con el conocimiento de la mitología, el culto secreto del politeísmo: como Satanas se cria adoradores: y como despues de haber sido artístico, político, filosófico y literario, el paganismo tiende á perpetuarse todo entero, volviéndose dogmático y moral.

CAPITULO XIV.

PREPARATIVOS PARA LA RELIGION REVOLUCIONARIA.

Ensayos parciales desde el Renacimiento.—Culto de Platon en Florencia;—de las Musas en Venecia:—de Rómulo en Roma.—Misa de la fundacion de Roma.—Fundacion de las congregaciones de Sócrates.—Doctrinas, oraciones, himnos, ritual de los congregantes.—Se hallan esparcidos por toda la Europa.—Padres de los franc-masones.—La revolucion ha salido de los colegios y no de las logias masónicas.—Resúmen general.

La religion revolucionaria es, sin contradiccion, el ensayo *mas completo* de restauracion pagana que se ha visto. Decimos el *mas completo*, porque habia sido preparado con mucha anticipacion por ensayos parciales.

¡Cosa muy poco sabida! desde su origen, el Renacimiento propendió á formularse, no solo como teoría política, filosófica, artística y literaria, sino aun como sistema religioso.

Así, lo vemos que apenas sale á luz, cuando instituye

en Florencia, por el ministerio de Ficin, el culto de Platon, y celebra la natividad del nuevo santo con una fiesta solemne, que lleva el sello de un carácter religioso y aun místico.¹ Adorador de la antigüedad, Ticin, á pesar de que es sacerdote y canónigo, no tiene en su casa crucifijo, ni imágen de la Virgen, ni de santos: lo único que tiene es un busto de Platon, ante el cual conserva una lámpara encendida de día y de noche. Propone que se lean sus escritos en la iglesia á manera de Evangelio: y hablando á sus auditores, ya no los llama hermanos míos en Jesucristo, sino *hermanos míos en Platon*.

En Venecia, Andres Navigero *adora á las musas* en su casa, les erige un altar, y cada año les ofrece un Marcial en holocausto.¹

Casi en la misma época, en Roma, al pié del Quirinal, Pomponio Lætus restablece el *culto de Rómulo*, le eleva un altar y le ofrece *incienso*; mas no se contenta con esto: de acuerdo con Callimaco Esperiente y con algunos otros renacientes, funda una *congregacion* filosófica, literaria, política, y sobre todo religiosa. La primera condicion para ser admitido en ella, es la de renunciar su nombre de bautismo y reemplazarlo por un nombre pagano. "Todos estos letrados, dice el sabio cardenal Quirini, estaban tan dominados por el amor al paganismo, que se les habria tomado mas bien por sectarios de Platon, disputando sobre la inmortalidad del alma, que por discípulos de Jesucristo. Así es que si para entrar en su congregacion, era necesario renunciar su nombre de bautismo y tomar un nombre pagano, no obraban así para escitar la emulacion de los jóvenes,

1 En otra parte daremos los pormenores de esta ceremonia.

2 Adeo Martiali severus hostis ut quotannis, stato die Musis dicato, multa ipsius volumina Vulcano dicarentur. P. Jov., Elog. 78, p. 180.

sino porque se avergonzaban de ser cristianos, y se hallaban infatuados por el paganismo."¹

Pomponio llegó hasta darse ó á dejarse dar el título de *Soberano Pontífice*, y uno de sus discípulos firmaba: *Sacerdote de la academia romana*. Por esto Volterrano y Vivés acusan á Pomponio Lætus de idolatría positiva.² Recientes descubrimientos han dado la prueba material de este ensayo de restauracion pagana, verificado por estos renacientes fanáticos, en el seno mismo de la capital del mundo cristiano. Al escombrar una cripta de las catacumbas de Calisto, hace ménos de dos años, se encontraron grabadas las dos inscripciones siguientes:

REGNANTE. ROM. POMP. PONT. MAX.

"Reinando en Roma, Pomponio, soberano pontífice."

La segunda inscripcion nos hace saber que el neo-paganismo no solo tiene papa, sino tambien sacerdotes:

POMPONIUS PONTIFEX MAXIMUS,
PANTACATUS SACERDOS ACADEMIÆ ROMANÆ.

