

Ere chrét.  
Ans.

1417 Martin V (Colonna), Romain.

1451 Eugène IV (Condulmere), Vénitien.

## LISTE

### DES QUARANTE-SIX DERNIERS PAPES

De 1447 à 1829.

(382 ans : terme moyen de la durée de chaque règne, 8 ans 5 mois 26 jours.)

212 Nicolas V, 212<sup>e</sup> pape, né à Sarzane, fut élu en 1447, et gouverna l'Église 8 ans et 19 jours. Ce prince, ami des arts, jeta les fondements du Saint-Pierre actuel.

213 Calixte III (Borgia), Espagnol, élu en 1444, régna 3 ans 3 mois 29 jours.

214 Pie II (Piccolomini), de Sienne ; les traits de sa vie sont représentés dans la sacristie de Sienne, régna 5 ans et 11 mois.

215 Paul II (Barbo), de Venise, élu en 1464, gouverna l'Église 6 ans 10 mois et 26 jours. Épigramme de Pasquin :

Pontificis Pauli testes ne Roma requiras,  
Filia quam genuit sat docet esse marem.

216 Sixte IV (Della Rovere), oncle du grand homme Jules II, né dans un château peu éloigné de Savone, fut élu en 1471. Il gouverna l'Église 15 ans et 4 jours.

217 Innocent VIII (Cibo), de Gènes, élu en 1484, régna 7 ans 10 mois et 27 jours. Épigramme de Pasquin :

Octo nocens pueros genuit, totidemque puellas;  
Hunc merito poteris dicere Roma patrem.

Alexandre VI (Lenzoli Borgia), de Valence en Espagne, l'un des plus grands hommes de son siècle, voulut faire du pape le sou-

verain prépondérant en Italie, comme l'empereur l'a été longtemps en Allemagne. Élu en 1492, il gouverna l'Église 11 ans et 8 jours ; son tombeau est caché dans les souterrains de Saint-Pierre ; il meurt par le poison. Nous donnerons l'histoire de sa mort.

Pie III (Piccolomini), de Sienne, élu en 1503, régna 27 jours.

Jules II (Della Rovere), né au bourg de Albizzola, près de Savone, élu en 1503, gouverna l'Église 9 ans 3 mois et 20 jours. Ce prince, comparable à Napoléon, est le véritable auteur de Saint-Pierre. Il appelle à Rome Michel-Ange et Raphaël. Le Bramante, son architecte, était un peu voleur et employait de mauvais matériaux ; il joua des tours pendables à Michel-Ange ; du reste, homme du plus grand talent. Quelle ville que celle où les arts étaient dirigés à la fois par Jules II, Michel-Ange, Bramante et Raphaël.

Léon X (Médicis), d'une famille de marchands, dont l'alliance est considérée comme une tache pour la famille de B\*\*\*, élu en 1513, fut malheureusement empoisonné après un règne de 8 ans 8 mois et 12 jours. M. Roscoe, en le louant toujours, lui ôte beaucoup de sa grandeur véritable.

Adrien VI (Florent), né à Utrecht, élu en 1522. Heureusement il ne régna qu'un an 8 mois et 6 jours. Ce prêtre haïssait les statues antiques qu'il prenait pour des idoles ; du reste, fort honnête homme et très-scandalisé des mœurs qu'il trouva dans Rome.

225 Clément VII (Médicis), avait été militaire, et sur le trône fut le plus faible de tous les princes. Cet homme commit le plus grand crime possible, en plaçant Florence, sa patrie, sous le despotisme le plus avilissant. Il régna 10 ans 10 mois et 7 jours.

Paul III (Farnèse), Romain, élu en 1554, gouverna l'Église 15 ans et 29 jours ; il ne songea qu'à donner un trône à son fils, l'infâme Pierre-Louis, assassiné à Plaisance par ses courtisans. Viol de l'évêque de Fano.

Jules III (De' Monte), Romain, élu en 1550, régna 5 ans 1 mois et 16 jours. Il assura la grandeur de la famille Farnèse.

