

Conquistas de Filipo. Conquistó primero la Iliria, despues la Tracia y despues la Tesalia. Sitiando a una ciudad de Tracia, le fué a ofrecer sus servicios un macedonio llamado Aster, diciéndole que era tan buen tirador, que ningun pájaro se le escapaba por mas veloz que fuera su vuelo: Filipo le contestó: *Cuando haga la guerra a los tordos te tomaré a mi servicio.* Ofendido Aster, se pasó a los sitiados y desde la muralla disparó a Filipo una flecha con esta inscripcion: *Aster, al ojo derecho de Filipo,* la que en efecto le hizo saltar dicho ojo. Filipo disparó otra flecha al centro de la plaza con esta inscripcion: *Si Filipo toma la ciudad, ahorcará a Aster,* y así lo hizo. Dominar a Grecia! era el continuo pensamiento del macedonio, pero no hallaba ocasion, hasta que la guerra sagrada se la proporcionó. Habiendo los focenses sembrado unas tierras dedicadas al templo de Delfos, el congreso de los Anficciones los declaró sacrilegos y les impuso una fuerte multa, ellos resistieron pagarla, y se entabló una guerra que se llamó sagrada, peleando por una parte la Fócida, Atenas, Esparta y algunas otras repúblicas, y por otra, Tebas, la mayoría de las repúblicas y Filipo, llamado por los tebanos. Filipo recorrió la Grecia con sus macedonios, coronados de laurel, insignia de los defensores del dios ultrajado, pues el laurel era el árbol consagrado a Apolo (1). Con el oro ganó oradores, poetas, sacerdotes, oráculos, soldados y plazas, y terminó la guerra sagrada sin derramar una gota de sangre. Al responder los oráculos por dinero, llamaban los griegos *filipizar.* Habiendo unos militares de Olinta entregado esta plaza a Filipo por dinero, fueron a quejarse a él de que los macedonios los llamaban traidores, y les contestó: *No hagais caso de esos hombres groseros, que llaman cada cosa por su nombre.* El Congreso de los Anficciones excluyó de su seno a los focenses, y concedió el derecho de asiento en lugar de ellos a Filipo y a los macedonios, de cuya manera la Macedonia se incorporó en la Grecia, y Filipo se encontró griego, que era lo que deseaba.

Batalla de Queronea. Filipo marchó a la conquista del Quersoneso y extendió sus dominios hasta el Bósforo, el Danubio y el Adriático, dejando en Grecia a los mas hábiles políticos de Macedonia. Por intrigas de estos se suscitó otra guerra llamada la

(1) Era el dios de los poetas, los que recibían una corona de laurel. Creíase que era un árbol sobre el que no caía el rayo, y que ninguna desgracia debía caer sobre cabezas tan preciosas.

segunda guerra sagrada con pretexto de que los locrenses habían sembrado unas tierras consagradas a Apolo Delfico. Vino Filipo, ganó la batalla de Queronea, con la que concluyó esta segunda guerra, y fué declarado por el Congreso de los Anficciones emperador de Grecia.

Muerte de Filipo. Con verdad o por la política de este, corrió en Grecia la voz de que Artajerjes Oco, hijo natural y sucesor de Artajerjes Memnon, se disponía a invadir el país, y todos los griegos se apresuraron a combatir a los persas en su propio territorio, y derrocar su imperio. Tres causas produjeron este levantamiento universal: 1ª el amor de la patria y de la independencia, el sentimiento mas poderoso de un pueblo explotado sagazmente por Filipo, como el único que podía hacer cesar la division entre griegos y macedonios, y producir la fusion de todos los partidos; 2ª la facilidad que habían concebido los griegos de dominar a los persas en tiempo de los Diez mil y de Agesilas, y 3ª esta respuesta del oráculo: *El toro está coronado de flores y irá a ser inmolido.* Se celebraron juegos para solemnizar e iniciar la partida al Asia, se trajeron las estátnas de los 12 dioses principales, para que presidiesen los juegos en Atenas, y la de Filipo mas grande que la de los dioses; pero cuando él se dirigia a las fiestas, fué asesinado a puñaladas por un macedonio oscuro llamado Pausanias, comprado probablemente por los persas. Muchos dijeron que el toro había sido Filipo.

