

lidad de salir de aquella situación; 2º la esperanza de conservar su vida y sus bienes y estar menos mal, adulando á los emperadores, obedeciendo todos sus caprichos, celebrando todas sus locuras y pasando por cuantas vilezas ellos quisiesen, y 3º el despecho, riéndose en secreto de las peripecias de aquella vida que les habia tocado y estando dispuestos á pasarla alegremente y á perderla estoicamente al dia siguiente. Ellos no podian emigrar, tanto por la repugnancia y dificultades que experimenta todo hombre en mudar de domicilio, aunque su situacion sea desfavorable, como porque comprendiendo el imperio romano la mayor parte del mundo conocido; ¿á donde irian? Respecto del pueblo, es fácil comprender que la satisfaccion de sus primeras necesidades, los espectáculos, el completo libertinage, la complacencia en el libertinage de los emperadores, que en los juegos, en los baños y en las costumbres se igualaban con él, el orgullo y gusto de vér vejados y abatidos á sus antiguos dueños, el embotamiento de la compasion y sensibilidad por la falta del Cristianismo y su complacencia en las escenas de sangre, lo mantenian contento en lo general con aquel sistema de gobierno. En atencion á esto César Cantú llega á decir que el gobierno de los emperadores paganos fué *el mas popular* de los que tuvo Roma (1).

EMPERADORES PASAJEROS Y SIN DINASTIA.

PERTINAX, DIDIO JULIANO, NIGRO Y ALBINO.

El senado y el pueblo proclamaron emperador á Pertinax, anciano y virtuoso Prefecto de la Ciudad, quien reinó felizmente 3 meses; mas los pretorianos no lo amaban porque reprimia sus desmanes y no les daba mucho dinero, y lo asesinaron. Ellos mismos pusieron en almoneda pública el imperio y como un millanes mui rico, llamado Didio Juliano, fué el que les ofreció mayor sueldo, lo eligieron emperador. Al saberse esto se pronunciaron en solicitud del imperio los tres generales mas valientes: Septimio Severo en Iliria, Nigro en Siria y Albino en Britania, y los votos de los romanos se dividieron entre los cuatro.

SIGLO III.

PRINCIPIOS.

(1) Ibid.

DINASTIA 4ª: AFRICANA. SEPTIMIO SEVERO, CARACALLA Y GETA.

SEPTIMIO SEVERO.

¡Gran emperador! Era natural de Leptis en el territorio de la antigua república de Cartago. Al entrar en Italia con sus formidables legiones de Panomia, toda ella se le unió, el senado y el pueblo lo nombraron emperador y sentenciaron á muerte á Didio. Despues de estar algunos dias en Roma, en donde disolvió á los pretorianos, marchó á Siria, derrotó en Issus á Nigro (que murió en la accion), sujetó todo el Oriente romano y ademas la Arabia Petrea y arruinó á Bizancio. En seguida marchó á las Galias, despues de sacrificar á una doncella, para observar en sus entrañas el pronóstico de la expedicion (1). Derrotó en Lyon á Albino (quien se suicidó al fin de la accion) arrojó sus miembros á los perros y envió su cabeza á Roma. De Lyon se dirigió á Roma, entró en la Curia, censuró á Julio César y á Marco Aurelio, diciendo que habian sido excesivamente clementes, elogió á Mario, á Sila, á los segundos triunviros y á Cómodo y envió al suplicio á 29 senadores, partidarios de Albino. Marchó segunda vez al Oriente, sitió y tomó á Babilonia, venció á los partos, recorrió toda el Asia occidental y toda el Africa hasta Tebas la de Cien Puertas y degolló en su paso á todos los partidarios de Nigro. Vivió despues bastantes años en Roma, disfrutando de una completa paz interior y exterior y gobernando con acierto. Habiendo invadido los escoceses la provincia de Britania, aunque Septimio era ya mui anciano, fué hasta allá, los arrojó de la Britania, los persiguió en sus montañas y levantó una muralla tan extensa como la de Adriano y mas al N. que esta (2). Durante su vida

(1) De este hecho se deduce que aun despues del edicto de Adriano continuaron en Roma los sacrificios humanos; aunque tambien conviene observar que Septimio era africano y que segun Tertuliano los africanos fueron los mas tenaces en conservar dichos sacrificios.