Marcel II (Cervini de Montepulciano), élu en 1555, régna 21 jours.

Paul IV (Carafa), Napolitain, élu en 1555, régna 4 ans 2 mois et 27 jours. Ce vieillard furibond, mais de bonne foi, ne songea qu'à supprimer l'hérésie par les supplices ; décadence des arts.



- Pie IV (des Médicis), de Milan, élu en 1559, régna 3 ans 11 mois et 15 jours.
- Saint Pie V (Ghislieri), Piémontais, était grand inquisiteur quand il fut élu en 1566. Il gouverna l'Église 6 ans et 24 jours. Son zèle sanguinaire l'a fait *saint*. Voir ses lettres publiées par M. de Potter.
- Grégoire XIII (Buoncompagni), de Bologne, élu en 1572, gouverna l'Église 12 ans 10 mois et 28 jours. Il se réjouit de la Saint-Barthélemy. Voir les fresques du Vatican.
- 231 Sixte V (Peretti). Ce grand prince naquit sous le chaume, dans le village de Grotte-a-Mare, dans la Marche. Élu en 1585, il ne gouverna l'Église que 5 ans 4 mois et 5 jours. Ce règne si court lui suffit pour remplir Rome de monuments et pour supprimer les brigands. Il donna à la cour de Rome des statuts que l'on peut considérer comme une sorte de constitution. Par exemple, il fixa à soixante-dix le nombre des cardinaux, et voulut que quatre de ces messieurs fussent toujours choisis parmi les moines.
- 232 Urbain VII (Castagna), Romain, ne régna que 13 jours, élu en 1590.
- Grégoire XIV (Sfrondati), Milanais, élu en 1590, régna 10 mois et 10 jours. Voir la belle villa Sfrondati dans la position la plus pittoresque du lac de Como; c'est un des plus beaux lieux du monde.
- 234 Innocent IX (Facchinetti), de Bologne, élu en 1591, régna un peu plus de 2 mois.
- Clément VIII (Aldobrandini), de Fano, élu en 1592, régna 15 ans 1 mois et 3 jours. Vous vous rappelez la belle villa Aldobrandini à Frascati.
- Léon XI (Médicis), de Florence, élu en 1605, ne régna que 27 jours.
- Paul V (Borghèse), Romain, élu en 1605, régna 15 ans 8 mois et 15 jours. Il finit Saint-Pierre, dont il changea la forme, en ajoutant les trois chapelles les plus voisines de l'entrée. Il laissa d'immenses richesses à sa famille, qui est devenue française.
- 238 Grégoire XV (Ludovisi), de Bologne, élu en 1621, régna 2 ans et 5 mois.
- Urbain VIII (Barberini), Florentin, élu en 1623, régna 21 ans

- moins 7 jours. Il a immortalisé son nom et celui du Bernin, en remplissant Rome de monuments.
- Innocent X (Pamphili), Romain, élu en 1644, régna 10 ans 3 mois et 23 jours.
- Alexandre VII (Chigi), de Sienne, élu en 1655, régna 12 ans 4 mois et 16 jours.
- Clément IX (Rospigliosi), de Pistoja, élu en 1667, régna 2 ans 5 mois et 19 jours. Le prince R\*\*\* actuel dit la messe sans toutefois être prêtre.
- Clément X (Altieri), Romain, élu en 1670, régna 6 ans 2 mois et 24 jours. Sa douleur profonde quand il apprit les exactions de ses neveux.
- Innocent XI (Odescalchi), de Como, élu en 1676, gouverna l'Église 12 ans 10 mois et 23 jours.
- Alexandre VIII (Ottoboni), de Venise, élu en 1689, régna 16 mois moins 4 jours.
- Innocent XII (Pignatelli), Napolitain, élu en 1691, régna 9 ans 2 mois et 16 jours.
- Clément XI (Albani), d'Urbain, élu en 1700, régna 20 ans 3 mois et 25 jours. M. le cardinal Albani, secrétaire d'État de Pie VIII, est le dernier rejeton de cette famille.
- Innocent XIII (Conti), Romain, élu en 1721, régna 2 ans et 10 mois.
- Benoît XIII (Orsini), Romain, élu en 1724, régna 5 ans 8 mois et 23 jours.
- Clément XII (Corsini), Florentin, élu en 1730, régna 9 ans 6 mois et 23 jours.
- Benoît XIV (Lambertini), de Bologne, élu en 1740, régna 17 ans 8 mois et 6 jours. *Se volete un buon c..... pigliatemi.*
- Clément XIII (Rezzonico), fils d'un banquier, élu en 1758, régna 10 ans 6 mois et 28 jours. Immortel par son tombeau. L'argent le fait cardinal et peut-être pape.
- Clément XIV (Ganganelli), de S. Angelo in Vado, élu en 1769, régna 5 ans 4 mois et 5 jours. Il supprima les jésuites, qui peut-être l'empoisonnèrent.
- 254 Pie VI (Braschi), de Césène, élu en 1775, régna 24 ans 6 mois et 14 jours. Il mourut à Valence en Dauphiné. — Affaire Lepri dans l'ouvrage de Gorani. — Les marais Pontins. Voir la statue de Pie VI par Canova, à Saint-Pierre.