Alejandro el Grande.

Su destino. Cada ser viene a este mundo con un destino particular, y el de Alejandro III se vé claramente en el Libro de Daniel.

Su nacimiento y primeros años. Nació en Pela, y por una coincidencia la misma noche que el oscuro Eratóstrato, por haberse célebre de alguna manera, quemó el templo de Diana en Efeso. Nació en medio de dichas y el mismo día en que Filipo recibió dos noticias, de haberse ganado dos batallas. Es notable la carta que Filipo escribió a Aristóteles en la que le dice: *Tengo un hijo, y doy gracias a Dios, no tanto porque ha nacido, como porque ha nacido en tu tiempo.* Era dice Quinto Curcio *ca igneo temperamento:* de temperamento sanguineo y de baja estatura, así es que cuando se sentó en el trono de Darío, quedó con los pies colgados, y fué necesario ponerle la mesa de dicho rei (baja al estilo oriental) a guisa de escabel. A los 15 años fué entrega-

do por Filipo a Aristóteles, a quien siempre amó y respetó como maestro, diciendo: *A Filipo debe el vivir y a Aristóteles el vivir bien*: sentencia que se asemeja a la de Balmes: *El hombre es barro y la educación es la forma*. A los 16 años se halló en la batalla de Queronea, mandando el ala izquierda sobre su caballo Bucéfalo, célebre por su instinto delicado, por su fogocidad y por haber llevado al héroe en todas sus expediciones. A los 20 años, asesinado Filipo, le sucedió en el imperio. Los griegos manifestaron una alegría general, creyendo roto el yugo macedonio, y Demóstenes se presentó en la asamblea con su corona de oro, pidiendo que se erigiera una estatua a Pausanias; pero el prudente Focion los calmó diciendo: *El ejército que venció en Queronea no ha perdido mas que un soldado*.

Conquistas de Alejandro. Su imperio duró 12 años. Año 1º. Nombrado emperador por el Congreso de los Anficciones, voló al Norte, sujetó la Tracia y la Tribalía, situada en la orilla derecha del Danubio, pasó este río por un puente de barcas y de odres, y derrotó a los getas que habitaban en la orilla izquierda. A su vuelta pacificó la Tribalía y la Iliria, y encontró que toda la Grecia estaba sublevada contra él por los consejos de Demóstenes, quien había propalado la noticia de la muerte del mismo Alejandro, y que la guarnición macedonia de Tebas había sido degollada. Pidió a los tebanos la extradición de los culpables para castigarlos, prometiendo que no haría mas, y habiéndole contestado con insultos, sitió, tomó y arruinó la ciudad, mató a muchísimos, vendió a los demas y no respetó mas que a la familia de Píndaro, con cuyo ejemplar la Grecia le estuvo sumisa en lo de adelante.

Año 2º. Discutido y aprobado en el Consejo de los Anficciones, reunido en Corinto, el proyecto de expedición al Asia, y dejando Alejandro a su general Antípatro en calidad de gobernador, surcó el mar Egeo y el Helesponto, desembarcó en la antigua Ttoya, se postró ante el sepulcro de Aquiles, y ganó la acción del Paso del Gránico (1) con un ejército de 30,000 de infantería y 5,000 de caballería, contra el triple ejército de Darío Codomano quien huyó. (2) En seguida conquistó la Bitinia, la Frigia, la Cilicia, la Lidia, la Caria y demas naciones del Asia Menor sujetas a los persas, las que lo recibieron como a su libertador.

(1) Rio de 15 léguas, defendido por escarpadas rocas, que desemboca en el mar llamado hoy de Mármara y antiguamente la Propóntide.

(2) En 1831 ha sido descubierto en Pompeya un mosaico de mucha extensión, que representa la batalla del Gránico. (César Cantú, *Arqueología*, § 105).