(2) Segun he dicho en su lugar, Agricola conquistó parte de la Caledonia, hasta el espacio comprendido entre el golfo de Forth y el golfo de Clyde y estableció una linea de colonias presidiales entre uno y otro golfo, y la parte conquistada de Caledonia fué agregada á la provincia de Britania. Adriano levantó una muralla entre los mencionados golfos, uniendo las fortalezas referidas. Septimio construyó su muralla mas al N., aumentando la provincia de Britania. Agricola levantó sus presidios, Adriano su muralla y Septimio la suya, para impedir las invasiones de los escoceses, los mas bravos de los caledonios. ¡Admirables romanos! apesar de estar en la época de su decadencia. Ellos comprendieron la necesidad de que cada pais tenga una topografía precisa, determinada y conveniente, es

subió varias veces al Capitolio. Murió en Evoracum (York) y son célebres estas tres sentencias que pronunció poco antes de morir: 1.^a Contemplando su urna funeraria dijo: *Encerrarás al que ha creído que la tierra era demasiado pequeña para él.* 2.^a *He sido todo y he visto que todo no sirve de nada.* 3.^a *He recibido el imperio lleno de guerras y lo dejo pacificado hasta en la Britania.* En efecto era así. En medio de una crueldad por la que mereció el sobrenombre de *Sila púnico* tuvo tres buenas cualidades: gran talento y valor militar y gran talento administrativo. En Italia y en todas las provincias que recorrió hizo arreglos y reformas importantes y en sus últimos años trajo de Grecia á muchos sabios, protejió á los jurisconsultos, especialmente á Papiniano, Ulpiano y Paulo y ejecutó algunas obras de utilidad pública.

LITERATO DEL IMPERIO DE SEPTIMIO SEVERO.

OSSIAN.

Fuè un bardo de Escocia que militó en la guerra de su patria contra Septimio. En su ancianidad cegó, era conducido de la mano por su hija Malvina, sobrevivió á todos sus hijos y compuso un poema en el que canta las guerras y las hazañas de los caledonios y llora la muerte de Malvina y sus desgracias de familia.

CARACALLA Y GETA.

CELEBERRIMO EDICTO DE CARACALLA. Fué aquel edicto, obra del gran Papiniano, por el que concedió el derecho de ciudadanía á todos los hombres libres del imperio, edicto que operó una inmensa revolucion en las *personas* y en las *cosas* de la sociedad romana y del que dice Alberto de Boglie: "Este acto marca un momento solemne en la historia del mundo. El destino providencial de Roma se cumplió ese dia; su obra de asimilacion y de conquista fué consumada. Desde el rapto de las sabinas hasta el edicto de Caracalla habian pasado cerca de mil años; este espacio de

decir ni mas grande ni mas pequeña que la que exige la constitucion y el buen gobierno de la nacion. A falta de límites naturales ellos los establecian artificiales, completando con inmensas obras la obra de la naturaleza y construyendo murallas de un mar á otro mar. Septimio Severo, á semejanza de Dios, tiró una línea y dijo á la Inglaterra y á la Escocia; "Hasta aquí llegareis," y la Inglaterra y la Escocia le obedecen hasta el dia de hoy, pues el territorio de la provincia de Britania desde el tiempo de dicho emperador, fué el mismo que el de la actual Inglaterra.

tiempo fué necesario para que ese grande astro describiera su revolucion completa" (1). Sin embargo no estamos del todo de acuerdo con las ideas de Boglie. Creemos que la obra de asimilacion social distaba mucho de su consumacion y que en el órden constitucional la Roma pagana de Caracalla no llegó mas que á la aurora, puesto que quedaba la esclavitud que aboliria lentamente el Cristianismo. Como diremos despues, ese edicto, esas sabias leyes romanas, las luces de esa aurora procedian de un astro que venia detras é iba á aparecer mui pronto: el Cristianismo.