"Pomponio, soberano pontífice; Pantacato, sacerdote de la academia romana."

Se ve que desde el principio, al renacer el paganismo

1 Disputabant de ii animorum immortalitate, platonice potius sectæ, quam christiane religionis assecla: et nonima in baptismate suscepta immutabant, non juventutem tantum, ut ipsi aiebant, veterum æmulatione ad virtutem incitantes, sed nimio gentilitatis amore obcæcati.... quin turpe arbitantes, sancti nomine, quod in baptismate acceperant vocari, eo supresso novum sibi imponerent, ex ethnica religione derivatum. *Pauli II vita cum vindiciis adæ. Platon; Auct. Angelo Maria Quirino card. Romæ, 1719, c. 1, p. X.*

2 *Juic. de los sabios, t. II, id. in 4º*

usurpa un lenguaje que revela la pretension de sustituirse al cristianismo. Los renacientes unen los hechos á las palabras. En sus reuniones, ofrecen sacrificios con ceremonias paganas. Despues de haber renovado su gefe el culto de Rómulo, instituye la *fiesta de la fundacion de Roma*.¹ En 1483, Pomponio la hace celebrar en su casa.² Alentados con el buen éxito, los neo-paganos llegan ¡cosa inaudita! á celebrar esta solemnidad de nuevo género en una iglesia de Roma, con el sacrosanto sacrificio de los cristianos. Véase aquí la descripción de esta estraña fiesta, sacada de algunos monumentos originales.

“El año de 1501, el domingo 11 de Marzo, el reverendo señor Francisco, obispo de Ferentino, celebró una misa solemne en el altar mayor de la iglesia de *Araceli*. Dijo la misa de los santos mártires Víctor y Fortunato, cuya fiesta cae el 20 de Abril, aniversario de la fundacion de Roma. Esta fiesta se celebra cada año por los poetas de la ciudad. Si tengo buena memoria, Pomponio Lætus fué el primero que la estableció hace pocos años.”³

“Asistieron á esta misa, el gobernador de la ciudad y el senador; el embajador del gran duque de Lituania, el embajador de Florencia, los conservadores de la cámara urbana, cosa de veinte obispos, D. Bernardino Gam-

1 Amor, hic (*gentilitatis*) quosdam ex ipsis adeo transversos egisse comperitur, ut nec á solemnium quorundam sacrificiorum ceremoniis abstinerent, vel sub ipso Quirinali monte.... Pomponius hic ethnicos ritus ita deperisisset, ut in more haberet, natalem urbis Romæ diem celebrare quin Rómulo aram construere. Id., id.

2 L'anno 1483, fu celebrata questa funzione, per avventura la prima volta, nel monte Esquilino, presso la casa di Pomponio Leto. Jacopo Volterra, *Diario*.

3 Quod si recte memini Pomponius Lætus, poeta laureatus, primus a paucis annis citra introduxit. *Memorie istoriche della chiesa di Araceli*, dal p. Casimiro da Roma, in 4º Roma, 1736, p. 325.

bara, subdiácono apostólico,¹ y otras muchísimas personas. Los cantores del papa desempeñaron el coro en esta funcion.

“A la misa siguió el discurso, que fué pronunciado por un jóven Romano, que se presentó *en su traje diario*. Antes de començar, fué á ponerse de rodillas ante el altar mayor, donde rezó el Padre nuestro ó lo que quiso.² Y sin pedir la bendicion, que no pareció conveniente para un discurso *profano*, subió al púlpito donde pronunció una arenga muy aplaudida, y terminó publicando los nombres de los dignatarios de la academia literaria. Despues fuimos á comer al palacio de los conservadores. La comida fué bastante pobre y sin buen vino. A esta siguió una comedia de que no se pudo gozar bien á causa de la afluencia de espectadores.”³

¡Celebrar el aniversario de la fundacion de Roma pagana, á quien San Juan llama *la gran prostituta*, como si se celebrase la fiesta de la Cátedra de San Pedro; celebrarla en una iglesia, con una misa solemne, seguida de un sermón por un lego, y despues una comida y una comedia! Si todo esto se conforma con el espíritu del cristianismo, no vemos por qué no se hubiera de celebrar tambien del mismo modo, el aniversario de la fundacion de Nínive, de Babilonia, de Paris, de Londres, de Bruselas ó de Amsterdam. Sin duda que esto no se haria hoy; pero tal era el entusiasmo de aquella época por la antigüedad pagana, que se jugaba con todas estas cosas sin prever consecuencias.

