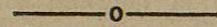


# COMPENDIO

## DE LA HISTORIA ROMANA.



**E**n un día en que se cumplió mui felizmente una lei social y en que el sol alumbraba la tierra con mas esplendor, fué fundada una ciudad que se llama Roma. Ese dia fué, segun Tácito, el 21 de Abril de 753 antes de Jesucristo.

En el frontis de este pequeño libro vá indicada anticipadamente la Historia Romana entera. Su epígrafe es una palabra bíblica pronunciada en el fondo del desierto de Moab, veinte siglos antes de su cumplimiento, que expresa el progreso marítimo, las conquistas y el término de la nacion romana.

### TIEMPOS ANTE-HISTORICOS.

DE LOS ANTIGUOS PUEBLOS ITALIANOS O SEA DE LOS ELEMENTOS DE LA SOCIEDAD ROMANA.

El tiempo y el espacio son las bases de las ciencias humanas y por esto la Cronología y la Geografía son las ciencias auxiliares y las bases de la Historia. Por lo mismo antes de hablar de la fundacion de Roma, diremos algo de la Geografía antigua de Italia. Los límites de Italia eran al **E.** el mar Superior (el Adriático), al **O.** el mar Inferior ó Tirreno (el Mediterraneo, frente á Génova, Liorna y Ostia), al **N.** los Alpes que la dividian de las Galias (Francia), de Helvecia (Suiza) y al **S.** el mar de Sicilia y el mar Jónico, que la separaban de Grecia. Se dividia en Italia meridional, septentrional y central. Sus montes principales eran y son los Alpes, los mas altos de Europa, los Apeninos, que la atraviesan, el Vesubio en Nápoles y el Etna en Sicilia. Sus rios principales son el Pó, el Adige, el Arno y el Tíber, de los qué los dos primeros nacen en los Alpes y desembocan en el Adriático y los dos segundos nacen en los Apeninos y desembocan en el Mediterraneo. El Tíber tiene varias desembocaduras, que los romanos llamaban

puertas: *Ostia* y de aquí el puerto de Ostia. En virtud de la lei de la propagacion humana, los pueblos primitivos salieron del Asia central y se derramaron por todo el mundo. Muchísimos fueron á establecerse bajo el bello sol de Italia, de los qué los mas notables fueron los griegos y los troyanos, que fueron por el Mediterraneo, los ligurios, galos cisalpinos y umbrios, que fueron por los Alpes y los venetos, etruscos y oscos, que fueron por el Adriático. Los griegos se establecieron en la Italia Meridional, los ligurios, galos y venetos en la Septentrional y los umbrios, etruscos, oscos y troyanos, en la Central.

ITALIA MERIDIONAL.

GRIEGOS.

Los romanos llamaron por esto á la Italia Meridional Magna Grecia. Segun hemos dicho en nuestra Historia Griega los griegos fueron el pueblo mas colonizador de todos los de la antigüedad. Ellos poblarou todas las costas del Mediterraneo, y de las muchísimas colonias ó ciudades que fundaron en la Italia Meridional, las principales fueron: Capua, Arpi, (fundada por Diómedes) Salento, (fundada por Idomeneo) Cumas, Siracusa, Sibaris, Crotona, Herculano, Tarento, Reggio, Mesina, Agrigento, Heraclea y Niza, de las qué Capua fué fundada antes de la guerra de Troya y las demas colonias, despues. Tambien antes de la guerra de Troya, Evandro, á la cabeza de muchos arcadios, estableció una colonia en un monte del Lacio, que llamó Palanteo, de la ciudad de Palanteo en la Arcadia, de donde venian. De Palanteo se derivó la palabra Palatino, con que los latinos llamaban á dicho monte, en el qué fundaron á Roma. En ese tiempo ya no existia allí la colonia de Evandro, por haber sido destruida por los latinos. Los griegos introdujeron la *mohonera*, que era un pilar de toscas piedras, construido en el lindero de dos terrenos pertenecientes á diversos dueños y le veneraban con los nombres de Júpiter.—Piedra y de dios Término, ó sea la division y el respeto á la propiedad, consagrados por la religion.