MUERTE DE GETA Y DE PAPINIANO. Desde Evoracum vinieron separados y aborreciéndose y así vivieron por algun tiempo en Roma, á cuyo efecto dividieron el palacio en dos. Su madre los llamó á su presencia para reconciliarlos y el resultado de esta entrevista fué que Caracalla mató á Geta en los brazos de ella. El senado y el pueblo se alarmaron al vér á un emperador asesinando al otro é hicieron la apoteosis de Geta. Caracalla dijo: *Sit Divus, modo non vivus*: "Sea Dios con tal que no viva" y encargó su defensa á Papiniano. El sabio jurisconsulto se negó diciendo: *Es mas fácil cometer un crimen que justificarlo* y Caracalla lo envió al suplicio.

CRUELDADES, EXPEDICIONES Y MUERTE DE CARACALLA. El mal humor y los remordimientos le persiguieron siempre y se hizo semejante á Neron en las muertes y confiscaciones. Sin embargo fué un valiente: pasó el Danubio y venció á los getas, pasó el Rhin y venció á los germanos, reconquistó la Armenia, venció á los partos y recibió los sobrenombres de Gético, Germánico, Arménico y Pártico. Murió en Carres asesinado por órden de Macrino, Prefecto del Pretorio y en consecuencia su primer ministro.

LITERATO DEL IMPERIO DE CARACALLA.

PAPINIANO.

Emilio Papiniano fué el primer jurisconsulto romano, nació en Fenicia lo mismo que Ulpiano, fué Fiscal en el imperio de Marco Aurelio y de Cómodo Prefecto del Pretorio en el imperio de Septimio y en los principios del de Caracalla. Escribió muchas obras, de las que no quedan mas que fragmentos en las Pandectas. Aunque fué educado en la escuela de los casianos, parece que despues perteneciò á la de los proculyanos (2). Valentiniano III declaró la

(1) La Iglesia y el Imperio Romano en el siglo IV, tomo 1.^o, pag. 25.

(2) Berardi, Coment. al Der. Eccles. Univ., trat. de Matrim., disert. 4., cap. 2.

autoridad de él superior á la de todos los jurisconsultos romanos.

MACRINO.

Los pretorianos lo elevaron al trono y con la misma facilidad lo destronaron y asesinaron. Reinó poco mas de un año.

DINASTIA 5ª: SIRIA.

HELIOGABALO Y ALEJANDRO SEVERO.

HELIOGABALO.

Julia, la esposa de Septimio Severo, era siria y tenia una hermana llamada Mesa. Esta tenia dos hijas: Julia Esquemias y Julia Mamea. Esquemias tenia (de Caracalla segun algunos) un hijo, Basiano, y Mamea, otro, Alejandro. Macrino al subir al trono desterró á la familia imperial á Emesa, ciudad de Siria, en donde Mesa consagró á Basiano sacerdote del sol (que esto significa Heliogábalo) formò un gran partido en favor de este é hizo que el ejército de Oriente lo nombrase emperador y uniéndose con los pretorianos derribase á Macrino.

DECREPITUD DE ROMA POR LA CONSUMACION DEL LUJO Y ABOMINACIONES DEL ORIENTE. Heliogábalo, que tenia á la sazón apenas 13 años, se dirigió á Roma acompañado de su madre, de su abuela y de su tia, mugeres tan perversas como Agripina la madre de Neron. Entró solemnemente en la Ciudad en su carroza, enteramente desnudo é introdujo en ella el traje, el lujo, la corte, la religion (especialmente el culto del sol) y las costumbres de los reyes del Oriente. No usó la antiquísima y gloriosísima clámyde ni la corona triunfal, que hasta entonces habian sido las insignias de los emperadores, sino túnica larga de tela de oro, de plata ó de seda, manto largo de lo mismo, collar, braceletes y corona asiática sobre la tiara sacerdotal. Estableció y adornó su palacio al estilo oriental: con celosias, colgaduras de telas de oro, de plata y de seda, trono, lecho, mesa, vajilla y carroza de oro y piedras preciosas, numerosas concubinas y eunucos. Se robó del convento á la vestal Aquilia y se casó con ella. Nombrò senadoras á su madre y á su abuela con derecho de sufragio. Estableció una asociacion de mugeres bajo la presidencia de dicha abuela, para que formase y ejecutase leyes suntuarias. A la sociedad romana habia venido el lujo y la consiguiente corrupcion primero de Gre-

cia y despues en mas abundancia del Oriente, y Heliogábalo dió la última mano, introduciendo de lleno el lujo y las abominables costumbres del mismo Oriente. Parece que despues de Augusto, Tiberio, Calígula, Neron, Adriano y Cómodo los crímenes de los romanos en materia de sensualidad ya no podian ser mayores; pues apesar de esto lo fueron de Heliogábalo en adelante, por haber sido mas desembozados y escandalosos (1). Con el sacerdote del sol Roma entró en su decrepitud, esto es en el periodo de su completa enervacion moral. Las crueldades y confiscaciones de Heliogábalo fueron semejantes á las de los emperadores anteriores mas tiranos, y su glotoneria, mayor que la de ninguno de ellos, se ha hecho proverbial.