- 255 Pie VII (Chiaramonti), de Césène, évêque d'Imola, élu à Venise le 14 mars 1800, peu de temps avant la bataille de Marengo, qui rend l'Italie à la France, a gouverné l'Église 25 ans 5 mois et 6 jours. Étant évêque de Césène, il avait publié un mandement singulièrement *libéral*.
- 256 Léon XII, né à la Genga près Spoleto le 2 août 1760. Monseigneur de la Genga a été employé dans les légations, et entre autres à Munich et à Paris. M. le cardinal Annibale della Genga était *vicario* lorsqu'il fut élu le 28 septembre 1825. Couronné le 5 octobre 1825, Léon XII prit possession le 13 juin 1824. Léon XII a eu deux ministres, le cardinal della Somaglia, le plus âgé des cardinaux, et le cardinal Bernetti, né en 1779.
- 257 Pie VIII (François-Xavier Castiglioni), né à Cingoli dans la Marche, le 20 novembre 1761, élu le 31 mars 1829. M. le cardinal Castiglioni était grand pénitencier. Il nomme *segretario di stato* M. le cardinal Albani qui succède à M. le cardinal Bernetti. Que Dieu inspire à Pie VIII l'idée d'octroyer à ses États le Code civil des Français !

FIN DE LA PREMIÈRE SÉRIE.

## TABLE

### DE LA PREMIÈRE SÉRIE.

Avertissement. . . . .	5
Voyage de Paris à Rome. . . . .	9
Ordre à suivre pour se faire une idée de Rome. . . . .	10
Le pape et les Romains actuels. . . . .	14
Première journée à Rome. . . . .	15
Manière de ne pas se brouiller avec ses compagnons de voyage. . . . .	19
Douze choses principales à voir dans Rome. . . . .	21
Le Colysée. . . . .	23
La cour des papes au quinzième siècle. . . . .	36
Premières visites à Saint-Pierre. . . . .	38
Salons de Rome. . . . .	40
La fièvre et Grotta-Ferrata. . . . .	43
Les brigands. . . . .	45
Galerie Borghèse. . . . .	47
Les vingt-neuf peintres qu'il faut regarder. . . . .	48
Le crâne de Raphaël. . . . .	49
La chute du jour dans Saint-Pierre. . . . .	51
Forêt de la Riccia. . . . .	53
Les fresques. . . . .	54
Vie de Raphaël. . . . .	57
Les esprits forts d'Italie. . . . .	62
Quatre formes d'églises. . . . .	64
<i>Stanze</i> de Raphaël au Vatican. . . . .	66