ITALIA SEPTENTRIONAL.

LIGURIOS.

Se establecieron al pie de los Alpes marítimos y su país se llamaba la Liguria, que comprendia la actual república de Génova

y parte del Piamonte. Fueron una colonia de marselleses, que fundaron á Génova y á Piza. A su vez los marselleses habian sido una colonia de griegos.

GALOS CISALPINOS.

Los límites de la Galia Cisalpina eran al E. la Venecia y la Istria, al O. y N. los Alpes, al S. O. la Liguria y al S. la Etruria, la Umbria y otros países. Las principales naciones de Galos Cisalpinos eran cinco: la de los galos *senenses*, cuya capital era Sena, la de los *boyenos*, cuya capital era Bolonia, la de los *insubrios*, cuya capital era Milan, la de los *taurinos*, cuya capital era Turin y la de los *segusios*, cuya capital era Susa.

VENETOS.

Se establecieron en las orillas del Adriático y fundaron á Venecia.

ITALIA CENTRAL.

UMBRIOS.

Se establecieron, segun hemos dicho, al S. de los galos cisalpinos y su país se llamó la Umbria.

ETRUSCOS.

Su nacion se llamó la Etruria y estaba dividida en dos confederaciones, compuesta cada una de 12 ciudades, de las qué las principales eran: Tarquinia, capital de una confederacion (situada á una legua del mar y á dos de Cívita-Vechia), Vitulonia, capital de la otra confederacion, Perusa, Arezzo, Cortona y Clusio. El número 12 era sacramental entre los antiguos. El territorio de la Etruria era el de la actual Toscana. Los Etruscos fueron el pueblo mas civilizado de todos los antiguos pueblos italianos y los dominaron á todos, por lo cual diremos algo de su religion, gobierno, idioma, ciencias, artes y costumbres.

RELIGION. 1º Tenian una doctrina pública y otra secreta y á esta pertenecian los dogmas de la Unidad de Dios, de la Creacion del mundo en seis épocas, de mil años cada una (1), del Pe-

(1) La religion etrusca es uno de los fundamentos de la opinion de S. Agustin, de Bossuet, de Cuvier y de casi todos los teólogos y geólogos modernos de que los dias del Génesis fueron épocas de siglos y no de dias como los nuestros, como opinan los demas Padres.

cado original, de la Inmortalidad del alma, del Infierno y otros de la religion primitiva. La religion de los etruscos era mui semejante á la de los indios. 2º Tenian tres mitos ó dioses principales: Júpiter, Juno y Minerva, doce dioses subalternos y dioses de familia, llamados Penates y Lares. 3º Tenian demonios con los nombres de *Larvae* y de *Lemures*. 4º Sus sacerdotes usaban de un birrete, sujeto con correas que ataban bajo la barba. (1): de ellos lo tomaron los *flámines* ó sacerdotes romanos y de estos, los sacerdotes cristianos con el nombre de solideo. La clase principal de los sacerdotes era la de los *lucumones*, que usaban túnica encarnada, corona y cetro de oro, el cual tenia una águila en la extremidad superior, y eran acompañados por 12 líctores, de los que cuatro llevaban en hombros al lucumon, sentado en la *silla curul* (2), otros llevaban las *fasces* (haces de varillas atadas al derredor de una segur) de plata (3) y otros llevaban las *faces*, ó hachas de pino, encendidas. Seguía la clase de los *augures*, cuyo oficio era examinar los sueños, las entrañas de las víctimas, los meteoros y sobre todo el vuelo de las aves y el graznido de los pollos sagrados y pronosticar segun ellos. Su insignia era el baston de oro con el que dividian el cielo en cuatro partes, igual al báculo de nuestros obispos, quienes lo tomaron de los augures romanos y estos de los augures etruscos.