Año 3º. Este año se distinguió por dos hechos memorables: la victoria de Issus, puerto de Siria, y la toma de Tiro. En la batalla de Issus volvió a huir Darío y dejó a su madre Sisigambis, a su esposa, hijas y numerosa familia en poder de Alejandro, quien mandó que se le tratase regiamente. Fué a su tienda a visitarla acompañado de su amigo Efestion, y como Sisigambis se postrase a los pies del segundo, creyendo por su alta estatura que era Alejandro, este le dijo: "No te has equivocado madre mia, porque es *alter ego* otro yo." Despues se casó con Estatira, una de las hijas de Darío, que fué la principal de sus esposas; la familia de dicho emperador le acompañó siempre y le amó tanto, que cuando murió, Sisigambis se dejó morir de hambre. Alejandro no persigió a Darío, sino que continuó la conquista de las naciones marítimas y comerciales del Asia, que eran las mas importantes, a reserva de conquistar despues mas fácilmente el Asia central. Tomado Issus, ocupó sin resistencia a Damasco, capital de la Siria, y a Sidon, capital de Fenicia, y entre los muchísimos tesoros de la primera, eligió un cofre de oro y piedras preciosas para guardar y llevar lo que tenia de mas valor, que era la Iliada, que hasta allí le habia servido de almohada. Se dirigió en seguida a Tiro, la segunda ciudad de Fenicia, y habiéndole hecho resistencia, despues de un sitio de 7 meses, en los que tuvo que emplear máquinas y trabajos gigantescos, y que hacer hazañas de valor, la tomó y arruinó, mató a muchísimos de sus habitantes y vendió a los demas, cumpliéndose hasta hoy la profecía de Ezequiel, como lo observan Chateaubriand, Lamartine y otros viajeros, que han visto las grandes águilas del profeta sobre las ruinas de Tiro.

Años 4º y 5º. Marchó sobre Jerusalem, amenazándola con la suerte de Tiro si resistia; mas el sumo sacerdote Jaddo mandó regar las calles de flores, y salió a recibirlo con sus vestiduras pontificales, acompañado del clero y del pueblo, con toda la magestad del culto hebreo, y le entregó el libro de Daniel, en el que Alejandro leyó sorprendido su destino, quedando muy complacido y saliendo de la ciudad sin hacer daño alguno. En Jerusalem recibió la embajada de Darío, que pedia la paz, reunió a su consejo de generales, en el que el primero de ellos que era Parmenion, dijo: "Yo contestaria afirmativamente, si fuera Alejandro;" a lo que contestó este: *Y lo mismo haria yo si fuera Parmenion*, y contestó negativamente. El nuevo Samson ocupó luego a Gaza, capital de los filisteos, situada cerca del antes istmo y hoy canal de Suez, mató a su sátrapa Bétis y arrastró tres veces su cadáver al derredor de los muros, a imitación de Aquiles. Pa-

só el istmo y ocupó en medio de ovaciones todo el Egipto, que lo recibió como a su redentor de los persas, contribuyendo a esto el justo aprecio de Alejandro a ese país clásico, maestro del mundo antiguo, su franca concesion de que viviera según sus creencias, leyes y costumbres, y una especie de culto que manifestó a la religión egipcia, lo mismo que Adriano y otros hombres célebres. Recorrió los inmensos arenales del alto Egipto, por un rumbo para visitar el templo de Júpiter Amon, de quien se proclamaba hijo (1), y por otro para descubrir las fuentes del Nilo, lo que no consiguió por la oposicion de sus generales. Detúvose año y meses en este país, estudiándolo, y edificó a Alejandria, a la que dió su nombre, antes aldea de ninguna importancia.

Año 6^o Batalla de Arbela. Volvió a recorrer la Palestina y la Siria para acabar de pacificarlas, pasó el Eufrates y el Tigris, y ganó a Darío (quien peleó con un ejército mas de 12 veces mayor) la batalla de Arbela, ciudad de Asiria, con la que concluyó la segunda de las cuatro monarquías universales, que fué la de los persas y le sucedió la tercera, que fué la de los griegos. (2) Alejandro consumó su monarquía con la fácil toma de Babilonia, Susa y

(1) Cambises quiso destruir este templo, la mayoría de su ejército fué sepultada en los arenales, y él tuvo que volverse a Menfis.

(2) Simeronismo. Cronologia de los reyes persas en su relacion con la Historia Griega.

