

gefe de la liga espartana, al volver de su destierro en Italia, se resolvieron a morir con gloria juntamente con su patria, y declararon la guerra a los romanos. El primero murió en la primera acción. El segundo se colocó como Leonidas en las Termópilas con 614 soldados, y habiendo sido vencido por el cónsul Lucio Mumio, que fué a reemplazar a Metelo, se envenenó con toda su familia: muchísimos de sus soldados se suicidaron. Mumio se dirigió en seguida a Corinto, último atrincheramiento de los griegos y la primera ciudad entonces de la Grecia, la tomó fácilmente e incendió, y vendió a todos sus habitantes, y sus soldados destruyeron y vendieron a precios insignificantes los libros, pinturas, estatuas y demas maravillas científicas de dicha ciudad. Como viese el ignorante cónsul que el rei de Pérgamo ofrecia una gran suma por un cuadro de Apeles, dijo: "Es preciso que estos lienzos tengan alguna virtud mágica", y habiendo recogido muchas pinturas, las envió a Roma. En fin, mientras que las llamas se alzaban hasta el cielo, Lucio Mumio publicó el decreto de reducción de Grecia a provincia romana el año de 146 a. J. C.

PERSONAJES NOTABLES DE MEDIADOS DEL SIGLO II.

FUERON CARNEADES Y POLIBIO.

Carneades. Fundó la Academia Novísima, o mas bien convirtió la de Platon, en la que fué el 10.º maestro, en una escuela escéptica semejante a la de Pirron. Ambos convenian en negar la certeza en cosa alguna, y se diferenciaban en que la Tercera Academia admitia la probabilidad en algunas cosas y la pirrónica no admitia ni aun esta. Carneades decia que para todo hai argumentos y comparaba la dialéctica a Penélope, que hacía y deshacía la tela con igual habilidad. Siendo embajador en Roma en favor de sus compatriotas relegados, fué admirado por los romanos por su elocuencia; pero habiendo sostenido el pró y el contra en un negocio ante el senado, este, a propuesta de Caton el Censor, retiró al momento de la república a un sofista tan peligroso.

Polibio. Fué la última voz política de la Grecia. Nació en Megalópolis, ciudad de Arcadia y fué capitán de la caballería aquea, auxiliar de los romanos contra los macedonios. Fué uno de los principales conducidos a Roma, vivió en esta ciudad 17 años y contrajo amistad con la familia de los Escipiones, especialmente con el Segundo Africano, que tenia a la sazón 18 años. El nos

cuenta como esta amistad comenzó por préstamos de libros y como un día que paseaban juntos en el Foro, él y el jóven Escipion, estrechándose la mano, se juraron eterna amistad. Con el valimiento de esta familia consiguió que sus compatriotas volvieran a Grecia, y él acompañó a Escipion en todas sus campañas, y estuvo a su lado en la toma de Cartago. Estando en el sitio de esta ciudad supo la próxima toma de Corinto, voló a allí para dulcificar la victoria, y lloró cuando vió a unos soldados romanos sentados y jugando a los dados sobre un cuadro de Apeles. Escribió la *Historia General* contemporánea hasta el año de 167 a. J. C. en 40 libros, de los que no quedan mas que 5 íntegros y muchísimos fragmentos. De estos, muchos fueron hallados en la biblioteca del monasterio de basilius del monte Athos, y muchos descubiertos por el cardenal Mai en los palimpsestos. Sus buenas cualidades son cuatro: 1.ª Verdad, mas que ningun historiador: cualidad muy difícil, según Plutarco, al escribirse la historia contemporánea; 2.ª minuciosidad especialmente en la relación de operaciones diplomáticas y militares; 3.ª pintura de caracteres y 4.ª filosofía, penetrando y explicando las causas y efectos de los acontecimientos. Sus defectos son la parcialidad por Roma y el estilo descuidado y extrangerizado: parcialidad que no afecta a la relación de los hechos sino a la calificación de los derechos. Contribuyó a estos defectos su larga residencia y amistad con los romanos, especialmente con los Escipiones, y la fascinación producida naturalmente por un pueblo virtuoso y valiente comparado con otro corrompido y muerto. Polibio es el historiador de los hombres de Estado y de los militares.

CONCLUSION.

Claudite jam rivos pueri, sat prata biberunt.

Niños, bajad ya las compuertas: bastante han bebido los prados.