**Gobierno.** 1º Su forma era de monarquias teocráticas: hecho conforme á la filosofia de Vico. 2º El poder legislativo residia en el rei, quien era al mismo tiempo sumo pontífice. 3º El poder administrativo y el judicial residian en los lucumones, cada uno de los que era el gobernador y juez de una ciudad en tiempo de paz, el caudillo en tiempo de guerra y sacerdote en tiempo de paz y de guerra. 3º Cada ciudad estaba dividida en curias y cada curia en centurias.

**IDIOMA.** Se ignora completamente en el dia. (4)

**CIENCIAS.** Consta que conotieron la escritura alfabética. Los monumentos que poseemos hasta hoi, que contienen inscripciones en etrusco pueden reducirse á las clases siguientes: 1ª Las siete *Tablas Eugubinas*, de bronce, llamadas así porque fueron

(1) Veanse mis Cartas sobre Roma, Carta V, § Museo Chiaramonti.

(2) En mis Cartas sobre Roma, Carta XVI, § Museo Etrusco, he descrito esta silla. La *silla gestatoria*, en que el Papa es llevado en hombros en las grandes solemnidades es un recuerdo de la silla etrusca.

(3) Las *fasces* eran el emblema de un pueblo agrícola en su infancia y hasta nuestros tiempos hemos conservado las *fasces* etruscas, sin mas diferencia que en lugar del águila han llevado las armas nacionales.

(4) Veanse mis Cartas sobre Roma, Carta XVI, § Museo Etrusco.

descubiertas en Gubbio en 1,444, de las que cinco contienen inscripciones en etrusco y dos, en latin. 2ª La *Lápida de S. Marino*, descubierta en dicha ciudad hace dos siglos. 3ª El *Cipo*, (columna sin capitel) de *Perusa*, descubierto en esta ciudad en 1,822. 4ª La coleccion de Vermiglioli, compuesta de mas de 640 objetos. 5ª Algunos otros descubiertos en este siglo. Es tanta la falta de datos para conocer el etrusco, que respecto de las mismas Tablas Eugubinas, que pasan por el monumento principal, no hai certeza de que esten grabadas en dicho idioma, pues muchos sabios opinan que lo están en la lengua umbria. (1) Mientras existieron los etruscos fueron mas sabios que los romanos, quienes enviaron siempre á sus hijos á estudiar á Etruria; pero no ha quedado monumento alguno de sus ciencias, á excepcion de su aritmética y de su cronologia. Respecto de la aritmética es seguro que un pueblo tan comerciante, conoció muy bien esta ciencia y es probable que los llamados *números romanos* faeron etruscos. Respecto de su cronologia, consta que dividian el año en doce meses y cada mes en tres partes con los nombres de Kalendas, Nonas é Idus. Conocemos tambien su *clavo sagrado*, adoptado despues por los romanos. Despues que edificaban un templo, el dia de la inauguracion clavaban un clavo en el frontis, al año hacian otro agujero un poco mas abajo y clavaban alli el clavo y lo mismo hacian todos los años, de manera que los agujeros que tenia un templo en el frontis indicaban los años de su existencia.

**ARTES.** Los principales monumentos que conservamos de ellas son los siguientes: 1º Su sistema monetario, tanto el antiquísimo consistente en piedras metálicas informes, como el que consistia en moneda acuñada, que aunque menos antiguo, fué anterior á la fundacion de Roma. Dicho sistema y el de casi todos los pueblos antiguos de Italia consistió en el *as*. 2º La Loba de bronce (que se conserva en Roma en el Museo Capitolino) amantando á Rómulo y Remo. 3º La balanza, llamada injustamente *romana*. 4º El espejo de bronce y demas objetos diversos que existen en los museos de Roma. (2) 5º Los innumerables y preciosísimos vasos de barro que adornan todos los museos principales de Europa. Los mas son rojos, con los bajo-relieves negros y representan pasages mitológicos. Casi todos los objetos etruscos han sido descubiertos en este siglo en las excavaciones practicadas por los sabios, especialmente los jesuitas, en los sitios de

(1) César Cantú, Historia Universal, Documentos, Arqueología y Bellas Artes, n. 163.