Sea lo que fuere, el paganismo renaciente se mostraba, en sus verdaderos adeptos, con el inalienable carácter que tuvo en la antigüedad, que fué orgullo y volup-

1 Fuerunt episcopi usque ad viginti; D. Bernardinus Gamba-
ra subdiaconus apostolicus. Id. id.

2 In veste quotidiana.... vel quod magis placuit. Id. id.

3 Prandium fuit satis feriale et sine bono vino. Post prandium fuit recitata quedam comædia, etc. Id.

tuosidad. Orgullo, Pomponio y sus discípulos eran *francos racionalistas*. Enemigos de toda autoridad, conspiraban contra los poderes establecidos, ¹ y discutían en sus reuniones, á la manera de los antiguos filósofos, sobre los dogmas mas sagrados de la religion, y no temian sostener los errores mas monstruosos y mas contrarios á la fé. ² Voluptuosidad, predicaban con el ejemplo y la palabra el culto del placer, y todo esto en nombre de los recuerdos paganos, y en un lenguaje digno de Horacio ó de Epicuro. ³

1 Fernus, uno de los discípulos de Pomponio Leto, soñando ya con la república, le escribía: Dictatori perpetuo, imperatori nostro maximo, Pomponio Læto.—*Jur. de los sab., art. Fernus.*

2 Affero nunc Michaelis nostri Canensii testimonium ad eam ipsam Romanorum quorundam academicorum nequitiam declarandam, luculentum ac fide dignissimum. Hic Paulum commendat disertis verbis ob nefandam eorum sectam scelestamque opinionem maxima diligentia e medio Romanæ curiæ sublatam, qui nimirum fidem orthodoxam pravis moribus infecerunt prædicaruntque fas cuique esse pro arbitratu voluptatibus uti. . . Subditque huic nequitie eosdem crimen conspirationis in ipsius Pontificis vitam vere adjecisse, tantamque rei atrocitatem Marco Romano, Petro, quem Petriem et Damiano Tusco, quem Callimachum præcipuum ejus sceleris architectum habitum prodiit, quemadmodum et principem in ea academicorum secta locum assignat Pomponio Læto. *Card. Quirini, ubi supra.*

3 Sesé mutuo ad convivia invitabant usurpantes priores illos secundæ Persii versus:

Hunc, Macrine, diem numera meliore lapillo,
 Quilibi labentes apponit candidos annos,
 Funde merum genio, &c.

In his autem *precactionibus*, atque conviviis, cui licentiæ homines illi se darent, exemplo nobis sit Faustus Sabæus, Vaticanae Bibliothecæ a Leonis X pontificatu, usque ad illum Pauli IV custos qui ad agendum natalis sui diem amicos invitans, epigramma his versibus concludit:

Vos afferte sales, dieteria, scommata, risus,
 Danda voluptati est crastina tota dies;
 Et quia præ foribus stat mors inopina bibendum est,
 Occupet impotos ne via longa necis.

Pauli II vita, etc., c. 1 p. X.

A ejemplo de Roma y de Florencia, la Europa entera se llenó de *congregaciones socráticas*, en las que se ensayaban los letrados á porfia en arruinar el cristianismo y restaurar el paganismo. Por nuevo y por increíble que parezca, el hecho es cierto. Este es un rayo de luz que no permite ya equivocarse sobre el espíritu y la marcha del Renacimiento en el órden religioso. La obra que lo contiene es á la vez tan preciosa y tan poco conocida, que se nos permitirá dar un análisis bastante largo de ella.