MUERTE DE HELIOGABALO. Luego que Mesa y Mamea consiguieron con diversas artimañas que Heliogábalo adoptase por hijo á Alejandro (2) y que en consecuencia este fuese el presunto heredero de la corona, sublevaron á los pretorianos, quienes destronaron á aquel y entronizaron á este. Habiéndose ocultado el sacerdote del sol juntamente con Esquemias en las cloacas, los pretorianos lo asesinaron allí á la edad de 18 años, lo mismo que á ella y arrojaron al Tiber el cadáver del hijo y de la madre.

ALEJANDRO SEVERO.

SUS BONDADES. Este emperador fué tan bueno como malo habia sido su hermano y gobernò bien, dirijido por su madre Mamea (3) y por el famoso jurisconsulto Ulpiano, nombrado Prefecto del Pretorio y en consecuencia primer ministro por consejo de ella. Fué templado en sus pasiones, en su lenguaje y trato, frugal en la mesa, modesto en el vestido y ajuar y diligente, teniendo su dia ordenado de la manera siguiente: se lavantaba al alba, sacrificaba á los dioses, incluso Orfeo, Abraham, Jesucristo y Apolonio de Tyane, cuyas imágenes tenia en su larario; estudiaba á Platon, á

(1) Aunque los historiadores siguiendo la lei de la Historia refieren los crímenes de Heliogábalo en materia de sensualidad, á mi me ha parecido conveniente, tanto en mis lecciones manuscritas como al darlas ahora á luz, callarlos, aflojando en el cumplimiento de esa lei por respeto á la juventud. Baste decir que lo que Tiberio habia ido á ocultar entre las rocas de Capri y lo que el mismo Neron habia cubierto con las sombras de la noche, lo ejecutó Heliogábalo en pleno dia y ante la cara del pueblo romano.

(2) Adopcion contraria á las leyes romanas, puesto que Heliogábalo era únicamente cuatro años mayor que Alejandro.

(3) Segun Eusebio esta fué convertida al Cristianismo por Orígenes (Henrion, Hist. Gen. de la Iglesia, lib. 4, Año de 218).

Ciceron, Virgilio ù Horacio; almorzaba; daba audiencia á todos; despachaba los negocios de palabra y por escrito; practicaba la gimnástica y otros ejercicios corporales; volvía al despacho de los negocios y en fin cenaba en compañía solamente de su familia y de sus pocos y selectos consejeros. Durante la cena la lectura ó la conversacion instructiva remplazaba la música, el baile, juego de gladiadores, prodigalidad, embriaguez y obscenidades de sus antecesores. Persuadido (especialmente por les consejos de Mamea y de Ulpiano) de que para el buen gobierno de una nacion importa mas un buen Consejo y una buena administracion que un buen ejército, y que para el buen éxito del mismo gobierno interesa mas un buen plan, que la copia y bondad de las armas (1), se rodeó de un Consejo, compuesto de 16 hombres los mas ilustrados y probos de Roma, de los que los principales eran Ulpiano, Paulo y Dion Casio. Dió mui buenas leyes, hizo reformas importantes, nombró para los empleos públicos únicamente á los buenos y protejió á los jurisconsultos.

PROTECCION A LOS CRISTIANOS. PRIMERA IGLESIA PUBLICA. A la sazón Roma estaba llena de cristianos y aun en la corte imperial abundaban. A súplicas del Papa, que era entonces S. Calixto, Alejandro Severo permitió á los cristianos abrir el primer templo público que tuvieron con el nombre de Sta. Maria *trans Tiberim*, que mediante sucesivas recomposiciones existe todavía (2).