(2) Vease mis Cartas sobre Roma, Carta XVI, § Museo Etrusco.

las antiguas ciudades etruscas, principalmente de Tarquinia y de Vitulonia. En los sepulcros los vasos han sido hallados al derredor del cadáver ó colgados junto á la pared, adornada con hermosos frescos.

**COSTUMBRES Y CARACTER.** Hablaremos de ellos al tratar de los de los oscos.

De esta exposicion se deduce que muchísimas cosas que vemos usadas por los antiguos romanos las tomaron de los etruscos.

La Etruria fué una nacion independiente hasta Sila, quien destruyó sus templos, colegios, talleres y monumentos de toda especie, principalmente los que tenian inscripciones, y mató ó desterró á los mas valientes y sabios de ellos. En cada ciudad etrusca se estableció una colonia romana. Augusto derribó hasta sus casas. (1) Desde Sila ellos, por miedo de sus dominadores, comenzaron á dejar su religion, sus leyes, sus costumbres y hasta su idioma y adoptaron todo lo de los romanos, hasta perder su carácter nacional y confundirse con ellos.

OSCOS.

Se dividian en dos confederaciones: la de los habitantes de las montañas, que conservaron el nombre de oscos, cuya tribu principal fué la de los sabinos, y la de los habitantes de las llanuras, que se llamaron latinos, de Latino el quinto de sus reyes. Su pais se llamó por esto el Lacio, cuyas ciudades principales eran: Preneste, Ardea, morada de los rútuos, Lavinia, Tibur (Tívoli), Tuscúlum (Frascati), Lanuvio, Gabio y Aricia. Los campos de Alba, por sobrenombre Longa (hoi Albano, 6 leguas al S. E. de Roma), producian el mejor vino del Lacio. (2) Diremos tambien algo de la religion, gobierno, idioma, ciencias, artes y costumbres de los oscos, asi de los montañeses, como de los osco-troyanos ó latinos.

**RELIGION.** Era sencilla, aún en sus augurios y los sacerdotes oscos no tenian la sagacidad que los etruscos. Su culto era el de la naturaleza y aún despues de la fundacion de Roma no

(1) Por lo qué malamente lo elogia Proporcio:  
*Eversosque focos antiquæ gentis etruscæ.*

(2) Los italianos antiguos y modernos han sido los únicos de los europeos des-afectos á la embriaguez; sin embargo siempre ha habido entre ellos ebrios consuetudinarios. Cuenta Montaigne que habia entre los antiguos romanos un excelente vino llamado *est* y que un esclavo, sentado al pie del cadáver de un noble, decia llorando: *¡Est! ¡Est! Propter nimum est Dominus meus jam non est.* “¡Est! ¡Est! por el excesivo est mi Señor ya no existe.”

tuvieron imágenes, hasta que las introdujeron entre ellos los etruscos. Uno de sus ritos era el *ver sacrum* ó primavera sagrada. Consistia primitivamente en sacrificar á los dioses á todos los niños que nacia en la primavera, es decir, á los mas bien constituidos; mas al tiempo de la fundacion de Roma ya ese sacrificio se habia convertido en un voto de enviar á dichos niños, cuando llegaban á la plena pubertad, á establecer una colonia en honor de cierto dios, lo qué daba por resultado generaciones periódicas trasmigrantes. Este solo hecho basta para explicar la ida de los oscos á Italia. (1) Los troyanos introdujeron entre los latinos su mitología y Eneas instituyó las Vestales.