La musique en Espagne. . . . .	68
Liste des ouvrages de Raphaël aux stanze. . . . .	70
Le style dans les arts. . . . .	72
Influence des noms de baptême sur la peinture. . . . .	74
Histoire de la foi en Italie. . . . .	76
Bonheur de la campagne. . . . .	83
Histoire du Latium avant Rome. . . . .	85
Histoire de Rome. . . . .	86
Les quatorze <i>Rioni</i> ou quartiers de Rome. . . . .	89
Caractère calabrois; le préfet et le paysan. . . . .	90
Enceintes de Rome. . . . .	95
Sept ou huit centres de civilisation en Italie. . . . .	99
Les assassinats de Modène. . . . .	106
M. de Lalande et le beau idéal. . . . .	109
Longue description de Saint-Pierre. . . . .	110
Histoire de l'ancienne basilique. . . . .	113
Façade. . . . .	118
Intérieur. . . . .	119
La coupole. . . . .	127
Côté du nord dans Saint-Pierre. . . . .	150
Les tombeaux. . . . .	152
Côté du midi dans Saint-Pierre. . . . .	156
Les Grâces, groupe de Canova. . . . .	146
Apreté du réel de la vie. . . . .	150
Dialogue de la Madone et de saint Grégoire. . . . .	152
Temple d'Antonin le Pieux ou la Douane. . . . .	157
Le collège romain et Léon XII. . . . .	159
Galerie Sciarra. . . . .	160
Le banquier Torlonia, duc de Bracciano. . . . .	163
Église del Gesù et M. de Fortis, général des jésuites. . . . .	167
Le Ponte Molle et la porte del Popolo. . . . .	169
Santa Maria del Popolo. . . . .	170
Jardin du Monte Pincio. . . . .	172
Le Corso et les enterrements du bon ton. . . . .	174
Le palais Chigi et la colonne de Marc Aurèle. . . . .	175
Les <i>piferari</i> réveillent à quatre heures du matin. . . . .	176
Le Capitole antique. . . . .	185
La Campidoglio ou Capitole moderne. . . . .	193
Le Forum. . . . .	195

Arc de Septime-Sévère déterré par Pie VII. . . . .	197
M. Demidoff a l'idée d'enlever les douze pieds de terre qui couvrent le Forum. . . . .	198
Temple de Jupiter Tonnant, trois colonnes. . . . .	199
Temple de la Fortune, huit colonnes. . . . .	200
Colonne de Phocas. . . . .	200
La Græcostasis ou temple de Jupiter Stator, trois colonnes cannelées magnifiques. . . . .	201
Temple d'Antonin et de Faustine. . . . .	202
Temple de Rémus et Romulus, forme ronde, une colonne enterrée. . . . .	203
Basilique de Constantin ou temple de la Paix. . . . .	204
Temples de Vénus et de Rome, l'empereur Adrien, architecte, manière de répondre aux critiques. . . . .	205
Thermes de Caracalla. . . . .	207
Deux assassinats cette nuit. . . . .	209
Pauvre éducation des riches. . . . .	212
La noblesse en Italie. . . . .	214
Une fouille au nord de la basilique de Trajan. . . . .	217
Basiliques et besoin de promenades à couvert. . . . .	219
Portique d'Octavie. . . . .	222
Le Vatican. . . . .	222
Tableaux relatifs à la Saint-Barthélemy. . . . .	223
M. Simond et Michel-Ange. . . . .	250
Bibliothèque du Vatican. . . . .	231
Révolution vers 1850. . . . .	234
Réponse de Son Excellence monseigneur le cardinal Castiglioni, maintenant Pie VIII, à M. de Châteaubriand. . . . .	255
Sixte-Quint et le jeune prince Farnèse. . . . .	257
Braccio nuovo, musée bâti par Pie VII. . . . .	259
Musée Pio-Clémentin et M. Visconti. . . . .	259
Manière d'aller de Paris à Rome. . . . .	245
Se préparer à l'interrogatoire de la police. . . . .	249
Descente de croix de Daniel de Volterre. . . . .	251
Rome sous Napoléon. . . . .	252
Longue description du Panthéon. . . . .	253
La réaction religieuse mutilé le tombeau de Raphaël au Panthéon. . . . .	261
Les poisons. . . . .	265
La bague de mort, manière de s'en servir. . . . .	267