(1)

(1) Virg., Eglog. 3, v. últ. Y ¿cómo podrá un muchacho bajar una compuerta? Diego López, previendo esta dificultad traduce en este lugar de Virgilio manojos; pero no hai necesidad de esto. La palabra *pueri* es muchas veces una expresión de cariño dirigida por un capitán a sus soldados, un señor a sus esclavos, un comerciante a sus compradores o vendedores y un maestro a sus discípulos, cualquiera que sea la edad de ellos y de esto tenemos mil ejemplos en la Escritura y en los clásicos. Baste este. Jesucristo resucitado, en su 8.ª aparición en la orilla de Tiberiades, dijo a sus apóstoles: "*Pueri innum. quid pulmentarium habetis!*" (Ioann. 21-5)

Babilonia acabó en un festin, Macedonia en un eclipse y Grecia de un incendio. Fué, dice Virgilio, la pena del talion. Entonces se acordó Grecia que habia incendiado a Troya, y Roma vengó a sus antepasados (1). Esto dice la poesia; mas la filosofia de la historia enseña que no fué mas que la lei de la naturaleza, la lógica política de la humanidad, segun la que los pueblos, lo mismo que los individuos, nacen, crecen, llegan a su virilidad y apogeo, envejecen y mueren. Las leyes morales son tan fijas y tan exactas como las leyes físicas del movimiento de los cuerpos. Y bien, cuando la Grecia murió políticamente en Corinto, ¿murió tambien en el órden científico y moral? Si tal dijéramos, veriamos desfilar ante nuestra imaginacion asombrada la escuela pagana de Alejandria, las iglesias de la Grecia continental, florecientes bajo la mano de S. Pablo, las iglesias del Asia Menor ilustradas por S. Juan, la escuela cristiana de Alejandria con sus Clementes, Origenes, Atanasios y Cirilos, la Atenas cristiana con sus Basilio y Gregorios, la filosofia de Aristóteles iluminando como el sol el mundo moderno, los Concilios de Ancira, Nicea, Efeso, Calcedonia y Constantinopla, las Cruzadas abriendo los tesoros científicos del Oriente, y despertando a la Europa de su sueño de la Edad Media, los Concilios de Lyon y de Florencia, y en fin la falanxe numerosa de sabios griegos emigrando con motivo de la toma de Constantinopla y derramándose como la luz por toda Europa. Si tal dijéramos, Dionisio el Areopagita, de quien el Angélico recibió sus mas altos conocimientos teológicos, Plutarco, el grande historiador de Queronea, Justino el Filósofo, Galeno, Ireneo de Lyon, Eusebio de Cesarea, Epifanio de Salamina, Juan el Damaceno y mil otros se levantarian de la tumba, y entrarian en tropel en nuestra academia para imponernos silencio. Y ¿qué haríamos, jóvenes, al vér a Justiniano con sus códigos en las manos y al Crisóstomo hablándonos con la elocuencia de Demóstenes? El cardenal Besarion fué la última voz de la moribunda Grecia, y la toma de Constantinopla en 1453 fué su lápida sepulcral. Despues, no vemos allí mas que el Partenon derruido, el Parnaso y el Olimpo abandonados de sus dioses, el Epiro de sus palomas y el Himeto de sus abejas, Atenas y Esparta mudas, Grecia la sabia, Grecia la grande, Grecia la bella convertida en silenciosas ruinas y la salvaje cimitarra sobre el sepulcro de Homero.

FIN.

[1] Eneid. lib. 6, v. 887 y siguientes.

INDICES.

Indice cronológico.

Prólogo.	I.	Guerra de Tebas. Edipo.	24.
PRELIMINARES.		Periodo 2º de Vico.	
Etimologia de la Historia.	1.	Congreso de los Anfictiones.	25.
Definicion de id.	"	República de Creta.	25.
Division de id.	2.	XXVIII.	
Utilidad de id.	5.	Los Argonautas.	26.
PARTE Iª		Jason.	27.
Tiempos ante-históricos.		Vellochino de oro.	"
Periodo 1º de Vico.		Hércules.	"
Siglos XVIII, XIX y XX de		Teseo.	28.
la Creacion.		Orfeo.	29.
Primeros pobladores.	12.	Esculapio.	"
Linaje de Javan.	"	XXIX.	
Los Pelasgos.	"	Guerra de Troya.	"
Geografia antigua de Grecia.	13.	Origen de Troya.	"
Origen de la idolatria y mitologia.	15.	Cinco causas de la guerra.	30.
Colonias extranjeras.	19.	Personajes y hechos principales. Elena.	31.
XXI.		Meneleo.	"
Colonia de Inaco.	"	Agamenon.	"
XXIV.		Aquiles.	32.
Colonia de Cérope.	20.	Muerte de Héctor.	33.
Crónica de Páros.	"	Ulises.	34.
Colonia de Cadmo.	21.	Penélope.	35.
Escritura alfabética en Grecia.	"	Diomedes.	"
Colonia de Danao.	"	Ajax de Telamon.	"
Filosofia de la Historia. ¿Por qué las descendencias semítica y camítica se civilizaron primero que la jafética?	22.	Ajax de Oileo.	"
XXVI.		Idomeneo.	"
Colonia de los Helenos.	23.	Nestor.	"
XXVII.		Patroclo.	36.
Colonia de Pélope.	"	Pirro.	37.
		Sinon.	37.
		Epeo.	"
		Hécuba.	"