**GOBIERNO.** Consistia en repúblicas aristocráticas, pues aunque habia reyes, la autoridad, como en Esparta, residía principalmente en el senado, el cual no conocieron los etruscos. Decidían el derecho por augurios y por combates singulares.

**IDIOMA.** El latin y el sabino fueron dos dialectos de la lengua osca. César Cantù ha probado por medio de dos vocabularios, uno latino y otro sanscrito, que la lengua latina y la india ó sanscrita son hermanas: hijas ambas de una lengua primitiva, que segun todas las probabilidades fué la hebrea. El latin no fué, pues, hijo del sanscrito, como algunos han creido, sino hermano, lo mismo que el griego. Como la palabra es la expresion del pensamiento, una lengua es la expresion del espíritu é índole de un pueblo. El latin es por lo mismo la expresion de un pueblo guerrero, que despreciaba todas las cosas y no anhelaba mas que la dominacion y la gloria militar. Todas sus palabras primitivas expresan ideas de fuerza y de autoridad y sus frases son concisas y enérgicas como las de un soldado y como las órdenes de un capitán. Tal fué el latin hasta la conquista de Grecia. Hasta entonces desconoció el lujo de la expresion, las frases de urbanidad, los términos de una filosofia sutil, las flores de la elocuencia, las delicadas armonias de la poesia y la molicie de una sociedad refinada. Era ademas un idioma pobre hasta que fué enriquecido por el griego y aún hoi, no solo el latin, sino tambien el español, el francés y demas idiomas neolatinos quedarian pobres, si se les quitase las voces tomadas del griego.

**CIENCIAS.** Fueron casi ningunas; sin embargo sus relaciones con los etruscos, aún antes de la fundacion de Roma y el *Canto de los Hermanos Arvales* acreeditan que desde antes de dicha fundacion conocian la escritura alfabética. Ese Canto es una poesia

(1) Véase en la primavera sagrada una de las causas de esas trasmigraciones que observamos en todos los pueblos primitivos.

inscrita en una lápida en tiempo de Rómulo, según el juicio de los sabios anticuarios de Roma: lápida descubierta en la sacristía de la basílica de S. Pedro en 1,778 y conservada en la Ciudad Eterna. Los monumentos que contienen el latín más antiguo que se conoce son: 1º Dicho Canto, 2º los fragmentos del Derecho Papiriano, 3º los de las XII Tablas, 4º la inscripción de la columna de Duilio y 5º la del sepulcro de Escipión Barbato. (1).

ARTES. Fueron toscas.

COSTUMBRES Y CARACTER DE LOS ETRUSCOS Y DE LOS OSCOS. Estudio comparativo. 1º Los etruscos eran más civilizados que los latinos y demás oscos. 2º Los etruscos tenían más libertad civil que los oscos. 3º Los etruscos eran un pueblo industrial, comerciante y astuto; los oscos eran un pueblo agrícola y sencillo. Reinaba entre estos lo que Virgilio llama: *cana fides*: la antigua buena fe; el sentimiento de la justicia, ó sea la inclinación á obrar en todo con rectitud; la sinceridad en las palabras, la fidelidad á sus dioses, fidelidad á sus leyes y á su patria, fidelidad en las amistades, fidelidad en los contratos, fidelidad en los matrimonios, fidelidad en la hospitalidad, dignidad personal, honor de familia, respeto á las máximas de los padres y de los abuelos: gran modelo ¡oh jóvenes! para que forméis vuestro carácter. 4º Los etruscos eran urbanos y políticos; los oscos eran esquivos y ásperos en su trato (2) 5º Los etruscos eran afectos al lujo en los vestidos, en el ajuar, en la mesa, en los templos, en los espectáculos y en los sepulcros. De ellos tomaron los romanos la túnica y clámide de púrpura, la silla curul, los lictores, las fasces, las hachas, la corona triunfal, el calzado senatorial y el guerrero, la bola de oro, signo de nobleza, los anillos de los caballeros, la pretexta pueril, la toga viril y los juegos escénicos y circenses. Los oscos eran modestos en el vestido y ajuar y frugales en los alimentos. 6º Los etruscos eran inclinados á las comodidades y placeres, especialmente el del vino y el del amor; los oscos eran sobrios en la mesa, castos en el amor, austeros en sus costumbres y severos en la educación, acostumbRANDO á los niños á acostarse en el duro suelo, á bañarse en los ríos, aún en el invierno, al cultivo de la tierra, á la equitación, á la caza y al ejercicio de las armas. 7º En consecuencia los oscos eran más valientes que los etruscos.