Existe, pues, un libro intitulado: Manual de los pantheistas, ó ritual para celebrar las fiestas de la congregacion de Sócrates. ¹

El autor es un famoso renaciente, que se gloria de llamarse *Janus Junius Tolandus Eoganesius*. Antes de mostraste públicamente enemigo encarnizado del cristianismo, se habia nutrido con la bella antigüedad, y se habia dado á conocer por una disertacion sobre la muerte de *Attilius Regulus*, por un poema intitulado *Clito*, y por unos *comentarios sobre Ciceron*.

En una larga introduccion, esplica Janus Junius, el origen de la congregacion de Sócrates, su propagacion por toda la Europa, y sus principios en materia de religion.

“La congregacion de Sócrates, dice, debe su origen á las reuniones cuya descripcion nos han dejado Platon y Xenofonte, discípulos inmortales del divino Sócrates, y se ha formado por su modelo, y bajo el patronazgo de los antiguos. Todo pasa en ella como entre los griegos y los romanos, y nosotros nos gloriamos en ello, porque no ocultamos ni el origen ni la naturaleza de nuestra congregacion. ²

1 Pantheisticon, sive formula celebrandæ sodalitatæ Socraticæ, intres partes divisa, quæ Pantheistarum, sive sodalium continent: 1º Mores et axiomata; 2º Numen et philosophiam; 3º Libertatem et non fallentem legem neque fallendam. In.—12.

2 Symposia socratica quorum specimen nobis reliquerunt di-

“Los miembros de la sociedad de Sócrates son filósofos que no juran bajo la palabra de ningún maestro, y que elevándose sobre todas las preocupaciones de nacimiento, de educación, de costumbre, de religión, de sociedad, juzgan de todas las cosas sagradas, como les dicen, y profanas, con soberana independencia.¹ Comúnmente se llaman panteístas, á causa de su opinión particular sobre Dios y sobre el universo. Su divisa es esta sentencia de un antiguo: *Del gran Todo provienen todas las cosas, y de todas las cosas está formado el gran Todo.*² De esta máxima que tienen constantemente en la boca, dan la siguiente explicación: El gran Todo es infinito tanto en estension como en poder. Es uno por la prolongación y la contigüidad de sus partes. Es inmóvil y móvil, incorruptible y eterno: absorbe todo lo que ha producido.³

“En consecuencia, sostienen que la materia es eterna: que todas las ideas son corporales: que el pensamiento no es más que un movimiento particular del cerebro:

rini Socratis duo præstantissimi discipuli, Plato nimirum atque Xenophon.... Sunt etiam nostro tempore non pauci qui similia Socraticis instituerunt convivia imo et Socraticas sodalitates ea diserte eominarunt. P. 4 et 5.—Quod ad ordinem pertinet, qui in sodalitatibus hisce observatur, modiperatorem habent; eodem plane jure gaudentem, quo apud Græcos olim et Romanos.... Nec interea hodierna sodalitates socraticæ statum aut originem eclaravimus, quum hoc ipsum nobis sit potissimum scribendi argumentum. P. 76.

1 Philosophi hi sunt qui nullius in verba jurati, non educatione, neque consuetudine abducti, non religionibus patriis, neque legibus impediti, de rebus omnibus, tam sacris (ut dicitur) quam profanis, liberrimo judicio discurrunt. P. 5.

2 De rerum causa et origine cum Lino vetustissimo sanctissimoque reconditoris scientiæ antistite discentes: *Ex Toto quidem sunt omnia, et ex omnibus est Totum.* P. 6.

3 Ex Uno facta esse omnia, censebat decantatissimus ille Musæus in idemque omnia iri resoluta. P. 8.—Ex primis illis corporibus, existunt rerum omnium composita semina ab æterno tempore inchoata. P. 16.

que conforme á la doctrina de Horacio y de Virgilio, no hay alma individual, sino una sola alma universal: que esta alma universal es un fuego etéreo que lo rodea todo, que penetra todo, y que pone todo en movimiento:¹ que los únicos dos principios de las cosas son el sol y la tierra, padre y madre de todas las criaturas, incluso el hombre.²

“Por eso, continúa Janus Junius, di esta respuesta un día, en una posada de Alemania, á un impertinente que me preguntó quién era: Mi padre, le dije, es el sol; mi madre; la tierra, mi patria, el mundo; y todos los hombres son mis parientes.³