Ciro I. Fué el que conquistó a Priene y a las demas ciudades griegas del Asia Menor en tiempo de los Siete Sabios.

Artajerjes el Intruso. Continuó la dominacion de dichas colonias.

Cambises, hijo de Ciró I. Idem.

Histaspes, hijo de Cambises. Idem.

Darío I. el Persa, hijo de Histaspes. Fué el primer rei persa que declaró la guerra a los griegos, y perdió la batalla de Maratón.

Jerjes, hijo de Darío el Persa. Perdió la batalla de Salamina, y no pudo forzar el paso de las Termópilas. Su general Mardonio perdió la batalla de Platea y otro de sus generales perdió la de Micalé.

Artajerjes I. Longimano, hijo de Jerjes. Perdió la batalla de Chipre ganada por Cimón.

Darío II Noto, hijo natural de Artajerjes Longimano. Auxilió a los espartanos en la guerra contra los atenienses y rendición de Atenas.

Artajerjes II Memnon, hijo de Darío Noto y hermano primogénito de Ciró el Joven. Ganó a este, y a los griegos la accion de Cunaja, sucedió la discordia entre las repúblicas griegas, para quitarse de encima el ejército griego mandado por Agesilas, y firmó el tratado de Atalsidas.

Artajerjes III Oco, hijo natural de Artajerjes Memnon. Estimó a los tebanos mas que a los demas griegos, e iba a ser atacado por Filipo, cuando este fué asesinado.

Darío III Codomano, hijo de Artajerjes Oco. Fué derrotado por Alejandro, y con él acabó la monarquía persa.

Persépolis, que eran las principales ciudades persas, y nombró a Babilonia capital de su vasto imperio.

Años 7^o y 8^o Conquista de Escitia. Darío huyó en Arbela por tercera vez, y cerca de Ecbatana fué asesinado por sus mismos soldados, instigados por su general Besso, quien huyó a Escitia con el resto de los persas. Alejandro, despues del incendio de Persépolis, fué en persecucion de Besso, hizo en Ecbatana magníficos funerales a Darío, atravesó la Media, pasó el Caucasó y recorrió la Escitia hasta que alcanzó a Besso, lo mató e hizo prisioneros a sus soldados. Conquistó luego ese vasto país (las actuales Rusia y Tartaria), en cuyos hielos se habia perdido Ciró I, hasta el rio Yajarto, y se volvió a Babilonia.

Años 9.º y 10.º Conquista de la India. Deseando dominar toda la tierra, y creyéndose entonces que la India era el término de la tierra por el oriente, marchó a dicho país, llamado por los griegos *Pentapotamia* o region de los cinco rios, porque la riegan cinco caudalosisimos, y por los romanos, *India* o region del Indo. Al entrar a aquí, viendo que el ejército no podia caminar, por lo pantanoso del terreno y por lo pesado de los innumerables carros cargados de botin, los quemó todos con su riquísima carga, comenzando por los suyos, e hizo pedazos todas las alhajas de oro, plata y otros metales que no se podian quemar pronto. No reservó mas que los carros de guerra y los de las municiones necesarias: accion que infundió en los soldados un entusiasmo y denuedo universal, y que fué imitada por Hernán Cortés con mas heroicidad. Pasó el Indo y el Hidaspo, venciendo en continuas batallas a los reyes indios (en las que los griegos aprendieron las guerras de elefantes) y construyendo una linea de colonias o ciudades presidiales, una de las que fué Bucefalia sobre el Hidaspo, que llamó así por su caballo, muerto en la accion del Paso del Hidaspo. Signió adelante con intencion de pasar el Ganges, pero se encontró con una cosa que no sabia: que en la India el tiempo de lluvias es de mayo a octubre & no de octubre a mayo, como en Macedonia y demas naciones de Europa. Las tormentas continuas, y los pantanos intransitables, en los que se sumian los carros y los soldados hasta la cintura, hicieron que estos se obstinasen en no querer pasar adelante, llamando inútil aquella empresa. Alejandro no pudo vencer su resistencia, y despues de erigir doce altares en la orilla del Hidaspo a la Trinidad india y a los dioses Macedonios, se volvió. En esta expedicion aprehendió a doce sacerdotes indios, a quienes los griegos llamaron *gimnosofistas*