MUERTE DE ULPIANO. El principal cuidado de Alejandro Severo era curar una llaga incurable: la indisciplina de los pretorianos. Disgustados estos con él, con Ulpiano y demas consejeros, porque no los trataban con la prodigalidad que los emperadores anteriores, se sublevaron y asesinaron á Ulpiano. Dion huyó á su quinta de Campania y Paulo y los demas consejeros escaparon trabajosamente.

GUERRA PERSA. Un fanático y valiente guerrero persa, llamada Artaxar, quiso restablecer la religion y la monarquia universal de los persas, venció á los partos y á todas las naciones que se hallaban entre el golfo Pérsico, el Indo, el Caspio, el Tigris y el Eúfrates y escribió á Alejandro, intimándole que desocupara la Siria, el Asia Menor y demas posesiones de sus antepasados. La contestacion del emperador fué marchar al Oriente y derrotarlo en la Mesopotania.

MUERTE DE ALEJANDRO SEVERO. Este emperador queria acabar con los persas, pero tuvo que volverse á Roma para ir á pacificar

(1) *Parva sunt arma foris, si non est consilium domi.* (Séneca, Epist. 15).

(2) Mis Cartas sobre Roma, Carta XVII, § Sta. Maria *trans Tiberim*.

la Germania sublevada. Despues de haber hecho su ascencion capitolina salió de la Ciudad en medio de las bendiciones del senado y del pueblo romano. Cerca de Maguncia los soldados, siempre descontentos, acaudillados por Maximino, general del emperador, lo asesinaron en su tienda juntamente con Mamea.

LITERATOS DEL IMPERIO DE ALEJANDRO SEVERO.

ULPIANO, PAULO Y DION CASIO.

ULPIANO. Este, de quien ya hemos hablado algo, nació en Tiro, fué el segundo de los jurisconsultos romanos y escribió tanto que los fragmentos de sus libros forman la tercera parte del Digesto. Sus sentencias son breves y claras y parece que perteneció á la escuela de los proculyanos (1).

PAULO. Nació en Padua, fué el sucesor de Ulpiano en la Prefectura del pretorio y el tercer jurisconsulto romano. Sus sentencias son oscuras y forman la sexta parte del Digesto. Parece que perteneció á la escuela de los casianos (2).

DION CASIO. Nació en Nicea y escribió en griego una buena *Historia Romana* desde la supuesta llegada de Eneas á Italia hasta el imperio de Alejandro Severo.

FILOSOFIA DE LA HISTORIA. EL EVANGELIO Y LA JURISPRUDENCIA ROMANA GENTIL.

No es de extrañar la sabiduria de las leyes de Constantino, del Código Teodosiano y principalmente de las Instituciones y del Código de Justiniano, á los que un escritor llama el *testamento de Roma*, dejado á todas las naciones modernas (3); pero si conviene indagar ¿porque los jurisconsultos romanos gentiles, como Papiniano, Ulpiano y Paulo, cuyas sentencias forman casi todo el Digesto, hablaron tan bien de la justicia? En mi humilde juicio las causas de este hecho fueron tres: 1.º El elemento osco. Repeti-

(1) Berardi, Coment. al Der. Ecles. Univ., trat. de Matrim., disert. 4, cap. 2.

(2) Berardi, ibid. Paulo sería superior á Ulpiano y á Papiniano si fuera del todo exacto este pensamiento autógrafa de Eugenio Pelletan: "El libro mas perfecto es el que da mas que trabajar al lector." (El Autógrafo ó Coleccion de 1164 manuscritos autógrafos de personajes históricos, pag. 21). El pensamiento es verdadero en el sentido de la profundidad, aunque el libro sea claro en su estilo.

(3) Autor del artículo *Instituciones de Justiniano* en el periódico *Ateneo Mexicano*.

mos aqui con placer por tercera vez la sentencia del profundo aleman Alzog: "En los griegos era innato el sentimiento de lo bello y en los romanos lo era el de lo *justo*" (1). Los romanos, aun en su última época de decadencia y prostitucion, conservaron en su fondo el carácter osco, como una prostituta que fué mui bella, conserva en su vejez algunos rasgos de su hermosura, y como un bandido que fué educado en la virtud, conserva toda su vida algunos buenos sentimientos. 2ª La filosofia de Pitágoras, de Sócrates, de Platon, y de Zenon y las legislaciones griegas, sabias en muchos puntos. 3ª El Evangelio, que ya en esta época se habia infiltrado en todo el cuerpo social romano y se revelaba en muchos pensamientos, en muchos sentimientos y en muchas doctrinas de los jurisconsultos paganos, sin que estos se apercibiesen de ello. Papiniano, Ulpiano y Paulo tenian mucho de cristianos sin que lo conociesen.