Histoire de Pia Tolomei de Sienne. . . . .	268
Saint Pierre est-il venu à Rome? . . . . .	270
Caractère anglais. . . . .	271
Le mulet rétif. . . . .	273
Sainte Thérèse, groupe du Bernin. . . . .	275
Supplice des vestales Opimia et Floronia. . . . .	276
Le Monte sagro. . . . .	276
La villa Ludovisi. . . . .	279
Rome et Florence petites villes. . . . .	283
Place de Monte-Cavallo. . . . .	284
Caractère de Pie VII. . . . .	285
La fontaine de Trevi. . . . .	286
Les <i>stanze</i> de Raphaël au Vatican. . . . .	287
Appartement Borgia et <i>noce</i> <i>Adobrandines</i> . . . . .	288
Noms des peintres employés par Jules II avant l'arrivée du jeune Raphaël. . . . .	288
Salle de Constantin. . . . .	289
Combats de taureaux. . . . .	289
Bataille de Ponte-Molle. . . . .	290
Châtiment d'Héliodore. . . . .	292
Miracle de Bolsena. . . . .	293
Attila, roi des Huns, arrêté par saint Léon. . . . .	294
Saint Pierre sort de la prison. . . . .	295
Dispute du saint sacrement. . . . .	298
L'École d'Athènes. . . . .	298
La <i>Prudence</i> , la <i>Force</i> et la <i>Tempérance</i> . . . . .	301
Le Parnasse. . . . .	301
Adam et Ève. . . . .	303
L'incendie du Borgo. . . . .	304
Énée sauvant le vieil Anchise. . . . .	305
Corps robustes. . . . .	306
Victoire de saint Léon IV sur les Sarrasins. . . . .	306
Couronnement de Charlemagne. . . . .	306
Justification de Léon III. . . . .	307
Dernières années de Raphaël. . . . .	308
Intérieur d'un couvent, aventures de Lucrece Frangimani. . . . .	309
Forum Palladium, deux colonnes, un entablement, une frise, une figure de Pallas. . . . .	321
Arc de Pantani. . . . .	322

Grand mur de blocs de pépérin assemblés sans mortier. . . . .	323
Temple de Nerva, trois magnifiques colonnes de marbre cannelées, surmontées d'un clocher en briques. . . . .	323
Temple de Pallas détruit par Paul V. . . . .	324
Un Anglais à cheval au Colysée. . . . .	325
Tour de Conti. . . . .	325
Arc de Titus. . . . .	325
Sacrilège de M. Valadier. . . . .	325
Arc de Constantin. . . . .	327
Bas-reliefs de l'Arc de Constantin relatifs à la vie de Trajan. . . . .	328
Le Mausolée d'Adrien ou château Saint-Ange. . . . .	330
Crescentius et le marquis de Posa de Schiller. . . . .	332
Les carbonari et l'archevêque égyptien en prison au château Saint-Ange. . . . .	334
Maria Grazi. . . . .	335
Corridor du Vatican au château Saint-Ange. . . . .	335
Sac de Rome en 1527. . . . .	336
Mort du connétable de Bourbon. . . . .	337
Clément VII s'enfuit de son palais. . . . .	338
Cruautés inouïes rapportées par l'historien Jacques Buonaparte. . . . .	340
Procession hypocrite de Charles-Quint. . . . .	341
La plus sainte des reliques. . . . .	342
Danger d'un massacre à Rome en 1814. . . . .	343
Assassinat de M. Basseville et poème de Monti. . . . .	344
Église dei Santi-Apostoli. . . . .	345
Empoisonnement d'un jeune peintre en miniature. . . . .	346
Le divorce assez peu rare à Rome; beau sonnet de Monti. . . . .	346
L'ambassadeur et l'industriel. . . . .	348
Chronologie des empereurs romains. . . . .	349
Chronologie officielle des papes. . . . .	352
Liste des quarante-six derniers papes. . . . .	360

FIN DE LA TABLE DE LA PREMIÈRE SÉRIE.