(1), y despues de consultarles sobre muchas cosas, los dió libres. Uno de ellos llamado Calano tomó una piel seca de res, la puso en el suelo delante de Alejandro, se puso en pié en una de sus extremidades y la piel se levantó, se puso en pié en sus demas extremidades y sucedió lo mismo, hasta que se colocó en el centro la piel estuvo quieta: con lo qué le dió a entender que se dejara de andar vagando por lejanas tierras, porque su extenso pueblo se le sublevaría, y que se estuviera en medio de él para gobernarlo bien. El macedonio se embarcó con todo su ejército en el Hidaspo, hasta donde se junta con el Indo, y bajó por este hasta el mar de la India, en donde los griegos conocieron sorprendidos la marea. Quería doblar el Cabo de Buena Esperanza, dar la vuelta al Africa e ir a entrar en el Mediterraneo por las Columnas de Hércules (estrecho de Gibraltar), y no habiendo podido vencer la resistencia de todos sus generales a tan vasta empresa, dividió su ejército en dos partes: la una compuso la escuadra de Nearco, quien navegó por el mar Indico y conquistó toda la costa, desde la desembocadura del Indo hasta la del Tigris, y con la otra conquistó por tierra toda la region que existe desde el Indo hasta el golfo Pérsico, despues de lo cual se volvió a Babilonia. En esta última expedicion hizo lo mismo que en las anteriores: estableció colonias presidiales en toda la region del Indo. Y lo mismo hizo Nearco en toda la costa (2).

(1) Palabra compuesta de los adjetivos *gimnos*, desnudo, y *sophista*, sabio; por que los sacerdotes indios, los *derwiches* o sacerdotes turcos y otros del Oriente, andaban y andan todavia enteramente desnudos. Así tambien se llamó *gimnástica* el arte de los ejercicios corporales, por que los griegos (y los romanos que la aprendieron de ellos) los practicaban enteramente desnudos. Lo demuestran muchos monumentos de Roma, entre otros, el gran Mosaico que forma el pavimento de uno de los salones del Museo de San Juan de Letran, y se vé desde una tribuna baja para que no sea tocado con los piés.

(2) Balmes, hablando en su Criterio (cap. XI) de la Grecia en tiempo de Alejandro, dice: "la admiracion por aquel pueblo de increíbles hazañas, allá se queda para los sencillos; que quien conoce el corazon del hombre, quien ha visto con sus propios ojos tanto exagerar, desfigurar y mentir, dice para sí: "el negocio debió de ser grave y ruidoso; parece que en efecto no se portaron mal esos griegos; pero en cuanto a saber el respectivo número de combatientes y otros pormenores, suspendo el juicio hasta que hayan resucitado los persas, y los oiga pintar a su modo los acontecimientos y sus circunstancias."

Con temor y temblor por la autoridad de tan grande hombre, y únicamente en virtud de la libertad de pensar que tenemos los seres racionales en materias humanas, digo que no estoi conforme con su pensamiento. Sobre el número de los combatientes y otros pormenores semejantes, sin duda que ni la historia de Alejandro ni ninguna historia humana es criterio de *certidumbre*. La historia no arroja acerca de estas circunstancias mas que una *probabilidad*, unas veces leve,

Filosofia de la Historia. La piel de Calano. La brevedad de un Compendio no permite desarrollar todas las reflexiones filosófico-políticas, que me sugiere el documento del sabio indio, quien podía presentarse hoy en Europa y América con su piel, para repetirnos la misma leccion, porque despues de 22 siglos todavia no la hemos aprendido. No haré pues mas que indicar las siguientes: 1ª La independendencia de las colonias americanas no fué mas que el levantamiento de la piel, porque el soberano estaba colocado en la extremidad. 2ª Si el Norte-América extiende mucho sus dominios, se le levantará la piel. 3ª Mientras la República Mexicana sea una sola y tan extensa como hasta hoy, siempre se levantará la piel. 4ª Si un obispado es mui extenso, se