MEDIADOS.

EMPERADORES PASAJEROS Y SIN DINASTIA.

Maximino I, Gordiano I, Gordiano II, Máximo, Balbino, Gordiano III, Filipo el Arabe, Decio, Galo, Voluciano, Emiliano, Valeriano, Galieno, los 30 Tiranos, Claudio II, Quintilio, Aureliano, Tácito, Florian, Probo, Caro, Carino y Numeriano. De todos estos, los únicos notables son Maximino I, Claudio II, Aureliano, Probo, Caro, Carino y Numeriano, de los que hablaremos luego. Chateaubriand en sus Estudios históricos expresa con estas breves palabras la historia de los demas: "Un girón de púrpura hacia por la mañana un emperador y por la tarde una víctima y era el adorno de un trono y de un ataúd." El hecho mas prominente de este periodo fué el desbordamiento de los godos, germanos, suavos, alanos, francos y otros bárbaros del Norte sobre el Asia y sobre la Europa, hasta Ravena y hasta España. Los 30 Tiranos fueron 19 procónsules, cada uno de los que se proclamó emperador en su provincia, y se llamaron asi por alusion á los de Grecia.

MAXIMINO I.

Era tracio, descendiente por su padre de los godos y por su madre de los alános, y fué el primer bárbaro que ocupó el trono de Roma.

(1) Hist. Univ. de la Iglesia, § 28. Y habla precisamente de los romanos de la era cristiana, es decir del tiempo de la decadencia.

FINES.

CLAUDIO II.

Era ilirio (1). Derrotó en la batalla naval de Tesalónica al ejército de los godos, compuesto de 300,000 hombres y de 2,000 naves.

AURELIANO.

VENCIMIENTO DE LOS BARBAROS DEL NORTE. Aureliano era panonio. Fué derrotado por los bárbaros en Placencia; pero se rehizo en Roma y los derrotó en la misma Placencia y en Pavia, los arrojó hasta mas allá del Danubio y compuso la muralla de Marco Aurelio.

VENCIMIENTO DE ZENOBIA. Luego se dirigió á Siria, porque Zenobia, reina de Palmira, se habia sublevado, se habia aliado con algunos reyes del Asia, habia invadido el Egipto y se habia declarado emperatriz de Siria y de Egipto. Era mui ilustrada: sabia el sirio, el griego, el egipcio y el latino; discutia en filosofia sobre Platon y en poesia sobre Homero; sabia la Historia y se ocupaba en escribirla. En la caza competia con los mas hábiles y en la guerra con los mas valientes. Cubierta con el yelmo y la coraza marchaba á la guerra unas veces á caballo y otras á pié y peleaba unas veces á caballo y otras en carro. Era mui política y gobernaba sus estados con mucha prudencia. Dichos reyes faltaron á las promesas hechas á la célebre reina por temor de Aureliano, ella huyó conociendo que no podia resistir al emperador y este la persiguió y aprehendió en las orillas del Eúfrates. Luego arruinó á Palmira. En seguida marchó al Egipto y lo pacificó.

PACIFICACION DE LAS GALIAS. Aureliano marchó luego á las Galias, en donde Tétrico, el único de los 30 Tiranos que quedaba, tenia un poderoso ejército: lo derrotó y aprehendió en la accion de Chalons.

ASCENSION CAPITOLINA DE AURELIANO. Volvió á Roma é hizo su solemnísima ascension al Capitolio. Le precedian tres carros resplandecientes por su oro y piedras preciosas y un cuantioso botin, alcanzado en sus tres famosas expediciones referidas. El iba en un carro tirado por ciervos, despojo de un rei godo y llevaba atados á él á Tétrico y á Zenobia, brillante por sus atavios de per-

(9) Despues de los Antoninos los emperadores salieron del Oriente; desde Claudio II los mas salieron del Occidente.