(1) Todas estas especies de latín pueden verse á la letra en César Cantú, Historia Universal, Aclaraciones al libro 3º, nota G.

(2) De aquí se derivó nuestro adjetivo *husco*, que quiere decir esquivo y áspero. Los de algunas provincias de España pronuncian la *h* fuerte y dicen *josco*.

Eneas y sus compañeros, después de siete años de andar errantes por los mares, desembarcaron en una tierra feliz y al ver en ella vergeles deliciosos, bramadores ríos, ganados en abundancia y montes siete veces más altos que el Ida, coronados de fuego, á guisa de reyes, gritaron con entusiasmo: ¡Italia! ¡Italia!: palabra troyana que significa *becerros*. (1) Eneas, después de tres años de combates con Turno, rey de los rútilos y de haberlo vencido, casó con Lavinia hija de Latino, estableció su colonia en la orilla del mar, cerca de las desembocaduras del Tíber, le dió el nombre de su nueva esposa y la nombró capital del reino latino. Dícese que llevó consigo el Paladion (que sin duda hurtó á los griegos) y otros monumentos Troyanos y que los colocó en el primer templo que edificó en Lavinia. Allí murió y Julio Ascanio fundó á Alba Longa (hoy Albano, 6 leguas al S. E. de Roma) y la estableció capital. Desde que Eneas dominó á los latinos, estos se confundieron con los troyanos y formaron una nación osco-troyana, gobernada por una dinastía, cuyo tronco fué Eneas. El primer rey de los oscos de las llanuras, de que hai noticia, fué Jano, el 5º Latino, el 6º Eneas, el 7º Julio Ascanio, el 21º Numitor y el 22º Rómulo. Amulio, hermano segundo de Numitor, deseando reinar él y sus descendientes, lo destronó y mató á todos sus hijos, á excepcion de Ilia Rea, á quien hizo profesar en el convento de las Vestales. Ella tuvo de un soldado dos gemelos: Rómulo y Remo. Las Vestales, que tenían tanta influencia como veremos en el curso de esta Historia, para evitar á Rea la severísima pena que tenía una vestal que infringía el voto de castidad, y para no perder la veneración que les tenía el pueblo, le hicieron creer que habia sido fecundizada por el dios Marte. Los poetas cantaron esta fábula y los romanos la confirmaron siempre, teniendo orgullo en descender del dios de la guerra. Amulio mandó arrojar á los niños al Tíber en su cuna, la que se detuvo entre las cañas de un pantano, llamado antiguamente el Velabro. Allí, al pie de una higuera, venerada desde entonces con el nombre de la Higuera Ruminal, los halló el pastor Faústulo y los llevó á su cabaña, que

(1) Otros opinan que dicha voz viene de Italo, jefe de una colonia pelásga, y otros que es casi el mismo nombre de Etolia, impuesto por una colonia de etolios. Lo que no tiene duda es que los griegos cuando emigraban llevaban en su corazón á su amada patria é imponían el nombre de ella á la colonia que fundaban deseando vivir en Grecia en todas partes. Así los mesenios llamaron á su colonia Mesenia (después Mesina) y los arcadios, á la suya, Palanteo y así también los españoles fundaron entre nosotros á Guadalajara, Zamora, Salamanca etc.