otras grave y otras mui grave. Así por ejemplo: la historia dice que Alejandro combatió en el Gránico con 35,000 hombres contra Dario Codomano a la cabeza de 105,000. Pueden haber sido los soldados de Alejandro 45,000 y los de Dario 85,000. Lo que, atendida la continencia histórica, es *probabilísimo*, es que el ejército de los griegos era *mucho menor* que el de los persas; y lo que es históricamente *cierto* es que los hechos de Alejandro fueron hazañas admirables. Los persas no han muerto. Por una singularidad histórica esa nacion célebre no fué destruida en la antigüedad, ni lo fué en la edad media, ni lo ha sido en la edad moderna. De las cuatro monarquias universales, todas acabaron menos la de Persia, aunque no existe como monarquia universal. No la destruyó Alejandro, ni la destruyeron los romanos; antes los persas y los bárbaros del Norte acabaron con el imperio romano. Esa nacion vive todavia, y vive grande, y hoy mismo cuando esto escribo, el Shah visita a la Europa desde Escocia hasta Constantinopla con magnificencia oriental y recibe los grandes y suntuosísimos testimonios de respeto, que le tributan los soberanos y los pueblos, precisamente por la grandeza de la nacion a que representa. En la época de Alejandro y en la próximamente posterior, la Persia tuvo historiadores y otros sabios. Ella leyó la Historia de Alejandro, la ha tenido siempre y nunca la ha desmentido. Si la historia persa desmintiera la griega, la citara Balmes en apoyo de su juicio y no apelaria a una resurreccion. No forman la historia los muertos, sino los que sobreviven. De lo contrario no existiria la historia de ningun pueblo.

Dice Balmes: "la admiracion por aquel pueblo de increíbles hazañas allá se queda para los sencillos." Las hazañas de los griegos bajo Alejandro no fueron increíbles, sino ciertas y tan grandes, que el Espíritu Santo se ocupó de profetizarlas por Daniel. Luego el Espíritu Santo es un crédulo y sencillo. Alejandro a la cabeza de sus griegos, ejecutó hazañas tan ciertas y grandes que el Espíritu Santo las expresa con esa concisa frase, tan sublime como breve del Libro I de los Macabeos: "Enmudeció la tierra delante de él." Luego el Espíritu Santo es un crédulo y sencillo. Balmes ni siquiera concede la *certeza* de la gravedad de la guerra de Alejandro, sino apenas la probabilidad de ella, diciendo: "el negocio *debí de ser grave y ruidoso*;" pues el clásico español y modelo de habla castellana, sabe mui bien que el verbo *deber* seguido de la preposicion *de*, no significa mas que *probabilidad*. Compárese el juicio de Dios sobre Alejandro a la cabeza de sus griegos, que es tan grande como este: "Enmudeció la tierra delante de él," con el juicio de Balmes, que es tan pequeño como este: "parece que no se portaron mal esos griegos." ¿Cual de los dos juicios críticos es el acertado?

levantará la piel, porque será imposible la visita bienal el conocimiento del pastor a sus ovejas, el de estas a él y la buena administración eclesiástica. 5.^a En una población católica de 1000 almas, que esté lejos de la cabecera parroquial y no tenga un sacerdote que resida allí, se levantará la piel, porque carecerá de la enseñanza del púlpito, de la enseñanza del confesonario y del pan eucarístico, que han ordenado y civilizado a los pueblos. 6.^a Inglaterra y China están en el centro de la piel. En fin, la piel de Calano es una gran lección de la necesidad que tiene cada nación de cierta topografía. La mejor es la que designa la misma naturaleza: población homogénea, mares, cordilleras y ríos; pero a falta de límites naturales, es necesario procurarlos convencionales, *no mui extensos*. La sociedad doméstica necesita para su paz y orden de paredes en las ciudades y de cercas en los campos. Pues lo que son las paredes y las cercas respecto de la sociedad doméstica, son los límites topográficos respecto de la civil. Inglaterra ha sido la nación menos turbulenta de Europa por su topografía natural, y China ha sido la más pacífica del Asia por su topografía artificial. Si viviéramos en la antigüedad diría: límites artificiales; pero hoy no digo esto, sino límites convencionales, garantidos por la fuerza moral, más que por la física. En la edad media la sociedad doméstica necesitaba para su paz y orden de murallas, torres y puentes levadizos, y hoy todos los zaguanes están francos. Lo que hemos conseguido ya respecto de la sociedad doméstica, no lo conseguiremos también en el siglo XX respecto de la civil!