“Los asociados de Sócrates, añade, tienen un lenguaje y una doctrina para el vulgo, y otra para los hermanos. Admiten todas las sectas en su seno: no reconocen otra ley que la natural, otro oráculo que la razón, ni otro deber que el de combatir hasta la muerte todas las tiranías y todas las supersticiones.⁴ Ocrao se vo, su religión es sencilla, clara, fácil, gratuita, enemiga de todas las fábulas con que se alimenta al pueblo, y tolerante para con todos. Como sacerdotes de la Naturaleza, y

1 Cogitatio est matris particularis cerebri.... Omnes ideas demonstrantur esse corporeæ.... ignis æthereus omnia circumdans.... hic est Horatii divina particula auræ, Virgiliti spiritus intus alens. P. 8, 13, 14.

2 Unde non sine ratione nomine matris Panspermie terra donanda est, cui sol Pammestor, ut maritus nunquam senescens. P. 21.

3 Hinc meum responsum.... Sol mihi pater est, mater terra, mundus patria, omnes homines cognati. *Ibid.*

4 Loquendum cum vulgo, sentiendum cum philosophis.... Nulla inter, eos exoritur discordia, si sodalium quilibet paternam profiteatur hæresim.... non cogitandi tantum, sed etiam agendi libertatem (omni abominata licentia!) mordicus tuentur cunctis tyrannis infensissimi.... superstitionis stirpes omnes rejiciendæ.... Vera lux, recta ratio, etc. P. 41, 66.—Commentantur in legem naturæ, verissimam illam et nunquam fallentem rationem. P. 50.

sucesores de los pitagóricos y de los druidas, se entregan á los estudios que ocupaban á estos antiguos filósofos.¹

“Están esparcidos por toda la Europa. Se les cuenta en gran número en Paris, en Venecia, en todas las ciudades de Holanda, particularmente en Amsterdam, aun en Roma, y sobre todo en Lóndres y en una infinidad de lugares. Por todas partes tienen reuniones donde beben, comen, y lo que aun es mas agradable, filosofan juntos. Su filosofía descansa en el sólido fundamento del gran Todo, universal y eterno.”²

He aquí, pues, un hecho adquirido para la historia: el Renacimiento ha producido una multitud de sociedades socráticas, formadas por el modelo de las asociaciones racionalistas de los griegos y de los romanos. Estas congregaciones forman una vasta secta religiosa, ó mas bien anti-religiosa y anti-social, que tiene por objeto y por efecto, socavar el cristianismo, y sostener bajo el patrocinio de Sócrates, de Platon, de Virgilio, de Horacio, de Ciceron, en una palabra, de todos los autores clásicos, los mas monstruosos errores: el racionalismo, el panteísmo, el naturalismo, el materialismo, la eternidad de la materia, el alma universal, la reabsorcion de todos

1 Religionem eorum advertas simplicem . . . non animos inanibus lactantem fabulis, non infamantem aut insectantem . . . Natura mystæ ac hieroocantæ merito vocari possunt Pantheistæ. Studiis incumbunt sodales Socratici quibus maxime inclaruerunt Druides et Pythagoræi. P. 77.

2 Parisiis plurimum versantur; itidem Venetiis, in omnibus Hollandiæ urbibus, maxime certe Amstelodami, et nonnulli (quod mireris) in ipsa curia Romana; sed præcipue Londini abundant . . . ut uno verbo rem expediam, dantur procul dubio in plurimis locis Pantheistæ non pauci: qui suos sibi habent privatos cœtus et sodalitates, ubi conviventur et, quod suavissimum condimandi genus, ubi desuper philosophantur P. 14, 89.—Super ista Universi immensi et æterni fundamenta solidissime jacta, philosophiam suam ædificant Pantheistæ. P. 16.

los séres en el gran Todo, el desprecio de toda religion positiva, y el odio á toda autoridad.

Estas enormidades, desconocidas en la edad media, y renovadas de la filosofía griega y romana, eran sostenidas con tanta audacia por los neo-paganos desde los primeros años del Renacimiento, que el concilio de Letran, en 1512 se vió obligado á fulminar contra ellos una condenacion solemne.

Esta condenacion no fué bastante para contener su curso, ni para agotar su fuente. Por el contrario, se les vió irse desarrollando con el conocimiento y la admiracion de la bella antigüedad. En el siglo diez y siete en que vivia Janus Junius, se dejan ver en plena florecencia. Son como un fuego subterráneo, que durante tres siglos está oculto en el seno de la Europa, y acaba por hacer esplosion cuando los letrados se hallan dueños absolutos del poder. Durante el mismo período, la Europa estuvo cubierta de órdenes religiosas doctrinantes: se puede decir que la educacion era entónces el monopolio del clero. ¡Pues cómo es que en todos los países cristianos, y con una educacion cristiana, un número de letrados tan considerable han llegado á ser sectarios fanáticos de Sócrates y de Platon, hasta el punto de convertirse en enemigos encarnizados de la religion y de la sociedad?

En espera de la respuesta, mostremos las congregaciones socráticas, preludiando con sus ceremonias las fiestas paganas de la revolucion.

Ellas tenian un ritual impreso como los nuestros, con *caractéres negros y encarnados*. Se divide en tres partes, cuyo análisis vamos á dar. Una parte de las oraciones y de las instrucciones que contiene, se rezaba siempre, ó *segun la prescripcion de los autores paganos*, se cantaba en cada reunion.¹ En las fiestas mas solem-

1 Semper una legitur portio in unoquoque congressu, præfante modiperatore, ceteris vero respondentibus, alternatim ple-

nés, como en los dos solsticios ó en la recepcion de un nuevo cofrade, se desempeñaba todo el rito entero. Casi siempre esplicaba el jerofante el *Canon* ó el *Credo filosófico*, de donde sacaba instrucciones conformes á la *doctrina de los antiguos socráticos*. En dia fijo, comentaba la *ley de la Naturaleza*: despues *glorificaba la Razon, sus derechos soberanos, su infalibilidad, sus luces* que disipan las preocupaciones, los vanos terrores, las falsas revelaciones. En fin, se desfogaba contra *los malos milagros, los falsos misterios, los falsos oráculos, y contra los cuentos de vieja que desfiguran la religion.*¹

¿Ha hecho otra cosa la revolucion?

Pero nada es mas instructivo que la manera con que los neo-paganos practicaban su culto y enseñaban su doctrina. En la parte superior, veamos al sacerdote de la Razon, el *sumo pontífice* de la academia romana, ó como ellos dicen, el *modiperator*, con el libro de la ley en la mano, dando el tono y dirigiendo las ceremonias. Veamos despues á los simples fieles divididos en dos coros, salmodiando las máximas de la ley natural, ó cantando alternativamente antífonas á la diosa Razon.

*Primera parte del ritual, ó del oficio socrático.*²

EL SACERDOTE.

“La felicidad y la alegría.

LOS HERMANOS.

“Comenzamos una reunion socrática.

raque secundum Virgilianum illud, Homero prius suggerente: alterius dicetis amant alterna camenæ.

1 Canonem philosophicum interpretantur indeque eruunt Theoremata Socraticorum veterum. P. 50.—Commentantur stas temporibus in legem nature, etc. Ut supr., p. 50.

2 Formule pars prima.

EL SACERDOTE.

“Que la filosofia florezca.

LOS HERMANOS.

“Con las bellas letras y las bellas artes.¹

EL SACERDOTE.

“Que esta reunion se consagre á la virtud, á la libertad, á la salud: triple voto de los sabios.

LOS HERMANOS.

“Ahora y siempre.²

EL SACERDOTE.

“Vivan los juegos y las risas.

LOS HERMANOS.

“Que las Musas y las gracias nos sean favorables.

EL SACERDOTE.

“No juramos sobre la palabra de ningun maestro.

LOS HERMANOS.

“Ni aun sobre la de Sócrates, y execramos todo testo sagrade.”

Despues de este *introito*, el sacerdote lee la *Epístola* siguiente, sacada de los apóstoles de la nueva religion: “Sin embargo, dice, á fin de que todo se haga, salvo los

3 El pensar libremente y la bella literatura, he aquí todo el Renacimiento.

1 Et nunc et semper.