Años 11.^o y 12.^o Estos dos años los empleó Alejandro en la reedificación de Babilonia arruinada por Jerjes, en su ilustración por medio de templos y gimnasios, en su embellecimiento por medio de columnas y estatuas, en el restablecimiento de la navegación por el Éufrates y el Tigris, en la consolidación de la monarquía universal, y en formar proyectos más grandiosos para el porvenir. Respecto de la Macedonia y la Grecia nada tuvo que hacer, porque Antípatro las mantuvo en el más completo orden con su prudente energía. Lo que hizo respecto de los griegos fué enviarles órdenes muy liberales, regalos de sus botines y multitud de estatuas y pinturas llevadas por Jerjes a Babilonia y a Susa, es decir lo que hizo el Congreso de Viena de 1815 respecto de los monumentos artísticos robados por Napoleón I a Roma y otras ciudades. Una de las preciosidades que encontró en el palacio de Susa, fueron dos grandes vasos llenos, el uno de agua del Nilo y el otro de agua del Danubio, situados en el salón del

trono: vasos adúladores y testigos permanentes del vasto imperio de los persas. Alejandro podría haber colocado al pie de su trono 6 vasos colosales con agua del Nilo, del mar Jónico, del Danubio, del Yajarto, del Hidaspo y del mar de la India, y estos vasos indicarían a nuestros jóvenes los límites geográficos de su monarquía universal. Entonces se verificó la sublime palabra de la Escritura: *S'luit terra in conspectu ejus*: "Enmudeció la tierra delante de él": como callan los ratones delante del gato. Y sin embargo, cuando estableció su monarquía no era más que un joven de 26 años.

Muerte de Alejandro. Murió el año de 324 a J. C., a los 32 años, de fiebre, según los historiadores antiguos y más fidedignos, o de veneno según los posteriores: fiebre originada, en parte de la peste producida por la limpieza de los canales de Babilonia, en parte de sus excesos, y en parte de su gran actividad cerebral. Plutarco nos ha conservado el diario de su enfermedad, escrito por uno de los historiadores de aquel, por el cual consta que todos los días de la fiebre hasta el 7.^o inclusive, sacrificó a los dioses antes de almorzar, según su costumbre; que todos los días dió a sus generales las órdenes respectivas, y habló con Nearco de sus proyectos vastísimos, hasta el 8.^o en que perdió el habla; que el 11.^o, sabiendo los soldados macedonios que estaba en agonía, hicieron violencia a los generales, forzaron la puerta de la recámara, y se pusieron en pie al derredor de su lecho vestidos únicamente con la túnica interior, y que ese día espiró.

Su sepulcro. Fué colocado el cadáver en un atahud de oro purísimo, y éste en un carro cuya parte superior era un templete de lo mismo, con su cúpula de piedras preciosas en forma de escamas. Cubría todo el carro un pavellón de tela de oro, que remataba en una gran corona de olivo de oro macizo, la que, dice Diódoro Sículo, con los rayos del sol producía los colores del iris, y de cuando en cuando despedía el fulgor del relámpago. Llevado en procesion hasta Siria, vino a allí a recibirlo Lago (con su ejército) hijo natural de Filipo y gobernador de Egipto, y lo llevó hasta el templo de Júpiter Amon, en donde había mandado Alejandro en su testamento que se le sepultara. Tolomeo I Soter, hijo de Lago, lo trasladó a Alejandria. Tolomeo IX violó este sepulcro para apoderarse de las riquezas de él. A principios de este siglo, el viajero inglés Clarke descubrió en Egipto un sarcófago de granito de una sola pieza, cubierto de geroglíficos, se lo llevó a su casa de Cambridge, en donde existe, y publicó una obra queriendo probar que este es el sepulcro de Alejandro